

RAIL BOOK

Call No. VI A 47 Acc No. 1.X. ) AT

,	r-3		
-	F-3		
		i	





مغتام اشاعت ۷ - ۱ مکلاود اسٹریں یکت بفته واربصورساله میسئون مزجومی مسانه طعلاستلاماله دی

RARE BOOK

# لاکھےوں ہے خانہاں م اجے دین قسطنطندہ کی کلیوں میس ---- شیکی دیسے

# الهــــالل كلكندة - سالانه قيمت مع محصول صوف الهدة انه أله

أج دودر الهلال ميں در آثر دوفتر ته وار ادکار ' اور دائلو مصداح کے بهدھیے دی کہ ان لافوں ہے خانماں مہاجریں کے اُن لافوں ہے خانماں مہاجریں کے مصاب او داد کر را جامیں دائهانی مصددتوں کی اور جان دائیہ مصددتوں کی دائهانی مصددتوں کی دوجہ سے یکایک ایدا کو دار جوروا یوا ' اور جددی حالت جات کے رحمیوں سے نہی داندہ درد انگیز ہے - حر مرکانے ' انکو دون کردیں ' جر رحمیں مدن انکو شعا خانے میں لے آلیں ' لیکن جو ید سیب دردہ ان آور میں ' اندو دیا کریں ک

دندر الہلال حیران ہے کہ اس رقت اعاست کا کیا ساماں اوے ؟ مدید ایلیے آئی اپیلیں اردا شاید لوگوں اُرانا گوار اُدرے کہ مقل احمر

اوريان قركي كے خانمان مهاجوتان المامع إياضوفها كے سامنے

اس مند دیں داخل کردیا جائیگا اور ایک سل کیلیے اخبار آئے۔ دام جاری لردیا جائےگا اور ایک سات پیم وہ اچ مظاور رستم رسیدہ برادران عثمانیه کو دیدگے اسکا الجعظیم الله سے حاصل کردیگ اور صرب البه انے میں سال دور کیلے الہلال بهی حاصل کردیگ اور صرب البه انے میں سال دور کیلے الہلال بهی درجیساکچه ہے اپنے لئے دام لجی هرجایگا - س طرح چار هزار خریداروں کی قیمت ۲۰ - عزار دیار الہلال آسے خود دائدہ اتّها نے کی جگه اس کار خیر یا ایم دائے وہ کہا اس کار خیر یا بھی جانے کی جگه اس کار خیر یا بھی جانے کی جگه اس کار خیر

الهراجات خط ركنابت كيليے رضع كرك دائى سأبي سات رريبه

( ٥ ) اس رقت صاهموار تدن سو تک ملے حیاً اور نکا اوسط

ه - لدی دفتر ۳۰ - دن دکم کیلیے اپلی امام آدایی اینی این اوپر حرام کراتا ه - دفتر اس رفت دے گئی هزار برید کے فقصان میں فی از رمصارف رور در در فی کے فقصان میں دام اس تارکو پڑھئر طبعت پر جو اش بیا اس کے مجدور کو ۱ اور جو صورت آئے اختبار میں تھی 'س سے گریز کراا اور صرف درسروں هی گاگے دائی کہا اور صوف درسروں هی گاگے دائی پیپلا رحما بہتر نظر ند آیا - ورپ میں اختبار ایدی جیب ند مزاروں بیل ریدی جیب ند مزاروں ریدہ کار خدر میں دینے هیں اسلی اوپر سی پیپلا مثال ه ایکن اردر اس اسکی کامیابی اس امر پر مرقب هے که درادران صلت تغادل ند مرمائیں اور اس درادران صلت تغادل ند مرمائیں اور اس درادران صلت تغادل ند مرمائیں اور اس

خريداري به يجديل - رديا تفال منا الك ايب السمير العليم-

(۲) الهلال - اردر میں پہلا هدته وار رساله ها، جوہوں اور قرای کے اعلے درجه کے با بصوراً پر تکلف ' خرشدا رسال کے نہر نے پر دکلتا هے - اسکا مفصد رحید دعرت الی القران اور امر الدعروف و نہی عن العدر هے - معقدانه علمی و دیدی مصامیں العظے اسکے امتیار و خصوصدت کا هر موافق و معالف کے انسوار کیا ہے - اس کے هندوستان میں سب سے پلے آرکی ہے جنگ کی خبریں اس کے هندوستان میں سب سے پلے آرکی ہے جنگ کی خبریں براہ راست منگوئیں اسکا باب "شگوں عدماندا" آرکی کے حسالات ماموران عرف طرابلس و بلفان" اسکی ایک باتصویر سرخی ہے جسک مناموران عزوہ طرابلس و بلفان" اسکی ایک باتصویر سرخی ہے جسک نیچے وا عجید و غریب مرثر اور حدوث انگیر حالات لکھے جاتے ہیں نیچے وا بحصوص نامه نگاری اور خاص فرالع معلومات سے حاصل خبر ای معصوص نامه نگاری اور خاص فرالع معلومات سے حاصل کیے جو ای معصوص نامه نگاری اور خاص فرالع معلومات سے حاصل و المناطرة احلام و اجونتها اسکے دیگر ابواب و عنوان مضامین هیں - المناطرة احلام احدود ایک ایسا اخدار برا نہیں -

( ۷ ) درغراست میں اس اعلان کا حوالہ ضرور دیا جاہے ' اور کارڈ کی پیشانی پر '' اعانۂ مہاجر من '' کا لفظ ضرور لکھا جاہے ۔ زرنه وا د رسروں پر دار قالسے کی جگهه کخود هی اس رقم کو اپدی جااب ہے پدش کرنا چاهذا ہے ۔

(۲) اسکی صورت یہ ہے کہ بلاشک بعد تبس ہوار روپدہ ددیا دیائر کے امکان سے باہر ہے ' مگریہ آو مدکن ہے کہ نیس ہزار روپدہ حوالے ملوها دو' وہ حود نہ لے' اور اس اشد ترین صوروت اسلامی کیادے وقف کردے ؟

" ) بعیدا مدن ۳۰ - هزار بہیں دیسکدا ' ادان آب ابوں نہیں ۔ جمعے ۳۰ - هزار رزیدہ دیدے ' تاکہ میں دندوں ؟

(۳) پس آج اعلی کیا جائے کہ دفتر الہلال جار ھے۔ زار الہلال کے پرچے ایک ایک سال کیلیے اس غرض سے پیش کرتا تھے۔ آج کی تاریخ سے ۳۰ جوں آک جو صاحب اٹھک روپیہ قیمت سالانہ الہلل کی دفتر میں ہیں جوری آئہ آلہ الہ فرری

# CHECKED 1965.66 LARARE BOOK

42ma

ا ر ۱- جــولائی سنــه ۱۹۱۴ع دــا

<b>1</b> 1	قالنو انصارمي		الف
1 A D	انگلسدان اور اسلام	<b>7</b> 71	آثر ابت هرم رول بل
Dγ	انگلستان * لَركَى * 11 ( هندرستان	<b>r</b> ۴1	n =
449	اهل سفت و شدهه ۱ ناب المراسلة والمفاطرة )	<b>7</b> A D	,11 93
٥٣٣	الدينو اله <b>دان</b> كي طريو ( در جلسه ١٥- اكتوبر)	109	" "
Đ <b>-</b>	اقوان شينوسو	tr-	اللهااے عشق ( الہلال پریس کی ممالت )
440	انكي أيلمسانه مكر و تليمس ( باريم حسمات ملده )	<del>1*1</del> * 9	العاق دي صرورت ( باب المراسلة ر المعاطرة) , المدا
494	الكُبُّ اجدماع عطيم	V 40 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	الغوا الله إنها المسلمون عِيدًا الله
۳۲۷	ا <b>يك ائتصانى</b> تبعواز		احتماع عظم ( ۱۲ - اکنونرکی منظور سُدہ تعاویر )
	•	F 200	,
٥٢٣	درطانيه از روے معاهده دولت عثمانه اي مدد پر مجدور <u>ه</u>	莳	الجوافر کے ایک مطلوم بمرب کا کھط 💮 🔭 🔭
ru	بشارة عطمي ( لارة هنڌ لے بالفابه كا فنول اسلام )	7-	احياء أم، المانعه كي صد ساله نادكار ( رئاني المقالق)
۴۴۳	دلفراد بعد ارحنگ	711	المنادل برازن درل 🖺 💃 🍴 🕛
9 1	ىلقانيون كى ناھمي أونۇش	r-r	افتراعبات هربيه اور مصالب اسلاميه 📜 🃜
	<b>.</b>	k Dk	أشرى مفده المراكبة ال
799	دارتم اسلام اور بحرنات	f ¶٣	ادارهٔ سبره نبومي ( مراسلات ) 🔭 🏅 *
Ρ۸	ىرک و عرب	711	ارشان الملوك ( افكار و حوادث ) 🎎 🐧 🌬 🍇
109	"	٢٥٦	اصدرا ر رانطوا
1 4 4	قر <i>ک</i> ر ادراه	FYF	امطلاحات علمده
41	انسخدر ادرنه ( شدرات )	<b>۴</b> 44	اعانت مهاجرین عثمانیه 📑 🍀 🕻 🏄
۳۷۷	دبنام علوم و معارب	rv	افال مات فاللم الحالدون؟ ( مُسلمالون ع بيني كارام )
ff i	31 21	444	انگار ر حرادث 💃 🔭
<b>1</b> € 1 •	نومېم مزند از مولوي عندالناري صاحب ( <sup>م</sup> راسلات )	rir	with the second
	€	rry	
91"	حامعه مصرنه	۳۸۴	Y
k • k	جدل اسود نعد ار جدگ	1	اقداعنات 💮 🎉
۲٩	حراثتم استنداد	<b>174</b> •	¥ v
<b>f*</b>	حلسة كانپور - ۳۰ - اكتوار	rq	امر بالبعروف و نهي عن البنكر
4	حمهوریت استنداد کی تالید میں	۴۳V	اندَيْن بيشَنَل كَانْكُرْسِلُ
144	جنـگ بلفاں کے اسرار	***	اسانیت کا ماتم 🚆 🕠

-			
مقصة .		صفحة	
۳۹	رفقار سباست	# <b>-</b> D	حنـگ بلقان کي سبـک انجامي
مفحه ۴ لببر ۲۰	,,	FIF	
r <b>9</b> -	.,	FFF	•
PPY 4	,	10 PF	D
IAV	رعمليس ثاني فرعو <sub>له</sub> مصر		,
1464	ر رمانیا بلداریا ہے کبوں ہم فبرد ہے ؟	نمغر ۲۰	h terr
	<b>;</b>	_	٠ 🗲
P=1	زهره ( النفاد )	rra (s.	چند نائے الفاظ " اکاذیب " ز " شرمنا ب " ( بسلسله حط ر کره
	•		·
124	سجبة ولا نسجنة	<b>F</b> A1	چه دیدم ۶
TTA .	سياه نورلدن		, <b>C</b>
	, <b>3</b>	٧A	حادثه فلچهه كاندر ركى مسئوليت ( مراسلات )
<b>7</b> 49	شررط صام دولت عليه ر بلغاريا	161	حادثه ادپرر ( اصحبح ر تصدیق )
197	ارر ج از ایا در از این در شهادت زار کان پرر	r•r	حادثه عاجعه كان پرر
19•	شهداد کابپور شهداد کابپور	9	الصرية في الاسلام
r-r	(and Kind)	۳۱	n n
( القب ) ۲۸۴	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	۳۵	11 y
1 41" ( )	شورش <sub>ر</sub> افطراب هند ص	rry	19 99
M. 1 M	عی	7 D V	31 99
#1# 	صدا لصحراء	PAI	77 3)
F9V	صلحنامهٔ دولت علیهٔ و دونان •	0 7	حظ ركرت ( باب المراسلة و المداطرة )
	<b>d</b>	1149	2) ))
 P.V.D	طنفات الارص	tri	,,
۲۸ <sup>V</sup>	طریق نسمته و تدکرا خواتین	774	"
9 9	طنعه ميں انگريزي فوج	744	حزب الله ( مراسلات )
	ځ		Ċ
147	عربي ربان اور علمي اصطلاحات	197	غليم فارس اور كويت
115	,	1 / 9	حقوان بغما
<b>71</b> A	عراق		S
IFA	ور علم هدامة كا ايك صفحه	۴	الداء ر الفراء
	خ خ	71	11
rrı	غزره طرابلس	۸.	"
	يُرُ بِنَ فَي	77T	<b>1</b>
r	فانحه السده الثالثه	۳	دشمن درست نما ( شدرات )
ra	. 19 ≥9 ≥9	115	دعوت الى ال <del>حق</del> كي اسكيم 
rim	مدم قسطنطنبه	PP	دعرت الى الحق ر الامر بالمعررف ر اللهى عن المنكر
صفحه ۳ نیبر ۲۰	رته اجردهیا ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	201	دءوت الهيه الهلال
IVI	.ر ۔ معدہ شام ،	777	دعوت ر ببلبع اسلام
<b>r-</b> v	ر فنده عمان	rvq	1) 1) 1)
(ب) ۴۵۹	بریب لطی <b>ت</b> دریب لطی <b>ت</b>	٧٨	درل یورپ <sup>ب</sup> ی ارروالی ( شدرات )
٧٩	فلسمه تشكيكيه	۳۷-	دولب اسلامه کا مستقبل
AT	علسعه حدات و مما <b>ت</b> /	۳۸.	, <sup>11</sup>
rrr	من مكالمه	FVV	"
	ین حمدید	F A 9	درلت عثمانیه کے ایک عصر مقطوع کا انجام کم
<b>~</b> V9	<b>ن</b> تنــل نفس	۳۷۳	دې کانپور ماسک ( انتقاد )
r•8	نت کی تعمل قران کریم اور اصطلاح کفار		
rr		rry	رشاديه
	قصص الفران ( در قصص بلي اسراليل؛ <b>)</b> مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	49	رفقار سبــاســــ
Minera	ک	rri	99
Fra 	كانفرنس	191	99
<b>14</b> •	کهاکش حریت و استبداد	714	,,
			"

LEL4		منعا	
<b>1</b> € 9	موضوع علم الانسان		گ
1-1	موعظةً و فكرى	rie	,
140	میں کرن ھوں ؟	rrr	گم شده امن کي راپسي **
	_	۳ <b>۵۳</b>	» v
صفحه ۳ نمبر ۲	<b>ن</b> النباء الاليم	• • •	•
r90	"	٧٧	<ul> <li>التقوا با يديام الى اللهاسكة</li> </ul>
ur	نعثات مصدر ر	191	لاتنار مرا نتفشارا رتذهب ريكم
IFT	نساء قوامات على الرجال		•
	•	IFV	ما لابن منه
	,	۸٩	مدنیهٔ یورب کا ایک منظر
1 1 1	رقت است که رقت بر سر آید	rvr	مهالس دکر ( اللفاد )
145	27 17 1.	r1-	مجلس نعاع مسجد مقدس كانپرر
	8	rr•	77 29 79
101	هذي فعالهم فاين المنصف ؟	<b>71</b> F	33 33 83
ror	الہلال پریس کی ضمانت	441	مجلس دفاع مطابع ر جرالد هند
۲۷۳	الهلال اور پرىس ايكى <b>ت</b>	rfi	22 31 39
۳۵4 ( <sub>گ</sub> )	99 23	449	مساجد اسلامته ازر غطبات سناسبه
۴۲	هعنه جبگ	<b>19</b> V	) , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
()**	"	۲IV	<i>y y</i> ,,
1 VV	,,	rrv	y ,, ,,
r-r	v	<b>70</b> Y	n n n
roy (w)	همارا طررحكومت	<b>0</b> V	مستُلة اردراج بيركان
۴۲	همدرد دهلی	<b>۲44</b>	مسئله خطبات جمعه راعيدين
• D	ھمدردي کي تمايش	FAP	مسلَّله شم
פץץ	هموا بمالم فقالوا	ly	<b>م</b> سئله مشرقبه ( بلفان لب <i>گ</i> )
<b>7</b> 49	" "	۳۸	n n
rvr	<i>j</i> , ,,	8 4	39 11
	ی	9 •	" "
174	يورپ کبوں خاموش ہے ؟	144	39
مفحه ۴ نمدر ۲۰	يرم العم ( شدرات )	F F	" "
صفحه ۵ نمتر ۲۰	، (استاحته)	٩٣٥	مسئله عمان
• • •	با لېندى مت قبل هذا ركنت بستاً مد	۳۸ <del>۴</del>	19
	-61/2-	774	مسللة عرب
	القســـم المنظـ	r vr"	مسئلة مصر
7	-eK.y. *-	579	مسلم لنگ
	الف	۳۹	مسلمافان آسام
V		IDA	مسلمانان ررس
r-V	آپ طالم نہیں رہار پہ ھم ھیں مطلوم ایالہ	194	مشهد البر «
<b>1</b> V D	احرار قوم	IVV	
0 <b>f</b>	اسلام کا نظام حکومت ایناد میداد	107	مشهد کانپور
r** 9	اسرا حسده	121 <b>6</b> A	مصالحة مسجد کانپور کے متعلق چند شکوک
	ب	244	مصالحة مسلِّلة اسلاميه كانپور
r-v	ہمبلُي کي ر <sup>وا</sup> دار انجمن	<b>- 9</b>	"
	Ċ	rr i	
1-9	خطابة الم	177	مطالبۂ حق پر اصرار مظالم ہلعان
<b>k</b> k0	خلى عظبم	1 V+ "V	معرب اقصی مغرب اقصی
	ش	109	ر. مكترب آسانة عليه
rer	شیر برطانیه از رگربهٔ حریت	r9r	• مكتوب مدينه
	غ	1.	مكانيب حربيه
1 • 9	غزل مولوي رماعلی رهشت	Λ 0	موتمر مالی
• •	رو رري ر	-	2 , ,

ini.		ک
<b>**</b> 4	ةاكثر رسل ويلس	مفعة
rr	عثماني تربدناٿ " رشاديه "	
		ہ پور کی میںسپیلٹی ہے خطاب ( ب ) ۲۲۰
•	<i>3</i> -	عران نعمت ۲۴۲
<b>V9</b>	پرىس سعيد حليم پاشا	گ
ta .	سقرطري ميں انگريزي فوج	لعاه نقع بعش ٣٠٩
صفعه حاص تمبر ا	ُسینہ مُلَّت کے چند تارہ داغ	
-		
tehn	سنه ۱۹۱۲ کې ایک معید ترین ایجاد	نگ <u>س</u> غطات ⊶ <i>سو</i> وس
fr"	سلطان مصند فاتع کي زرنگار کشتي	-us
	۵	السرسسوم و الصسور
	<i>O</i> 4	
# <b>4</b> V	شط " دجنه " بغداد	*****
	ع	أأف
w.w.()	tail " la mont fo	اسماعیل عمال نے مشہور البادی فاقلہ پرقار 💮 😘
( ب )	شهرانه عمر فاررق أفندمي	•
	ف	5, 5,
مفحة شأص بمبر ١٢	فذم قسطنطنية	سلته العزميلية
<b>719</b>	فدأ فاران السأبر	السَّمَر أَى قَرْمِي حَكُومَت كَا عَلَمَ ٢٥٩ - ٣٥٩
مفعه خاص لمبر ۱۰	سے، عربی ہست ر فراعدہ مصر کی ہادگاریں	انجمن أتحاد ر أرمى الملاس صفحه خاص لمدر ١٩
-	•	فازي ادر ب
- <b> </b> 4 0	أمهر فبصل سابق رائي عمان	- رخي ادرات انگلستان کا انگ مشهور کارخانه جستو ( <i>فتراعد</i> ان
	<b>.</b> 5	
		ے خلا دیا ہے ۔ صفحہ خاص فیدر ۱۸
صفحة ٥ نمتر٢٠	فافله حجاج عرفه جاك هوت	ابتدارا کا رئیس اورس حسکر ایک افتراعیہ کے آگ
	ک	لكا ورحلا ديا هـ معدد خاص أمدر ١٨
frf	"كولين وكتورنا" دريدنات	ایشیاء میں درلت عثمانتہ کے مناظر ۔ مقعہ عاص نمدر ۳
	درنین وهموره فارینات	انک ترامی کے ُسر پر بلعاري حمراً صلیب فا نفش بنا رہے ھیں۔ ٧١
le Aie	غواجه کمال الدین ہی ۔ اے	
	گ	ابوان شيذر سو • ٥
.m. r. va	ه بلا د ۹ کارد د	ب
*  * 	رقيس الاحرار مستر كاندمي	بقبه دوریدن نرای او ر موجوده حلک که هسائر ۱۷
ز دے گئے ۲۲۲	گیارہ لڑکے جو ۱۳ دسمبرکو کانپور مس چھو	بغمه ممالک اسلامیه کا ایک تقریعی نقشه ۲۰۷
بدق ہے' مصري سے ۴۸۲	گر رپ : شمس العلماء مرانا شناي سيد نو	, ,
	į	Ç
	$\boldsymbol{\mathcal{O}}$	موسيور پوانکارے رائنس جمہوریت فرانس ۹۲
لوج نعير ۲۵	لشكر مدا كاران الستّر	پير لونې مشهور فسانه نويس فرانس معيمهٔ نمبر ١٩
	4	
	- ليور	" نا یک سفون ۴۷۹ (۴۷۹ ایک سفون سفون سفون سفون سفون سفون سفون سفون
لوح نعير ١٩	معَكْس دماع ملى قسطنطنيه كا اجلاس	- , E
صفحه ۸ تبیر ۲۰	مدينه مدر ره كا در راره " باب العنبرية "	تاربح ترفيات بحرده مفعه خاص مبر ۲۲
صفحه خاص نعبر ۱۳	مرفع حادثه كانيور	سید محمد نومیق ے مراسلہ نگار سبنل الرشاد ۴۸۱
صفحه خاص نمبر ۱۵	));· e)	سلطان بدمور بن فبصل والي عمان ١٩٨٣
	<b>99</b>	_
صفحه خاص نمېر ۱۷	مرقع حماة كان پور	C
صف <del>حه</del> حاص نمبر ۸	مـــــــــــــر مطهر الحق بيرستر اك لا	" جامع سلبم " کفر کے نرعے میں ۔ مفتعه خاص نمبر ۷
لرح نمبر ه	مرهرم محمود شركت ياشا كا جداره	
	مرَّمُومُ شُوكتُ بِاشَاكُ جِنَازِتُ كَا أَخْرِي نَظْ	عرم نبوي کا ایک منظر عمومی 💎 🖟 صفحه و نبیر ۲۰
411	مسعد مقدس کانپور کا بیرونی منظر	حادثه فاجعة صاعه صفحه خاص نمبر و
	مشہور اقتراعیہ جس نے گھور قور کے میدان	
للين سنت السم		حادثة كانپوركي ايك معصوم رهمي ل <i>وكي</i> لوح نمبر ١٩
4848		
rr-	مصہور افرامید جس سے مہور فور سے سیسان کے گھوڑے کو روک لیا تھا -	الله الله الله الله الله الله الله الله
<b>""</b>		س ق
	ع کمورے کو روک لیا تھا۔ <b>9</b>	سر، فار الفدون قسط مسطوسية مين العرب كي
fre	کے گھوڑے کو روک لیا تھا۔ <b>و</b> مشہور جہار والٹرنو	سر، فع دار الفدون قسطــــطبـــيه مين ادرســه کي راپـــي پر جلسه معتده خاص نمبر ۲۴
۴۲۴ مف <b>حه</b> خاص نیبر ۱۸	کے گہوڑے کو روک لیا تھا۔ و مشہورجہار والٹرنو ہز ایکسیلنسی الاق ہارتنگ بالقابہ ہز ایکسیلنسی الاق ہارتنگ بالقابہ	سر، فار الفدون قسط مسطوسية مين العرب كي
fre	کے گھوڑے کو روک لیا تھا۔ <b>و</b> مشہور جہار والٹرنو	سر، فع دار الفدون قسطــــطبـــيه مين ادرســه کي راپـــي پر جلسه معتده خاص نمبر ۲۴
۴۲۴ مف <b>حه</b> خاص نیبر ۱۸	کے گہوڑے کو روک لیا تھا۔ و مشہورجہار والٹرنو ہز ایکسیلنسی الاق ہارتنگ بالقابہ ہز ایکسیلنسی الاق ہارتنگ بالقابہ	سر، فع دار الفدون قسطــــطبـــيه مين ادرســه کي راپـــي پر جلسه معتده خاص نمبر ۲۴

# المحافظة الم

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

### Abul Ralam Axad .

7 / I MCLEOD STREET.

CALCUTTA.

ンンン

Telegraphie Address.

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

lf-yearly ,, ,, 4-12

· · ·

م*یکستول وخویی* مسالخطیفاستانسالهایی

> طوا**ت تُ**لفران • الحسلال •

طبام اشاعث • . ۹ مکلاود اسٹرین مسکلمسکل

ن

سالاته ۵ روپه عصابی ۵ روپه ۱۳ آن

ايك بفته وارمصورساله

المارار حوربار

\ 4

少い

7 +

مستخلصته: جهدار شاب ۲۹ رجب ۱۳۲۱ هری

Calcutta Wednesday July 2, 1918.

# هٔرس

ق درات المده الثانده الثاندة المسلم المسل

تصــاوير

رؤف بک ( امیر البصر عثماني ) لوح تقیه یورپین ترکي اور موجودہ جنگ کے خسائر ۱۸ مشہور وقته پرداز الباني سرعده سقوطري میں انگریزي موج سینڈ ملت کے قازہ ترین داع

# ملیسم آباد کے قلمسائے انبسہ

اگر ایگو ضرورت ہے تو دیل کے پته مفت نہرست طاب • فوالیے: حلمی ندیر احمد خال رصندار خاص تصبه ملیم اباد کار خانه تلایائے انبه محله دیبی پرشاد ضلع للهدؤ۔

# المسلاع زر اعسانسهٔ مهساجدرین

# الهـــــلال

(۱) اعلان کبنا کبا نها که ۳۰ جون دیک جو درخواسنیس آئدن کی افکی قیمت رز اعانهٔ مهاجر دن میں داخل کردی حالیگی - ۳۰ جون کدر گیا مگر آب تدک جو رفدار خونداروں کی رفی فی و مری امید کملانے بہت داشکن فی اب ایک یہی چارهٔ کار نامی رفیدا فی که مدت آور دوفا دی جائے مدانچه اعلان کدا جانا فی که ۳۰ جولائی ایک اس مدت در تصور کما جات - اس عرص کے نئے خریداروں کی قیمت دی رضع ۸ - آله کے داخل خوده اعادت کردی جالیگی -

(۲) گدسته پرچ میں اعلان کیاگیا بها که جن حصرات کی میمنت حتم هر چکی هے الکے دام به پرحه بهت جائیگا تا آیکه ره الله کیلدے میمت بهتعدس تا ری - پی کی اجازت دیں - لکن احتاات می تمام موجودہ حر یداروں کے نام بهیت حاتا هے -

لیکن اگر اس ہفتے نہی انکی جانب نے کولی اطلاع نہیں ملی بر پرِحة معبوراً بند کردیا جائیگا -

(٣) کدشته جلد کي ه فصل مهرست مصامين نظم و نثر و تصاوير
 او ر علحده لو ح جهپ رهي هے - ناظرين جاد بندهوا ك ميں جلدي
 نه كر دن - عالما اننده نمبر كے ساته سالع در جائے -

( ٣ ) ہوم حصرات اب ہمی رعایت کے لدے خط لکہتے ھیں اور اسطرح دودر کا رونت کے دالدہ صالع ھرتا ھے ۔ بکم ل ادب گدارش ھے که دوتر کے مرابی دوسالات اب اس درجه پہنچ گئے هیں که رعایت کسی طرح عمل دہیں ، درها اسکی دسبت اعلال ہو جکا ھے ۔

# - النث

فاتحية السنية الثانيية

كالثاا علهما

بن أَلْنَالِ الْخَوْلِ الْمُنْأَدُ

\_\_\_\_

العمد لله الدي سهل لعباده المرمدين إلى مرفاته سبيلا و ارضع لهم طرق الهداية وجعل اتباع الرسول عليها دليلا و انزل كتابا " بهدي للتى هي اتوم و يدشر المو مدين الدين يعملون الصالحات إلى لهم اجراً كبيراً ( ١٧ : ٩ ) " و كتب في قلويهم الا يمان و إيدهم بروح مده لما رصوا با لله وبا و و بالاسلم دينا " و بمحمد رسولا " و اتخده مع عبيداً له فا فروا له بالعبوبية و لم لتعديرا من دواء ولما و لا انصورا - و فال مى حقهم م " أن عصادى ليس لهك عليهم سلطان " و كفي بربك وكيلا ( ١٧ : ١٩ ) " و العمد لله الدى الأم في ارمنة الظامات من يكون باشران ادوار الشريعة كفيلا - و المتمن هذه الاسة بانسه " لا تزال فيها طائفة على العن " لا بضرهم من حذاتهم و لا من حالهم " حتى ياتي امره " و لو اجتمع الثقالي على حربهم قديلا - بدعون من ضل الى الهدى " و تعدسرون منهم على الجحود و الادى " و يعصرون بنور الله اهمل العمي " و يعيرون دكنانه الموتى " مهم احسن النساس هديا و الرمهم قيلا = يحاهد ون في الله حق جهاده " و لا يخافون لومة للم " و للاخرة اكبر درجات و اكبر نعضيلا ( ١٧ : ٢٣ ) " - فحاربوا في الله من خرج عن دينه القسويم " و صواطه المستقيم " ولا ين الدن و رفق الهذف و إعرضوا عن الكتاب و بدفوا السنة و رومة للمسوسين " ويلا حاد الحق و زهق الإطل " ان الداطل كان وهوقا و دنزل من الغران ما هو شعاه و رحمة للمسوسين " وديد الطاحمن الاخدارا ( ١٠ : ١٣ ) " - فواله المن هوقا و دنزل من الغران ما هو شعاه و رحمة للمسوسين "

ر اشهد ان معمداً عبدة ورسوله " ارسله " با لهددى و دين العسق ليطهوه على الدين كله ( ٩١ : ٩ ) " و كعى الله شهيدا - ارسله " كانه للناس بشيرا و بذيرا ( ٢٨ . ٣٧ ) " و " داعباً الى الله بادنه " و سراجاً مندسرا ( ٣٩ : ٢٨ ) " و " داعباً الى الله بادنه " و سراجاً مندسرا ( ٣٩ : ٢٨ ) " و الدانا منا نهدى به من الحياء من الجهاله " و بصرته من العمى " و ارشد به من العي " و قتم به اعيناً عميا " و إدانا منا و ملوبا علما - الله علما - و تالفت الفلوب بعد شاتها - فصلى الله علما و على أله الطينين الطاهرين " و اصحابه المهندين " صاواة دائمة بدوام السماوات و الارصين" مقيمة عليهم أنداً " لا يروم انتفالا عنهم ولا تعديلا -

ر استُلك النهم هداية هده الأمة الي أقرم سبدل و الهامها عرفان الجميل و نمبر العدر من الخلبل و رابعها اللهسم تلك الدرجة السامية التي تتر عزج بها عن مدلة التعليد و ربجاني جدوبها عن مصلح الاسر و التعييد - فلا تنقاد لمن يوردها عدمها و يملك عليها أمرها عدى أصبحت بحالة الا تعرف قرتها من صفها - وهب المرشديها وجدانا صادقا و و علماً نافعاً و قلما صافها و راسانا والحق واطفا و ولا تدع منهم مفتنا ولا مغاففا - يلدس ثورا على ظاهره مسحة من الصلح و واطنه انت به عليم: « و منهم من يومن به و منهم من لا يومن به و رباك اعلم با لمفسدين ( ١٠ : ) "

( ربعد ) فقد مضى على ( الهلال ) عام و هودالب على صادق الحدمه " التي تعنفد بها علاج المله " و نجاج الامه " غير مدال بما نصمه به الحامدون الحاهلون " و يلهمه به المنظر بجون اللجالون اطفاء لدور الحقيقة " و طمسا لمعالم السندق " و يابي الله الا ان بنم دوره و لوكره الكافرون "

مهر - بعن الله العدير - كان ولم يزل متنعا سنن الحق بعلمه و ايقائه دان الحق احق ان يتبع و لن ينصت له و يستمع و الدخل اجترابالدئور و العقع الجدور " و الله ولى الذبن امنوا يخرجهم من الطلمات الى النور ( ٢ : ٢٥٧ ) " اللهم ثبتني بالعول الثابت و العمل النامع و العزم الراسخ و " انتخلني مدخل صدق و المرجني مطرح صدق و اجعل الي من لدنك سلطانا بصدر ( ١٥٠ : ٨٣ ) " ولا يجعل للاهوا و على سبيلا -

ر اعدنى من لل سَيطان رحبم و راماك اثيم و راهدى مراطبك المستقبم " مراط الدين انعمت عليهم غير المعضوب عليهم را المعضوب عليهم ولا الضالين ( ١٤ - ١٢ ) " و اجعلني من " الدين لا خوف عليهم ولا هم يعزبون ( ٢٩ - ١٢ ) "

اللهم الى ابرأ اليـك يا المعول و الطول من الطول و العول و الهدك باني غير معموم عن الزلل و الغطل لهب الى من بنتقد الوالى و يمحص اعمالى أو رحم الله امرأ هدانى الى عيوبي و يرشدني بالا عتساب و والسلام على الدين يسلمون الفول فيتعون المسنة والألك الدين هذا هم الله و الألك هم اولو الا الهاب ( ١٩:٣٩ ) "

# ەشىسىن دوست نىساڭ!!

غیر اقولم پر حکمرادی کے باب میں ررسي قوم دیگر اقوام یورپ سے بہت پیچے ہے -

دیئر اقرام نے لفظی همدارد یوں خوش ایند قرار دا دوں 'اور دائش رعدوں ہے محکوم اقرام کے دل اپنے دست فریب و خدع میں نے لیے ہیں ' اور پھر اسکے بعد جو کچیه کرنا مقصود ہوتا ہے ' پس پردہ پرری خوش اسلوبی ہے انجام دیا جاتا ہے ' لیکن روس کی حالت اسکے بالکل برعکس ہے۔ رہ ہمیشہ اپنی رعایا کو خشونت و دوشتی اور تبنع و تعنگ ہے اپنے هابه میں رکہنا چاہتا ہے 'اور حنی یہ ہے کہ تلوار بکف دشمی ' در استین خدیدر ہے ہوار دوجہ بہتر ہے ۔

تازہ عربی ڈاک سے معلوم ہوتا ہے کہ ادمان کے مدرسۂ عثمانیہ کے تملم معلمین و متعلمین نے متعقد طور پر ایک جرفداشت (میموریل) حکومت کے نام بہیجی نہی جسمیں اصلاح تعلیم لی درخواست کی گئی نہی مگر حکومت روس نے اپنی دیرینه خشونت کے ساتھ یاد داشت کو نامنظور کر دیا -

اسی قاک میں ایک زیادہ شرمناک ر عبرت انگیز راقعہ ہ فکر ہے۔
مسلماناں نوشیفررس ایک جامع مسجد تعمیر کرنا چاہئے تے۔
حسب قانوں مینر سیلئی انہوں کے اجازت کی تدخواست دی۔
جوجگہ تجریز کی گئی نہی اس کے پاس ایک گرجا تھا۔
مدر سیلنی کے چیرمین کے پادری کو بلایا اور اس سے
درخواست کی بابت مشورہ کیا - پانوی کے جواب دیا کہ گرجا کے
قریب مسجد بذانا مدھباً جائز نہیں اسلیےدرخواست راپس کردی گئی۔

#### الشر قديننج الحير

سطحی نظری ان حرکات شیعه کی بداه پر روس پر نفرین بیجین گی اور اسکو محکوم اقوام کے لائے نہر الهی خبال کریلگی امر دقته رس نظریں جاسی هدن که یه قبر الهی بین بلکه تاریانه بیداری هے - حاکم کا علانبه طلم رسلم اور خشونت و درشتی محکوموں کے جدبات کو بید ر ترتا ہے انہیں حریت و استقلال کی تعلیم اور جانباری وسر فرزشی کا درس دنتا ہے - دنیا میں قوموں کے علم استقبال اسی وقت بلند کیا ہے حب یا نو حکمول قوم کی علایه طلمرانی حد ہے کدر گئی ان محکوم قوم کا احساس اس قدر تیز هو کیا که مخفی مطالم کا بھی احساس هوئے لگا - پس ترکستان و کوه قاب میں ور سی مطالم کا بھی احساس هوئے لگا - پس ترکستان و کوه قاب میں ور سی مطالم کا بھی احساس هوئے لگا - پس ترکستان و کوه قاب میں ور سی مطالم عبور پینکدینے کے لیے انہیں تیار کروہی ہے - علامی اور محکومی کا جوا پینکدینے کے لیے انہیں تیار کروہی ہے - اور حس سلوک و مسامعت کی پالیسی پر کار بعد ہوتی ہیں اور ایخ هر سحت سے سحت استبدادی اور ظلم آمیز عمل کو بھی اور ایخ هر سحت سے سحت استبدادی اور ظلم آمیز عمل کو بھی اور ایک می سحت سے سحت استبدادی اور ظلم آمیز عمل کو بھی اور سحت سے سحت استبدادی اور ظلم آمیز عمل کو بھی اور سحت سے سحت استبدادی اور ظلم آمیز عمل کو بھی اور سحت سے سحت استبدادی اور ظلم آمیز عمل کو بھی اور سحت سے سحت استبدادی اور ظلم آمیز عمل کو بھی اور سحت سے سحت استبدادی اور ظلم آمیز عمل کو بھی

کروٹ لینے ای مہلت نہیں دیتی ۔ یاد رکھنا چاھیے کہ بے نقاب دشمن ' درستی کے نقاب پرش دشمن سے بدرجہا بہتر ہے: رُ اُن فی ذَلَک لایات لقرم یتفارر ن ۔

کبلیے سب ہے بڑا قہر ہے۔ کبرنکہ طنیعتیں انکی طاهر فرینیوں کا

شکار هو جاني هين اور انکي برايي و راست حس و بيداري کو

هفتة جنگ مرجودہ حكومت ك جاما تها كه تسطنطنيه كي هفتة جنگ كودے " مكر يه كيونكر ممكن هـ" حرب يورا ميں اسكي پرورش كے ليے تربيت خانے كام هوں " اور لندن كے ماهر ين ني نقشه هاے تربيت بلا انقطاع بهيم رہے هوں ؟

مرهوم مصبود شوکت پاشا کے قاتل کے ساتھہ اسکے اعوان ر انصار

کے حق میں بھی مرت کا فتری صادر لعا گیا تھا کہ اس متنة اسلام سرز کا خاتمہ هر جائے - مگر کار مرما هاتهہ کی چاہک دستی دیکھر! اس بعدیب ر تعکیل ہے کیسی طلائی مرصت کا کم لیا ہے ؟ اگر ریوئر کا بیان میصع ہے در اس قتل علم کے متعلق علط فہمی ہے پروا فائدہ انہایا جارہا ہے" اررائتقام کے پردے میں درلت عثمانیہ کے اصلی فرزندوں کے قتل کے لیے بھی سازشہاے بازہ کے ساتھہ رسیع نیار یاں هر رهی هیں !!

حس قوم کی یہ حالت ہو کہ دشمن کے لگاے ہوے زخموں ہے حسم چور چور ہو' مگر با ایں ہمہ عیروں پر چلا کے کی جگہ' آپس ہی میں نلوار چلا رہی ہو' اسکا عدا ہی حافظ ہے -

مگر اس بلوار کے تبضے کن ھانہوں سے متحرک ھیں ؟ پس پرت کی ھانہوں میں قرر ھ ' حو پالیوں کو بچا رھی ھے ؟

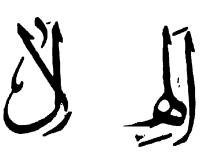
ایک طرف تر به حالت ہے که سازشوں کی بدولت حکومت کی بنباد کشتی طوفانی هروهی ہے \* دوسری طرف ( بقول ریوٹر ) خزادہ کی یہ حالت که سرکاری ملازمین کی تنخواهیں وسط مارچ سے واجب الاداد هیں \* اور اب چنگی کے عہدہ داروں کی تنجوا هیں بھی بہدں ملتیں - رویدہ کے استرجہ قصط اور بعض اشد ضرور دوں سے عاجز اگر حکومت کر چند رمندوں کے دورہ سے کا عیصلہ کونا ہوا ۔

ررس کا توسط اب تک سرویا ہے معطور نہیں کیا - ۲۳ - جوں کے تار میں کومی تار میں جر خبر دی گئی تھی ' اسکی تعلیط ۲۷ - کے تار میں کومی گئی ہے - بلغاریا نزام انگیز مفامات سے ابنی فرج ھٹاہ پر راضی نہدں - اسکا تدربی نئیجہ یہ ہے کہ برنان اور سرویا کو بھی لاہنی الدی مودر کے ھٹا ہے سے انگار ہے - سالوبیکا سے آئی ھوئی خبررں سے معلوم ھونا ہے کہ رلیٹر میں جنگ رو دہ ترقی ہے - فرنقین کا سے نفصان مورھا ہے - اور اسونت تک سرویا کے اعوان و انصار کی بعداد درابر برھتی جاتی ہے -

رائدا میں بدان کیا گیا ہے کہ رومانیا بلغاریا کو دھمکی سے
رھی ہے کہ اگر بلغاریا نے سرویا کے خلاب اعلان جیگ کر دیا
فروہ بھی اسکے خلاب اعلان حیگ کر دیگی - اسکوب میں بارہ ھزار
مانڈی بنگری بہنچگئے ہیں - سروی موج نے پر جوش بغروں اور
دستکوں نے ایک استقبال کیا ۔ ایک نامہ بگار بلغراد نے لکہتا ہے تہ
دست کو اور الدانی سرویا کے طرب نے لڑنے کے لیے تیار ہیں ا

حسم رحس سے چرو' کھر میں سارشوں کی آگ مشعل خزانه حالی ' مگر با ایں همه دولت عثمانیه پھر میدان جنگ میں اسرے کے لیے بدار ہے ا اخبار مدکور کا نامه نگار لکھتا ہے که ایک جلسے میں بمام روراہ کے بالانعاق طے کدا که اگر سیرس' کیر بلا قراما ہے بلعاریا کے اپدی فرحیس به هشائیں' اور جنگ چھڑ گئی ' بو بربان کی طرب دولت عثما نیے ابدا دست اعابت دوار کر بگی ۔ با مه نگار کا بنان ہے که مجھسے ایک دمه دار جماعت کے بنان تیا کہ "گران علماء میں با هم جنگ هولی' اور رہ جنگ بلعاریا کے حق میں مصر ثابت هولی' تو ممکن ہے که مرخر الدکر با لکل یہ چیچے مثا دیا جائے' اور ایدی فنوحات کے نیاب دوا ہے حصے بر قامع شرحا ئے۔ یہ نا ممکن ہے کہ هم جنگ کرفت بالکل علمت رهیں ۔ هرحوں کا منفرق هونا ابھی ملتوی رهیں ۔

مگر سرال یہ فے کہ کیا عثما بیرں نے ابھی تک بررپ کر بہیں پہچانا ؟ کیا ہلال کے پاس سے جر صلب کے پاس جا چکا ہے ' اسکر یررپ پہر ہلال کے پاس رایس آئے دیگا ؟ کیا اسکر نہیں معلوم کہ گلات سلوں کی روح کا بہرت اسرفت تمام یررپ میں حلول کر چکا ہے ؟ نما آپار لا د القرم ' لایکا نیرن تفقہری حدیث آ ! ا



**۲۱ . رجب ۲۱ ۱۲ هری** 

\_\_اء وا\_\_\_اء

عمامت " عزب الله " ٤ اغراص و مقامد

(1)

ال السخين لسفيوا باياتنسا واستكبروا علها " لا تغلَّج لهـم ابراب السماء رلا يد خارن الجنــة ، حتـے يلـع الجمـــل مي سم الطيساط ، وكذانك نهسزي المجسرمين - (۷:۳۹)

جن لرکوں نے ہماري آيتوں کو جھُلايا ' اور ہمارے اگے جھکنے کي جگهه عرور سے اکر ببلنے ' تو یال رکھوکه انکے لیے نه توکیهي آسماني برکٹرن<sup>اکا</sup> در رازہ کہلے کا اور نه کامیابیوں اور کامرانیوں کی بہشت مبات میں داخل ھرسکیں گے - ھاں اگر ایسا ھوسکاتے ہے که سولي کے ناکے میں سے ارت گدر جاے ' تر یه بھی ممان ہے که ره بھي بغير اسکے فّلے پا جاليں -

### **~~≎∳**

بیا کے روے بعصرابگاہ نےورنہے ، بناے کعبے دیگر زسنے طور نہیے! عظیم کعیے شکست و اساس قبلے ہر یخت ، دسازہ طسرح یکے قصر نے قصور نہیے ا

علسوطاق حسرم تا نهنسد مصلحت ست ، که داغ عشق نه پیشسانی غسرور نہیسم!

تو نطے دہـــر فررچین که ما قـــرابـة مے \* بشہیـر ملــک ر طیلــــان حور نہیــم!

رجوش جسرعه كشسان صد قيسامت الكيزم \* جهسان جهسان زصراحي بالده صور نهيسم أ بعــرءــة كه بســورد دماع خلــوتيــال \* خفــاـه مومعــه بير عرصة ظهــرر لهيــم!

نفس بکسرمي ايس بزم ٿا لکے ( فيطسی ) ؟ دگر بمجلس روهانیسان بعسور اپیسم ا

مسخــــرات بامره \* ان نىي ذلىك لايات لقرم يعفلرن-رما ذروا لـــــم في الارض مطتلست السوانية " ان مي دلـــك لا يــــان لفسرم يسذكرون (15:14)

و العشر و التجنوم

#### حكمت امثال

يعني سورج اور چاندکو انيــز تمــام.

ستاررں کے خواص ر تاثرات کو ایے حکم سے

تمهارا تابع کردیا ہے ، اور صاحبان عقل کیا ہے

ان منى حكمت الهيد كي بهت سي

مشانيسان هين ا اور پهر ره زمين کي

پىدارار اور دراعت ك نتالع ا جو تمارك

لیے پیدا کر رکھ ہیں - جلکی طرح طرح

کی رنگتیں اور صورتیں ہیں۔ سوعوز

رقکر کرنے والوں کیلیے ان میں بھی

مدها بصيرتين اور حكمتين پوشينه هين!! "

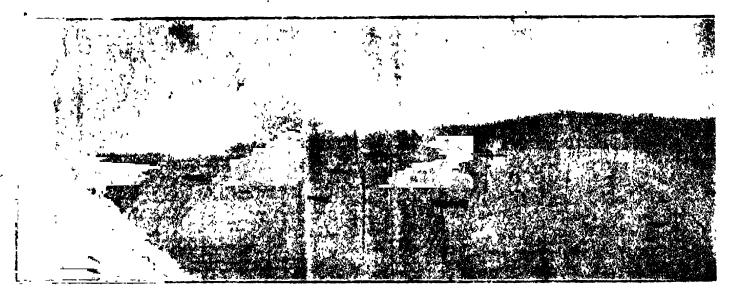
میں نے اس مضموں کو مرسموں کے تغیرات ابارش کے نزرل ا اسكے علالم ر اثار ' اور رمين کي خشک سالي اور نشاط و شگفتـگي کی ثبثیل سے شروع کیا ' جوبظامر نفس مرضوع سے کوئی ربط نمایال نهیں رکھنی اور ایک غیر مربوط گریز کے دربعه تمهید مقدد

و القدس وضعاها ؛ و القير ادا تلاها ؛ والنهار أدا جلاها ؛ والعل ادا يغشاها ' والسماء و ما بناها ' و الارض و ما طحاها : كه رمين ا درو فره مستعداً امتاب کی شعاعیں درخشندہ اسمان کے بعار منهمد اماده نزرل قرتون كا نمر الدكيون كا طهور اور محركات ة المِلْمَاع هر طرف مرجود هـ " اور عالم نشو و ثما ك ملاكلة معبو رقت کے منقطر' اور تھم ریزی کے استقبال کیلیے چشم دراہ هيى - دهقال كي قسمت ارج پر آلرز رمين كا طالع كامراني ك ابق پر چمک رہا ہے - رقت ہے کہ کل کر کاللے والے آج بولیں ' اور عل جر اپنی زمینیں بھرنے رالے هیں " آج اس اس کر چند بیعوں ے خاکی کردیں۔ پر ضرور عے که ها به تجربه کار ' دانه صحیح و سالم ارر بعمان محافظ ر نگران هر - تا زمین کي مستعدي بيکار نه جاے <sup>4</sup> ارراس سے جیسی بہتر غدا کل کیلیے طلّب کی جانی ہے ' ریسی ھی بہترغدا آج آے سی بھی سی جاے :

ر مشرك اللَّيل ر ت " اور الله ك رات كي رطوبت اور فيهار" و الشمس في كي حوارت كو" ازر اسك سرچشمون

# سینسے ملت کے تازہ تسریس داغ

- A Committee of the Co



الأروال والأول الني للأبراج الأراطيل



الداليدا، ك مداطير شاماك

ے ملا سے کئی فے - پیر لوگوں کو تر انتظار مجرزہ جماعت کے اغراض و مقاصد کا ہے دنیا کے طبعی تغیرات اور انکے اثار ر ما بعد نتائے کے معترل کو اس سے کیا تعلق ؟

معلوم لہّیں ہے اس کے نمبر کر پڑھتے ہوے یہ خیال آپکے ذھن میں پیدا ہوا یا نہیں ؟

لیکی خدا تعالی نے قرآن کریم کے ذریعہ اس بارے میں هدیں اللہ بمیرت بضفی ہے: راہ المثل الاعلی فی السما رات را لارض و هرالعزیز الصلیم ( ۲۰ : ۲۰ ) اور اس کا درس هدیں بتلاتا ہے که مطالب علیه رمقاصد الہد کے اظہار کیلیے بہترین رسیلۂ اظہار تمثیل ہے ۔ یہی سبب ہے کہ تم هر جگہ اس کتاب عزیز میں امثال ر نظائر کا پیک نمنیؤ وافر پائے هو اور کہیں دواردکی تصریف کہیں بادلوں کے اقباط کہیں زمین کے لشور فما کہیں لیل و فہاز کے اختلف کیس موجودات و مطارقات کے مطالف اشکال و الوارد کہیں کواکب و سیارات کے طلوع و عروب کہیں انقلابات طبیعیه کے مناظر جمیله اور کہیں وعد و برون کے مراباء مدھشہ و مطونه کے اندر و اسوار کمیه اور معارف الهیه بیاں کردب کئے هیں جو فہمانسانی کا منتہا۔ دولاک هیں: و لقد ضربنا فی هد القران می کل مثل لملہ دولوک هیں: و لقد ضربنا فی هد القران می کل مثل لملہ دولوک هیں: و لقد ضربنا فی هد القران می کل مثل لملہ

ملهماء امثال تراليه ٤٠ ظهر اثار رعائام بارش كي ايك لطيف ربعيع ار رجامع رمانع تمثيل ه ، جس پر سب سے زبادہ زرر ديا گيا ه ، اور جسكے اندر انسان كي قلبي ر روحي حيات وممات اور ملك ٤٠ انقلابات ، ملكوں اور حكومتوں ٤٠ تسلط رننزع ، اور هدايت الهي اور شفارت انساني ٤٠ مختلف مدارج و مراتب دى نسبت مدها اشارات و ببانات پرشيده هيں : رما يعقلها الا العالمون بيس غور كيجينے تو آج بهي پيش نظر مطالب ٤٠ اطهار ٤٠ ليے اس تمثيل سے بوهكر آور كولي جامع اور بين دريعه نه تها - بطاهريه تميد الكو اصل مقصود سے عير متعلق نظر آيي ه - لبكن آكے چلكر سير مطالب ميں هر دمم پر آپ ديكهيں ٤٠ كه جو كچهه مقصود اصلي تها ، وه در اصل اسي ٤٠ اندر عرض كرديا گيا ، او رعرض مقصد ٤٠ هر موفع پر يهي تمثيل ه بور الله الامثال ، لعلهم بلدكروں آ ١

عصر انقلاب وظهور استعداد

فصل کاتنا اسان آور داخوش کن ہے ' پر بیج کا بونا مشکل اور محنت کا محتاج ہے - جس طرح رمین پر سال میں ایک یا دو مرتبه هي وہ موسم آتا ہے ' جب اسکا دوہ دوہ توت ہوتا ہے ' بعیده اور اسکا چپه چپه استعداد نموء ہے امادہ تخم ریزی هوتا ہے ' بعیده اسی طرح قوموں اور ملکوں کی حیات و ممات اور عوج و روال کے بھی مخصوص و معدود اوقات هیں' جو اپ اپ وقتوں پر ظہور کرتے هیں - وہ زندگی اور ارتقا کی استعداد و صلحیت کا ایک دور هوتا ہے' جو صرف اسلامے''آتا ہے تاکه اس فرصت ہے فائدہ آنہائے والے فائدہ آنہائیں' اور جنکے پاس کاشت کاری کیاہے بیم

آسوقت قرموں کے اندر تعیر ر انقلاب کی موجیں لہرائے لگتی میں " تنبه ر 'عتبار کی ہواؤں کا رور ہوتا ہے ' مصالب کے اشنداد اور غموم کے استیلاء سے سولی ہولی قرتیں بیدار ہو جاتی ہیں ۔ گرائے زخم ہرے ہو جاتے ہیں ' مندمل زخموں کے ڈنکے کہل جائے ہیں ' اور نگے زخموں کے اندر سے خون کے چشے آبل آبل کر بہنے میں ' اور نگے زخموں کے اندر سے خون کے چشے آبل آبل کر بہنے دیات عصر انقلاب اور ایک دور استعداد حیات

ہرتا ہے جو ہر طرف چہا جاتا ہے ' اور سرزمین روح رقلب کے ذرے ذرے کے اندر حیات ملی کے نشور نما کی استعداد تام پیدا ہر جاتی ہے ۔

پهراس رقت زمین کی جستجر نهن هوتی جو سیر حاصل هو پانی کی نلاش نهیں هوتی جو آسمان سے برسے - آفتاب کی فرررت نهیں هوتی جو اپنی تمازت رحرارت سے زندگی بخشے - بلکه صرف ایک هانهه کی ضرورت هونی هے حو موسم کو دیکے افرصت کو سمیے اور ایک صحیح و سالم بیم اس زمین مستعد کے سهرت کودے نا وہ گلے اور پہلے اور پهر زندگین اور کامیابیوں کا درخت تفار راور شجرا طیده بنکر تفرت الهی اور حکمت سرمدی کا ایک معجزا محیر العفول هو:

" رهی تو قادر مطلق فے ' جس ے اسمان هو الذي انزل مس سے پانی برسایا - اور رہ ایک طرف تو السمساء ماء لكم منه دریاؤں ' آبشاروں ' اور تالانوں کی صورت شراب ومنه شجهر میں حمع ہوکر نموارے پینے اور سیراب فيه تسيمرن - بلبت ہونے میں کام آتا ہے ' اور دوسری طرف لكسم بسه الزرع زمین کی رولیدگي کے طہور کا رسیله بنتا ر الزيترن ر النعيل ھے - اُس سے درخت پرورش پاتے میں والاعساب رمن اور تم ایخ مویشیوں کو آن میں چراہے الثمرات وان مي ھر۔ آسي پائي سے خدا تمہارے لیے زمنن دلــك لا يات کی زراعت و کاشت کو سر سنز کرتا ہے ' لقسرم يتفكسرون اور طرح طرح کے پہل آن میں پیدا ہوئے (1-:14)

میں ا غور کرو تو ارباب فکر و بعبرت کنامے اسمیں حکمت الید کی ایک بہت بوی نشانی م ۱۱ "

#### اس فصل لهايي تحسم

« اصلام» اور " عمل» کی دعودس هی وہ ندم هدن جدکی اس موسم نمؤ اور دور استعداد میں سرزمان ارزام ر فاوب کو ضرورت ھرتی ھے۔ ایک بیم کے بار آر ر ھرنے کیلیے من جن شرالط کی صرورت ع و سب کی سب قدرتی طور پر اس رفت مهیا هو جاتی هیں - روبن کی درسائی کی صرورت بیں هرتی کیونکه حس ر بیداری کی رحه ہے دلوں میں اضطراب ر جرش موجود ہوتا ہے -امتاب کی ممارت و حرارت دہی و طارب نہیں هوئی که و ظالم کا اشتداد " خوبریزیوں کی کثرت ، اور دات و رسوئی کی انتہا ، سروش و تپش كى آك سلكا دىنى في - باران رحمت الهي حو اقليم نباناتي كا سلطان ر حكمران هے " رہ بهى امادة كار هوتا ہے كه پاني كي جگهه قابلان ظلم ر استیلا کا سدسلاب خونین رمین کو سینجسے اور بیم کرگلاے کیلیے ہر طرف مرچ رن ہونا ہے - پس اس رقت مرف ایک معیم مداے دعرت ایک مدانت آگین تعریک عدل ارر ایک موصل الی المقصود سفر کے بیم کی کی ضرورت کوتی ہے ' جو طیار یوں اور آ مادگیوں کے اس نامیہ رار حیات میں سپرد خاک کردیا جاے پور روین اپنی استعداد کر مرارت اپنی آمادگي کو اور پاني اپني طياري کو فوراً صرف کارکرد، اور تهورت هي دنون كے اندر تدرت الهي اس ذرة تخم كو اشجار ر اثمار" اور برگ ربار کی هیلت عطیمه اور منظر نخیمه کی صورت مبي اپني غبني نشؤ رنما ' ارر البي ربربيت کي ترنبق نيضان

سے بلند و استوار فرمادے:

الم تركبف ضرب الله " المه تعالى ك نيك دعوت اور باك مثلا كلمة طيبة كشجرة تحركرس كي كهسى الجهي مثال دي ع ؟ طيبة اصلها ثابت وفرعها يعنى دعوت الهي مثل ايك مدرك اور

افی السدادا لرتی اکلها مکرتی درخت کے ہا که اسکی جاز زمین کل حین بانی رہا ا کل حین بانی رہا ا دریفسرب الله الا مثال اسان تک پہلچی هرلیں ا او قوا الهیه الناس لعلهم یاذکرین کی اشو فرمالی سے هروقت کامیابی کا الناس لعلهم یاذکرین کہا لائا رہتا ہے - اور یه درخت کا ذکر در اصل ایک تمثیل ہے جو الله بان کرتا ہے تا که لوگ سراجین اور غور کریں "

### عالم إملامي اور فصو استعداد

آج دیا اسی عصر انقلاب اور عالم اسلامی اسی دور استعداد ہے كدر رماً في - ارتقا بعد از انعطاط عروج بقد ار معاق ، اور حيات بعد المنات كا مرسم دبيشه ايسا هي رها هـ ٩ جبساكه آج هـ -طونانوں کے بعد جب امن ہوا ہے ' زانوں کے بعد جب سکرن ہوا ھ مرمر و مخالف کے بعد جب نسیم مراد جای ہے " تاریکي ے بعد جب ررشنی چنکی ہے 'طلعت کے بعد جب بور تماثل ا ھوا ہے ' رات کے بعد جب دن تکلا ہے ' ظلم کے بعد جب (نصاف کا عام لہرایا ہے ا خرن کے بعد جہ سرچھمۂ حیات بہا ہے " اور طفیان و فساد کے بعد جب صدافت رعد ل کی فرجیں نمردار مرلی میں' یعلی ڈرہنے کے بعد جب کبھی ڈر بنے رالے اُبھرے ھیں 'گرنے کے بعد جب کبھی گرمے والے الیے ھیں ' اور صرے کے ہعد جب کبھی مرنے والے زندہ ہوے ہیں ' تر بعیدہ دنیا کے چہا کہانت پر ایسی هی علامتیں پرهی کئی هیں' جیسی که آج هر جشم حقائق آکاه پڑھسکتی ہے - اسکی صدالیں ایسے هی پر اسرار رهی هیں ارر اسکی نگاہ گریا نے ہمبشہ انسی ہی اشارے کیے ہیں۔ اس نے جب ابھی اولی اروٹ لی ہے<sup>4</sup> آو اس سے چلے سنندروں میں ایسی ھی لہریں اٹھی ھیں' اور اس نے جب کبھی ایدی جگہ بدلی ہے تر اسمان پر اضطراب ر شررش کی ایسی هی بدایاں جہائی هیں -آج عالم اسلامی بھی آورکسی شے کی طلنگار کہیں - رہ اُٹھنے اور ابھر لے کیلیے نه تو آفقاب کی ممتظر ہے اور نه پبعام بارش لاے والی هراؤنکی - اسکی زمین خرد بخرد درست هرکلی هے - لاشوں ک کھاد کا کلم دیا ہے ' اور خون کے سیلاب نے پانی سے مستغفی کردنا هِ الله الله على على الله على مرافق هير المرسم ال عیں عروج اور کمال تائیر پر م ' اور ہارش کی خبریں هر طرف سے T رہی ھیں ۔ پس اُگلے اور شاداب ھرے کا کرلی سامان ایسا نہیں <sup>ا</sup> جسے رحمت الہی لے آج امة مرحومه کی کشت امید کو سرسبز ر شاداب کرے کے لیے مہیآ ته کردیا هو۔ اور یه جو کہه رهاهرن تو:

ر شاداب ارتے کے لیے مہیا ته توزین هو۔ اور یه جو به وصول تو۔
و القمس وضعاها آنااب کی اور اسکی شعاعوں کی قسم '
و القمسرادا تلاها ' جبکی حرارت زمینوں کو معتدل بناتی ہے و اللہ۔ارادا جلاها ' اور ویان کی ' جب وہ اسکے بعد نکلتا ہے و اللہ ادا یغشاها ' اور ویان کی توت نمو کو متاثر کرتا ہے '
و اللہ ادا یغشاها ' اور دس کی ' جب وہ آفتہاب کو نمایاں و الرس وما طحاها ' کرتا اور وات کی ' جب وہ آفتہاب کو نمایاں و الرس وما طحاها ' کرتا اور وات کی ' جب وہ آفتہاب کو نمایاں کو الرس وما طحاها ' کرتا اور وات کی ' جب وہ آفتہاب کو

نشور زنما کو اپنے اپنے رقت پر آسمان ہے مدن ملتی ہے ، پس اسکی نمام موجودات کو بنی نمین ملتی ہے ، پس کو بذیا ' اور نیز زمین کی ' اور اس حکیم و قدیر کی ' جس نے زمین کو طرح کے اشجار و اثمار کا ایک دسترخوان نعالم بناکر بچها دیا ہے " 1 ا

# بيع كا اغري وقت اور انتظار

جس طرح داروں کی سرندگ طیار ہو جاتی ہے اور اسکے پھٹنے اور پھر پہاڑ کے ریزہ ریزہ ہوجانے کیلیے صرف ایک چمکاری کی کمی

باتی رهباتی ہے - اور جس طرح سولمی اکاریوں اور خشک برک رکیاہ کے تغیر کے مشتمل هوئے کیلیے صرف دیا ساتی کی ایک تیلی اور اس کی رگز کی ضرورت هوتی ہے ، جو آگ کا ایک نوا اشتمال پیدا کرکے شعابی کا ایک تذریکرم کردے کا ایک انسی طرح کارساز تدرت نے زراعت و کاشلکاری کا تہام سامانی مہنا کردیا ہے اور صرف ایک بیچ هی کی ضرورت ہے ، جو هوشیار هاتھوں سے زمین پرگرے ، اور اس تمام ساز و سامانی المؤوظہور کوشائع سامانی المؤوظہور کوشائع

اس دھقاں کی قسمت پر کسے رونا نہ آئیگا" جسسے برسوں کے بعد اچھا مرسم اور عدد بارش نصیب ھوئی ھو ، جسکے لیسے زمین طیار اور وقت مساعد ھو ، هل پھر چکا ھو اور صوف تھم ریزی کے دانوں کا زمین انتظار کر رھی ھو ۔ لیکن یہ تملم ساز رسامان ضائع جارہا ھو اور جس نے اسی وقت کے انتظار میں ہے جین زرتیں اور مضطرب دن کائے تیے ' وہ یا تو بالکل ہے خبر ھو کیا آئے بھی توبیع قالنے کی جگہ پانی کے تول بھر بھرکے پھیکلنے لگے ' یا ضل کاٹ کر جمع کرنے کیلیے ایک گھر بھانا شروع کردے ' حالاتک جس نمین کر بینے سے نصل طیار ھوگی ' ابتک اسکا ایک دانہ بھی زمین کو نمیب نہیں ھوا ہے ا

پہر کہنا ہوں کہ آچ عالم اسلامی کی زمین اپنی طلب میں بیقرار ہے ' اسکی خاک کے درے درے سے نغان طلب اور عشق مقصود کی مدائیں آ تبہ رہی ہیں ۔ اسکا چپہ چپہ اچ وطارب کو پکار رہا ہے ' مگر پانی کیلیے نہیں ' روشلی کیلیے نہیں ' آمتاب کیلیے نہیں ' اور گر آن میں سے ہرشے زوین کی دولیدگی اور ببع کی بالیدگی کیلیے ضروری ہو' مگر آن میں سے کسی کے لیے بھی نہیں۔ صرف بیج کیلیے' ایک عمدہ اور سالم بیج کیلیے' اور صوف بیج کیلیے و کیونکہ بیج کی بالیدگی کدلیے آن تمام چبزوں کی ضرورت بھی پر انکے لیے بیج کی فسرورت نہیں ۔ کبونکہ بیج کے بعد یہ سب مفید ہیں ' پر بیج کے بغیر آن میں سے کوئی چیز بھی کار آمد نہیں ہرسکتی ! !

# ان هدذا صراطی مستقیما

نانبعوه ولا تتبعر السبل و منقرق عن سبيله و نائم و ماكم ماكم د المك له العلم ننقون ( ١٠٥:١ )

میں ہے کہا کہ صرف ایم کی ضرورت ہے ' آورکسی شے کی بہیں اور همیشہ یہی کہتا رهرنگا - مگر سوال یہ ہے کہ وہ بیمے کیا ایک انجمن ' جسکی بہت سی شاخیں هوں ؟ ایک فعق ' جسمیں ہے شمار رو بیہ هو ؟ لیک دفتر' جسمیں کسی خاص قرل و قرار پر بہت ہے دستحط هوں ؟ کوئی شاندار اسایم ' جسکی بے شمار دفعات هوں ؟ کوئی عہدہ داروں اور معبوں کا مجمع ' جنکے لیے شمار دفعات هوں ؟ کوئی بڑے بڑے شاندار کاموں آوا بہت سے القاب و خطابات موں ؟ کوئی بڑے بڑے شاندار کاموں آوا دنیا بہرکی ضرورتوں کر ایخ میں جمع کر دینے والا ادعا ' جسمیں از سرتایا صدھ' وعدے هوں ؟

نہیں ' کیونکہ یہ تمام چیزیں تو اُس سے منٹوں اور لمصوں سیں مہیا هر جا سکتی ہیں ' پر وا انسے پیدا نہیں هرسکنی -

تلاش تر بیم کی ہے ' جر هر قرت نمر بغشنے رالی چیزے
کم لے ' اور پہر ایک درخت بنکر شاخس ' پتے ' ٹہیل ؟ اور پہل
پہرل' سبهی کچهه پیدا کردے - آج بیم کو بار آور کرنے والے اسباب
مرجود هیں پر رهی نہیں ہے ' جسکے بعیر ان میں ہے کرئی بھی
کم نہیں دیسکتا -

ا تنزرگرم هرجاتا ہے تو بہت سي انگيٽهياں اس سے گرم كرلم، انگيٽهي تنور كا توكم نہيں ديسكتي أ

The state of the s

٠ 4

Ä

### پہر وا کولسي شے ہے ؟ ؟ ⁄

پس میں کہتا ہوں اور از قرق تا بقدم ایک مکارے رہائی بنکر کہتا ہوں ، جبکہ یقین کی وہ لا روال طاقت میرے ساتھ ہے جسکے لیے کبیے فیل خیمی نظا نہیں = جبکہ وہ بصیرا الهی میرے دل کے الدر موجود ہے ' جسمیں کبھی تذلل و تذبذب نہیں - اور جبکہ وہ شہادت ایقائی میرے ساملے ہے' جسکی ردیت میں کبھی دھوکا اور فریب نہیں - کہ زندگیوں اور کامبابیوں کا وہ تخم مقدس ' کوئی انجمن ' کوئی امار خوانہ ' کوئی عبد حفاظت ' کوئی اقرار خدمت ' غرضکہ دلیا کی کوئی آواز آور انسائوں کی کوئی تدبیر نہیں ہو سکتی ' مگر

# مسوف ولا ایک هی تحسویک حسق و صداقت ، جو مسلمانوں کو انکی حیات انفرادی و ملی کی هو شاخ میں "مسلمان"

پئینے کی فاعوت فاع اور اپنی اس آراز کر انکے تمام مغار رکبار ' رجال و اناث' اعالی و ادائی ' شہری و دیہا تی ' عوام و غراص ' غرف که عر فرد ملت کے دل و جگر میں آثار دے که :

یا ایباً الذین امنوا ا استوه لوکرکه ایمان ارر اسلام کے مدعی هو ا استفارا فی السلم صرف دعوا کافی نیین اگر زندگی چاهتے هو کافتة و لا تتبعوا خطوات تو اسلام میں پورے پورے آجاؤا اررشیطان الشیطان استفال استفال استفال کے قدیم بقدیم نسه چلسو او انسانی عسد و مبیس ا ا هدایت اور ارتقا و عروج کا ایک بالکل عسد و مبیس ا

اور اس طرح اداردے کہ خدا کے بددے پہر صرف آسی کے هر جائیں - اسکے رشتے سے ترقے هرے پہر اسی کے ساتھہ جر جائیں اسکے دروازے سے بھا گئے هرے پہر اسی کی تعلمی کی زنجیریں پہن لیں - اسکے چاھنے والے پھر هر طرف سے کنکر صرب اسی کر پیار کرکے لئیں ۔ اسکے پکارے والے پھر آسی کی جستجو میں نکل جائیں اس ایک سے عفلت کر نے والے پھر آس روائے هرے کو منا لیں اور اس ایک کی علامی کا حلقہ پہن کر تمام دنیا کو اپنا علم بدانے والے پھر اسی کی چرکھت پرجھک جائیں - تا کہ اسکے آئے جھک کر سب کے آئے سر بلدد هوں اور اسکے آئے جبین نیاز جھکا کے سب کو اپنے آئے مصدود دیکھیں - یعنی هجر کے بعد پھر وصال کی بزم آوالی هو مصدود میکھیں - یعنی هجر کے بعد پھر وصال کی بزم آوالی هر مصدود میکھیں - معنی همور کے دامن و آستین امید مالا مال

و هر الذي يقبل التربة عس عبادة و يعفسوا عن السيئات ويعلم ما تفعلسون و و يستجيب السذين المنسوا وعلمسوا وعلمسوا وعلمسوا وعلمسوا من فضله ( ٢٤:۴٢ )

" اور رهی عفر راور رهیم تر تمهارا معبود کارسار هے که اسکے بعدر کے خواہ کتنی هی آسکی لائومانیاں کی هوں اور خواہ کتنی هے سخت مصیبترں میں مبتلا هو گئے هوں لیکن جب وہ اسکے آگے تربه کا سر جبکاتے هیں اور هر طرف سے کئیر صرف اسی کے هو جانا چاهتے هیں تر وہ انکی تونه کو تبول فرصالیتا ہے اور

ر الله ( ۲۴: ۴۲ ) تر رہ انکی تربه کو تبرل نرم البتا فے اور انکی خطائوں سے درگذر کر دیتا ہے - اور تم لوگ جر کچهه کر دھ موالے رتی رتی مملوم ہے - اور یم حولوگ آسکے احکام پر ایمان اللہ اور اعمال صالحه اختیار کرلیے ' تو رہ اُن پر اپنی رحمت کا دروا رہ کہول دیتا ہے ' اور ایکی آفر روٹ کو پرا کرتا ہے ' اور ایکی آفر روٹ کو پرا کرتا ہے ' اور ایکی آفر روٹ کو برا کرتا ہے ' اور ایک آفر ایکا بیادہ نواز سے انکو ایک حق سے برمکر اسکا بیادہ دیتا ہے ! ا

اور پھر صدا ہے میرا مقصود کیا ہے ؟ مداؤں کی توکبھی بھی کمی نہیں رهی ہے - زبانوں نے همیشه قدموں ہے زبادہ کا کیا ہے " اور دبیا میں همیشه خاموش رفنے والوں سے چینٹنے والوں کی تعداد زبادہ رهی ہے - پس صدا ہے مقصود وہ اواز نہیں ہے " جو کیوکھلے سیدوں " تاریک دلوں" اور بے سوز حلقوں ہے آ ٹھکر" در سروں کے اندر وہ چیز پیدا کرنا چاہتی ہے " جو خود اسکے اندر نہیں ہے: آتا مروں الناس بالبر و تنسوں انفسکم ( ۲: ۱۳) اور وہ اسانی آواز بی بھی مقصود نہیں ہیں" جو گوکٹنے هی اچیے اولوں اور دلفریب خواهشوں کے اندر ملفون هیں" مگر خود انکسے اندر ایک صدالے معض اور اواز تہی سے زیادہ آور کچھه نہیں ہے -

بلكه ميں اس مداے رعد اساے قلب شكى اور نداہ ضالت رباے هوش اشان كى طرف اشاره كر رها هيں اجو گو انسانوں كه حسلقوں سے نكلتى هو اسكر در اصل هدا يت ربانى اور توفيق حقادى نى ايك صداء مقلب القلوب هو اجس نے لسانى عبداد كر الها ظاهر بنا ليا هو - اور حق وصدافت كا ايك حسن صففى هو اجو السانى خال رخط كے الدر سے اله جمال حقيقى كى شعاعيں دكيا رها هو - يعني وہ صدا اجماع صده زبان كى حركت كى جگه دل كا اضطراب هے - حسلے اعلان كے ليے حلق سے الهيلے والى آو ازبى نہيں بلكه دل كے په وكيے اور توپنے كي آو از مطلوب هے نہيں بلكه دل كي صورت هے - جوگويائي كي زبان سے نہيں الكه خاموشي كے ليے دنيا كي تم آو ازوں كي طرح كان كي ضرورت نہيں بلكه دل كي صورت هے - جوگويائي كي زبان سے نہيں الكه خاموشي كے ليے دنيا كي تعلق اور انسان كے پرده ها۔ محرابوں سے تهيان درو انسان كے پرده ها۔ محرابوں سے تهيان قاب و درو كى ديواروں اور محرابوں سے تهيان محرابوں سے تهيان قاب و درو كى ديواروں اور

اساني اعيى فىالهــــرى <sup>4</sup> وهو ناطق و دمعى نصيع فى الهرى و هو اع<del>بــ</del>ــم

کیرتکه کر بظاهر رہ آراز انسانی جماعترں ارر فردوں ہے آٹھتی ہے '' مئر در اصل اس راز حقیقت'ہا ند، اکچھ آرر ہی ہوتا ہے ارر اس معمل صورت کے اندر ایک درسري هي لیلئ ہے '' جسکے حسن حقیقت کا جمال خارت کزیں مطفي ہوتا ہے ۔

#### بالفساظ سساده تسر

بهنر هے که میں ایع مطلب کو زیادہ راضم کردوں - میرا مقصوف اس صداے دعوت سے ہے ' جو معض الملل کی مصطلحہ تصریک الور ايك رسمي آوار هي نهر ً بلكه ١-كمي داعي ايك ايسي جماعت ھر' جر اپدي ربانوں کي طرح اپنے امال کے اندر بھي ايک معام دعوت رکے ۔ جو سرے لنکر پیر تسک اُس دعوت کا ایک پیکر مجسم هوا جو دندا كو الله كي طرف باائے ہے چيے خود الله كے ليے ہوچكي ھو۔ اور بیماروں کو نسخه دینے سے خود بھی اس لیے اسخه لکهه جای هو - اسک اندر حقیقت اسلامیه کی عملی روح هو -اسكا دل جمال الهي كا ممكن " اور اسكا چهره حسن حقيقت كا حجاب هو - ره دنیا کی تمام طاقتوں اور ماسوا الله قرتوں سے باعی ھوکر صرف خداء اسلام کی رفا دار ار تابع احکام ہو<sup>ء</sup> ارر ایک کے استعراق راستهاک میں اسطرے منا هرگئی هر که پهر دنیاکی صدها قراد شیطانیه کیایے اسکے پاس کرئی متاع باقی نه رهی هر اور هران ر هر لمعه اسك اعمال كي زبان حال \* من رأني فقد راد العق " كي صداے ترحيد ے غلغله اندار اقليم روح و معني هر - رلك درما قال :

انا من اهری و رمن اهری انا نعن روحان حللنا بد نا فاذا ابصرتني و ابصرته و اذا ابصرته و ابصرتنا Secretary the second way of the second

جبکه میرا بشاو ایک ایسی جماعت کی طرف ہے " تر پھر

کیری متعجب هرمے هر اگر میں نے اسکی صدا کر صداء حق " اور

اسکے جمال کر جمال الهی کہا ؟ حالات جو نفوس قدسیہ نفس

وشیطان کے تسلط کی زبجیریں ترز کر " حقیقت اسلامیہ " کی

محریت رخود مررشی نے مقام کو اپنے ارپر طاربی کرلیئے هیں "

پعنی الهنی تملم ترترں اور خراهدوں نے ساتھ الله نے هاتهه

ادراج رکعبۂ قلوب نے آئے منه کر لینے هیں "پھر وہ " مسلم " مرخ

ادراج رکعبۂ قلوب نے آئے منه کر لینے هیں "پھر وہ " مسلم " مرخ

ادر جبکا دینے نے هیں ۔ پس جمال الهی انسکی تمام ترتوں کا

ادر جبکا دینے نے هیں ۔ پس جمال الهی انسکی تمام ترتوں کا

ادر جبکا دینا ہے " اور انسکی هر چبز کو اپنے حسن کی تجلیات کا

اللہ نہ بنا دینا ہے ۔ وہ برلنے هیں نو الله کی آراز نسکتی ہے "

ہلتے هیں تر الله نے پانوں سے چلتے میں " اور دیکھتے هیں تو

گفــــتن از گفــــتن الله بــرد گرچــه از حاقرم عند الله بــرد

معيم بغاري کي مشہرر " عديث رئي <sup>ه</sup> تم کر ياد هوگي : جپ میں اچ کسی بندے کر معبرب ناذا لمهبته كلت سمعه بنا لیت هوس تر میں اسکا کان هوجا تا الذي يسبع به ٬ ر بصره ھوں ۔ وہ میرے کان سے سنتا ہے۔ السي يبصربه و ريسته ميں اسكي ( تكهه هوجاتا هوں " ميري التي يبطش بها ا انکھہ سے دیکھتا ہے - میں اسکا پادری راساله النبي يلكاسم هرماتا هن میرے پاس ہے جاتا ہے۔ به' رائسن سألنسي ميں اسکي رہاں بن جاتا ھوں ' ميري الاعطيلسة الرائسسن زبان سے ہولتا ہے' پھر وہ جو کھھه استعانلي لاعيننه مانکتا ہے کے عطا کرتا ہوں ' اور جب ( بھاری۔ کتاب الترامع) میری طرف آتا ہے ' آنے پناہ دیتا هرن " آ

روزاءذاک فسلا اقول ' لاسنی سرلسان الفسطق عفسه اخسرس -متهه-مها

# مصر کیلیے بھی رفارم اسکیم

آجکل مصر کے تمام الحبارات اس جدید قانون پربست کر رہے ہیں ' جو سلم ۱۸۸۳ع کے قانون نظامی کے دائم معام ہوگا ' اور " مجلس شوری القلوانین " اور " جمیعہ عمومیہ " کے بدلے " جمیعہ تشریعیہ " کو ( یہی اسکا نام تجویر کیا گیا ہے ) قائم کریگا۔ اسکے اعضاء کی نعداد اتنی ہی ہوگی ' جتنی کہ جمیعہ عمومیہ کے اعصاء کی ہوتی تھی ۔ ان اعضاء کا انتخاب اس اصول پر ہوگا کہ نی دو لاکہہ آدمی ایک عصولیا جائیگا۔

اس اصول کی بنا پر فاہرہ ہے ۳ - اعضاء لیے جالینے - اسکندریه سے ۳ - غریبیه مے ۷ ، بحریه سے ۳ ، رهام جُرا - کل منتخب اعضاء کی تعداد ۲۹ - هوگی-

ان مبتضب اقصاد کے علاوہ ۱۵ - اعصاد کو خود حکومت داورد دریگی - اس ناوزدگی میں مختلف فرقوں اور پیشوں کی سبت باغمی کا لصاط رکھا جائیگا - یہ رھی مسئلہ ہے جس پر هندوستان میں هندو مسلمان باهم جو تی پیزار کرچکے هیں اور کر رہے هیں - قبطی ۸ لابه هیں - اب فرص کور که انکے دو هی محبر منتجب هرے تو اس ۱۵ - میں دو قبطی مقرر کیے جائینگے ' تاکه فی دو لا یہ نفوس میں ایک عضو کا قاعدہ محفوظ رہے - دو قوں کے علاوہ پیشه ور جماعتوں ' اطبا ' رکلاہ ' علماء مدهب رغیرہ - کی طرف ہے بھی مندوب ( قبلیگیک ) لیے جائینگے - لیکن ان تمام نامزدگیوں

میں یہ امر ملصوط رھیکا کہ کسی حالت میں بھی اس قسم کے اعضاء کی تعداد 18 - سے زیادہ نہ ھرنے پائے -

لارت کرو صرع عہد میں مصر مدن دو مجلسیں تھیں: ایک مجلس شروی القوانین اور دوسوی جمعیة عمومیه - لول الدار کا کا مرضع قوانین تها اور دوسوے کا انفاد قوانین مگریا یه ایکزیکیٹر اور لیجسلیٹر کونسلوں کی قایم مقام تہیں - گو جمیعة عمومیه کے اواصر و احکام کی پاہلدی حکومت کے لیے لارمی له تهی -

رعایا آگ سینوں کو همیشه گونه گوں خوشگوار امیدوں کا تفرجگاه رکھنا انگریزی قوم کی ما به الامتیاز خصوصیت ہے - الرق کرو صر کے ایسی لخریس رپورت میں مصریوں کو امید دلائی تھی که اگر وہ وطنی جد رجہد ہے باز آجائیں تو عنقریب انکو نھابتی اصول پر ایگ مجلس دی جائیگی - الرق کروس کے عہد تک مصر کی دونوں مجلس کی کارروائی ایسے حریم اسرار میں ہوا کرتی تھی که جمہور کو یہاں کی تمام کارروائیوں میں سے صرف ایمی قسمت کا میصلوم ہوتا تھا -

الرد کرومر کے بعد سر ایلیدن گورسٹ معتمد برطانیہ مقرر هرے مجلس مرعود کا رقت ابھی شاید نہیں آیا تھا اسلیے اسکیے متعلق تر امیدیں ھی امیدیں رھیں - البتہ اتنی نوازش کا اطہار کیاگیا کہ ایواں مجلس کے دروازے رفائع نگاروں کے لیے کمولدے گئے - عالماً هندوستان کے تجرے کے بعد تارلین کرام کو یہ سکے ہا اللہ تعجب نہ ھرکا کہ ان درتری مجلسوں کی نمام زندگی میں صرف ایک راتعہ ھی تا بال دکر ھے -

مصر پر انگریزی پنجے کی گرنت کسیقدر مصبوط هو چلی تهی اسلیے امید تهی که اب اسکی مرمایشیں کبھی مسترد نه مورکی - یورپ کے نقطۂ نظر سے نہر سویر کی اهمیت معلوم ہے که اسکو کلید عالم سمجھیے تر بچا ہے - لیکن دراصل یه مصری ملکیت ہے اور اسماعیل پاشا کی بد بختانه غفلت سے انگریزوں کے ہاتھه چلی گئی ہے - اب اسکے معاهدے میں بہت زیادہ صدت بادی نه رهی بھی - اسلیے معاهدے میں بہت زیادہ صدت کی بادی نه رهی بھی - اسلیے ایندہ کیلئے اسکی ترسیع مدت کی تصویز پیش کی گئی -

تعلیم یافتہ جماعلوں نے اس بجو برئے خلاف بہایت سطتی ہے صدات المسعاج (پررٹست) بلدہ کی ۔ اور اس طرح اسکے خلاف ایجی تبشن پیدا کیا کہ اسکی آوار بازگشت هر درو دیوارے آنے لگی ۔ حدیوکی براے سام حکسوست مجلس شوری اور جمعة عمومیہ ہے مشورہ کرنے کے لیے مجبور تھی ۔

لیکن انگلستان کے ررخوید عسلام مرقس بک سمیکه تبطی ممبر کے علاد اوروں مجلسوں کے تسام ممبروں نے بالاتفق اس تجریز سے اختلاف کیا اور پروی جرات سے تجریز مسئود کردی ۔ اسی اختلاف کا نتیجہ نہا که انگلستان اس مرتبه اپنی کوشش میں ناکام رہا اور آیسدہ پھر آنے ایک دوسری کوشش کرنی پڑے گی ۔ دونوں مجلسوں کی اس جرات سے ایچ آپ کو انگلستان کی ناکاموں میں سحت مبغوم کردیا ۔ اور غالباً اسی وفت ناکاموں میں سحت مبغوم کردیا ۔ اور غالباً اسی وفت

سے طے کرلیا گیا کہ کسی به کسی طرح در نوں کو ترز دیا جائے۔
اس مجورہ مجاس کی تفریب میں طاهر کیا گیا ہے کہ اس کا
معصد مصر میں بتدریج پارلیمنٹری حکومت کو رر شناس کرانا ہے۔
مگر ارباب نظر جائے هیں که یه ایک کھلونا ہے ' جو هندوستالیوں
کی طرح مصریوں کو بھی اسلیے دیا گیا ہے ' تاکہ رہ اسی میں
بہل جائیں ' اور اسطرح اولیے رهیں که تعلیق وطن کے مطالبے۔
غائل هر جائیں ' اور ( حسب تجویز تائس ) افریقه میں سب سے
غائل هر جائیں ' اور ( حسب تجویز تائس ) افریقه میں سب سے
لیملی اور سب سے آخری اسلامی سلطنت کو بھی ' شاهنشا هی
انگلستان کی آغرش شفقت ر پناہ میں بے غل وغش جگه مل



# حسرية في الاسسلام محسوسة اسسلامية فظام حكسوسة اسسلامية محسوسة اسسلامية و امرهم شوري بيدهم (٢٢:۴٢)

تمام دریا میں جمہور بت کے خیالات پیبل رہے ھیں استعمی استعمی استعمال العامی ہے اور اس حقبقت کا اعتراب پیبل ھے که قانونی و سیاسی آرادی میں تمام انسان مساوی الربعہ ھیں - فوم کو ایجے تمرات ملک سے تمام انسان مساوی الربعہ ھیں - فوم کو ایجے تمرات ملک سے تمام قومیں اس حقیقت پر اسان لاجکی ھیں اور هر ممکن دریعہ وکوشش سے اسکے حصول کیلئے کوشاں ھیں - اور هر ممکن دریعہ وکوشش سے اسکے حصول کیلئے کوشاں ھیں - پہرنچ چئی ھیں اور دعمی پہرنچ چئی ھیں اور دعمی پہرنچ چئی ھیں اور دعمی پہرنچ چئی ھیں۔

لیکن مسلمان جر دنیا کی آبادی کا پانچران حصه هنی اب تک اس حقیقت بے بیعبر هیں اور جو باغدر هدن ره آس کے تصور میں اسکی صورت مهدب فے حقالانکه اس حق طاب اور داد خواہ جماعت میں سب کے آگے مسلمانوں کو هونا چاهیے تها کوزنکه ادکا پیعمبر دنیا میں صرف اسلیے آنا که انسانو نکو اسانوں ای علامی سے دیات دلائے ۔

پورپ کی قرمیں دور ہے کہتری مسلمانوں کے اعمال رحوات جہل عن الحقیقہ کا تماشا دیکھہ رهی هیں - هدکر از راہ اطعب رکرم اسی راسنے کے شدالد رخطرات ہے مطلع کبا جاتا ہے ' اور رعدت ر تہدیدہ کی کترک میں یہ تبدیہ کرے رالی آوار سالی دیتی ہے کہ '' دیکھا اسی رنجیر کو جس سخدی ہے کائدا جاہوگے' ارسی سختی ہے یہ پاؤں میں آور زیادہ لیت جائیگی '' اکثر راعظیں سیاست اوراہ شفقت و صیحت دیدی همکو یہ بھی بلفین کرت میں کہ حریت حکومت کیلیے اس قسم کی کوششیں اور جد و

لیکن راقعه یه مے که راقعات تازه نے مسلمانوں کی حسمات رنده کردے هیں ' ارنکر اپنا ار یاد رفته خواب پهر یاد آگبا ہے - اتباع احـکلم ربانی کیلیے ان میں ایک نما ولوله پیدا هر کبا ہے ' اور اسلام کی حریت و آوادی کے اسان پر پهر ارنهوں نے نظر دالدی شروع لودی هے ' اسلیے ارنکے ناصعین و مشعفین سیاست کو اوسکی هدایت نے مایوس هوجانا چاهیے که اوربکا اب گمراه هی هونا اوسکے حق میں هدایت نے بہتر ہے - و الله یهدی من یشاء آلی صراط مستعیم -

نربت زهـــد فر رمّــان ریا کار گـــدشت رقت شانمی و طرب کردن رئدان برداست!

اسلام حود الله بيان ك عطابق " ربدا اتما مي الدنيا حسدة ر

في الاخرة حسلة " دنن ر دنباكى اصلاح كيلبے آيا نها" اور اسي ليے دونوں جہان كى بركات اسكے سائهة تهيں - بهر اگر يا نوص كرلبا جائے كه اسلام كے خزارة هددت ميں حسنات سياست دنياري كا وحود نهيں و دو اسنے نه معنى هوئے كه نصف خدمت انساني كي انجام دهي ہے وہ مفصر ها " حسكا تعيل بهى كولى مسلمان نهيں كردكنا " اسلام ك فارنامه هاے دركنا " اسلام ك فارنامه هاے سداسية اور طوق اصلاح حكومت د بو ده ہے آج واتفدت حاصل كرے -

فراعنهٔ مصر درونا ہے ۔ اسی آدے مصر کے ایک ورعوں کے مسبح سے ۱۷۰۰ ورس سے اشد در باریوں کو کہا تھا "انا رہام الا علی بعدی موسی کا خدا کوں ہے؟ تمہارا دوا خدا تو مدں ہوں " کلدانیوں کے ملک مدں ندرود بادل کی پرسش کیلئے ہبکل بدنے تے " هدووددان کے راجه ددوداؤں کے اونار بذکر وجمی پر ادر تح تے " ورما کا برب خدا کے فرودد یا جا دشدن ایا " اور اسکا آستانہ قدس سجدہ کا مرک و سلاطدی -

روم کے قیصر اور مارس کے کسری 'در دیونا نہ نے 'لیکن مطرہ بشریہ سے مدوہ اور مربنہ انسانیہ سے بلغد تر هستی نے 'جسکے سامنے بیٹھنا صمنوع 'جسکے سامنے ابتداے کلام گناہ 'جنکا نام لندا سرد ادب ' اور جنکی سان میں ادبی سا اعتراص بھی مرجب منل تھا ۔ بیت المال منکی سامان مصرف ' رمایاے ملک غلاماں درگہ شاہنشاہی تے ۔

دنیا اسی تعدد و علامی اور دلت و تعدر میں بھی که بعد احمر کے سواحل پر ونگستانی سرومین میں ایک " عربی پادشاہ " کا طہور ہوا ' جسنے اپ معجزانه روز و توانائی سے تیسر وکسری کے تخت آلت دب' باباے رومه الکتری کے ایوان فدس کی بعیادی ہلا دیں نعدد و علامی کی زنعیریں ارسکی شمشیر غیر آهیے کی ایک صوب ہے کمکر ٹکرے تکرے ہوگئیں ' اور استقلال دات و فکر' حریث' خیال و راے' و شرف و احداد نفسی ' مساوات حقوق' اور ابطال شاہنشہی کی ووشنی دیا۔

قدیم (۱) کے قلب سے ملکر تمام دنیا میں پھبل گئی - شاعان عالم مرتبط ندرسیت و معصومیت ہے گرکر عام سطح انسانی پر آگئے ا اور عام اسان مطع علامي و حيوانيت ہے بلند ہوكر مصر ر بابل کے دنوتاؤں اور روم ر آبران کے نبیصر و کسری کے پہلو به پہلو کھڑے ہرگلے ' اور نقول کین ( مشہور مورخ ) " فواے عمل وراقت فالی حر صومعوں اور خانقاهوں - ين پتري سوتي تهي عسار حجار کي آواز دهل سے چونےک پڑی' اور اسلام کی اس نگی سوسالٹی ا هر معبر حسب اسفعداد عارت و حوصله ایج ایج سردیے در پہودم کیا " (۲)

یہ معجزانہ عرت ر نوانائی کیا نہی ؟ جلال ورحانی ہے۔ تعربی هولي انک اواز آمي' جو بوتنيس کي پهاڻي سے بلنسد مولي' آور جس نے گندد عالم کا گرشہ گرشہ گرنے آٹھا" کہ اے اہل عالم!

ببىنا ربيئمان النعبد الا الله ولا بشرك به شيكا ولايتخذ بعصنا يه صاً ارباباً من درن الله (۳:۷۰)

اهاارا الى كلمة سواءً أو الك نات جو اصولاً رعفلاً هم مين رم حدل حلقتی علیه هے ا ارسار عملاً نهی تساہم کرنیں ایعنی خدا کے سوا کست پرساش نکرین و دو اوسکی حدالی مین كمبكو شربك تهرالين " اور نه هم خداك سرا انک درسرے کو اپنا خدا اور آنا دد ندن -

اس ایک آواز ہے۔ انسانی جداری ر الوہدے کے با سرانگوں هركر كر يوے - شهنشاهيوں كا پر اسرار اور عجيب الحواص طلسم ترث كبا " بادشاه " خاص رعايا - بات المسال " خزعة عمومي " ارر تمام انسان مساري الرتبه مرار پاکلے - عرب کے ددشاہ مے نه اپ لیے قصر ر ایراں طیار کرایا ' نه قاقم رداہا کے فرش اچھاے ' نه سوے چاندی کي کرسيوں ہے دربار سعانا ' اور نه ارسنے اپدي هستی کو انساندت سے مافوق دآمانا ملکہ علی الاعلان کہدیا .

اما ادا بشرمثلكم ميں دي دماري هي طرح ايك أدمي هورا یہ تر عرب سے باہر کا حال تھا -خود عرب کا حال کیا تھا؟ اطراف عرب يمن " يمامه " عسان " حبره " بصردن " عمان مين رزم ر فارس ے ماتعت جو رنامایں آہاں' وہ تو سر تا یا روم و ایران کے رےگ مين رنگي هولي تهين - ليکن رسط عرب کې نهي حالت نه تهي که اسلام ے بیلے را دالکل مبتلاے فوضویت تھا ۔ حسطرے متدلی قدیلے کا خدا الگ تھا ' اسی طرح هر هر قدیلے کا شیح بھی اگ بها \* آپس کي جنگ و حدال اور حرب و قتال ڪ آمام املک کو کارزار دنا رکھا تھا ' بے اطمینانی ر بے احمی عرب کے گرسے گرشے میں موجرہ تھی ' قبائل کا ایک دوسرے کے ممارکات ہر عاردگري بہترین اسپ معاش نہی ۔ اس پر شعراے ببالل ا معربہ فعاللہ لکھتے نے اور ہر شھص دوسرے کی عرت و مال کو اپنے لیے بہترین **مصرف مزار دینا تها -**

رصکه دندا کے اس خشک و ے آب ملک کا چید جدد اساس ے حوں سے سبراب کیا جا رہا نہا کہ دفعہ سلطنت الہی ہ طہور ہوا ' اور رادي مله من عرب ك سن ع بوع مجمع ك الدر اسك اس مرمان کا اعلان کدا گیا " که : اے ازالہ ادم ا

الا ان دماء کم و اموالکم حرمت عليكم كحرمه يومَّكُم هذا أ مي شهركم هدا أ في بلد كم هدا الأ کل شي مسن ا• سر الجاهلية تحت مدمي مرضوع ودماء الجاهلية موصوعة ران اول دم

هرشدار هو جار که آج جان او ر<sup>مال ک</sup>ي حرمت دائم كي جانبي هـ محطرج که آج کے روز کی اس شہر مکه مدن اور آس ماہ کے میں عرب ہے۔ هرسُيار هو كه جاهايت كي نمام ناتين آج مبرے پاؤں کے نبیجے ہیں۔ ایلم جاهابس کی حواریزی ار راد کے انتظام عے تمام واقعات آج سے مراہ وش ہوں۔

سب سے پلے میں غود اپنے م زاد اضعیه من دماللیا بهائي ابن ربيعه بن عارث كا خرن دم ابن ربيعة الح<sup>ا</sup>رث أ فراموش كرتا هي -( العديث : صعاح )

یہ ایک آواز تھی' جس سے عرب کے پر شور و شر فضا میں سکوت طاری ھوکیا ' امن عام کا اہر چھا گیا'' حکومت الہی کے اس داعی تّے مسرانی شہزادہ طے سے مرمایا تھا کہ " عرب کی ہے اطمینانی سے نه گهبراؤ - ره رفت آئبگا که ایک بوهیا سوا اجهاللی هولی عرب کے ال ایک گرشے سے درسرے گرشے میں نکل جائیگی " ارز کولی اوس سے نعرض نكريكا " پس ره رقب آكما كه بوهيا سولاً لهمالتي هولى ايك کوشے سے درسرے کوشے میں الل کئی اور کسی نے ارس سے تعرف

#### تاسيس اصلاعات عكومت

اس سلسله میں یه عجبب بات ع که اسلام نے حکومت اسلامي كا جو اطام قرار ديا ، وه ايك ايسي چيز تهي ، جو ارسك كرد ر پيش کے نظامات حکومت میں کہیں ابھی موجود له تھی۔ ارسلے ایک با قاعده فادونی ر جمهوري حكومت كي بنياد دالي - حقوق عامه كي تشریم ر تعبین کی<sup>،</sup> تعزیرات ر حدود ر <del>جراثم کے منامب قاقم</del> کھے۔ مالی' ملکی' اور انقطامی قرابین رضع کھے' عدل و انصاف کی تعلیم نبی ٔ قانونی تسامع ر استثناء شعصی کی معانعت کی ا شغصی حاومت و دانی امتیاز کو یک قام مثا دیا -

یه مجمل بیانات هس جدکی تفصیل ر اثبات کیلیے موجود اصل جمهوریت و عمومیت کی بنا پر ا منعدد مبلحت طے کر ہے ۔ا مئیں -

#### نظام عمهو ريد

ایک بہتر ہے بہنر حکومت کے تعمل کے لوازم کیا ہیں ؟ اس*کے* جوات میں همارا موجودہ سداسی للریہر آن دفعات سے بہتر کولي شے رہیں بنش کر سکتا<sup>ء</sup> جو ( انقلاب فرانس ) **ے شدالد** و **مصالب** ے بعد انہارھویں صدي میں مرتب ھرے' اور جن پر آج جم**ہوري** حكومدون كا عمل هے - يعلى :

(۱) حکومت جمهورکی ملک ه او دانی یا خاندانی ملک مهیں-

(۲) تمام اهل مراسک هر قسم کے حقوق ر قانون میں مساوی

(٣) رئيس ماسك (پريسيڌنت ) جسكر اسلام كى اصطلاح ميس املم دا خلیفه الهنے هیں ارسکا تقرر ملک کے انتخاب و اختیار علم ہے هو اور ارسکو دیگر باشندگان ملک پرکوئی نرجیع نهو-

( ۴ ) تمام معاملات ملکی ازر امور انتظامی و قانونی ملک ك اهل الراب اشخاص ك مشورة ب انجام بالين -

 ( a ) بیت المال یا خزانهٔ ملکی علم ملک کی ملکیت هو-رئیس کو نعیر مشررہ صلک راعل حل رعقد کے ارس پر ىمر**ن كا**كولى ھى نہر-

### عكومت جمهو ركي ماــک ۾ - وه دالي بالمانداني ملك كهين

یه بعث درحفیفت رده مباحث اور غلامه جمهوریت ع، ارر آینده کی تمام بعثس درحقیقت اسی اصل کی فروع اور معلفات هیں - اس دعری کے اثبات کیابے که اللہ میں حکومت جمهورکی ملک ہے اورکسی خاص شخصکی ذاتی یا خاندانی ملے نہیں'' بہترین دایل خود ارسی کی زبان ہے۔ قران مجید کا یہ حکم هرشخص کو معلوم ہے :

the state of the party

(۱) ملک عرب دنہاے قعیم کا قلب عین واقع ہے 4 جیسا کہ نعص اندادیت عین آیا ہے اور جمرانیہ جدیدہ سے بھی <sup>زاری</sup> ہے۔

ر شاورهم فی الامر ۔ امور (۱) حکومت میں اُئے نئی ا مسلمانی ( ۳ - ۱۵۳ ) ہے مشورہ لیے لیاکرر -

دوسري جگه حکومت اســــلا ميه کي مدح ميں ارشاه فرمايا : ر امسر هــم شـــوري بينهــــم ارنــکي حــکومت بـــا هــــــي ( ٣٢ : ٣٢ )

ان دونوں آیاتوں میں سے پہلی آیت میں عکومت کیلیے شورا عام کا حکم دیا گیا ہے اور دوسری آیت میں اس حام کی تعمیل کی تعدیق کی گئی - ان دونوں آیاتوں سے چند بادیں ظاہر حرتی ھیں:

(١) حكومت اسلامية مين مشررة عام شرط في -

( ٢ ) حکومت کي اضافت عام مسلما بون کيطوف کي گلی هے ' جس سے نفيني طور پر ٿابت هوتا ہے که حکومت اسلامته کسي کي دائی ملک ہے ۔ کسي کي دائی ملک ہے ۔

(٣) تبسري بات ان ہے يه ثابت هوتي ہے که مسلمانوں کا مدر اول ميں اسي پر عمل بها ، کيونکه بغير تاريخ ہے سدد لدے هوت ، غود عران هم کو دولادا ہے ده " انکي حکومت باهمي مشورے ہے ہے "

قران مجيد کي ان آيات ميں همکو اپن دعوے كے اثبات كيلاہے كسي دوسري دليل كي احتياج ١٩٠٥ ' ليكن واقعات كے سلسلة مريب اور اعداے اسلام كي نكيت كيليے همكو چند ديگر واقعات كا بهي اضافه كرنا ہے حس سے اسكا عملي رح آزر زيادہ واسم هوجا۔ :

( ۱ ) آ نعصرت صلعم ے اور خلفاے راشدین ے اپنا جانشیں ۔ ئسی عریز یا اپے ہے کو نہیں بنا یا ۔

(۲) تمام معاملات صروري ميں آنعضرت اور خلفا۔ راشدہن مہاجرین و انصار ہے عصوصاً اور عام مسلمانوں ہے عموماً مشورہ لیسے تے -

(٣) خلفا كا تفرر عموماً مشورة عام \_ هوتا تها -

( ٣ ) بيت المال عام مسلماً نوں كا حق آيا - كبهي دائي طور پر ارسكو صرف ميں بہيں لابا كبا اور اسي ليے ارسكا نام سيت مال المسلمين " تها -

حالاتکه اگر اسلام شعصی حکومت کی بنیان رکهتا تو ضرور تها که امور مذکوره ۱ بالکلیه حکومت اسلامیه میں۔ مفقود عرت ۔

العرص آیات مذکورہ کے علارہ خلفا کا عام مجمع میں استعاب ارادی رحویت کے ساتھہ ارتکے احکام راعمال کا انتقاد امرر مہمه میں حلفا کا افعال الرائے ارر ارباب حل راقد ہے استشارہ ا

(۱) "امر" کے معنی عام مفسرین کے امور جنگ کے لیے دیں "لبکن رہ شخص جو صدر اول کے لئریچر سے واتف مے یقیں کریگا کہ "امر" سے عموماً باقتضاے موقع شحوصت و حلاقت مواد لیاگنا ہے - احادیث میں سبداور مواقع پر لفظ امراسی معنی میں آیا ہے "مثلاً "من یصلے لبد الامر " "لا تصلی عدد الامر " " ان هد الامریتم " اور کے شمار احادیث صحیحت میں یه استعمال و محاورہ موجود ہے - اس دنا پر کوئی وجہ نہیں که صرب امور جنگ کی تحدید کردی جائ اور حسب محاورہ صدر اول علم امور حکومت و حلاقت نه مواد لیے حائیں جیسا که بعض علما کے امور حکومت و حلاقت نه مواد لیے حائیں جیسا که بعض علما کے مواد لیا ہے - مزید تقصیل کیلیے ایک مستقل مضمون کی ضرورت و حکومت اسلامی کا دکر ہے - ان کو دیکھیے گا در اکثر جگه لفظ و حکومت اسلامی کا دکر ہے - ان کو دیکھیے گا در اکثر جگه لفظ و حکومت اسلامی کا دکر ہے - ان کو دیکھیے گا در اکثر جگه لفظ دامر" انہیں معنوں میں نظر آیگا - کما لا یحقی علی العلماء دامریت الدی صلع -

بیت المال کی شخصی حرمت اور ارسکا « خزینه عمرمیه » هونا » اس امر کا محکم ترین ثنوت هے که اسلام میں حکومت ، جمهور ملک کی طاقت کا نام هے - وہ کولی شخصی استبداد نہدں ۔

## تمام اهل ملک مراتب حقوق و قادون و اور قواعد مملکت میں مساري هیں۔

میں تقیفت یه اسلام کی راصع ترین خصوصیت مے که ارسکی نظر میں آتا اور علم ' معرو اور حقدر' چہوتا اور نوا' امیر اور فقیر' سپ برابر هیں - صہیب وطال جو آراد شدہ علام نیے' سرد اواں قربش کے پہلو به پہلو اونکا نام مے - اسلام کے سامنے صرف ایک هی چیز مے جس سے انسانوں کے داهمی رسے میں تفریق هو سکتی مے ' یعنی تقوی اور حسن عمل -

ان اکرمکم عصد الله اتقاکم تم میں زبادہ معزز رهی ہے جو ( ۱۴ ۴۹ ) ربادہ منقی ہے۔

رسول الله (صلعم) المصوف الك مقرت مبن مواتب كي تفريق كردني:

الس الحد على احد فصل ایک کو دوسرے پرمصلیت دیدی الا ندین و تقوی - ( مشکوه اور تقوی کے سوا آور کوئی حق بات معاجرت ) ترحیح و مصلت نہیں ہے -

الفاس کلهم بدر آدم و آدم ص عمام انسان آدم کی اولاد هیں ۔ خسراب - ( مشہ کیود د'ب اور آدم مٹی نے بنا بها ' پس مفاهرت ) سب آپسیدی برابر هیں -

مسنوات فانونی کی اصلی تصویر صرف اسلام کے مرقع هی میں مل سکنی هے - و دون اسلام کی نگاہ میں حاکم و معکوم اور امام و عامة ناس یکساں هیں - کیا اسلام سے بہتے یہہ ممکن تھا که بادشاہ اپنی رعایا کے مقابلہ میں ایک معمولی آدمی کی طرح عدالت میں حاصر هو ؟ حضرت عمر اور ابی ابن کعب میں ایک معاملہ کی مست نزاع هولی - رید بن ثابت کے هاں مقدمہ پیش هوا۔ حضرت عمر جب اربکے پاس گئے نو ارنہوں ۔ نے تعظیم کبلیے جگه خالی کر دی - حضرت عمر نے فرمایا: " ابن ثابت! یہہ پہنی کانیافی هے جو تم کے اس مقدمے میں کی شیء کہکر اپ ویں کے ناماوی ہے جو تم کے اس مقدمے میں کی شیء کہکر اپ ویں کے ناماوی ہے جو تم کے اس مقدمے میں کی شیء کہکر اپ ویں

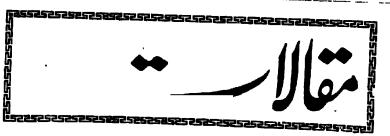
اسی طرح حصرت امبر جب ایک مقدمه میں مدعا علیه بنئر آئے تر آنکو مدعی کے درابر کھڑا ہو دا پڑا - ( عقد العرید )

عہد عباسدہ میں حکوہ ت اسلامی کی خصوصیات بہت کم بادی تھیں گیاں بہر بہی جب مدیدہ کے ملدوں کے حلیفہ منصور پر دار النصا میں دعوی کیا ' در حلیفہ کو تنہا ارن قلیوں کے دوش بدوش دامی کے سامنے آیا پوا - ماموں کے درنار میں اوسکے شنے عباس پر ایک بوددا کے سامنے کہ اور شہزادہ عداس کو ہر سر دربار بڑھیا کے سامنے کہڑے ہو کر ایے مقدمہ کی سماعت کرنی پڑی ا

<sup>واف</sup>رن اسلامی میں فراہب رابعید کا بھی کرئی امتیار نہیں۔ عصرت نے صاف فرما دیا :

التحصرت نے صاف مرما دیا :
عن عدادة بن الصامب و ل عال
رسول الله صلعم اقدورا حدود
الله على الفريب و الدعيد و
ولا تاحد كم في الله لومنة
لائم ( الن ماجنة العداب

حدا کے حدود یعنی خدا ک مور کردہ فوانیں و آئنن دور رفزات رشتہ داروغیر رشدہ دار سب پر نکساں جاری کرو اور حدا ک معاملہ میں نم ملامت کرے والوں کی ملامت کی پروا نکرو ۔



# المكاتبب الحسربيسة

# يعني مراسلات جنگ

## موه وده تساريع حرب كا ايك مفعه

#### **(T**)

چلانچه به نشانه کارگر هوا اور تبوتری دیر کے نعد هم سب چلانچه دو نشانه کارگر هوا اور تبوتری دیر کے نعد هم سب چلجا روانه هوگئے !

راسته سعت نکلیف کی حالت میں طے ہوا - حب ہم لوگ ورق کلیسا پہنچکئے ' تو بونوں برویسر ہم سے علصه هر گئے -

بدقسملی سے مولّر کار یّانی کی دادل میں پہنسکلی - معدرراً اے رہیں جمور دندا ہڑا -

ترق کلاسا ہے روالہ ہوئے سے سلے ملی اسکے واعوں میں گدا اور حالات دریافت کیے - معلوم ہوا کہ جسوقت ان فلعوں پر بیصہ کیا گیا اسومت ایک نامہ نگار بھی موجود نہ نہا - نامہ نگاروں کے اس معرکے کے جسقدر حالات لکھے ہیں اور در حقیقت بلعاری خرافات و اباطیل کا مد آسانہ اعادہ ہے -

دیگر نامہ نگاروں کے بھی یہاں ندم تـک نہدں رہا ۔ معص بلغاریا کی روانات کی بنا پر لاہدنا کہ قلعہ نہانت مصبوط ر محکم ' اور اپنی نسخیر کیلئے جنوں کی سی طاقت کا طلبگار تھا! ا

مبجکو جب وہ مضامدن یاد آئے ہیں ' جو اس رمائے میں مامه نگاروں کے لکھے آھے ' دو اپدی کے اختیا رادہ ہسی صط بیں کرسکتا ! کئی نامه سکاروں نے ( جسکے بوت کے دلے بھی یہاں کے دو ہائے خاک ہے آلودہ دیمی ہوئے نے ) اپ اپ اجبارات اولکھا بھا : "قلعه دبابس مضبوط و مستحکم ہے۔ اسکے متعلق شاهدشاہ جرمدی کے ماہرفن حرب کی رائے تھی کہ بین مہدنے سے کم میں کسی طرح معتوج نہیں ہوسکتا ' مگر با ایں ہمہ دوہ همت دلعاردوں کے چند کہشوں میں لے لیا ۔ انہوں کے ۱۰ ۔ ہوار دوج ' کئی سو دو بیں ' اور نا دارہ سامان رسد پر بھی بیضہ کرلیا ہے! ا

ایکن میں ہے معرکہ فرق کلبسا کے منعلی لکہا نہا کہ فرق کلیسا کوای مستحکم مغام نہ تہا ۔ اسمدی صرف در پوانی فائریاں تہیں ۔ بڑی تہی بہی نہ تہی ، جدد جہرتی چھرتی فائل نفل و حرکت نوپیں تہیں ، محتسب تلعرافات ہے جب میری تحریر دنکھی و نومجہ سے پرچہا کہ میں بھی اپ دنگر اخران صحاف کی طرح کیوں دی گہنا ؟

میں کہاکہ آپ ان مزخرفات کو اخبارات کے پاس بھیجنے کی اخبارت کیوں دیتے میں ؟ محسب مدرسه حربدہ کا پروفیسر بها-وہ مسکرابا اور کہا: " همارا کام یہ ہے که مصر جیزرں کو شائع نه هرے دیں - رهنن وہ خبرین جو همارے لئے مصر نه هوں تو اگرچه وہ کدب محص هي کنون نه هوں " مگر همین انکے روکنے کي ضرورت هي کیا ہے ؟ "

جو بامه نگار موج کے همواہ جاتے هیں الکو الدی تمام مواسلات پیے معتسب کو دکھائی پڑنی هیں -

معسب اس قلمرو کا ایک غود معتار بادشاہ هوتا ہے۔ وہ جو چاہدا ہے حدث کردنتا ہے اور جو چاہتا ہے وہ دینا ہے۔ مگر اس سے کسی قسم کی پرسش نہیں کیجا سکتی ۔ بعض معسب لہے اس اختبار کا استعمال بقدر صرورت و نه اندازہ اعتدال بهی کرے ہیں جیسے جبرل دیف جو لدتی اسلیه میں معبست تے ۔ یا سر فرانسس ویگدے ' جو ام درمان میں معبست ہے ۔ یا سر فرانسس ویگدے ' جو ام درمان میں معبست ہے ۔ یا سر فرانسس ویگدے ' جو ام درمان میں معبست ہے ۔ یا سر فرانسس ویگدے ' جو ام درمان میں معبست ہے ۔ یا سر فرانسس ویگدے ' جو ام درمان میں معبست ہے ۔ مگر باعار درس کا عالم ہی درسرا تھا ۔

سودان کی آخري لوائدوں میں بھی مجمع ایک ایسي ھی العاري خصلت الکرنز محنسب ہے سابقہ پوا تیا ۔ وہ میری مراسلات کو استعمر کات دیتا بھا کہ اخر کو اسدس کچھہ بھی باقی بہیں رہا اللہ اللہ اللہ الحر کو اسدس کچھہ بھی باقی بہیں رہا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ مواسلت لکھی ' اور کوشش کی کہ عبارت کا دروبست انسا ھو' جسمیں ہے ایک فقط بھی الملی محسس جگہ ہے نہ ہتا الم جاسکے ۔ اس مراسات کے وسط مدن ان محسس ماحب کے منعلق بھی چند مدحیہ فعرے لکھدے نے ۔ حب میں ماحب کے منعلق بھی چند مدحیہ فعرے لکھدے نے ۔ حب میں لیکرگنا ہو حسب عادت اسکا طالم قام اسکے ہاتھہ میں تیا ۔ قطع و برند کے مسعد چشم و انور ہے پڑھنا شروع کیا ۔ اسوقت کی دالت مجمع کیمی کو ایک ایک لفظ پر قام رکھنے جائ اور پھر پڑھیے لئے ۔ بہاں نک کہ آن مدحیہ کلمات پر پہنچ ۔ یہاں پہنچکے پڑھیے لئے ۔ بہاں نک کہ آن مدحیہ کلمات پر پہنچ ۔ یہاں پہنچکے کسی قدر رکے اور کہنے لگے :

اسکے بہتھنے میں دو کوئی حرج نہیں مگر حدد لفظ صرور حدب کردینا چاہئیں \*

۔یں ہے کہا :

" یه مراسلت الرد کچدر ضرور دیکهینگر - اگر بهیجی تر پوري بهیجی رزنه بالکل حدف کردیجیے "

لارۃ کچیر کی اطلاع کے خیال ہے انہرں نے کولی لفظ حدف لہیں۔ کدا ' ارر اسکے بعد میرے ساتھہ اپنی عادت ھی بدل نبی ا

اخدیارات کا قاعدہ ہے کہ جب آئے استعمال میں تعصف ر نشدید کو کام فرمانا حا ا ہے تو فریق نائی اس سے نتیجنے کے لیے فریب ر مکڑ میلڈ ر کدت ' پیمان گسلی اور قانون شکئی' عرص که وہ قمام تدابیر اختیار اورا ہے ' جنکو انسانی ضمتر انہی بھی جائز نہیں رکہہ سکتا ۔ مگر اسکا ذمہ دار اصل میں رقی شخص ہے جو آئے افعال ر اعمال ہے اس نافرماندے صعیر کی تصریک کرتا ہے ۔

جدا کہ میں نے اہمی بیان کیا ' بعض محسب جد ہے راید سحت ہوئے ہیں ۔ انکے مقابلے میں بعض نامہ نگار بھی حد ہے راید شاطر ر عدار ہوے ہدں' اور رہ کسی نہ کسی طرح آپ احبارات کو بعض اہم امر رکی اطلاع دے ہی دینے ہیں۔ یہی وہ مراسلات ہیں حدی متعلق ارباب حرائد " عیر محتسبه " لکھدیا کرے ہیں ۔

اسمیں شک بہیں که جنگ روس رحایان میں جاپانیوں کے طرف نے نگرانی سخت بھی مگر نا مناسب اور نیجا نہ بھی ۔

- なるとうとのとなって

į

معنسب ایک فوهی شعص نها - اسکے ساتهه مگرسهٔ حربیه کے در پروفنسر بهی نے - به ارک استفار خرش مراج نے که لهات جال محا، معن اور اندین درستی هرگئی -

THE RESERVE OF

فلعاران نے احتساب کے لیے حاپانیوں کی طرح مدرسۂ حریبہ کے پروفیسر تو ضرور مقرر کیے ' مگر دونوں مدن بہت فرق تھا ۔ جاپائی بروفیسروں کا علم و نحودہ ' دونوں وسیع نہا ' مگر دلعاری بروفیسروں کی حالت ادمے الکل محتلف بھی - ان میں نہ رائے تھی اور نہ حرات - اگر مراسلات عن کہدے دوپ یا ددوق کا لفظ آجاتا اور نہ حرات کیے دیا ددوق کا نفط آجاتا اور نہ حرات کیا ہے دسا اردات دو دہ کرے نے کہ نمام نامہ نگاروں کو بکھا کرنے کہتے کہ ایک دوسریکو لہدی ایدی مراسلت سدادو ' دور پھر اسکے بعد دہدھیے کی احارت دیدے ا

ندکی حدسا کہ دعمت ہے ان دا دابلوں صدی عصر، لائی بھی ایے - چدانچہ تمام افسران حلگ صدی ہے جس کرال کوسلس کا مدن ذاخ بونکا -

حب هم حدّلها پهدیج آو همان فوحی مواقع (بور استین ) دیکهند کا دورا موقع اسی کی ندولت املا -

۱۷ - بومبر او جب حدث شروع هوای توحفول دیمتریف اورکونل دوستوب اورکونل دوستوب کے هماه حالے کئیے میں دلائے گئے - شام کو جب واپس آے اور میں کا نے کہ احرب به بنی - میں کے سم کا قو اور سواست ایسر کے جانبہ جانب اور ورانسسی ولان میں در لکی کرنل گوست کے سامنے احازت نے لیے پیش کودیا - کرنل کے بلا تکلف احرب دوسی اور اس طرح ادک عجو معمولی ورصت - حکو اطلاع حالات کی مرکئی \* اگرچہ راہ نے موادم نی وجہ سے درا دارہ دیا ۔ دن ۔ دعد میول معمود پہنچا -

نامہ نظر جنگ دو سب سے رددہ در کے بھیجینے میں دو ۔ ہودي ہے اديونکہ صفحہ جنگ ہے اللغواب جائے پرتدوٹ او رہیں ہیدے اوار عام الغواف خاک لشکر کاہ سے لڈی نڈی معل دور ہونے ہیں ۔

حادا الموں كے سے دوجيكى ديغراب حالوں مدن دامة دكاروں كے دار لادے ہو ديكل ادكار هى كوردا دہا المكر الله ديكر دامة كاروں كے دار لددے ہو ديكل ادكار هى كوردا دہا الله كورد الله معطور درائدے - البهدن الحددار دبا الله كورد الله معطور درائدے - البهدن الحددار دبا الله كورد ديكر درائد نه حصة رسد بيدے - حواہ داري داري سے هر شخص دبيے - حاك تربسوال ميں بهي يہى حالت دبى -

حدث دافان سام داگر حدگوں سدن اس لعاظ سے صدر ہے که دامد دگاران حدث پر حدیدی سعت تحری اسمدن کی گئی الدی کسی حدث سدن دوری اسمان کی گئی الدی کسی حدث سدن دوری داسکا بددیده یا هوا که بامه دائر حسدر حالم اید و دوری دی بدن لایه سکم نیم الفتات ویکر کا دائه ایم احداز دور طابعه اس حاموشی کو رداده عرص دک در داست بد درسکیگا اور حاد گونه گون شکوت پددا هوا لگددگر اسلامی الیمون کی بارون گرای اید هایه بدعدل کے هایه مدی دیدیا اور حون کی بارون السون کا بشدون استدازی کا مطارون کو اور حون کی بارون السون کا بشدون الشداری کا مطارون کو درا اسی حالت میں وہ دشوار گرای درا سے داخل بہدچگئے - جبکہ وہاں ادک گوای دمی تہذی جلی دیدی اور افتدت ویکدر عظم الشان معرکون کی

خبرس بهدیجیے مدن مصورف تیے - لددن پدرس اور ارثن کے احدارات ایج مامه نگاروں کے احدارات ایج مامه نگاروں کی حداران نے الدکن عم لوگ کدا کرے ، جبکه همین لفتندے ونگدر سا نحیل و صمدر تصیب بہیں ، ،

ایک احدار کے لکھا کہ م - دن کے سعر کے کے بعد 10 - بوصور او بلغازی فرچ چالجا کی عثمانی فوج کا فلب حیرتی ہوڈی' بکل گئی - لطف بھ ہے کہ حسوقت اندین مدن نہ جنو شائع ہوڈی اسکے فار دن نے بعد حالجا میں پہلی گولی سر کی گئی ہے 11

۔ ڈنمس کے مامد نگارے حوب انمہ: بیا:

ما اہتبیت ویکٹر نے جدنے مقرکوں کے خلاب لکے قدل اور اس دندا میں بہدن بلدہ ایکی بعیل ہی دیوا میں فوٹے فوٹکے ہا . . .

' اللواد حنگ سے جلے فلعاونوں اور اوکوں میں صوف بدن معو ع هوے :

- ( ۱ ) معهُ ه فرق کلیسا حو ۲۲ سے ۲۳ العودر مک هوا -
- (٢) معركه ورور عاس ويا رحصار عو ٢٨ س ٣١ اكترور لك هوا -
  - (٣) معركه مقلعا ١٧٠ ت ١٨ يومنو دك -

رها ادریه کو اسکے متعلمی الدستا هی سے مسرف معاصره با اراده بها -

دامه دکاروں کے سبیه داخار ہوں کے برناو کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے که انہوں کے انڈر دامله نگاروں سے دار نے دارسوں کی اجرت تک لعلی - همدسه انسا هوا که ادرت تو اندی جنب میں رکھلی اور فارم حاک تر کے بوندکونے ! ا

ده محاصر دا ایل است اطرن کی ها حو داه ایل فوج که همراه دیا - اسک دومی که اعد اندازه هو سکدا ها که وه مراسلات دهای قلب والل اعده اد هدی حو دامه نگاروں کے دلماریوں کی همراهی کے رماے مدل ابدی هدر ؟ سم یه هے نه اس ددسودل صدبی میں ددیا کو اصلی حالات سے حسفدر کے حدر راید کی احداز کوسشدل اس جنگ مدل بی دلای هدر اسلی دارده مطلمه میں اس جنگ مدل بی دلای هدر اسلید از اور ادسوس که دد ان لوگوں کا هاموں هوا کمو درحال بالا در ادسوس که دد ان لوگوں کا هاموں هوا کمو درحال بالا در اکلمدان کورس فراسی) کے دامی سے دادسته هدل انکے صحدیت هدل کا در ایک مشورے کی رسدی عدل کا ایک هدر درحال کا در ایک مشورے کی رسدی عدل کا ایک هدر درحال کی درکرد کا درکرد کا درکرد کا درکرد کا کی درکرد کا د

# اطـــلاع

دہتر الہلال کے دریعہ پرنس کا ہمآم ساماں '' اور لیتھو **اور ٹائی۔** کی مشیدیں '' اکی اور سکیدہ ہاک ملسکتی میں ۔ ھی چنو دفتہ اپنی دمہ داری پر داگا ۔

سردست در مشیدن فرزهت لللهے موجود هیں :۔

( ) گائپ دی دَبُل دراؤں سائر ' پدن کی مشین ' جر بہدین اور قدیمی کار داند ہے ۔ اس مشین پر صرف در دھائی سال آک معمولی کام هوا ہے ۔ اسکے دمام ددل گررے درست اور بہدر سے بہر کام ایلدے مستعد هیں ۔

اللادا ہے الهالال اسی مشدل پر چاہتا ہے - در عارس پار ر ع مردر میں سراہ سر فی کھندہ کے حداث سے چھاپ سکتی ہے ۔ چارمکہ هم اسکی حگہ درے سائز ای مشیدس لے چکے هیں ۔ اسلیے الگ نردیدا چاہتے ہیں ۔

( ٢ ) ٿيڌل مشين ۽ حو پارن \_ نهي جلالي جاسکتي هي ديمالي موليو سالز کي ۔ اِس پر هات ٿون نصارير ٤ علاوه هر کام جاد اور بہتر هرسکتا هي ۔

قیمت ندر دہ خط رکڈانٹ طے مرسکتی ہے۔ جو صاحب لیدا چاہیں' وہ مطمئن رہن کہ ہم اپنی دانی صمانت پر انہیں مشین دینے ' اور اپ احلامی رقار تو لین دین کے معاملات میں ضائع کرتا نہیں چاہتے۔ معاملات میں ضائع کرتا نہیں چاہتے۔

Palifered on Appell

in you

# فَايِنَ فَكَجُفَا فِي

# معوة الى ال<del>ح</del>ـق كى اسكيــم

مست جو عاقدة ---قران ك كيا راه نمالي كي هے ؟ استان اسراهسان

این ره منزل تدس است میندیش ر بیا میل اربن راه خطا باشد هین تا اکلي

بابل کے آثار قدیمہ نے جو آبھی حال میں ہر آمد عرب عیں علمات اثریات (Archaologiat) کی نوجہ کو موجودہ صدی سے علمات آثریات (Archaologiat) کی نوجہ کو موجودہ صدی سے مثا کر آج سے تیس صدی پیشدر آبی جانب پھیردیا ہے - حب کہ عرب کے عرب کے خدا شناسی کا سبق لیا تھا ' اور ایک سیارہ پرست قوم کو ظامات عمر و روشنی میں لاے کی کوشش کی تھی -

دنیا کے اپنے ابتدائی عہد میں ایک رمانه وہ بھی دیکھا ہے' جب اسانی تعدی کی بدیع المال ترقی نے مدرت اور ہندوں میں کولی حد ماصل باتی نہیں رکھی نھی - قدرت کے صدها وار آشکاوا هر چاہے تیے ' اور جس قدر حیرت انگیر قدرتی طاقتیں معمی تہیں ' انسان کے تقریباً سب ہے کم لینا دیکھه لیا تھا ۔

آگ پائی موا مئی کوئی چیز ایسی نه تهی جس پر انسان نے حکومت نه کی هو سازهٔ زمین کی عفان اختیار کویا هات میں تهی اتفا هی نہیں بلکه فضاء مصبط کے کورن اور سیاروں کو بهی ایک طرح سے اپنا بدا لیا تها اور اپنی ضور ریات میں انکی مهیب طاقتوں سے بهی نهایت آسانی و سہرات کے ساتھ فالدہ اتّها ساتے تھے۔

نقر لا تسلا (نكواس تارل) كو هدور موبع كى أدادي سے تعلقات يدا كرے ميں كاميابى نہيں هوئى هـ ايكن تاريع كو اس ابتدائى رماك كي علمي و عملى ترقي پر مدرت هـ كه رمين والے آسان تك پهريج كلے تهـ اور آسماني آبادي سے جو چاهتے ته كام ليتے ته أ بستيال بساك "شهر ك برج بداك" تو آس كا قبه آسمان تـك پهونچا ديتے سيركاهيں اس شان كي هوتيں كه مكانات ههى عمارتيں هيں محسورائيں هيں "آبادي هي أور اورو نظر الله أو تو ايك رسيم اور بہت هي رسيم باغ آويزان هـ شهر ميں آيند و ووند كي چهل پهل عمله عظيم الشان دويا لهرين ماروها هـ 11

یه عجیب و عریب مدیدے کلدانیوں کی تھی ' جو ارص عراق کے فر ماں روا آیے۔ جس ای جلاات کا یعجام آیا که تورات کے پیعمبر بھی آنھیں عشر ( معصول دہ یک ) دایتے تھ'۔ اور اُس کے قارن سے تالیف تورات میں مدد لیائے تے۔

رسالگُ تمدن کی فراهمی و دراوای ایک عالم او سرکش سا چکی هے: سمال الانسان لیطفی ان راه استعمی -

ایک دوا سی ملکی و مالی عظمت و جو انسان کو انسانیت ہے گزار دیتی ہے۔ جو اس قدر مغرور بنا دیتی ہے که لدن تالمس کے صفحات پر زبان سیاست کو اس اعلن ہے بھی باک نہیں ہو با که ایک معمولی انگریز سیاهی کے خون کے مقابلے میں تمام ایرانی آبادی کی کچھه وقعت نہیں " 1 - جو ایک با اختیار ملکه کی حیثهت میں ایک غامب و ظالم و خوبریر سلطنت کو انسانی قلل علم پر مبارکباد دیتی ہے - جو ایک فرماں روا سے یہ عمیدت ظاهم علم پر مبارکباد دیتی ہے - جو ایک فرماں روا سے یہ عمیدت ظاهم

اراتی ہے کہ ایک ملک او چند قومیں پامال کر چکی ھیں 'اور اب آئے مجبور کر تی ھیں کہ اس پامالی پر قانع ھو جائے ' جس نے 10 - برس پئے ایک وزیر اعظم ای زبان سے ایک ایے ملک کا غوں چوس لیائے کی تقیین کوائی تھی ' جو خود آس کا مسکوم تھا ' جس پر اس کی ثورت ای بنیادیں قائم تھیں ' جو آس کے تاج سلطات کا در خشندہ گوھو ما نا جا تا تھا' اور جس کے باشندوں نے اپنا ملک و مال خود اس کے تصوف میں دے کو' اسے مطلق العنان کر دیا تھا کہ :

معاباً کیا ہے ؟ میں ضامی ادھر دیکہہ! شہیداں لگے کا خسری بہا کیسا ؟

غرضه رهى عظمت حب اسے انتہائي مظاهر ميں نماياں هر تو اسان ميں كہاں تك سركشي نه آلبكي؟ ماده كي الرهيت كلدانورں ير چيا اگلي تهي اور بندگان خدا كے ساتهه آسي ظام اور رير دست آزاري نے ساتهه پيش آئے آھ ' جو آج 'و جوده تعدن كے مخصوصات نماياں ميں ہے ھے۔

سيرة المجارك ومعطوي

کلکتہ ' بسلی ' بران' اور لندن میں جس طرح عطہ۔۔ او رجال کے جابجا بت نصب بھی ' اسی طرح کلدانیوں کے بہ شمار مجسے قالم کر رکھ آھ' لور آس کی ہے انتہا عزت کرتے آھ' چونکہ فدرت کو ررے رمین ہے تاریکی مثانی تھی' اسلیے اسی قوم اور اسی ملک ہے ایک ایسے مامور اور عطیہم الشاس خدا شماس کو آئیا یا' جس کے اس طلسم کی حقیقت واضع دودی ' اور کوا'ب پرست کلداندی پر ملکوت السمارات و الارس کے اسرار فاش کودہ ا

یہ خدا شناس هدتی ابراهیم علیه السلام ابن آزر ( تاز خ ) کی تھی ،

جن کو درحید ر صداقت کی دعوت ر اشاعت میں سحت ہے سخت زمنی برداشت کرنی پریں - ملک دشمن تھا ' قرم کی قرم تشدة خون تھی ' بھی ہواست ایدی پرری طاقت ہے مقارمت کو آمادہ تھی ' ایک رمائے نے فیصله کرلیا تھا که اس خدا پرست مطابی کر آگ نے حوالے کرئے رهبیگ ' با ایس همه اُن نے عزم ر استقلال کا یہ عالم تھا کہ بقول مسیعی مور ہے ( مارکری گوری ابو العربی ملطی ) ک " انہوں نے تن تبا کادادیوں نے بت حالے میں ملطی ) ک " انہوں نے تن تبا کادادیوں نے بت حالے میں مرم انجام دینے پر بھی کوئی ربردست طاقت اُن کا کچھه نه بگاز مہم انجام دینے پر بھی کوئی ربردست طاقت اُن کا کچھه نه بگاز رسلامہ اُس ملک میں چلے گئے ' جہاں خدا نے اُن کر بوکت دینے اور آنہیں ایک بری قرم دنا کا رعدہ کیا تھا " ( نکوین : ۱۲ + ۱۱ - ۱۵ )

بہودیوں کی مقدس کتاب ( تلمود ) میں یه واقعات شرح و بسط ہے مد کور هیں ' جن کو قرآن کریم ہے آور زبادہ پھیلا کر بیان ایا ہے - سرؤ انبیا میں ہے :

حصرت ابراهیم کو هم نے ابتداء عمر هی سے نہم سلیم اور درجۂ رشد ر حکمت عطا فرمایا تہا اور هم اس ے اچهی طرح واقف تھے۔

ے بھبی طرح واست ہے۔
دعرت الهی کے آس مقدس
رقت کر یاد کرر' جب انہوں نے اپ
باپ ارراہنی ترم نے نہاکہ یہ پنہرکی
مررتیں جن کی پرستش پر تم جے
بیٹے در' کیا میں؟ انہوں کے کہا:
اسکے دوا مم کہتہ نہیں جانتے کہ اپ
بورں کو ادای پرستش کرتے دیکہتے
الے میں "حضرت ابرامیم نے کہا:
"پس یقیناً تم ارر تمہارے بوے'

ر لقد اتينا ابراهيم رشده من قبل و ركبا به عالمين و اذ قال لابيه رقوم و ما هده التي انتسم الميان انتسم الميان الميان الميان الميان الميان الميان قال و الميان الميان قال و الميان و الم

الذی نطـــرهن ر انا علے

ذ٥\_\_م من الشاهــدين '

رآثا لله لاكيدن استامكم بعد ان ترارا مدبران و نجماهم حِذَاذًا الأكبيرا لهم لعلهـم اليم يرجه حرب \* قالوا: من فعل هذا بالهانا إنه لمن الظالمين - قالوا - سدهدا متى يدكسرهم يقال الله ابراهیم ا قالوا: ماتوا به علی اعين الناس لعلهم يشهد<sub>اك</sub>ا قام : 1 الت فعلت بالهلما يا ابراهيم ؟ قال . بل معله كبيرهم هذا ماسللو هم ان الرا ينطقون - فرجعوا الى انفسهم ' نقالوا . انكم اللم الطالمون - ثم فكسرا على رۇسىم: لقد علمت ما ھۇلاء يطقرن قال (نىعبددون من درس الله مالا ينفعكم شیکارلایض اِسے کا اُس لکم ر لما تعبصرن من درن الله ' أدلا تعقارن ؟ قالوا : حرقوه ر انصروا الهلكسم أن كفشم فاعلین ' قلد۔ا یہ نار کونی بسردأ والمسا علسي ابراهیم (۱) ر ارادرا به کیدآ فجعلناهم الاخسريسن<sup>،</sup> ر نجيناء والرطأ الى الارص الني بازكسا فيها لفعا لمين ( 4F - FV : FI )

فرنوں صربح گدراہی میں پرے رہے"
اسپر انبرں نے کہا ج یہ جر تم کہہ
رفے ہو"کیا راقعی یہ تمہارا کولی
حقیقی خیال ہے"یا محص دل لگی
کررہے ہو؟ " انہوں کے جواب دیا
کہ " دل لگی کی اسمیں کیا بات
ہے کہ تر اصل حقیقت ہے کہ وہ"
جس نے آسانوں اور رویدوں کو
پیدا کیا" رہی تمہارا دہی پررود کار
ہے " اور میں اپنی بصیرت اور یقین

ساتھہ عی انہوں سے یہ دہی کہدیا کہ میں تعدا صرور بالصرور تمہارے ان دنوں سے تمہارے جائے کے بعد ایک جال چلوہ کا -

چدادیده حصرت ابراهیم او رس کے اور جانے میں گئے اور بتو رس خاے میں گئے اور بتوں کر آگرے آگرے کردیا ۔ میں کر چوڑ دیا مرف سب سے بڑے بت بت کو چوڑ دیا ته ساید وہ اسکی طرب رجوع کریں ۔ حب اوگ آئے اور یہ حال دیکھا تولکے آپسمیں بہنے کہ همارے معبودوں کے ساتھہ کسنے یہ گستاخی کی ؟ جس شخص کے ایسا دیا یعیداً وہ بتواطالم بھا ۔ اپر بعصوں کے کہا کہ وہ بوجوان جسے ابراهیم کے نام سے پکارک اس بتوں کا دکر کروہا تھا ۔ هو دی اسی کی کار روائی ہے ۔ هو دی شور مہالے کہ اسکو دہال

ا با المال کی است کے ساملے پائز کے حاضر کو ر تاکہ جو کجہہ سوال ر جواب ہو اسلے لوگ گراہ رہیں۔ الوگ گراہ رہیں۔

چدادیه اوگ دخرت ادراهیم کو لیکو آاے اور اسے پوچها که " اے ابراهیم اکیا همارے معبودوں کے ساتھه یه حرکت تو سے کی ؟ " الموسی کے الزاماً کہا :

" مہیں" بلکہ یہ بت جوسب میں اوّل ہے " اسی نے کی ہوگی ۔ انہیں سے پرچھہ او اگر وہ جواب دیدکلے میں "11

اس دندان شکن جراب کو سنگر سب کے سب شدر رمکئے اور اپنے دل میں اپنی گمراہی کے قائل موکر ایسمیں کہتے لئے کہ سے ہے ۔

(۱) حصرت ادراهیم عدی دیں آگ کیوں کر برد و سلام (نهدتک او و سلامئی)

بی گئی تھی ? معسریں نے اس باب میں بہت سی ترجیبیں بی هیں۔ ادر مسلم

محمد بین بعد اصبابی ہ قول ہے ''قلبا یا بار کوئی دردا و سلاما 'البعی اله

سندانه جعل الدار بردا و سلاما 'الا اس هناك كلاما 'اكتوله ان يقول له كی بندوں۔

ای یكونه (تفسیر كنیو - ج - س - ۱۹۵) یعنی قراب بریم كا به ارهاد اله م عال الما است أك ابراهیم كحق میں تهددک او و سلامتی بی جا - اس كے به معنی هیں

الم اسم آگ ابراهیم كحق میں تهددک او و سلامتی بی جا - اس كے به معنی هیں

دهمان بہت افزور اور منده كر كلدائيوں كی آگ سے حصرت ابراهیم كا كچهه مقال بہت ہے - اس كی بطار کی بطار كس بیكون والی آیت ہے جس ک مید یه بنا حال هیں كه مدا نے پیدا هوئے والے اس كی سیكوس والی آیت ہے جس ک مید یه بنا حال هیں كه مدا نے پیدا هوئے والے عالم كو مخاطب كرك حكم دیا دہ هوئیا 'ایاں بھی كچهد لفطوں میں یہ حكم بیا دو دیا ہو ہوئیا 'ایاں بھی كچهد لفطوں میں یہ حكم بیا دورته خدا نے واقعی گھنگو كی تھی ' بلندہ صوف مطاب یہ هدا اورته خدا اور اسی مشیح ک مطابق صوروں و معاسب طرس طربی تكویں هوے نئی۔

مگر با ایں ہمه سرکشی اور هت دهرمي سے دار ده آے وہ پھر ایخ سروں کے بل دد گئے ہو ایک سروں کے بل اواند ہے گئے ہو ایک سروں کے بل اواند ہے گئے ہو اور حصوت ابراهیم سے کہنے لگے کہ یہ تم سے کدا کہا ؟ تم کو تر معلوم ہے کہ بت بولا نہیں کرتے ۔

الهوں کے کہا: پہر له کیا بدیعنی ہے که تم الله کو چهور کر ایسی جیزوں کو پرجدے ہو جر خود هی مجدور معص هیں ؟ له کسی کو کچه نفع پہنچائیں اور له نفعان ؟ تف ہے تم پر اور تمہاری آن چیزوں پر جمکو تم خدا کو چهور کر پرجانے ہو! یه کیا ہے که ایسی طاهر اور کہلی بات بهی تمہاری سمجه میں بہیں آنی ؟ ؟

جب وہ لوگ حصرت ابراہیم سے عاجز آگئے تر آرر تو کھیہ نہ کرسکے - عیص و غصب سے پاگل ہوکر آپسمیں شرر مجائے لئے کہ بس آگر کچھہ کرنا ہے تو اسکا یہی جواب ہے کہ اس ہے باک شخص کو آگ میں ڈائکر جلادو اور اس طرح آپ معدودوں کی حمایت کرو ا جب کہ وہ یہ تدبیری کر رہے تے " تو ہم بھی اپنی ندبیروں سے حب کہ وہ یہ تدبیری کر رہے تے " تو ہم بھی اپنی ندبیروں سے

قَبَدَتِي هُوجًا \* اور ابراهيم كيلنے سلامتی . انسانوں کے همارے داعی الی الحق کو نقصان پہچانا چاہا تیا \* پر هم نے ان کو ناکام ر هاسرکیا ! ا

عامل نه نع - همنے اللی قدرت کا اعجار داہلایا اور کہا کہ اے آگ

#### المنظورة المنتائظية

بظاهر در یه ایک قصه هے اور بد قسمتی سے ابدک اسی حیثیت سے اسپر نظر دالی گئی ہے ، مگر عور کیجیے تو قران کریم سے اپ انداز خص میں ایک دور معارف کیوادیا ہے ، جسے ایک ایک لعط کے اندر صدمار مور اخلاق رسیاست اور حقائی و نوامیس اصلاح و دعوت پرشندہ میں ۔ مہلت مار تو اس واقعه کے ایک ایک آئے پر ایک ایک مقاله مستقل طور پر لکھنا چاهیے ۔ سر دست صرف چند مداسب وقب اشارات آپ کے سامنے میں ۔

فکر ر تدہر نے کام لیجھے تر اس راتعہ نے چند خاص نذائع حاصل درے دن

(1) جس ملک میں طام عام هوگیا هو عدا اور بندوں کے حقوق سرمش تعدی و تطاول هو رقے هوں " شرک جیسے طام عطیم کے ارتباکاب میں باک بہر الله کو چهرز کردوسری طاندوں اور اسائی قوتوں کے آگے لوگ سربسجود هوں ' رهال هو اس شخص کا 'حس میں ایک درہ بہی ایمان و اسلام هو ' یه ایک مقدس موص ہے که مطالم و معاسد نے استیمال کے لیے آمادہ هو اور بعیر کسی مداهدت و نفاق کے کامل آوادی اور بقر اور ب یاک لب و لہجے میں خدا کے بندوں کو عدا کی جانب اور کا سلام کی عملادیه دعوت کرے ' اور کھر و صلاحت کے مثا نے میں درا بھی مناصل بہر۔

(۲) عدا کو استبداد پسند دہیں 'جو لڑک ارداب اقتدر ہوں '
درلت رحکوست راجتے ہوں ' انسانوں پر اُن کا تصرف ہو'
دنیا کی ہر ایک چیز پہ آ دہیں درماں ررائی کی طاقت دی گئی
ہر اندی سب بعدتیں ملنے پر بھی حدا کر بھول جا ایں مستبد بن بیٹھیں ' قانون آ لہی کو توڑے لگیں' نظام اسلام کی
ترهین کویں ' استنداد میں اتبا علو راجنے ہوں کہ انسان ہوار
خد! بن بیٹھیں ' اور اپ آ بین استعباد کے خلاف کسی کی کھے،
بھی سماعت نہ کرک ہوں ' تو ایسی قوم کو اُس کی عاط کا یوں
سے علانیہ آگاہ کردینا چاہیے' علم حق و معروب لیکر معاسد
و منکوات کے خلاف امادہ جہاد ہوجانا چاہیے - اور بہا بن آرادی

میں قددم رکھنا چاہیے نه یه طلسم فریب آرٹ جائے ' اور دنیا میں پہر غندہ کی۔ یادشا می با تم هر عاہے -

(٣) مسلم کی حدیث مشہور ہے: من رأی مندم مفتراً مليعيره بعده ؛ دان ام إ- تطع فبلمانه ؛ قال لم يستطع فتقليه ؛ و ذاك امعف الايمان -

اس حددت کو تم کے دار ما سفا موالا کا مگرکیمی اسامی تعلقم کے اصول ، حقیدت ور نظر نہ دالی ہوگی - حصرت ادراہدم کے احوا حدد سے اساء سمجھائے صدر مدد اور دالا حدد سے نقلانی ہے کہ فاترون الی کے معشد، اور اعظم کے خلاف حیاں کولی ادک موالی بھی اطر آلے ' مما مرشعص ابراارم ہے کہ ایج روز دارہ سے آس ع مثلك على كوشش درات به حصوصیت حقیقي ایمان دارون کی **ہوگی ۔** ایوان جس میں اللی قرت الہو' رہ رہاں سے <sup>دیا اہ</sup>ے'' اور درائی کے خلاف نہ آزاز طلقہ المتعاج (پررتسات) انزاء ہے۔ اس مدن نے لوگ انک طرح ناقص الانمان سمجنے جالمنگے - جس سے یہ بھی مہرستے کا رہ کم اوام ایچ دل ہی۔ میں اس ڈگ او ساگا کا رع - یه المان کا باللل هی اگذیبی اور دیب علی صفیف و ادرور درجه ہے ۔ لیکن جو طابیعتیں اللہ (هساس الهی اله راهدی الهوں آن مين فرالش کې خواه کندې هي پايندې . موجود هو<sup>ه مک</sup>ر يعين توليفه چامدے کہ ایمان ہے کن کو خطائق سرباطر دہائی ہ

مگر باد رہے کہ ارا آتے مشرات و عاسد کے اسے دل میں درہنے اور زال سے بالم و فریاد کرنے کی صور تدن آسی رقب بات کے لیے ہدل کے جب دک کہ ان سے کشود کار ممکن ہو ۔ حیال نہ داخل ے سود ہوں ' رہاں ایمان کا صرف انگ ہی مطہر ہے ۔ اور مدینی ہے له ایج آپ کو استعد ال طاقت کے قابل بدائدں ' اور پور اس طاقت ہے۔ ملکرات اور معامد راصطالم کر مڈائس ،

> درا لا من الله ورسوله الى الدان عاهسد تم مان المشار كالدن و أن توادتم فأعلموا ألام عدر معجري اللها و نشر الدس ُهروا بعدات اليم -لا سسنادلك الدان يؤمنون دالله والسيوم الامدر أن تجاهد درا فامر" - يم و العسيم ا و الله عليم الأمنطي -انا سنندك الدن لا الإسرى الله والعاوم

کاوروں اوعدات درد دک کی اسارت سدسا در -حو لوگ حدا ۱۱ اور روز آدرت کا یقین راہدے ہدں ' وہ تو ام سے اس بات کی رخصت مانکتے بہدل اله ایدی حال و مال سے شراک حراد دہوں کے تم سے حوافان ام ارت أو رفي ارك هرك عيل حر الله كا اور روز آخرت کا بعدی بہدی رکھتے اور آن ے دل میں شک پڑے عیں اپس رہ الأخرر ارتاحت فلوقهم انچ شک کی حالت میں حیران فهم عي رسهم يارددن

ر سر کردار د پهر رهے مسدل ؟

جن مدر کیں کے سابھ ام سے عہد کو رکھا

تها ۱۰ این الله او راس کے رسول ای طرف

اگر آب نہی نہ پھڑے رہے آو جان راہو

که دم الله در عاجر به ۱۰رسکر*اتے ۱* اور

نے آبہدں صاف حراب ہے ۔

حضرت الراهام ك رابعات عاف فال رم هيل كه ايسى حالت مدل کیا طریقه الهتدار کردا چاهیے ؟ دیبا مُیں اس رف رہے ایک مسلمان نے \* مگر به یه بدہائی آنہیں۔ دعرت الی انعق ہے مانع ہوریکی لہر دہ کہ وں نے رد مطالع اور العددر العداد کے لیے صرف رطيعة قاب و زدان اسك هي كفايت كي اللكة جب يه كوشش سردامند مولے نه دیکھی تو داست و دارو سے بھی طاقت آرامائی کیلیے آماده هو بيدي - پس ايماندارون صورو هے که اكى پيروي كوين -

( ۴ ) دعرة الى الحق كى البندا ب كبر سے چاهدے يهى صورت حضرت ابراهیم کے اختیار کی اور اسی کی تعلیم اظہار دعرت کا حکم دبتے ہوے رسول اللہ صلی اللہ علیہ رسلم کودی گئی تھی که ر اندز

عشير راك لا فربين ( الله قريب ترين اعزه كو دراؤ ) ان مبادي .. میں کامیانی هو یا ناکامی و تاهم تجربه و اختدار اور بصیرت کو اس ہے مدد ملدگی اور بھر دعوت عام کے لیے اسکیم مرتب کرنے میں مرف دماغ کې قوت متخيله هی پر زور دينا نه پوتگا " بلاه تجربهً ر عمل کے مقالم سامیے ہوا۔گے -

( a ) دعرة الى الحق كر مداهدت " ياس مرانب " لحاظ عظم سے کچھ سررکار نہیں۔ کسی درگ کی فررگی یا کسی عزیز دی صحدت کا اس پرکولی اثر نه یونا جاهدے - اولان پر والدین سے ریادہ کی کے احسانات هونگے ؟ لیکن دیکھٹے نہیں که حضرت ابراہ ہے او در کچاہ کہا تھا ؟ حب پلے ایج ایاب ہی ہے کہا ؟ اور حوکچهه اوا تها أس كے سرانجام دبلے ميں باپ كے حقوق ابوت ذرا بھی مانع نہرے -

(۲) احیاد صدانت اور اقامت حق اور عدل کے ایے معفی تداسر بھی کرنی پڑتی میں - پرشیدہ طرز پر لیدر تدبیر ہے بھی کام لینے کی حاب پرتی مے ' اور اس مدا کے لیے یہ تمام ہاتیں جالز و درست بلاء صروري و لازم العمل هين - حضرات ابراهيم ك دے خامے مدل کدا کدا تھا ؟

(۷) عور شک و استعداد نے دالوں میں خواہ کدسی هی تاریکی پھیلادی ہو' انسان ایدی انساندے سے کتفا ہی گزرگیا ہو' اه تدار حق ، داطل کی طافتدن مرده هی کیون بهر جالین ۴ تا هم حقیقت ایک ایسی چدر ہے کہ اخلاص کے ساتھہ موثر افدار میں جب اس کو بدش کدا حالیگا ا توسطت سے سطت مذکورں کے سر بھی اس کے آلے میک مالدنگے - مسلبدس کے عرور و مدروت ہے مرعوب هر), دءرة الے الحق ابی تحراک رزای نہیں حالی اور اگر زائی بھی ھے تو اس طرح کھ

رکتی ہے مہی طبع تو ہوٹی ہے رواں اور

( ٨ ) دءوة الى العق ك ليے شجاعت تلب دوكار م \* جرأت اسان کی عامت ہے ؟ روز آور دست و ناروکی ضرورت ہے کہ خواہ کھید دی بدش آئے اور خواہ کدسی ھی رحمتیں ساگ راہ ہوں مگر ایے مشن کو سددوالے رہے ' کام کیے حالے' اور کدوی مردوب نہو ( ۽ ) نوے کام كے ليے دري تردائي كي ضرورت هـ صرف دفع رقت سے دوع استدداد صدان بہوں۔ اس قربانگاہ پر سب سے سلے ایڈی جان کی بهندے جوفاے کے لیے آمادہ ہو جانا چاہیے <sup>و</sup> اس راہ میں سدکلام مارلس طے کانی یوندگی کوشکل سے مشکل اصتحال دیدے مرکاے ' شدائد و نوازل ہے طرف مقابل ہرنا ہوتا ' اور ہر قدم پر اس دستور العمل کی پائندی کرنی پ<del>ورگی که</del> :

> ترک ۱۰۰۰ و ترک مال و ترک سر در طریق عدی اول میزل ست

حضرت الراهيم نے کدی خطرناک حرات کی تمی ؟ ( ١٠ ) حق و صدق كي مقارمت همدشه ناكام رهي هـ ا دست سنم اس مبل حلل قال سكفا هـ " ضرر يهونيها سكلاً هـ " ير اسكو مدا نہیں کرسکتا - عرم و ثنات ہے تمام ابتدشیں **آ**رے جا**تی ہیں "** معالمیں دابل مرے میں ' استداد نے نجات ملتی ہے ' اور انجام كار دركت حاصل اهوتي هے كه ر العائدة للمتقين !

دعرة الى العق كي يه الليجة خير الكيم خرد حضرت الهي كي ترتیب دی مولی م -اب صرف اس پر عمل کرے کی ضرورت م -نئی اسکیم مدانے کی صرورت بہس - جو لڑک شب وروز نئی ا الكيمر الأخواب ديكه المراه الكرية بدام بهنها در - يه پاک مرضر ع اس سے زرادہ تشریم کا طلب تھا ' مگر انسوس :

که باد؛ عوصله سوز است و جمله بد مستند

ac Carter and a second a second and a second a second and a second and a second and a second and a second and



# مستلسه شرقيده

بلقاني اقوام بي نحريك سو برس کي تجاريز

(مقليس ازه لمهمار كارجين : ١٠٠٠ مني )

ملع کے ابتدائی مراتب کے درکئے هیں' اور اب یور رپین ٹڑی کے هلس قدهاطنیه اور آک چهرالا سا لکر ا زودن کا جدوی دره دانیال

ے مد برین فرنگستان کر کستدر دھرکے میں ڈال راہا تھا ؟ سنه ۱۷۷۲ ع میں سب سے بلے سلطانی مقدرضات کی تقسیم ا كر في اي عملي أجويز ظهرر يذير هولي -ية رهي سال تها جسين پوليلڌ کي پہلي نقسيم هواي تهي - اس تقسيم کي کاميائي ہے يوررپين حكومتوں كي اور بهي حوصله افزالي هوكئي كه وه بلقاني حزيره نما كا تصفية بهي استرامه كردين-اسكي پهلي تصريك میں کھرائن ملکه روس نے چند خطوط جوزف ثانی شاہ اسٹریا کو لکھ که سلطنت عثمانی کا کیوں تصفیه نہیں کر دیاتے ؟ اسفے اسعارم حصے لکالے تم که قدطنطنیه اور آبنات باسفورس و مر مو یورپ سے ترکوں کی جلاوطنی ا

بقیه پوریین ترکی ' اور موحودہ جنگ کے حسا

ھرو بال کا بڑا حصہ جو زیادہ غبار آلود اور سداد ہے ' وہ جنگ ہے۔ پیشٹر کي یور پدن ٿرکي تھي' حر سب کي سب نکل گئي -اب صرف وہ چھوٹا سا لــــکوہ باقي رهگيا ہے ، جو آپاہے دهني جانب ہے ، اور جسمن سياهي کي جگه صرف لکيريس كهيئج دي هين - يعيم قسططنيه اور نصف تهريس اكدالك نفصل الايات لفوم يعقارن ا

شامل ہے باقی رہ کیا ہے - بانی حصّہ اسکے تدیم مالکونکے پاس پہر رابس هوگها - ایسے موقع پریہ زیادہ مناسب معلوم هو تا ج که گذشته چلد سالونکے اس فقر ے کو پھر دھرایا جائے جو بلقانی اقوام ف الله يعش نظر ركما تها ، يعنى " بلقان بلقانيونك راسط ع ، اب يه فقره معض خيالي. هي نہيں رما ؟ بكــه اس خراب كي تعبير بعي حاصل هو كئي - يق بلقاني الومين أمام فرنكسي طَلْقُتُونَ كِي زَيْرِ مِكْوَانِي كُمْ كُرَوْشِي تَعِينُ أُورِ تُركى بِمِي اسْ بِلقَانَى بجزيره نماكي مرف أنبي طنارس اوران واستونك ك على الرعم

ابتدالي تدابير اگر پچھلی تجاریز ر دسالس کو ' جر فرنگي دول نے ٹرئي ك سے بطرے کرنے میں اخلیار کیے اندکولیں ' آو معلوم هو کا که آار : خ

مع تهریس فاغاریه ایلے - مالعبریه اور ویلیشیا روس اے لے " اور بوسنيه " سرريا " البانيه " مقدرنيه " تعاسلي " اورسالو نيكا استريا ليلے -يه تجويز هر در حكومتوں كے واسطے بهابت هي مبا رک اور عمدہ تعی ارز کنبرالن اس معامسله میں بہت عجاس اور پیشقدمی

چاهٔلی تهی محرجرزف نواس میں تامل تها ۔

سنه ۱۷۸۱ ع میں تعراز کچهه بدل کئی - اب تمام بررپ سلطانت ڈرکی کے حصوں میں شریک کیا گیا۔ یہ تغیر ا۔ ڈرین صدير كو أؤكى رائے ہے هوا " "يو نكه أسكو دول مراك ہے "ماقشه كا

په ترميم يافله تقسيم يون کي گلي تهي : روس کو صوف بھیرہ اسرہ کے سواحل زیریں ڈیلیوپ تک ملیں - اسٹریا کو سرویا ، بوسینه ، سقرطری اسک ملے - او ر باتی



مشہور فقدے پرداز النےائی سرعاے: اسمےافیےل کمال ہے جدار اقدار کے فقدے البانیا کیلیے اللہ میاں نایا تھا۔

حصه مالا دیویه اور راایشیا کو ایک ریاست میں بلاکر ختم کر دیا جات میں بلاکر ختم کر دیا جات میں بلاکر ختم کر دیا جات میں مطابق میں مالم کر دیا دیا تعدد قدیم بزنطینی سلطنت کر پیر قسطنطنیه میں قالم کر دیا جات - اس تقسیم کا ذام ساونالی "

اس تقدیم میں اٹلی کو بھی حصہ ملدا چادیدے تھا کیونکہ جب وہ آسٹریا کے حفوق اور اثر کو بھرادریا ٹاک اور جزائر موریا '
کریسٹ اور قیرس میں دولتے موت دبکھیگی' تو ضرور مزاحمت کریگی۔
فرانس کو بھی ان معالمت میں نے پسند کرنیکا حق دیا گیا تھا ۔
خواہ وہ شام یا جزائر بھر سفید کو منتخب کرانے ' یا مصر انے لیے ۔
مگر اس تجویز پر ادوجہ نے کچھہ عمل نہوسکا کہ ترکوں نے
سطتی سے مدانعت کی ۔ فرانس ان مطالل پر راضی نہیں ہوا ' اور
جرملی کو ان معاملات میں بدگمائی پیدا ہوگئی ۔

اسي عرص ميں فرانس فا مشہور انقلاب شروع هرگيا " جسكى رجه سے يورپ اپنى تدابير كو عمل ميں له الاحكا- مگر نيوليں خدود آپ تدابير كوئى شروع كرديں - نيولين خود مشرق ادنى پر نظر جماے هرے آبا "كيونكه وہ جانكا تها كه هندوستان كا صرف يہى ايک راسته هے - اس لے رفته رفته جزائر ايونين" دليانيه " استريه اور اسيريه پر ابضه كولها - تدام بلقان ميں ايک كهليلي سى الحرب كو تسطيطنيه كے مصل ميں بفارت هوگئى " اور سلطان ميم لئي، خود قسطيطنيه كے مصل ميں بفارت هوگئى " اور سلطان ميم نادي كرديا كيا - آسي زمانے ميں نيولين ك

إس بقارت کي غير دورلين کر اسوقت هولي ' جب ره ايني انواج کا معالنه کروها تھا۔ اُس لے زار سے یہ کہا کہ یہ تغدیری امر ع که قدرت همارے هانهه میں غود را چیزاں دے رهي ف جنگي مكر آرزر تهي اور جو تسطيطنيه اي شورش سے عاصل هوسکلي هـ-جنائهه نُورًا إس معامله مين گفتگو شروع "هوگلي" اور ايک تقسیم قرار پائی جسکی رو سے ورس کو مالداریه " بلغاریه اور واليفيه اور فرانس كـ حصے ادين بوسيله الهانيه اور يونان قرار پاے ۔ آ۔ آریا کو سرویا ' مقدرنیہ ' سالونیکا دیکر خوش کر دیا جا تا۔ جمله امورطے هوكئے تھ - صرف قسطاطنيه كا فيصله باقي تھا جمکر نیرلیں کلید دنیا یا کم ہے کم کلید هندرستان کہتا "ہا - یہی مسئله تها جس نے آمام نقشے کو بگاڑ دیا ' اور فریقین راضی فہیں هرے ' چنانچه لوالي شروع هوگلی - مکريه مسلله که " بلغان بول فرنگ کے راسطے ہے " ابھی همیشه کے واسطے مدنون فہیں هوا تها -سله ۱۸۲۹ ع میں پهر اس مسلَّل کي تعدید اسطرح هوڻي که شہزادہ پرانیک لے حو چاراس دھم کا رزیر اعظم تھا ' ایک نقصہ مرتب كيا جو صرف بلقال هي كا نه تها بلكه كل يوروپ كا- اسمين والها اللها الله توکون المراتو الله الله المروب سے اسکاله الله الله

ررس ' بلغاریه ' مقدرنیه ' اور تبویس کا تبورا سا عصد لے ' اساریا بوسیده اور سرویه پر تغامت کرے ' اور قسطنطنیه کے ساتھ دیگر ملحقه ممالک کو ملا کر ایک نگی بازنطینی حکومت کی دو بارہ بنا ڈالی جاے - اسی طرخ نیوزی لینڈ کا پرشیا ہے الساق کردیا جارہ ' اور بلدیم فرانس میں مدیم هر جاے - اب رہا الکامتان ' تو اسکر ڈیچ نرابادیلی دیدی جا لیں -

ائے بعد عثمانی ساطنت کی تقسیم کی جوعملی تجاریز موٹیں الکو بالافصدل بیان کرنے کی جلداں ضرورت نہیں -

و معنوري سمله ۱۸۵۳ ع کو زار نکولس اول نے اید معیور سرمائی معل میں سر هملتان سیدور سے ملاقات کی اسی کا لکیجه کردیا کی لولی آمی -

سيمور تصرير نرتا ہے که راز چاهتا تها که مثما لي سلطلب کو الکلستان اور روس تقسيم کرلے ' اور ملجماء دیگر ممالک کے مصر بي انگلستان هي لے لے - ليکن به تجويز الگريؤری کے اپنے مصالم کي بنا پر منظور نہيں کی - نکولس نے خود الرئي پر حمله کردیا ' اور الگلستان نے مدد دي - جنگ کو يمها کي ادتدا يہيں ہے هوئي تهي - مگر اسمين شاہ روس کے حملے کے تجاريز پاکان هر کلیں -

۸ - جولا أي سله ۱۸۷۹ ع كر زار السكرنكر ثانى اور فرانس جوزف شاه آدئريا - ربعتات ك مقام پر ملے - مگر يه تمام پاتيں اب برلن كانگريس ميں پيش هركئيں - اس ملاقات ميں طے پا يا تها كه روس تراى پر حمله كرے اور بلغاريه اور رومالها پر اپلى سيادت قالم كردے - يعنے بلقان كا مصرقى حصه روس لے لے - اور محربى حصے پر آستريا تبضه كرك هر زيگرليه "برسيفه" اور سرو يه كو اپنى زير سيادت لے آھے - ليكن يه ايك دور تها جر خام هوگها "اور برلن كانگرس نے نقشه هي اولك ديا - اسكے بعد سے بلقان بلقائير كے ليے ه كا نعوه اس سرے سے آس سرے تك سنا جائے لگا - اور يه شك اله شدايد كولى يور پهن حكومت اسكى مطافقت كرت " يه شك اله شدايد كولى يور پهن حكومت اسكى مطافت كرت " صرف اچ ناتس هى پر نتے ليبى پائى ه بلكه يورپ كى طامعانه تديير رئير بهى فقع حاصل كركا اپلى هستى كا عظم الهان مستقبل خود اچ هاتوں ديں اے ليا هے -



سقسوطسوي ۱۰یس انگسریازي<sup>. قس</sup>وج مانڈي نیگري اوج کے ساتھه

تاریخ حسیات اسلامیهٔ مسلمانان هند کا ایک و رق

## زر اعانسة مهساجسريس ادر الهسلال ۳۰ جون کے بعد

( از جناب محمد اشرف صاحب وكيل درجه ارل كوهات )

امداہ مہاجریں کے فلق کے لیے جور ایٹا ر آٹے کیا ہے ' اسکا اجر عظیم خدارت کریم آپ کو دے۔ بہت ہے خریدار اس شناخیں ہیں کہ اگر آپکی مقررہ تعداد کی درخواستیں تاریخ مقررہ ڈک آپکے پاس نہ پہر نہیں تر کیا آپ در خواست ہائے موصولہ کی رقوم حسب شرافط مشہرہ منڈ مذکور میں داخل نرمائینگے یا دہیں ؟ گو معناً یہ سمجہا جاتا ہے کہ آپ جیسا فدائے قوم صرور ایسا کریگا - مگر لڑک اسکی حصریم چاہتے ہیں - بواہ عنایت میعاد مقررہ کو کم او کم ارکم اگست صدیم چاہتے ہیں - بواہ عنایت میعاد مقروہ کو کم او کم ارکم اگست حصریم چاہتے ہیں - بواہ عنایت میعاد عقروہ کو کو دیں کہ جستوں سن نفذ کی امداد کے متدلق اشتہار کی بنا پر جستوں میں ہے سات رویدہ آئیہ آنہ فلڈ مذکور کو دیے جائیئے -

### 

-٣ - جون تك كي مدت اس غرض ہے كم له تعي ايكن اصل مقدود تو رقم كى فراهمي ہے " نه كه كوئى اعلان رعايت" پس الك ماه كى مدت آور بوهادي جاتي ہے - يعنے ٣١ - جولائي تك يه سلسله برابر جاري رهيكا - جن لوگوں كو يه شبه ہے كه پوري رقم كي رصولي ير خريداروں كي رقم داخل خزنه كي جائيگي " الئے ظن رگمان پر مقعجب هوں - ميري سعي تو بي ہے كه ٣٠ - هزار فراهم هو " ليكن اس سے يه معنى كہاں تكلئے هيں كه ٣٠ - هزار غرام غير روينه اس سے يه معنى كہاں تكلئے هيں كه ٣٠ - هزار غرام كو رقف كوديا خواب اسكاكل اور جزر " موني مجمهر حرام قطعي ہے -

( انيس حامد بيكم صاحبه - اهليه مستر حامد حسن كوتوال )

آج کل همارے ترک بھائی اور بہذرں پر جر مصیبت نازل ہے رھی ہے ' رہ معتاج بیاں نہیں - ہرشغص انکی مصیبت ہے راتف ہے - انکی ہے کسی ارر ہے ہسی گھرکی بیٹینے رالی عررتين اور بچوں کو بھی آلهه آلهه آنسر رولا تي هے ' ليکن کچهه کرتے حمرے بن نہیں پوتا - نلے نلے بچوں ارر آنت کی ماري بہنوں پرجو مميبت كے پہار ترك رہے هيں ' انكو ديكھكر كلهجه ياش پائس هو جاتا ہے اور سمجهه میں نہیں آتا که آغران مظالم کی کوئی انتہا بھی هرکی یا نہیں ؟ آخر پروردگار عالم کا فیظ ر غضب ان معصوص کی مصيبت پركيوں موش ميں لہيں آتا ؟ مجهكر ان واقعات نے اس درجه حواس باغله کردیا ہے که بارجود رات اور دس غور کرنے کے میرے سبھید،میں نہیں آتا که دنیا میں میرا رجود ان مصیبت کی ماری اور ہے کس بہنوں کے لیے کس طرح مفید ثابت ھر؟ اور میں کس طرح انکی امداد کرسکرں ؟جناب مجھکر مشورہ دیں که میں اس معاملہ میں کیا کررں ؟ بالفعل میں نے یہ ارادہ کرلیا ہے کہ المع روزانه اخراجات میں سے ایک نمایاں عد تک کمی کرتے جر کھیہ ہس انداز ہوا ' اسکر ہر مہینے آپکی خدمت میں بیبجلی

آج جو تجويز اخبار الهال ميں مفت اخبار هيدے اور اسكي قيدت مناجرين كى امداد ميں بهيجنے كي شالع كي هـ اكر دبلهكر دل داغ باغ هر گيا لهذا درغواست هـ له مهرداني مرمائر دور آ اخبار الهال كا يرجه آئمه رويده - ري - يي كر ع ميرے شرهر ع دام رواله كرديجيے - ميں نے انكر بهي براه راست اطلاع ديدى هـ -

کيا بہلر هر له هو ايک شخص ايسي هي همدردي اچ مصيب ردہ ترک بہالیرنکے ساتھ داہلاہ کی کوشش کرے ۔ حداے اِ تعالے آپکر اجر عظام عطا فرمالے - حالے۔ الرسع سر دست بعد ترغیب رتصریص چلد احباب کرمیں نے فراھم کرلیا ہے اور آیلدہ بھی کرشش حاري رهيگي- انسوس اس نات کا ھے که يہاں جوش همدوهي ورز جررز لهندا برتا جاتا هـ' ارر جدا که ابتداے جنگ میں تها' اب باقی نہیں رہا ۔ تعلیم یاملہ اصحاب تو هر حالت سیں امداد کی تصریک کے موید اور انجمن اتحاد ر ترقی کے طرمدار ہیں' مگر عام لوگ مخالف هيں - يه ساري لحرابي المتلاف راے کي ہے -اسلیے اب مخت ضرورت اسباتکی ہے که ترکونکے مفصل حالت ابتداے انقلاب حکومت ہے آجلک ع ایک بہترین پیرایه میں از سرنو درج اخبار کر کے انہرمدال بحث کیجاے اور سابقہ حکومت اورجدید حدومت ہے جر جر برے نتائع ظہرر پذیر مولے هیں (ذکراہمی طرح عرام کے ذھن نشیں کرا درا جائے کوراہ ٹرکی کی طرح هنَّد ميَّى بهي در پارٿيال ايک درسرے کي مطالف بني رهينگي جسكا اثر قرم کے على ميں مضر ثابت هر كا ، اميد كه جلاب ميري (س نا چیز راے کو شرب تبولیت عطا فرما کر ضرور اس مسلله کر چہیر دینگے -

#### الهسلال

اب اس بعث میں پرنا بھی رقت کر ضالع ھی کرنا ہے۔ یہ تعریک اعانت مہاجریں کی ہے نہ کہ اعانت حکومت کی ۔ (سکر ٹرکی کی پارٹیس سے کیا راسطہ؟ اب ترتمام رقت اس بعث میں خرچ کرنا چاہیے کہ عمیں کیا کرنا ہے؟ اور کس طرف چانا ہے؟ اور بس ۔

( از هسن جان صاعبه دهار برات الله خان پررفیسر - هزاره )

﴿ از جناب محمدگوهرعلي صاهب سکريٽري انجمن مفيدالمسلمين معررتگنج - گـيا )

۲۹ - ملی کے الہلال میں تھے۔ عنوان ( لاکھوں ہے خالمالی مہاجرین ) اِک درد ناک مضموں دیکھکردل ہے چین ہوگیا -

ألكموفيس أنسويمر آلے مكر سرات اشك ريزي كے بس ميں كيا تها ؟ اللي ٤ سرماليكي پر مده ، عظيم هوا - ليكن درد أخوت في جین لینے نه دیا ۔ غیال هوا که اگر سلم رسید کان ملت کی مدہ خرد نہیں کر سکلا' ترالدال علی الغیر کفامله هی کا -مداق بنوں -جللهه دررأ لهلى انجس مقيد السلمين رائع مصله معررت کلم میں "کیا ( یه مصله غریبونکا ہے ) اور ایک خاص جلسه بغرض اهانت مهاجران ۱۹- جون او منعقد کر کے چلدہ کی تصریک کی۔ چالچه مبلنغ بیس رزیده رصول هوا - آجکی ڈاک سے ارسال فهسوست زر امانهٔ مهاجرین عثمانی (7)چنده بزرگان جهور بدراهه مستر محمد آده پائي رريهه جناب ربنوار خانصلمت هد مادثر اسلاميه ـ اسكرل تصور ایک مجاهد عیرر از تصور ایک جرود نبده طلالي ليملي رجال همت خراتين كاندرر بدريعه جناب محدد يسين ماحب جفاب مصطفى احمد صاحب حيدر أباد دكري جفاب رعايت الله خانصاحب مثل عران -گور **داسپ**ور جفاته فيك الرحمن صاحب - سب اور سير ـ کوا مری جذاب دَاكِتُر عبد الله خالصاحب - بكاني - كرته جلاب مصد عبد الصد صاحب - بهار - بتنه -جلاب محمد غرزي صاحب - سوداگر باگام جلاب إمتياز على صاحب هيد مادير - خابيل اسكول ـ مليم آباد جناب غلام عليشاه صلمب نالب تعصيلهار . پاک ہٹی جفاب مصد غليل صاحب از كيا جفاب سيد على صاحب ستس جم - رزئل - داس -جفاب سيد ضمير الدين حهدر صلعب عرف پیارے صاعب معدرم ہرر۔کیا جناب غلام حيدر صاحب كجراني ـ لالل پور جناب عبد الصعيظ صاهب - بربيكها - مونكهر جداب احدد معي الدين صاحب - مدد كار ناظم جنگلت - نظام آباد ـ دكي جناب ماستردين محمد صاحب ( ندرة العلما ) جفاب مفقى سعادت على صاعب ـ مدرـ، ماليه - رياست رامپور جداب عطا مصد ماسب - از شمله جناب سيد بذل العسين ماهب جداب مشرف عسين صاعب

جداب سيد يانگ چانگ صاحب ديار پور-

جفاب غالم محمد صلعب -کهوله شریف ـ

PINTED & PUBLISHED BY A. E. AZAD, AT THE HILAL RESOTRICAL PRIC. PRIC. HOUSE, 7/1 McLand Street, CALCUTTA.

ملتسان

*		
421	<u>ر ب</u>	إنه پ
-07		بناب فموم الدين - غياث الدين صلعب-
,	A	احست آباد
- B	•	جناب مصد كأقام صلعب جهالسي 🕝 🔻 .
A		 جناب معبرب علي صلعب هوشيار پور
		جناب قاضی مصدد لطیف حسین صلعب · حالب قاضی مصدد لطیف حسین صلعب ·
1.	•	بېلوري - اکرام گڏه
•		چناري ۱۰ برم ک چلاپ قطب الدين احمد صاحب
	_	
		الماري - فلم پور والنه سيد مصنف طاهر ماجب - اگهڏي -
-	·	وات کیا۔ احمد حسین صاحب الایڈر کالکٹری
A	•	مب است سین دست استر سازی گور کهاور
,	A	رو ۱۰۰۰ جناب غني حيدر ماهپ مصد منزل- بهار •
70	-	مناب عبد الجايل خاصاحب حسن پور عليكة. ·
pp.	•	ربعه جذاب مقدق حسين صلحب - كانيور -
- •		وناب کاظم حدین صاحب  فارسٹ منهجر -
ro	•	• فندرر - على المديد المراج -
۰V	٧	يعه جناب نذير احمد صاحب باناي پور .
		جناب مفتى مُصد انوار الحق صاحب ايم -
٧	•	اے - بہر پال
••	•	جذاب عبد الحايم صاحب پليڌر · بانكي پرر    .
•		جداب عبد الجايل صاعب - اگره
٨	•	هذاب مدهى هراغ دين صاحب يَّنه دار لشارى .
ľ		ريعه جناب يسين احدد صاحب - کيا
		جلاب مصدد إسعيل خانصاعب
٨	•	کرتوال - هير پرر
		جداب 3! نقر ابر العسن صاعب موضع  نبى نگر
1-	•	مرنگیر .
1 8	•	جناب حبيب رضا صاحب مختار- دنيا پرر پڙ، ۽ ۔
ı	•	جفاب عبد الرحيم صاحب مرحرم
44	•	جِنَابِ عِبْدُ الرِهْمَنِ خَانْصَاهُبٍ - بَانْدُهُ - •
٦.	•	خواتين كانيور تفريعه مصدد قاسم صلعب كانهور -
٧	•	ايل - بي - اچهن خا صاهب - كال - برهماً -
		بي بي حرمت بدريعه امين الدين صلحب
*	•	رَّنگون برهما
		ازرقف شيخ رايت على صاهب مرهرم كاليور
		معرفت جداب شيع ياقر على صاعب
1	•	مارلي رفف مذكور 💮 🔹
1	•	جناب امام صاحب ـ دوني ماركت ـ بلكام
7FF	٧	لهداب فتم محمد خانصاهب - گونگه
		جناب عبيب احمد غانصاعب - منكولي
A	•	رياست رامپور •
r	•	جداب مقصرر خاصاعب جنعدار
r	•	. جناب محمد علاؤ الدين صلحب فرنع - جلال آباد .
17	15	عِنَابِ عَامِي طَاهُرِعَامِي طَيْبِ صَاعِبِ - إنَّارَة ،
•	•	جناب سيد نار حسين ماحب - هزاري باغ -
		مسلمانان اكبر پور بدريعه حانظ عبد الغفرر
15	•	صلحب- نواده - کیا
۸	•	جناب اعمد رضا صُاعب - يتَّله
		<del></del> - <u>-</u>

1119 IF

7AAV -

ميزال سابق ٢

ميزال کل ۲-۱۳-۹ د ۱۵

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

Abel Kalam Anad

7 / I McLeod street. CALCUTTA.

111

Telegraphic Address

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

f-yearly ,, ,, 4-12

سلسلم التاعث ۷ . ۱ مكلاود اسطريد

> متواثث كلعراف و الميلال ،

عصلی ٤ رویه ۱۲ آء

74

يبقته وارمصورسال

مستعلمة: جهار عليه } عبات ١٣٢١ عرى

Calcutta: Wednesday, July 9, 1918.

یا**لیل**نی م**ت قبل هدا ٬** ر کنت نسیا منسیا ۱

خفلسة جسال

مقسالة إفللساميه

السداد والسدواد ( ۳ )

مقيسا لات

فاتحد السنة الذانبه

لحـــرار اسلام

لظام حكرمة اسلامية ( ٢ )

نامرران غزرا بلقان

۽ قان مات فائلم الفائدون ۽

حقایق ر رثایق

جراثيم استبداد

مسلباقان إسام

مغرب اقصى

شأسي عثمسانيه

مسكله هرتيه ( ١ )

تاريخ حسيات اسلامية مسلمانان هند كا ايك ررق

إعاقة مهلمرين

قبرست زر امالگ مهاجرین مگمالیه ( n )

درسرا مثماني هوالى جهاز جہاز حسیدیه اور کپتال رؤف بک ع مختلف

( صفحه خاص )

خرد ایلی ' اورگیر کی علالت ہے مجبور هرکر کچیه داور کیلیے مولانا دفتر سے نہر ماضر رفیل کے ، اسلیے خط رکنابت میں مسرحة ذيل أمرر كا تا إطلاع ثاني لحاط ركها جات :

(۱) تمام ذاک بدستور دفتر کے پلنے سے آلے ' ایکن جن حضرات کو خاص طور پر -ولانا ہے خط رکتابت کرنی ہو ۔ یا کسی امر کے متعلق انکو ذاتي طور پر اِطلاع دیلي هو ' اُنکر چاهیے که اس ہاتے سے خط رکنابت کریں:

اسمی لاج - لنڌهور - مسوري -

Esme Ladge: Laudhour

Mussoorie

( ۲ ) براہ مدایت آن خطوں میں دفار کے متعلق (طلاعات نہوں ۔ الكو براه راست دفار بهيجيے - اگر هوں تو اسطرح الگ كاغذ پر هوں که اکر بجنسه دفتر میں بہیجا جاسے -

( ٣ ) " حزب الله " ك متعلق تمام خط ركتابت براه راست مرانا ہے مرنی جادیے -

( 1 ) اس هفقے گذشته جلد کي فہرست کا درسرا فارم چہپ نه سكا - انهاء الله أينده هفتي مع لرح شالع هركا -

(٢) جن حضرات كر درسري جلد كي ضرورت در ره اطلاع دين - مثل جلد اول ك يه مجاد ه - الهلال كا بلاك طلالي منقش - تيمت ٨ - ررپيه مكال جلدين شايد دس پانچ هي نکلیں کی۔ ( منيور)

17

19

# یا لیتنی مت تبل هذا، و کنت نسیا منسیا

اما على الدين المار و اعوان ؟

# سوں قمار عشق میں خسر و سے کو هکن ' بازی اگرچه پا نه سکا ، سر تو کھو سکا ! کس منه سے اینے آپ کو کہنا ہے عشق باز ? اے روسیاہ ! تجھسے تو یہ بھی نہوسکا !

پھیلا پرچه چھیسے کیلیے جا چکا تھا که کانپررکی صبحه کے مثلاز م فیه حصے کے بالجبر الہدام کا لیلی گرام کلکته پہلچا :

هذالذي كلتم به يه في وه فليجه تمهارت اهمال اور غفلت كا تكديرس (٣٠:٢٣) جس كو تم ناداني بي جهلايا كرت تم الدين الله والا الله والا الله واجموره - نهى سمجها كه امن واتعه كي سبت كيا لكور، ؟ سوا اساء كه دعا مانارس كه الله تعالى مسلمانان كانور له رمم فرمائه اور جس به غيرتى اور به حميتي كي مثل صلمون

انہوں کے قالم کی ہے ' اکو آور زیادہ متعدی له ارے -

الهكن كيا اب هم ايسي هي خبررس ك سنن كيايي زنده رهكك هيس ؟ اوركيا يه سم ه كه (ب هندوستان همارے ليے دار الامن نه رهه اور شعائر اسلامیه اور عمارات دبلیه كا المحام علانیه شروع دوگیا ؟ كيا اب كرچين جوهالی جالين گي ' تاكه مسجدون كا معامره كيا جائے ؟ كيا فرحين پهيلين كي ' تاكه پرستاران الهي او الهذي مساجد كا احترام سے رواين ؟ كيا شهرون كي لاكه بندي كي مساجد كا احترام سے رواين ؟ كيا شهرون كي لاكه بندي كي جائي ' اندر پائج مرتبه خداے واحد ك نام كي منادي هوتي تهي ' جنر وقهر اور آلات و اسلحه ك زور ہے عبار بناكر اورا ديا جاء ؟ پهر كيا اسلام كي مسجدين كي يار و مددكار هوكلين ' اور كيا آج پهر كيا اسلام كي مسجدين كي يار و مددكار هوكلين ' اور كيا آج خدا كي زمين پر كوئي نہيں كه اسكي پرستش كاهون كي عطمت كو بر وراور راديا ؟

الا نفسرس ابیسات لیسا هسم اما علی الدین انفساررا اوران ؟

(ایڈریا لوپل) کی مسجد سلیم کا نومہ سندر جو آنہیں رو رهی تهیں کش افکو کولی یه پیام پہنچا دے کہ اب سمند روں کے پار جاکر ماتم کرنے کی ضرورت نه رهی - ایڈریا نوپل کی مسجد لے ایچ نمالیوں کو جار مہینے تک اپنی حفاظت میں سرگرم جانفروشی دیکھنے کے بعد ایچ صحی دیں کفار و ملاعد بلعار کے جوتوں کی گرد دیکھی " پر ایک مسجد مقدس " کانبور " نامی آبادی دیں بھی ہے " جس نے اپنی راہ میں بغیسر ایک قطرا خوس کے بہت ایک قطرا ضو بیں پورمی تہیں ' اور ایک آواز بھی افد تھی " جو اسکے لیے ضو بیں پورمی تہیں ' اور ایک آواز بھی افد تھی " جو اسکے لیے ضو بیں پورمی تھیں ہوا ا

نَّاه | أنه ألم أنه العلى ما نوطتم في جنب الله ! و يا لهتني مت قبل هذا وكلت نسياً منسياً ! أ

ُنه داغ تازه مي کارد' له زهم کېنه مي خارد' . بده يا رب د لے کين صورت بيجان نمي خواهم ا

پیر اے کالہور کے وہ احلام نروش اور کفر پرست لیڈروا مرر اے رہ نا پاک ر نجس انسل صورت حیوانو که تمیاری مرت تمیاری بربائمی و هلائت مسلمانی کیلیے رحمت و برکت الیی ہے، بتلاؤ که یه سب کچیه هر جانے کے بعد تم کس فکر میں ہو؟ اس فکر میں که الله ک

گهرکی دیرا رونکا ایک حدد ترگرا دیا گیا ایکن مصراب و مبهر اب تیک محفوظ دین آ اگر اسی کا انسرس می تو مین تیکو تیکر که میں نہیں سبجیٹا که کن لفظرں سے مخاطب کروں تم کر اطبیقان دلاتا دوں که غمالین مست در که ود وقت بھی کچید دور نہیں - جس قور میں تبارے ایسے اجسام خیفاته و اجساء ملمولی مرجود دوں الکی مسجدوں کی محرابوں اور معبوری کریدی اگرکیود دیا جات ترکچید بعید نہیں -

افسرس که هماري اصلي بد بخلي يه ليس هے که همارے ارير اوس هـ الله بديضتي يه هـ که همارے اندر کوس هـ ؟ هماری بد تسمتیوں میں همیشه غیروں سے زیادہ خود ایٹوں کا دست کفرر نعاق معفی هوتا ہے • گورنملے اور حکام کوکیا کہیے که ترتع هی کسے آپی ؟ شکایت ترجب هوئی چاهیے که ترتع هو-پس دين الهي كي اس اشد شديد به حرمتي كي سار**ي ذمه** داری کی ہندگاں غدا پر مے " جلکے هانهه میں مسلماناں کانپور کے معاملات کی باگ ہے ۔ یہی دین فروش ہیں جلہوں نے اہلتا ہے معاملہ کو غارت کیا - جنہوں نے عام مسلمانوں کو عرصہ تک ے خبر رکھا <sup>4</sup> جنہوں کے انکے رجوش و اضطراب کو ایخ مسالس و شرارت سے هر مرتبه دبا دباء جن میں سے بعض ایک طرف تو عریب مسلمانوں کا بھی ساٹھہ دیتے تے اور دوسری طرف حکام کے آگے بھی سربسمود رہتے تھے۔ یہی را دریات ابلیس ار ر پرستاراں شیطان ہیں ' جنہوں نے ہمیشہ لرگوں کو کام کرنے سے رونا ' اور کسی نہ کسی فریب ہے۔ افکو باز رکھا - اول۔ توجلسے ھی نہیں کیے ' پہر بعض لوگوں کے پاس روٹے پیڈلے آئے جاتے رمے ۔ پہر جلسہ بھی کیا تر مارے خرف ر دفشت کے انکی زبانی ے آواز نہ نکلی ' اور مسلمانوں کو مصف رزر لیوشنوں' میموریلوں ا ارر عرضداشتون میں اراجهاے رکھا - غرضکه:

السندين يستعبرن " وه لوك " جنهون له حيات الهوري يم السياة الدنيا على حيات دايوي كو ترجيع دي هـ جو بندگل الفرة" و يصدون عن الهي كو الله كي واه مي كجي يبدا كوا جاهة ميل الله و يبغرنها جو اسكي واه مين كجي يبدا كوا جاهة عرجه او الله الله و يبغرنها هين " تو يبي لوك هين " جو افتها درجه ني ضلال صبيسن كي كمواهي مين مبتة هين " اور هدايت ني ضلال صبيسن كي كمواهي مين مبتة هين " اور هدايت ( ١١٠ : ٣ )

ليكن ياد رع كه كو انكو النه أعمال شيطانية كي اس دليا عبر سوا الك كسي دوسري زندكي كا تصور كرف كي تونيتي له ملي هو " تاهم ايك دوسري دنيا ضرور هـ - ايك رفت آف والا ها جبكه جلال غنطونسي كا آخري تضت بهيها " جبكه وه عدالت قالم هوكي " جسكا فيصله كوف والا غرد علم الغيرب هوكا " اور يمر آس رفت انسے يوجها جائيكا كه " ان عرام معبود تها " دواهم و دالاير كه هوات نفس تعبارا معبود تها " دواهم و دالاير تمهارا قبله تها " حكم كي پرستش تعبارا عبود تهي " اور

" امابع الرحمال " کی جگه " امابع الفیطال " میں تم الم الله الله و دلون کو دیدیا تها " بلاؤ که لیے رو تمہارے معبودان باطل کہاں فیر " حرتم کو میری یکو سے بھا سکتے میں ؟ ایس شہرکاؤ کم " الذیبی کلتم تزمون ؟ (۲: ۱۶) کیا تم هی ره نہیں هو که تمیاری آلکبوں کے سامنے میرے دیں مہیں کی علایہ بے حرمتی هرتی " آلکبوں کے سامنے میرے دیں مہیں کی علایہ بے حرمتی هرتی " اور میری عبادت کاه کی دیوار مسارکی گئی " پر تم کھیہ نه بر لے بلکہ لیلی بزدلی اور فساد الگیزی ہے اسکا سامال کرتے رہے ؟ ؟

تم نے میری راہ سے میرے بلدری کو رونا " اور انکو میرے گہر کی عادت کھلائے اللہ فادیا ؟ پہرکیوں نہ آج میری لعاست تم پر چہا جائے " اور کھوں نہ آب لوگوں ع جسموں کے ساتھہ وہ سب کھیہ عمل میں لایا جائے " حسکو انہوں نے میرے مقدس گھر کے ساتھہ گوارا کیا - فذر قوا العذاب ہما تدام تکفروں ! ! "

الک ضروري سوال په ق که په سب کههه کيوښر عموا ؟
کيا اسليے که کانپور ک مسلماني کو اسکا با اکل حس نه تها ؟
مجيع معلوم نهيي که پابونيو ک آنس کي رصد کاه ميي کوئي
ايسي تلسکوپ ايجانه کي گئي هر عسدين قويب کي بوي چيزين
جهوڙي هوکو دکيائي ديتي هون - الاته مجيع معلوم ه که کليليو
جورئي هوکو نظر آسکتي هين - ليکن اسکے:استعمال کرنے
چيزين بوي هوکو نظر آسکتي هين - ليکن اسکے:استعمال کرنے
کي ضرورت مريخ کے ديکھنے مين هوتي ه نه کالپور کي

آس جوش ر اصطراب اور غیظ ر عضب سے کولی آنکہ غفلت فہیں کرسکتی ' جو ابتداء معاملہ سے خبروں کے پہیلنے کے بعد علم مسلمانوں میں پیدا ہوگیا تھا' اور جو بساطی بارار کے ب غیرت و بہ حیا دکالداروں ' اور مسجد کے ایمان فروش متولی کے سوا ( جس کا نام شاید کریم الدین ہے :

برعكس نهلك نام زنگي كافور!

آگ کے شعلے بھرکا رہا تھا۔ ملوں کے مزدور ہزاروں کی متعداد میں دیوانہ وار پھر رہے تھے' اور مجیے معلوم ہے کہ اہلک جوش و اضطراب سے مجنوں ہورہے ہیں - شہر کے عام باشندے بھی دھکتے ہوے کوئلوں پر لوٹتے رہے' اور کچیہ شک نہیں کہ ابلک نوٹ رہے ہیں' مگر ہزار حیف آن چند منافقین پر' اور صد ہزار فضنت آن مفسدین مارقین پر' جو قرم کی طاقت کو چھیا نا اور مثالا چاہتے ہیں' اور جنہوں نے ہیشہ خدم و فریب اغفاد حال ناور طرح طرح کے الاذیب و اباطیل سے لوگوں کو دھوے میں رکھا' اور کسی پر قوت کاروائی کے کرے کی مہلت نہ دیں : کذالہ کے

یجعل الله الرجس علی الدین لا یومنون ( 31 ) میں نے الہال میں اس مسئلہ پر نظر ڈالتے هوے لکہا تیا که آئییں کھولو اور اپنے تگیں ان مفسدوں کے دام ضلالت سے بھاؤا علمونی کے آنسوؤں اور فریادوں کی صداؤں سے کبھی بھی کسی فرج نے میدان سر لہیں کیا ہے - اصابی چیز اجماعی قرت ہے اور خواروں دلوں اور زبانوں کاکسی کام کیلیئے ایک هوکر ظاهر هونا هی کلید فقع و مراد ہے -

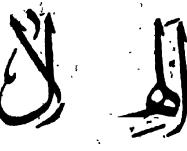
اگرتم حکام کے خوف سے لوزئے هو اتر تم سے اس وقت کس نے کہا تھا کہ قانوں کو توزر اور فلفہ و فسان کی راہ اختیار کرر؟ ﴿ اَكُرْ كُمْ كُونَا جَاهِئِے تو راهیں كھافه تھیں - بغیر قالوں كو توزے ' بغیر نظم و امن كو مختل كیے ' بغیر حکام کے مقابلے علم بغارت الملك كھے ' بہت اسانی کے ساتھه مكن لها كه تم اينى طاقت كا طابر كرئے ' اور اپنى اجماعى قوت كا ايسا مظاهرہ دكھائے كه قوتوں ، كو اسكے آگے سر بسجود هو جانا ہوتا ۔

هفته في الأولى مليب كي الأيترن كا ترك تو الدفام المفتد في المناطقة المؤلم في المناطقة الموتر في المناطقة الموتر المناطقة الموتر المناطقة المناطقة

علقا ہ بلقان کے جس ہاھمی جاگ رجدال کا رقبت کسی تھ کسی ص آئے رالا تیا ' اور جسکے تصور سے ہمیشہ سرایڈروڈ کرے خوت زدہ رهتے تے باللمر وہ آگیا - بلغاریا اور یونان وسرویا میں جنگ شروع هركلى ه والله و سرويا ورنوس ايك هركر افواج بلغار كو متواتر هزيدتين دے چکے میں جبل اسود اور رومانیا کی جائی طیاریاں ان کی عریک ہوئے اور ساتھہ دیلے ہر مائل میں ' سلانیک نے بِلغار بین الله الله کیا ' فرج نے هتیار دال دیے ' حریفری کی اطاعت ماں لی اور صرف در کھنٹے کی گولد باری میں پامال ھوگئے · ب سرر یا ھوکر بھاگے ، اور دس ترپیس اور ایک ھزار تیں سو سیامی گرفتار کرنے کلے ' سانیک ہے بامر نکل کر یہ گریز پائی تهم کلي - دشت کلکيش ميں بلے سرے ہے مورچے باندھ کلے اور پیر مقابلے کر برھ' مگر ھزیمت ھی اٹھائی ہوں' اور ۹۰ تربیس ہانیہ سے جاتی رہیں اور پولی کی بلند سطع پر جراز ر جنگ آزما سپاہ بلفار ؓ عرویوں پر ؓ حملے کیے' سروی ہے تر پسپا ہوگئے ایکن پھر سنھبلے اور بازی کے پانسے سنبھال لیے ۔ چار هزار بلغاري اسير هرے ' اور کتنی جانيں آگ کی بهينگ چوهيں - درسري جنگ ميں چوبيس بلغاري يلٽنيں نہايت (بالري کی حالت میں دریاے زبلر را کے پار بہکا دی گئیں - آلبہ سر بلعاري هلاك اور الهاره سر مجررم هرے - شركيل ر فكريته كي لوالیوں میں بلعاری اس بد عراسی رسراسیمگی سے بھاکے دد دریاس وار دار میں ان کے کئی سیاهی عرق هرکئے ' اور بھاگتے بھاکتے پري پندره هزار فرچ تيد هرکلي ۔

سانیک سے کچه فاصلے پر بلغاریوں کے ایک مستحکم مورجه باندہ رکیا تہا' قسطنطین ہاہ یونان نے فرج کی کمان اپنے ہاتیہ میں لے کر آلیہ دریزس کر چرمائی کا حکم دیا ' اور تین مزار کر کے فصل سے حملہ کرکے اس مورچہ کو فقع کرلیا ' سروی فوج بلغار کی سرحد کو قبور کرکے انداروں ملک پہونج گلی ہے ' اور اسوانس مقلم زرنوک کی بلندیوں پر قابض ہے جہاں ہے صوفیا دار الحکومة بلعار صوف پچاس میل کے فاصلے پر رہ جانا ہے - لا جانا کر بھی یونانیوں نے بلغار ے چہیں لیا ' رکسٹر کے قرب و جوار میں بلعاریوں نے حدود سرویا میں داخل ہونے کی بڑی کوششیں کیں مگر ہر مرتبه منہزم ہوے ارر ہوئی ذاست سے ملہزم ہوے۔ کرمولسک کو بلغاریوں نے رایس لے لیا تھا مگر سرریوں نے حملہ کرکے دربارہ قبضہ کرلیا ' اور بلعاری بري بري طرح پسپا هرکالے - يونانيوں ك دريزن پرسپاد بلغار كو نہایت فاش شکست دی ۔ اور علاقے پر قابض هرکلے - و جوللی کی جنگ کوشانا میں جبل اسود کی اتبه هزار فر ہے لے سرویا کا ساتهه دیا و ارز آس کی اعانت سے کوشانا پر سرویا کا قبضه هرگیا و اس جنگ میں بلفاریوں کا ایک حصة لشکر جر رزیر جنگ بلغار کے ماتحى تها بالكل تباه هركها " يه سب كههه هرا " مكر سلم هدهه بلغاريس ع مظالم میں نه کمی آلی تهی نه آلی - سلانیک میں مقابله تر یونانیوں سے تھا۔ لیکن مصاصرہ ایک مسجد کا کیا گیا ' نگریتہ اور یوندیتر کے نمام باشند سے جن میں ناکردہ گناہ مسلمان بھی تھے قتل کرد الے ' اور ساری آبادی غارت کردی -

درسرے جانب لفتندی ریگلر نے ' جن کی صدالت کا خاطر خراہ امتصال ہو چکا ہے ' جن کی صدالت کا خاطر خراہ امتصال ہو چکا ہے ' جن کی صدارہ ہوتا ہے کہ سرویں اور یونانیوں کو سہاہ بلغار نے اتنی متواتر و مسلسل شکستیں دی ہیں کہ اب آن میں دم بھی نہیں رہا ۔ یہ بیاں مبالغہ آمیزتو تو ضرور ہے لیکن کچبہ نہ کچبہ اس میں راتعیت بھی مرگی ' اور مم کر تسلیم کرنا چا میے کہ یونان و سرویا جر مسلمانی نے قتل علم میں پیچیے نہ تے اس جنگ نے آن کو بھی خستہ کر رکیا ہے ج



# ، عباث ۱۳۲۱ هری السناد و السنواد

يعدي جماعة ٣ عرب الله ٣ ٤ إعراض و مفساعد

#### (7)

رار ان اهل القسري آمنوا و اتفوا الفتحنا عليهم بركات السماء و الرض المساد و الرض المساء و الرض المساء و الرض المساء و الرض المساء و المساء

اگر ان ستیوں کے لوگ اللہ اور اسکے احکام پر ایدان لائے ' اور راہ اتفا وخشیت اختیار کرتے ' تو هم آسمان اور زمین ' دونوں کی برکتوں اور نعمتوں کا دروازہ آن پر کمول دیتے ' لیکن انسوس که انہوں نے سرکشی اور تمرد ہے همارے احکام کی پروا نه کی ' اور الکو جمثقیا ' پس اعمال بد کی پاداش میں هم نے انہیں مبتلاے عداب کر دیا ! !

پہر کیا یہ لڑک اس سے نہیں درتے کہ ان پر همارا عذاب راتوں رات آ نازل هو ارر وہ غواب غفلست میں سرشار هوں ؟ یا وہ اس سے با لکسل مطمئس هوگئے هیں که همسارا عذاب دن دهارے آ نازل هو اور وہ لیسو و لعسب میں مشغسول هوں ؟ کیسا وہ اللہ کی پکتر سے یا لیکسل مطمئسن هوگئے هیں ؟ اگر ایسا هی هے تو جان لیں که الله کی گرفت ہے تو صرف وهی ندر هوسکنے هیں ، جو آخرکار برباد هونے والے هیں !

با تىر گرئىم بھىرطياسە ئگرئىسى بىم كسے

يو الفصولسي. دو سنة دينتم برا و يو الهنوت

کہ باہی طاق بلندت نہیںود دست رہے

مسوت ربعیسر در کعب ببانگ جرے

قصة عشــق كه مانــد إيــن همــه باكفنه بسے

كس بمسؤلك مفصود يرفست ابلته يا

همت ست ابن که دهد کام دل ٔ اما چه کني

عیرتم سـوغت که همـرار نگـوشـم آمـد اگر اینست کـل تــاره که من دارم ' نیست

ارد (پیشن عان عرب علی اور ادب ست استسان هسرم عشیق معسام ادب ست

من دارم' نیست \* بلبلان را رپسر و بــال گــران تــر قعسے هــــام ادب ست \* دست بکشــاے دریــن پرده بہــر ملقسے ( میضي ) او زندگــي مرده دلان ميـخواهي بايــدت کرم تــر از مبـــع قيـامت نفسے

ر السخاريات دروا ' ف العاملات رقوا ' ف البحاريات يسرا ' ظالمقاسمات امرا ( ١٠:١١) قسم هم أن هوارن كي ' جو بادلون كو الراحة الراحة الياحة لهم لهم البحث الرجعة الباتي ' يهر المستة أحسلة جلتي ' اور يهر باران رحمت الهي كو زمين ير تفسيم كرتي هين آكة زمين كا استعداد ' ميرسم كي موافقت ' هوارن كا ظهرر ' اور بادلون كا يدام ' أج ديكهنے والون عم اشارة كرتا ' اور سننے والون عربحة كهرها هے -

اسکا اشارہ خاف ' اور اسکی اوار غیر مشتبہ ہے ۔ اسکی صورت امید پرورو' اور اسکے چھم و اہرو کی گردش همت انزا ہے ۔ وہ عرختوں کے جہلت' کہیتوں کی لہلاست' پہولوں کی شادابی باعوں کی شکفتگی ' پترتسے چپپی ہوئی ٹہنیاں ' اوز میرونسے جبکی مولی، شاخیں ' غرضہ ہر چیز جسکی دنیا میں تلاش کی جاتی ہے ' تم کو

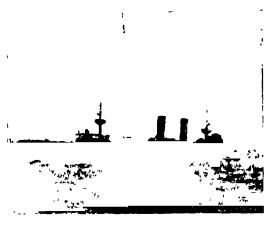
دیسکتا ہے ' لیکن اسکے معاوض میں ایک چیز آج تم سے بھی ماتکتا

ع - رہ یہ بہاں کہتا کہ پانی کو تقش کرو' تا زمین سیراب کی جائے '
اور فصل کاٹ کر جمع کرنے کیلیے گہر بفاؤ' تا رقت پر حیرانی نہو۔
کیونکہ پانی کی ضرورت تعم ریزی سے پہلے نہیں بلکہ اسکے بعد موتی ہے اور کل کے دن فصل رهی کالیں گے ' جنہوں نے آج کے دن بودیا ہے ۔ اِن دونوں میں سے رہ کسی کیلیے عمایی نہیں اُلے ہے ۔ اسکی پکار صرف بیج کیلیے ہے ' اور اسکا اشارہ صرف اس کی طوف ہے ' جسکی میں قبل کی رسی نہیں ' بلکہ جسکی طوف ہے ' جسکے ماتھہ میں قبل کی رسی نہیں ' بلکہ جسکی جمہولی میں بیج کے دانے ہیں ۔ پس آغاز کی برکت ' اور اتمام کی کامیابی مر انکے لیے ' جو اس کے اشارے کو سمجھیں ' اور اتمام اسکی آواز پر کی دورین : و کو انہاں بینات ' و ان الله اسکی آواز پر کی دورین : و کو انہاں بینات ' و ان الله انہاں میں بیٹے ۔

قهرمان مدافعة بحسرية



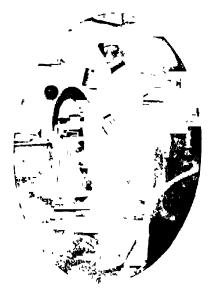
کدےاں ر**ؤف بک** 



حمددنه ههاز شکستانی ک بعد حسمتن گفاره کر مرابع اسورام اهوکفا<u>ن</u>



حمیدنه مومل کے بعد



رژف نگ حمدد به میں



عمددیہ بخالب شکستگی فیطنطندہ جارہائے ! عصلہ بدشتن ریز آپ نے

" يعركها وه بيع " كول المقالية في العلمية الجمن " كولي النبى حرزي اسكيم " كولي بهت جوا ومغم الكري ع

كيه ها المن المن المراكلة مين بهوارن كي شاداب رنكت پر عادي المنافق أن خشك بيم كا ملاشي ، جس كا ايك هادي ها -

معلی بید بالی رهایا ہے که ایج افراض کا نظام پیش اور انتظار کی ایک ازمایش میں آور انتظار کی ایک ازمایش میں آور انتظار کی ایک انتقال ہے ایک ایک بیش کودرں " کیونکه آج آس، زبان سے بوطر آور کرئی هستی خاتی اور کنبکار نہیں هوسکتی" جر جانتی هر بوطر آور کرئی هستی خاتی اور کنبکار نہیں هوسکتی" جر جانتی هر بوطر آور کرئی هورتی هو

اس مضنوں کے پیے تعبر میں جرکھید عرض کرچکا ہوں ' ضرور ہے که وہ آپکے پیش نظر رہے -

#### کعبے کی خمرمیت

عامِي بره کعيسة روان کين ره دين ست غرش مپرود ۱ اما ره صاّعرده که اندست

العمن كا مقمه للديس مرف در چيزين هين :

- (۱) خانۂ کہت کی حفاظت اور غدمت کھلیے نمام مسلمانوں ے ایک غیر شرعی اقرار لیا جاہ -
- (۲) ہر شخص بقدر استطاعت اس کام کیایے روپید دے تا کہ
   ایک عظیم الشان خزیدہ اس خرص نے فراہم ہودکے فیڈ ایک
   روپید سال -

ررپیه کی لسبت مضموں کے پلے نمبر میں عرض کرچکا ہوں کہ گریہ وقت کی ضروریات میں سے ایک نہایت اہم اور اقدم ضرورت ہے " لیکن امل مرض کا علاج نہیں - همارے مصالب صرف اسکا نتیجہ نہیں ہیں کہ همارے اعمال ملی کی جیب: خالی ہے " فلکہ یہ سب کچہہ اسایے ہے کہ همارے دل اندر سے کہرکہلے اور خالی ہو رہے ہیں - رہ اگر بہر جائیں تو یہ۔ خزانوں کا بہرنا کچہ۔ فہر رہے میں دگوارنیں کا بہرنا کچہ۔ فہر رہے میں دگوارنیں کا

درازی شب ر بیداری من این همه نیست زبطت من غبر آرید تاکجا هفتست ؟

اس سے قطع نظر ایک اصولي اور بنیادي اصر اهم هه ہے کہ مصنی کے خدمت و حفاظت کعبه کی تخصیص سے بھی میں ابدا متفق نہیں ہوسکتا - بلکہ نہایت مضطرب اور غملیں ہوسکا اگر ہیکھوں کا کہ لوگ اسپر تانع اور اس سے متفق ہیں - یہ سم ہے کہ کے بتری ضرورت مسلمانوں میں تنظیمات عمل (آرگنا لزیشن) کی ہے اور بظاهر مسلمان کعبے کی حفاظت ہی کیلیے اسلامی ممالک کے بقا کے بھی خواهشمند ہیں - مگر نہایت ضروری فے کہ اسی وقت اسکی تقویم بھی کودی جا می ہے کہ حفاظت کعدہ سے مقصود کیا ہے کا اس وقت بنیاد رکھی جا رہی ہے اور اوگوں کے دارس اور دماغوں کو آپ طیار کر رہے ہیں - پھر ایسا تو نه کیجیے دارس اور حدود حرمین کی خدمت گذاری کے نام پر ایک رقم ہوجائیں " اور حدود حرمین کی خدمت گذاری کے نام پر ایک رقم ہوجائیں " اور حدود حرمین کی خدمت گذاری کے نام پر ایک رقم ہوجائیں " اور حدود حرمین کی خدمت گذاری کے نام پر ایک رقم

اگر آپ ایسا کر رہے ہیں ' تر اسے یہ معنی ہیں کہ آپار ایک بارش دی گلی تھی تا کہ اس سے دریا چڑھہ الیں ' نہریں بہنے

لگیں ' تالاب بہر جالیں ' اور کہیتیاں لہلا ارآئیں ' لیکن آپ ے آس سے صرف اتبا هی کام لیا کہ ایک صحن خانہ میں چند مسکے اور طشت رایدیے - یا کپرے اتار کر غسل کی طیاری کرنے اسلے الا میں جو کچمہ عرض کر رہا ہوں ' اسکو سر سری نظر کے حوالے نہ کیجیے - ممکن ہے کہ ان سائیلوں هی میں کرئی حقیقت بھی ہو:

مدار صعبت ما بر مدیت زیر لبی ست که اهل شرق عوام اند رگفتگر عربیست! بہت ہے معابی مخفیه هیں ' جنکے جمال حقیقت کیلیے پرده الفاظ ر امثال ناگزیر ہے:

#### هر چند هو مشاهدا حق کي گفتگسو بنلي نہيں <u>ه</u> بادا ر ساءر کہے بغير

پھر یہ امر آن چیزوں مبی سے بھی لہیں ہے ' جلکے لیے آپ کہیں که اعلان و غلغلے کی ضرورت بہیں ' کیونکہ اس سے اسلام کی دعوت و مقصد " اور امن مرحومہ کے آس نصب العین کو صدمه پہلچنے کا اندیشہ ہے ' جو روز اول سے صوف اعلان ہی کیلیے قرار دیا گیا ہے " اور اسکا اثر آس اصل اصول اسلامی اور اساس حدات ملی پر پرنا ہے ' جسکی وندگی سے مسلمانوں کی زندگی اور جسکی موت سے انکی موت وابستہ ہے ۔ پس ضرور ہے کہ اسکا اعلان ہو ' اور اس رور سے ہو کہ دشت و جبل اور بحرود راسکی صدا سے گونے الیمیں' اور عالم اسلامی کے بچے بچے کی زبان پر اسکا ترانه جاری ہوجاے " و لو 'وہ الکافرون الطالموں ا

مسلمانون کا قومی نصب العين:

## خدمت كعبة نهيل بلكة خدمت عالم هي!!

حيال کن تو کجالي و ما کعا راعط ؟

یه سم فی که هم ک جب کبهی درات علبه عثمانیه سے اپ تعلقات گنائے هیں اور اس امر کو بهی طاهر کبا فی که ره خانم عرمین الشیفین فی اور چونکه وہ معابط امکنا مقدسه فی اسلیے اسکا وجود آور ریادہ هماری بطروں میں معبوب فی -

میں ہے کہا کہ منجملہ اسباب تعلقات مسلمانان ہند اور دوران علیہ کے ایک امریہ بھی تھا ' اور اسکی تخصیص اسلیے کی کہ میں اس تعلق کو اس سے زبادہ ونعت نہیں دینا کہ وہ بھی اصلی سبب کے بعد ایک سبب ہے ' اور بس - کدرندہ مبرے عقیدے میں دولت عثمانیہ کی اعانت کا سبب اصلی صوف یہ بھا کہ آ چ وہ مسلمانوں کی دبیا میں اخری وسیع حکومت ہے ' اور مسلمان جو دنیا میں حکومت کیلیے آئے ہیں' انکا فرض دینی ہے کہ وہ حکومت اسلامی کی مدد کون ' اور همیشہ اپنا ایک سیاسی مرکز قالم رکھیں - رہا تعلق خدمت حرمین ' تو بیشک به بھی آسک بع بھی عقامات صفدسۂ اسلامیہ کی حفاظت باسباب طاهری حدمی ہوسکتی ہے ' جبکہ ایک قری حکومت اسلامی باتی ہو۔

لیکن بہت ہے لوگ هم میں ایسے بھی مرحود تیے ' جنگر ایک طرف تو اِن معاملات میں بھی بمجدوری و بمصالح حصہ لیدا تھا ' دوسری طرف آپ معبودان باطل اور طواغیت سیاست کے آگے بھی سر بسجود ہونا تھا - پس انہوں نے ایدا بھاؤ صرف اسی طریقے میں دیکھا که مسلمانان هند بل جمیع مسلمانان عالم کے تعاق عثمانیه کا سبب اصلی' حتی الامکان چھپائیں' اور صرف یہ ظاهر کریں کہ محض خادم حرمین الشریعین اور اسکے مصافظ هو نے کی وجہ ہے ہم ترکوں کی مدد کر دیا کرنے هیں' وردہ

"\Z

خدا نخواسته اسلامي حكومت ك تحفظ كى كولي خواهش يا كسي سباسي مركز كي محبت اب هم مسلمانون مين بالتي تهين رهي ه - كبرت المة تخرج من الواهم الله يقولون الا كذبا -

الیکن اس امر پر زور دینے کا لمیجہ یہ نکلا کہ مسلمانوں کے ذہن میں اسلامی حکومت کا تصور معض حفاظت حربین الشریفین کی مقصد میں معصود ہوگیا? اور ترنوں کے زرال پر چونکه بار بار کہا کہ اسلامی حکومتوں کی بردائمی کے بعد مقامات مقدسه کی حفاظت حسب اسباب طاهری حفارے میں ہے ' اس نے آرز ویادہ اس خیال 'و تعریب ہوئی ۔ حتی که اب لوگ سدجھنے ویادہ اس خیال 'و تعریب ہوئی ۔ حتی که اب لوگ سدجھنے کے کہ همارا اعلی نے اعلیٰ کام صوف یہ ہے کہ کمیے کے نام ت عہد خدمت لینا شروع کردیں ' اور پہر اسکا وسیله صوف یہ قرار دیا کیا کہ رویدہ جمع ہرجائے!

لیکن میں اس پکار کے باند کرے پر مجدور هوں که : خوش مدرري ' امارہ معصود نه ابدست

هم مسلمان هیں ' اور هم دنیا میں اسلیے نہیں آئے هیں که کعبۂ معطمه کی خداست اویں ' باکه هم اسلیب پیدا کیے گیے هیں نائه تجلی کا کعبه نے ساتهه هو کر تمام عالم کی خداست کردں - هم کعبے نے معالمظ نہیں هیں ' بلکه هم امیں ایک چیز ہے ' که اگر اسکو پالیں تر غود فمارا وجود تمام عالم کیلیے کعبد بلے - دنیا همارا طواف کرے ' اور معلمفات الهی احرام نیاز باندهکر هماری طف حدایہ ت

هماري كرششوں كا نصب العين كبهى بهي حفاظت كعده نهدى هوسكتا كورند هوسكتا كيوندكه هم خواه كتفا هي الهم تسئيل بهول كئے هوں مگر همارا غداے در الجلال هميں يه ياد دلاك كدليے موجود ها كه همارا نصب العدن ر ندگي تمام عالم كي محا عظت هے - هم ت كسي نئے اقرار لينے كى ضرورت نهيں بلكه هم كر همارا بهولا هوا اقرار ياد دلا دينا كا في هے - جبكه حداراد خداے ددرس ك داؤد ك هيكل نے اپنا رشاه تروا اور حال دو تبيس كى عاروں كو اپلى مدين نايا تر هم نے كہا كه:

ثم حدلفا کم خسلاف اور بقی اسرائیل کے بعد پہر ہم نے می لارض کیلوں بعد تمام کر رحمان کی ورائٹ دمی سائد ہم کو میں کہ تمارے اعمال کینے ہوئے ہیں؟

پس هم صرف کعبه کے رارت نہیں هنی که اسای خدمت
کریں " بلکه هم نمام عالم کے رارت هیں اروهیں اسی کی
خدمت کیلیے بلانا چاهیے - همارا نصب العین همارے خدا نے مفرر
کردیا ہے " اور اب کسی نئے نصب العین کی صرورت نہیں هماری کوششوں اور همنوں کا مرکز هم کو قران نے بللا دیا ہے "
اور اب همارے لیے اسے سواکسی خود ساخاته راہ سعی پر لگانے
کی دعوت بھکار ہے - همارا مقصد زانگی بلند اور اعلیٰ ہے - اور
اسکا طول و عرض تمام کرا رمین پر بہدا هوا ہے - پھریه کیا ہے کہ تم
انے تک کر رہے ہو ؟ رمین جبکه هم پر دیگ هور هی ہے " نو بہر که
هماری همت کی وسعت بھی ان آواروں سے ندگ هوجا۔

#### مقصد رحيد امة مرحومسه

یه جر میں کہه رہا ہوں تو نفکر کا معدّاج اور ہمه تن دل موجائے کا طالب فے - آج جر کھیه مم پکار رفے میں اکل کو یہی مدارے دل و دماغ پر ندش ہوگا - پس مقدوں اور ارادوں کی عمارت بنائے ہوے پہلی اینگ کی علمی خطرناک اور نا قابل

تلانی هرتی ہے - هم کو صوف قرار کیم کی طرف وجوع کونا چاہدے اور اسی میں ایٹ مقامد خات و مسامی کیالیے ایک نمب العین تلاش کونا چاہدے -

قران حکیم نے اس بارے میں جو کچھه کہنا تھا روز اول می کہدیا :

درسري جله نسرمايا :

رکذلک جعلناکم استه ِ وسطا لکولوا شهداد علی الداس و یکسون الوسول علیکم شهیدا (۲:۱۲۷)

تيسسري جسكه كها: ولنكن ملكم امة يدعون الى الخير"ر يامسسرون بالمعروف و ننهون عن المنكسر" لولائسات هم المعلعون ( ٣ : ٢٠١ )

ارر اسی طرح هم نے تم کو عدل راعلـــی امت بنــایا تاکه انسانی کدلیے تــم گراه هو " اور تعمـــارا رسول تم پرگراه هو ا

تم میں ہے وہ جداعت ہوئی چاہیے ' جو دنیہ کو نیکسی کے طسوف بہلاے ' بہلائی کا حکم دیے ' لور برائیسوں سے رو کے - ایسے ہی لوگ دنیا میں فالے یافالہ ہدی ۔

چرتهي جگه زياده تصريح کي :

ارز الله کی راه میں جہاد کرر ' جر رجاءس ني اللهجين جهاده هراجتباكم حق جہاں کرنے کا ہے ، اس نے تم کو تــمام دنیا کی قرموں میں سے رما جعل عليكسم في درگزیدگی کیلیے چن لیا - پھر جردین الدين من حرج أ ملة تم کر دہاگیا ہے ' اسمیں تممارے لیے ابنكـــم ابـــراهدـــم " ار<sup>ا</sup>ی رکارٹ نہیں ۔ یہی مـلت هر سمـــا كم المسلمين نمہارے مورث اعلیٰ ابرھیم کی ہے " ەن تېل ر**نى ھــذا '**' اور اس نے تمہارا ڈام '' مسلم''رکھا ہے ليكون الرسسول شهيدا گدشته زمائے میں بھی ارزاب بھی عليكـــم" وتكونوا شهــداه تاکه رسول تمهارے لیے اور تم تمام على النساس والتموا عــــالم کی ل**جــا**ت اور مدایت کیلیے الصلسوة واتوا الزكسواة شاهد هر - پس الله کے رشنے کو واعتصموا بالله الموصولاكم مصوط پاور على ارومال دونون مذهم المولى رئعم النصبر! کر امکے لیے ل**اؤا رھی تمہارا ایک** 

( ۷۸: ۲۲ ) کر ایکے لائے لائے" رھی تعبارا ایک آما ہے " اور پیر جس کا خدا آ قا ہو' اسکا کیا ہی اچیا مالک ہے " اور کیسا قومی مدد کار !!

ه انهرین آیة مین صاف صاف تصریم کرسي:

الذين ال مكنا هم فى مسلمانون كى قوم وه قوم هے كه اگر هم الرص اقاموا السلوة رآتوا انكو حكومت و بزرگى ديكر دنيا مبى الزكواة رامر وا بالمعروف قائم كردن تو وه الله كى عدادت اور و بهوا على المنكسر الكي نام كى تغديس كو قائم كرينك و لله عاتب الاسرو مال و دولت بے انسانوں كو قائمه و الله كى بهنچائيں گے اور دیا ہے برائيوں كو متابيك ـ اور سب كا الجام كار الله هى كے هاتيه هے -

آور بهی آیات کریمه هیں جو اس بارے میں رزشنی بخشلی هیں ' لیکن سردست انہی پر اکتفا کرتا هوں -

ان ایات میں ہے ایک ایک پر غور کرو اور دیکبو که تعبارا خداے تدرس تم کو مقصد حداث و سعی کے لعاظ سے بلندی

the way of the same of the same

TO THE STATE OF THE AMERICAN

و عظمت کی کیسی مشہدت اور ترکی لئے مقصدوں عی تقاش میں ہو گئے گئے گئے اور ترکی لئے مقصدوں عی تقاش میں ہو گئے گئے

إن آيات من من المن المرا واصع هرك هيس:

(۱) مسلمی بیار است دیر - " وسطاً " فرمایا - بیر کا که وا آن است دیر - " وسطاً " سے مراد است دیر - " وسطاً " سے مراد است دیر " عدل " کا مرجب ہوئے - است دیر است است میں " کا مرجب ہوئے - است در آن آلم اللہ کے آبات ہوا کہ مسلمایوں کا بہترین اور کورا دیتا ہے - بس اس سے ثابت ہوا کہ مسلمایوں کا بہترین است ہونا " اور خیر است ہونا " اور خیر است کی زمین پر حق کے فیام و اعلن " اور جوائیوں کو کھانا کور است ہونا " اور مروف ہے کہ اللہ کی زمین پر حق کے فیام و اعلن " اور جوائیوں کی برائیوں کی کٹانت سے انسانوں کو پاک جوائیوں کی برائیوں کی کٹانت سے انسانوں کو پاک خرج دیں -

(٣) پهرانکے اسي رصف حقيدي اور علف شرف و اجتباکي حوسري جگه بوں تعبير کي که « لکرنوا شهداء على اللاس » يعنې تم بهترين امت اسليے هو انا که تم تمام عالم کي اصلاح و بهتري کي کي گوشش کور اور اسطرح دنيا کي صلاح و فلاح کيليے گواه بغو شهادت م يهال مراد اسي دنيا ميں شهادت م نه که قيامت کدن اجب که بعض مفسرين کوام نے سبتھا م - حضرت عيسے کا خول قوان نے دف که يا حدن الله مے کهن گئ

و کدت علیهم شهیدا اور خدایا اسی تر اپنی است پر اسی مدست نیم افلم اوقت تک شاهد تها اجب تک که ددیا تونیندنی کذب الله می انکے اددر مرجود تها ایمر جب الرتیب علیم وانت علی توک میے رفات دی اتر دوهی انکا کل شی شهند (۱۱۹:۵) نگرال حال تها ا

یہاں شہادت سے خود دیا کے قدام رحدات هی کی شہادت مراد مے انه کخرت کی اکیونکه حضرت عیسے دییا میں اپنی قرم کے وادر تیے له که کسی اور جگه ا پس یہاں بہی شہادت کا یہی مطلب ہے،

(۴) پر ایک آیت میں اس کو مسلمانوں کا موص بتلا یا :

'' رلنکن منکر امق یدعوں الی الخیر '' که تم میں سے وہ جماعت

عرنی چھیے ہو دنیا کو صلح ر طلح کے طرف بلاے اور برائیوں سے

رر کے - بعنی ست مرحومه کا مقصد زندگی دنیا میں دعوت الی

العق و الخیر قر دیا -

بعض مفسرة اور فقهاء كرام رحمهم الله في اس ايت به استدلال كيا هي كه مرض حفيقي وعلم - يعد فرون حفيقي وعلم - يعد فرور أين كه امر بالمعروف كا فرض هر فرد قوم افجام حب - كيونكه « منكومة » فرمايا هي - اور اسك معدي يه هيس كه مي صوف الكو كروه اس عرض به هونا جاهيم -

ليكن يه صحيح أبى اور ايسا قرار دينا هي در حقيقت عالم اسلامي ك تمام مفاء كا سرچشمه ه - يهال « من » تبعيف كيلبي نهيل هي ماكن يه تنثين عليب في استد لال كيا جاتا ه الله تنثين كيلبي ه - وه كسى خائل جماعت كى خصوصيت اسكر لايي نهيل كرنا " بلكه مسلمانوں كا أب ايسى جماعت هونا بتلانا ه حو المربالمعروف كيادے الله أبي هر حال ميں وقف سمجهتى هو -

" امر بالمعروف" کے مضمون میں اِسے بالتشریع کلیہ چکا هوں: ، فمن شاہ التفصیل فلیر جع الیہ -

- (8) چربهی آیة کریمه مقصود بصت کیلیے عجیب و عریب
   اسپر ایک آور مرتبه نظر دال لیجیے اسمیں بالتر بیب
   حسب ذیل امور پر ( ور دیا ھ :
- ( ) الله کی راه میں دیام عدل ر انصاب اور استیصال طلم ر عدر ان کیلیے جہاد کرر -
- ( ۲ ) اس نے تم کو تمام دنیا میں نزرگی اور بوالی کدلیے چی لبا<u>ہ</u> -
- ، (۳) بمهاری شریعت ایسی صاف اور ساده هے " جسمیں مثل دیگر شرائع کے ترقیات دنبر به ر سیاسیه " اور مدنیه و عمرانبه میں کسی طرح کی رفارت اور حرج نہیں -
- ( م ) یه مله حضرت ابراهیہ کی قالم کی هولی ہے ' جنہوں ے راہ اسلام میں اپ نعس کی تربانی کی ' ارر اپنے بیٹے کی گردن پر چہری رکھدی ۔ چرنکه یہی جان فروشی اصل حفیعت اسلام ہے ' اسلیے اس نے تمہارا نام '' مسلم '' رکھا' ارر اب بھی اسی نام سے متعف رہوگے ۔
- ( ہ ) یہ اسلیے ہوا تاکہ حر ہدایت تم کر رسول ہے ملی ہے۔ وہ نمام دنیا تـک پہنچار ۔
- ( ۲ ) پس تمہارا کلم دنیا میں نہ ہے کہ صلوۃ الہی کو دنیا میں قائم کر ر ا اپنے مال کو الله کی راہ میں لڈاؤ ۱ اسکے هو جارا رهی تمہارا ایک (قا اور شہنشاہ ہے ' اور جسکا رہ آقا هو' اس غلام کی قسمت کو کیا کہیے ا

طرىسى لعبد تىكسرن مسولاه !!

(۷) چہنی آیت کو تمام مطالب بالا کا خاتمہ سمجھیے کہ صاف مان صاف الفظوں میں مسلمانوں کا مقصد بعلا دیا ہے۔ یعنے مرمایا کہ مسلمانوں کی قوم ایسی هوگی که اگراہے زمین پر قائم کو دیا جائے نو وہ الله کے نام کی پکار بلغد کریگی ' نہندی دیگی و عدادت کی طرف داعی هوگی ' عدل و صداقت اور معروف و حفائدت کا حکم دیگی ' برائیوں سے روکیگی ' [ور اس طرح دنیا اور دنیا کے دھنے والوں کی اصلاح میں ایدی رندگی و قیلم اور حکمرانی و تسلط سے کا لیگی۔

(a)(e)

## الهـــــلال كي ا يجنـــــــي

هندرستان کے تمام اردر بنگله گجراتی اور مرهقی هدا، وار رسالوں میں الہلال پہلا رساله فی جر بارجود هفته وار د نے گ روزانه اغمارات کی طرح بکثرت متعرق فروخت هزا ہے اکر اب ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو ایچ شور کے بد اسکے ایجنٹ بن جائیں -







#### فاتصية السنية الثانيية

### ولمجلد ولثالث

مباش غنزند عرفي که زلف قامت درست جز اے همت عمالي ر دست کرته ماست ( ۲ )

#### تبثيل حيات انساني

انسان کی حیات شخصی اس ارتقا آباد عسام کی هر شے کیلیے ایک بہترین تمثیل ہے - رہ پیدا هرتا ہے اطفرایست کے عہد ابتدائی کے بعد سن شعور میں تدم رکھتا ہے اپر زندگی کے بہترین درر ترین یعنے جوانی سے گدرتا ہے - آخر میں جب اسکی ترقی عہد کمال تبک پہنچ جاتی ہے " تر پھر پردہ عدم میں مستور ہو جاتا ہے که رہیں سے اسکا طہرر بھی ہوا تھا:

" الله في ره حكيم و قدير ۾ ا حسيے

تم کو کمزور حالت میں پیدا کیا • پھر

طفولیت کی امزوری کے بعد جوابی

کی طاقت ر نرانالی عطا فرمالی - پهر

طاقت کے بعد دربارہ صعف ر نقاضت

الله الذي خلقام من معف " ثم جعل من بعد ضعف قرة " ثم جعل من بعد قرة ضعفا ر شيبه " يخلق ما يشاد ر هر العليم القدير ( ٣٠: ٣٠ )

ما يشاء و هو العليم اوربزه'پ كي كمزوري مين ذالديا -القدير( ٢٠٠ : ٣٣ ) و هجس حالت كو چاهتا هـ ، پيدا كردياتا هـ - اوروه تمهارت نمام حالتون نے واقف اور هر حالت كا انگ الدازه كردينے والا هـ "

یہی حالت دنیا میں هر شے کی ہے۔ آعار راتمام 'اور ارتقا و انتظاط کے تانوں طبیعی کے اثر سے کرئی حیات جسمانی و غیر جسمانی خالی نہیں۔

لیکن با این هده مر افاز این اندر رسط ر انتها کیلیے آثار راهتا هے اور هر بیع جر سطع خات ہے سر نکالتا ہے ابتلا سکتا ہے که اسکا صفیل کیسا هرکا ؟ انسان کی حیات شخصی کا ابتدائی عبد ایک مشتکل و متحرک مضعهٔ گرشت نے زیادہ نہیں هوتا - اسکی تملم جسمانی و دماغی قوتیں پردہ خفا میں مستور هوئی هیں اسکا نہیں تا میں ایک هدی اسکان میں درجہ ضعیف هوئے هیں که انکی هسی کی ایک میں ایک آثار و علائم بھی هوئے هیں جو ای مستقبل کی نسبت میں ایک آثار و علائم بھی هوئے هیں جو ای مستقبل کی نسبت پہشین گرای کر دیتے هیں اور صاحبان فراست و توسم (۱) کہلیے آن میں بہت سی بصیرتیں پرشیدہ هوتی هیں:

( 1 ) تر سم ے معنی فراست ے فیں - امادیٹ میں بھی آیا ہے : ان للہ تعالی عبدآ <sup>و</sup> یعرفرن الناس بالقرسم ( عنہ)

ران في ذالك البات بيشك اسبيل بهت سُيُ مُرْفِقانِهال للمترسمين (١٥:١٥) هوتي هيل ملمنان فراست كهليسيُّ

#### د هوت ر امسالع

يهى حال هر امسلاح و عمل كي دعوت " اور هر ارشاد و هدايت. کی تعریک کا درتا ہے - گمراهیوں کے بعد جب کبھی هذایت کا طہّرر هوا ہے ' تاريكيوں كے بعد جب كبهي ررشنيّ چمكي ہے ' شيطاني قرتوں كے تسلط كے بعد جب كيميّ سلطان آلهي كا تھت بها ع " تر اسكي ابتدا هيشه ايسي هي هرلي ۾ - ره مثل ایک طفل ضعیف کے پیدا هوتی ہے۔ اسپر بھی ابتدائی عہد صعف رنقاهت کا گذرتا ہے ' جبکہ اسکا رجود حیات ابتدائی که ايك ضعيف ترين لمونه هوتا هـ - اسكا ظاهري جسم بهي ايك ظّفل شیرخوارکی طرح صغیر و حقیر هوتا مے اور اسکی تمام باطنی ترتبر ارر طا قلیل ایک مصفهٔ گرشت کے اندر پرشید، هرتی هیں - لیان اسے بعد پھر وہ بوھتی ہے اور پہیلتی ہے ' اسکی پرشیدہ تو تیں اً بهرتی هیں ' اسکی معفی طاقنیں ظاهر هرتی هیں ' اور اسکے **جسم ر قوئ میں حیرت انسگیز ارر۔سر بع السیر نشر ر نما هوے اگلاً** ھے۔ یہاں تے کہ انک زمانہ آتا ہے ' جب وہ دعوت صداقت کا طفل شیرخوار " جر اپنی زندگی کیلیے درسروں ۱ معتابے تھا " حسمیں صورت اور حرکت کے سوا آور کولی انسانی قرت نمایاں نه تهی ' جدکا قد حفیر ' اور جسکا جسم کنزور ر صعیر تها ' ایک طريل القامة ' عريص السكتفين ' قري البنيه ' شديد الداس ' اور داراے قراء گرنا گرں ر ہر قلمرں و حصا لعن و غصا تل عصینه و غربیه بعكر ايك عظيم الشان آيـة قدرت رحكمت الهيه هو جانا ہے:

" اور هم ك انسان كو جوهر كل مع نفايا ٥ رلقد خلقسا الانسان پهر هم نے اسکر مادا حیات کي صورت من سلالة من طين ' ثم جعاساه بطفة في میں تہرنے کی جگه دی کپھر اس قرار مكين " ثم خلفنا ماده کو ایک لوتهژا سا بداظا کهر اس العطمة علقة ' مصلقنا لرتهوے کو ایک مصفه کی شکل میں العلقة مضعة الخلقنا ىدلديا ، پهر اسميل هڌيار پيدا هو کئيل . اور هديوس پر كوشت چېڭيا - إن تمام المصعسة عظياما ' فكسرفا العظام لحمأ مراتب تعلیق کے بعد المرکار اے ثم انشا ناه خلفاً اخر" بالكل ايك درسري في مخارق بنا كر کهرا کر دیا - پس سبال الله 1 کیسی فتبارك الله احسس عجیب ذیا کی قائب رحکمت ہے۔ الخالفيس - (۱۵:۲۳) جسكى تخليق بهتر ے بہتر اور احسن سے احملٰی تخلیق في ! ! "

### اختسلاف نشو ر ارتقا\

پہر جسط رہ مختلف طفولیت رس کا گال مختلف قسم کا ہوتا ہے ' اور نشو و نما اور وفت او عروج ارتفاد کی حات ہمی یکساں نہیں ہوتی ۔ اسی طرح تعریک و دعوت کے لشو و ارتفا کی حالتوں میں بھی اختلاف ہوتا ہے ۔ آئے بعض بچوں کو دیکھا ہوگا کہ ابتدا ہی ہے ضعیف و نزار ہوئے اس ' یا دھن و توسی کی ۔ تیزی و حدّت کا کولی ظہور انگی بد الفولیت میں نہیں ہوتا ۔ ۔

برخاف اسکے بعض بھے روز اول می ہے اپنی ظاهری و باطنی قرتری کی خبر دیدیائے میں انکے جسم کی شافتگی انکے ایک اسکے قرت المائی قد وقامت کا غیر معمولی اٹبان اور انکے ذہن و بماغ کے ما فوق العابة ظہور ایے ہوئے دیں ' جر انکے اقران و امثال ہے انکو ممتاز و نمایال کردیائے میں - جبکہ بہت ہے ایک خبولے میں پڑے لقل و حرکت ہے مجبور ہوئے میں ' تر ایک غیر معمولی استعداد ترقی و کہنے والا بچہ مرتا ہے ' جر گیندں کے بل صحن خانہ میں در تا پھرتا ہے ' اور اگر ذوا سا بھی ساوا مل جاے ' تو اپلی ترة نمو کے جرش ہے کے مبر هوار کہرے مل جائے اور پانوں پانوں جانے کے لیے طیار مورجاتا ہے !

#### دعوت الهدللال

( الهلال ) صرف حبروں کے ایک هدته وار احبار اور والچسپ مقالات و رسالل کے کسی صحبوعے کا نام نہیں ہے ' بلکه وہ ایک دعرت ہے ' جر جماعنوں میں انقداب و تغییہ دیکھلا چاہتی ہے ۔ پس آج که اسکی عمر کا میں انقداب و تغییہ دیکھلا چاہتی ہے ۔ پس آج که اسکی عمر کا پیلا سال ختم ہو چکا ہے ' اور دوسرے سال میں تعمر رکھه وہا ہے ' ضرور ہے که حیات انسانی کی اس تمثیل کو پیش نظر راہکر' اسپر ایک نظر دالی جائے نه اسکی گذشته حالت تیسی وهی ' اور اسکا ماضی ایچ مستقبل کے لیے کی علائم ر آثار کو نمایاں کرتا ہے ک

#### خطسة العوسله

( الهلال ) كو شائع هوے كامل ايك سال نا رمانه گذرگيسا " مگر آجلک اسکے " اغراض ر مقاصد " کے عذران ہے کولی مستقل معمون نہیں لکھا گیا ۔ نه اسایے که اس ضررري مرصوع سے پہلونمی کی گئی ' باکه اسلیے که آغار اشاعت سے لیکر اس رقت تک ' اسکی ہر تحریر اور ہرچہوگا ہے جہوگا فرت بھی اسطرح المك اغرامي ر مفاصد كا لسان حال اور ترجمان ضعير تها كه كسي مستقل مضمون کي اسکے ليے ضرورت هي له هرلي - اس موصے میں تقریباً هو موقوع اور هرودگ نے مضامین اسمیں فکلے ۔ ایکے محصوص طرز کے مضامین کے علاوہ عام سیاسی حالات پر بعث کی گئی - رافعات ر حوادث پر ۱طر قالی گئی - سرالات ک جراب دے گئے ' خالص دینی ارر خالص ادبی مدلات بھی شائع هرے - شذرات کے کالم میں اسکا دائرہ بحمد عام تھا - معالات افتتاحیه میں عمر ۱۰ کولی سیاسی یا دیدی مصمور و هرتا تها ۴ یا قران حکیم اور تعلیمات اسلامیه کے متعلی کرلی بحدث ہوتی تھی۔ مقالات کے تعت میں تراجم اور افتباسات ہوے تے ' یا کولی مستقل عنوان بعنت - كارزار طرابلس ار بالقان مين پهنهكر معركه قتال وجدال گرم ہوتا تھا ؟ اور جنگ کے کسی خاص منظر کے دكها كى كوشش كى جاتي تهى - ماموران غزوا طرابلس و بلقان میں کسی خاص شغص کے حالات مرے تے ' اور اُن جدیات جانفررشي کی تعبیر ر تبلین کی ارشش کی جاتی آبی <sup>4</sup> جر صديون نے عمالم استلامي فراموش كرتا جاتا ہے - مذاكرة عليه كا باب بهت كم رها " تاهم در چار -ضعون شا لع هرسكے -استللة و اجوبتها اور مراساة ومفاظره مين عام استعسارات ك جرابات مرتے تے اور یه مختلف امور و مباحث ہے تعلق راہتے تے ۔ غور کیمیے تران میں ے هر باب درسرے باب ے اچ مرضوع ر اطراف بعنت مين مختلف هوتا تها" اور مختاف تسم كي نظرون کی اسکے لیے ضرورت ہوتی تھی - تاہم احباب کرام اس نے متفق مرتكے كه إن تمام مختلف تمطه تات بحث و نظر ميں ( البلال ) لا مقصد خاص هر جگه مرجود تها ا اور اسكى دعوت حقيقي الني ہملي مورت کے ساتھ هر محبت میں بے نقب هرتی تھي

خواد كولي حيدان عن ليكن است ابدا هاته جس دابل راه ك هاتهون مين ديديا تها اس ب ره بهي علعده أين هوتا تها و دا در الفضل العظيم - را الله در الفضل الله الله - را الله در الفضل الله الله - را الله در الفضل الله - را الله - را

یک چرا غیست دریں خانه که از پرتو آن هرکها مي نگري انجمنے ساحله اند

اسكا مقعد رحيد هر جگه دهاياس تها اسكي آراز هر گوشے سے الله رهي تهي اسكي صورت كسي هجاب سے دهي مسئور و معجوب نهيں هوسكتي دهي - وه كولي انساني جمال عام و تعال نه تها اسپير كولي انساني هتهه برده قال سكنا - وه تعايم الهي ك نور مبين كا تجلي كاه تها اسايے اسكي شعاعيں آهدي ديواروں سے بهي مستور نهيں هو سكاي دهيں: احمن شرح الله صدرة للاسلام فهو على دور من ربه و فويل للعاسبة قلوبهم عن دكر الله -

#### صراط مستعيسم

اس کے رور اول می ہے اپنے ایسے صوف ایک واہ اختجار کولی ہے ۔ پس اسکو اپنے اعراص و مفاصد کھایہے کسی لدبی چوڑی نہرست کی صرورت نہ تہی ' جیسی کہ بہت ہے لوگوں کو ہوا کربی ہے ۔ وہ " عنی ' ددنی ' اخلاقی ' سیاسی' ادبی ' اصلامی ' و کدا و کذا " کو اپنے لوج پر لکھوانے کی صرورت نہیں سمجھنا بھا ۔ اس نے الہلال کی لوج کی جگہ صوب اپنے لوج دل پر ایک می صفحت لکھہ لیا تھا' یعدے " دعوۃ ائی الفران " یا " امر بالمعررف و نہی عن المعکر " اور یہ ایک ایسا چراغ هدایت ' نے میسر اگیا نہا' جس سے اصلاح و دعوت کی ہر شاخ کو وہ ورشن کرسکتا بھا ۔ پس اسکے لیے اصلاح و دعوت کی ہر شاخ کو وہ ورشن کرسکتا بھا ۔ پس اسکے لیے اصلاح و دعوت کی ہر شاخ کو وہ ورشن کرسکتا بھا ۔ پس اسکے لیے اسلام تی کہ الفاظ بالکل میں سب کچھہ حاصل کرسکتا ہے ۔ پر حدے یاس وہ اپنے عقیدے میں سب کچھہ حاصل کرسکتا ہے ۔ پر حدے یاس وہ نہیں ہو انہی پرتری ہے اور کورازے دروازے دروازے دروازے دروازے دروازے دروازے درواز گری

### امر بالمعروف ونهي عن المنكر

بارها تعنه ام و نار دگر مي گويم

آپ تکرار ددان سے مکدر نہرں کہ اعلان صداقت میں کدھی دھی فوت نفرت نہیں ھوئی ، بلکہ صرف نکرار راعادہ می هوئا ہے - جو چیز نلکی ہے اسکی جدت سے لطف آٹھالبے ، لیکن صداقت جو ایک هی ہے ، اور همیشہ سے ہے ، اسکتے اعلان ردعرت میں جدت و ندرت کہاں سے آلہگی ؟ سرا اسکتے کہ بار بار دھرائی جاے ، اور ایک هی بیم کی مختلف موسموں میں بار بار تخم ریزی هر ساید کسی رقت رمیں آسے تحول کولے اور برگ و بار و شعر و اثدار سے مالام ل هوجاے ،

سار کے عام کی سراد و سابی قصہ ہاے درست ما طفل کم سواد و سابی قصہ ہاے درست صد ہمار حواسدہ و دگر از سرگردتہ ایم قوان کریم میں انک ہی بات کا بار بار اعادہ کیا گیا ہے ۔ اسابی

علت پر تدار کیجیے که کبا تهی ؟ فرمایا که :

انطرکیف نصرف «دیابوا هم اپنی آیاوں کو کس کس طرح الایات لعلهم پهیر پهیرکر مختلف صور توں اور مختلف یفقهمرس (۱۹:) اطراب و ندلج کے ساتھ دیاں کرتے هیں تاکه لرگ سمجھیں اور عقل و بصیرت حاصل کریں - "

فضل الهي نے روز اول هي ہے اس عاجز کي رہاں پر " امر بالمعروف و نہي عن المتار " کا لفظ جاري کردیا ہے " راوکرہ الملافقون المفسدون و الملحدون المسارقون - و يابي الله الا ال يتم نوره و لوكره الكافرون -

یه کار ربار الهد کا ره مقصد رحید ہے که دنیا میں شریعدوں کا ظہور اسی لیے ہوا ' آنکیے متبعین اور ایمڈ رخلفا کی زندگیاں اسی عرص ہے مقدس کی گئیں' صداقتیں کے علم اسی کے اعلان کیلیے لہراے ' تاریکیوں میں روشنی کے معارے اسی کے راسطے طلمت رہاے عالم ہوے ' اوڑ حق ر ہدایت کے معبد جب کبھی تعمیر هوے تو اسی کے ذام پر بنارے گئے ۔

يه ايك تلوار هـ، جسكو الله كا ها تهه جمكاتا هـ، تا؟، شيطان اور اسکی فوجوں کو خاک و خون میں لوگنا ہے۔ یہ ایک عملم حقالبت ہے ! جو الله کے مخصی ها تهرنسے بلند هونا ہے ! تاکه شيطان آباد ملا الحامين الله أي حكومت كا اعدان كردت - به نصرت ر فتع معدي كي ايك جنود معفى ع جسارخدا الح بندرس ے تابع کردیتا ہے ' آتاکہ رہ صلالت ر مفاسد کے شیاطین سے حرب ر قتال کریں " اور انسکی پیولائی ہوئی خیا ثب ہے اسکی ر میں ئو **پا ا**ت اودین - یه شهنشاهون کی سی عظبانون اور املیکون اور فوصوں کی سی طا قاتوں کا ظہور ہوتا ہے ' ناکہ جو پرسِناران ابلیس الله کی جلال صداقت کی تحقیر کرے هیں ' انکو الله کی عزت لي خاطر دليل وارسوا كرے " انك معرور سروں او اپني جدروت حق و صدافت کے پالوں ہے ٹھوکر مارے۔ اور ظالمانہ روندے' آنکے علیط و تاریک سبدوں کر اعلان ر ارشاد کے دیزہ ھاے بے امان سے چھلدی كردس الكي دعوا هات باطله و اعلانات كاذبه كي بتري بتري عمارتو س کر ' جنگي بنباديں شطان کے هاتهرنسے محام ' اور جنگي محرابيں ارواح خبیثه کی پروازے بلند کی گئی میں ایکسر حسمار ر منہنم کردے ۔

انسانی استنداد ر استعباد کے رہ مہیب بت " جنہوں نے اپنی علامي کي ربعبرونسے۔ غدا ے بسرن کر چکر دیا ہے ' اور جنگی فرة شيطانيه ك مظاهر كدمي حكومتوں ك جبر ر تسلط كى صورت میں ' کتھی فولت و مال اور عر و جاہ کے غرور میں ' کتھی جماعتوں کي حکمراني اور رهنمالي كے ادعا ميں ' اور كبهي عام ر نضل اور رود و نقری کے کہدہ میں ؛ عرضکه مطالف شکارں اور محتلف ناموں سے الله کے بعدوں کو اللہ سے چھیندا چاہتے ہیں ا درحفهفت ارض الهي پرطغيان وفساد کا املي مندع و اورشر ر فان كا حقيقي سرچشمه هين - پس خدا ' جر مدادت كي پرورش کرے والا <sup>،</sup> اور باطل کو اسکي موادوں میں ناکامي بعشدے رالا ہے ؟ كدي بهي اپنے قدرت كي " بيرىكيال دكھلاك سے غافل نہيں هوتا - وه اعلان حق اور قیام امر کیلیے همیشه ایک یکسال اور عیر منعیر مانوں کے ماتعت صدامتوں کو طاہر کرنا اور اسکے دکر کو اپنی عطمت ر جبروت سے عار روبعت بعشتا ہے۔ تا حق ر باطل میں معرکۂ قتال گرم ہو۔ حدود الٰہی اور جدود شیطانی پاہم صف آرا هوں - تلواریں جابس ' اور لبورں کے سرے دل و جگر میں أدرين - بالأخر جب حوصلے علل جالين ، همدين ختم هوجالين عرور اورگهمند کی حسرتیں ایک ایک کرے پروی دور میں " اور انسان الدي ساري طاقت كو أرمال ، نو يهر بالامر جس طرح که هميشه هوا هے قدرت الهي کو فقع هو ' امر بالمعروف کي جهلې هوئی حکومت پهرواپس آجاے ، اور يه نصرت عظيم اور نتع مبين عَقُ وَ مَدَانَتُ كَيْلِيمِ الكَ كَهْلِي هُولِي نَشَانِي هُو:

ر لقل سبفت كلمتنا لعبادنا " آور هم " ف اس جن بندوں کو المو**سلين - ان**هم لهم العنصورون ارشاد رهدایت کدایے لوگوں کی

طرف بهیجا ۹ انکی نسبت پیر ر أن جلد لا لهم الفياليسون ھي دن سے ھينے کہديا ہے که ( ma; 141 ) هماري تاليد و نصرت سے يقبنا رهي فقع ياب و مظفر هونے والے هيں" اور بيشک هماري هي أوج سب پر غالب آکر رهيگي

#### ظیور و ورود!!

شریعت الهی ایک ہے ' اور صداقت کے بہت سے نام هوں مئر اسكا رجرد ايك سے رائد نہيں - ر لله در ما قال : عباراتنا شتى رحسلك راحد

ر کل الی ذاک العمال یشیر ا

پس مدانتوں کا طہور هميشه يکساں هوا ہے ، اور خواہ رہ، کسي نام سے طاہر ہوی ہوں ' مگر اسی امر با لمعروف کی حقیقت میں داخل میں - حضرت ابراهیم نے کلدائیوں کا است خانہ توڑا " مگر حصرت موسیٰ نے فرموں کی شخصی۔ حکمرانی کے طام ر استنداد ۲ بت اور بني اسرا ايل کي غلامي کي زنجيربن ترزين -

پس چونکه امر با المعروف ر نهی عن المفکر بهی ایک حقیقت ہے ' جر حقالق ندرت ہے ماغرذ اور اسی کے نیضاں جاری کا اقتباس ے ' اسلیے اسکے متبعین کی سنت بھی **د**ہیشہ ایسی ہی رہی ه أور هميشه ايسي هي رهيكي - وه هر ناطل پرستي كا استيصال ارا حاهلي ها جر مرضات الهدم خلاف هوا خواه اسكا نام دنيا ك سیاست رکها هر ٔ غراه مذهب ٔ اور غواه تم اسکر اخلاقی اباطیل ہے مرسوم کرر خواہ تعدنی ہے ' مگر جب کسی تاریکی کے مقابلے منی رزشلی۔ چکے ' جب گمراہیوں کی رات کے بعد صداد ہدایت ہ آ متاب طارع ہو اور جب شیطان کی حرشیوں کی جگہ خداے رهمان کی خوشیوں کی پکار هو ' تو آم یقین کرو که وہ صدافت ' جو همبشه آیا کرتی تهی ۱ اگلی - ره جمال هدایت و سعادت ۲ جس ے سخت سی سعت تاریکاوں میں اے چہرا معور کوے نقاب کیا بھا ا اب پھر نظارہ کیاں حقیقت کیلیے بے نقاب ہوگیا ا اور خداے تدرس و مدوم کے " امر بالمعروف و نہی عن المنکر " کی سنت مرسلین و صدیقین کو پهر از سر نو رنده کردیا : و من یطع الله ر الرسول \* ماولكك مع الله بن انعم الله عليهم من البيبين و الصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولالك رنيقا ( ٢٠: ١٠ )

### اطـــلاع

دفتر الهلال ك دريعه پريس كا تمام سامان " اور ليتهو اور ثالب كي مُعْيَنين أَ نَلِي ارْ سَكِينَةُ هَنَدُ مَلَسَكِي هِينَ . هر چيز دفلر اپٽي اذمه داري پر ديکا -

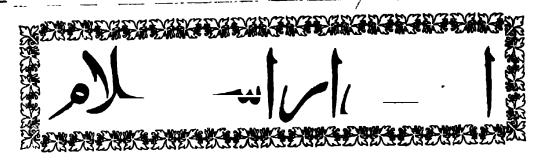
سردست بعض مدينين فرتفت كيليے مرجود هيں :ـ

( أ ) تَالَبِ نَي دَبِل تَراوُنَ سَالَز ' يِين كي مقين ' جر بهترين ارر قدیمی کار خانه تھے ۔ اس مشین پر صرف در ڈھاٹی سال تک معمولي كم هوا ع اسك تمام كيل لرزے دوست اور بہارے بہار

ابتدا ہے الهالال اسی مشین پر چھپتا ہے - در هارس پارر کے موٹر میں سوله سر فی کھنٹه کے حساب سے چھاپ سکتی ہے ۔ پر چونکه هم اسکی جگه بوے سالز کی مقینیں لے چکے هیں ۔ اللهے الگ کر دینا جادتے میں

(۲) لیدل مدین ، جو پانوں سے بھی چلالی جاسکتی ہے دیمالی مرلیو سالز کی ۔ اِس پر هاف لوں تمازیر عام عارہ مر کام جلَّد اور بہار مرسکاا" ہے ۔

تيست بدريعه خط ركاات طے هرسكلي هے. جر صاحب لينا چاهين و مطمئن رهين كه هم اپني دائي ضمالت پر انهين مدين دينكي الرابي الماتي رواركو لين دين كمعامده مي ضالع کرنا نہیں چاہتے ۔ منيجر الهسلال پريس



# الحسريسة في الاسسلام

## ثطام حكومة اسلاميت

ر امرهـــم شوری بیلهـــم ( ۳۲ ،۴۲ ) ( ۲ )

**\*\*\*\*** 

#### عبلته بن ايهم العسسا في

جبله دی اہم غسائی ایک عیسائی شاهزادے نے عہد ماروتی میں اسلام قبول کا تھا۔ طراف کعدہ کے سوقع پر اوسکی چادر کا ایک کرشہ ایک شخص کے پائرں کے نیچے آگدا۔ جبلہ نے اوسکے منہہ پر ایک تبیر کہینج مارا۔ اسیے بھی برابر کا جراب دیا۔ جبلہ غصہ سے بیتاب هوگیا اور حصرت عمر کے پاس آگر شکایت کی ۔ آپ سنگر کہا کہ نم ے جنسا کیا تھا، ریسی ہی اوسکی سزا بھی پالی۔ آسنے کرا:

"همارے ساتبه کوئي گسلاخي ارے تو اوسکي سزا قلل ہے " مگر حصرت عمر ہے مرمابا:

" هاں ' جاهلیت میں ایسا هي تها ' ليکن اسلام ك شريف و دليل اور پست و بلند كو ايك ترديا "

جبله اس صد میں پھر عبسائی ہوگیا اور ررم بھاک گیا ، لیکن ۔ حلیعۂ اسلام نے مسارات اسلامي کي قانون شکني گراوہ تکي ۔

#### حود أنحصرت كا اسرا حسنه

مساوات قانونی کو چهو تر کر اسالم کی عام طرز مساوات پر عور کرنا چاہیے - انعضرت تمام مسلمانوں کے آدا اور سردار تے <sup>ہ</sup> تا ہم آپ ئ عام مسلمانوں ہے اپے لیے - بھی کوٹی زیادہ استبار نہدں چاہا ۔

ایک سفر میں کہانا پکاے کیلیے صحابہ نے کام تنسیم کر لیے ' ترجنگل سے لکڑیاں النیکی خدمت سرور کائنات نے خود اپنے دمه لی ا

حضرت انس دس برس خدمت 'نوي من رہے ۔ لبكن اوبكا بيان ہے كہ اس مدت طريل من ميں كے جلني حدمت آپكي كي ' ارس سے ريادہ آپ كے ميري كي ۔ مساوات كا يہ عالم نها كہ ' ما قال لي مي شي لما فعلت ؟ ' يعني تحكمانہ كم لينا يا حمركي دينا تو بڑي نات ہے ' كبمي آہے اننا بمي نه كہا كہ فلاں كام يوں سے يوں كيوں كيا ؟

#### علام اور آقا

الک صحابی نے ایے غلام کو مارا تر آپ نے فرمایا :

" یه نمهارے۔ بھائی هیں ' جنکر خدا نے تمہارے هاتهه میں دیا۔ ہے - جر خود کھاڑ - رہ انکر کھاڑ ' حر خود پہنر ' رہ انکر پہناؤ ''

اسلام نے نہایت شدت کے ساتھہ اس سے ررکا کہ کوئی انسان کسی درسرے ادسان کو ' حواہ رہ کیسا ھی ادلی درجہ کا کیوں نہ سمجہا جاتا ٰ ھو ' ' غلام '' اور '' باددی '' کہے ' کیونکہ سب خدا ھی کے حالم ھیں ۔ اسی طرح غلاموں کو فرمایا کہ اپنے مربیوں کو آتا نہ کہیں کہ مساوات اسلامی میں اس سے درق آتا ہے ۔

ایک نار ایک صحابی کے آنحضرت کر ان الفاظ سے خطاب کیا کہ " اے آقاے من " آپ نے فرمایا : " مجھکر آتا نہ کہر ۔ آتا ہو ایک ھی ہے ' یعنی خدا "

#### صحابه کا طرر عمل

خلفات راشدین جو تعلیم اسلامی کے ردیہ پیکر تی ارنکا بھی ھمیشہ بہی طرر عمل رہا - حضرت عمر اور ادکا علام سعر ببت المقدس میں باری داری سے سرار ھرک تیے - ببت المقدس کے جب قریب پہرنچے توعلام کی باری تھی - علام نے عرض کیا کہ آپ سوار ھوں کہ شہر نزدیک آگیا - آپ کے نمانا اور آخر خلیفہ اسلام بیت المقدس میں اسطرے داخل قب کو نمانا اور آخر خلیفہ اسلام بیت المقدس میں اسطرے داخل ھوا کہ ارسکے ھاتھہ میں اونت کی مہار تھی اور اورت پر آسکا علام سوار تھا اللہ المائیک یہ وہ وقت تھا ، جب کہ تمام شہر خلیفہ اسلام کی شان و عطمت کا نماشا دیکھنے کیلدے امدت آدا تھا - یہ واقعہ مشہر ر شان و عطمت کا نماشا دیکھنے کیلدے امدت آدا تھا - یہ واقعہ مشہر ر

راقعة اجسادان میں ، رمي سپه سالار نے ایک جاسوس مسلمانوں کے دریافت حال کیلیے معسکر اسلام میں بھیجا ، جاسوس اسلام کے ان سچے نمونوں کو دیکھکر جب راپس آیا ' تو رومی سپه سالار ہے ایک نحیر کے عالم میں بول ا تھا :

هم با للبسل رهبان يه لوگ راتون كو استعراق عبادت مدن و با لدبسان فرسان - راهب هرخ هين مكر دن كو شهسوار - اكر لو سرق ادن ملكهم انسكا شاهزاده بهي چوري كوے تو هادهه قسطعسوه و دادا كات قالين ور اكر رناكوے تو كسديه تنسي رجمسوه رحم كودن

. خصالص مسلم کی نه اصلی تصویر نهی ا

### مسارات فالولي کې ایک مثال رهید

قديلة معزوم كي ايك عورت چوري ميں ملفود هوئي - قرس، ك رسول الله صلى الله عليه رسلم سے سفارش كرك كبلانے حصرت أسامه كر أماده كدا عجدكو أب بہت عزيز ركهنے نے - لدكن حب اس واقعه كے متعلق أسامه ك أپ سے سفارش كي تو أت لوگوں كو حمع كرك فرمايا :

ا سا أهلك الذين قبلكم ' انهـــم كانوا ادا سرق منهـم الشريف ' تركوه ' ر اذا سرق ننهم الوصنـع ' اقاموا عليه العد رد- ايم الله ' لو ان

اے لوگر اتم سے پلے قومیں اسلیے ملاک
کی گذیں که حب آن میں سے کوئی
دو آدمی جوری کرتا نیا ( چوری ا دکر صرف حصوصیت واقعه کی دما پر ھے وردہ اس سے صواد علم جوالم ھیں ) تو لوگ اوسکو چھوڑ دیتے تیے ' پر جب

ماطبسة بلت معسد سرقت القطعت يعما (بخاري

كولمي عام أدمي چوري كرتا أو اركو سزا دیائے ۔ لیکن خدا کی قسم اگر محمد کي بيٽي ناطبه بهي چوري کرتي تر ارسکے ہاتھ بھی ضرور کاتے جائے -الشفاعة في الحدرد)

يه ہے اسلام کي فرماں رزائي کي اصلي تصوير ' اور يه ہے و ا مساوات كي حقيقي تعليم ، جَسِيم ﴿ سَاتُهُ اعمال نبوت لا أسوا حسنه بهي پيش كرديا كيا نها . يه سم هے كه انقلاب فرائس ف پورپ کو استبداد ر تسلط اور امنیاز افرآد ہے اجات دلالی <sup>4</sup> اور اس نے معلوم کیا کہ هر انسان بلحاظ انسان هوئے کے انسان ہے ' اگر جه ره سر پرتاج ' اور هاتهه میں عصاء حکومت رکھتا هو - لیکن یا این همه آج بھی ا جبکه تمام بورپ سے شخصی فرماں روالی ا جنارہ ا تهه چکا ہے ' جبکه قاارن کی عزت سب سے بالا تر سنجبی ماتی ہے ' جبکه مسارات ر ارادی کے عافلوں ہے اسکا گرشه گرشه آگرنے رمّاً ے ایک نظیر بھی ایسی پیش کی جا سکتی ہے · جسمبل فرما ں رواے وقت نے ایسے ماف اور سے افطوں میں مساوات انسانی کا اعلان کیا ہو' اور خود ایے اوپر اسکا نمونہ پیش کرنے کیلیے

الگلستان ميں پاد شاء تا موں كا تابع بيان كيا جاتا ہے اور امريك و فوالس میں پریسیڈنٹ ایک عارضی مشررہ مرماے حکومت ہے ریامہ نہیں' لیکن اگر واقعات و نظا او کے جمع کرنے پر متوجہ ہوں نر صدها راتعات پیش کیے جا سکنے هیں کمنے ثابت هرتا ہے که تانوں ے اس دور مدنیۃ و آزادی میں بھی اعلے و ادبی اور بادشاہ و وعایا کا ویسا ھی فرق فائم رکھا ہے ' جیسا که هندوستان میں ( ملو) کے زملنے میں تھا ' یا ہ ور مظلمہ کی آن افسانی پرسنش کلموں کے عہد میں ' جس کر آج تاریح لعبت ر نفویں کے ساتھہ یاد کرتی ہے ا

هم کر یورپ کی آن عدا لفوں کا مشان در ' جہاں پاد شاہ رقت ایک معمولی مود رعا یا کے دعوے کی جواب دھی لیلیے آکر کھڑا ھو • گیونسکه هم نه صرف مدیسے کی اُس سادہ عدا لت کدا مسجد هی میں ' ہلکہ دمشق اور بعداد کے اپر شرکت عدا است خانوں منی چورمي کي سزا سپاهي کے لوے کي طرح' پادشاه کي لزکي او بهي دینی جا ھی ھو ' کیونےکہ عرب کے اس قدرس پاد شیاہ کا اعلان ھم پرهه رہے هيں جو پادشاهتونکو منّاے کیلیے آیا تھا -

کیا آج بھی قانوں عصلاً ادنی راعلی میں تمیر نہیں کرنا ؟ کیا کل کی بات نہیں ہے که انسکلستان میں ایک مدعی کے جواب میں پارلیمنٹ نے اعسلان کردیا تھا که پادشاہ عدالت میں ےا ضر نہیں ہو سکتا ؟ اور نه کولی اعلیٰ ہے اعلیٰ عدالت اسکے نام سمن جاري کرسکتي ہے ؟ يه اعلان جي نہيں ہے بلکه قانون ہے 4 تعرنسکه قا نُرن کے با ایس همه ادعاء مشیارات " پاد شاہ کو عدا لست کی حاضري ہے ہوي اور مسللني کردیا ھ'ا ا

صدیرں کی جد رجہد کے بعد دنیا کا آج عاصل عربت ہیں سے زیادہ نہیں ' پہروہ دعوت کیسی مقدس و معترم ' اوروہ موید من الله هاتبه کیسا عظیم رجابل تها ، جس کے چہتی صدي نی نارنکی میں مقیقی حریت و مسارات انسانی کا چراع روشن کبا <sup>4</sup> اور اعسلان کردیا که :

« لو إن فاطبـة بنت معمد سـرتـــه القطعـــ يدها " [ ملے الله علیه رعلی آلے وصعبه وسلم آ

#### خليف اول كا اعسان ار رمسارات کا گفیل ضرمیٰ

عضرت ابو بكرك غبلاقت كى جوپېلىء تقريركى تهى أ ار کے حسب دیل نقرے پڑھر:

ٹم میں جو لوی ہے وہ میرے نودیک ران اقراكم علدي الضعيف ضعیف **ھ**' یہاں تک که میں ارس حتى لغد له بعقه و ران ہے حق رصول کروں۔ اور جو ضعیف امعهم علسهي القسري ا هے رہ قري ہے، تا آنکه میں ارسر حتى الفسد منسه العق ارسکا حق له دارا درن -( ابن سعد ج ۲ ص ۱۲۹ )

اس مسارات کی تعلیم نے پیروان اسلام کے قلب و دھائع کو حریت و مساوات کے تعیل سے اسریز او دیا۔ تھا - فاوس کی اوالی . میں جہ مغیرہ دن شعبہ ایرانی سبہ سالرک پاس سفیر بفکرگئے ار ر تصت پر اس کے برابر بیٹھه گئے " تر درباریوں نے یه سور ادب دیکہکر تخت ہے اتار دیا تھا ۔ اسپر اونکے منہ ہے کس بیسا لملگی ك ساتهه يه الفاط نكلے هيں :

هم مسلمانی میں نوایک دوسرے انا نعسن معسشر العسرب لايتعبد بعضا بعضا کر غلم سمجھنے کا دسترر لہیں ہے' یه تمهار اکیا حال ہے ؟ ( طبري ص: ۱۰۸ )

امتداد رمانه کے خصوصیات اسلام بہت کچھه مثانے تا هم اس ر اقعه سے کوں انگار کر سکتا ہے کہ آج بھی مہدب ترین ممالک میں۔ سیاه و سپید قرمین اپنی عبادت کا هون میں ایک دوسرے کم ساتهه صف مهى نهيس بيتهه سكتهى ليكن مساجد اسلاميه ميى ايك. ادنى قربى مسلمان ايك امير الامرا الله شاه افغانستان ك پهلو به. پہار کہوا ہو تا ہے ' اور کولی او سکو اپنی جگه سے مثا نہیں سکتا۔ کیا ان تعلیمات رزائعات کے بعد بھی کہا جا سکتا ہے کہ اسلام میں۔ مسارات نہیں ؟ اور اس بارے میں رہ آج یورپ نے نبرس حربت لننے کا معتاج ہے ؟

### نظام جمه وری کا تیسرا رکی:

امام یا حلیقه کا تقور انتخاب عام نے هو' اور دوسروں پر حقوق میں ارسکو کولي ترجهع نہو -اس مبعث کر هم در عصون میں بدان کرینگے:

( ا ) تاریح شاهد م که خلفات راشدین میں سے اسی کا تقرر بعق ررائت یا باستبداد راے نہیں هوا بلکه مجمع علم میں مہاجرین ر انصار کی کثرت راے سے (جر بمنزلۂ ارکان خاص تھ) اور عام مسلمانوں کے قبول ہے ہوا ( جو بمنزلة اركان عام تے ) • حضرت ابوبكر كا انتصاب مشستكاه بغو ساعده مين حضرت عمر كي تصريك . مهاجرین ر انمار کی تائید' اور عامة مسلمین کی پسندیدگی ہے ہوا -عضرت عمر کا انتخاب حضرت ابر *بکر کی تحریک <sup>د م</sup>ها*جرین ر المار رعامة مسلمین کی تالیه رقبرل ہے ہوا - حضرت عثمان کر۔ عبد الرهمن بن عوف رعيره کی ايک مجلس نيابی ۓ انتخا پ اور علم اہل مدینہ کے مشورہ سے خلیفہ بنایا گنا - اسی طرح حضرت امیر اهل مصرر اهل مدینه کی تجریزر تبرل سے خلیفه سنتخب هوليے -

(کنز العمال ج - ۲ ص ۱۲۹) یعلی خلانت مرف علم مشورہ ہے طے هو سکلی ہے ، شریعت میں اسکے تعین کا آور کولی فریعہ نہیں۔ واقعة تحكيم مين حضرت امير عليه السلام لور امير معاريه كي

معزرلي میں بھي قوم ھی کي راے ہے مدد ليني پڙي 'گُو

ووال الما الم الم الم المنظم ا

the transfer with

اسمیں امیر معاویہ کے نالب نے مکر رخدع سے کام لیا تھا ، اور قوم کر دهرکا دینا چاها تها ۔

#### عصرت اميركي تعسريم

امير معاريه ك حضرت عايه امير ااسلام كو لكها تها كه تمكر خليف جواب میں فرمائے ہیں: کس نے بنایا ؟ حضرت

اله با يعنى القرم الذين **بایعبرا ابا** بکر ر مصرر عثمان وعلى ما بايعوهم مليه ° ماسم يكن للشاهد ن يعنار " ولا العالب إن يرد - و الما الشـــرري المهاجرين والانصا ار فان اجتمعوا على رجل ر -وو اماماً ؟ كان دلك رضی ا فسان حرج من امر هم خارج بطعـــن اربدعة ردوه اني ما خرج مدة " مان ابي فاتلوه على البسامية غيسر سبيسل المستومنين ـ ( نيسم البيلامية يو - ۲ - ص - ۷ - مصر)

جس قوم نے ابوبکر رعمروعثمان کی بيعست کي تهي اور جن شرائط پر دیعت کی تھی ' اوسی نے ' اربھی شرائط پرميري بھي بيعت کي - جر مجلس انتخاب میں مرجود هو ارساو حق نهدن که ایلی راے پر اڑا رہے ' اور جو عبر حاصر هو ارسكسو حق بهين كة ايني غفرحاضري كى ندا پر انتجاب عام كو رد کردے - حق مشورہ مہاجرین ر انصار کو ہے اگر وہ کسی ایک شعص پر منعق الراے ہوجالس اور اسکو اسلم مقرر کرہیں تو یہ ارتکی رضاے عام پر دال ہے ایس اگر کوئی ارسکی مدوی علیه راے سے کسی طعن یا بدعت کے سنب سے علعدہ هو نو ارتیر واجب ھرکا کہ جس نے رہ علعدہ ھرا۔ ارسکے قنول پر مجنور کیا جاے - اگر 🔐 اب

بهى نماك بر اجماع راے مسلمين كي معالفت بي بنا پر ارس ہے جدگ کریں ا

حقنقت یه هے که جدات امیر کے ان چند عقروں میں انتحات خلافت رجمہوریت کے نمام ارکان ای بہارین تفصیل کردی ہے ا اررایسی تفعیل ' جس سے بہتر تفصیل آج بھی نہدں ہر سکئی ۔

#### یربد کی خلامت ہے انکار

امير معاريه کے عامل کے جب يزيد کي۔ نسنت مدينے من خطعه پوها اور کها که خلامت کیایی امیر المومنین یزید حسب سنت اسلام خایفه هوت هیں <sup>،</sup> تو فوراً ایک مسلمان نے که<del>ز</del>ے هوکر علانیه کہدیا که تم جهرئے هو۔ اسلام ہے اس استبداد اور وراثب کرکیا تعلی ؟ یوں کہر که رہ شاهان رزم و فارس کیطرح پادشاہ هوتا 🙇 1 به واقعه تمام ناريغوں ميں موجود اور مشہور 🙇 -

اس رائعہ ہے معلوم ہوتا ہے کہ کسی رلبس کا نقرر اگر بشکل انقضاب نہر تر وہ مسلمانوں کے نودیک امام اسلام نہیں ہوسکنا ہا ا بلکه قیصر و کسراے اسلام سمجها جاتا نها - آنعضرت نے اپنی مشہور هديث مين اسي قسم كي حكومت كو " ملك عضوص " فرمايا ھے - اسي ليے مضرت عمر نے انتقال كے رقت اعلى فرما ديا له مهرے بیلے عبد الله کا خلافت میں کرلی حصه نہیں ۔

#### سر امیه

خلافت راشده کے بعد بنر امیه کا دور متن ر بدعات شررع ہوتا ہے؟ ے جلهوں نے نظام حکومت اسلامي کي بنداديں متزازل کر ديں۔ تاهم جب أرنهي مين قامع بدعت ' معي السنة ' حضرت عمر بن عبد العزيز پيدا هرے توکر حسب سدے " ملک عضوض " سليمان بن عبد الملك نے الٰمیں اپنا جانشیں مقرر کردیا تھا \* تاہم چرنکه از روے شریعت اسلام کئی املم کے نصب کے لیے۔ اسقدر کافی نه تها اسلیے انہوں ک مسجَّد عَـام میں فرما دیا : مسامانو ا جوتکه از ررے اسلام تمہارے

اللغاب عام ہے صدرا تعدن نہیں ہوا ' اسلیے منی حایدہ نہیں هوں - تمهیں حق فے که مبرے سوا کسی آور کا انتخاب کراو۔ الكي امل الفاظ يه تع:

أيها الذاس اني القادت بـهذا الامر مـــن نبر **رای منی رلا طلب**ه رلا معورة من المسلمين و انی قد خلعت ما می اعذاتكم من بيعدني فلخداروا لا نفسكم عيرى ـ

مسلما رس کے عام مشورہ کے بغیر امارت ک عداب منی منتبلا هوگذا هون اسلیے میں تمکو اپنی ببعت کے بار ہے سبکدرش کردنتا هوں ۔ اب تم اپدی راے میں بالکل معدار ہو۔ میسرے سرا جسكر چاهر اپنا إمام بنا لر .

لوگر ا میں اپنی راے اور خوافش اور

### طریق بیعت بفیا شوری مے

جسطرح ارتفاے ایسانی کے نعد نہی گا،شتہ اعصباے اثریہ کا رجود باقي ره كبا هے ، بعده اسبطوح أو بعد كي اسلامي حكومدون سے خصوصبات حکومت اسلامید انک ایک کرے رخصت ہو کئیں تاهم گدشته طرر حکومت کے بعض اعصاب اثریه کا رجود آب تک داقي هے - مبري مراد اوس سے " ببعث " هے - ببعث ك به معنے هیں که نمام افراد ملک اپنے اپنے حکام نمر کے دربار میں جمع ھوکو بادشاہ کی حکومت نسلتم در ابنے کا افرار کریں <sup>ہ</sup> اور دار العكومت مبل هي عهده داران ادار مثلًا رزرا ا سرداران وج قصافًا أصما ؤ حكامًا اور اعدان لله ا بادشاه كے حصور ميں آار اعتراف حکومت و وعدهٔ اطاعت کرین - دوات امریه کراب عباسده اور دمام اسلامي سلطندون من همنشه اسبر عمل رها -هسوستان کی در له معله کی قارم اسپر شاهد <u>ه</u> - اور قرکی میں ھر نگے سلطان کی بھت نشیدی کے دمد ارلین در دار بیعت کا مرتا ہے -

#### فعها و مدالمین

فقها ر متکلمیں اسلام کے " امامت ر حکومت " کی جو شرطیں قرار دي هين أن ير بهي حمثله "التعاب امام " پر روشني پُرَتِّي ہے۔گو اُ نَهرن کے حوّ انجِيه انجا ہے وہ صرف حصرت ابوبکرو عمر کے طریق انتجاب کو اصول قرار دیکر لکھا ہے ' تا ہم انتخاب اور شورمن کو اصول اسلامی نسلیم کرمے ہیں۔

واصي "مارردي" المدروي سده ٢٠٠٥ لكهتب هدن:

الامامية تدميد برحيين: احدهما باختبار اهل الحل ر العقد ' ر الثنا بي بعهد الامسام من قبل - ( الاحكام السلطانية ص - ٥ - مصر)

عولی ہے: البک بنو ملبک کے اهل الراے اشعاص کے انتخاب ہے ' دوسرے اس سے کہ امام سابق خرد کسی کا نام منعنن کردے ۔

حسلامت چند طریقوں سے معمد

علامه " تعدارانی " شرح مفاصد میں لکھنے هس:

رتىعقد الأمامة بطق: احد خلافت جد طریفوں سے منعلد هما بدعة اهل العل رالعدد هرسي <u>ه</u> : ايک به به معروس ورم <sup>ه</sup> رؤساً اور علما وعدرة اهل الرات من العلماء و الروساء و وجوه العاس - ( بعث امامت ) اشعاص بنعب کریں ۔

سید. ساند: اور قاضی عصد الدس موانف ر سرح موانف مدن جو عقالت إهل سدت كي موثق نرين بصيبت <u>ه</u> 4 لـكهـــج هس .

رانها (الامامة) بثبت بالنص من الرسول ومن الامام السادق بالاجماع رتثبب ايصاً ١٠٤٠ اهل الحل والعدد عند أهل السنبة ر الجماعة ر المعنزله ر المالعدة من الزيدية (ص ٢٠٩)

خلافت وسول اور امام سادق دی تعدين سے احما عاً اور اهل حل ر عقد ملک کی ندعب سے منعند اورنی فے اهل سدے رجماعے · معنزاته أورصا لحبية زادات ک دردیک ایسا هی ہے .

کتاب میں مدکور ہے: درسري جُنّه احي

ولامدة خلسع الامدآم ر عزله بسبب برهبه مدل آن برجاد ملته ما برجب اختاال احرا**ل** المسلمين وانتكاس أمور الدين كما كان لهم تصبه وافامسه لانتظامهما ر اعلالها ر ان ادعي ځلعه الى ا عتده احدمل أدني المضرتين (ص ٢٠٧٠)

« نوم کو حتی ساصل ہے که کسي سب مے خلیفہ کو معزول کوا دے - مثلاً اس سب ہے کہ مسلمانوں کے حالات اور امور باین کے انتظامات و تدابیر ارسکے باعث خلل پدیر فرجالیں مسطرح س ارسکر خلیمے کے تقرر راہتھاب کا حل امور العلامية كم القطاء و ترقي الیامنے نہا' اسی طرح معزرای کا بھی ھے - اور اوسکی معرولي سے مندہ دریا هو تو پهر معزولي اوّر خلل احوال مسلمیں'' ان دونوں میں ہے جسکا ضروکم ہو ' اوعکو درداشت کرلیا

### عام كذب عسائد منوهودا اورنظام حكومه اسلاميه

یه موقعه نهیں که ان تصریحات حشکامدن و اصحاب عفائد کی ىسىت زېادە نىعىت كي خام ، داھم جاند اشارات ضروري ھيں: (۱) كتب كلام رعقا لد مين اصل اصول شوري " ر اجماع است" ر النخاب ادام او عدم تشعص و تعين شغمي او صاحب طور إر لكها هـا اورگر اس سے انکا مقصد نظام حکومہ اسلامید کی تعبیر نہ تہا داکھ ر یاده تر او بفانه بحث، ر جدل؛ اور خلامه راشده ۱۶ اثبات ۹ ناهم اصول مشورہ ر جمہوریت کے اکثر مباحث اسکے ضمن میں اگلے -

لیان اسمیں شک نہیں کہ جس اهمدت ر رسعت کے ساتھہ اس مدلالے کو اتب عقالد وکلام بل جمع مدرنات اسلامدہ میں هونا چاهیے نہا اور انک ایسے اصولی اور بندادی مسئله عبلیے جس نرجه ر اعتنا کی صرورت تھی' اگر اسکر پیش بطر ر<sup>ا</sup>بدے ' بر فہایب درہ ر افسوس کے ساتہہ کہنا پرنا ہے کہ جرکیجہہ لکہا گنا رہ کانی نہیں ' اور جس نظر اہمیت کا وہ مستحق تبا ' اس نظر سے علم طور پر ائمة اسعار و اساطيس موم ك أح نه ديكها -

ایکن اس اعماض سے نفس مسلّله کی اهمیت کی نصعنف صعيم نهركي 4 بلكه در اصل يه حالت دمي مثل اور بهت سي حاللوں كـ \* نديجه هـ بدي اميه كـ أس تساط اور احاطة مستبدہ کا اہم کے اثر سے ہمارے ہرفن کا لقریجر منادر ہوا اور بد قسمتی سے عقالد وکلم کے نو بہت سے گوشے ہیں ' جسے اسكي صداے دار گشت آ جلك آ رهي ھے - دني امده كى سب سے بہلى بدعت ' اور استلم و مسلمین پرانکا ارلین طلم یه نها' که نظام حكومت اسلاميه كا تعده يكسر ارات دبا " اور خلامه واشدا حمهورية صعيحه كي جله ا مسنده و ملك عضوص كي بدياد دالي - به القلاب دیت شدید تها اور بهت مشکل نها که ملک کو اسپر راصی كما جاے ، صحابة كرام ابهي موجود نے اور خلافة واشدہ كے واقعات دیچے بیچے کی زبان پر تیے " اسلامے اس احساس اسلامی کو منا ، سلسے تلوار سے کام لیا گنا ، اور جس نے قوا حق و معروف سے ران کھولی ' اسکو روز شمشیر ر نفتجر سے جب کوا یا گیا - رفتہ رفتہ احساس متقلب اور خدالات پلنے لئے " اور حقیقت روز بروز مداور و معجوب هولي کلي -

ائے بعد بدی عباس آئے ۔ اس میدان میں یہ بھی انکے درش بدرش نے ۔ تصنیف و تا لیف اور تدرین علوم۔ اسلامیه کا عروج هوا بوره انرمعفي مرجود مها الوركام كروها تها - يه جوامام اور خليفه ے عق حلانت کیلیے نسق و معصبت کر بھی مضر نہیں سمجھلے '

تريه كتاب و سنت كا اثرتو أبين هر حكتا " جر" و اجعلك من المتقين (ماما " كي دعا بلفين كرتا ه ؟ پهراكر يزيد اور وليدكي خلافت كي معت منوانا اس مے مقصود که تها نو آورکیا تها ؟

( ۱ ) ان تصریحات میں تم دیکھتے هر که انتخاب خلیفه کیلیے التصاب عام رحشورة اهل حل رعقد ك ساتهه خليفة سابق كي تعبین کر بھی ایک شکل صعیم قرار دیا ہے۔ در اصل اسمیں عضوت عبر رضى الله تعالے منه كے انتخاب كى مثال پيش نظر ہے - ليكن غور کیجیے تر مضرت عمر کیل**یے گ**و حصرت انوبلر نے **تعریک کی** ایکن اسپر آمام ارداب مل و عقد ، اور پهر عامله مسلمین نے پسلدیدگی کا اظہار کیا اسلیے وہ بھی تعیین شخصی نہیں کا ملزاد انتخاب عام کے تھا۔

اس دنا پر تتبعه یہی نکلتا ہے کہ اسلام ے سوا انتخاب عام کے اور کوئې صورت تعییں خلفا یا رای عهدې رعیرا کي قرار نها**ں سي ہے**' ارر اسلیے کتب عقالد کی نقسیم ر تعدد طرق نصب امام دالکل عير ضروري ہے۔

حصوات امامده کر امامت رخلامت کیلیے اجماع است نہیں ندلبم كرت، داهم ارنكا ايك فرقه ( جاررديه زيديه ) حق اصامت كو آل هسن و همين صارة الله عليهما مين معدود درار ديلے گ دا رجود بھی آل طاهرين ميں سے ايک کا انتھاب حوالة شوری

ان نشریحات کے نعق کون کہہ سنڈا ہے کہ اسلام میں جمہوریت ا حزم اعظم يعدى مسلكه المتحاب مفقود هـ ؟

### هسارا ليستر كون هے آذ-ري نيمدله کی گهــڙي

دنیا دول میں هے - ررپوں کې تهیلی میں لیدرکر تلاش کرتي ہے - همارے۔ رهنما حجازي۔ رسول ( صلعم ) هيں - تيرہ سو ... برس کی پالدار رہبری کو چہر آ ار ہم خرد غرض <sup>ہ</sup> ہے اعتبار - ار ر مفادين درسك ليدر نهدن چاهته - آخري فيصله كي ساعت اب أكلى - را هفته رار الهنار ترحيد هـ - هر هفته بوي تفطيع كـ آ آیہ معصور پر میرتبه سے شائع هرتا ہے - خط اور چبھائی نہایت صاف - لزائی کی تصویدین - مفید و دلجسپ اسلامی کارتون -تازه اخبارات ر رسالل كا ضروري خلاصه - انقلاب الكيز طوفاني چال ا دیدیدی کے لیے نہونچال - امن ر امان کے لیے نیک قال - ہر خاص و عام کے سمجہہ کے قابل باتیں - وہ طویقے جن سے ملک میں لیکر شناسی کا ملکه پیدا۔ هر - غراجه حسن نظامی دهاري کی ایڈیٹری اور سر پرسٹی میں میرقبہ سے جاری ہرگیا - تیست سالاله صرف ٣ - روپيه - نمونه ايک آنه کے گلت آنے پر مليکا -مفت بہیں۔ الہلال کا حواله ضرو ر دیجھے۔

مذيجر الحدار ترحيد - لال كورتي - ميرتهه

### ترجسته اردو تفسيسر كبيسر

جسكى نصف قيمت اعانة مهاجرين عثمانيه ميس شامل كي مائیکی · قیمت حصهٔ ارل ۲ - رر پیه - ادارا الهلال سے طلب کیجیئے۔

## افان مات فانتم التخصالصدون ?

مسلمائوں کے بعو<sub>ری</sub> کار<sup>نا</sup>مے

نه ندکسوهٔ " عمیسدبه <del>"</del> سعوم

دندا میں کوا کہا انفلاب هوے اکیا کچهه بدیلیاں پیش آئیں ا مگر زمانه کی ہے اعتفا پیشائی پر نه کبهی شکی آئی ا اے آنے کی امید ہے -سلطنتیں مت مت گئیں - بدیں اور پھر بگریں - قومیں کریں اور پھر ابھریں - نئے نئے نملی قائم هوئے اور فدا هوگئے -سب کچهه هوا ا مگر زمانه کے اطمئنان راستعلال میں ایک درہ برابر بھی فرق نه آیا :

هراروں اتَّهه کئے ' دانی رهی رونق <u>ه</u> معه ل کی !

آج رہ یورپ کے جنگی سوہ کو دیکھہ رہا ہے ' اسکی بنجری طنارین کا غلعله ہے ' جہاروں اور جہاز رانوں کی استعداد حربی کا نظاره سامنے ہے ، لیکن کل آسی کی نظر سے یہ کیعیت بھی گذر چکی ہے که خلامت راشده کا دور ہے - حضرت عثمان کا عہد خلافت ہے كورىر بعرين ( علاء بن حصى ) ك اسلام ميں سب بے پلے ابك بيرة مربب كيا هـ اور مسلبان بحري معرع سركرر هـ هين-امير معاوله ك جدالي ببتره مدن ( بقول مرسير كستّاراي دان ) داره سو جہاروں کے هولفاک سلسلے نے ایک دنیا کو مبہوت و صرعوب كرركها ع - عند الملك اور ولبد بن عبد الملك ي توسس ميس جهار سا مي ك كارخاك ( دار الصناعة ) فائم كبے هيں - بنى الاغلب کا بیتر، - حس میں تین سر جنگی جہار عیں - حدودی اطالیا کو ریروردرکررها ہے۔ مصری دیرے کی تمام سواحل افریقه داکه يورب سك دهاك بند هي هـ ارر ره عظيم الشان الرحالة جهار ساري دالم ع جسكى نفصدل (مفريزي) ك كئي جزو ل ميل سال کی تھے۔ عبد المومن نے مراکش میں جہار رائی اور تصوب حدث کی تعلیم کے لیے ایک مدرسه قالم کر رکھا ہے " جس میں اس فن کا با قاعدہ درس ہوتا ہے ' اور مشی کرائی جاتی ہے سلطان سليمان عثماني کې نجيبي طاقت نے دنيا لرز رهې ہے . طور غرد رباربررس نے تہاکہ دال دیا ہے - عملی مشق کے لیے علمی كتابيس اس فن مين تاليف هو رهى هين ' جن كا تدكره كشف الطنون

زمائے نے مسلمانوں کے بعری کار ناموں کے تمام درر دیکیے ' عظمت و جبررت کے یہ تمام نظارے ایک ایک کر کے اُسکے سامنے سے گدرے - خشکی اور تری ' دونوں پر انکو حکمران و فرمان فرما دایا - لیکن عروج کے بعد زرال ' اور نہار کے بعد خران ناگزیر ہے - جر آنکھیں بہار کے عیش کدۂ گلوار کی شادابیوں کو دیکھ رہی تھیں ' پھر انھیں آنکھوں نے خزان کی بریادیوں کو خشک پتری ' اور بے برگ وہار

آہدیوں کے المناک منظر میں بہی دیکھا: ر ملک الایام ندار لھا۔ بعن الناس ا

حراغ جب بجهدے لگتا ہے " در ایک مرتبه اسکر چمکنے اور ابھر کے کی آخری مہلت دیدی جائی ہے - شاید چشم زرمانه کیلیے مسلمانوں کی بھری ردگی کا یہ تیسرا منظر بھی شمع سعر کا آخری سنبھالا نہا " جر مرجودہ جلگ کے راقعات میں عثمانی امیر البعر ( رؤف بک ) کے جہار ( حدیدیه ) کے یاد کار کارناموں ہے دکیا دیا ہے!

جبنه موحودہ جنگ کے الم ناک خسائر بربادیوں اور مانامیوں کی ایک ظلمت محیط تے ا تر یکا یک ناریکی کا پردہ چاک ہوا۔ اور بطل عظیم ( رؤف بک ) کے روے منور نے کامیابی کی ایک شمع روٹن کر دی ا

شاید هماري رندگی کے یه آخر ي مناطر هيں - زمانے کی آنکهوں نے یه منظر بهی دیکهه لیا - اگر یه بیمار مرگ کا سنبهالا آها تر خرش هيں که اسکی نيمار حرکت زندگي بهي ايسی آهي جو صحت و ترانالي کو شرمنده کرنی آهي !

حجدده کی رلزله انداری الکہانی دمرداری اچانک ظہرر اللہ یعر یعوں کو ده ر بالا کر قالدا ' دطروں سے عائب هوجانا ' پھر پہرسچنا ' اور پائی میں آگ لگا دیدا ' پھر دم کے دم میں ازمیر جا رهدا ' نکادک بیروت منی نظر آجانا ' دن میں بندرگاہ سویس ہے کولا دار کرنا ' اور شب کو سواحل بلفان پر جہایا ماردا ' ابھی ابھی یونان کے جہازوں کو عرف کردا ' درسرے هی لعظه میں بے نشان هر رهنا ' اور پھر دمشی و طوابلس کے سواحل پر دکھائی دیدا ' دہ سارے طلسہ زماے کی نظوری میں پھرتے رہے ۔ دائوس خیال میں طرح طارح کی شکلی آئیں ' اور جاتی رهیں : کاده لم یکن شدا مدکورا ۔

نموں اپنی دایا رہ گھڑی میں قرب گیا کہے نو مدر بھی ایک بلبلہ تھا پانی کا

رؤب نے ۔ جن کا انہی انہی تدکرہ ہوا ہے ۔ معمد مظفر پالے کن معلس بھریڈ علمانی کے فروند ہیں ۔ سنہ ۱۸۷۱ع میں پیدا ہرے ' راد نوم خاص استنبول ہے ۔ آنکو ابندا ہی ہے بھریات کا مداق بھا' اور یہی تعلم نہی ارتہیں نبی گئی ۔ تکمیل نے تعد ہزاز ( مجیدنه ) میں صعین ہرے ' اور پہر کرو روز ( سوکت طروعود ) میں ترقی پائی ۔ سنہ ۱۹۱۱ع میں جریزہ ساموس کی بفارت فرر کرے پر ( حمیدیه ) کی اصربی ملی' یمن میں عزت پاشا کی مدد نے ایمے گئے اور بیکنامی کے ساتبہ واپس آنے ۔ جسگ طراداس کی مونع پر اطالیوں نے سمندر کے ناکے بند کر رکع تی ' مگر رؤن نک کی حمیرت انگنز تابلیت نے اس بندش کی درا نہی پروا نه کی اور سامان حرب کی کانی متدار طرابلس پہنچا دیں ۔ جلگ بلقان میں گو ہلال کو خم کھانا پڑا' مگر ناریم میں آن کے سربلند کارنامے میں گو ہلال کو خم کھانا پڑا' مگر ناریم میں آن کے سربلند کارنامے میں گو ہلال کو خم کھانا پڑا' مگر ناریم میں آن کے سربلند کارنامے میں گو ہلال کو خم کھانا پڑا' مگر ناریم میں آن کے سربلند کارنامے میں گو ہلال کو خم کھانا پڑا' مگر ناریم میں آن کے سربلند کارنامے میں گو ہلال کو خم کھانا پڑا' میں درتے رہینگے ۔ ترکی کے علاوہ جو آنکی

# عَنَّا يِفِي فَكَجَعَا لِيْنِ

### جراثيم استبداد

استبداد علامی مکومت مطاقه اور فقاے حریت کے دھی جرائیم ھو تے ھیں۔ جس قوم یا ملک میں ان چیزوں کا دخل ھوا وہاں معا یہ جب انتہا میں اسطرے سوایت کر گئے وہا میں معا یہ جب انتہا کہ ملک کا ملک وارائ آورائی حب استقلال اور بغض محکومیت کے جذبات ہے محروم ھو گیا۔ اس دور میکووئی کا جب کسی کو احساس ھو تا ہے اور اور گیا۔ اس دور میکووئی کا جب کسی کی مخالف ھو جاتی ہے اور ایک زمانہ اُس کی تذلیل کیلیے اُٹھہ کی مخالف ھو جاتی ہے اور ایک زمانہ اُس کی تذلیل کیلیے اُٹھہ کی مخالف ھو جاتی ہے اور ایک زمانہ اُس کی تذلیل کیلیے اُٹھہ میکو وزار می کو ماخوں کو انبھی میکو وزار می میکو وزار سے نجات دلالے کیلیے عمر بھر کو گش کر تے رہے جس پر کریم کی اصطلاح میں ان جواقیم کا فام بھی (شیطان) ہے اور ان نے کریم کی اصطلاح میں ان جواقیم کا فام بھی (شیطان) ہے اور ان نے تسلط کے لیے اس فایاک زندگی کی تخصیص کر دی گئی ہے جو کریم کی اصلاح میں بھو رہے نہ ہو د کیونکہ یہی ایک چیز ہے بعد یہ دور ساتی ایک چیز ہے جس سے داوں میں جھو ٹی ہمانیں کے دمود استنداد سے دھرت و حرور میں جھو ٹی ہمانی در حریۃ صادفہ سے الغی بیدا ہو تی ہ

ر من یعش عسن داسر خدا کی یاد سے جو عائل ہو تا ہے ' ہم الرحمن نقیض له شیطاناً (س پر ایک شیطان مسلطکر دیائے ہیں۔ مهر له ڈرین (۳۳:۲۷) پهر رقعی اس کا ساتھی ہو تا ہے۔

فناے حربت کے جراثیم ہی کا یہ اثرتہا کہ علاموں کی ازادی کیلیے جب پچھلی صدی میں جد رجید شررع مولی ' تو اس تصریک کا پر جرش مقابلہ سب سے زیادہ انہیں ذایل ہستوں کے کیا ' حن کو ترقی دینے کے لیے سلسلہ جنبانی کی گئی

[ بالله مصبرن معمد ١٥ ٢]

حادوي زبان هے " عربی" اطالی" اور فرانسیسی زبانوں •یں بھی ماھر ھیں" اور بحریات •یں تو آنکی بدیع المثال مہارت کم اوکم بلاد مھرق کے لیے سرمایۂ ناز ماں لی گئی ہے . مگر:

ر ما ننفسع الاداب ر العاسم ر العندى و صاحبهسا علسد الدسال يمسرت

علم ر فن کا کمال اُس بیمار عم کے لیے کیا مفند ھوسکتا ہے ' جر بسلر مرگ پر پڑا ایریاں رگز رہا ہو ؟

جب بطاهر اظهار قابلیت کی سبیل می مسدود هرگئی هو "
جب قومی ترفع کو موت نے پست کر دالا هو " جب ادراء میں
قومیست کا جفارہ آئے اور قرق کلدسا اور سقوطری کی رمین اکئی
گز نیچے نگ همارے خون سے سیدی جارگئی هو " تو پهر إن قابلیدون
کے لیے کام کرے کی گفتهایش هی کیا رهائکی ؟ اور جو رهی بهی بو
حریفانه کوششیں آس سے فائمه آلهاے کا موقع هی کب دیسے لگیں ؟
یه جتنی نموداویاں اور بربادیاں پیش آبی رهیں " رمانه ان
سب کو دیکھا رها " اور اب آس آنے والے رفت کی راه دیکھه رها ہے
جب آجکل کی آگ اور پانی کا طوبان بھی خشک هو جالیگا ، بیزے
جب آجکل کی آگ اور پانی کا طوبان بھی خشک هو جالیگا ، بیزے
بوری طیاریاں ایک لمحے کا اندر عدار کی طرح اور تر جالیں گی :
بخری طیع و حس کی دقیق دیکھ " سمجیه هو جس کی بلیغ " سمجید
نظر هو حس کی دقیق دیکھ " سمجیه هو جس کی بلیغ " سمجید
ابھی رهاں خاک بهی آزیسگی " جہاں یه قاسزم آبل رها ہے !

تهي - زنگبار ميں غلاموں كو آواد كرايا جاتا ہے تورہ اس ازادي سے بيزار هوئے هيں اورغلامي هي كي زندگي يسركر نے كے ليے روح هيں - هندوستان كو استبداد سے بھائے ئے ليے تصريک هرتي ہے مگر خو د هندوستاني اس كے مطالف هيں اور اسي استبداد پر جان ديتے هيں - آئر ليلڌ كو اندور ني آزادي عطا كر نے كي تجويز ديوان عام برطانيه (هاؤس آت كامنس) كي مكور منظوري حاصل كر ليتي ہے " ليكن خوه آئرلينڌ هي كا علاته (الستر) اس ازادي كا دشمن هـ" اور اس كے خلاف نهايت علاته (الستر) اس ازادي كا دشمن هـ" اور اس كے خلاف نهايت كو بهي الستر هي كا هم خيال بنلاتي هـ - بلهاست كے ليك پر دوس معبر كواس مطافت ميں اتنا غلو هے كه حال ميں اسنے جوش معبر كواس مطافت ميں اتنا غلو هے كه حال ميں اسنے خوت جلت ميں تقرير كر تے هوے بيان كيا :

and the state of t

یه جر توسهٔ هلاکت آزادی پسند فرنگیوں کو نہایت پریشان کر رہا ہے اور رہاں اس کے با قاعدہ علاج کا سوال در پیش ہے۔ هم بھی اس وقت میمارہیں ، جان باب هیں، قریب الموت هیں، ساری قوم میں یہی بیماری متعدی هو تی جاتی ہے اور سازا ملک اسی کے اثر سے تعامی کے کفارے آلکا ہے۔ مگر نه علاج کی مکر ه تیمارداری کا خیال ۔

فرصی ردست رفته رحسرت فشرده پاے کار از درا گذشتهٔ ر اسارن نکرده کس!

مثلک بہر تہم اس به موقع ربے محل رضع کا متبعد خاریة بما ظلمرا \* دیکھر که یه ان کے گھر کیے اجاز هرکئے ان حسبی دلک هیں ۹ مقیقت میں جنہیں علم هے ان کے لایة لقوم یعلموں لیے اس ماجرے میں عبرت کی ایک بری نہانی هے -

### مسلوسانای اسسام اور کورست کا عطیسه

کہتے ھیں کہ ایک حاج تمند کے ایک با اختیار رئیس سے مالی۔
امداد طلب کی تھی - حکم ہوا کہ عرضی دفتر میں پیش ہو۔ دفتر میں
وہ در تیں دن نک حاضری دینا رہا ، رہاں سے تحقیقات کا حکم ملا
کہ سائل کی مالی حالت راقع میں مستحق امداد فے یا نہیں ؟
بیس بائیس دن میں یہ مراتب تحقیق ہورے ہوے - اعانیہ کے لیے
بیس بائیس دن میں یہ مراتب تحقیق ہورے ہوے - اعانیہ کے لیے
رپورٹ پیش ہوئی - ایک معلم کے غور ر خرص کے بعد سر دفتر کے
تصدیق کی جو دوسرے دن خود بدولت کے حضور میں پیش ہوئی،
اور رہاں سے یہ تونیع نافد ہوئی کہ خوانہ سے بقدر ضرورت سائل کی

一大大小小小小

بیس روپے خدام مواسع کی بھدش وانعام کے نکل گئے' اور بقید میں بھی ید مواقبت رھی کہ دختہ میں ایک بارسائل اس عطید کے مصارف بیش کر تا رہے' جس سے انعازہ یہ هو سکے که روپید مصرف صحیح میں غرچ هو تا ہے یا نہیں ؟

حال میں مسلماناں آسام کے لیے حکومت کے جو تعلیمی رظایف مظور کیے دیں معلوم لہیں اس راقعہ نے آس کی حیثیت کہاں تک ملتی جلتی ہے؟ `

مسلمانوں کی تعلیمی حااست ہوں تو مرحکہ محتاج سعی عدمگر آسام کے مسلمان تو اس بارے میں بالکل عی پسماندہ اور گئے گزرے عیں - اسکولوں میں خل خل کو کچھہ مسلمان بھی نظر آجالینے کو لیکن شاید اس نظریہ میں ملا بار کے عربی الاصل مویلے اور حدود قطب کے اسکیمو آن سے زیادہ بدتر حالت میں نہیں عیں ا

سالها سال سے مسلمانان آسام اس کوشش میں نے نه سرفر سے تعلیمی رظایف ملیں تر یه معکل آسان هر - عرضیاں دیتے ' عرض حال کرنے ' اور معضر بهیجمتے ایک مدت گزرگئی تهی ' چیف کمفتر نے جب جب دررے کہے ' یہی درخواست پیش هرتی رهی -

مُعُلَّفُ ارقات میں انہمن اسلامیہ نے سابتار میں ' علم مسلمانوں کے چور فات میں ' اور باشدگان ضاع کوالہاڑہ ب قعوبری میں جو لاقریس دیے تیے 'سب میں اس پہلو پر زور دیا تھا' اور سب نے آدیبل سر - آرچ دیل اول نے مخصوص اسلامی ضروریات تعلیم کے لیے گدارش کی تھی - مجلس رضع توانین (ایجسلیٹیو کونسل) میں بھی اس مسلمہ کی تصویک ہوئی تھی ' اور اس کے ساتھہ بعض اچھوت ذاتوں کے لیے بھی سلسلہ جنبانی کی گئی تھی۔

آخر کور دمذے کے فیض رحمت میں طغیانی آئی اور ایک زمانہ کے بعد پھیلے هفته غیر مسلطیع مسلمانوں کے لیے پھیس ، اور اجهرت فاترس کے لیے اکبس وظایف کا اعلان ہوا - ان وظایف کے لیے شرط یه ہے که مستحق رظایف کا ہے ناظر معارف ( 3 لرکٹرسر رشاء تعلیم ) کی نظر افتضاب امتعان ایای' جس میں حسب معمرل بہت ہے طلبه نا کام ثابت هونگے - امتحال ر اختبار کی معکلیں انگیز کر ک <del>هر غرش دمت اپنی کامیاب اهلیت ر احتحقاق کا ثبرت بهی دینا</del> چاھینے ' اُن کیایے یہ قید مرکی که امتحان میڈریدولیشن کے سے یا کم از کم دوسرے درجه میں پاس دوے دوں- ظاهر ہے که ایک پسمانده اور بہت ھی پسماندہ صوبه میں مہاں مسلمانوں کو تعلیم ہے دلہسپی هي نہيں في اور جن کو في بعی ' اُن کے ليے تعليمی ر سائل مفقود ' ارل ر درم درجه کے کتنے کامیاب طلبه مل سکینے ؟ لیکن (گرکسی سخت جساں نے ( جر قدرۃ کسی مفلس ار ب استطاعت گهرانے کا معبر درگا) تمام مراحل طے بھی کرلیے تر اس کو کیا ملیگا ؟ یہی که کالم کے پچیس تیس ررپیه ماهرار مصارف کی ذیل میں گورنمنت ہے اُس کر دس ررپیه ماهرار کا رطیفه ملیکا ! ارریه ایک کهلی هولی بات ف که جب بدد ره ایس روپیه ما هوار غربے تعلیم کا اُس سے تعمل ھی۔ نہر سکیگا ' تر پہر دس رزیدہ کا عسطیه کیونکر ملیکا ؟ لیکن اگر کولی اس میں بھی پورا آثرا تو رظیمه میں معمول کے مطابق اسکی بھی قید ہوگی که ضمدر اجازت دیتا ھریا۔ نہیں ' مگر ہر حال میں ایٹے افسروں کو خوش رکھنے کے لیے کی کی مربار داری کر تا رہے 11

یه سنگانے راهیں آگر کس نے طے کر لیں: تو در برس تک رفایقه ملتا رهیگا -

منز قصلے

فرائس کو اپنی جمہوری حکومت پر از ہے ' اور واقع میں جمہوریت کا صدو' تفاخر کی جائز ہے بھی ۔ وہ حکومت' جس میں پادشاہی کو دخل نہو' جس نے کسی مخصوص خاندان میں حکموانی کی تعدید نکر دی ہو' جہاں ہو فرد وعیت کو فرمال ورائی کی حد تک ترتی کو سکنے کے حقوق حاصل ہوں' جو اعلی و ادنی' سب کو ایک نظرے دیکھتی ہو' اور سب پر ایک ہی فادن اور سب پر ایک ہی فادن اور سب پر ایک ہی خاتوں کا نفاذ اور سمجھتی ہو' ایسی حکومت کو آیہ وحمت نہ سمجھنا' حقیفت میں انسانے لیے سب سے بری معصیت ہے۔

لیکی سوال یہ ہے کہ آجکل کی دنیا میں کیا کسی ایسی مکوست کا رحود انہیں ہے ؟ بورپ کی مدل خود اورپ میں اور خاص اہل عود اورپ کے ایسے بے شبہہ مرثر ہوسکتی ہے ' مگر اکس ریز ( Xraya ) میں جو روشی ہوتی ہے ' کیا کبھی اُس کے رس کی تاریکی بھی مثالی ہے ؟

سنه ۱۷۹۰ ع کے ابتدائی مہینوں میں جبہوریة فرانس کے ایک اعلن شالع کیا تھا کہ مراسیسی قرم ملکی فتوحات کا دائرہ رسیع کر کے کی غرص سے اب کبھی جسک نه کویکی ' اور نه کسی قرم کی آرادی جھیسنے میں اینی طاقت کو صرف ہوئے دیگی - درسرے سال ( سنه ۱۷۹۱ م میں ) جمہوریت کا جب قانوں اساسی مرنب ہوا ' تو اس اعلان کو بھی اس کے ساتھه شالع کیا گیا ۔ بعد میں ابت سے تغیرات ہوے ' بہت سی تبدیلہاں پیش آئیں ' گر اس درران میں کرئی ترمیم دہوئی ' اور قانوں میں اس کا معاد ددستوریر و قرار رہا ۔

یه تو زبان فرل کی ایک نات تهی - زبان نعل کی یه ادا هے که سنه ۱۸۵ ع سے الجزئر پر "ارر سده ۱۸۸ ہے ترنس پر برانس کا قبضه هے - الجسرئر اور اس کے ملحقات کا رقبه تین لاکهه مربع کیلومیٹر فے - صحوات سودان کے علاقے بهی اسی دیل میں شامل هیں ۔ تربس کی مساهت قیزہ لاکهه کیلومیٹر مراع هے - اس پانچ دیس هزار مربع کیلومٹر سرزمین کو اول ہے آخر تک دیکهه جائی مسجد کلیسا کی صورت میں نظر آلیگی انتخان احلام کے مزاروں پر عمارتیں بن رهی هولگی ' مداحل ارقاف ہے نشر مسیحیت کر امداد ماغی ہوگی ' عرب حو ان علاقوں کے اصلی باشندے هیں ' دیل رخوار دایائی دینگے ' اور بارجود ان اعمال استبدادیه کی مرالس کی جمہوریت پر کسی کر اعتراض کا حتی فہرگا ا

ترسیع استعمار (کالوباز) کا سودا ایسا نه تها که اسي حد تـک کفایت کي جاتی - پيهل سال مراکش کې آرادي بهې سلب هرهکي هے اور اس سال ارص شام کو زیر اثر لانے کی طیاریاں هو رهی هیں ا

تا ارائم هه به پیش آید ' اریسم همه شرد ؟

تہدیب کی تو یہ ادائیں تہدں۔ اس توحش کے مناظر بھی دیکھیے 'جس کی نسبت مسائرگلید امائوں کے کہا تھا: " دیدا میں جب تک قران نامی کتاب! مودرد فے ' استبصال رحشت کی کولی تددیر کارگر دہیں ہو سکتی "

صلمانوں نے ایک زمانہ میں قارس (سا ٹیرس ) کے عیسالنوں سے معاهدہ کیا تھا کہ آن کی قومی رے ملکی اور مذہبی آرادی میں خلل اندار نہونگے - اولی سو نوس اس معاددہ پر کزرے ہونگے

### مسبً الله موقيات

بلقان ليگ

( مَعْلَمِسَ أَرِ لَدُنِي قَالَمِرٍ ، ١٣ جَوِيَ حَدَّهُ عَالَ )

سافه ۱۹۱۰ ع کے اختدام پر بلقائی ریاستوں کا نارک وقت تھا۔ جو خونریز یاں مقدونیہ میں بہار اور خواں کے مرسموں میں ہولی تھیں! آنے اس بات کی ضرورت مصدوس ہولی کہ ان دونوں ریاستوں ( یونان رہلغاریہ) میں کسی طرح معاہدہ ہر حاے۔ اس بات کے لیے

مسرورت تهي اله دونسري قديمي قومون مهن سے ان قديمي عداونون ازر قومي عداونون ازر قومي عداونون ازر قومي عداونون ازتحاد سے عيساليت لي التحاد سے عيساليت لي التحاد سے عيساليت لي التحان سے جو فوري خطرات لي التحان سے جو فوري خطرات کي در اهم مسيعي جماعتوں التحان تها مسيعي جماعتوں التحان تها جسسے سلطان دوسرا علم التحان تها جسسے سلطان دوسرا علم اور هميشه اتفاق نه هو خ کي تدابير کيا کرتے تي سلطان ميں راقم مضمون کو جو يلے صونيه سنة ا 191 م کے موسم دوار ميں راقم مضمون کو جو يلے صونيه



تر بهي انکي ترميت ميں تفريق اور اختلاف کا انديشه شرور هُوگها تها - اس رجه ہے اہم - رادار نے غود بلغاري حکومت ہے ایک خفیه معامدہ کرلیا - ادریل سند را روز ہے کہ صففہ مرسلات کے جریعہ

اگر عیسائی اقوام کر ما لکل فٹا کر دیلے کا الدیشہ لہ بھی **تھا** 

دول نے اطمیفان سے نہیں دیکھا تھا **ت**ر چھم پرشي توضرور *کرلي* تھي.

( اس دعوے کي تکديب خود يورپ کررها ھے - الہلال )

معاعدہ کرلیا - اپریل سنہ ۱۹۱۱ م کر مطفی مراسلات کے دریعہ ایک تصریر صوبیہ گئی - اسکے خاص ابراب یہ تیے :

ا ) ایک اتحاد هر جسیس ترکي کي عیسالي رعایا اور اسکے۔ حقرق کا تحفظ -

( ۲ ) اگر آرکي کسې اتحادي پر حمله کرے تر تمام رياسلون

كا مدافعانه اتحان -

اسي زمانے احیں ہوت مزے خطوط شاہ فرقینند اور ایم - گوشاف کو لکھ کلے ا حسیں طاعر کیا گیا تھا کہ احاد بلقاني ریاسٹوں کي ترقي کا ایک زیدہ ہے -

اسکی کہنے کی ضرورت نہیں ہے نہ اس معاملہ میں سب ہے اول شاہ جارج کی منظوری عامل کرلیکلی تھی ۔ شاہ جارچ اور ایم ۔ ونرلو کے سوا اور

کسي يولاني کو اس معاملے کي خبر نه تھی ۔

تهه عرصے کے بعد ایم - کریدارس جو یلے یوناس کا وزیر خارجیه تها اور اب سفیر قسطنطنبه اس راز میں شریک کیاگیا - یه تصریر ایک معتبر آدمی کے ذریعه براه کارفو "ریانا میں ایک مشہور انگریز کے پاس بیجی کئی جسنے بلغاری سفیر مقیم ویانا دو دیا اور رهاں یه تحریر اسی طرح سر بمہر ابم - گرشاب (Quespos) کو بلغاریه بهیعدی گئی -

#### یونان نے معاهدہ

یرناں بلغاربہ سے جلد جراب نہیں جامتا تھا ' مگر آخر ستمبر میں ایک نیا راقعه ظہرر میں ' آگیا جس سے تمام بلقانی ریاستوں کو ایخ ایے متیار سنبعال اینے ہوے -

طرابلس کی لوالی کے شروع هوتے هی تمام بلسقانی راستوں کے محسوس کیا کہ اب ایک معاهدة اتحاد کا اصلی راست فی مرکز ابھی کرئی دا تاعدہ بات طے نہیں پائی تمی ہے یوناں کا بلغاریہ سے تجار از پیش کرانا اس بحث میں پوا تھا کہ شاہ فرقینند اور ایم -گرشاف کے خیال میں سرویا کے ساتھہ معاهدہ کرنا اس معاصلات میں سخت ضروری تھا اور اسوجہ سے اس بات کی ضرورت تھی کہ آئے بھی شریک کیا جائے - مگر ابتدا نے سنہ ۱۹۱۲ ج

### (لهائي ملیسوري قرم کے سخت شورش مچا رکھی تھي مگر بلفائی اتحاد کا خاص سبب مقدرانيه ميں کے رحمانه سلوک ہے ' جدار اگر

[ بقید مصور صعد ۱۷ کا ]
که نصرانیت نے عہد شکدی کی - در بار بغداد نے انتقام کے لیے علما سے افتری طلب کیا - سقیان ترزی ر ابن عینیہ جیسے اکابر نے جواب دیا کہ قبرس پر لشکر کشی جائز نہیں - علامہ بلا ذری نے یہ تمام فارے ( فارح البلدان) میں نفل کیے ھیں ' اور انہیں پر عمل در آمد بھی ہوا !!

میں تھا ' اکثر موقع ایسے پیش آئے رہے که رہ ایتهز میں ایم -

ریلزلر سے بلفان کے معاملات میں گفتگو کرے - اس زمانه مدن

درلة عثمانيه يمن او ر البانيا كى بغارت فرو كرنے ميں مشغول تهي ً او ر

با این همه اسلم پر رحشیانه عصبیت ر برنریت کا الزام بدستور قالم ه اور. مدنیت فرلگ حسب معمول معیار تهذیب هی سمجهی جاتی ه - مرحوم داغ ک شاید اسی دن کا لیے کہا تها:

آک حقا تیری اہ کچہہ بھی نہیں پر سب کچہسہ ہے آک رنا میری کہ سب کچہہ ہے مگر کچہہ بھی نہیں

a water a management to proper

خیں جب ایم - سپلیرکے (M. Spalai Kovitch) سفیر /سرریا صونیه مقرر هوکر آیا ' تو اس معاملے میں بہت جلد گفتگر هرگئي' اور سرري بلغاري معاهدہ مکمل هوگیا - صونها میں شہزادہ بورس کے جشن سالگرہ شباب میں ولیعہد یونان اور دیگر ولیعہد جب آگے , تو اس معاهدہ کے تمام امور طے کو لینے کا عمدہ موقعہ مل گیا -

جب يها نكي رسوم ادا هوكلين تو مصمون نكار فوراً مونيه سے رواله هوكيا اور اكے بعد هي ايم كوشاف (Gucapoft) كي زبانى يه ييدام بهيجا كيا :

" ہودان سے همارے تعلقات نہایت عمدہ هیں مگر هم انکوآور . برنیادہ مضبوط اور گیرے بنا لا چاہتے هیں - هم چاہتے هیں که جو تجاریز آپ کے ذریعہ هم تگ مہرنچی هیں ' بہتر ہے که حکومت یونان ایج سفیر آیم ، پاناس (M. Puras) کے ذریعہ طے کر اے "

یه مرحله بذریعه ایم - پاناس ط هونے لگا - اسکی ابتدا مروزی میں هوئی تهی اور اپریل تک نهایت خاموشی اور خوش اسلویی ہے مکمل هوگئی - آخری معاهده صوفیه میں ایم - گوشات اور ایم - چاناس کے در میان طے هوا اور ۲۹ مئی کر دستخط کر دب گئے -

#### « بلقان لیگ » کی تاسیس

سنه ۱۹۱۷ م نے تاریخ میں همیشه کیلیے ایک ممثار ریاد کار جگه حاصل کر لی ہے ' گیرنکه اسکی نظررں کے آن راتعات 'و دیکها ہے جن کی بنا پر ایشیا کی سیادت پرررپ ہے همیشه کے لیے معدرم هرگئی - اس زماله میں راقعات کچهه اس تیزی ہے بدلئے رہے هیں که اسی امم مرتعه کے آئے کی بھی مطلق غبر نہیں هرئی - پرلنٹ کل مسائل جنکی رجه سے پرررپ کے برے برے اهل الراہ پریشان تے ' اس سال بری آسانی سے طے هرگئے' اور یه عقد الاینصل جر کسی ہے حل نہیں هرتا تها' آخر کار نئے مسیعی باد شاهوں کے ایخ اتصاد ہے همیشه کیلیے حل کر دیا -

حلماء بلقال کا این محفی مقاصد کیلیئے ایک لیگ کا قائم کرلینا حرحفیقت کوئی تعجب کا مقام نہیں ہے - جو کچه تعجب ہے -وہ اس حیرت اسکیز عاملانہ قرت اور سرعت رفتار عمل پر ہے ' جو اس رمانہ میں ظہور پدیر ہوئی -

سله ۱۸۷۷ م میں روسی عثمانی رفتار عمل پر سے لوالی کے بعد نقاب اخفا یکایک البه گیا ' اور بلقانیوں کو برلن کے معاہدے کے بعد سے ایک گونہ کے چینی پیدا ہوگئی -

ان ریاستوں کے اسکے سوا جارہ کار نہیں دیکھا کہ اصرل قوصیت کو بالکل نظر انداز کر دیا جائے اور دول ہورپ کی زیر نگرانی ایک متصدہ انجمن بنا کر اپنے مقاصد کے عصول میں بلا ترقف مفعول عرجائیں۔ اس تحریک کو سب ہے پلے ایم - اسپتش سروین مدہو نے پیش کر کے اتحاد بلقائی کی تالید کی - اسکا یہ بھی خیال تھا کہ اگر ٹرکی میں کسی قسم کی آلینی اصلاح طرکئی ' اور پارلیمنٹ قائم کودی گئی تر وہ بھی اس لیگ میں شامل هر سکتی ہے۔ شاہ جارئس رومانیا اور شاہ بلعاریہ بھی اسکے موید تے۔

مگر سند ۱۸۹۸ ع میں مشرقی رومدلیا میں بغارت هر کئی تو سرویا اور ہونان میں سخت جوش ترکی کے خلاف پہیل گیا۔ چنانچہ اس خیال کی تجدید سند ۱۸۹۱ع میں یونان میں دم قدم دہ

ایم و قریکوپس نے اس سال کے موسم گرما میں صوفیا اور بلغواد کا سفر ایا اور روال کی حکومتونکو امادہ کیا کہ اس لیگ میں شریک هر جالیں - مگر یہ تجویز کھیے قبل از رقت تھی اکیونکه اسرقت تک ان جھوٹی جھوٹی ریاستونکے مد ہر ایج ایج مقامد کی مراعات کا اندازہ نہیں لگا سکتے تھے -

ايم - تريكوپس كي تجريز بيس سال تك پهرمعرض اللوا ميس پرگئي ور اس عرص ميس كسي قسم كي تحريك نهيس مولي - اگر اس بات كو ديكها جائد كه ان كه اندر آپس ميں تومي محالف كس درجه شديد تهي ور يهر با ايس همه مرابع ، يه كل حليف اپند ايك دشمن قديم ( دراست عثمانيه ) كي مخالفت ميں كس قرت اتحادي كسانهه متحد هرگئي ؟ تر حيرت ارز تعجب كي كولي انتها نهيں رهتي -

اس کل تجویز کی تعمیل نوجوان ترکوں کی قوت پکوتے کے بعد عولی - انقلاب دسلوری میں اس بات کا رفدہ کیا گیا تھا کہ تمام اقوام کو درابرے مقوق و مواعات دیے جالیلے - بلقانیوں نے اس تجویز کا بظاهر جوش و غروش سے استقبال کیا اگر - چہ یہ خیال تھا کہ ترکی موجودہ حالت کو قائم رکھیگی اور اسیس کسی طوح کی اصلاحات نہیں کر سکیگی ' تا هم آسکی طرف سے اسقدونا امیدی بھی نہیں تھی - جب انقلاب ہوا ہے تو معدود عوام کیا اسلام مرحوم کے همراہ عیسائی والمنیر دار العکو مست تک گئے -

مگر اس انقلاب کی اصلی حالت بہت جلد ظاهر هونیو آلے تھی۔ کیر نکه مسلم آبادی با رجوہ اقلیت کی کٹیر التعداد عیر مسلم رعایا کے مقابلے میں بودے کی ردردستی اور پہر دول یورپ کی عجیب و غریب سیاست عمل ہے یہ کام سر ربجام پائے نظر نہیں آتا تھا۔

یہ بات کہ عثمانی حدود کے باہرے ان عیسالیوں کے ہم مذہب اور ہم قرم ان الوکوئے حقوق کی نگرانی کرینگے اور انکا اسطرے سے التعاق کرنا بلغادی ریاستونکے لیے مطالفات اعمال کا ایک سبب قری محالفات الا یوشیدہ رہی ۔
حجائیگا ' در جوان ترکوں کی نظر سے بالکل پوشیدہ رہی ۔

سنه ۱۹۱۰ ع کے اندر مقدولیه میں واقعات و حوادث برابر پیش آئے رہے - جسکی وجه ہے بلقائی حلفاء کے کار روائی شروع کرنے میں جلمی کی ۔ آسی سال کے موسم بہار میں ترکوں نے ایک الدانی بغارت کو سعتی نے فرو کرکے اپنی توجه مقدونیه کے طرب مبدول کی ۔ وہاں کوئی بدارت نہیں تھی مگر جو بجونز لدانیه میں کی گئی تھی یعنے حقیار لے لیڈے کی ' وہ الدانها میں بھی عمل میں لائی گئی ۔

درل یورپ کے اپنے عہدہ دارونکو اس ملک ہے۔ بعیر اس ہات نا اطمیفان لیے ہوے بلا لنا تہا کہ یہاں۔ حکوصت کا عمدہ انقظام رہیگا ' حکومت کے طرف ہے کسی قسم کی۔ رپورٹ شایع نہیں کی گلی' اور تمام یورو پین پریس کے خاصوشی اختیار کر لی۔

اصلاحات کی جب امید بہیں رقی تر مقدرنیه میں نصارے دی۔
ایک جماعت کے قرموںکر اپنے اپنے جہائرے بالکل فراموش کر دینے
کی صلاح دی ' اور اسطرح جس بلقائی انحاد کی تحریک با رجود
پرری سعی کے ملتری رھگلی تھی ' یکا یک پھر شروع ہوگئی ۔

پادري اور تمام اعلے طنفے ك لوگ اس تحريك اتحاد ميں شريك هوكئے - يونانى اور بلغاري پادريوں ميں يكا يك صلح هوكئي اور بالاحر پادريوں ك اپني معدس متحدد درخواست بابعالے ميں پيش نونا شروع كردىي -

ہونائی همیشه بلعاری پادریونے سعت کا دشمنی رکھتے تے ' مگر آب یہ حالت ہوگئی تھی کہ ایک پادری کو معدودہہ کے کاشتکاروں کے ترکی حکام نے چپپا کر اپنے نہاں پداہ دمی تھی ا

موسم سرما کے ابتدا میں شاہ نکولس ( جبل اسود ) کی جربلی کے موقع پر مردینند شاہ بلغاریہ اور رلیمود یوناں ر سرویه کے تصایف بھیجنے سے آرر ریادہ رشتۂ ارتباط تایم ہوگیا ۔

چند مہینوں کے بعد اس اعلان ک' که ررمانیا ترکوں کو اسوقت مرور مدد دیگا' بلقانیوں کے دل میں آور بعی مکر پیدا کی ۔
اگر اسوقت بلغاریہ اس ترکی ورمانیا معاهدہ کے انعقاد پر خامرش رهجاتی ' تر دیگر بلقاتی ریاستوں کا لیا حال ہوتا ؟

تاريمن حسيات أسلامية مسلمانان هنك كا ایک ورق

# زر اعاندهٔ مهساجریس

( از جذاب سيد مصد دبد الردرد صاحب ـ بربلي )

آم کی ڈاک میں معلف ایک سر بازں رر پیه کا ملی آرڈر ارسال خدمت کیا گیا ہے - یه رقم ہمد اعادة مهاجرین بلقل هے جو انجمن ھلال احمر بریلی کیطرف نے روانہ کیجاتی ہے' اور ۱۹ - ناموں کی ایک قہرست منسلک ہے - ان احباب کے نام اخبار العلال ایک حال کیراسے جارم فرماکر ممذرن فرمالہے اور اس رقم کی رسید یا ضابطہ مرحمت فرماليم يا الهلال مين اعلان كردبجهم - ( جزاكم الله تعالى - الهلال )

( از جفاب مفتاق حسين صاحب مكديا بازار كالهرر)

بعد آداب ر تسليمات ك عرض هے كه بساطي بارار ر مههلي بازار ر مکٹیا ہازار رالے لواوں کے جٹکی عمر ۷ -برس نے ۲۰برس لک تہی' امداد مہاجرین کے لیے جو روپیہ ججع کیا ہے' وہ ارسال غدمت ہے ۔

( از جناب • حمد ترابعاي خان ماهپ - تعميلدار )

(۱) میري پهرپهی امیر بیکم صاحب نے معام پھاس روپید کا منی آرة رآپ کے نام ہے آج روانه کیا ہے۔

( ۲ ) یه رقم اون کے مال کی رکوالا ہے۔ جسکا بہترین مصرف ارٹھرں نے یہ حیال کیا کہ جر جندہ آپ مہاجرین بلغان کے لیے جمع فرما فے هیں اوس میں یه رقم بھی شریک کر دیجا۔ ۔

( ارجناب كاطم حسين صاحب مارست منيجر)

 و - رجب کا السهال دیکها ۱ اور دیگر برادران دین کو بهي دکها یا - اول تو اس کافرستان میں مسلمان بہت دی کم هیں۔ ارر جر دیں بھی تر آبھوں نے کررٹ نے لی، جسکا مجھ افسوس هـ - غير ، جو کهه مهيت هوسکا اور جسطر - هوسکا آج بفریعه منی آردّ ر ارسال خدمت کرتا هوں - نه نام ظاهر کرنیکی ضرور<del>ت</del> اور نه رعایتي الحبار هي جاري كربيكي - عرص صوف اسقدر ہے که السہلال کے نام ہے رام مذکورہ مظارمونسکو بهیجدي جائے -اگر خدا کو منظور ہے تو اور بھي ها تهه پير " قلم و زبان ها ديكهونكا" ارز جوکچهه مل جاریکا بهیجدر نــکا ــ

( از جناب قطب الدين احدد صاحب انصاري طا لب علم )

آ ٿهه رويده کي ناچيز رآم اسليے بهيچٽا هوں که ترک مهاجرين كي امداد ميى ديديجا له - اس ب " الهال " كي خريداري مقَّمود فہیں ہے - خدا کرے آپ کو ایج مذامد میں (که رہ سچے پیر راں اسلام کے مقاصد ھیں ) کامیابی ھو۔ آمین

( ارجاب سيد فضل شاء ماعب سب استثما سرجن )

پیشتـــر ازیں بارہ مرمدین ئے اص کار خیــر میں اس اسٹیشن سے حصہ لیا ہے۔ جن کے اسماسے گرامی آپ کی خدمت میں مع ہتھ کے یہے بعد دیگہرے ارت لکرچکا مرں ۔ چنانچے دس اصعصاب کے نام الهدلال کا رس ـ پی پہلے چکا ھے۔

اب تیں اور امعاب میں جلیں سے ملعی ہراغ دیں ماسپ کی رقم صرف اجانب مهاجرین میں ہے - مبلغ آله ورپید دیتے هیں ۔ البائل بہنچلے کی آپ او اکلیف لہیں دینگے - موسرے صاحب مندى رزدن خان مامب بله دار نواست پر دين انے نام الهالي جاري کردين - دوسرے هر دو اصحاب کې رقم پذريعه ملي آرڌور ارسال غدمت ع - تيسرے صاحب منظى محمد عبد الله صلحب ريترنري انسيكتر سول ريترنري تييارلمك بلرهستان كولته مهي رەتے ھیں - انکے نام ري - پي آسي پله پر بهيمديں -

# فهسرست زر اعسانهٔ مهساجرین عثمسانیسه.

پائي - آنه - ررپيه بذريعه جناب يركب الله صاحب كارر منذل جفاب مصدد غریف خالصاحب بی - اے جناب عبد الرحمن خاصاحب بانده جداب علام رسول دين محمد صاحب امرتسر

بزرگان چک نمبر ۷۰ شام جنوبی- تصمیل سرگودها ضلع شاه پرر بذریعه دفعدار پناه خانصاحب بی بی زبیده صاحبه از بها کاپور

جذاب عبد الكريم خانصاحب قانونكر اعظم كذه جلاب مولوي مير عالم صاحب كلرك - گورنمذت پريس - پشارر

جناب نظام الدين لحمد ماحب دريا يتهه مدراس جلاب سيد محمد حسين صاحب - حيدر آباد دكن

جداب سيد احدد على ماجب - مظفر نكر

جناب نضل الهي۔ صاحب ـ عالدناهر حِفَابِ • حمد حسن صاحب كرلياره ( يالاملر )

جذاب محام الدين ـ دهكانا ( فيررز پور )

جداب قائد سراج الدين صاحب فيور ر پورجلال آبان جناب عبد العلي خانصاعب سب ڌريزنل انيسر

جرنا كذه جداب سبحان هان صاحب - جهانسی

بدريعه احمد خليل صاحب اصفهاني - باذبك رنكاسي

جذاب عند الفقار خانصاحب ارتمان زاي - هشاور

اهلیه جناب یدین احمد صاحب ـ کیا جفاب عبد الدجيد صلحب صديقي لا زكانه - سنده ,

جناب مغیر حسین صلحب - علیاکه

جفاب عباس صلعب - دهام پور

مسلمانان بارید پور جفاب سليمان خانصاحب اررنگ أباد

جناب نصير الدين احمد صاحب الصاري - تكينه

جناب مير حبيب الله صلحب سب اررسير مالا كند

جداب مصطفي خانصاحب اكبر پرر - كانپرر

جفاب محمد اکبر صاحب زین ساز - لالل پور

جناب إمير الدين صاحب مدبر كميتّي قصور - لاهور

جناب محمد اسعاق خانصاحب ماللٌ رئيس براء

جذاب مصدد اسرار الحق صلعب انصاري

01-r - IF <u>- 4</u> سابق

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL BLEGTEIGAL PRIG. PBLG. HOUSE, 7/1 McLeod Street, CALCUTTA.

. AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

### Abel Keiem Ared

7 / 1 McLeod street,

CALCUTTA.

127

Telegraphic Address

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

f-yearly , , 4 - 12

بفتدوارمصر ساله

بلسلم الناعق

طوائث كلنراف • المسلال ه

عصافی ٤ رويه ١٧ آله

سکلسکه: جهار نلب ۱۱ نبیات ۱۲۲۱ مری

Calcutta: Wednesday, July 16, 1918.

دمرة الى العن ر اصر بالبمرزف ذاكرا علمي

ئلة ازدراع بيركان

المراساة ر المناظره

تاريخ حسيات اسلامية مسلمانان هند كا ايك ررق

امانهٔ مهاجرین نیرست زر امانهٔ مهاجرین طبانیه ( ه )

تمساويـ

ایشها میں درلت عثمانیه کے مفاظر ايران شيئر سر

### ت اکتسر انصساری

قائلر الصاري ۴٠ جرالي كر بمناي پهدچ كلے -الم خطوط میں انہوں نے لاما تما که رو هندوستان پہنچار

کوشش کریدکے که ملک کا دورہ اریں اور اپنی معاومات سے مسلمانوں کو ترکوں کے متعلق صحیح حالات معلم کرے کا موقعه دیں۔ مين سمجهاا هرن که اگر ايسا. هرا اور ضروري اور صعيع حالت لوگوں کو معلوم ہوسکے ' آو یہ اس مشن کا سب سے زیادہ قبمتی

کے سب سے بڑا اہم مسلله عالم اسلامی کی رحدت اور ناہم دکر رشتهٔ اخرت کی تجدید کا مے - مسلمانان عالم کی تعداد سب جائلے هيں که بہت ہے " اور آيس کرور ہے بھي متجارز" لیکی غررکیجیے تر چند کرررکی تعداد بھی ایسی لہیں جے تعداد کہا جا سکے ۔ تعداد کی ساری الرف اس پر مولوف ہے کہ اسکا هر فرد درسرے سے جوا هوا ' اور رنجیر کی کو یوں کی طرح کو هر کوب کا ایک علعدہ ر جود نظر آنا ہو ' لیکن در اصل زنجیر کے رجود مرتب هي کا ايک جزر هر -

جنگ کے موقعوں ہر همیں ترک یاد الجاتے هیں 4 اور هم پکارے ھیں تر رہ بھی سلم کہلا دیتے ہیں - فرانس ، مراکش مدی قلل عام کرے ' یا مشہد ررسیوں کے ظلم رسلم سے فریادی ہو تو هم کر بھی معسوس در جاتا ہے کہ اسلام صرف هندوستان هی میں نہیں ہے - لیکن اس کے بعد باہمی تعلق کولی نہیں - تعلقات کا بوا رسیله سیرو سفر اور باهم آمد و رفت هے - اسکا یه حال هے که قرآوں میں اگر کرئی شخص ڈرکی چلا جاتا ہے تو رایسی پر اسکو سفر نامه لکیدا پوتا ہے ' اور پُوهنے والے شرق سے پومتے ہیں ' که کیے دور دوار ملک اور غیر معاوم و مجہول دنیا کے حالات هیں ؟ بعارا بدا فهدار عن و بعد و بعد و بعد و بعد و بعد العداد و العداد العداد العداد العداد العداد و بعد و

موجودہ نہنگ غام هو جانے مگر هداری بدامیبیاں او خام نہیں هولیں ؟ غورکیجھے تو انکا آخری دور خام هولے کی جگه اب سے شروع هوا هے ۔ پس همار جاهیے که اسے اصل لتائج ہے جہرہ اندوز هوں ۔

ایک ازی چیز یه فرکه هم دین اور تمام عالم اسلامی میں ایک دائمی رشه قائم هو جانب اور یه اس درجه ترقی کرے که ترکی عرب الفائستان الربقه اچین اسلمانان هذه کیلیے ایک شہر کے معلے بن جالیں اور د هال کے حالات نے بچہ بچہ راقف هر -

املام کسي خاص ملک او روطن کا مدهب نہيں ہے۔ وہ تمام دنیا کي برادری ہے - جس طرح ایک رسیع خاندان بہت سے سحاوں میں آباد هوتا ہے اسي طرح تدام دنیا کو سمجھیے که حاندان اسلام کے مختلف معلے هیں ۔ نسي کا دام جین ہے ، کسی کا سرماترا ' کوئي افریقہ ہے اور کوئي قسطنطنیه ۔ گہر کے عزیزوں کو گہر سے نکلنا چاھیے ' اور ایک درسرے معلے میں اپنا هي معلم سمجھئر آمد ورفت 'وبي چاھیے ۔ گو بام ناصلہ بھی ھو ۔

جماعت " حرب الله " كا ايك بهت بوا كام يه بهي عو كا -

بہر حال امید ہے کہ ڈاکٹر انصاری کا لوگ پر جوش استقدال کردنگے اور انکا یہ سعر نر کوں کے متعلق اشاعت معلومات رحالات کا رسیلہ ثابت ہو گا -

---

### هدود دهلی

بالأخر رورانه " همدرد " المني يوري صفامت اور ترتيب مصامين ع سانهه شائع هرگيا :

#### اے آتش فرانس دلها کباب کرده ا

اس رقب تک ۱۹۰ دبیر نکل چکے هیں ۸ - صفحه کی صفا میں وقت اور قصائی سالر کی چو تھائی ایک مدرسط تقطیع فی اجر پیشدر سے روزانه اردر اختارات کی قرار پاچکی فے - تاب دیروت کا فی جس کر اس اگر خاک کا اصلی حسن سمجھنا جامیے - کاغد بھی اب بدل دیا گیا فے اور دبیز اور چکنا لگایا جانا فی ایس کاغذ ورزانه اخبارات کیلئے ضروری نہیں اور حالیے یه ایک مزید اور غیر معمولی اهتمام فے -

جر چیز جینے زیادہ انتظار کے بعد ملے ' اتنی ہی ربادہ محدوب بعی هرتب هے - تلاش مطاوب میں آپ جستدر زیادہ سرگرداں رهیدگے'
 اندا هی زیادہ اسکا حصول مسرت بخش بهی عرکا -

ھمدرد کی اشاعت میں تاحیر کے عجیب عجدب اسباب پیدا ھرتے رہے آلپ کے مسللے کے امیدرس او مابوسیوں سے بدل دیا : که عشق آسال دود ارل آراے افااد مشکلہا ا

پیلک کو انتظار کی تکلیف آھی گاور کام کرنے والیں کو تلاش مقصود میں سرگردائی - اسکا انتظار بھی شدید آھا ' اور اسکی تلاش کی سختیاں بھی کم لہ تھیں - پس اِن مشکلات کے بعد جو جیز میسر آے 'کبوں نہ اسکا میسر آیا مطبوع و مسرت بحش ہو ؟

اردر پریس پر نصف صدی گذرگلی ایکن اب تک وہ ایج دور طفرلیت ہے آگے نہیں بر نصف صدی گذرگلی ابتک بالک خالی ہے۔ طفرلیت ہے آگے نہیں دوعا - یہ میدان اب تبک بالک خالی ہے ۔ دبت سے عظیم الشان کام هیں جو کام کونے والوں کو بہاں انحام دینے هیں - یورپ کے فن صحافة سے قطع نظر کیحدے - آرکی اور مصر کے ورز انہ اخبدارات هی کو سامنے اللیے آر خود اپنی نظروں مس

آپ عقير معلوم هولنگر - مگر پزيس کي اصلي قرت روز آله اخهارات هيس <sup>4</sup> اور رهي اردو ميس کالمعنوم إ

هبین ورق که سهه گفته ٬ مسدما (ینسبها سبت

پس یه ایک نہایت مہارک آغاز ہے جو محمود کی صورت میں ہوا ہے۔ اس طرح کے رسیم افتظامات سے اب پیلک آشنا عرقی جاتی ہے اور اخبار ہیں طبقه موجوده حالت پر قائم نیت سب سے بوا لابحل مسئله آئاپ کا مسئله تبا ۔ لوگ اسکا نام لیتے ہوے درجے تے که نہیں معلوم کیسی گذریکی ؟ لیکن اب عرق و خواص میں هزاروں اشخاص هیں جو آئاپ کے مطبوعه صفحات بوقتے هیں جو آئاپ کے مطبوعه صفحات بوقتے هیں جو آئاپ کے مطبوعه صفحات اور خواتین بھی جو درسی کتب میں صوف نستعلیق هی کی ادر خواتین بھی ، جو درسی کتب میں صوف نستعلیق هی کی عامی هیں ، با انکلف آئاپ کے اغیار منگاتی هیں ۔ (یک سال عامی هیں ، وربس کا یہ تغیر عظیم الفان اور غیر مترتع ہے ۔

"هدود " کے چلے پرچے کا سر آغاز دائٹر اندال کی ایک سوٹر اظلم تھی، " جسمیں انہوں ہے ایک عرب مجاهد لوکی کی شہادت کا راقعہ نظم کیا ہے - قاربین البلال کو یاد هوگا کہ گذشتہ نومبر میں البسلة " نامو ران عزر ا طرابلس " ایک مضموں " الا سیاد " الدین لا یموتون " کے عنوان ہے البلال میں نکلا تھا " اور اسمیں " داطعہ بلت عبداہ " نامی ایک یازدہ ساله مجاهدا تجود عرده کے حالات ہادت مع اکے مرقع خوزیں کے مالع کیے گئے تھے - اسمی راقعہ کو دائٹر اقبال نے اس نظم میں درج کیا ہے - یہ " اور اسمی راقعہ کو دائٹر اقبال نے اس نظم میں درج کیا ہے - یہ " اور اسمی طرح کے بعض زهرہ گداز و عظیم الاثر حالات جو البلال میں لکھ اسمی طرح کے بعض زهرہ گداز و عظیم الاثر حالات جو البلال میں لکھ امی طرح کے بعض زهرہ گداز و عظیم الاثر حالات جو البلال میں لکھ عربی علم اس درجہ نادر اور عیر معمولی هیں کہ مصر رشام کے عربی علم اس درجہ نادر اور عیر معمولی هیں کہ مصر رشام کے عربی اخبار اس درجہ نادر اور عیر معمولی هیں کہ مصر و شام کے عربی رضی الله عنها کا راقعہ شہادت مصر کے تمام مشہور و غیر مشہور جرائد میں سے کسی الحجار کو یہ حالات معلوم ہو۔ آئی میں بھی صرف میں سے کسی الحجار کو یہ حالات معلوم ہو۔ تھ -

اسي طوح اب انشاء الله " نا موران غزرة بلقان " كا سلسله بهى السلال مين جارى رهبكا -

بہر حال " همدرد " کی اشاعت پر هم دفقر کا مریق کو مبارکیات دیستے هیں - اور دعا کرتے هیں که اسکو مہلت ملے " تا که ره اس ابتدائی صرفے کو حد نصیل تک پینچاسکیں -

هفتــة جنـــــــ ريرالر ايجنسي نے بلقائيوں کې ياهبي اوي**زش** کې جر غبريں اس هفته ميں نهيجي هيں

رہ اس حقیقت کی تفسیر هیں که رلائزہ الظالیوں الانبارا کے مفہوم دهنی کو عالم شہرہ میں لانے کے لیے قدرت کامله کیا روش الملیار کرتی ہے ؟

بلفاریا کی جانب سے لوائی چھیڑنے کا الزام سرریا کو دیا جاتا ہے۔ لیکن اس حقیقت کا کیا جراب ہے کہ پچھلے حقاتے مال فلیمٹ میں بلعار کی ایک آزائی جنگی دستار بز دستیاب حرای تھی جس میں سرریا پر فزراً حملہ کردیسے کے لیے بہت سی هدایاتیں درج تھیں۔

یورپ کی کسی سلطات کا یہ خیال نہیں کہ ترک بھی اس جنگ میں حصا لیں کا یعنی ترکوں کو اس نے فائدہ نہ پہونچاہے

ַ ,

BARLEY SEED OF THE PROPERTY OF

一本 小海海

اس رفت تر یہ حالت ہے کہ یورپ کی رہی سلطنتیں جو بلقاں کی مسیحیت کو با ہمی خوں ریزی سے معفوظ رکھلے کے لیے ۔ تلواروں کی آب اور توپوں کی آگ ہے اص عام تا لم رکھلے پر اصادہ تبھی اس وقت بالکل خاموش ہیں ۔

سلانیک میں یونانی نوج کے آٹیہ عزار زخمی توپ رھے ہیں الیکن تیمار کے لیے یورپ کے کسی ملک سے کوئی مشن نہیں روانہ هرتا ۔ سرویا کے پندوہ هزار سپاهی جنگ کے تابل نہیں رہے ' بیغان کے بیس سے پہلےس مزار تک مجروح و مقتول ہو جکے هیں ' یونان کر دس هزار یواانی نوج کا نقصان آ آیا نا پوا ہے ' جبل اسود بھی نقصان سے مصفوظ نہیں' اور بلغاریوں کے نقصا بات تو ان سب سے کہیں زیافہ بیان کینے جائے هیں ' با این همه نه کوابی ان عوادث کا ماتعدار ہے اور نه کہیں ان شہداے نصرانیت کا درتیه سننے میں آ تا ہے جن کو مسلما نوں کے قتل عام کوے پر کایسا میں برکت دیں گئی تھی ' اور سوسائٹی میں آن کی ۔ تقدیس کی جاتی تھی ' اور سوسائٹی میں آن کی ۔ تقدیس کی جاتی تھی ۔

پانچ روز کی مسلسل جلگ کے بعد یون نیوں نے قوبرس میں فترحات کے جبندے کا دیے ' بنغاریوں کو اس لوائی میں اسی فا کا می دوئی که مسلور کے خلاف وہ اپنی کامل شکست آپ تسلیم کرنے لئے دیں' مگر اعلان یہ دوتا ہے که بلغاریا کے لیے یونانی فترحات نا قابل اعتنا دیں' یعنی قابل اعتنا آس وقت دونای جب صوبیا کا صفا یا درجا لیگا - بلغاریوں کے بوی کوشش کی کہ کستندل سے بیررست اور دوزنجہ کو بوہ جائیں اور دلغواد سے سپاہ سرریا کا سلسلہ قطع کردیں' مگر یہ کوشش اب تیک نا کام دی رہی ۔

دشت کلآبش کی جنگ کی جر مزید تفصیل ربراتر ایجنسی نے شایع کی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بلغاریوں کو شکست بھی مرتی ہے تر نہایت شرمااک طریق پر هوتی ہے - فوجیں موجود ہیں ' برابر کا مقابلہ ہے ' مگر حوملے ہیں که درا سے حملے میں چھوٹ جاتے ہیں ' اور سیاھی ہیں که خفیف سے مقابلے میں سامان حرب تیک کو چھوڑ بھاگتے ہیں -

سرویا نے بلعاریا سے تمام تعلقات منقطع کرلیے ' سلیفا ( ستنجی دارالحکومة جبل اسود) سے سفراے بلغار بھی راپس طلب کرلیے گئے ھیں <sup>4</sup> اور سرریا ر بونان ہے تو انقطاع سفارت <u>ہے</u> ھی ہے ہے ۔ سرویا ے قطع تعلق کی نسبت درل یورپ کر جر یادداشت بیب<del>ج</del>ی تمی آس میں باعاریا پر دعابازی ہے اتصاد بلقان کر ترزنے کا الزام لگایا نہی ۔ بلعاریوں کے اس کے جواب میں الزامات سے انکارکیا ہے اور اپنے معاملات ررس کے حوالے کردیے ہیں کہ جس طرح بنے اس عقات ے اس کو نجات دلالے ' لیکن اگر قدرت کر آس کی پامالی هی منظور ہے ہو۔ ان یخد لکم میں دا الذي ياصرکم من بعدہ ( خدا ھی جب تم کو مخدول اونا چاہے تر کرنے جر آس کے بعد تمہاری مدد او لہزا هو سکتا ہے ) کی راعید پرري هرنے ہے کب رک سکتي ہے ؟ سرري صونيا ہے ۴۰ ميل كے فاصله پر يعنى كستندل تك پہنچائے ھیں ، یونانیوں نے بھی اس ھفتہ میں اسٹر منڈنزا پائر ہے ارر كاليش رغيرة متعدد مقامات مين بلغاريا كر شكست دبي ھے -مرفیا ہے اس مفله میں فلع کے ملعاق صرف در تار آلے میں-**ایک میں ظاہرکیا گیا ہے کہ تمام بلغاری خطے سرری فرج کو** 

ھٹا میا گیا اوسرے میں یہ بیاں کیا گیا ہے کہ شمال قراریں میں سطح نقصان کے ساتھہ یونانیوں کو شکست ھڑی - لیکن ان مونوں فلرمات کی قدر و قیمت معلوم ا

دوندہ خصلت بلغاریں کے مظالم نے انہینس میں غیر معمولی جرش پیدا کر دیا ہے تسطنطیں شاہ یوناں کے اچ وربر خارجہ کر تار دیا ہے کہ اسکے فام ہے ای \* انسان صورت در ندرں \* کے خلاف دول یورپ کے وکلا کے سامنے اعتراض کرے - اُس کا بیان ہے کہ \* میں فہایت مجبوری کے عالم میں بلعاریوں سے انتقام لے رہا ہوں \* یہ انسان نہیں میں درندے میں ' ان میں هیبت و خوف پیدا کوف کی ضرورت ہے \* پچہلے زمانے کے تمام رحقیانہ مظالم کو ان ستم ییشہ درندوں کی جفا کاریوں نے ماند کر دیا ہے - وہ اپنی حرکتوں سے ٹابست کر چکے میں کہ کسی مہذب قرم سے اُن کو هرگز تعلق نہیں ہے \* اور نہ اب اُن کو مهدب اقوام میں ای تگیں شمار کو نے کا نہیں ہے \* اور نہ اب اُن کو مهدب اقوام میں ای تگیں شمار کو نے کا کہی مظالم جب مسلمانوں پر ہور ہے تیے اُس وقعت یہ اعتراص کیوں نہ ہوا ؟ سے ہے :

" اس دهر میںسب کھھ نے پر انصاف نہیں نے "

اتبیلس میں نیم سرکاری طور پریہ بھی بیاں کیا گیا ہے که رکلاء دول یورپ کی ملاناتی کے جواب میں یونان نے یہ کہا که اب صلح مندان جلگ میں ہوگی ۔

ررمانیا کر جمع افراج میں امید سے زالد کامیابی ہوگی ہے۔
یعنی ۱۹ - لاکہہ دید لے ۱۹ - لاکہہ فرج جمع ہوگئی اجسمیں ۱۹۰۰ هؤلر
یہردی بھی ہیں - سہه سالار خود رلی عہد ہے - ررمانیا نے اعلی جلگ
کردیا اور سلسیاریا کو اسطرح فتع بھی کرلیا کہ تیں سو بلغاریوں نے
بغیر کسی قسم کے مقاباتے کے ہتیار قالدہ اجارست کے تار میں یہ
بھی بیاں کیا گیا ہے کہ ررمائی فرج ۱۵ - کیلو مگر بلغاری مقبوضات
میں برهتی ہوئی چلی گئی - اس مداخلت سے رومانیا کا منشا
ریاستہا ہے بلقان میں موازنہ توت کا معفوظ ربینا ہے ۔

موجودہ نرکی رواوت نے نہایت دانشمندی کی تھی کہ
ویاستہا ۔ بلقان میں خانہ جنگی کے آثار دیکھکے فوج کا متعوق گریا
ملتری کر دیا تھا۔ ۸ جولائی کو باب عالی نے ڈاکٹر ڈنیف ہے
مرمایش کی کہ غط ایدوس رمیڈیا کے مابین جسقدر رمین فے فررا
خالی کر دیساے - درسرے می دن موج کر تیاری کا حکم ملا اور
آس نے پیشقدمی بھی شروع کردی -

اس فرمایش کے جراب میں ایک بلعاری رکیل صلع گفتگر

کرے کے لیے قسطنطنیہ آیا ' مگراچ مھن میں ناکام رہا - ۱۱ - جرلالی

کو عثمانی فوج کے حرکت شروع کی - ۱۳ جرلائی کا تار ھ

که عثمانی فوج چنلجا اور بلیر سے بوقتی فوئی بغیر کسی مفابلے

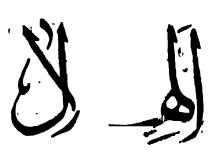
کے جارلو تک پہنچگئی ہے - تسطنطنیہ میں بوجی مستعدی سے

جنگی تیاریاں فورفی فیں ' فوج ' توپشاک ' اور سامان رسد رغیرہ

زیشیاء کوچک سے مسلسل ارفا ہے -

دولت عثمانیہ اور سرویا میں ایک معاهدہ ہے ' عثمانی بیان کے موجب اس معاهدہ کے روسے عثمانیوں کو تهریس کا ایک دوا حصہ پھروایس ملکیگا -

بلغاریا نے روس سے مداخلت کی جودرخواست کی تھی اُس کے متعلق روس کوشش کروہا ہے که ریاستہا ۔ بلقان میں هنگامی صلع هو جاے' اور نزام انگیز امور کا نیصله ایک کانفرنس کے دویعہ کیا جاے - جو سیدھ پیترسبرگ میں منقعد هو - ممکن ہے یہ تجویز ناکلم نه رہے' لیکن جب تک اس پر عمل کی نوبت آئیگی اُس رقت تک نه معلوم بلعاریوں کی نیا حالت هو جائیگی ؟



#### ۱۱ . شبهائ ۱۳۲۱ عری

## دعوة الى الحسى و امربالمعسروف

---€-\$ **1** 

الديسات كوام كا أسوة حسسة

أســـوهٔ نـــوحــي ( ع )

هشدار که سیلاب معا در پیش است

های مدور معرور بر حام خدا " قدرت کی آفکییں سب کچهه دیکه رهی هیں " جور و سلم " تدده و تداه کاری " استنداد و مردم آزاری " آن سب پر خدا کی نظر فے " جس طرح مسجدیی گرالی جاتی هیں " کنزور جناعتیں ستائی جاتی هیں " کنزور جناعتیں ستائی جاتی هیں " خدا ان تمام باتوں کو دیکھتا ہے " سنا ہے " اور خاموش رهتا ہے که لعلم پرشدون ( شاید یه خود هی والا واست پر آجائیں) و بردست هستیوں کو جب اس پر بھی تنبه فیص هوتا " زیر دست آزاری میں مطلق کمی نہیں آتی " طعیان فیمی هوتا " زیر دست آزاری میں مطلق کمی نہیں آتی " طعیان و سرکھی حد ہے برد جاتی ہے " تو آن بطش ربک تحدید و برد حرار دکارعالم کی گرفت بری سحت ہے) کی وعید هیجان میں آتی ہوش کہا تا ہے اور ترو خفک سب کو بہا لیے جاتا ہے ۔

اس ذیل میں سب سے پہلا طوفان وہ تھا جس نے عصر مجھوی و عصر لباتی کے بعد عصر حیورانی کے آغار عبد میں تقریباً تمام دییا میں حسالت بدل دی تبنی - علمی زبان میں اس طرفان کو مطوفان کی حسالت بدل دی تبنی کہتے ہیں اسطے زمیٰن کی علظت نے اندر کی مشتمل حرارت کے تمام منافد و مخارج بند کررکے تی بخارات کا التہاب بوها رہا اور زمین کی ابتدائی حالت آتش افشائی کی کلجایش بھی نکال نه سکی "استبداد کی تعک گیریاں بہت دیر تک قالم مہیں رہ سکتیں سمندر کے رسط میں دفعہ پہاڑیوں کا سلسله کہل گیا 'ملنہ مادے جوش و خروش سے پہاڑیوں کا سلسله کہل گیا ' ملنہ مادے جوش و خروش سے پہرٹ بہت ہولئاک سیلاب کے تمام کرگرز میں کو چھالیا ' اور تقریبا جندی جاندار ہستیاں تعیں سبکر بہا لے آگیا - یہ طوفان جس کی عمر میست نا قابل انکار ہے ' موجودہ سل انسانی سے قبل کا ہے ' مصر میست نا قابل انکار ہے ' موجودہ سل انسانی سے قبل کا ہے ' مصرودہ تی آپ

نوع انسانی کی تاوین کے بعد جو طوفان آلے ہیں آن میں ہے سب ہے بڑا اور سب سے پہلا طوفان عالباً هندرستان کا تھا جس کی نسبت "ریشنر" نے اپ ایک معتقد پرجاری کو اطلاع دی تھی که "سات دن میں ایک طوفان آلیکا جو آن تمام مخلوفات

کر که میری ترهین کرتے هیں هلک کردالے کا تم ایک کشتی میں سات رشیوں اور اپنی مررتوں کے ساتیہ بیٹیہ جاتا اور هرطرے کے حیرانات کر بھی بٹیا لینا " اساطیر هلد (آرین میٹیو لوجی ) کے مطابق یہ پیشیلگرئی حرف به حرف پوری هرلی و ریشنو نے خاتمة طوفان کے بعد شیطان کو قتل کردالا و رید مقدس کے جتم ناسطے تے سب جیپا دالے ' اور ایک مخلص پرجاری کو آلہات کی تعلیم دیکرساتویں "منو" کا خطاب علایت کیا ۔

درسرا هولناک طوفان جس کے واقعات تدیم کابندائی ررايترن مين ملتے هيں 'بابل مين آيا تبا ' يه راقعه پادشاه. " ذمی زر تروس " کے عہد کا ہے جس کر "خرونس" دیونا ( رحل ) نے اس کی اطلاع دی تبی اور خواب میں کیدیا نیا که انسان کے فلفہ ر فسان کے مجم عضیناک کر رکھا ہے ا میں ان کو: تعزیر درنگا اور سب کر طوفان سے ہلاک کر دالولگا ' تم اور تمہارے خاندان والے البته بچ رهينگ، مبدء و منتها و اوساط اشيا ع متعلق جر تصريرين هين ان سب كو لهكر «سيباريس » ( • دينة الشمس ) میں دفن اردر اور ایک کشلی بفاق جو طول میں پانچ اسٹاد اور \_ عرض میں در استاد کی ہر ( ایک اسناد ایک سر پھیس نیت ے برابرتہا) اهل ر عیال کو لیکرکشتی میں سوار هوجاؤ ' ارر ایخ آپکو پانی کے سپرد کردر دی زرتررس نے امتثال امر میں ہوی سرگرمی دکھالی ' طرمان کم هوا توکشنی سے ایک در جزت (كنجشك) أرّاً نديه ' خشكي كا نام ر نشان نه تها ـ پہلى مرتبه چڙا راپس آيا ' دوسري مرتبه کي آمد ميں پنجرن ميں کيھو بعري تهي اور چونج مين كولي سَبَرْكهانس بهي - معاوم هوا كه خشكي معودار هو چلي ه - تيسري مرتبه كيا تو پهر راپس نه آيا-خشكي كا آب تبيك أندازه هوكها تها - كفلي اكم برهائي كئي -سامنے ایک پہاڑ نظر آیا - رهیں تہرکئي - اهل کشتي آ تر پوے ، دبرتاؤں کے آگے سرکے بھل کرے ' قربانگا، بنائی' بھیدت چڑھالی' مدینہ الشمس سے دمینہ نکالا ، بابل کو پھر آباد کیا اور بستیاں بسالیں ۔

علماے۔ طبیعت ر آثار کی واے میں تو رات کے راقعۂ طوفان نوح کی <sup>ت</sup>فصیل اسی روایت ے ماغود ہے ۔

تیسرا راقعه " طرنان هیرابرلیس " کا ہے جسکی تشہیع " لرسیانرس " نے کی ہے واقعات سب ملتے جلتے هیں " حسب معمول اس طربان کی نسبت بھی یہی ادعا ہے که صرف " دیکالیوں " اور اس کے گھراے والے بچ رہے تیے " اور ساری آبادسی عرق ہو گئی تھی - دیکالیوں کی کشتی " هیر ابولیس " کو پہونچ کر تہری تھی، رهیں اس نے ایک هیکل بنایا جس کو پسینه آتا تیا " آس پر رهی اُترتی تھی " اور وہ آدمیوں کی طرح باتیں کرتا تھا ۔

چرتھا طرِ فال جزیرہ ساموتراس کا بھا جس ہے - مورح ڈیوڈورس کی راے میں - بھیرہ مرمر ( مارمروا ) نکلا -

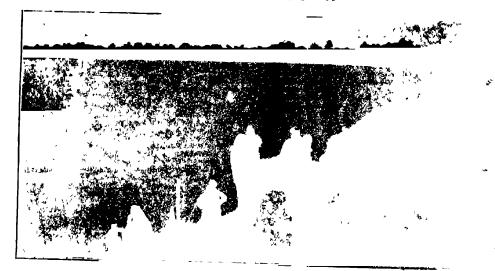
پانچویں عرقابی قدیم یوناں کے علاقہ " بویسی " کے طوفاں ہے۔ هولی جر پادشاہ " اوجیم " کے عہد میں حضرت مسیع ہے نوسو برس پیشتر بھیرا "کربایس " میں سیلاب آئے ہے آیا تھا " آگستینس " نے جر مندر " میبرں " کا بڑا پرجاری تھا اس کجڑلیات پر نہایت شرح ربسط ہے گفت رگر کی ہے اور " ربنس " ( زهرا ) دیونا کے دفعہ رنگ ر صورت رحجم ر رفتار بدل جانے کا اے فتیجہ تہرایا ہے " ادبیات مشرق میں یوناں کی غرقابی یہیں ہے نکلی ہے۔

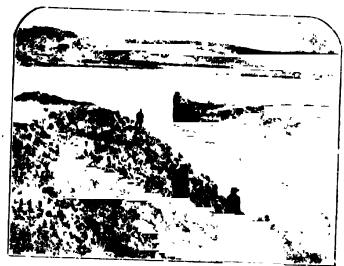
چھٹا طوفان پادشاہ " دیکالیوں " فرماں رواے تھسکی کے عہد میں میلاد مسیع سے ایک ہوار چھھ سر برس قبل آیا تھا اور تھسلمی کو بہالے گیا تھا - میر رقوٹس کی روایت ہے کہ تھسلمی ایک ہوا دریا

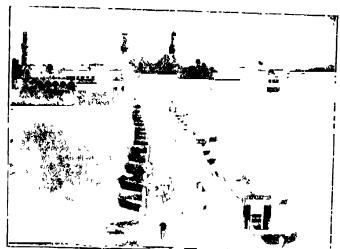
### بقيته دوات عثمسانية أيشيسا مين

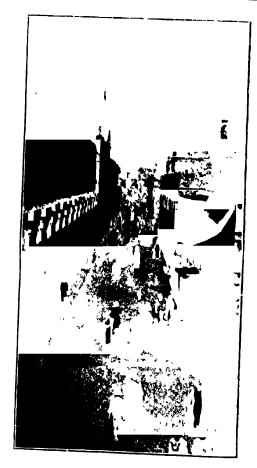
مسئلهٔ عران مسئلهٔ عران

بغداد " دجله " دازار " بدرون شهر " ایک بل " اور عرب مسافر عرف

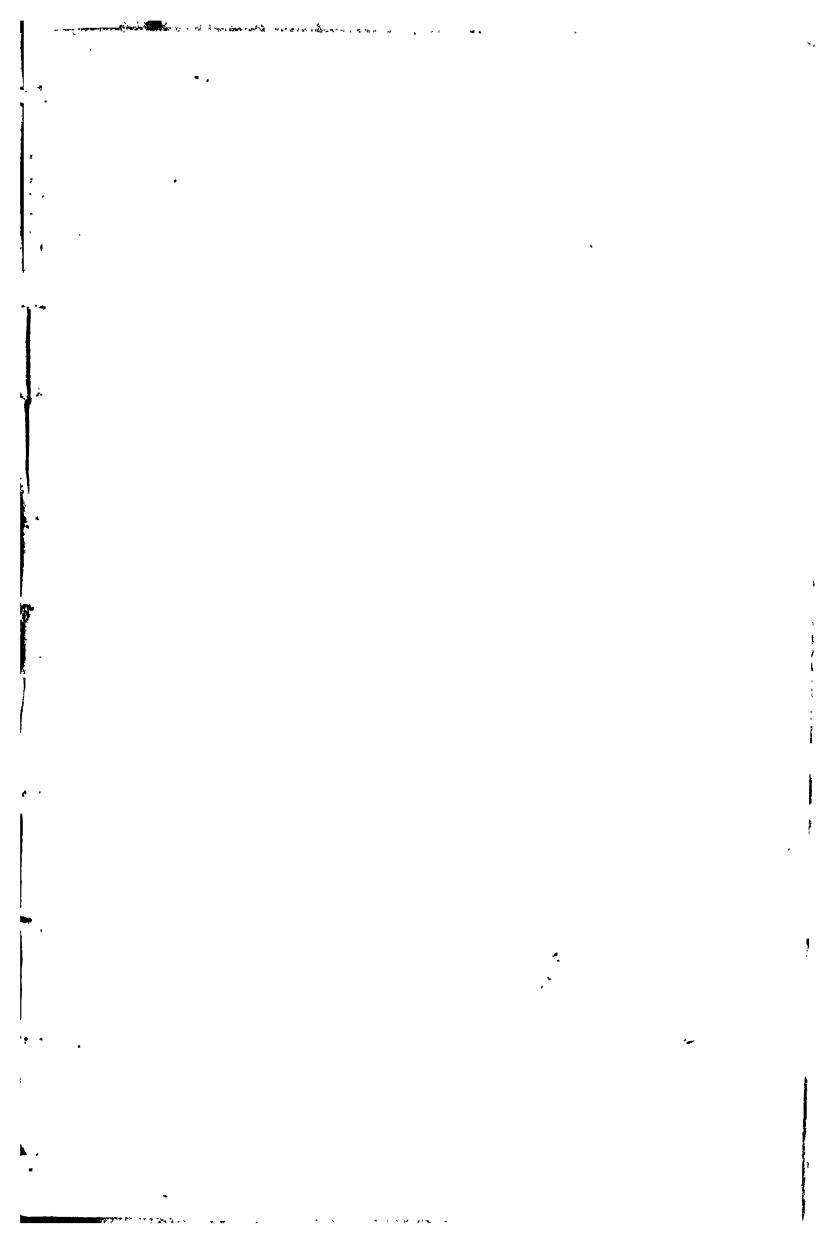












- myle with the profession of

تها " سملدر ك ديوتا " نبترن " ك أس كا پاني بهاديا الرر ملك مين طرنان آکيا -

ا القعات پر خرافات کا اثر قر ضرور غالب ہے ' مکر اصلیت ہے خالی نہیں - علم الطبیعہ کے مشہور تریں فرانسیسی مولف (موسبو قِبرہے ) نے تاریم الانسان الطبیعی ( ص ۲۲ - ۲۸ ر ۳۵ - ۴۲ ) میں ان پر بہایت حلیما نہ نظر سے رپوپر کیا ہے۔

ساترال طرفان حضرت فرح کے عہد میں آیا تھا ، ید حادثه میلاد مسیم سے تین ہزار ۳۳۸ برس نبل کا ہے ' ارر اس رقت پائے ہزار در سو) ہ درس اس کو ہوچکے ہیں۔ قرآن کریم کے اِسکی پوري تشريح کي ۾ ' سررا هو، مين ۾ :

ہم نے ذوح کو آن کی قوم کے پاس

یہ پیغام لے کر بھیجا کہ ادکو ا

میں تم در صاف صاف خطرہ سے آگاہ

کیے دینا میں که خدا کے سوا اور

کسی کی عبالت نه کیا اور ا مجهار

تمهاري دسدت ايک رور درد داك ك

عداب کا خرف ہے " سرد اران قرم

کفار ے اس پیعام کو سن کر دیا که

ے ہم تو دیکھۂ رہے ہیں کہ ہمارے

هی جینے نشر تم بھی هر ۱ بطناهر

ھم میں ہور ادائ درجہ کے لڑک ھیں

ا بہدرے تماري پدروي بھی کی

ھ <sup>4</sup> اپئی نسبت ہم لوگوں میں هم

کو توکولي برتري بهي مظرميس آي

بلکہ هم تر تم کر جهرتا سمجهتے هیں

الرح کے جراب دیا کہ " نم لراس دی

کیا راے ہے ؟ میں اگر آپ پروردگار

ے کہلے رستے پر ہوں اُس کے مجکر

اہے جناب سے نعمت ر رحمت بھی عطا

کی ہے ' تم کو رہ رسته دکھالی بھي

فہیں دیٹا ' تر اس حالت میں که نم

آسكو مكرره جانتے هو كيا هم أسپر

تمہیں مجبور کر رہے ہیں ؟ ارکوا

میں ان کو اگر سکال بھی درں س

خدا کے مقابلے میں کرن میری مدد

کری**کا ؟** کیا تم اتنی بات بھی بہیں

سمجہاتے ؟ میں یه نہیں نہنا که (۱)

میرے پاس خدا کے حزاے ہیں (۲)

نه ميں عيب جانتا هرس (٣) مه اپ

آپ کو مرشدہ کہنا ہوں (۴) اور جولوگ

تمهاري نظرون مين حميرهين مين

آل کی نسبت یه بھی نہیں کہتا که

خدا ان پر مضل هي نه کريگا ان ک

دل کی بات ترخدا ھی جانتا ہے۔

میں ایسا کہرں تر ایک طالم میں بھی

هونگا "کعارے لها: " نوح أ تم هم ے

بہت جہار چکے ' سچے مر تر جس

عذاب ہے ہمیں درائے ہر آے لاؤ؟ "

نرم کے جراب دیا کہ "خدا کر منظور

ولقد ارسلنا لوحا الى الرمه الى لـكم نديرمبين 1 ان لاتعبـــدوا الا الله الى اخاف عليكسم عداب يوم هيم \* فقال المسلاء الذين **ک**فررا من قومه: ما نراک الا بشراً مثلنا ر ما براک اتبعك الاالذين مم ارادلنا بادى الراي ومسائري لكم عديدًا من فصل 4 مل نظنكـم كادبين " قال : يا قوم. أرايتم أن كنت على بيدء من ربى راتاني رعمة من عدده فعمدت علیکم ۱ نازمکمر ها ر انکم لها کارهرس ؟ ریا قرم الا أسألكم عليه مالاً ان اجرے الاعلي الله ' رما انا بطارد الذيل امدرا ' الهم ملاقوا ربهم " ولكدي اراكم قوما تجهلرن ريا توم من ينصرني من الله ان طردتهــم؟ 1 ملا تسد کررن ؟ رلا اقرل لكم عندي خزالن الله و لا اعام الفيسب و رلا اقول انی ملسك ولا اقول للدين تزدرى اعيثكسم لن يۇتىھىم اللە خىراً " الله اعليم يميا في انغسهسم ' انی اذ اکس الطالمهـن و قالوا : يا نرح تد جادلتنسا غاكثسرت جد النا مأتنا بما تعبدنا ال كليست من الصادقين ؟ قال : انسا ياتيكـــم به الله ان شاء ' رما انتـم بمعجزين ' رلا يىفعكم نصحى ان اردت

لم يفولون اعتراه \* قل: ان افنــریته فعلـی -اجرامی ر انا بری مما تجرموں ا

گذاہ کرنے ہو مدں آس سے درمي الدمه هوں "

ر ارحي الى نوح اله: لـن يومن من قومك الا من قد امن ما تبتلس بما کابرا یعملرن 4۔ ر اصنع العلك بعيسا ررحينا ر لا تھا طبنی می الدس طلمبرا الهبم معرفون صرور عرق ہوسکے "

ريمنع الفلك " ركلما مرعليسه ملادمن قسرمه سطروا ملـه 4 قال: ان سحررا مسافانا بمعر ميكم كما السحيسرون ا مسرف تعامرن من يا تهه عداب يعــزيه ريعــــل عليه عداب مقيم -

میں حائل ہونی ہے ؟ '''

حتى ادا جداد امريا وفار التفسور قلفا: العمل ميها من كل زرجين اثنين واهلت الأمن سبى عليه العسول و • ن امن وما اس معه الاقتيل

رقال: ارکدـــرا میها ' بسم الله مجسريها ر مرحــاهــا ٔ ان ربی لعفوررحيم ، رمي تجري يهم مي مرج الجبال؛ ر دادی نرح ابده و وا فی معزل: یا ۵۰ ارکب معدا ولا تان مع الكامرين قال: ساری الی جبل يعصمني ٥٠٠ الماء ٩ قال : لاعنصم اليوم من امرالله

ان انصم لكم أن كان اللــه هوکا تو رهي عداب مهي تم پر دارل کریگا ' تم خدا کر عاجز آله کر سکرگے ' يريد ان يعويكم مرركم خدا هی کو اگر تمیان گمراه اربا واليه ترجعسون منظور في تومين كتني هي نميعت كرني چاهون ميري سيعت تمهارے علم نه آنیکي ' رهي تمهارا پروردکار هـ اور اسي کي طرف تم کو لوت کر جاتا ہے "

کیا رہ کہنے میں کہ " یہ باہیں بدا رکھی ھیں " ؟ تم کہ در که « میں نے اگر یه بانیں بنائی هدن تراس کا گذاه مجهه پر هـ اور نم جو

ا برج او رهی هولی له " تمهاری قوم میں ہے جو لوک ایدان لاچکے ھیں آن کے علارہ اب ھرکز کولی ايمان له لائيكا " يه لوگ جر كچهــه کرے رہے ہیں ہم اُس کا د<del>جبه</del> عم نه کروا بم ایک کشنی هماری بکرانی میں اور ہماري رھی کے مطبابق بداؤ ارر ان طالموں کے متعلق مجیم محداطب نه کرو یه

ا نوح کشدی بداے لگے ۔ قرم کے رجیه اور رودار لوگوں کا جب آن پر *گزر هوتا ہو رہ ان نے تمسحر ہرے*" بوے جواب دینے که " تم هم ہے تمدی کرے ہو ہو جیسے آج ہم ہم پر هسس رہے ہو۔اسی طرح کل کو ھم بھی ہم پر ہنسیں کے 4 عنفریب تم کو معلوم ہو جالیکا که رسوالي بغش عداب كس پرآنا هے - اور دومي سكليف كس كي راه

نه کیفیت احی طرح رقی ک یہاں سک کہ جب ہمارا حام آیا اور تدورے جوش کھایا تو ہم ہے درج کو کہا کہ " ان سپ کر کشٹی میں بٹیالر: مرجرزے کے در در جعت کر - ایے گھر والوں کو • اُن کے علاوہ

من کی سبت پیر قول ہوچکا ہے - اور اُن کر جو ایمان العکے هیں " اور ان <sup>نے سا</sup>تھہ تہرزے هی لوگ ایمان اللے ت<u>ہ</u> -

سوم نے ان سب سے کہا " آؤ كشتى ميں بينه جاؤ ' بـــم الله مجریها ر مرساها ' حقیقب میں میرا پروردکار عفور رحبم ہے " کشتی ان سب کر پہاڑ جیسی موجرں میں لیے چلي جارهی تھی ' اس حالت میں نوح ے اپے بیٹے کو۔ جو الگ تھا ، پکارا که " بندا ا آؤ همارے سابهه سرار هر جا رُ ا کافروں کے سابهه نه رهر" أس نے كها " ميں ابهى کسی پہاڑ کے سمارے جا لگنا موں

الا من رحم و حال بینهما وہ مجیے پانی سے بھا لیکا " نوح نے المسوم نسکان میں کہا " آج کے دی ڈدا کے فضب سے المفسر تین و اللہ نہیں ' بھے تر رہی بھسانے والا نہیں ' بھے تر رہی بھسے جس پر حدا رحم کرے " اسی حااس میں باپ بیٹے کے مابین ایک سرچ حالاً ، فرکلی ' قربدے والوں کے ساتھا نوح کا بیٹا بھی دور دیا گیا ۔

وقیل: یا ارس اہلمی مائك رياسة، اللعي وغيض الماء ، و بصي الامسرا راسترت علی الجردى ' رقيل بعداً للقبرم السطاليين " ونادى لوح ربه ندال: رب ان ابنی من اهلی ر ان رعسدک العق ر انت احكم العاكمين قال: یا نوے انہ لیس من اهلك ، اله عمل غير صالح 4 ملا تساءلي ما ليس لك به عام انی اعطاف آن دکون من الجاهلين \* قال رب انی اعسرذ بسبک ان اساءلك ما ليس لي **به علم • رالا تغفرلي ر** ترحسمنی اکن مدن الطاسرين و قيل: يا نوح اهبط بسلام مفا ربر كات عليك رعائ امم ممن معك وأمم سنمنعهم ثم يمسهم معا عذاب اليم

(r---19:11)

كأم ضام هو چكا ترحكم ديا گيا كه " ات زمين اپنا پاني جدب كرل اور اسه آسمان تهم جا " پاني أترگيا احكم كي نكميل هولي " كشتى كوه جودي پر جا تهري " اور كهديا گيا نه "طالمون كى جماعت دور هو "

نوے ہے ایج پروردکار کو پکارا اور عرض کیا" اے میرے پروردگار' میرا۔ بیٹا۔ بھی میرے ھی گھر والرن میں ہے' تیرا رحدہ سچا ہے' اور نو سب حالمسون ہے اور حالم ہے '' جراب ملاکه " اے نرح وہ تمهارے کهر رالبون میں شنامل نہیں ' رہ بدار ہے ' جو بات نه جانئے هو هم سے اُس کی درخواست به کرر ' هم نمهین سمجہائے دیلے ہیں که بادانوں ئی سي باتيں نه کرر " نرح نے عرض آيا که "اے میرے پررردگار میں ایسی جرات نے تیری ھی پداد مانگدا دوں که جس چیزکی حقیقت معلوم بہو تجهه ہے آسکی درخواست کروں۔ ميري كسناغي تراكرنه تعشيكا ارر **مجهه پر رحم به کریگا تر میں تداء** هرجازانـگا " سب کههه جب هرچکا تر حكم ديا گذا كه " اے توج همارى طرف سے سلامنی اور برکلوں کے سادیہ

کشای پر سے نیچے آئرو - یہ برکنیں تمہارے اور آن افوام کے شامل حال رہینگی ' جو تمہارے ساتھ ہیں - بعد کی فودیں بھی ہم سے مع آٹھالینگی ' لیکن آخر کار ہماری جانب سے آن کو درد ناک عداب پہرنچیکا ''

یه راقعات کسی قدر اضافه ر اختصار کے سابھ تورات میں بھی مداور ھیں ' تورات نے ان میں کچھ ہاتیں بڑھادیں ' کچھ حدف کردیں ' کچھ خیط ار ڈالیں ' مثلاً :

ربی سپہدید رہا ہیں ہے کہ طوفان علم تھا ' ررے رمین کے جتبے بر اعظم اور جزیرے تے سب عرب ہوگئے تے "پائی رمین پر ب انتہا چڑا گیا ' تمام او بچے پہاڑ جر آسمان کے نیچے ھیں سب چہپ گئے ' سارے جاندار جو زمین پر چلنے تے : پر ند ' چر ند ' جنگلی گانور ' اور ایوے مکو ڑے جو زمین پر رینگئے تے ' اور جتبے انسان تے ' سنب مرگئے ۔ ھر ایک متنفس مخلوق جر خشکی پر بھی مرکئی ۔ ورے رمین کے تمام موجودات جن میں جان تھی سب کے سب مت گئے ۔ انسان سے لے کر حیوان تیک ' کیڑے مکور وں اور آسمانی پر نفس تیک سب مت گئے ۔ فقط نوح اور جو اس کے سابعہ کشلی کے اندر تے بچ رھے ( تکوین ۔ ۲ : ۱۹ - ۲۲ )

1920 800 40 1

یه عمومیت عقل کے بھی خلاف تھی' تاریخ بھی خاص اس راقعہ کی تعمیم میں اس امر کی موبد نہ تھی' علمالالر بھی تکلیب کر رہا تھا' طبقات الارض کی شادت بھی اس کے حق میں نہ تھی ' اور یہ بات ترکسی طرح تیاس میں اسکٹی تھی نہ تھی کہ صرف ایک گناہ گار قوم کو سزا دینے کے لیے خدا کے سارے جہاں کو جس میں بہت سی ہے گناہ جماعتیں بھی رہی ہونگی' بہت سی ناکردہ گلاہ آبادیاں سے دور اشخاص بھی ہونگی' بہت سی ناکردہ گلاہ آبادیاں بھی ہونگی – غرق کر قالے ' اور روے زمین پرکسی متلفس کو رفعہ ھی نہ چھرڑے –

( ۲ ) فررند نوح کے تذکرے سے جو کافروں کا شریک حال تھا اور طومان میں دوب کو مرکیا - تورات خاموش تھی ' قرآن کے یہ فرر گداشت ظاہر کردی ' اور دکھا دیا ' که مولفین قررات کی جمع و تالیت کس پایه کی ہے -

 (۳) واقعه طوفان کے بعد حصرت نوح کی توجه کارو بار رزاعت كى جانب مصروف هولى - الكور كا ايك باغ لكايا " شراب نکالی' اور پی کر مست ہوگئے ' گہر میں پہرنچے تو نشے کا عالم تھا ' کپڑے آناز دے اور سورھ - حام ے آن کو برهنه دیکھکر اسے بھالیوں کو خدر دی - سام ریاست کئے اور درهنگی چیدا سی - بیدار هونے يرجب حضرت نوم كو راقعه معلوم هو ا تركنمان كو بد دعا دي -تررات نے اس بد دعا کے الفاظ بھی نقل اردے ھیں که "النعال ملعوں هو وه اس به لبوں كے غلاموں كا غلام هو كا ' خداراند سلم كا خدا مدارك " كدعان أس كا علام هوكا " ذدا يافعت كو پهيلالي " وه سام ك دررن مين ره ، اور كفعان أس كا علم هو " ( تكوين ـ ٩ : ٢٥ -۲۷ ) حام هضرت فوح کا بیشًا تها ( تسکویس-۱ : ۱۰ ر ۱۸ ر ۱۰ : ۱ ) اور کفعان حام کا لرکا تها ( تسکوین ۱۰۰: ۹ ر ۹: ۲۲ ) کستاخی کفعان سے نہیں بلکہ اُس کے باپ حام سے سرزد ہولی تهي ( نـکرين ٩ : ٢٣ ر ٢٥ ) لنکن تررات ماف که رهي ه که حصرت نوم اس سے ذوا بھی نه بولے " نه داراف هوے - اظهار جلال ھوا۔ بھی تو کنعان پر جو با لکل ب قصور تھا <sup>4</sup> اور جسے اس واقعہ ے برہ راست کچھہ بھی تعلی نہ تھا ' قران نے اس کہانی کا تذکرہ نک نه کیا ' اور خامرشی کی زبان میں بتا دیا که سرے سے یه مدارر هي غاط ه ا بل كدورا بما لم يحيطوا به علما -

قران موعطه رعدرت في اختلق و آداب في بشير ترقي و نذير تدل في البكن تاريح و تعثيل نهيل في الباين همه جو غلط واقع مشهور هو جائے هيل كبهى آن كى تصحيح كرديا كرتا في حصرت نوح كا واقعه بيان كرك وہ بزي دعوے بے اعلان كروها في : نلك من إنداء الغيب به غيب كي چند خبريل هيل هم بوحيها البك ماكنت الله كو به طريق وهي تم كو سناتے هيل تعلمها انت ولا قومك اس بے پيشتر تم اور تمهاري قوم كسي من تبل هذا الله نامبر كو بهي اس كا علم نه تها - اب مهر الله العقيان و ثبات كو شيوه بلاؤ - جو لوگ متقى الله العاقبة للمتقيان و ثبات كو شيوه بلاؤ - جو لوگ متقى

The same of the sa

ر ثبات کر شیرہ بناؤ - جو لڑک متقی ً

Managharian Maria

(#1:11)

طرفان کیونکر آیا ؟ مفسرین کی غالب اور عام راے/یه ہے که کہاتا یکانے کا ایک تنورتها ' اسی مع طَوفان کا چشمه پیوٹا ' لیکن اس خيال مين كوئي انداز مجاز يا تمثيل مضمر تعي جو نهض

ترزات با بیان ف که " جب نرح کی عمر چهه سو برس کی ھولی ' درسرے مہیلے کی سلرھویں تاریخ کر اُسی روز بحر محیط ے تمام سرتے پھرٹ تکلے آسمان کی کھڑکیاں کہل گلیں اور چالیس شبانه روزتسک زمین پر مینهه کی جهری لکی رهی " ( تکوین ۱:۱۱) قران کریم نے بھی اسی حقیقت کی تاثید کی ہے " سورا قمر

هم نے موسلا دھار میلهه سے آسمان فقلحدسا ابسواب السمساد کے دروارے کھول دیے ' زمین کے جمساء منهمسرا و نعسرنا سرے جاري کرديے " آخر جر اندارہ اللرض عيسوئا فالتقسى مقررهوا تها آسی کے مطابق آسمان المساء على امسرقد قدر ر زمیں کے پانی مل گئے -( אס: וו כזו )

 په شاه فار الدفور ( ننور جوش میں آیا ) ٤ الفاظ بهی قرآن كريم مين مرجود هين " ليكن رائعه يه في كه تديم مصاررا عرب میں " تغور " " روے زمین " کو کہتے آء ' حدیث میں ہے:

> عن ابن عداس انه قال **ني توله \* ر نار التنور"** قال التنوروحه الارض و قال قيل له اذا رأيت الماه على رجسه الأرص فبازکپ البت ر من معك قال: و العرب تسمسي رجسه الارص تدـــرر الارض (١)

« تنور ہے جوش کھایا <sup>یہ</sup> کی تعمیر میں عدد الله بن فباس سے زرانت ھے کہ " بنور کے معلیے روے زمین کے هیں ' یعدی حصرت نرج کر حکم هوا که جب دیکھر کہ روے زمین پر پانی چڑہ کیا تر ای ساتھیے۔ کو لے کرکشلی میں سہوار ہو جاؤ ' اہل عرب ہے

" روي رمين " كا نام " تنور زمين " ر زمین رکهه چهرزا هے " (۱)

2000

تورات کے موجودہ تراجم کے کشنی نوے کا مستفر کوہ اداراط کو -قرار دیا ہے ( تکوین ۲:۸) لیکن علامه یاقرت حمري نے اصل رہاں ہے توراہ کا جو لفظی ترجمہ پیش کیا ہے آس میں ہجات ا را را ط \* جردي\* مدكور هے (۱) ( معجم الدانان طبع مصر - ج ٣ ص - ١٩٣ ) يه پهاڙي ( جردي ) مرصل ٤ علاقه ميں درياے دُجله ے مشرقی جانب راتع ہے ' اور یہی وہ علاقہ ہے جس کے مضامات

( ً ١ ) رواه ابر جعفر قال حدثني يعقرب بن ازراهيم قال حدثنا هشيم قال الغبرنا العوام بن هوشب عن الضحاك عن ابن عناس اله قال الم " و بطريق المر عن المثنى قال ثنا عمرر بن عرف قال المبرنا هشيم عن العوام عن الضحاك بنصره - ربررابة الحري عن ابی کریب و ابی السالب قالا ثنا ابن - ادریس قال اغبرنا الشیبانی عن عكرمة في قوله وفار التبيور قال وهه الرض ' ربروايه الحري قال حدثنا زكريا بن يعيي بن ابي زائدة رسفيان بن ركيم نالا ثنا ابن ادريس عن الطيباني عن عكرمة وفار التدور قال رجه الرص -( ۲ ) سریانی رکلدانی زبان میں ترراہ کے جو نسخ ہیں اُن

مين بهي سفينة نوح كا مستقركوه جودي مذكور هے - دائرة المعارب العربيه كـ مسيعي مرلفين للهتم هيس كه روايات اب تـك اسى قرل كي تاليد ميں هيں كه اس حادثه كا مركزيهي پهازي ﴿ جردي ) تهي ' بررسس جر اسكندر اعظم كا معاصر تها ' أَس كَيْ بهي يہي رآے ہے - کوہ جودى كي چوٿي پركشتي كے آثار بهي کس کو ملے تے ( دائرة المعارف حرف جیم )

میں ترم نوح آباد تھی اصل میں " جودی " ایک کانوں کا نام تها ( معجم البلدان - چ ٧ ص - ٥١ ) ارر پہاڑي کا وہ سلسله جر آس کانوں سے متصل نھا کوہ جوسی کے نام سے مشہور تھا۔ اسی نواج ميں " قردا " ر " بازيدا " كي مقهور آبادياں بمي تبيں - رهاں یه پہاڑی انہیں بستیوں کے نام سے موسوم تھی ' ابرحنیفه دینوری نے اسی مناسب ہے کشتی نرح کا مستقر جبل قردار بازیدا کو لهرايا ھے ( اخبار الطوال ص - ۳ ) اور ابن قتيبه سے بھی يہي روايت نقل کي ھ ( معارف - ص - ٨ ) مشہور مسيعي مورح گريگوري ابر الفرج ملطي ك ان سب كي تطبيق كردي هے كه جبل قردا اور كود جودي أدونون ايك هي هين ( مختصر الدول - ص-٢١٠) کوہ اراراط کا رسینے سلسلہ جابجاً مختلف ناموں سے مشہبرر تھا " تررات کے مرجودہ ترجمہ میں صرف پہاڑ کا اصلي نام بتا دینا کامی سمجها گیا' لیکن قرآن ے آس پہاڑي چڑي کي جگه بهي بتادي جہاں كشتي ٿهري نهي -

راتعة برح كي ذيل مين تعليم الهي ك خاص خاص پہلریہ میں :

( 1 ) مادہ کي گرنا کوں صورتگري جب کسی قوم کو خدا ہے بالكل هي غامل بنا دے " تانون الهي ك حدود توتّن لكين " طعيان ر سرکشي عام هو جاے " علم کي فرارانی حجاب اکبر کا کلم دینے لگے" تمدن صلاك كي جانب ره نمائي كرتا هر عدات راحد كي پرستش ے اتنا ہی سروکار نہو کہ اُس کی پرستشکا ہرں کا ادب گیا جاے ا تو ان حالتوں میں دعوہ الی الحق فرض <u>ہے</u>- اس فرض کے ادا کرے ميں خواہ انسي هي بندشين عالد هون ربان تقرير کو روکنے کے ليے معرمانہ سازشرں کے نام ہے قانون بنائے جالیں ' لسان تعریر کو بند رکینے کی غرص ہے بعر پری ایکٹ پاس ہو ۔ با این ہمہ ان دد شوں ہے جو نفائم پیش آنے والے ہوں اُن کے اطہار سے خاموش نه رهدا چاهیے ' اور علانیه کهه دینا چاهیے که اس گمراهي کا کیا حشر هرے رالا ہے -

( r ) دعوة .الى الحق كے ليے جو لوگ كمر يسته هونگے آبييں اس مرض ادا كرن ميس ايدي شاندار امتياري حيثيت قائم كرف کی نکر بہرنی چاہدے که اربات اقتدار کی نظرر مب درخور حاصل کرئے ہیے اپنی ممدّار پوریشن قالم کرلیں پھر کام شروع کرنں - یہ ہے راهه روي كا طريفه هـ أ اور السي خصوصيت كي نعنا خام خيالي ے - داعی الی العق کر بطاهر آس کی کمزور پرویشن پرطعے دے جالینکے ' تعریص موکی ' ے رفعتی کی جالیکی ' آن کر جمو<sup>ا</sup> کہا جالبگا ' ہنسی آزالی جالیگی ' رہ ان سب کو انگبز کرلینگے ' ازر ایے فرص کو پورا کرکے رہینگے -

( r ) داعي الى ااصل كي جماعت كچهه ايسي رسبع نهوكي معمولي ادراد آس كے شريك عمل هونكے عمر عام نظروں ميں دليل وردېل دکهالي دينگے - آن ميں يه بهي خصوصت نهوگن که جن مفندر جناروں کی دعوہ کرنی ہو اُن پر کچہہ احسان کیے۔ ہوں یا آبہبی مدت پدیر تناے کے لہے چلدے دبے ہوں 4 رزولیوشن پاس کرائے ہوں ' وہ اس طلسم فریب ہے اپے کام کو تقویت نه دینگے۔ بلکه نهاست مفالی اور سادگی کے سانهه الله کهرے هونگے اور حو کرنا هوکا کرگزریدگے -

( ۴ ) دعوة الى الحق ك ليے صاب بياني " تلع كولى " ارد دوشت گفتاري <sup>4</sup> ناکزبر م <sup>4</sup> البته صداقت کو نسلیم کرانے میں کسی کر مجبور نہیں کیا جا سکتا ۔ ( 9 ) دهرة الى الحق حصول جاه وكسب مفاصب كا ذريعه نهيس في كه أس ك نام بي اليه اليه عهدت حاصل كين جالين " ببلك سروس مين نمايال جالين ملين مأل و دولت برق " اس مقدس فرص كا معاوضه ديني والا صرف خدا في " اجر يا آجرت جو پيش نظر هر آسى بي طلب كربي جاهين -

( ۲ ) جر لڑک داعي الی العق کے شریک عمل ھوں اُن ہے ۔ بے تعلقي و علعدائی کے لیے خواہ کیسا ھي دہاؤ ڈالا جائے مار ۔ سخلي ہے انگار کردیلا جامیے ۔

( ۷ ) داعی الی العن کے پاس نه خدائی کے خزاے هرنگے' نه کس میں مرشتوں کی صفت هرگی' نه غیب داں هوکا' ادسان کی معمرلی حیثیت رکھتا هوکا' اور اسی حالت میں بڑے ہوے جباروں کی حیثیت بکار دیدے کا الثبمیثم دیگا۔

( A ) دعوة الى الحق كے ليے موقع ر مصل كي تلاش بے سود هے كه مستنديں كي طنوعت جب حاضر ديكهه لقى آس رفت تبايغ كا كلم شروع كريں ' يه موقع شناسي ضوروي نہيں - هو حالت ميں كلم كركے رهفا چاهيے ' اور اس شدت سے كرنا چاهيے كه ديكهنے والے تبلك آجائيں ' اور ورملا كہنے لكيں كه مقاباے كے ليے هم طيار هيں ' جركچهه كرنا هو نم بهي كر ديكهر -

( ) نتبجه نا کامیاب هي کیوں نه ره اسبداد میں خواه کچهه بهي درق نه آئے اگر دعوا الی الحق دي سرگرمي میں درق نه آنا چاهيے اللہ جو لوگ دهمکی دے ره هر ده هم ك نلوار هي كے زور ہے اس كو قائم بهي ركھینگے اللہ كو جواب دے دینا جاهیے كه غدا كو اغتیار ها چاه تم كو تناه كرة اللہ يا رده رهنے دے ادعوا الى الحق كر الى الحق كر الى الرده رهنے دے ادعوا الى الحق كر الى امور ہے تعلق نہیں هے -

(۱۰) دعوا الى الحق مشكرك رمشتبه نظروں سے دنكبي جاليگي ' أس كے داعيوں كو سعن سار رمفتري كہا جائيگا ' لئكن سلسلة سعى رتدبير ميں ان باتوں سے سستي نه آئي چاهيے ' البته اپني پوزيشن كو راضع كر دينا چاهيے ۔

(11) طعیاں و جبروت کا انہماک دلوں اور دماغوں میں قدول حق کی صلاحیت یا دی هی بہن رہنے دیتا - ایسی طبیعتیں کمپی واہ واست پر نہیں آسکتیں ' آن سے کناوہ کش هوجانا چاهیئے' قطع نظر کرلینی چاهیئے ' اور آ نہیں بالکل هی بالکیات کردنا چاهیئے - وہ ظالم هیں ' سیالاب فنا میں عرق هو جا لینائے ' آن کے متعاق کسی قدم کی گفت وگو نه کرو' اپ بچاؤ کی آپ تدبیر نکالو' طوان حوادث سے معفوظ وهنے کے لیے بعیا نہات بناؤ' آس کے بنائے میں سرگرمی کے سا تھ لگے رهو' اور خدا نے جو تعلیم دمی ہے آسی کے مطابق کام کوو۔

ا اس کام میں انہماک رسدرگرمی کو دیکھہ کر لوگ ہنسیدگے ' هدنے در ' تمہیں اپنے کام سے ۔

(۱۳) حفاظت کا جو ذریعه اخانارکیا جالے وہ صرف اپ لیے مصموص نه هونا چاهیے که بقدر کیجادش - ارباب استبداد کے علاوه مرعداب الهی کے مستحق هدن - ایک حد تیک دوسرے بندگان خدا کے گئے بھی سامان حفاظت بہم پہرنچا نا چاهیے مگر اس کی دوعیایی مختلف نه هوں کا ار رجامعة رحدت میں خلل نه پرے -

(۱۴) جباروں سے ب تعلقی وبائیکات میں ترابط ورشته داری کا پاس و لعاظ ممنوم ہے ' کرلی خاص عزیز هی کیوں نه عو' مہایت اهم خصوصیت کیوں نه رکھا هو' مگر هائرا حق و صدق سے

جہاں باہر قدم لکالے که تباهی آئی ' ایسے لوگ رهی هیں جرعمل مالع اور حقیقی کیرکٹر سے بیگا نه هرتے هیں - گفار کی طرح آل کو بھی ہائیکات کر دینا چاهیے - آل پر رحم کرنا یا آل کے حق میں سفارش کرئی جرم ہے ' اور سفست جرم ہے - اس سے توب کرنی چاهیے -

( 10 ) ظاامر ارر جبارو کو هدایت نہیں هوا کرتی - دره م نی طغیا نہم یعمبوں ان کی سرکشانه ضلالت کچهه رمانے آک قالم رهیائی - کچهه مدت تک بندوں پرخدائی کرتے رمینئے اخر خدا کی حجت پرری هوگی اپنی روش تبدیل کرنے کے لیے ابیں متعدد ورقع دیے جائیدئے ' مگر ان کے استبداد میں کیوں نق آنے لگا انجام کار سب کے سب نیست وباہرد هو جائیدئے - خوا ندا هو جائیدگئے - حکومت جانی رهیگی ' سطرت ر عزت ندا هو جائیدگی ' نام ر نشان متک مت جائیکا ' دنیا میں خدا کی پادشاهی قائم هوگی ' اور پیر ا نہیں مظلوموں کو برکات آلی نصیب هونگے جی کی آزار رسانی میں لیک دنیا کو مزد آرها ہے -

(۱۹) فقائم استبداد کے بعد مسلمان کامیاب هوائے اول پر خدا کی رحمت نازل **فرگي ا زمانے ب**هرکي انعمار*ن ہے مس*لف**ید** هريگ ' ليکن بعد کې نسليّن جب خدا کرّ بهرل جالينگي ' هب اضطهاد ر استعباد رنگ الليكا " جب پهرعزم ر ثبات ر استقلال مبي ضعف آنے لکیکا تر آن پر بھی تباہی النبکی ' کامیابی کے لیے صبر ر ثبات ر تقوی ایک ازمي چیز ہے اجر قوم اس کي خوگر نہ رکی ' جس نے قدرت کو ای استقلال راتقا ( اعلی کیرکتر ) کا تبرت نه دیا هرکا آسے کامیابي کي ترقع هي نه رکھني چاهيے ـ کیا تم اس خیال میں هرکه بهشت ام حسبتم ان تـدخلرا میں داخل ہرجاؤگے حال آں که ابھی العدة رامسا يعسم تك الله نے به تر أن لوگوں كو جانجا اللـــــه الذيـــن جاهستوا منكسم جرتم میں ہے جہاد کرے رائے میں اور نه آن کا امتحان کیا جو ثابت تدم رينعلم الصابريس ؟ رھتے ھیں ؟ (۳ ع-۱۴)

اس مين كامياني مطلوب هو توساسلة عمل كي توسيع مبور و ثبات كا اعتصام ، اور تقوى و طهارت نفس كا تعود پيدا كرو: لتستحاهدكم في الارض كما استخلف الذين من قدلكم و ليبدلنكم من بعد حرثكم امنا ـ

~~@**#**99~~

### اطسلاع

( 1 ) قالپ کی ذہل کراؤں سالز' پین کی مغین ' جر بہترین اور قدیمی کار خالف ہے ۔ اس مغین پر صرف در ڈھائی سال تک معمولی کام ھوا ہے ۔ اسکے تمام کیال اپرزے دوست اور بہتر ہے بہتر کام نیلیے مستعد ھیں ۔

انتدا ہے۔ الهسلال اسی صفین ہر چبہتا ہے۔ در ھارس ہار ر کے مرتر میں سولہ سو فی گھنٹھ کے حساب سے چہاپ سکتی ہے۔ چونکہ ھم اسکی جگہ ہوے سائڑ کی مقینیں لے چکے ھیں۔ اسلیے الگ کر دینا چاھتے ھیں۔

( ٢ ) ٿيڌل مفين 'جو پانرن سے بعي ھلاي جاسکتي ھے۔ ديمالي فرليو سالز کي - اِس پر هاف ٿرن تصاريو ڪ علاوه هو کام جلت اور بہتر هرسکتا ھے ـ

The state of the s



### موضوع علهم الانسان

ایک فرد اور ایک جماعت کے خصائص نفسانید - یں کسقدر شدید مماثلت ہے؟ هر فرد انسانی فطرہ ایدی ذات سے پیلے درسروں کی دات کی طرف توجہ کرتا ہے ' اولکے محاس ر معائب کی تدفید کرتا ہے ' اولکے اعوال شخصید کا غور و فکر سے مطالعہ ارتا ہے ' بہی حال مجتوبہ افراد اور جماعات انسانی کا ہے - نمام عنوم کا مرضوع کائدات اور ارسکے حصائص و صفات کی رافقیت ہے - عہد تاریخ کی ابتدا سے همکو معاوم ہے کہ انسان ان علوم کی تعقیقات و اکنشافات میں مصروف ہے لیکن خود انسان نے اینی دات کی طرف کب بوجہ کی ؟ علم الانسان جسکو انفور اپولوجی کہتے ہیں ' اور جسمیں انسان علم یہ انہ روہوں منودی مدین کے حاصائص و ارصاف سے بحدث کرتا ہے ' الہ روہوں منودی صدی کے حاصائت علمید میں سے ہے - درانسیسی عالم بردوں منودی سند محرول منودی سند محرول منودی سند محرول عاملات علمید اول اور جرمن محقق پلولم بوش متودی سند محرول عاملات علمید میں اول اور جرمن محقق پلولم بوش متودی سند محرول عاملات علمید میں اول اور جرمن محقق پلولم بوش متودی سند محرول اول ہو۔

علم انسان کا کیا مرضوع فے ؟ اور اسکے: مباحث ابا دیں ؟ جماعات ر اقرام انسانی ' کی ترتیب ' ارنکے ارصاف ر خصائص مسعدہ ر متبایدہ کی تشریع ' باہمی علقات ندبی ر بعلقات ندای تحقیق ' عام تشریع ' مشابہت ترکیب اعصاء جسمانی ' انحاد ر مشارکت السنه ' اور مماثلت الحلاق و جدبات ' کے رو بے اربکی موعی و قومی تقسیم' نیز سلسلهٔ کا ثبات میں مرتبهٔ انسانی کی تعیین ' مواعد و نوامیس طبیعت و طبعت ارسکا تعلق ' ان فراعد طبعی و نوامیس فطری کا انسان کے صفات ' خصائص احلاق اور جذبات کی زیادت و نقص ' یا منا ی بقا پر اثر ' مرثرات و تعدرات حارجی ' کی زیادت و نقص ' یا منا ی بقا پر اثر ' مرثرات و تعدرات حارجی ' خصائص مرورثی ' بعلقات عصبی ' اور دائیرات اعتقادی ہے اوسدی خصائص مرورثی ' بعلقات عصبی ' اور دائیرات اعتقادی ہے اوسدی متروکات و آثار ' رمانۂ وجود نوع انسانی کی تحدیق' اور خ ددیم متروکات و آثار کی تعتیش ' انسان قدیم کے کار نامہاے عہد عیر بایخی کی تلاش و حستجو' نوع انسانی کے درمدانی معارل ارتفاء جسمانی و عقلی' ارسکے علل تکون و آفریدش اور اور کے استقلال ۱۱) نکوں یا ارتقاء تکون کی ' نحقیق و تغدیش ۔

ان مبلحث کی تعفیق کے بعد حسب دیل سرالات کی تعلیل ریفصیل بھی ایک محقق فن انسانیات کا فرض ہے:

ا ) نرم انسانی کیا کسی ایک اصل واحد نے متفرع ہوئی مے یا مشتلف منعدد اصول نے ؟

( ۲ ) عالم انسانی کسی در متعین ماں باپ سے پیدا ہوا ہے یا ارسکی صفتلف شاخیں متعدد آبا ر امہات نے معلوں ہوئی ہیں ؟

( ) تکوی نوع انسانی ک متعلق علمات علم الانسان ک در گروہ دیں ' اول :
انسان مستقل اور و بلا ارتقاع تدر نجی صرورہ ه عالت پر مضلوق درا ' اسی کر دم لے
استقلل تکون کیا ہے' رمد ، انسان صروردہ مرتبۃ انسانیت تک بلدریم' جمادی' ساتی'
اور حیوانی ارتقاقت ک بعد پہولچا ہے ' اس درسری راے کر دم ارتفاع تکون
کیلے دیں -

(٣) ار روے طعفات الارص نوع انسانی کی کیا عمر ہے ؟
(٣) انسان رحدوان ک درمیان رسالط امتیار رفصل بتدریج
پیدا ہوگئے ہیں' یا بالطبع ہیں' اور انسان مستقل ربراسه
اپ اول یوم حلقت سے نوع کی حبثیت رکھتا ہے یا بتدریج
ر دارتھا۔ درجات رہ بہاں تک پہرنچا ہے ؟

( a ) انسان اور درسرے حیوانات میں جو تشابه حسماني صوحود
 ع کیا ارس نے باہمي تعلقات نسبي کا بھي ائبات مونا في ؟

( ۹ ) اگر یہ فرص کرلبا جاے کہ اس تشادہ جسمانی ہے تعلقات درعی رفسدی کا اثبات ہوتا ہے در انسان میں قرت نطی ر میم ا مدارک اخلاق رفعس کیونکر پیدا ہوگئے ؟

اس فہرست سوالات سے ظاہر ہوگا کہ انکی تعلیل وعقدہ کھائی کے لیے درسرے منعدد علوم کی بھی احداج ہوگی مثاً . جعرانیہ: کہ ادواع و جماعات انسانی کے معامات سکونت اور حصائص انطاع عالم معلوم ہوں -

طاقات الارض: حس سے خصائص طافات رمدن اور آساسے معالف طافر معالف اور آثار انسانی کا آدمیں رجود طافر هرتا ہے -

عا، الآثار: اس من ک دریعه سے دوع انسانی کے حالات و آثار فدیمه جوعیر تاریخی رمانه کی نادگار هیں آبائی تحقیق هرتی ہے۔ علم الذات و علم الحیوان ان نے نه معلوم هوگا که خصائص نتابات و حدوانات و انسان میں کیا تشانه اور کیا نداین ہے اور ان نے کیا نتائم پیدا هوئے هیں ؟

عام الحداد ، برم انسانی کی حیات اوجرد و عال حیات خصائص حدات انسانی اور المدازات حیات سیده عام الانسان کو سدید نعام ہے -

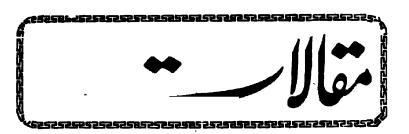
عام الففس: است انواع و اجالس انسانی کے اخلاق و جدیات ہ با همی تشانه و تباس ظاهر هونا ہے -

عام الدسریم ۱ اس می ک ذریعه سے محلف انواع ر احداب حیوادی ر انسانی میں نشابه ر تداین جسمانی ارز اربکے داهمی تعلقات ترقی ر انخطاط اعصاده اطہار هرتا ہے -

عام اللعات: السدة صحداعه عند نشابه و انحاد و مشاوكت اعول و العالم عند المحدال المعالم المعالم المعالم المعالم و المعالم المعالم و المعالم المعالم و المعالم المعالم و المعالم المعالم

ده تعام علوم ایخ اندر نهاست دل آریز مناحت رکهند هدن <sup>ه</sup> حن پرکسي درسري درصت مین نفد و اطرانی جالیگي -





# وَيَا يُونَ فَكِمَا لِينَ

# ايسوان شينسوسو

اسان به اپلي راحت کے لیے کیا کیا حامان کیے 'دشت سندار میں ایک برج کی تعمیر شروع کی جس کا مذارہ آسمان سندار میں ایک سر به فلک ایران کی بنیاد ڈالی جس کی رفعت و مللدی کے ذریعہ سے لعلی اباغ الاسباب ' اصباب السمرات کی تعفیق کا حرصلہ پیدا ہوا تیا ' لیکن طورت کے زبردست ہات کی ایک معمرلی جنبش نے یہ سارے حرصلے خاک میں صلائے ۔ ساری عمارتیں نقش درآب

کردیں ' اور ایسا نام و نشان مثایا که اس آ رزر کے لیے بھی کر لی سبیال نہیں راگئی که : تب بالدیار رحبی ارسادرا

قد بالدیار رحبی ارضا درا و ادما لمساهای تعیب عسی کموست هر" قمل هوا کماتری کرسلام کرر" طور آنهیں پکارو" شاید ره جواب دیں)

. "الزهراد" كيا هرا ؟ " الخلف " كهان كيا ؟

العملات الها ؟ \* العمراد \* كس ك أتبعرن بكل ربع أية تعبثون ؟ أ ماته مد سنگاه ه ؟ " الم موناه " كام ثاب بعد ها ه

ماتم میں سرگرار ہے ؟ " قطب مینار " کن کا مرثیہ پڑہ رہا ہے ؟ " قلمه معلی" اور "لاج مصل" کس مدي هولي عظمت کورور ہے هیں ؟ ایسے ایسے هولناک و مہدب انقلاب کے بعد کس کو رثرن ہے که مرجودہ دنیا کی سب سے دوی عمارت اور سب سے اچهي نزهت کا ( ایوان شینوسو کا ور کا یک خاتم و هیگی اور مانے کے هاتهوں اس کا کیا حشر هو کا ؟ "

سده ۱۹۱۵ع میں طامس بوہ ( Thomas Boher ) نے اس محل کی تعمیر شروع کی تھی 'عمارت هذرز پوری بھی ده هولی تھی که زندگی کے دن پورے هولی ارمان لکلنے بھی نه پائے تے که نومبرسنده ۱۹۲۳ع میں جان نکل کئی - مرنے سے قبل مصل کے ایک منازے پر اس نے یہ کتابه لگادیا که "یه عمارت اگر ون کئی تومبری یاد کار هوگی " انسان کی آرزر لیں بھی کیسی غرابت آمیز هیں ؟ همارت بن بھی کئی ' یاد کار قائم بھی همگئی ' معر حسکی یاد کار تھی آج اسکا کوئی نام بھی نہیں لیا ۔ محل

کا ایک وسیع حصه دریا میں ستونوں پر بنایا کیا ہے' جو منظر و موتع میں مرابع المثال ہے۔ حرایاک دل و دماغ میں تفرج کے ولیے بدیا ہوتے میں البان جب آرزو برآتی ہے تو تو توں یہ پیمام سناتی ہے کہ :

در بزم میش بک در ندم در کش ر بر ر یعنے طسم مدار رمسال درام را

تعمیر کے بے شمار مصارف کے طامیں بوہر کو نہایت مقروض کو دیا تھا ' اس کے بیٹے کے اداعہ ترض کے لیے بادشاہ کو یہ مصل دے دیا ' اور غود آص میں ایک دن یعی نہ رہنے پایا ۔ پایشاہ فراسس اول ( Francis I ) اس کو شکار کاہ کے طور پر استعمال کو تا تھا ' مگر تھوڑے ھی زمانے میں دست قضا کے آس سے یعی یہ عمارت چھیں لی ۔ اس کے بعد یہ محل بہت سے مشاهیر کے پاس مادت جوے در لتملدوں نے اسکو غوریدا اور بیچ ذالا ' بہت سے

عظمت پسند هات اس پر قابض هرے " اور پهر دست بر دار هوگئے - چار سو ۹ ۹ - برس هوچکے هيں " ليکسن اس طويل مدت ميں کر بھی کامياب زندگی کر بھی کامياب زندگی بہرسکا حال ميں چانو مدري سينر Henri پر سامداگر سينر آور الورندا (۱۰ - درار - الهه ۱۹۰۱)

أتبعون بكل ريع أية تعبثون ؟ " تتخدون مصابع لعلكم تخادون ( ٧٣ : ٢٧ )

ارلم نمكن لهم حرمـــأ

امنا يجبى اليه ثمرات

كل شي رزقاً من لدنا ؟ راكن أكثرهم الايعلمون "

ركم اهسلكنا من قرية

بطرت معيشتها " فللك

مـاکلهم لم تسکن من

بعدهم الاتليلاء ركنا

نعن الو ارئين ( ٢٨ :

(01)00

مصابع تعلم تحددوں (۲۰۰۲) ۹۴ مزار روپید) میں اسکو خریدا ہے اسکے پاس کپ تسک رمتا ہے ؟ پیغلم اسکو خریدا ہے اسکے پاس کپ تسک رمتا ہے ؟ پیغلم اسمانی کے بہت سے حصے تو پررے هوچکے هیں اسکینا ہے کہ اب آخری حصہ کس شکل میں پررا هوتا ہے ؟ صدیوں سے اس پیغلم عبرت کو هم سلتے آئے هیں اسکو ایوان شینوسو کے حالات پوہنے کے عبرت کو هم سلتے آئے هیں اسکو ایوان شینوسو کے حالات پوہنے کے بعد بھی ایک لسطے کے لیے اس پر غور نہیں کرتے کہ :

کیا هم نے آل کو حرم سراسہ اس میں جگہ نہیں دی جہاں هر چیز کا ثمرہ کمیچا چلا آئا ہے ؟ جمارے هاں ہے الکو درق پہونچا ہے ؟ لیکن اکثروں کو یہ نہیں مم نے کتنی آبادیل نباہ کر ڈالیں جو رسائل عیش کے انراط ہے وا رفته هرگئی تہیں ' یہ آل کے مکانات هیں جو آل کے بعد شاذ و لادر مرقعوں کے سوا آباد هی نہیں هرے اگرام هی دارت تہیرے ۔

これとの強ななられてから

### مەنىست فرنسك

~~

## انسانوں کو تیل میں زندہ جلانا

#### پولوملو ( Putumayo ) کي رپورٿ

(مقليس از انگلشين - ۲ - جولاي - سند ١٩١٢ ع )

مظالم پرتر مار کی تعقیق کے لیے جرکمیٹی ملتضب هرکی تهی امید کے مطابق اس کی رپررت بہت سخت الفاظ میں عالم عرابی ہے ۔

کمیٹی کر ڈائر کٹروں کے خلاف کو کوئی ایسی شہسانت تو انہیں ملی جسمیں وہ علائیہ غلاموں کی تجارت کی ڈیل میں خلاف قانوں کام کرنے ہوئے معلوم ہوے ہوں تاہم آل پر یہ الزام لگا یا گیا ہے کہ الہوں نے ب اللہا غفلت کی - ایک جگہ کمیٹی ب لکھا ہے کہ حمادہ کتا ہی ال رحشیاتہ اور ظالمانہ کاروائیوں کے ہوئے سے انگارکہا جات مگر انڈینز (اصلی باشلدکاں جنوبی امریکہ) کر تیل میں جالیکے واقعات کی کامل طور پر تصدیق ہوگئی ہے ہے۔

کمیٹی نے مستر - هارتنبرگ اور کپتان ریفن (Mr Hardenberg) کے الزامات کر تسلیم نہیں کیا - موغرالزکر در (Capt. Whiffen) کے الزامات کر تسلیم نہیں کیا - موغرالزکر در دائرگٹررس نے یہ الزام لگایا تھا کہ آسنے دھمئی دسےکر زبر دستی ررییہ کو لیا جے - کمیٹی نے لکھا جے کہ " ڈائرکٹر بہت جلد آن ہاتولکو قبول کر لہتے ھیں جر ان لوگونکی شہادت کے خلاف ھیں - انہیں نے مستر هارد نبرگ اور کپتان ریفن کی برات کے متعلق دریافت تک نہیں کیا "کمیٹی نے مظالم کے رجود اور اس کے ثبرت کو قبول کرتے ہیں کیا "کمیٹر پاریڈز (Dr. Pardes) کے بیان کی -جو پیرو کی گورنملت کے کمشلر ھیں ۔"تصدیق کی کہ بے شک انہوں نے بہت سے ایس راتھات کو ظاهر کیا ہے 'جو بیل جو بیلے دائے

کمیٹی نے انگریزی ڈائرکٹر سر راجر کیسمدے Sir Bodger کمیٹی نے انگریزی ڈائرکٹر سر راجر کیسمدے (Sir Bodger کمیٹی کے دوست کی آن پر کوئی سرال نہیں کیا سینر اربنا (Senor Arens) نے یہ مان لیا کہ مطالم کے راتعات ضرور صحیح میں اگرچہ کچہہ اس میں مبالغہ کی آمیزش ہے - بعض جگہ ممبران کمیٹی نے "عجیب ر فریب قصه" ان روایات کا نام رکھا ہے -

ایک کار ٹوں میں رہاں کی رعایا کے مصافی دکھات کے ہیں جسمیں آن کو بید لگائے جارہے ہیں۔ جلایا جا رہا ہے اور انکو گولیاں ماری جاتی ہیں مسلر ریڈ (Mr. Bead) اس راتعے کو ایک ڈائرکٹر ئی تابل نفرت رپررٹ کہتے ہیں' مگر کیلئی نے اے بھی محمع تسلیم کولیا ہے' اور لکھا ہے کہ " جو بات کارٹوں میں ظاہر کی گئی ہے اس کے کیں زیادہ مظالم رہاں ہوئے ہیں "

اس ر پررٹ میں یہ بھی شائع ہوا ہے کہ " بارجود اس کے که رزارت خارجہ سے آئکی خبرگیری کی ہدایت ہو پھی تھی پھر بھی اسکا کچھہ خیال نہیں کیا گیا " رہائے کام پر ملازم رکھنے رائے نہایت درجہ کے بدمعاش ہیں " قاتلونکا ایک غول ہے جو اپنی تفریع طبع کے راسطے رہائے لوگونکو گولیوں سے مارتا ہے " یا انکو زندہ جلا دیتا ہے " مسٹر رید نے بارجود کوشش اخفا کے یہ ظاہر کیا کہ " لیما میں انہیں نے اندینز کو گولی سے نشانہ بنتے ہو حید دیکھا ہے " کمیٹی کے اندینز کو گولی سے نشانہ بنتے ہو جہ " اور اس بات کو رثوق کے ساتھہ تسلیم کو لیا ہے کہ " تمام گوم ممالک میں یہ لوگ غلامونکی تجارت کرتے ہیں " قانوں انسداد غلامی کو زیادہ سختی سے استعمال کونا چاہیے اور اگر کوئی الگونز اس جوم کا مرتکب ہو تو آسکو

### لا تلقسوا بايسديكسم الى التهلكسة

غلطیہاے مضامیں صح پرچہہ کہتے ھیں: انسان کر اپنے تکیں ھلاکست میں ڈالنا منع ہے ' اصول کی صحت میں کلم نہیں لیکن جر قررع نگانے جائے ھیں خود آن کی تفریع ھلاکست آفریں ہے - طبیعت میں استقلال ہے تو ھوا کرے ' عزم ر ثبات پر تیقی ہے تو ھونے دو تم کری بوا کم نه کرر' مہمات امور میں کبھی اقدام نه کرر۔

هندرستان پر حکومت کرنے کے لیے اگر الکلستان میں الگریزوں کو سول سروس کی تعلیم دلالے کی غرض نے هر سال کھیہ کم ۱۹ - هزار پرنڈ ( در لاکیہ چالیس هزار روپے ) خزانگ هند کو ادا کرنے پوٹے هیں اور پھر آن سریلینرں نے هندرستانیوں کی قسمت وابسته هرتی ہے ' تو آن کو رعا یا کی عباد تکا هیں قمائے ' خانقاهیں گرانے کے احکام نانڈ کرانے میں بہی باک نہیں هرتا ' جب یہی کھیہ نه کہر -

اگر پنجاب کی دہری آبادہوں میں رعایا کی ضرور یات زندگی میں گورنمنٹ کی جانب ہے کولی مدد نہیں ملتی اور مزار عیں ہے نہایت گراں شرح پر مال گذاری رصول کی جاتی ہے اتر اس گئایت کی تلافی کے لیے دیراں عام ( داؤس آف کامنس ) میں نالب رزیر هند ( مستر مائٹیگر ) کا صرف یه جواب کافی سبجہ لینا چاہیےکہ " ایک سیاح نے ایک هفته وار رسالےمیں یه واتعات شائع کیے میں ' مگر دوسرے اشعاص نے جو حالت لئے میں گان ہے یہ بیانات مختلف هیں - اس لیے قابل تیقی نہیں کہے حاسکت "

اگر ایک انگریز ( جیمس هنترس ) رکترریا جیوت مل کے ایک هندرستانی مزد رر پر حمله کرکے آیے ضرب شدید پہرنها تا ہے ' وہ اسی صدمه سے بیس دس کے اندر مرجاتا ہے ' مقدمه دائر هرتا ہے' عدالت اس تعدی کر خطر ناک قرار دیتی ہے ' مگر مجرم پر صرف ایک سرور پہه جرمانه کافی سمجہتی ہے - پار لیمنٹ میں سوال هرتا ہے ' مسٹر ازگریتی سفارش کرتے هیں که «جیمس هنترس " کر هندرستان ہے ملک بحر کردینا چاهیے ' اور عدالتوں کو تعبیه کرنی چاهیے که اس قسم کے مقدمات میں هندرستانیوں اور یور رپیں چاهیے که اس قسم کے مقدمات میں هندرستانیوں اور یور پین لرگوں کے مابین فرق فه کیا کریں ' ترگورنمنٹ کی اس تشریع پر ترگوں کے مابین فرق فه کیا کریں ' ترگورنمنٹ کی اس تشریع پر ادار وہ هیضه ہے مرا تبا - رزیر هند اس معامله میں کسی کارور الی کرنے پر آمادہ نہیں هیں "

اگر جنوبی افریقه کی پارلیمنٹ کے مظالم هندوستانی مودوروں پر بعستور قائم هیں ' اگر حکومت هدد کی یه قرار داد بهی نا دند العمل نہر سکی که آیندہ سے جلوبی افریقه کے لیے هندوستان سے خلی نه بهیجے جالیں ' تر دیواں علم میں مسلم هار کورت کے اظہار تاسف سے اشک شوای کر لو که گورنمنٹ کولی چارہ کار بہیں دیاتی له سہی آس کو افسوس تو ہے۔

آگر مدراس رسدری مرفقہ ریلوے کے ورکشاپ مدراس میں ریلوے کے ایک انگریز اهلکار نے تین هندوستانیوں کو اس هفته میں مصض ایس لیےگولی مار دی که اس کے خیال میں « رحقی هندوستانی آس کی مہذب میم کو کالیاں دے رہے تے " تر اس حادثے کو ادبیات اردو کے اس فاعرادہ تغیل کا ذریعۂ تکمیل صحیحہو کہ:

کس نے ہیں پیار کیا ؟ کس نے رفاکی لیسی ؟
کیرں کریں قتل کسی کر رہ همارے هوئے ؟
اس قسم نے غیر معمولی حوادث طغیان ر استبداد کو معمولی قسمل نے اسٹیز کرلیا کرر اس ان پر آزردگی ہے جا ر بے مصل نے ۔
( لیا بقیة مالعة )

The same and the same of the same of the same of

# عالماسلامي

### الجزائر کے ایک مظلوم عرب کا خط

### محکومیت کے نقایع

"یہاں کی حالت کیا پرچھتے ہو ؟ یہاں رہنا انگاروں پر اوٹلا ہے۔ جب تک هجرت کی اجازت تھی رادگی در بھر نہ تھی کہ اس عداب سے نجات کی کچھہ امید تر تھی ' مگر جب ہے یہ آخریں دررازہ نجات بھی بند ہوگیا ہے در مضامی جزائری زیست ہے بیزار ہے ۔ کش موت جلد آتی ا

قوم پر تنگ گیری سخت ہے۔ سخت تر ' شہروں کی حالت بدے بد تر ' کہاں ہے الفاظ لاوں که بہاں کی حالت تمہارے سامنے ممثل ر مجسم هوجائے ۔

تم لے جس حالت میں دیکھا تھا اُس ہے اب یہاں کی حالت بالکل مختلف ہے۔ اور اُھوں نه هو ؟ جب که دولاب سیاست کی وفتار عیر معمولی هو ؟ موجودہ سیاست کا معود یه ہے کہ " جزائری یافرانسیسی بن جائیں یا مقاد نے جائیں " ۔

فرانسیسی بلے تو د خیل ' دخیل کی ندر معلوم ' اسکے علا رہ چہر اسلام کہاں ؟ اگر فرانسیسی نه بلے ترزد رکوب ' قید ر بدد ' تیغ ر تفتگ ' دار ررسن !

در نون صورتین مهلک" هر مطلص جزا لري کا دل فکار ' اندين خواهار ' اور زبان موت دی خواستکار -

هیاطیں الانس یعنی فرانسیسی جاسرس هباد منثور کی طرح پہلے هرے هیں اجتماع عام یا خاص اکسی کام کے لیے هریا صرف لطف صحبت کے لیے وقت سرشام هریا اخرسص عرص صحبت کسی قسم کی هرا کہیں هرا کسی رقت هرا رہ موجود اور اب تو صحبت و اجتماع کی بھی ضرورت نہیں الحلوت میں بھی فازل ا

حالت سخت ناگفتہ به ' اعتماد مفغود ' نه بیڈے کو باپ پر بہرسا نه باپ کو بیڈے پر بھالی بہائی کا ترکیا ذکر' بہترین امراد قرم علی اس است بہترین المراد قرم درفت کا نتیجه باغیانه مسامی کی اطلاع سے لبریز رپورٹیں ' اور یه رپورٹیں گو مصف دفتر کذب و افدواد مگر فوالس کے لیے ورسی آسمائی ' رپورٹ کا اثر ؟ احکام تید' اوامر جلاء وطی سؤاے مرت' مرافعه ؟ نہیں ' نظر ثانی ؟ اگر هو بھی نو فالمعه ؟ نہیں ' نظر ثانی ؟ اگر هو بھی نو فالمعه ؟ نہیں ' نظر ثانی ؟ اگر هو بھی نو فالمعه ؟

"صغرب الصى پر فلن" و حوادث كا ابر كليف جهايا هوا هـ " اك ارد خون كي بارش هورهي هـ " وطن و ماشت كـ پرستاران غيور سربكف آره هين " واديان او ر ميدان آباد هوره هين " كهر ويران" كهراف برباد" ! عالم اسلامي سنتا هوكا اور روتا هوكا" مگر هم بدبخت اهل جزائر پر تو بجليان كر رهى هين ـ

یه اسلیے نہیں که معرب اقصی میں اسلام کی زندہ یادگاریں مثالی جارهی هیں ' یه مثانا نہیں ہے بلکه دربارہ رندہ کرنا ہے ' ترپ کی آگ اور تلوار کا پائی تو رہ بخار پیدا کرتا ہے جس ے تاج ر تصب باخته اقرام کی هستی کی کل دربارہ چلنے لگتی ہے ۔ بلکه اسلیے که فرانس یه علم بردار مدنهت ' یه مطلع حریت ' یه مطلع حریت ' یہ مدعی قطع سلاسل استعباد ر استبداد ' سمجہتا ہے که هم علام

هیں اور وہ همارا آقا ' هم مملوک هیں اور وہ همارا مالک ' همارے جسم و جان الکی قربائی کے لیے سطارق' اور همارا مال و دولت اسکے دست آمرف کے وقف ا

يونان 'اطاليا ' مالطه ' رخيرة کے دريوزة کر يهاں آتے هيں ' فرانس کي جنسيت ميں ' داخل هوے هيں ' ان پر الطانت ر عدايات کی بارش هوتي هے ' سير حاصل رمين اور اعلی مناصت ان در درج جاتيں ' تهيدستي کے بعد دراتمندي' بوريا نشيني مذاب کے بعد کرسي نشيني عزت ' غرور ر نشوت لازمي ' گريا افريقي فرعرن ا مسلماني کو زجر د تو بدخ 'گيرودار' سرزنش د ياداش' قتل د حسک ..... کیا کیا لاہوں' کیا بات البہ رمتی ہے ؟

مفاربه اور فرانس ہے الدار البیضاء میں جدگ ہوگی ' مفاربه ممارے کرن میں ؟ هسایه ' هم رطن ' هم مذهب ' پهر ان تمام امرر سے قطع نظر رطن پرستان عیور ' علم برداران استعلال ' سر دررشان راہ حریت ' الکی خاک یا چشم انسانیت کے لیے کمل المجراهر ' انکا هر قطرہ خون لعل رگوهر سے ریادہ قیمتی ' انکا رجود افریقہ کے لیے باعث شرف ر افتضار ۔

یه پیکران شرف ر انسانیت اور تیغ ر توپ کا نشانه ! ره بهی مسلمان هاتیون نے ! ؟

مرانس کے حکم دیا کہ الجزائر کا هر تبیلہ اپ اپ سپاهیوں کی مقررہ تعداد اپ هي نالد (سرلشکر) کے زیرکمان میدان جلگ بیجے -

آمدنی کے قمام سرچشموں پر اعبار کا قبصه 'گرانی شدید '
اهل ملک تبدست ' فاقه عالمگیر' هر جزائری ضعیف ر نزار'
ان سب پر فرانسیسی عمال ارر فرانسیسی جنسیت اختیار
کرنے رالوں کی جباریاں ارر قباریاں مستزاد' مرگ زیست ہے
پسندیدہ تر' ان حالات میں میدان جنگ جانے کا حکم ' امتثال
حکم نے لیے تشویق ر ترغیب ' تبدید ر ترهیب ' ارر بالغر تنکیل
ر تعدیب ' فرانسیسی احکم پر عمل کیوں نہوت' ؟

ہر تبیلہ سے کئی جماعتیں کارزار کوگئیں - غود مرے اپ بہ لیوں کو مارا اور اسلام کو دنیا کے سامنے شرمسارکیا !

یه مے جسکی رجه سے هرعاقبت اندیش جزائری پر بجلیاں گررهی هیں -

خط طریل ہو گیا اس سے خلم کرتا ہوں - مزید حالت ہے پہر لام درنگا -

میں معمولاً هر نماز کے بعد دعا کرتا هوں که خداے تعالی آمام عالم اسلامي کو مةہوریست کے علاوہ دنیا کی هر قسم کی فلامیوں ہے آزاد کرے - اور انکو آزاد مستقل اور خود مختا رقوم ہدادے ۔ کاش تم بھی اور نه صوف تم بلکه تمام مسلمان میري طوح دعا کرے هوں "



Merchanic Marin



### ريسة في الاسسلام نظسام حكسومت اسسلاميسة ر امرمـــم شوری بیلهـــم ( ۲۲: ۲۹ ) (7)

نرسري بعث مسارات حفرق و مال

یهال تک اس بعدی کا پہلا تدور تها اب هم دوسرے لكوے پر نظر دالتے میں -

اسلام مبی خلفا کو عزت راحترام دینی ک علاوه حفرق انتظامي رمالي ميل كولي تغرق و ترجيع نه تهي - -اريخ اسلام کا یه آیک مشهور و مسلم واقعه هے اور آس کے ثبوت کیلیے تو اتر عمل کافی ہے - تاہم سلسلهٔ بیان کیلیے چلد اشارات کیے جالیں کے

#### انے لعلی خاسق عظیسم اِج

كذشته صفحات ميل ظاهركيا جاچكا م كه أينعضرت صلعم کا عام مسلمانوں کے ساتھہ طرز عمل کیسا تھا ؟ اورکس مساویانه حیثیت ہے رہ تمام مسلمانوں ہے ملتے تیے ؟ سیرت نبری کے ب شمار راتعات میں سے ایک راتعہ بھی ایسا نہیں جر اس مسارات ے مستثلی مر- رہ ہیشہ لوگوں میں۔اسقدر مل جل کر بیٹہنے تم جینے اوس مجلس کا ایک عام معبر اور همیشه فرصان: "حدایا میں غریب هوں-مجبئو غریبوں میں زندہ رکھہ' اور عریبوں هی ع زمره میں اٹھا " کھانیکے رقت آپ اسطرح بیٹھتے ' مسطرح ایک معمولي غلم اور پهرفرط انکسارے فرمائے: " میں خدا کا غلم هرن - ارسيطّرح كها تا هرن جسطرح ايك غلام كها تا ۾ "

> المه سے راصل ادهر مطارق میں شامل ا مقلم آس برزح کبری میں تیا حرف مشدد کا ا خلیفۂ اسلام کے اختیارات

حضرت ابوہکر نے اول خلافت میں جو سب سے پہلی تقریر کی ارسکے بعض ففرے یہ میں:

سيدها كردرا ا

ايها الذاس ا قد رليت امركم ولست بغيركم-إيها الفياس انا منبع رلست بمبسع أنان ر احسنت فاعيبرني وان زغت فقبر مونى -(ایںسعد، ج۳ص۱۲۹)

لوگوا میں تمهارا خلیفه مغرر هوا هوں گو میں ہے ہے۔ بہتے بہیں ہوں۔ لرکرا میں پیسرری کرے رالا ہوں ا کرلی نئی بات کرے والا نہیں ہرں۔ اگر میں تھیک کام کروں تو معے مدد

در' ارراگر میں کے ہوجاؤں ٹرمجے

فتم شام کے بعد ایک مجلس شوری میں ایک مسلله کی سبت جب اختلاف أرا هوا وحضرت عمر فارزق في ايك طويل خطمه ديا -، اسكے چلد الفاظ يه هيں:

کیونکہ میں بھی تم میں ہے فائى راهد ... كلمدام ولسب ایک کے برابر ہوں ۔۔،میرا منشا اريد ان تتبعيرا مسدا الدى یہہ نہیں کہ میں جر چاہتا ہوں ادری - (کتاب الغراج قاضی ارسکر تم بھی مان لر ا ابسر يرســف ص ١٥ )

" کا حد کم " کے لفظ پر عور کرر ا آجکل اکثر موقعوں پر پریسندلت کی راے در ر و توں کے برابر ہرتی ہے " یا احکو حق ریلو حاصل ہوتا ہے ' لیکن حضرت فاررق نے صاف کہدیا که گرمیں حلفة وقت هوں" تاهم میری راے نمام اعضاد شوری کی طرح صرف ایک ورد ہی کا حکم رکھتی ہے - اس سے زالد نہیں -

بمنتدع " یعنے اسلامی فرماں روا اس سے زیادہ کوئی درجه نہیں رکهانا که ره احکام کااب ر سنت کر طاهر کرے۔ ازر آنکے عمل در آمد ئیلبے نمنزله ایک معتدب کے هو۔ خود ادکر کولی راے دیئے کا حق نہیں ۔

کیا آج یورپ کی بہتر ے بہتر جمہوریت میں کولی اسکی لطیر ملسکتی ہے ؟ فقدبروا راتفکروا یا اوالی الالباب ا

#### خلیف۔ فی رقت کے مصارف

شعمی حکمرانی کا سب نے زیادہ طالعات اور مکر رہ منظریه ھے کہ قوم اور ملک کی دولت صرف ایک فرد واحد کے آرام ر تعیش کا ذریعه هرتی ها اور جبکه الله کے هزاروں بندوں کورنده رہدے کیائیے بد تر سے ادار غدا بھی میدر نہیں آئی ا تر وہ سرے ع تضت پر لعل ر جراهر کے دانوں سے کھیلتا ہے ا

پس جمهورية صحيحه كا ايك نهايت اهم ركن يه هونا چاهيے کہ حصول عزر ماہ اور خرج مال ردولت کے لعاظ سے عام رعایا اور اور رالی ملک کا درجه ایک کردیا جامه اور کرلی ممتاز اور فرق العادة حق أس حصول مال و تسلط خزينه كا نه ديا جات -

اگر یه سم ف تر دیدا کر رونا چاهیے که اب تک اسکی بدیعتی خام لہیں دولی - وہ حریت و مساوات کے قعرے جو نئے تعدن کی مصا کو ہمیشہ طوفائی رکھنے ہیں<sup>،</sup> افسوس کہ ابھی اصلیت ر حقیقت کے حصول کے معناج ہیں - انسانی آرادی کا رہ فرشنہ ا جسکی نسست کہا جاتا ہے که " انقلاب فرانس " کے پروں ہے زوین پر اترا اکو بہت حدین ہے اصار پورا کامیاب نہیں ایج بہی یورپ کو حریت کا سبق لینے کی ضرورت ہے۔ آج نمی رہ درس۔ مسارات کا معناج ہے - آج بھی ؓ آے۔ مصطرب فرنا جافیے '' تا که فوع انسانی کے آحترام کے معنے کو حل کرے ' اور خدا کے يکسان از راهم درجه بندون کر قفريق ر امندار ادنبري کي لعنت \_ چہڑانے کی معرفت عامل کرے ۔

یہ سب کچبہ آے اسلام هي سکھا سکتا ہے - رہ کل کي ناریکي کي طرح آج کي روشذي ميں بعي آسکا محالج ہے۔ کيونکه " انساني مسلَّله " كـ حلَّ كي روشديّ مرف اسي كـ پاس هـ ؟ يورپ كهتا هے كه مسارات اور حريت كا وه معلم هے - هم اسكو سم ماں لیتے میں الیکن پہریه کیا ہے اجر ابتک بانشاموں کے سروں پر نظر آ تا ہے ؟ یہ کس نی درات ہے ؟ جو تاہے شامی کے هيرون ميں دنن کي جاتي ہے ؟

ره سر بفلک عمارتیل ٬ ره عطیم الشان محل ر ایران ٬ ره انسانی ترقی کے بہتر سے بہنر وسالل تعبش " اور ذرالع آرام و واحس جر آج بھی اُسلے پادشاہوں اور پریسیڈنٹوں کیلیے ازمی سمجے جاتے میں ' کہاں سے آتے میں ' اور کی کا خون ہے' جسکے قطروں سے مظمت و کبریائی بی یہ چادر رنگی جاتی ہے ؟

<b>7</b> +	آج يورپ كے پادشاهوں كى آن تذخواهوں پر لظــر دالو
	ملک کا خزانہ ہے درینے آن پر لٹا رہا ہے ۔
	شاہ انگلستان کی تنشیاہ

مهب غرچ	4 11 6	رنڌ ماه	اوار
ملازمیں کی تلغوراہ	YOA	*	=
لهر تا خرچ	195000	•	•
معلات شاھی کی آرایش کیلیے	t	,	-
انعامات ر غیرات کیلیے	127	*	•
منفرق اغراجات	۸		•
میزان کل	<b>F</b> V	•	-
بعساب ررييه	V-8	ررپيد	10

اسمیں شاهزادہ ریلز کے ۳ - لا لهه ۱ اور دیگر شاهزادی کی رقوم

### اسلام کا نظےام حکےومت

جب رلی عهد هوا نخت حکومت کا (یربد) \* عامل بثرب و بطعما کو یه پهنهی احمکام:

« که ولي عہـــد کا نهي اب نے پڑھے نام صرور 🔹 حطنه پڙهٽـــا ۾ حريم نبــوي م**ي**ن جو امــام »

رقت آیا تو چوها پایهٔ معبر به خطیب « اور کها به که « یزید اب ع ا امیر الاسلام

یه بلی بات نہیں ہے ' که ابر بکسر و عمسر \* جانشیں کوللے' جب موت کا پہنچا پیعسام''

" سر سسر كدب في به " الله علف نسل لكام إ هاں مکسر قیصر و کسری کی مے یہ سنت عام

مهر<u>ت م</u> به 'که <u>م</u> یه سیست نو بکسر و عمر 🔹

آٹھے کے فرزند ابو بحسرے فوراً یہ کہنا: 🔹

ایسی بدعت کا نہیں مذهب اسلام میں نام ورنه اسلام مے اک محلبس شوری کا نظیام اپے بیتے کو بنایا بہنا خلیفہ کس نے ؟ \* یہ طریقے ستہوارث مے تو کعہار میں مے

شرم میں سلطنت خاص فے ممنسوم و حوام وا کوئي آور هيں' هوتے هيں جو شاهوں کے غلام اور

شان اسلام فے شخصیت داتی سے تعید 🔹 اس نے بھی قطع نظر '' بسل عرب ھیں ھم ل*وگ ۔* 

شامل نهیں هیں - ٧٠ لاکهه - ٥٠ - هزار روپهه صرف پادشاه کي ذات خاص کیلیے فے اا

### شهنشاه جرمني

مجموعی رقم ماهوار بحساب رر پیه بطور نمونے کے هم نے در برے پادشاهوں کی تنشراهیں درج کردیں •

اب درا دیکبر که اسلام نے مسلمانوں کے پانشاہ کیلیے کیا تنشوید رکهی ہے ؟ اور خود انکا مطالبه اپنی تفضواه کی نسبت کیا تھا ؟ خلیے اسلام کے مصارف

حصرت عمر نے ایک موقع پر خود هي اچ مصارف بلقديد: میں غود بٹاتا ہوں کہبیت العال سے آغيرکم ہما يستصل لي مهي كتنا لينا جائز في ؟ در جوز -منه حلتان: حسلة

A - I wante

اگر یورپ نے مساوات انسانی کا راز پا لیا ہے ' تر پھر اب تک پادشاء ر رعیت کے حقوق ر استیازات میں یه فرق کیوں ہے ؟

يورب كى مساوات يه ع كه پادشاه ك هاامه سے مطلق العداني کی باک چہیں لے ' مگر اسلام صرّف انفے ہی کو کافی نہیں سبجہتا - بلکه ره اسکے سروں پر سے تائے؛ اور اللے نبیجے سے تخت بهی کہینچ کر ارلت دینا چاہتا ہے - کبرتکہ وہ کسی انسان کر محض خليفة رتت هرك كي بنا هر يه حق دينا جالز نهيس ركهتا كه الكهوس انساموں کے سر پر ٹوپیاں ہوں ' مگر اس ایک کا سرھیروں اور مرسی ہے لیوا جاے ا

مدینے کا رہ قدرس پادشاہ چٹائی پر سرتا تھا ، اور اسکے جسم مبارک پر داغ پرجائے تیے - آکے جانشیں عین آس رقت ، جبکه روم رعجم کے تنعت اوللّنے کیلدے حکم دینے والے تیم پیٹے کملوں کو جسم پر رکھتے تے اور پاتوں کی جھونپوں کے نیچے سوتے تے اا

1. 不到於神臟是於中心中便

خی الشتاء و حالة خی الشیاء و حالة خی القیظ و ما احج علیه و اعتمومی الظهر - وترتی می قریش لیس باغناهم ولا بانقرهم - ثم انا بعد رجل می السمسلمین و السمسلمین ما اسابهم - (ابن سعد ج ۳ س ۱۹۸)

کپڑے ایک جارے کیلیے اور ایک گرمی

کا - ایک سراری جسپس جے ارز

عصرہ ادا کررں ' اور قریش کے
ایک مترسط العصال آدمی کے
اخراجات طعام کے برابر اپنے اور اپنے
اهل وعیال کیلیے اخراجات طعام اسکے بعد میں ایک ادنی مسلمان

هرں ' جر آنکا حال ہے رهی میرا

#### عضرت معــاذ کي تصــر يم اور غلافت اسلامي کی اصلي تصــربر

-

معاذ بن جبل ایک بوے پاید کے مصابی هیں - روم کے در اور میں صغیر بی کرگئے تیے - روشی سردار کے قیصر کے جاہ ر جال اور اعزاز ر اختیارات سے اردکو مرعوب کرنا چاها - یہاں مسلمانوں پر دوسوا هی رنگ چہایا هوا تیا - جنکے دارں میں جلال غدارندی کا نشیمن هو انکی نظروں میں اس طلسم زغارف دنیوں کی کیا رقعت هو سکتی هے ؟ حضرت معاذ نے امیر عرب کے اختیارات کی جن العاط میں تصویر کہیں جی وہ حسب دیل ہے:

وإميرنا رجل منا "ان عمل فينا بكتاب ديننا رسنة نبينا ورنه علينا وان عمسل بعير ذلك عزلناه عنا وان هو سبق قطعنا ينه " وان ونا علمه لاه " وان شتم رجلا منا شتمه وان بحرحه منا ولا يتتجب منا ولا يتنا ولا يتنا ولا يتنا الذي امانه علينا و هو انتام وازدى - ص - التام وانتا و منا - التام وانتا و التام وانتا و منا - التام وانتا و و انتام وانتا و منا - التام وانتا و و التام وانتا و التام و التام وانتا و التام و ال

هارا خليعه هم ميں كا ايك فرد هارے مذهب كي كتاب اور همارے پيعمبر على طريقه كي پيريي كرے تر هم اوسكر اپنا خليفه باتي ركهيں ورنه اوسكر معزول كرديں آثر ونا كرے تر اوسكے هاتبه كات كرديں اگر وہ هم ميں سے كسينر دے اگروہ كسيكر وهم ميں سے كسينر دے اگروہ كسيكروهمي كرے تراكا يوے وہ هم سے جهيكر قصر و ايوان ميں نہيں بينها او هم سے غرور و تكبر نہيں كوتا اور تقسيم

علیہ صلت ) غلیمت میں ایک کوهم پر ترجیع نہیں دیتا ' را هم میں ایک معمولي آدمي کا رتبه رکبتا ہے ' اور بس "

ال الفاظ کو غور سے پڑھو۔ کیا اس سے راضع تر' اس سے روشن مر' اس سے سعبوریہ سے کی مقیقت ظاهر کی جاسکتی ہے ؟ کیا حکومت عام کی اس سے بہتر فرعیت عام کی اس سے بہتر فرعیت هرسکتی ہے ؟ کیا حکومت عام کی اس سے بہتر فرعیت هرسکتی ہے ؟ کیا مساوات نرعی اور عدم نعوق و ترجیع جارات کی اس سے بہتر مثال تاریخ عالم پیش کرسکتی ہے ؟ الله بدی اسلام کی اس مقدس تصوید میں اسلام کی اس مقدس تصوید میں اسلام کی اس مقدس تصوید میں اسلام کی اور اسکی برمتی هرای ترتیں عیں دور عروج میں پامال مفاسد و استنداد هرکر وکٹیں ؛ ضاوا فاضلوا ' فریال لیم ولا تبا عیم ا

الله الله الله اله الح دنياكي ايك ره قرمين هين ' جنك پاس كچهه نه تها پر آج انهون في كه خزا ك ك منا اله الهون كه خزا ك ك خزاك الهون كه خزا ك ك خزاك الكر آئي تها مكر آج سوات ذكر عيش ك خود عيش كا . كيين رجود نهين ا

آینده رگذشته تعناؤ هسرت ست یک کاشکے بردکه بعد جا نوشته ایم

شرك فى الصفات

کلمات تعظیم رتبجیل کے عجیب رغریب القاب هیں ' جر ملرک رسلاطیں عالم کے ناموں کے پیے نظر آتے هیں ' اور جنکے بغیر دات شاهانه کیطرف اشارہ کرنا بھی سرم ادب کی اخیر حد ہے' مگر مرتع خلافت اسلامیہ میں اونکی مثال تھودتهنا بیکار هو کا - ایک ادنی مسلمان آ تا ہے ' اور یا '' ابا بکر '' اور با '' عمر '' کہکر پکار تا ہے اور فر خرشی سے جواب دیتے هیں ۔ زبادہ سے ریادہ جر الفاظ تعظیمی استمال هو سکتے هیں' وہ '' خلیفه وسول الله '' اور '' امیر الموملین'' هیں' اور جر مدے نہیں بلکه واقعه ہے ۔ امرا و حکام ملک بھی انہیں الفاظ ہے خلفا کو خطاب کرتے تھے۔

عرد انحضرت (صلعم) کی بہی یہی حالت تہی۔ آپ اپلی تسبت لفظ آتا (سید) تک سننا پسلد نہیں فرمائے تیے - ایک معمولی بدری آتا تها اور " ہا محمد " کہر خطاب کر تا تها - ایک بار ایک بدری حاضر هوا اور ترتا هوا خدمت نبوی میں آگے بوها - آپ نے ضعادا :

" تم مجھسے ترنے ہو؟ میں اوس ماں کا بیٹا ہوں جو قدیدہ ( ایک معمولی عربی کھانا ) کھاتی تھی ( یعلی ایک معمولی عورت کا دبٹا ہوں ) ہے

سبعان الله ا

چه عطمت داده یا رب بخلق آن عظیم الشان که " انی عبده "گرید بجاے قرل " سبحانی "

ایک محابی ہے اپ بیٹے کر خدمت نبری میں بہیجنا چاھا۔ ارسے باپ سے پرچہا که اگر حضور اندر تشریف فرما ہوں نو میں کیونکو آزاز درنگا ؟ باپ نے کہا:

" جان پدر ا کا شافۂ نبرت دربار قیصر وکسری نہیں ہے - حضر کی دات تجدر و تکبر سے بلند ہے آپ ایٹ جاں نثاروں سے قرفع نہیں کرنے "!

اللهم صل عبلي افضل الرسل واكملهم معمد وعلى افضاله المسلمين واكملهم آله الابرار واصعابه الاخيار -

#### ماضی و حال

دہ حالت تر تاریخ اسلم کی افضل تربی دستی سے لیکر اسکے خلفار جا بشیں نہ کی بھی ' لیکن اسکے مقابلے میں آج پاد شاہ ترس اور ریاستوں کو چھوڑ کر' صوب اپنی قوم کے آن لوگو ب کو دیکھو' جلکے پاس حا لداد کا کوئی حصہ با چاندس سونے کے کچھہ ستے جمع ہوگئے ہیں ۔ ان میں بہت سے لوگ دولت کو تمام فضد لنرں کا مدعی ہیں ۔ ان میں بہت سے مراعنہ اور لماردہ تم کو ایسے کے بھی مدعی ہیں ۔ ان میں بہت سے مراعنہ اور لماردہ تم کو ایسے ملیں کے ' حسکا نام اگر ان خطا بوں سے الگ کو گئر لدے ہیں' یا فکا لاجاے ' حو انسکے شیطا دی حبث عرور نے گھڑ لدے ہیں' یا حکومت کی خوشامد و علا می کا اصطباغ لیکر حاصل کیے ہیں' بو انسکے چہرے مارے عیط و عضب کے دودوں کی طرح خودھوار ہوجائے ہیں' اور جار پایوں کی طرح ہدجان عصۂ و علطت کو ورک رہیں سکنے ۔

رسول خدا اور اسے جاسیں اپ الیں معض ایک متبع کتاب رسنت سمجھتے ہے ' اور ایک معمولی باشندہ مدیدہ کے برابر قرار دیتے تے - وہ پکار پکار کہنے تے کہ میں اسی وقت تک بمہازا امیر ہوں' جب تک حق رشریعت کے مطابق چلیں' اور اگر میں کجرری اختیار کروں نو تم مجکو سیدھا کردو - پہر آجکل کے ان بدتر بن نسل فراعنہ ہے کوئی بیں پرچھٹا کہ یہ کیا تمرد اور کیا



نمر ردیت ہے ؟ اگر انکو خود کہ لیے اسلم عزیز نہیں تو کیا اپنی کی کے اسلم کر ہمی کفر ہے بدندینا چاہلے میں ؟ کیا وہ ببرل کئے کہ انکے مضاطب وہ لوگ عیں ' جلیوں نے خلفاء رسول کو آنے نامری سے پکارا \* آنکو بات بات پر ڈوکا \* آن پر سخت ے سخت اعلراض کیے " آنکر خطبہ دیلے ہوے روکدیا - اور کس وسول کی امت هیں ، جس نے ایک موقعہ پر ایج جاں مثاروں کو اپلي تعظیم کیلیے دمي کبرے هوك سے روکدیا تبا " اور فرمایا بہا \* که لا تقوموا کا لا عامم ؟ " یعنے عصم کے تاج پرسستوں کی طرح میری تعظیم نه کرو که اسلام کی توحید اس سے مبرا ہے؟ پھر کیا ہے جس نے ایکے نفس کر مغرور کردیا ہے اور وہ کونسا ورثہ عظمت ر جلال ہے " جر تکبرو غرروکی طرح " انکو ایے مرزث اعلیٰ فرعوں ولمورد ہے ملا ہے ؟ اگریولت کا کیملڈ ہے تو مجے اس میں شک ہے کہ اسکے پلس جہل کی طرح درات بھی کلیر ہے ۔ اگرائے ان پر ستاروں اور مصاحبوں کا انہیں غرور ہے، جو غلامی اور مرلت پرسلی کی غلظت کے کیرے میں ' ترمیں یه باور کرے کیلیے کولی رجه بھی پاتا که ره دنیا کی معزرر رمستبد پادشاهتی ے بھی بڑھکر اپ غلاموں اور پرستاروں کا حلقه ایخ ارد کرد وكهل هين - بهر حال خراه كههه هو " مكر ميرى آواز كا هر سامع آی آنیوں انکی قوت اور ناکامی کا پیام پہنچادے - اب انکی بناھی و برَّبادی کا آخری رقت اگیا - ره دنبا جس نے بحر احمر میں فرعوں اور اُسکے ساتھیوں کو غرق ہوتے دیکھا تھا ' اور جو اس طرح ع ان گنت تماشے هزاروں دیکھه چکی ہے اوقت اگلا ہے که هندرستان کے اندر ' بعر حریت و مداقت میں جسکی مرجبی نه صرف نام هي مبن بلكه حقيقت مين احمر هونگي ' أن مغرور اور متمود لیدرس کے عرق هوے کا بھی تماشه دیکهه لے :

اذا جاء موسى والغنى العصبا فقد بطل السحر و العاهسسر 1

ر استكبر هر ر جنوه في الرض بغير العتى و ظنوا انهم اليما لا يرجمروه في اليم فن اليم في القبر في القبر في القبر القالمين ؟ ويمان اليمان القبر اليمان ال

" اور فرعوں اور آسکے لشکرنے زمیں پر ظلم و استنداد کے ساتھ بہت گھنڈ کیا اور وہ نادان سمجے کہ مرنے کے بعد گویا المبیں ہدارے طرف لرانا ہی نہیں ہے ایس ہم نے فرعوں اور اسکے لشکر کو با الشر ایٹ دست قدرت سے پکڑ لیا اور سمندر کی مرجوں میں پیینکدیا "پیر دبکھو کہ حق سے منصرف ہوے والوں کا دبکھو کہ حق سے منصرف ہوے والوں کا کیسا برا انجام ہوتا ہے ؟

ھم کے مرعوبدوں کو انسانوں کی پیشوالی اور لیڈزی تو دی تھی مگروہ ایسے لیڈر تھا حو مدایت اور رہندالی کی جگه اور کو دوزخ کی طرف بلاے تھے۔

ررہ ہے۔ اس اس جگھ میں اور کی طرف بلاک تیے۔ قیامت کے دن انکی پیشرالی کی حقیقت معلوم ہو جالیایی ا جبکه کوئی انکا مددکار اور حامی نہوگا 11 "

## مسئلك شرتيك

**(T)** 

بلقسان ليك

(مقلبس ارلنس ثاليز: ٢٠٠ جرب ١٩١٢ ع)

بلعاریا اور ہوناں کے نتالج اتحاد کے اکھلے میں سلسله واقعادہ۔ کو ملصوظ رکھنا ضروری ہے ۔

اگرچه سرویا کے ساتھ معاهدہ هونے ہے بہت پیشتریناں نے ابتدائی معاهدہ میں باعاریا ہے یہ امر طے کرایا تھا کہ ترکوں پر ایک ساتھہ ملکر حملہ کیا جائیگا مگر باقی معاهدہ اول سرویا ارر بلغاریا کا هوا اور بلغار ویوال کا بعد میں هوا ہے شاہ فرقیلللہ اور ایم گرشاف بلعاری رویار کے (جو اس معاهدہ کا بانی تھا) اس بات کو خوب سمجھہ لیا تھا کہ سرویا ہے معاهدہ کرنے ہے تبل کسی دوسری ریاست کو بھی ڈریک کرنا پویگا ۔ سرویا کے مقامدہ کو بیک انسے کچھہ جداگانہ تھ ' مگر بلغاری مدبروں نے اس بات کی اسے کوشش کی کہ سب کے مقامد کو ایک کردینے میں کامیاب عوں ۔

بیشترسروبوں کی راے میں آستریاکی (جس کے ماتصد سربید رعایا کی سب سے ریادہ تعداد ہے) طبعی دشمنی ہدیشہ تام رہیگی ۔

فرکوں کی حکومت میں سربی عصر اور بھی کم آبا۔ اوراگر چہ توسی مددرت و غیط و عصب کا جرش اور غصہ البانیوں کے جانب سے سقوطری اور تعدم سرویا میں با فاعدہ کارورالیوں کے ذریعہ سے بومایا گیا بہا مگر ترکی سے دشمنی کا ایک دوسوا پہار المقیار کیا کیا ۔ بعض رقت ترکوں سے آسٹریا کے خلاف امداد طلب کی کیا گیا۔ بعض رقت ترکوں سے آسٹریا کے خلاف امداد طلب کی گئی ' اور اسکی تجویزیں سند ۱۹۰۸ ع میں تسطیطیہ میں طہار

بلعاریہ اور روس کے ما ہیں ابتدائی زمانۂ رفع نزاع یعنے
سنہ ۱۹۹۵ ع ہے اس ہات کی برابر کوشش ہورہی تھی که سروی ہو
اور بلغاری حکومنیں میں ایک معاهدہ ہو کیہ تجریز روس نی
سجمائی ہوئی تھی مسرویا اور روس کے مفاصد ملتے ہوے تھ س
ایکو یہ امید تھی کہ قوم سلار (صقالبہ یا سلاف) جو بلقاں میں رهتی ہو آس میں اتحاد راتفاق ہیدا کرئے آسٹریا کی ہالیسی کو بلقاں میں
روئے ماسکو سالودیکا میں بوہنے لہ دے " اور آخر میں سربی قوم کے
تمام معتشر فرقے ایک ہو جائیں ۔

بلغاریا کا پررگرام کچهه اور هی تها - اگرچه آسکو بهی آسدّریا کے سالونیکا میں بوہنے کا اندیشہ تها مگر آسکے اصلی دشدن ترک تیے۔ اس قرم کے همدردی مقدرنیه کے باشدوں سے رابسته تهی مسکا مقصد یه تها که مقدرنیه کو کسیطرح آراد کرائے - معاهدہ ساں اصطفال (San Stepshano) کے روے جو حد بندی بلحاظ اقرام کی گئی تھی آسمیی مغدرنیه کے الداق سے بلغاریا نے بالکل انگار کودیا تھا آ بلغاریا

کا په ملغا تها که مقدونیه کو غود مختار حکومت دلاست بر اس اراده میں سروبا اور یونان بھی شریک هو گئے -

ب هینه خود مختلر حکومت کی تجویز اس بنا پر تهی که مخدونید کسی ده کسی روز اید آپ کو بلغاریا کے ساته ملحق کرلیگی سرچا اور یونان بهی اس تخیل سے راقف هوگلے تی انهوں نے آپ 
بچه مد نظر علاقی کی تقسیم اور حد بندی کے مسلله کو صاف 
کر لینا چاها - معاملات نے سوری اور باغاری مقامد کر پروا کردیا اور یاغاریا کو اب مغربی مقدرنیه کے کہرنے کا اندیده دوگیا -

ايم - هارلوگ (M. Hartwig) روسي سفير ملعيده بلغراد ااتودر سفه ١٩٠٩ م ميں پهونجا - آسلے آشے هي يه كوشش كې كه تيذون سلامي رواسلون ميں الحاد هو جات اس معامله كا هفوز كولي تعفيه نهيں هوا آها كه سلمبر سله ١٩١٠ ع ميں اطاليه سے تراون كي جندگ هروم هرگئی -

آیم - ملوانوری (M. Milvonovitoh) نے سرری اور باغاری اتصاد کی کوشش کی جنانچہ ۱۳ - ساری سنه ۱۹۱۲ ع کو یه اتصاد قائم هرگیا -

جو امور يونان سے طے هو چكے تي يه معاهده آسي كـ مطابق تها ' اس اتحاد ميں يه شرط بهي تهي كه صوف مدانهانه جنگ ميں شريك هونگ اور تركوں پرخود حمله كبهي نہيں كويدگے - مار أن افرام كـ جائز حقوق ( جكے ره مستحق هيں) دري سے طالب كرنے ميں ليك دوسرے كو مدد ديدگے -

عهد نامه میں ایک مجیب بات یه بھی: تھی که اگر ترکرنے
عونی لوالی هو اور آسیں معاهدین طمیاب هوں تر آسونت ملک
کی تقسیم کس طرح هوگی ؟ اسکی پوری تفسیل مذکور تھی یه شواط معلوم هوتا هے که ایم پاشیج (M. Pashich) نے بوطالے تیا
کیرنکه وہ بلغاریا کی فرجی طاقت کو جانتا تھا اور ایسی صورت
میں وہ سرویا کے حقوق اور آسکے حصہ ملک کو اول هی سے طے کر ایدا

اس امراي بهي کردش کی گلی که سرریا کې تجویز مقاسمه اور بلغاریا کي تجریز آراد مقدرنیا کو منطبق کرلین کا بات یون ط میلر که :

ار ا) سلسله شار کے عقب کا لل ملک یعنے تدیم سرویا ' اور اوی بازار سرویا کے لیے مخصوص ہوگا

(۲) رهر درپ اور دریاے اسلوریا کا جدری و مشرقی حصه ملک باعثریا کو ملیکا ۔

" ) اسکے بیچ کا ملک مقدرنیه کی خود مختار حکومت میں شامل هوگا -

( ۱ ) اگر مقدرنیه خود مختار هوسکے تر کوستندل سے ذرا شمال مغرب کے پرے جہاں سروی ٔ بلغاری اور ترکی سرحدیں ملتی هیں رهاں سے ایک خط جبل (چرةا (Ochrida) کے آخری شمالی حصه تک کهیلچا جائے - اسمیں کراتوہ ٔ ریلیس ' مناستر ' اور ارچرة الغاریا کو مل جائے ' اور اس خط کے شمال اور سلسله شار کے جنوب میں جو اضلام کاز اس ' کمانو رہ ' اسکوب ' کر شیور ( ترشی ) اور تجرا راتع هیں آن کا تصفیه زار روس کے نیصله پر چهرو دیا جا۔ -

### توجمه اردو تفسير كبير

. جسكي نعف قيمت اعانة مهاجرين عثمانيه ميں شامل كي جائيى - قيمت عصة اول ٢ - رويده - ادارة الهلال سے طلب كيجيے-

### انگلستان ترکی اور هندوستان

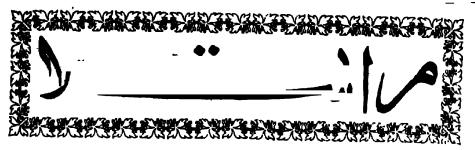
( امریکه ک ایک مشہرر اغبار کا اقلباس )

جنگ بلقان کے اہم نتائج وزارت خارجیة برطانیہ کے طرز عمل اور سر ایڈر رد گرے کی در طرفه کارر رائیوں ہے ایک نتیجہ یہ بھی لکلا ہے که توقع کے خلاف ترکوں اور هندرستان کے مسلمانوں کے ایپی پالیسی تبدیل کردی ۔ اس تبدیلی کی ابتدا مسلمانان هند کی طرف ہے اس رفت دیکھی گئی جب گدشته سال شمالی ایران میں روس کے مظام کی داستان خونیں کاعام ہوا اور یہ بھی معلوم میں روس کے مظام کی داستان خونیں کاعام ہوا اور یہ بھی معلوم ہرگیا کہ یہ بربادیاں باد شمال کے ساتھہ باد جنوب کی شرکت ہے ہرگیا کہ یہ بربادیاں باد شمال کے ساتھہ باد جنوب کی شرکت ہے ہرگی ہیں اور اس الزام سے برادت کسیطر سے ممکن نہمی تھی کیورنکہ یہ معاملات کیچہ تعصب پر مبدی نہ تھے ۔ نہ انہیں مبالغہ کی آمیزش یہ معاملات کیچہ شخص نے نو اور کے ذریعہ سے یہ خونیں داستانیں اچھی طرح دیکھ لیں ۔

ایران کے شہدای ملک ر ملت کر جنہوں نے اناریزی روسی معاهدہ کے خلاف ایج ملک کی حفاظت کرنی چاهی نہی پہاسی دی گلی و فرتر میں ماف نظر آرها ہے کہ شہیدان رطن کو ایک ہی درخت میں لگا یا گیا ہے، اس کے چار رنظرف روسی افسر ار صلت فررش محدد علی مرزا کے ساتھی کھڑے ہیں - جان نااران قوم ر ملت کے سر بھچے کی طرف لگک رھے ہیں - بیض کی کہال بھیر بکر برن کی طرح آدھیر سی گلے ہے، اور بعض کو ناقابل بیان طریقوں سے تکلیف دے دیکر راصل بھی کیا گیا ہے - بیا تقسیم عمروں لائھوں کی تعداد میں تمام ایشیا اور افریقہ میں تقسیم هرای ہیں - اور گورمات برطانیه کی رعایا کے درنوں بر اعظوی میں هرای ہیں - اور گورمات برطانیه کی رعایا کے درنوں بر اعظوی میں ان مغاظر خونیں کو دیکھا ہے -

جذا کا بلقان شروع هواي ' انگريزې اور ورسي حکوملون کي شرکه آرکونکے خلاف صاف طور پر معاوم هوگئي اور لوگ جان گلے که ترکونکے حذات مدن تحريک هوئي اور لوگ جان گلے که ترکونک جذات مدن تحريک هوئي اور انهوں نے الله هوچکا آو مسلمانان هند کا جذات مدن تحريک هوئي اور انهوں نے الله محدودي ظاهر پيشوا ساطان روم اور الله هم محدهب به اليونکے ساته همدودي ظاهر کي و يه همدودي چنده کي صورت مين آهي جمس ميں بہت سے هندون نے بهي حصه ليا ' اور ايک طبي و ند ترکون کي امداد اور مجرودين جاگ کے علاج نے واسطے بهيجا - هادوستاني اخبارات و خطوط شائع کرر هي هيں جو مدبول ويد نے هادوستان ميں الله دارات و خطوط شائع کرر هي هيں جو مدبول ويد نے هادوستان ميں الله کليپولي ' خطوط شائع کرر هي نقل وحرک و دو دانيال پر ترکون اور يودانيوں کي شدائد شائي ۔ ان لوگوں کا مار ہي اور فروري نے موسموں هيں شدائد بوداشت کرنے ' خصوصاً اور بے و روق بے کمانگر حميديه و عيم انسران و سپاهيان شغلها نے حالات ' ونصو دالک ' يه حالات نهايت دانيات دانيات و مير انہ و سالت نهايت دانيات و دانيال و سپاهيان شغلها نے حالات ' ونصو دالک ' يه حالات نهايت دانيات د

جب یه راقعات قسطنطنیه کے گرد رپیش میں هو رہے تے ' آنهیں دنوں امریفه کے مسلمانوں میں بھی ایک ہے چینمی پیدا هورهی تهی - کیرنکه روس اور انگلستان کے جو سلمک ترکوں اور ایراندوں کے ساته هو رہے تھے آس سے وسط شد ل افریفه کے (جسے شمالی نالجیریا کہتے هیں) لاکھوں مسلمان مخارق میں ایک عام اضطراب پیدا هو رها تها ۔ یه سحت بے چینمی استدر شدید هو گئی که حکومت برطانیه کو هائک کانگ سے سر فریک رک لگارق (Sir Fredrick Ligard) سمابق گرزفر نالیہ رہا کو مجدوراً بلانا ہوا ۔ آنسے یہانکی عام رعایا زیادہ مادوس تهی اگئی که یہانکے باشدورنکو تھی کہ یہانکے باشدورنکو



اس قسم کی متعالق کورندات انگلستان کی پالیسی کا اطمیدان دالدیں ' اس قسم کی متعالق کورندات انگلستان کی پالیسی کا اطمیدان دالدیں ' اس قسم کی متعالی کے دال ' جو سر فریدرک نے رہائئے اکثر امیروں اور سرد ارو نسے کی ہیں لنگن کے المبار افریقن ورلڈ (گراندر کی شعبی ' جسمیں و ہ لکوتے ہیں کہ '' مبن نے وریر سقوطری' بورزو کے (مجرونسے گھاگر کی ۔ سقوطر اور عاددر کے رزوا و امرا سے میں نے جدگ بلقان اور طرابلس کی الوائی کے متعلق بائیں کیں اور آن ہے کہا کہ انگرازوں کا اسمیں سواے صلم کوا کے والے کے اور و بادہ حصہ نہیں ہے ۔

ان سے یہ بھی کہا کہ رہ آن لوگوں سے ہوشیار رہیں عو جہوئی۔ خبرس پھیلاے کی عرص سے یہاں بھیسے گانے میں "

سر فریدرک اس تقریر کا تذکرہ کرکے بیان کرتے ہیں اہ میں میں نے در حقیقت رہ بات بیان کی جسکر میں دل میں هرب جارتا تها که یه بالکل جهرت هے - نسبة یه بات بالکل بے حقیقت تهی کیونکه ایسا نه کہنے ہے آس گررہ کے مطالب فرت هور مے نم جر لفتی میں اسوقت حل و عفد کا صالک ہے " -

بفرل ایک اوریفی اخدار کے انہوں نے ایک صدیر کے خلاف جو فایل کام (جہوت) کیا تھا وہ اس روش سے معلوم ہوتا ہے کہ جہب وہ لاعوس (Jagus) سے چلاے لئے تو آدوں نے اس دات کی کوشش کی کہ بعیر ہافہ ابطہ وحصت ہوے روانہ ہوجائیں معلوم مرتا ہے کہ انکو یہ امر صعاوم ہوگیا تھا کہ یہائے سردار اور امیر انگلسلان کی اصلی کارروالیوں کو جوبلقان کی لوائی میں کی گئی ہیں خوب جانتے ہیں۔ اس کا پہلے انکر خیال بھی نہ تھا۔ یہاں کے بیشنو امیر اور سردارشیخ صدوسی کے اکثر سر برآوردہ پیرووں سے ملتے امیر اور بردارشیخ صدوسی کے اکثر سر برآوردہ پیرووں سے ملتے رحمۃ تھا اور بلاواصطه مدانات کا سلسلہ جاری تھا۔ زیادہ با حدر هودبکی رحمۃ تھی کہ شیخ کے سردان سے ایک میں شروع سال میں وحمۃ تھی کہ شیخ کے سردان سے ایک میں شروع سال میں عام انکے ہم مدہ لوگوں کی عام کارورولیاں انکو معلوم ہوتی رہنی تہیں۔

راقعات کی بہی رفغار تھی جس نے احطرے درطانیہ کی محکوم رعایا ۷ - کورر مسلماناں افریقہ کے خیالات اور جذبات منصد کر رج - کورر مسلماناں افریقہ کے خیالات اور جذبات منصد کر دیے - مشرق قریب کی انگر اور پالیسی کو یہ تعداد ایک حدال مناثر کر سکتی ہے اور اس امر میں کسی چیز سے الذی مدد انہیں مل سکتی جتنی مجراے سیاست کے چیز سے ملیگی کہ جدگ باقال میں براجھی میں کی کا کارور الی کی کا علم سے ملیگی کہ جدگ باقال میں براجھی میں کی کی در ایرانی کی کی میں ہوں میں کی کی ملیگی کہ جدگ باقال میں براجھی میں ہوں کی کی کی در ایرانی کی کی میں میں کی کی کی در ایرانی کی کی در ایرانی کی کی میں میں کی کی در ایرانی کی در ایرانی کی در ایرانی کی در ایرانی کی در ایرانی کی کی در ایرانی کی کی در ایرانی کی کی در ایرانی کی در ایرانی کی در ایرانی کی کی در ایرانی کی در ایرانی کی در ایرانی کی کی در ایرانی کی در ایرانی کی کی در ایرانی کی کی در ایرانی کی کی کی در ایرانی کی

# 

مسرستان کے تمام اردر ' بنگلہ ' گجرائی ' اور مرهئی هفته رار رسالی میں الہلال پہلا رساله ہے ' جر بارجود هفته رار هونے ک ' رروانه اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فررخت هوتا ہے - اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے مالاشی هیں تو ای شہر کے لیے ایجنٹ بی جائیں -

# مسئاسة ازدواج بيسوكان

the profession is a class man daying error assertion to make make where were a series of an

از جناب سند حسن ملئے صاحب رصوبے - امر وحد

جس قرم پر ادبار و تنول کی گھنگور گھٹائیں چھائی 
ھوتی ھیں ' اور جو تعر مدلت کے اسفل سافلین اور انحطاط کے 
ورطہ عمیتی میں پہنچ چکٹی ہے ' ارس میں خال خال ایس 
افراد بھی پالے جانے ھیں ' جنکو اپنی حالت پر ترس آتا ہے ' اور 
اور سالب و حوادث کے کرداب سے نکلنا چاھتے ھیں - لیکن 
با ایں ھمہ وہ گمراھی سے دکلنے کی سعی کے بعد بھی کمراھی ھی 
میں رھتے ھیں - انکو جو سوجھٹی ہے وہ الّتی ' ایکے پانوں میں اسر و 
تعبد کی بھویاں ' ھاتھوں میں استبداد و ذائد کی ھنکویاں ' کلے 
میں عظامی کا طوق پوا ھوتا ہے - وہ انکو تو تونا چاھتے ھیں ' مگر 
اس طریقہ سے بچاہ ٹرتنے کے آور مصبوطی سے انکے ھاتھہ پانوں 
ار کلے کو جاور لینی ھیں -

یہی حالت هماري قوم کي هے - الهلال مطبوع ۴ - جون ميں ايک مصمون متعاق " تر راج عقد بيوگان " شائع هوا هے - جسکو ديمهکر ايک گرده مسرت مگر صد هزار انسوس هوا - خوشی تو اس امر کي هولی که خدا خدا کر کے اب هماري آلکهیں کهلتی جاتي هيں اور هم بهر ايدي پرائي اور سچی اسلامی شاهراه کو قهرنگ لگے هيں - هم ميں بدعات کے استيصال اور مصدقات کے انسداد کا خيال پيدا هو چلا هے " مگر انسوس اس پر هوا که جو راه تجويز کي کئی هے اگر اس پر عمل هو تو وه مسلمانوں کيليے اس رسم سے کئی هے اگر اس پر عمل هو تو وه مسلمانوں کيليے اس رسم سے بھی بوغکر انسوس ناک هے -

ر ردم عدد بهركان كي تحريك نهايت معبد ر مبارك هـ ممارد همارت المعارد المعبد و مبارك هـ ممارت المعبد المعبد المعبد تو عيب درككي هـ مكر حدف كه اب هماري به حالت هوگلي كه هم اي مدهني احكام و اوامر كي اشاعت كه لين ( جسكي ترويع هر مسلم هستي پر خدات تادر و مقتدر ك فرض كر دي هـ كرزمنت كا دروازه كهتكمتا لين اور ادكن اگن هانهه پهيلالين اسكي وجه كيا هـ ؟ يه دتجه هـ صعف ايمان كا -

کیا جس تانوں کی پابندی تمپر اول هی میں فرص کی گلی تھی اور جسکی سبت تمنے عہد کیا تھا کہ اسکے خلاف نکریدگے وہ تمکر ان احکام و اوامرکی پابندی و ترویع پر مجبر و نہیں کرتا اور وہ تمہارے لیے کا می نہیں ہے ؟ اگر کافی نہیں تو میں تحریک کرتا ہوں کہ تبل اسکے کہ اجسلیڈر کونسل میں ایسے سوال پیش ہوئے کی حواهش کریں مداسب ہوگا کہ ہم ایک مموریل گوردست ہدد کی حدمت میں بیبجیں جسپر ہر صوبہ کے فزار ہا مسلما نوں کے دستخط ہوں اور اوسمیں یہ در خواست ہو کہ تعزیرات ہند میں چدت دفعات ایسی بو ها دیج لیں جنے نماز پنجگانه کا ادا لکرا جرم قرار دیا جائے اور اکرا جرم قرار دیا جائے اور اکرا جرم قرار

これに 一門神経の ことり だける 中華学院大学 原理

ارر ادا کرنے کی صورت میں مجسڈریٹ کو المتیار عُرَر کہ باجراے۔ رازنٹ فرقی مقدار زکرا باقیدار سے رصول کر سے ۔

اگر بغرص مصال هملے ایسی تصریک کی اور پاس هوگئی
تو بلقر نوسیر عملدر آمد کرنا احکام خدارندی کی پابندی کی
جائیگی یا قانوں نافذ الوقت کی ؟ میں اس تحریک کا مخالف
فیبی اور کوں ہے جو اسکا مخالف هو سکتا ہے ' لیکن بات اتذی
ہے کہ مسلمان بلو' اور مسلسان رفکر خدا کے اوامر کی توریج
و اشاعت میں کوشش کرر - اپنی پائوں پر کھوے ہو تب نام کرد گورنبنے کی صست نگری کس کس بات میں کروگے ؟

# مـرکــز اســـــــــــــــــــــــ اواز

( از جناب محمد سعید صاحب مهنم مدرسة صولتبه مكة مكرمه )

جس رزشنی نے فاران کی چو لیوں سے بلند ھر کر تمام عالم کو مدور کرد انها وه روشنی اب تمام اسلامی دنیا میں کل هونے کے قریب ع -خدا کی رسیع رمین ۱۰ رجود اسقدر رسعت رعظمت کے مسلمانوں پر تنگ هر رهی ہے - هماري ذلت ر ديات اور فلاکت ر بريادي ك اسباب همارے دوست جر چاهیں وہ بدان کریں مگر سے اور حقیقة الامريه ع كه هم نے حدا كر اور اكے احكام كر بھلا ديا" اور اسنے هم کو چهور دیا - اسکا ارشاد کبهی اور کسی حالت میں نیامت تک بدلنے والا نہیں۔ فساذ کسرونی ادکسر کم۔ اگر ہمیں باد رہتا۔ تو آج هماري يه حالت نہرتي - اب رقت سرچٺے اور عور کرنبکا نہيں -مسلمانوں کو عزت کے "ساتھہ اگر رہدہ رہنا منظور ہے تو اب اسکی صرف ایک اور نہی ایک صورت ممکن ہے که وہ پھر اپے خدا اور حقیقی مالک کے درو اوا پر ایے ملکبر اور پر عرور سروں کو سپھائی ار ر عاجزی کے ساتھه رکھدیں - اسلامی دنیا کی علم کالفرنس کے انعقاد میں جسکو مذہبی اصطلاح میں سم کہا جا تا ہے ابھی تفریباً چار مہدے بامی ہدں۔ گو رقت کم ہے مگر کام کر نے والوں کو کسی اور قوت اور (مداد پر بهروسا کرنا چاهیے - انسانی طاقت اے اغتیار سے کچھہ بھی نهیں کرسکتی - اس آراز اور تحربک کو العلال اور و ۱ اسلامی جرالله جندو مسلمانوں کی بفا اور هستی عزیز هر اسلامی دنیا۔ میں بلند کریں اور سال حال ہے جم پر تمام دنیا کے مسلمانوں کا ایک جلسہ حاص اس عرض سے ملعقد کربیکی دعوت دیں ک*ہ وہ* اپدی حالت پر عور کردن اور سوچین که اب مسلمان دندا مین کسطرج رفده ره سکتے ھیں ۔ مسلمانوں کی غفلت اور نا اتعاقی نے ملک اور سلطدت نوکبردي اور جو کچهه رها سها ناتي ہے اسکي طرف ہے بهي ردے مکر نرہیں - دشمن تاک میں لگے ہوے ہیں' ریشہ درانیاں ھو رھی ھیں۔ اب سلطنتوں اور احمالک سے گدرکر احسلمانوں کا مذهب مسیعیت کی ره پر ہے - مسیعی دنیا یا یورب کر هر سال مسلماقور کا موجوده اجتماع جو محض ایک مذهب کا عظم الشان رکن ادا کرنیکی فرض سے سرا تیرہ سر برس سے ہوا کرتا ہے اب کچھہ دنوں نے ملطور نہیں اور آئے دن بئے نئے قاعدے اور مشکلات اس رائے میں پیدا کرتے جاتے ہیں - چیچک کا ٹیکه اور قرنطیدے اور اسی قسم کی اور بہت سی رکارٹیں مصف اس رجه سے سد راہ ھرتی جانی ھیں کہ مسلمان ھمت ھاردیں - مرکز اسلام کی اسلامی كانفرنس كا انعقاد نريس ذي الحجه كر ميدان عرفات تميل جبل رهمت کے قریب اس پر انوار اور قاریخی میدان میں ہو جسکے ذرہ .ذرہ کو اسلم ہے وہ تعلق ہے جو جسم کو روح کے ساتھہ ہے - جلسے کی

# المستلاوالظنف

# "حظ و كرب" يا" لذت و الم " ?

( مستر عند الماهد بي - اے - از كهدؤ )

الہلال مورخہ ۲۵ - جوں کے صفحہ ۱۳۴۳ - پر میرے مضموں کے آخر میں آپ ہے جو نوت دیا ہے ' اسکا خسلامہ یہ ہے کہ بھاے " مظار کرب " کے " لذت و الم " کے الفاظ بہتر ھیں ۔

اس تدبیه کا شکویه - لیکن عالباً جناب نے اس پر خیال نہیں مرمایا که میرے صحورة الفاط کن انگریزی اصطلاحات کے بجا۔ استعمال کیے گئے تیم آنگریزی میں "حظ" کے لیے لفظ "Pleasure" فی جسکے اصلی ر ابتدائی معنی انگریزی کتب لغت میں " وابتدائی معنی انگریزی کتب لغت میں " Gratification of the senses" فیلی یعلی حواس ظاهری لو آرام پہدچنا - اسی طرح" کوب " جس لفظ کا قالم مقام ہے " وہ یہ ہے: " اکتام" " استمی وابتدائی معنی میں اجسام حیوانی میں ناگوار کیفیت کیا دوہ - اس تصریح سے معلوم فوا فوکا که " Pain" اور " Pleasure " کو رفته رفته مجاول انکا ایک اصلی ر ادتدائی معنی میں صرف صادی ر جسمی کیفیات کا معہوم ادا کرے کے لیے وضع کیے گئے تیم " کو رفته رفته مجاول انکا اطلاق خالص نعسی کیفیات والگا - اس بنا پر انکا اردر ترجمه کرتے ہوے اس امر کا خصوصیت کے ساتمہ لحاظ ردینا چاہیے که اردر الفاظ کی دلالت جسمی کیفیات پر ابتداءً ر براہ راست ہو، اور نفسی کیفیات پر ضمناً ر بالواسطاء -

پس اس اہم نقطۂ خیال ہے ' یعنی "Pleasure" اور "Pain" اور "Pain" کا صحیح مہرم ادا کرے کے لحاظ ہے ' میرے بزدیک "حظ ر کرب ' مہابلہ " لدت ر الم " کے ( جن میں به سبت جسمی ک نعسی اندساط ر انقباض کا مفہوم زیادہ پا یا جاتا ہے ) بہتر اور لائق ترجیم ہیں ۔

" پار جب (رد و محاوره میں " کرب " به معنی ہے آرامی ا درد ' اندوہ ' و الم ' اور " حظ " نه معنی خوشی ' انتساط ا

### [ تقیسہ پہلے کالسم کا ]

صدارت کدلیے خلیف العسلمدن سلطان محمد رشاد خان خاص کی دارگاء میں التعاپیش کیجارے - ظاهری حالات اور قرائن ہے 'میر المومدین بدات خود شریک بہیں هوسکتے اُن کے استمزاج اور اجازت ہے یہ خدمت موجودہ شریف مکہ درائلر سیادتلر الشریف حسدن پا کی دمہ رہے ' جر اپنے دالی کسالات اور محاسن اور همدودی اسلام کی رجم ہے هر طرح اس عزب کے مستحق هیں - اس کار آمد اور نہایت معبد تعریک کے پیش هولے ہر مسیحی دنیا تو ابدرویی تدادر ہے اسکی محالفت کریگی ' مگر حود مسلمانوں میں بکثرت ایسے لوگ موجود هدن جنئے قلوب کو حب حاء اور دنیا طلبی کے بیمار کر رکھا ہے' وہ خود مسلمانوں کر آئکی بہتری اور بہودی بعمار کر رکھا ہے' وہ خود مسلمانوں کو آئکی بہتری اور بہودی تحریک کی ظاهری محالفت کرینئے - جس چنز نے مسلمانوں نو تحریک کی ظاهری محالفت کرینئے - جس چنز نے مسلمانوں نو آجنگ خراب و برباد کیا وہ اُن منافقین کی ابلہ فریعی ہے میں تحکیل دیا -

# المختيات لأ

# كاايك ورق

# زر اعانسهٔ مهساجریس

(ازاهلیه مذهبی عبد الفقرر صاحب - جرگی پاڑہ - کلنته)
حضور پر روشی ہے که میں ایک غربب شخص کی بیری
هیں - کل رہ البلال پوطنے پوطنے یکایک چیج آئے 'اور ڈاڑھیں
مار کر رو لے لئے - میں نے سبب پرچہا در انہوں لے حضور کا مصدوں
سنا یا اور پھر کہا که ایک آورہ عورآیں هیں 'جو اپنے رادر اثار آثار کر
اپنی مظلوم بہترں کیلیے دے رهی هیں 'اور ایک هم هیں که
هم سے کچھه بھی بی نہیں آتا !

میں ایک غریب عورت هوں - میرے پاس سونے کے قیملی زدور نہیں هیں ' جو حضور کی خدمت سی پیش کورں - میرے شرور نہیں هیں ' جے اوجکر ایچ بیکس بہائی بہتوں کی مدد کروں - البتہ بوے بوے دولت مددی کی طرح جنہوں نے لاکھ دو لاایہ چندہ دیا ہوگا ' میرے پاس دل ہے ' اور اسکی ایک ادائی سی ددر کو حضور قبول فرمائیں " دل ہے دولت میارک میں بیجتی ہوں -

### الهسلال

خلا تمارے اس خلوص دیدی اور مصبت ایمانی کر همارے غائل دلوں کیلیے تا ریا نہ عبرت بنائے - دولت مندوں کو تر لائیہ در لائیہ روییہ دینے کی ایے کاموں میں تونیق نہیں ملی اور زنہ الکی قسمت میں یہ سعادت ہے - اللہ تم هی ایسے مرزنداں اسلام نے لائیوں رویئے فراهم کردیے -

### (از جناب مصد عمر صاحب نالب کورٹ انسپکٽر عدالت افسر مال ارحصار)

دل کوهتا ہے اور آنکہوں ہے آنسو جاري هرمے هيں مگر کسی کام کولئکي جرآت نہيں هوتي "کيونکه اس چہوٹے ہے قصبه ہے جو نہايست نادار اور مزد در پيفه لوگونکا هے "کچبه کم مبلع پانچ هزار ور پيه دمتر کامريق کے ذريعه بهيچا جاچکا هے ....... چنده کے متعلق بدگاني پيدا هونے ہے جوش سود پرگيا هے "اسيوجه ہے کام کرديکا موسله نہيں هوتا "مگر آپائے مضمون کے او سولو دارس ميں آگ مالاني "اور بچبا هوا چولها بهر دوشن هوگيا - اسوقت تلب کي حالت احاطه تحرير ہے خارج هے - اگر ميرے پاس کچهه هوتا - تو عجب نہيں کے پوری تيس هزار کي راسم ليکر حاضر هوتا ؟

درم ودام آیے پائی کسیاں چیل کے کہونسلے میں ماس کہاں

[ بقيد مصبري معمد ١٩ ]

لطف ' حالوت ' کے عام طور پر مستعمل ہوتا ہے ' ( اور جسکی سند عارہ آردر کتب لعت ' مثلاً فرھنگ آصفیہ کے ' اشعار سے بھی ملتی ہے ) تو کم از کم میری واے ناتص میں یہ سوال کسی قدر غیر متعلق ہے کہ عربی لفات میں حظ کے معلی صرف '' حصہ '' کے هیں ۔ آمید کہ سطور بالا الہلال میں درج کوئے مجے معنون فرمالینگا ۔

ایک فہرست سات غریداری کی پہیمتا ھی قبرے الیل رقسم بقید چلند کی بھی جر میرے پاس اسالت تھی لرسال غلامت ہے'' منقریب بقایا چلدہ بھی جر قریب دھالی تیں سر رہید کے عرافہ بہیمدیا جاریکا "

جناب ذكاء العين خانصاحب ايم -(ـــ - اكستّرا استنَّفْت كمشار بهادير افسر مال ضلع حصار

جلاب مُعند سلیمان خااصاهب سب انسهکتر کوتوالی حصار جناب بایر نور مصد صاهب سب اورسیر محکمه بازک ماستسری حماد

# فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثبانیت. ( ه )

پالي - آنه - رزييه

جناب منفي عبد العزيز خانصاحب بها كليور · · · ٢

جداب اسمعيل صاحب قراليور جمال پرز • • ا

مناب نمير العسن خانصاعب فيسي گڏه • • • محمل عمر العسن خانصاعب فائب کورث عمر خانصاعب فائب کورث

انسیکلرحصار - ۱-۸

جناب مصمد يضل الله صاحب - حيدر آباد - ، ، ، ،

بها کلیور ۲ • •

جناب غلام معي الدين خانصاحب يثياله - • 11 جناب معمد حسين صاحب سكريتري

انجمن هلال احمر بلگام - • ۸

بذريعه جداب غلم هادي صأحب بهار • ١ ٨ جداب محمد كاطم حسين صاحب قارست

منيجر - دندرري - • • • ١٠

جِدَابِ کِمَالُ اِحْمِدُ صَاحَبُ رَائِيْورُ \* • • ٢

جداب غلام زين العابديين صاهب شمله • • •

جناب هاجي طالع معدد صاهب هوشيار پرر - • ۴۹ جناب عبد القيرم صاهب پشاور • • ۳

جدب عبد احيرم - - - - رو بدريعه جناب سيد احمد صاحب بريلي - • • • •

مِنَابِ شَهِرِ دِل عَانصاهبِ دَيرِةِ استعبِلُ خَانِ - • ٢٥

جناب قاصي عبد، العق صاحب هوشيار پور · · · · ،

جذاب عبدالمجيد صاحب صديقي الزكانه سنده • • ٣ مين شيخ كرم الهي و نور الهي صاحبان جفت

فررش بازار بلي ماران دهلي - ١٣٠٠

ہزاب قاضي احمد علي صاحب تلينو<u>ي</u> جناب قاضي احمد علي صاحب تلينوي

حال مقيم ساكر ماكر

میزان ۱ ۹۲۸ سابق ۱ ۹۰۲ ۹۰۲

של יי זיין איזריי

PRINTED & Published by A. E. AZAD, at The HILAL Electrical Perg. Palg. House, 7/1 Moleod Street, Calculva.

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

# Abul Kalam Azad

7/1 McLeod street. CALCUTTA.

121

Telegraphie Address

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Ra. 8.

Half-yearly ,, ,, 4 - 12

شرن وزيوى واطنيت والمادي

متسام اشاعت ۰ . ۱ مکلاولا اسٹرین كالحكته

> عنواث تلنراف « الهــلال »

سالانه ۵ رویه ششامی ٤ روپه١٧ آنه

\$ .K

مجتبه وارمصورساله

جلد ۲

كلكة: جهار ننبه ١٨ عباث ١٣٢١ عرى

Calcutta: Wednesday, July 23, 1918,

(۱) رانعة تسعير ايدريا نوپل ك متعلق هندرستان بهرك مسلمانوں کو اجماعی لہتے میں یہ آواز بلند کرکے گرونمنٹ مند ہے درخواست ارنی چاهیے که مسلمانوں کا یه عمومی پیدام هوم گورنمدت او پہرنچادے که اس موقع پر نمام اسلامي دنیا برطانیه عظمی سے دراة عثمانيه كي امداد كي ملوقع هـ اليكن أكركسي رجه ـ ا (عاسی میں سم نہیں بڑھا۔ سکتي ترکم ازکم یه تر هرکه ترکیں پر دداؤ قالع میں شریک به هر۔ یه آخری رقت ہے انگلستان نے اب بهی خبدال به کیا تو نه معلوم ادلامی جدیات پرکیا اثر پراگا ؟

(۲) حادثة كانبرر ع ملعلق هدوستان ع مختلف مقامات میں متعدد جلنے ہر چکے ہیں اور ہو رہے ہیں۔ سب سے زبادہ تعجب کی بات یہ ہے که مسلم لیگ نے بھی پررڈے ت کیا ہے - رہ مسلمان ۔ جوگوردمدے کے کسی حکم پر نکتہ چینی کو شرک باللہ و شرک مي الرسالة تو بهين مگوايك تيسري قسم كي شرك (شرك مي الحكومة) ضرور سمجهائے هيں ، أن كو سوچنا چاهيے كه ليگ جيسي مجلس جس کی آفرینش هی اسی لیے هرای تهی که قوم میں گورنمنت کی طاعت رعنانت کے جذبات کر پہیلالے ' جب اس حکم پر اعتراص كر زهي هے تو ايسي حالت ميں أن كي خاموشي كہاں تك موزرں ماني جاليگي؟

(٣) اس بمنر میں صفحات کے هندیے غلبط هرکئے -صفحــهٔ و ۱ وو کر صفحه و ۱۵ - مجهدا چاهیــ ا یهی ترنبب اخرنک ہے۔

4 سدرات تستير ادرنه معتة جدك مقسالات رنقار مياست رثایق ر حقایق النفقرا بايديام الى القهاكه مسداكوا علميسه ملسمة تشايكيه مراسلات

حادثة منجد كالهوركي مستوليد

تاریخ حسیات اسلامیهٔ مسلمانان هند کا ایک ررق إعانة مهاجرين

فهرست رز اعانهٔ «پاجرین علمانیه [۱]

غازي انرر 4 ایک ترک کے سر پر باعاری جدرا صلیب ا نقشه بنا رمے میں

11

# تسخيسر ادرنه

مدم امید که بد معتلف پردا غدب کو بروں اے کہ کار شب تار احر شد

الدرنه ( ایکریا برپل ) مسخر هرکیا " فاتحان عثمانی شهر میں -داخل هرگلے ' دنیا دا امید هرچکي ٿيي ' پررپ سنجهه چکا تيا که ترک جاں ہاب ھیں ' اب رہ افتام کے عابل ھی نہیں رہے ' لیکن قدرة نامله ك دست اعهاز ك أسي بدمار سے تندرساوں كو شاست دلالي - تركون كا (هِتَمَـاع هُولِـغ هِي بِلْعَارِي مُرْءُوبَ هُرِكُرَ بِهِاكَ: سکلے ' ایج استحکامات جر بوی ارشفرں ہے استرار کیے تیے لور

آن کو ناقاتان تسطیر سنجے ہوے تي أپ دهاسه اررخدا کا رعده پررا هوگيا كه قانون الهي كـ حدود ٹوڑ نے والے۔ اور تعلیم رسالت کی ے حرمنی کرنے والے انجام کار بداہ ر بردد ر خسته رخراب هرکر رهینگے-اخرج الذبي نے اهل كتاب كفــــررا من كي أس جماعت اهل الكتاب كو كه اللقدام الهي من دیارہم کی مشکر ہوچکی لارل العشر ، آس كَ ماطلنتم آل گھروں سے:مسلمانوں يضرجوا الله عي اجداه رظنوا انهم میں اسکال باهر مانعتهم ليا المسلمان حصرنهم سمجع تع که به بیکل من اللبه " سکیندگے " اور قاتًا هم الله خسود أن: €و دهي من حيث كمان تها كه أن غ ام یعنسبوا ا قلعے غدا ہے آن او ر تسذف بها لينكع المر

يُرْفِي قلونهمة السرعب يخسر بون بيرتهسم سايه يهسم ر اسدي المسومنين أفاعتسروا يا ارلى الابصار " راولا ال كتب الله عليهم الجسلاء لعد بهسم مي الدنيا " راسم في اللغرة عذاب السار ، داك بانهم شاترا اللَّهُ و رسوله " ر من الشانق الله. مان الله شديد العقاب ( p - T : D9 )

اس طرح عضب الهي دارل هواكه أن كے رهم ركمان ديں بهي دہ تھا۔ اُن کے دانوں پر رعب ر هیوس جها گئی ا ام کھروں کو اہے ھاتھوں ھی ریران کرے لگے • مسلمانوں نے بھی اس لرگوں کے آد کہیں ہوں آنہیں اس عداب دیلتا اور آخرت میں تر آن کے

ريراني مين الهيس مده دي - جن واقع سے عبرت حاصل کرنی چاہیے -خدا اگر آن کی قسمت میں اخراج نه لکهه دے هر تا تر دنیا هي میں ال کو لیے آگ کا عداب مے - سب یہ مے که خدا اور رسول کی تعلیم ہے

اً نهوں نے منہ مرزلیے اور جو ایسا کرتا ہو اس کو یفین کرلینا چاهیے که خدا کا عذاب نہایت سخت ہے ۔

ایکونا نوبل کر جب بلغاریس نے نتع کیا تر اپریل کے نورت نالیٹلي ریو یو میں ایک مشہور الگریز (آسٹر هر برت ریوین ) ک لکہا تیّا کہ " ایک لاساکي پیغام اناطول کے صحوا ر جبل میں اس خبر کو مشتہر کرتا ہوا گذرا ہے که پرانے مہیب عومل روا ( ترک ) كي حاكمانه زندگي كا آفتاب كاهل كيا "عجيب رغريب طلسماتي تلُّمه ترت كيا" جهَّد " اسلامي اتحاد " لور ب شمار مسلمان جنكجريس ع غيظً رغضب ع دهرعً كمل كلم " ليكن اب أن كويقهي كرنا چاههے که اسلام کي۔طاقت کو نرپب سنجينے ميں۔ رہ غرد دھرے میں تم - اسلام اینی تہاری کے نتائج دکھا نے میں کبھی ناتواں و ضعیف نه تکلیکا - آس نے ایک مدت سے پیغلم سے رکھا ہے ، اور یه پیغام پرزا هر کر رهیگا که :

The same of the second of the

سيهرم الجمسع ر براــرن السنبر' بــل

كفاركي جمعيت عن قريب منهزم هر + لیکی ارز را پیلیه دکها کر بیاکینگے

الساعسة بلكه ابني آن كا رعده موعد هم ع ادر و کهوي والمساعنة بنزي مميين كي الهي وامر علم ترين الهزي هـ ان المجرمين به كنهكار هين و يه ني ضلال كمراهى ارر آگ ر شعب را میں میں و دن الله عب له يسحبون منهد ك بهل يه في الدار آگ ميں كهنتھے عسلسی جائینگے، اور ان ہے رجرهه : کها جالیکا ۱۱ عذاب ذر قوا مس در زے کا مزا چکھو۔ سقر 'انا کل ہم نے ہر چیز کر شی خلقناہ اندارے ہے پیدا کیا بقدورا ہے - همارے حکم امسرنا الا كو ايك ذرا أنكهه راحسندة جبيتنے کي طبرج بالنصر القد ديكهتے دہيں كه هم ا هلکا نے تمہارے حامیوں اشیا عکم کو ہلاک کر ڈالا۔

کیا اب بھی تم میں کولی عور ر عربے

فهـــل من مـــدکر؟ کم لینے والا بہیں ہے؟ ( TV - TI : OF ) تسعير ايدريا نربل كي الموري مين مرجوده صدر اعظم دولة عثمانيه ( شاهزانه سعيد حليم پاشا ) اور غازي انور به كي قابليت ر مرقع شناسي كو حاص دخل هے - اول الذكر حاندان خديوي ( مصر ) کے ایک مشہور رکن رکین ہیں ' اور ابتدا ہی ہے مجلس التعاد ر ترقي كے كاموں ميں غارمي افور بے كے دست و ہارو رہے هيں - جب بير پهل آن كو رزارت خارجية تغويض هولي تهي، تر أن كي ناتجربه كاري كي بنا پر عام اختلاف كيا كياتها "أور جب ررازت عظمی پر فائز هوئے تو یه اختلاف شورش انگیز معالعت کی حد ہے بھی گزرگیا۔ مادی دنیا' کمزور اسباب پرست طبیمتیں کتب راقف تّمیں که خدا کر جب کرلي کم لینا هرتا ہے تر رہ ایک ادنی ہے ادنی صغارق سے بھی اعلیٰ کم لے حُلَّاً هِ \* الر أس كي مشبت مقتصي هَرَئي تر اس كلم كرحد تكميل تــك پهونچا ديگا ، ورنه ريديم كي شعاعيس رات كي تاريكي



عساري السورك ايتريا لوپل مين داهل هورم هين

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

نه بھي مٿا ڪين تو يبي بہت <u>۾</u> که ايڪ پار روشـــ تو ھوگلين-

انور ب ایتریا نوپل میں داخل تو هوگئے مگر یورپ کے انسان و صداقت ہے مطلق امید نہیں ہے کہ تسخیر ایتریا نوپل ہے وہ ترکوں کو فائدہ پہرنچئے دیکا - اُس نے ابھی سے فیصلہ رلیا ہے کہ ترک اپنی پیفقدمی سے باز ٹہ آئے تر یورپ کی تملم نصرانی حکومتیں مل کر اُن پر زور ڈالیئی ' اور اُن کے خلاف جائی کررائی کریئی - " دنیا کی سب سے بوی اسلامی سلطند، " اور اُن کریئی - " دونیا کی سب سے بوی اسلامی سلطند، " اور فرانس بھی یہی تہدید کر رہا ہے - روس کا القیمیائم ( انذار) بھی آئے ھی کو ہے ' اور اطالیہ نے تو اپلی راے طاہر ھی کوئی - جرمنی ر آمٹریا کی جانب سے بھی کرئی امید نہیں ' لیکن طما کی درکا سے منوز کی جانب سے بھی کرئی امید نہیں ' لیکن طما کی درکا سے منوز میں حواب ترکی " درے الهی الهی تک تو نہایت پر رور لہدے میں " جواب ترکی " درے ہا ہی تک تو نہایت پر رور لہدے میں " جواب ترکی " درے ہا ہی تک تو نہایت پر رور لہدے میں " جواب ترکی " درے ہا ہے ۔

تا به بینیم سر انجلم چه خراهد برس ؟

مسلر قبلیر - آر - پائی نے جزیرہ ساموس سے منہسٹر کارجین کو ایک خط لکھا ہے جس میں مکھا یا ہے کہ یوننی ر اطالیا کا اپنی اپنی رعایا کے ساتھہ کیا طرز عمل ہے - یہ ترکی جزیرہ جنگ طرابلس کے بعد سے اطالیوں کے قبضے میں آگیا ہے ' خال خال مسلمانوں کے معارہ زیادہ تر آیادی عیسائیوں کی ہے - خط کے آخر میں مسٹر پائی لکھتے میں کہ اس جزیرہ کے باشندرں نے اطالیہ کے طرز حکومت کے خلاف ایک اپیل انگریزی ر رازت خارجیہ میں بہیجی تھی ' جسکو مغرر اخبارات میں شالع نہیں کیا گیا - اٹلی کے گورنرجنرل ( امیلر ) کی طلم و ستم سے تمام جزیرے کے باشندے نالاں میں - آنکا بیاں ہے کہ اطالیہ کے جور و جفا کے سامنے ٹرئی کے مظام کچہہ بھی حقیقت نہیں رکھتے - رہ درل یورپ ہے اپیسل کرتے میں کہ جب اسکا نہیں رکھتے - رہ درل یورپ ہے اپیسل کرتے میں کہ جب اسکا کیرں تمفیہ مو تو مرکز یہ جزائر آئی کے قبضہ میں نہ رمیں درکون کے میں نہ رمیں توم پر حکر میں کرنے کے مرکز قابل نہیں ہے "

نیرایست کے نامہ نگار نے صونیا ہے اُس کو اطلاع دسی ہے کہ "مقدر نیہ کی بلغاری رمایا جائی املاک سرریوں اور یونانیوں نے زبردستی جمعی لی ہیں' روزانہ آ رهی هیں۔ یہ عجیب و عریب نصہ سرری اور یونانی مظالم کے بیاں کرتے هیں' اور کہتے هیں کہ ترکویکے هاتموں اسکے مقابلہ میں کچھہ بھی هم نے تکلیف نہیں اتبالی تعیی' جسقدر اسوت ظلم هو رہے هیں' ایک رپورت مظہر ہے کہ سائونیکا' فلوریدا' کاسٹر ریکا کے جیل خانے بلغاریوں ہے دھوے هیں' ایک بلغاریوں ہے دھوے سائونیکا' فلوریدا' کاسٹر ریکا کے جیل خانے بلغاریوں ہے دھوے هیں' ہوے هیں' ایک بلغاریوں ہے۔

یه مظالم هیں جر مهدب نصراني قرمیں خود ای هم مذهبوں کے لیے جالز رکھتي هیں اور اس پر بهتی تہذیب و تعدی میں فرق نہیں آتا "پهر مسلمانوں کے قتل و عارت میں کیا باک ہے ؟

دنیا کی آنکہ نے نتے کے بعد شکست ' عزت کے معد شکست ' عزت کے بعد زرال کے مدھا کے بعد زرال کے مدھا تماشے دیکیے ھیں ' مگر اس میں شاید ھی کرئی تماشا بلعار ناکی اس داستان ادبار بعد اقبال سے زیادہ سریع الوقوع' درد انگیز' ارر عبرت آموز ھوگا -

ِ ابھي چند ماه هرے که بلغاريا کي فرجيں چٽلجا اور ادراه او گهيرے ڀري تبھی' بلغاري تو پوں کی گرج قسطنطنيه ميں سنائي ديائي تھي'' اور فرڌيننڌ نے کہا تھا که " اب قسطنطنيه ميں جا گ

ملطامه پر دستخط هولی " لیکن یا سبطی الله ا چند ماه میں دولاب حوادث کا رخ کسقدر بدلگیا ! آب قسطنطنیه کے بدلے مونها کے کوچه ر بازار کوه شکی توپوں سے گونج رخے میں - اور فر دیلند آس کا دست ر بازر " اعوان ر انصار " بلکه اسکے حلفاء ر همساز کہتے هیں که "آب صوفها میں صلحنامه پر دستخط هوئے " - ر تعز می تشاء ر تدل می تھاء بیدک الخیر انگ علی کل شی تدیر -

ررمانی فرچ میز قرا نگ پہنچکئی ہے۔ میزة را اور صونیا میں ۲۱ - میل کا فاصلہ ہے۔ مدافعت کے لیے نه اب روسی متطوعیں (والنتیوس) میں که وطن واپس جا چکے میں - اور نه بلغاری سیامنی که ترکن کی غون آشام تلوار اور انسان پاش تو پوس کے نفر هرچکے میں - اگر رومانی فوج بوج تو صوفیا کی تسخیر جدد کہنٹوں کا کام ہے - اسلیے شاہ فر قینلڈ اور اسکی ملکه دو نوں بھاگ کلتے میں - (ریوائر نے اس خبر کی تعبیر اضطواب انگیز مکر غیر متیقی افواہ ہے کی ہے)

اں یاس انسکیز حالت کو دیکھکے فرقینلگ نے چار لس شاہ ورمانیا کے سامنے پناہ اور اصطلح سیاست میں صلع کے لیے دست سوال درار کیا ہے۔ شاہ ررمانیا کی طرف سے جراب یہ ملا ہے کہ سابقہ درستی کی باز آمد کے ہم خود خراہ شمند ہیں ' مگر مشورہ یہ ہے کہ ہلے اس تمام درل کے ذریدہ مبادی صلع طے ہر جائیں جنکا تعلق اس مسئلہ سے ہے۔

ملکه بلغاریائے بھی پیشقدمی کے موقوف کرنے کے لیے اس امید پر تاردیا تھا کہ اسکی جلسیت اسکی درخواست کی شفیع عوکی ' مگر یہ عالم سیاست ہے اسمیں عواطف ر جذبات رقیقہ کا کنا دکر۔ کہ لاقلب للسیاسة۔

دل کے زخم سلم ظریفی ہے کہ گدالے گئے ' جراب آیا کہ پیشقد می ریادہ ہے زیادہ عور و مکر کے ساتیہ عمل میں لالی جالیگی ۔۔

رر مانیا کو یونان اور سرویا سے توز لینے کے لیے بلعاریا نے گونا گوں تدبیریں کیں ' مگر دستان بورپ میں سبق آموزی کا فضر صرف بلغاریا هی کو حاصل نہیں' ور مانیا بھی اس فضر میں برابر کی یه تلقین هر که تم اس شخص کا ساتھ در جسے ساتھه قوت هو' تو رومانیا' یونان اور سرویا کو چهوز کے بلغاریا کے ساتھہ کیوں هوتی - رومانیه کی طرف سے اعلان کردیا گیا که وہ تنہا ملح کردا نہیں چاھتی ۔

۱۹ - کا تارہے که ررماني فرج کے بلغاري فرچ کو فر ڈیننڈورمیں
 ( جو لرم پلدیکا اور صوفیا کے مابین واقع ہے) نہایت شرم انگیز شکست دی ۔ بلغاري جنرل نے مع ۱۲ - ٹرپوں کے هتیار ڈالدہے ۔ دول نے اعلان کردیا که بلغاریا کو پامال هونے نه دیا جائیگا ۔ صوفیا پر قبصه کرنے کی اجازت نه دیجائیگی ۔ اب رومانی موچ کا سیلاب مشرق کی طرف بوهرها ہے ' اور رومیلی خطرہ میں ہے ۔

ان بلغاري بهيريوں كے شكار جب تسك " ناپاك كفار" مسلمان تے اسوقت تسك داستان مظالم مدالدہ تهي مگر جب سے ان ستم پيشه مهذب انسان اور حربت بعشان نصراندت - كے پنجه و دندان صلیب پرستوں كے جسموں پر چل رہے هيں يہي مهدب انسان درندے كہے جاتے هيں -

بلعاریوں کی سبعیت ر درندگی کے یونان میں غیر معمولی جوش پیدا کودیا ہے - یونان کو اصرار ہے کہ اب صلع صرنیا میں جاکے ہوگی -فرجیں بلغار میں بوہتی چلی جارہی ہیں' جہاں کہیں مقابلہ ہوتا ہے بلغاری فوج ہتیار قالدیتی ہے - روسی سعیر کے اتبینس میں صلع

کی سلسله جنبانی کی ترجراب ملا که منظور مگر اس شرط پر که بلغاریا حلفاء کے تمام مفترحه مقامات بے دستبردار هر اور ناوال جنگ دست عہروں اور دمات کی بربادی ہے جسقدر نقصال هوا ہے اسکا معارف دست ۔ تبریس میں برنائیوں کی جال ما در مذہبی آزامی کی ضمانت کرے اور ایک مقررہ مدت کے الدر فرج منتشر کردے ۔

سرري نوچ سيدى نكولس أع الريب پهنچكالى ه - باعاري افسرول لے باعدوں كر شهر جهور دينے كا حكم ديديا هے -

۲۱ - ۲۷ تار ہے که روسی سفیر کے پہر بودان سرویا اور جبل اسود سے صلع کے لیے گفتگو کی - تیدی ریاستوں نے بالاتفاق جواب دیا که وہ صلع کے لیے بلغاریا سے براہ راست گفتگو کرنے کے لیے تبار ہے اسلام مگر مہادی صلع ہر دستھا ہے تابل وہ التواے جنگ کے لیے تیار نہیں -

۲۷ - مارچ کو جہاں ھلال سرنگوں ھوا تھا رھاں اس خداے بعدرو لحزاب کی کارسازیوں کے تمام عالم استامی کے تغرط ریاس کے بارجود کل ۲۱ - بنتی آلمز کا نامہ نگار صوفیا سے تار دیتا ہے کہ ترک مصافظ فوج کی خفیف مقارصت کے بعد ادرنہ میں داخل ھوگلے -

انگلستان کے مایڈ امنخار مسار کلیک سالوں یورپ کو تلقین کر گئے

ھیں کہ هسلال ہے جو صلیب نے پاس آکے اسکر پھر هسلال کے پاس

واپسی نہ جانا چاھیے - اسابھے امرتہ پھر ترکوں کے پاس آنا یورپ

کیونکرگوارا کرسکتا تبا ؟

ترکی نوج ابهی بنیر حصار هی تک پهنچی تهی که اتحاد ثلاثه ( انگلستان فرانس اور ورس ) کا اضطراب برها اور اسدرجه برها که سر رشته صبر هاتهه سے جاتا رہا - تجویز هولی اس خطره ورح قرسا کے متعلق غور کرنے کے لیے سعراء مجتمع هوں - قاعده سے حاصل هونا چاہیے تها کیونکه اس اجتماع کا اصرل اساسی انگلستان کو حاصل هونا چاہیے تها کیونکه اس اجتماع کا اصرل اساسی انگلستان هی کے ایک نامور فروند کی دیریله عدارت اسلام کا نتیجه ہے - پهر اس دو سال کے پر آشرب رمانے میں بهی امن یورپ اور مصالح ملیب کے حفظ رگرداشت میں وہ همیشه پیش پیش رها کہانچه یه انگلستان هی تها جسلے سفیر کے دولت عثمانیه کو جنگی تها کی اور هاں یه اسگلستان هی تیا رہے کہا اور هاں یه اسگلستان هی تها جسلے سفیر کے دولت عثمانیه کو جنگی تهی باور هاں یه اسگلستان هی می کا بیزا تها جسلے جہازوں کے یاد داشت کو پر اثر بناک کے لیے هی کا بیزا تها جسلے جہازوں کے یاد داشت کو پر اثر بناک کے لیے سب سے پیل نقل و حرکت شروع کی تهی -

سب ہے پی سن رسوف کی حد ہے ریادہ بہتات میں سرگرے

ایکن شاید اس شرف کی حد ہے ریادہ بہتات میں سرگرے

پر انگارے ( رئیس جمہوریت فرانس ) میں یہ طبے درا کہ اس

حطرناک شرف تعدم میں فرانس بھی سہیم ھو۔ بہر نوع سنب

کچھہ ھو صدارت اور مقام اجتماع کا شرف انکی فرانس کو حاصل

مرا۔ پھرس میں موسیوپچن وریر خارجہ در انس کی صدارت میں

سفراد جسع ہوے ' اور اس کے بعد سعیر فرانس متعینہ تسطیطیه

کو تاردیاگیاکہ وہ باب عالی کو معاهدہ لندن کے احترام پرمجبور کرے۔

کو تاردیاگیا کہ وہ باب عالی کو معاهدہ لندن کے احترام پرمجبور کرے۔

بھی لیا ' تردول ان کے پاس رہیے نہ دینگی " مگریہ کامل پاشا

فی رزارت نہ تھی کہ قاؤ ننگ اسٹریٹ کے باری گروں کے اشاروں پر

وتص کرتی ۔ دول کے مکر ر اعلان کے بارجود بھی جب

باب عالی کے طرز عمل میں کولی فرق نہ آیا تو اسی " دماغ " کے

جس کے اور صدما اسلام سوز تداہیریں سوریچی تھیں یہ تجویز کی کہ

ترکی بلغاری مدود کے متعالی بھی الاقوامی کمیش کی کارور آئی میں عہلت کو کام فرمایا جائے ۔ اسی کے ساتھ رو ما سے نیم سر کاری طور پر یہ اعلی کوایا گیا کہ اگر باپ عالی نے اپنی موج کو ادر نہ میں دلمال مونے کی اجازت می گو دورل متعدہ براہ راست مد الملت کا استعمال کرینگی " ۔ اسی اثفاء میں ررسی سفیر بار بار وزیر اعظم سے ملتا " اور باب عالی ' کے موجودہ طرز عمل پر اظہار نفوت کرتا رہا مگر جس کا شعار " ادر نه یا موت " عو اس پر لہدید و تضویف کیا اثر کر سکتی ہے ؟ اسواست تمک دول کی طرف ہے جو کچھہ ہوا تیا وہ معض زبانی تیا اب ضرورت تھی کہ تول کی تالید میں عمل بھی کرے ۔

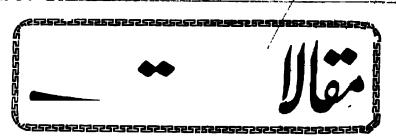
اگر ایکی انگلستان زدانی کار روائیوں میں پیچھے رہا تھا تو دولی رجہ نہیں تھی که اسکی تلافی عملی:کار روائیوں میں پیشقد می ہے نه کر دیجاتی - سب سے پلے انگلستان کے جہاز جلبش میں آئے - ۲۰ - کا تار ہے که یار مرتبه ' انفلیسکبل ' اور پروسر پائن' پائرس پہنچگلے ' اور دو برطانسی تباہ کس، کشتیاں عنقریب آئے والی ہیں -

مگر موجودہ ترکی و زارت جسکی بنیاد بزدائی و اجانب پرسلی کے بداے ہست اور وطن پرسلی پر فے ان تمام کارووالیوں میں ایک ہے بھی مثاثر نہ ہولی ۔ ایک طرف دول کر یاد داشت ایسے لب ولہمہ میں بہیمی جس ہے اعلان جنگ مترشع ہوگا تھا '' اور دوسری طرف فرج کو ادرانہ میں داخلہ کا حکم دیدیا -

یاد داشت میں باب عالی نے لکہ اکہ خط اینوس میڈیا کے متعلق سوال کے ڈپلر میڈیک درائع سے حل کو باب عالی خود ترجیع دیتا ' مگر باعاریوں کے مظالم نے اسکو نا ممکن کردیا ہے۔ باب عالی امید: کرنا ہے کہ مرجودہ حالات میں بورپ اسکر کسی ایسی سرحد نے حاصل کرنے کے لیے مجدور متصور کریگا جو دارالسلطنت کی ضامی ہو' نیز بلغاریا کو بھی اسی نے مط بی مشہود دیگا ۔

سبجهه رها المرب ابهي تک موحوده وزارت کو کامل کی ورا رت سبجهه رها تها جو ایک طرف اختارات اور قوم کے وکلا کے سامنے تسلیم ادرت سے تبری و تصاشی کرتی تهی اور دوسری طرف اسکے لیے انگلستان کی وساطنت ہے سار باز کر رهی تهی - جانتهه ربو تر ۲۱ - کو تار دینا ہے که دول کو پختگی کے ساته یقین دلایا گیا تها که ادرته کی طرف پیشفدمی هرگز مقصود نہیں ابلکه قسطنطنیه کے غیر معمولی پر جرش اشخاص کے خاموش کرنے کے لیے ہے - مگر ۲۱ - جولائی کو اسے معلوم هوا که اس کا منال غلط تها اور اب ایشیا نے اسکے زرین اصول سیاست کا استعمال سیکهه لیا ہے -

اس انکشاف حقیقت ک " یورپ کے دار السلطنتوں میں ایک قسم کا غرف امیز تعجب پیدا کردیا ہے ۔ اسی قار میں آگے چل کے روز کہتا ہے کہ " صاصعامہ لندن کے دابت درل اس درجہ قریبی طرز پر هممتیال هیں که ترکوں کی طرف سے آسکے علایه تحسطر کو منظور له کرینگی م غراہ ترک بلعاریوں کے مقابله میں با قاعدہ اعلان جاگ هی کریا کیوں نه چاهیں " بہر حال قانونی اور غیرقانونی کسی طرح سے بھی صلیعی یورپ ترکوں کر ادارته ایخ هاتبه میں رکبنے ندیگا - ایرتکه اس سے اس اصول گلید ترنین کا نقص الزم آلیکا جرآج بلا اسلٹنا تمام یورپ کا دستور العمل ہے - اسی قار میں آخر میں یہ بھی کہدیا کیا ہے کہ شبه ترکوں پر سخت دباؤ قالنے کے فرائع موجود هیں مگر ان پر سب کا انفاق امر مشکل هؤگا " اورغالبا اشکال کا باعث مگر ان پر سب کا انفاق امر مشکل هؤگا " اورغالبا اشکال کا باعث التحریز سے انفاق کرنے کے لیے تیار هوئے جو " دیو یورپ " کے پایه تجریز سے انفاق کرنے کے لیے تیار هوئے جو " دیو یورپ " کے پایه تصویز سے انفاق کرنے کے لیے تیار هوئے جو " دیو یورپ " کے پایه تنفیت سے پیش کیجائے -



## رفتسار سيساست سهرس مصر' ايسوان ' تسوکي

قارسل فرمرن فی العدائن حاشرین: ان مؤلاد شرذِمة قلیلرن و انهم للا لغائظرن و انا لجمیع حاذرون فاخرجنا هم می جنات و عهرن و رکنوز و مقسلم کریم کذاست و و اورثنا ها بنی اسرائیل و قاتبعرهم مشرتین ( ۲۲-۳۹:۳۹)

> در بیابان کناکم شدس آخر کا چند ؟ ره به پرسیم مگدر ره به مهمات بریم

اقائبم تثلیت جی ممالک کر ترمید ہے غصب کرچکے هیں اُس کے موادث انتزام ر اغتصاب پر سب کی نظر ہے ' لیکن جر قدر قلیل هلوز دست برد ہے باقی ہے ' اُس پر اُجتنی هرلی نگاهیں بھی نہیں پرتیں - برطانیه عظمی کی زبان حل ( لندن تالمس ) تازہ اشاعت میں گریا هولی تهی که " مصر کو انگریزی مغبرصات میں ملحق کرنے کا خیال نه کبھی ہیے هوا تها اور نه اب ہے " لیکن وزیر خارجیة انگلستان ( سرایگررد کرے ) دیوان عام ( هاؤس اُلگین وزیر خارجیة انگلستان ( سرایگررد کرے ) دیوان عام ( هاؤس

گورنمنگ برطانيه كو اس مسئله ( الحان ٠صر ) كي جانب نهايت توجه هـ ـ كئي سال سے يه واقعه پيش آرها هـ كه مصر ك عميد برطانيه (برقش ايجنگ) كي كولي سالانه تقرير ( انتظامي رپررت ) ايسي نه لئلي كه مسئله الحاق پر تكله چيني سے محفوظ رهى هو - يه تعجب كي بات نهيں هـ كه اسوقت اس بات كي كوشش كي جائيگي كه ملك كو اس رهمي ديو كى تكليف سے آراد كوديا جائے - تعجب كي بات يه هرني اگر مرجوده براش ايجنگ ( لارة كچنر) لئرة كرومر كے بعد اس مسئله كو ايك سال سك كے ليے غير معصل وقد كرومر كے بعد اس مسئله كو ايك سال سك كے ليے غير معصل وقد كروم كو اس امر پر متوجه نه كرت ـ

پچہلے سال مسئلہ العاق کے متعاق درل یورپ سے انگریزی ملطنت کی گفتگر ہرئی تہی ' ہدرزیہ سلسلہ جاری ہی تہا کہ جنگ بلقان چہرگئی ۔ مطلع سیاست مکدر ہوگیا ' اور یورپ میں تھریش پہیل گئی ۔ معاملات مِشرق ادنی کے تقدم و احمیت کو ملصوظ رکھتے ہوے اس معاملے کو چند روز کے لیے چهرزدیا گیا' اب کسی دوسرے موتع پر اس کی سلسلہ جنبانی ہوگی -

درل سته کے علاوہ تقریباً اور بھی پندرہ گورنمنتیں جو اس
مسئلہ سے تعلق رکھتی ہیں اس میں شریک ہونگی - انکی رضامندی
ماصل کرنی ضرور ہے - یوروپ میں ایسے نامہ و پیام میں بڑی
دقت ہوتی ہے ' کیونکہ نسخ العان معاهدہ مصر پر بہت سے
اعتراضات کیسے جاتے ہیں - یہ اعتراض ملعوظات سیاست کی بنا پر
ہوتے ہیں - انتظام یا عدالتی امور کی متعانی نہیں ہوے ' اسوجہ سے
یہ سوال مناسب وقت کا منتظر ہے -

مقرق ادنی میں صلح کرادینے کی رجه ہے درسری قرمری کی نظر میں برطانیه کا رقار ر اثر اچھا ہرگیا - مصر کے مرجودہ نظام عدالت میں برطانیه کر کسی ترہم کے پیش کرنے میں کچھه ایسی دلت نه ہرگی اگر کمی برمیم پیش ہرئی نر رہانکی ملکی حالت میں اس ہے کرلی تعیر نه ہرگا اور نه رادی نیل میں اس ہے برطانیه کی دمه داریوں میں کچھه مرق آلیکا - الحان مصر کا مدگله بہت هی عجیب معیر میں اسوقت سبجها جارہا ہے - نظم ر نسنی کے موجودہ حالت کچھه اس برعیت کے راقع ہرے هیں که اس رقت جیسی پرلیس ملک میں مرجود ہے اس سے بہتر جمعیت قائم کرنے میں کیا کچھه مرانع پیش آرہے هیں - اس سے انصاف کا خوں میں کیا کچھه مرانع پیش آرہے هیں - اس سے انصاف کا خوں میں کیا اور عام ملکی ترقی میں خلل پرتا ہے -

سلطنت برطانيه كي يه خصوصيت في كه وه غير اتوام ك نارك معاملات على بهت برم في اسوجه بي وه التدانى كو بهت هي عير مورون معدون مين بهي سن لينا جائز سنجهتي في - اسكا نتيجه يه هوتا في كه تعامل و سفوات دول والفن پوليس كه ادا كوك عين خلل دالتي هين اور بغيسر مصري حكومت كي منظوري يا استمزاج كه پولس بي اينى وار نتريج امدثال كه آررمند وهتم هين -

ررسی الجنس اد موچ ( Adamovitch ) ہے مصر کے باہر ایک جرم سر رد ہوا۔تھا - روسی تونصل کے ارس کو مصر میں کوفتار کرلیا ' اور روس بھیجدیا - حکومت برطانیہ نے اس معامله میں جشم پوشی نے قابل نہیں ہے کہ محدلف معاملات میں اسطوح کے متواتر اقدام روسی قوصل نے کیے ہیں ' جس سے ایک ایسے ملک میں جہاں برطانیہ کو بہت ہی تریبی تعلق حاصل ہے اصول میں فرق آتا ہے -

خاص شرالط میں ایک حق امتیاز یہ بھی ہے کہ مصر کی مقامی عدالتوں سے اجانب (آدامی یا غیر ملکی رعایا) کو تعاق نہ ہوگا۔ اسکا ننبجہ یہ ہوا کہ ملزمونکے گرفتار کرے میں دفت پیدا ہوگئی۔ بعص موقعرامیں گرفتاری یا ممکن ہوجاتی نہیں اور کامی شہادتیں مبسر نہیں آسکتی تہیں جب کسی عیر ملک کا کوئی باشدہ گرفتار ہوتا تھا تر آسی ملک نے قرنصل کی عدالت میں وہ بھیجدیا جاتا تھا۔ اس سے مصر کی انصاف کرے والی حکومت کو صدمہ پہرفیتا تھا۔ اس سے مصر کی انصاف کرے والی حکومت میں ایک عمدہ جگہہ مل گئی تھی ۔۔اسوتت جبسا کہ ۔ لائم رپورٹ سے طاہر ہونا ہے 'سعید رنگ اقرام (اہل فرنگ) کی بردہ مروشی کو روکنے میں بری دفت ہونی ہے۔ با قاعدہ التاق نہر نے فردہ عامہ نے درسرے کاموں میں بھی اسی طرح کی بہت سی رفاد عامہ نے درسرے کاموں میں بھی اسی طرح کی بہت سی رفاد عامہ نے درسرے کاموں میں بھی اسی طرح کی بہت سی

مصر کو مقبوضات برطانیہ میں ملحن کر ایدے کی تحریک اگر خود مصر کے حق میں کرئی منصفات تحریک ہے تر بعین کرنا چاہیے که دوسری قوموں کے لیے بهی یه کرئی تکلیف کی بات نہرگی ۔ غدر ممالک کو بہت سے فائدے پہر نچینے' اجببی حکوماتونکی تجارت میں ترقی ہوگی ۔ برائش ایجنت نے سنہ ۱۹۱۲ع کی سالانہ

رپررٹ میں ترجہ دلالی ہے کہ معا ام مختلطہ میں اصلاع کے لیے را بڑی ہے صبری ہے انتظار کررہے ہیں " رہ لائتے ہیں کہ " ان اصلاحات کے نفاذ ہے اصرابی امرر میں کرلی فرق نہیں آلیکا " یعنے اگر مدلک فیر کے جم علعدہ کردہے جالیں تر ان ممالک کو مائی منائع بھی ہے ۔

العاق كي إمل بنا يبي مطاوط عدالتين هين - ان ك زرال عدالتين هين - ان ك زرال عدالتين هين - ان ك زرال عنامل يرب ك كهيه المتيارات زائل هرجالينك و اكثر ارتات معمولي جرائم ك ارتكاب يرأ الدي رعايا ك ساتهه رعايت كونا جامتے هين -

موجودہ عدالتیں مصرکی صرور توں کے ابنے بالدل هی ناکائی حیں ۔ لار تاکیوں کے حقوق کی نگرامی کرے ۔ اور ایسک با قاعدہ نظام قائم راہدے کی قابلات هی نگرامی کرے ۔ اور ایسک با قاعدہ نظام قائم راہدے کی قابلات هی ۔ نہیں ہوا اللہ المجان المجان المجان اللہ مطاکم مطلطہ کا نظام اور دیا جالیگا اور دول دورب نے اس معاملے میں ابھی اسک کوئی مدد نہیں دی ۔ اسی رحم سے یہ مسلله هسرو معرص التوا میں ہوا ہے اب معاسب مرقع پر حب برتش گوراحدت اس معرص التوا میں ہوا ہے اس معاسب مرقع پر حب برتش گوراحدت اس معرف التوا میں ہوا ہے اب معاسب مرقع پر حب برتش گوراحدت اس معرف التوا میں ہوا ہے اب معاسب مرقع پر حب برتش گوراحدت اس معرف التوا میں ہوا ہے اب معاسب مرقع پر حب برتش گوراحدت

مطلب یہ هوا مصر کے نظم رسی میں مشکلیں پیش آرهی هیں '
عدالتیں اجهی نہیں ' پرایس اجهی نہیں ' درل ہورپ کے مخصوص
امتیارات انصاف کے باب میں سنگ راہ هیں ' قرنصلوں کی
مداخلت بے اصرلی پیدا کررهی ہے ' اس لیے نفاد اصلاح رسد
خلل کا اتنضا به نہیں ہے کہ مصر کر آزاد هرک اور ایج لیے نہتر
حکومت قائم کر نے میں مدد دی جاے ' بلکه افتضاح اصاف یہی
ہے کہ مقبوضات برطانیہ میں اس کر ' خواہ ہالکل هی غیر موزوں
و ملام طریق هی پر کیوں نه هو ' اور با قاعدہ الحاق کی صورت نه بھی
نکلتی هو ' مگر ملحق کر لیں کہ جو رهی سہی دیم خود محداری

رائش ایجنت کو صر میں یورپ کے امتہارات و مراعات ہے تکلیف دور رہی ہے ' یہی رعایتیں ٹرکی میں بھی درل یورپ کو ماس میں' اور دولت عثمانیہ کی اکثر بد نظمیوں کی مسئولیت ( ذمہ داری ) انہیں مراعات کے سر ہے ' لیکن رهاں عیروں کا معاملہ ہے اس لیے ان کے قالم رکھنے پر رور دیا جاتا ہے' اور یہاں اپنا تعلق ہے لہذا ابطال کی کوشش دور ہی ہے ۔ میر بھی ٹرکی دی کا ایک جزر ہے ' ابطال مراعات کی ضرورت سے جب اس کے العاق کی احتیاج معسوس دور ہی ہے توکیا عجب ہے کہ ایک ایسا رست آلے کہ ٹرکی کو بھی اسی ضرورت سے کوئی سلطنت اپ معسوس ملعق کر بھی اسی ضرورت سے کوئی سلطنت اپ معسونات میں ملعق کر بھی اسی ضرورت سے کوئی سلطنت اپ معسونات میں ملعق کر بھی اسی ضرورت سے کوئی سلطنت اپ

ایران کے جنوبی رشمالی حصے تو انگلستان و روس کے ریر اثر آهی چکے هیں۔ رسط کا علاقه جو هنوز باقی ہے رهاں اس قدر دسالس اور دراند ازیاں پھیل رهی هیں که اب اس کی آرائی کی بھی خیر نہیں۔ مینچسٹر کار ڈین کے پروفیسر براژان کے ایک خطبه کا اقتباس شائع کیا ہے جس مین ایران کی اخباری حالت پر آنھوں نے بحث کی ہے۔ هر ایک ملک و قوم کی صحیح حالت کا اندازہ اس کے اخبارات ہے هو سکتا ہے اس معیار کے مطابق کی طبی رائے میں " ایران کے اخبارات کے اس قلیل و قصیر آلینی حکومت کے عہد میں جو حیرت انکیز ترقی کی نهی آس سے ایرانیوں کی دابلیت کا اندازہ هونا ہے۔ اب یہ اخبارات کا منان نہیں ضرورت پیش آئی وہاں اخبارات کا صفحہ هستی ہے متان کی ضرورت پیش آئی وہاں اخبارات کا صفحہ هستی ہے متان کی ضرورت پیش آئی وہاں اخبارات کا صفحہ هستی ہے متانا

بھی ضروری تھا۔ آئینی حکومت میں تین جار سو اخبارات نکھ کرتے تے ' مگر آب استبداد کے جند مداج ر باد خواں۔اغباروں کے مقوہ مفکل سے کولی آزاد اغبار نکلتا ہوگا۔

سده ۱۹۰۷ ع میں صرف طہراں سے تیوہ سو اخبارات شائع مرک تے ' جر اپنی صدالت' اخلالی جرات اور علمی ر ادیں اعتبارات نے نہایت ممتاز تے ۔ اس ترقی میں تعجب ر تحیر کا اور بعی اضافه مرتا ہے جب اس حقیقت پر نظر ہوتی ہے که ایلم استبداد میں اخباری مذاق سے ایران اس قدر نا آشنا تھا کہ سب سے پہلا ایرانی اخبار لیتیو پریس میں چیپوا کر شاہ ایکا عہدہ داروں میں تقسیم کرادیا کرتے تے ' اور انکی تنظراهوں سے آسکی قیمت رفع کرلی جاتی تھی ۔

آجكل تبريز سے ايک اخبار تكلتا ہے جو هديشه روس كي مدعت سوائي ميں مصوف وهتا ہے ہو هديشه روس كي مدعت سوائي ميں مصوف وهتا ہے ايک مجموعه بھی تھا جسے دوران تقرير ميں حاضرين كو دكھايا كيا - اس ميں ايک ظريف اخبار كے پرچے بھي تے جس كا نام " حقوات الرض " تها اس اخبار ميں تمام دنيا كے انقلاب يحندونكي تاريح دوج تهي "مگر اب ايسا انقلاب آيا كه نه اخبار هي رها اور نه اخباريت هي بائي وه كلي -

انگلستان کے روس کو ایران میں موقع آو دیدیا ایکن اس مسامعت نے غرد اُنے ہمی کرلی فالدہ پہرنچا ؟ نظارت غارجه تر اثبات میں جواب دیکی مکر پارایملت کے مقتدر ممبر (مسترسالیس) کو اس سے انگار ہے - دیوان عام میں وہ بیان کرتے ہیں کہ "انگریزی ررمی معاهدہ ایران کے رو سے ایران میں روس نے هر طرح کے تجارتي وملكي وسياسي حقرق حاصل كرليك مكر برطانبه ك بیشتر تجارتی حقرق جاتے رہے۔ یه طرز عمل خود همارے لیے بھي مضرت کي چيز ھ اور اس سے هماري رعايا کي ايک بري تعداد بھی ' جر مسلمان ہے ' سخت ناراص ہے - ان باتوں سے هم کر یہ سبق ماصل کرنا چاہیے کہ آیددہ گررنمنٹ کی پالیسی جلد جلد تبدیل کرے میں خرابیل میں " با این همه سر ایکور د کرے کر آن آمورکی ذرا بھی پروا نہیں کی لے خیال میں " یہ نہایت نا مناسب راے ہے '' معاهدہ نه هرتا تر ایران کی حالت اور بھی غراب هرکئی هرتی - اس معاهدے پر جر اعتراضات انگلسکان میں ا الله الله الله المراض ورس كي الك جماعت بهي کر رھی ہے ' اور وہ بھی اس سے نا خوش ہے

یعنی اس معاهدے سے روس کو یہ موسله تو هوا که مشہد رضوي پر گوله باري کی 'آگ برسالی ' بدیادہ ڈھالی' علما کو پہانسی دی ' مثله کیا' کہا ل کهدچوالی' مگریه حالت پہر بہی اچہی تہی' معاهدہ نہوتا تو ایران کا تشته هی آلے جاتا او معاهدہ جس سے انگلستان کے علاوہ روس میں بہی ایک جماعت ناراص هو آس کے مصابی و مفاقع و موزولیت میں کیا کام هرسکتا هے ؟

أملم مول كو يورا حتى ديا جاء " صوف الك هي سلطنت انتظامي امور میں دخیل مرنیکی حقدار نہیں ہے - اس اختلاف ہے ایک بات ماف طاهر هوتي هے كه مشرق قريب كا تغربي نيمله هو ك ے علے روس الکلستان والس اور جرملی بصرورم - بصر اسود -بصر خزر اور خلیم فارس کے گرد ر پیش کے ممالک پر آپ آپ مطالب کو حاصل کرے اپنا اقتدار راسخ کرلینے کو هیں - تین برس هرے جب ایران میں ریــارے کا مسألــه پیش هوا تبا اُسرقت یه رقهب ترتیس ایرانی ریارے پر اپنا اپنا اللدار تاکم کرنا جاهتی تهيى ، اُسرقت كي راسابت كا نتيجه اب هسارے پيش نظر ۾ -پوروپ کي چارگرونمائيس اسوقت گرکي اور ايوان سے آنکا راجبي بلکه ولمبني سے زیادہ حق لیلے کے فار میں هیں -

خليم نارس ٢ مستسله اب أن مديرونسكي رايوس كو نقويت

دیکا جنہوں نے پ<del>چدس برس</del> غيسرطاقست كراس لحليسم سكومت كى سزا لعنت و ملامت مرکی.... خلیم ہے ' سواحل عرب مل هي گئے ھیں<sup>،</sup> ریلرے نے اضافۂ اقتدار کی راهیں کھول ھی سي ھیں ۔ اب **مسرف اس امركا لح**اظ باتی ہے کہ جر علاقہ انگریزي اقتدار کے تعب میں آچا ہے اسے هر جزرکل پرانگريزي اقندار وتسلط كاني طور پرقائم رہے۔ اِس امرکا لحاط بھی بايت ضررري ھے که روس امیر افغانستان کر ای ملک مبی غرد معتار رهنے دیا جاہے۔ عَالِباً وه اس حالت كو بدلنا

قبل دنیا پر طاهر کردیا تها که جس عکرمت کے کسی ےکسی ساحمل پر تبضہ کرنے کی اجارت سی تو انسی خارس اب تبصه میں آھی گئی ائے علاقہ سے آکے نہ بڑھنے پائے -

ہمی نہیں چاھینکے " ملک گیری کی گو انکو هرس بھی هو '' مگر اس ے لیے اقدام نه کر سکبنگے ' کرکوں کی ساطلت اور ایرانی حکومت کے با اعل حتم ھرنے کے بعد جب تک تیس لاکھہ مسلمان یہ نہ کہیں کہ امیر (فعانستان همارے خلیفه اور پیشوا هیں اِسرقت تک اُن کی حکومت کو قائم رہنے دینا چاہیے ۔ اس مدت میں روس کے اغتیار و اقتدار ے معدود کرے کے لیے بھی بہت کچھہ کوششیں ہوسکتی ہیں 🖥

خلانت اور مذهبی پیشوالی میں کولی خاص بات نه تهی " مرف اتعاکیٹکا تھاکہ مختلف ممالک نے مسلمان آپس میں مل جالینگے ۔ افغانستان کے لیے بھی اگر یہی شبہ پیدا۔ ہوا تو اس کی بھی خیر نہیں' اور ٹرکی و ایران کی تعامی کے لیے تو عزم صمم هر هي چکا ہے۔

ٿرکي جن مظالم کا شکار هولي <u>ھ</u>' يورت کی جس حکمت عملی نے اس کو پامال کیا ہے <sup>ہ</sup> جس پیش بیں تدبر ے اس کے علاقے

چهیلے هیں و جر پس اندیش سیاست اب ایشیا میں بھی اس کو تباہ کرنے پر مصر ہے " اس نے اب اس رسیع سلطنت کے اصفاف امور پر اس قدر احاطه كرليا هـ ايسے تغلب كي عرميں هـ كه خود يورپ ك بعض حلقے بمي أس كي به بسي پر رهم كرنے لكے هيں -مسلّر سالکس نے بھری پارلیمنٹ میں سر ایکورڈ گرے سے اللہا کی م که " عثماني سلطنت کر اب تر تباهي سے بھاؤ ' اس ك تباه کرنے میں خوہ یورپ کے لیے سخت خطّرہ ہے - یورپ کا اس رقت فرض هونا چاهدے که ترکي کر زیادہ استرار ر محکم بنانے میں کرشش کرے..... تیس سال کا طریل زمانه گزر چکا ہے ' اس مدت میں یررپ نے تروں کے ساتھہ کرایی ایسا برتاؤ نہیں کیا جس کے ابنے کرائی معقول عذر پیش هرے "مسلم نوبل بکسلی نے علمانیوں کی خمومت اور بلقانیوں کی رفاقت پر وزارے خارجهٔ برطانیه کی



دنيا صين ميساليت كيرنكر پهدلي ٩ سلابک میں ایک ترک کو پر**اائي سیاھي پ**کڑے ھئی آور طفار ۾ آس که سر پر

که ۱۳ اب تر معاهده بهي هرهکا ۱ قرار داد بهی هرچکي <sup>4</sup> ترکرن کي مطالعت ميں اب تــر معاندانه جذبات کا اطهار به هر" رزارت کو اصرار تهاکه خاتمهٔ جنگ کے بعد سے ترکوں کر سنبہلنے کا پررا مرقع دیا گیا مے ' نوبل بکسٹی نے اس مصانعت کی مقیقت بھی طاهرکر ديي که " انتے ساري ممالب برداشت کرنے کے بعد ترکوں ہے یہ ترتع رکھنی که رہ چهر سنبهل جالينگے صريم نوبب اور معص دھرا ہے ۔ مسئر جرنرلا نے بعداد ریلوے کی بعث میں تمام زممتی کا بانی سر ایدر ردگرے کر تھہرایا ہے ' اور آن کی کارروالیوں پر بڑي مختی ہے ب اطبيناني ظاهر کي ہے۔ مسٹر بوبل بسن نے اس بے المسلی کی تالید کرتے مبرے کے

اعلمادي کي عشريم بهي کر دي - آنکي راے ميں وزير خارجه تنها کلم کرے کے قابل نہیں ہدں - " دیوان علم کے خاص خاص معبروں کي ايک کميٽي مرتب هرني چاهيے' جس ميں چاليس ہے ساتھه مبير تک شريک هون ۱ او ر وه سب مل او آن کو خارجي معاملات

البائيه جہاں کے مسلمانوں کو قرکی حکومت نے علحدہ ہونے ع لدے بری بری ترغیبیں دی گئی تہیں ' اور جسکو ایک آزاد سلطنت بنائے کی تجریز در پیش ہے ، رهاں کے مسلمانوں کا اب یه حشر هر رهآ م که بقول مسٹر ملغر رة ازکلسن " ان لوگوں کو شمال میں سرویوں اور جنوب میں یو<sup>ںا</sup>نیوں نے اس قمر معبور رے نس بنارکیا ہے کہ اُن کے لیے کولی چارہ کار نہیں رہ گیا '' سفت ے سعت زور دیا جا رہا ہے کہ جتبے مسلمان ہیں عیسالي ھر جالیں' ررنہ ررے رمین کو خالي کر ۓ رير ر•ين کو جا بسائيں'

جس نے عیسالیت سے إنکار کیا آس کی تمام جالداد یا تر تباہ کردی یا ضبط کرلی - مردرں کر فقل کر ڈالا ' عررترں اور بھوں کر ب بارر مدد کار جموز دیا - صرف ایک ایک کپڑا تر آن کے پاس رہنے دیا ' باتی سازا مال ر متاع چمین لیا - اب رہ خان و ماں بردرش پھر رہے تھیں "

یه راقعات داری او خون راللینگ ایکن پررپ ہے ان کی شکایت هی کیا " پارلیملٹ کے پچیلے سٹی میں مسار سالسکس نے علی الاعلان اس فلسفه کی رضاحت کردیے که « مسلمانرں کے ساتھه انصاف کرنے کے لیے پررپ میں در مختلف السم کے قانون رائج هیں " ایک رہ قانون دفاعی جر مسلمان مدعی کے خلاف عیسائی مدعی کے حق میں منفصل هونا هے " دوسرا رہ تانون جر عیسائی مدعی کے حق میں مسلمان مدعا علیه کے خلاف عمل میں آیا کرتا ہے " یه قرانهی جس طرح نافذ العمل هوئے هیں اُن کے قائم آشکار هیں - ترک تر ان امرر سے مستبع هو گیلے هیں ' اور احبار ( ترک پررد می ) کی زبان میں که رہے هیں که :

اے ترک تھے رونا جاھیے اور بہت رونا چاھیے ' هماری عزیز آئیس جاتی رھیں ' اب بھی نه روئینے تو کب رو لینئے ؟ لیکن تھیار نا امید اور مسایوس نه هونا چاھیے ' تیرے هاتھ ہے ایک شہر جاتا رھا تر پورے ایک ملک کو راپس لینے کے لیے آٹیہ کھڑا هو ' اور اگر ایک ملک کو راپس لینے کے لیے آٹیہ کھڑا هو ' اور اگر ایک ملک کورگیا تو ایک جہاں کی تسخیر کی آمادگی کر . ماسس ا بیولین بونا پارٹ کے سو برس هوے مصر انسوس ا بیولین بونا پارٹ کے سو برس هوے مصر کو ناکامی هوئی تھی تو چھا آئیا تھا که "ترک مرجائینکے مار معلوب و مہزم نه هونگے" اس واقعے کو پرری ایک صدی هوچکی ہے ' اب تو مغلوب بھی هوگیا۔ اور منہوم بھی " سارے زمالے نے جان لیا که " تھے ہوری خریب و منظوب بھی شوگیا۔ اور منہوم بھی " سارے زمالے نے جان لیا که " تھے ہوئیں آتی "

لیکن ایک هم هیں که دنیا هم کو منّانے کی فکر میں ہے' اور هم کو تنبه تیک فہر میں ہو' اور هم کو تنبه تیک سربرس هرے اعلان کو تنبه تیک مسلمان اگر خود نه سنبهلے تو تدوت آن کو متّاکر رهیگی ' بچاہے آن کے کسی دوسری قوم کو مسلمان بنا کر رکھیگی ' مگر هم یه سب کچهه سنتے هیں اور کچهه بهی متاثر نہیں هرتے:

عدرهم يه سب الههاري و السفاري و السفساوب انسا لقسامرون " على ان الهماري المناوي و المناوي المناوي المناوي و المناوي و المناوي المناوي و المناوي و

ہات کی قدرت رکھتے ہیں که جیسے لوگ اب میں ہم آن کو بدل کرئے آن سے الجھی قوم الایں اور اس کلم میں کسی نے بھی ہم پر سبقت نه حاصل کی ہوگی، ان کو چھوڑ دورکه عور دخوض و لہو ولعب میں پردے وہوں اس روز غفلت کا دن آگے اور پھر آس روز غفلت کا فتیجہ معلوم ہوجائے۔

پروردگار عالم شاهد مے که: هم اس

44

# فكالق فتجفلن

# لا تلقىوا بايديكىم الى المهلكسة

( بقية ١٦ - جرائي سنه ١٩١٣ ع )

پچہلی اشاعت میں تاریفن کرام نے ملاحظہ فرمایا ہرگا کہ،
لا تلقرا با یدیکم الی انقبلکہ کی تفسیر میں آجابل عرام نے سمجیہ
رکیا ہے کہ غیر معمولی حوادث طعیان و استبداد کو معمولی تحمل
ہے انگیز کرلیدا چاہیے اور وفاداری کے نتایج میں مبیشہ:
" بدرد و مانت تراحکم نیست دم دو اش "

کا ِ فلسفه مضمر رفیا جاهیے ' اور غواہ کتنی هی اذیایی پہواچیں ' مگر ِ هر حال میں صبر و شکر سے برداشت کرنا چاهیے :

کہ آنچہ ساتی ما ریضت عین الطاف است ان پر نکتہ چینی کرنا شان عقیدت ر اغلامی کے خلاف ہے <sup>4</sup> انگریز همارے حاکم هیں ' همارے حق میں جو چاهیں کریں لایساُل عما یفعل ر هم یسالون :

> گر براند ور نحواند ورے سر بر آستانم بنده را فرمان نباشد انچسه فرماید برا نم

اعضاے حکومت کی شکایت ھی کیا ؟ گلے شکرے کرکے اپنے آپ کر تہلئے میں کھیں ڈالر ؟ مقابلے کی طاقت نہیں ' مقارمت کا زر ر نہیں' پھر شکایت کرنا صریع اپنے آپ کر ہلاکت میں پھنسانا ہے۔

یہ خیالات میں جو اجمال عموماً دارں میں آئے اور رہائی سے ادا موٹے میں انقلاب کی خوامش تر ے معنی ہے 'جائز نکتہ چینی بہی ناجائز سمجھہ لی گئی ہے ' مدھب کی تالید سے بھی اس باب میں مدد لی جاتی ہے'ارر لا تلقوا بایدیکم الی التہاکة ۔ ( اپنے تلمی ایپ ماتیں سے مالوں کی دلیل سی جاتی ہے معلوم موتا ہے سب سے پہلے اسام رازی نے اس نکتہ آئرینی کی جانب توجہ مبذول کی ہے ' فرمانے میں :

" اچ آپ کر ملاکت میں نه 3الر " المسراد من قرله: ولاتلقوا اس سے مراد یه ہے که ایسي بايديكم الى اللهلكة الم الزالي مهن جهان فالدے کی امید القلعسرا في العسرب نه در بلکه جان جائے کا غرف هرا بعيم وترجون النفع رق يكول لكم فيه الاقتل انعسكم کبهی نفهات ۱۵ار که بات شرماً نان ذلك لايعسل ' ر علال رمباح نہیں ہے اس میں انما يجب ان يقتعم اذا دست اندازي آس رنت لزم ع طمع في النكاية ر ان خاف جب دھمنوں کو تعزیر دینے کی طمع هر عراه اس مين قلسل المقتسل ماما اذا كاس هوجائے هي کا غرف کيوں ته هر ا آيساً من النكاية ركان لیاں اگر تعزیر دینے سے نا امیدی الاغلب اله مقتول ننيس لـه ان يقدم عليه ( تعـير هر' اررغالب يقين يبي هر كه، غرد می قتل مرابکے تر اس کبیر - ہے - ۱ - ص - ۹۸۴ ) عالت میں ایسی پیفقندمی نه کرنی چاہیے۔

اس مطاب پر امام راري في جند اعتراضات بھي کيے هيں ' ليکن آخر ميں جراب بھي خود هي بتا ديے هيں که مطلب بھي۔ مصدق هرجائے' شبہات بھي نه رهيں ' ارر بات کي دل آريزي ميں بھی فرق نه آنے پائے ۔

The state of the s

# ترجسة اردو تفسيسر كبيسر

جسکی نصف قیمت اعانهٔ مہاجریں عثمانیه میں شامل کی جائیگی - قیمت حصهٔ ارل ۲ - رو پیه - ادارهٔ الہلال سے طالب کیجیے۔

إمام رازي كا زمانه ره تها هب اسلامي تعدن وين انعطاط غررع موچكا تها ، هملين پست هر رهي تبين ، فلرحات كا سلسله بف تها ' شواتي رصوالف کي جگهه خانه جنگيوں نے لے لي تهي -عنة ٢٠٧ - هجري مين امام رازي كي رنات هرلي ا اررسه ١٩٧٥ هبيري ميں ـ يعني امام رازي کي رنات ہے ٣٩ - برس تبل تا تاریوں کا سیلاب دریاے جیدوں کر عبور کر کے خوارزم کا رخ کرچکا تها - مصروشام و روم و تونس میں صلیبیوں کے حملے خورھے آھ ' بقاد اسلام میں قتل عام بریا تھا ' کفار ایک ایک شہر کو فقع کرتے ت<mark>ھ</mark>' مفارهیں کو تہ تھنے کرکے سارے شہر کو آگ لگا دیستے تیم ' مرعوبیس **اِس ت**فر**جها کلی تہی که منله آوروں کی مقارمت** و مدانعت ١٠ دهم يسا قرن الي المرت ٤ مرادف سمجهه لي كلي تمي -

and the second s

ايسي حالت مين اكرجان بجاك كاخرف عالب هر" اكرما كامي کا تیقن کامیابی کے لیے کوشھیں کرنے سے روکنا هوا اگر پیشقدامی ع معنے علاکی علائی علی جاتے هوں اگر جنگ دفاعی میں مرحد کی تصوير نظر آتي هو ا تو يه ايک قدرني امر هے - اس ميں نعجب کی کیا بات ہے ؟ نیاسوف طبیعتیں کیوں نه قرآن کرام سے ایسے مَعْنَ نَكَالِينَ \* أَوْرُ هَلَاكُت كَ تَعْيِلُ مِي هَمْتُونَ \* بِنَ تَهْلُـكُهُ ݣَالْلِن ؟ رما کے کی رمال ' کرد و پیش کے حالات ' اور مجراے سیاست کی تبديليون كا هر ايك چيز پر اثر پوتا هے - تفرل پذير جماعتين ترقي کی آیترں کر ایج شان انعطاط کے مناسب بنالیتی هیں۔ معکرم قوموں کو مغلوبیت کي نا پاک علامی ۓ ايے يعي کتاب ر ست ہے تبرت مل جاتا ہے

لیکی یه باتیی راقع میی اگر بچا۔ ۽ غرد نابست هدن ا اور انسان کو <sup>ا ب</sup>ے ظاہری ساز ر سامان کی بدا پر ا جب تک کامیابی کا اطعی يقين نه هر الس رقت الك مهمات امور مين هات دَا الله ٤ معلَّم اگر ہلاکس مول ایانے کے ہیں " تو صحر اول کی وہ پاک و برگزیدہ هستیاں جو نہایت ہے سروسامانی کے عالم میں کسرمن وقیصر ک تغت رتاج پرقبضه کرنے چلی تہیں ' ایک بہت ہی مطلصر جمعیت سے بدر رحدین کی مہم سر کرنے آ ٹھی تہیں - ردا عرب کے مرقع پر سارے ملک ہے جسک کرے کو آمادہ تبیں ' اور اس فارك حالت مين جب كه هر شخص كو الديشه تها كه مدينة رسول الله (صابي الله عليه رسلم) پر مرتد قبائل كا حمله هوا چاهنا هے ' ارص صرته میں رومن امپا اوے او اوش کے لئے موج روانه کو رفی تهنی ا رة أسرقت يقيلاً خدا ك صاف حكم (لانلقوا بايد يكم الي النهائة) کي مربع مطالفت رهي هونگي ' رحا شا هم عن دلگ-

ہے شبہہ کن بزرگوں کے حوصلے اپني ہے سارو برگ جماعت کي قلت اور دشنوں کی کثرت ہے۔ پست نہ ہوئے ہوئے ' اُن کر خدا کے رعدے پر رثرق ہوگا کہ ایمان کی زنر دست طاقت ہے رہ سار*ی* دنیا کو زیر کرسکتے میں اظاهري رسالل اندام ردناع سے را بھی مصرم تع اورهم بهي هيں - قرت ايماني ان ميں بهي تهي اور هم بھی اس کے مدعی دیں ۔ یہی خصوصیت آبیں ایک رما ے پرغالب راہتي تهي اور اسي كے طفيل ميں هم بهي مغاربيسه ے بچ سکلے ہیں ' لیکن اگر اس خصوصیت ( ایمان ) ے ہم بے بہرہ هين تو پهرمسلمان هي نهين ' اورجب اسلام هي نه رها تر ترقي كي توقع كيا اور تنزل كا كله كيون ؟

من لوگوں نے اپے دین کو لہر راعب الذين اخذرا مينهم لمرا بنا رکھا تھا ' اور دنیا کی رندگی اُن او ولعها وعرتهم العياة معرع میں ڈالے فرلے تھی ترجس الدنيا فاليسرم طرح اپنے اس دن کے پیش الے اورہ بہول فقسساهم كما فسوا لقاد

الے نے اسی طرح ہم بھی آج ال کو بھلا یرموم هذا<sup>9</sup> ر ما کانوا بایاتنا دیدگے کو رہ مماری آیاں کے مشر نہ تھے -يجعـدرن (٧-ع-٢) وہ آیت جس سے مسلمانوں کے ملاکت میں نه پرنے کا استدلال کیا جاتا ہے سروا بقرہ میں ہے ' اور وہ یہ ہے:

الله کی راه میں خرچ کررا ایج هاتموں ر انفقوا في سبيل الله رلا الح تلين ملاكت مين نه دالو ارر تلقرا بايديام الى التهلكة ا احسان کیا کرر ' بے شک احسان کرے ر احساسرا أن الله يعب والون كوالله درست ركيتا هـ-المصدنين (۲-م-۲۴) اس آيت کي تعمير ٿين طرح پر کي گلي ھ:

( 1 ) الله کی راه میں خرچ کررا اور جہاد کو کسی حالت میں ترک نه هو مے در کیونکه اس کا ترک ارنا اسے آپکو تہائے سیں ڈالعا ھ - اس باب میں تر مدي نے (۱) ايک معيم حديث روايت كي م حس ك خاص العاط يه هين :

عن اسلم بن ابی عدران قال: كنا بمدينة الروم فاحرجرا الينامفأ عظيمأ من السروم فطوج اليهم رجـــل من المسلمين حتی دغــــل نیهــم ا عصام الذاس ر قارا: مبحال الله يلقى بيديه الى اللهلكة " مقسام الو ايرب الانصاري فقال: يا إيها الذاس الكم لنار<sup>ا</sup>رك هـ مه الاية هــذا العابيل رااما أزات دده الآية فينا معشر الانصار لما اعزاللمة الاستسلام وكثر فاصرره فقسال بعضفا للعض سراً دون رحول الله صلى الله عليه و سلم ان (مرالفا قد ضاعت ر ان الله قد اعزالاسلام وكثر ناصروه فلنسو اقمطافي امرالنا فاصلحنا ما صاع منها " مايرل الله تبارك رتعالی علی ندیه صلی الله عايه و سلم يرد علينا ما تانسا " راعقرا في سبيل الله ولا تسلقوا بايديكم الى التهلكة " فكانب التهلكة الاقامسة على الامرل راملاحها ر تركنا العزر" نما زال 'بو ايرب شاخصا في -بيل 

اسلم بن ابي عمران مي روايت في كه م لوگ روم کے شہر ( قسطنطنیه ) میں کفار سے جہاد کر رہے آھ رومیوں نے ایک نوی جناعت ہدارے مقابلہ کو بھیجی ، مسامانوں کے لشکر سے ایک شغص مقابلے کرنکلا اور عبله کرتا هوا روميوں کي صف ميں چلاگيا -يه دينهه كولوك چلا أنَّج كه "سبحان|الله [ اہے ھاتھوں اسے تلیں تہائے میں دالتا ہے " اور اور انصاری نے آئیہ کر کہا که "لوگر! تم اس آیت کی یه تاریل اوت هو حال آن که به آیس هم انصاراون ے بات میں آس والت آآر**ی** آبی حب اسلام دو خدا عالب کرچکا تها اور بہت سے لوگ آسکے ۱۵۰ کار دو چکے آج -هم ميں سے بعض اشداص ك رسول الله صلى الله عليه رسلم سے جهپاكر آپس میں پوشیدہ طور سے به صلاح کی که « اسلام کي اعاقت ميں کر چ کرتے کرتے همارا مال وروتاف هرگیا اب حدا نے اسلام کو عالب کیا ہے ' اور اُس کے بہت ہے مددکار پیدا ہر چکے ہدں اب اگر ہم اپ مرل رزر کا انتظام کریں " ارر جر تنف ہوچکا ہے آسکی تلانی کے لاے کرلی اصلامی طریقه انگالیں آو بہتر ہے " اللہ تعالی کے ہم کر جر اب دیائے کے لیے ایچ پیعمسر ( صلی الله علیه ر سلم) پر یه ایت نازل کی که: " الله کی راه میں خرچ کرر ارز ایخ کر هلاكت مين له دّالر" هلاكت كا مطلب مال ودولت کا انتظام راملام و لرک جہاد تھا" اس رزایت کے نعد ادر ایرب برا از جهان ارتے رہے حتی که سر ردین روم هی دیں دنن بھی هرے (۱)

ر ١ ) الراب تعسر العراس من الجامع المحيم لأبي فيسي معبد بن فيسي بن

سورة القرملي البقوصي سند ٢٨٦ للهجرة-( ٢ ) القرم في قال دولنا فيد بن حبيد الصحاف من معلد انوفاهم البييل س هيئة ان قرام عن او ها ان هنديب عن اسلم ان عمران قال إلم أم الده الأوله وهذا هديث حسن قراب صفاح -

( ٢ ) تہلئے کے معلے نا امید بی کے هیں اس باب میں ١٢ - حدیثیں مرري هیں ' جن میں ایک خاص ر رایت یه ہے:

عن البراد بن عارب في قرله ولا تلقوا بايكم الى اللهائة قال هو الوجل يصيب الذ نسوب فيلقي بيد: إلى اللهلسة يقول لا توده الى (١)

" اپنے آپ کر ہلاکت میں لہ ڈالر"
 کی تفسیر میں براد بن عازب ہے رزایت ہے کہ اپنے آپ کر ہلاکت میں ڈالنے رالا رہ شخص ہے جس
 نے گذاہ کیے ہوں اور سنجیہ لیا ہو"

که میں۔ ملات ہوگیا '' نہ ہمیرے لینے معفرت ہے۔ نہ میری توبہ تبول ہوگی (۱)

( ٣ ) آبت میں تہائه سے مراد یہ فے که حربے نہر تر جہاد کا اقدام کرنا اٹھے آپ در فلائٹ میں ادر زید کا صرف ایک قرل معقول فے ' مگر باتی تمام رزادتس اس نے حجالف ھیں ' اور سخید مطالف ھیں ۔

(۴) انعاق في سببل الله سے بار رهذا الله آب کر هلاکت ميں دالدا هے ۔ اس عی تاليد ميں ۲۵ - حديثيں مروي هيں مي ميں حضرت عدد الله بن عباس سے ایک یه رہاہت بہادت تابل اعتماد هے:

ليس اللها-كة ان يقتل الله الرجل في سبيل الله المرجل في سبيل الله المربي الأسساك مي سبيل الله (٢)

ابن جوہر کے اس آغری ترجیه کر حرجم ما با ہے ' وہ اللہتے ۔ .

> الصواب من القسول مي ذ'۔ك عسدى ان يقسال ان الله جمل لسنساؤه امار مالا ماق مي سبيله..... ر معنی دلک رانفقورا مي اعزار ديدسي السدي شرعله لام بجهاد عدرام الداصبين لام عاى الكفرين ونها هم ان يلفوا بايديهم الى اللهلكة - نقال: رلا تلقرا بايدتكم الى الملكة - رذلك م1\_ل و العسرب بقبول للمستسلم للامتسر " أعطى وأداسك يقال للممكسن من نفسينه مما ارتساد ته " اعملي ندديده " ممعنسي قولىك ولا للقدرك بالديكسم السي النهاكسة . لا دستسلمسوا للهلب عسسة فتعطه وهسسا از متهسا مديلك \_\_را أ والعسارك للمفهرني سيسل اللسه

ان تمسام افرال میں میرے نزدیک بہتر قرل یه ہے که الله تعالیٰ کے اپنی راہ میں خرج کرتے کا حاسم دنا ہے ... اس کے معنے یہ دیں کہ علبۂ اسلام کے لیے ائے دھمنوں ہے - جو تمہیں خدا ے ساتھ الد کرے پر مالل کرتے هرن - جهاد كرر " الله أب كو نهلك میں ڈالنے کی ممانعت کی ہے ' یه ایک ۱۹ فی حس شغص ک عاجزي كے سابهه ایے معاملات عبررں کو تعرف کردے موں محاررا عرب میں ایسے عفص کی نسبت کہتے میں کہ " اُس ے فال کر ایے ہات دے دیے " اسی طرح ازس شخص کی نسبت جر عارزن کر موقع دے کہ جر رہ چاھیں ارسکے سابھہ ارس معاررے میں کہدیکے کہ " اُس نے خود ایدا هانه دے دیا " اس بنا پر " اے ھات سے ھلاکت میں نہ پہنسو " کے معنے یہ ہوے کہ " ہلاکت کے آگے سر تسلیم عم نه کرو اور اپنی

علیہ مستسلم للبلکۃ حرا رونہ ہلاک ہوجاؤگے " جی
بترکہ ادالا فسسوف لوگوں پر الله کی راہ میں غوج
الله علیہ فی ماله (۱) کرنا فرض هو لور رہ اس کو ترک
کررہے هوں حقیقت میں رہ اس فرص کو ترک کرے ہلاست کے
آگے سر تسلیم خم کررہے هیں (۱)

the state of the s

والسفد لعركم الله بادر

ر اللم اذلة " فاتقرا السله

لعلام تشكررن اذ تقول

الاف من الملائكة

منزلین و بلی آن تصبر دا

رتتقوا ويانوكم من

مورهم يعددكم ربكم

بخمسة آلاب من الماللة

مسرمين وماجعله الله

الا بشرى لام وللطملن

قلوبكم نها وما العصر

الا مسن عند الله السعزيز

الحكيم ' ليقطع طرماً

من البدين كفيروا '

ر يكبتهم فيذقلبرا خا لبين

(۳-ع-۱۳)

یه راضع روایتیں اور تشریعیں کسی رسیع نظر کی معتلج بہیں ہیں ' معل نظر مرف یه امر ع که لا تلقوا بایدیکم الی النبائلة کے جو معنے آج بیان کیے جائے ہیں صدر اول میں کوئی ان کو جانتا بھی نه تها - رهی یه بات که آشر بعاک ابتلا کے ناؤکٹریں ولٹوں میں مسلمانوں کو کیا کونا چاہیے ؟ اس کا جواب دینے والا خود قرآن ہے ' سورۂ بقرہ میں ہے :

عدائے بدر میں تمہاری مندکی ا تم اُس رقت ذلیل رے حیلیت تے " لہدا خندا سے دروا شناید تم شکرگزار بن جاڑا مسلمانوں ہے اے نبی ا تم کہه رمے تیےکہ '' تمہیں آتنا نافی نہیں کہ پمر تمهارا پروردگارتین هزار درشلے بهیم کر تمهاري مدد کرے ؟ " ضرور کافي ہے " بلكه تم اگرثابت تدم رهرا تقوی کرر ارر دشمن بهي فررآ تم پر چرهه آئیں - تو پروردکار پانے هزار شان ر شکرہ رالے فرشترں سے تبھار ہے مدہ كريكا - يه امداد تر خدا كي صرف بھارت تھی جراسے تمکردی که تمهارے دل اس سے تسلی ہائیں - اصلی مدد ترالله هي کي طرف سے هـ مربوا ربردست اور حکمت والا ہے - غرض یه ہے که کسی قدر کا إمرون کي جو کاٿ دسته يا ايسا ذايل كرعك ناكام بلت جالين-

マンシャ マカル メラビティ

انگ مقام پر مسلمانوں کے ارصاف رخصالص کے تدکرے میں۔ ہدایت کی ہے :

ایماندار ایسے لرگ هیں که جب لوگوں الدين قال لهم العاس : نے آن کر خبر دی که «مطالفین ہے ان الناس قد جمعرا لام ما خشرهــم \* فــزادهم تم سے مقابلے کے لیے ایک البوہ اور مهیر جمع کررکبی ه ای سے درتے ايمانا وقالوا: حمدنا الله رمنا " تراس خبرے آن کا ایمان اور ر سعم الركيل ' مانغلبرا ترقی کرگیا اوربول الے که مم کو بسنعمة من الله رفصل الله بس ه اررره بهلرین کارساز لم يمسمم سرء راتبعوا ھے" یہ لرگ خندا کی نیمنت اور رضران الله والله در مضل کے ساته پلٹ آلے ' آنے ہیں مضل عــظيم - انما دلكم کسی طرح کاگزند نه پهونها - خدا الشيطان يخرف ارلياما کی مرضی پرکاربند ہوے کہ ا کا ملا تحدافرهم الرخافرن نصل براغ ' يه شيطان غ جراج رفیقرں کر - جن کے مزابے میں شیطسی (۳-ع-۱۸) هرتی ہے ۔ دراتا رہتا ہے - تم اُس سے نه درنا اسان رکھتے هو تو همارا هي ڌر رکهنا -

---

۔۔۔۔ . (۱ ) تعمیر اس جریر -ج - ۲ - س - ۱۱۵ - ان آیتوں کا ما حصل یه مے:

(1) ذات دليل لا لامي نہيں ہے۔ مسلمان کيے هي ۽ برگ ر نواهوں ليکن اسلام کي برآل ميں باتي ہے تو خدا خود آل کي مدد کريگا - يه امداد فرشتوں کي صورت ميں بهي فازل هوسکتي ہے " خواہ يه فرشتے عام مفسوين کي راے کے مطابق سچ مچ کے فرشتے هوں يا مشہو ر مفسو (ابر بکر اصم) کے انگار کو تسليم کرتے هوے ان کو روحاني تسلي و اطليفان قلب کا مرافف سمجھا جائے (تفسير کبير - ج - ص - ۲۵۵)

معمولي امداد کے علاوہ:

( الف ) مسلمان اكر ثابت قدم رهين -

( ت ) اسلامي کبرکٽر ( تقري ) آن ميں موجود هو -

( چ ) جو حالت اس وقت ہے کہ هر طرف سے کفار نے مسلمانوں کو برغ میں لے لیا ہے اسی کیفیت سے کا فروں کا البوہ چوھه درزے ' تو ان حالتوں میں تقریت اسلم کے لیے شافعار اسانی امداد کے مسفر رهو ' لیکن یہ غصومیتیں مفقود هوں تو دلت و مسکست سے رهائی کی آرزو هی ہے مصل ہے - خدا خود چاھتا ہے کہ ایک عد تک کمار کا استیمال هو' اور آن کی ترقی رک جائے ۔ اس مشیئت کی تکمیل کے لیے وہ تر آمادہ ہے مگر هم بھی تر ایلی آمادہ ہے مگر

(۲) مسلمانوں کا یہ مشن نہیں ہے کہ کفار کے انبوہ سے خرفزدہ ھر جاگیں ' علبة کفر میں یہ طاقعہ نہیں ہے کہ اُن ہے صعف ر استیکا نب سے فالدہ اُٹیا کر اُنہیں مرموب کردے ' نرعے کفار کی حالت میں اُن کی قوت ایمانی میں اور بھی توقی ھوری چاھیے ' خدا پر بھروسا کرکے اگر مقارمت کر اُٹیہ کھوے ھوے تو کامداری میں 'یا کلام ہے ؟ مضرت پہرنچ سکلی نہیں ' ضرر رسائی کی قدرت معدوم ' حسن انجام منصلم ' البلہ موفات البی کا اتباع مسروط ہے ' سیطان خون دلاتا ہے ' بندگان خدا اُسی سے کیوں قریں ؟ کادروں کی جمعیت آو حوف کی چیز نہیں ہے ' سے کیوں قریس کا کادروں کی جمعیت آو حوف کی چیز نہیں ہے ' قرنا چاھیے ' ایمان دار دل اور کھار کا خوف ا نقیضیں بھی کہیں قرنا چاھیے ' ایمان دار دل اور کھار کا خوف ا نقیضیں بھی کہیں جرفی ھیں ؟

(r) آئتلا ہے مفر نہیں ' جان ر مال کا نفصان آٹھانا ہوکا ۔ اہل کتاب ہے ' جن میں درسری صدی ہجری ہے آج تک نصرانیوں کو حاص امتبار حاصل ہے ' اور مشرکیں ہے ' که نصرانیت میں اُس کی نہیں ' بہت سی ادیتیں برداشت کرنی پڑینگی ' ان حالتوں میں اگر مسلمان ثابت قدم رہے ' احتقلال کی خصوصیت کھرنه نیٹی ' اور تقوی وطہارت بعس کے اسلحه اُن کے ہات میں ہوے ' تو پہر حوصلے کیوں پست ہوے لئے ' اور من بعد علیم سیغلدوں ( معلوبیت کے بعد رہ بہت جان عالب ہونے ) کا وعدہ ریادہ دیر تک ونا کا رحمت کش انتظار کہ وفتے لگا ؟

بثبت الله الدين امدوا جو لوك ايمان الله هين أن كو قول ثابت باله الدين امدوا عدى نوعيد كي بركت سے دنيا كى العدال الله وين أندكي مين بهي خدا ثابت قدم ركهيكا الاهال الله اور آخرت مين بهي اور جو لوك ظالم الطالمين ويعمل الله هين خدا أن كي راه كم اوديكا شدا جو مايشاء ( ١١٠ - ٢٠) جاهتا هر كرزوا هـ -

(ع) کفار ہے مسلمانوں کو سار رہار نہ رکہدا چاہیے ' اُن ہے کے تعلقی رہنے اُن ہے کہ تعلقی رہنے اُن ہے جہ تعلقی رہنے میں اپنے اور الدی قوم کے لیے مشکلات و مصالب کا اندیشہ ہو ' رہنا ہیں اور الدی اُن کو پشیماں ہونا پڑیکا ' اسلام کو فقع نمیب ہوگی ' یا مسلمانوں کی بہدود و بہتری کا قدرت کاملہ کولی اور

مسلمانوں کرکیا کیا ابتلا پیش آئے کر ہے ؟ اس پیشینگرلی کی ذیل میں ارشاد ہوتا ہے :

مسلمانوا جان رمال مين تنهاري لستبلون في امسوالسكم آزمايش كي جانيكي ' جن لوگوں رانسفسكم ولسلسمس کر تم سے پہلے کتاب دی جا چکی من الذين ارتوا السكتاب ہے ( یعنے یہود رئیساری ) ہے نیز من قبلكم رمن الذين مشرکیں ہے تم کو بہت سی ایذائیں اشرکوا اذی کثیرا ' ران سننې پرينگي ' تم اگر ثــَابت قدم تصبروا وتتسقوا مان رهر اور متقي بن جاؤ ترب شک دلک من عزم الأمور · یہ همیں کے کام هیں -(19-5-4)

جرمسلمان ابتلا ہے بہنے کے لیے تعار نے درستانہ تعلقات عودا نے کے درپے ہوں آن کی ہے راہہ روی کی غیر دنی ہے کہ : تم دیکھر کے کہ جن لوگوں کے دلوں میں فاترى السذين في ررگ نے یہود ر نصاری سے ملنے میں وہ قلوبهم مرص يسأ رعون نیزی کرینگے اور کہینگے که " ایسا نه کریں تو نيهــم ، يقــرلون : نعمی ان تمیسا هم کر غرف ہے کہ کسی معیدے میں نه پهنس جائیں " کولی دن جانا ہے که دائرة أ معسي الله ان خدا مسلمانی کے لیے کشایش لاتا ہے یا یانی بالفلم از امسر اپنی طرف ہے 'وئی امر پیش دکھاتا ہے '' من عنده ' نيصبصوا **ا**س رقت به لوگ آن امور پر ( جنهین على ما اسروا في الي داري ميں چهرائے رامنے ني ) پھيمان العسهسم فأ دميس ﴿ و - ع - ٨ ﴾

صعف و عجزر بے بوالی کے عاام میں مسلمانوں کو کیا کونا ہے ۔ جاہیے ؟ اس باب میں قرآن کریم کا حکم یہ ہے :

رکاین من نبی قاتل مدہ ربیــرن کٹیــر' منا وهنوا لنا اصابهم في سبيل الله رسا ضعفوا رما استكانوا ,الله يحب الصابرين. ومن كان قولهم الا ان قارا: ربنا اغفر لنا دىرېدا ر اسراندا فى امرىا رثبت اقدا منا وانصرنا على القدرم الكامسرين - نسـآذا هم الله ثراب السدنيا رحسن دُراب اللغرة ' والله يدب المدسنين (۳-ع-۱۱)

کتنے پہومبر در گزرے ہیں جن کی معیت میں بہت ہے اللہ رالے شردک جنگ ھرے الله كى راه ميں أن كر جو مصيدت يهوندي اس کی رجه ہے نه انہوں کے همت هاري نـه مُعـف وسسلـی دکهـالی ٔ ارز نه عاجزي ظاهر کي - هذا اُنهين کر دوست رکھتا ہے جر ثابت قدم رہتے ہیں۔ اس بات کے علارہ آنہوں نے اور کچھہ نہ کہا کہ " پررردکار ! همارے گذا: معاف کر" ھمارے کاموں میں جو زیادتیاں ھم ہے مرکئی میں آ<sub>ن سے</sub> درگزر فر*ما*' ہمیں ثابت قدم بدائے رکھے اور گروہ تغار پر هم کر متم دے "خدا کے آن کر دنیا میں بھی بدله دیا ' اور آخرت کے نیک بدلے کا کیا پرچہنا ہے ' اور احسان کرنے والے ہی 

کفار کي علاماله رکورانه اطاعت ميں مسلمانوں کی فلام ہے ۔ يا نہيں؟ تعليمات البيه ميں اس کي يوں شرح کی گئی ہے:

یا ایها الذین آمنوا ای مسلمان انم اگر کا سرون کی اطاعت نظیموا الذین که روا کررگے تو رہ تمهیں بجاے آگے بوضے کے پیچے بسرور کے علی لوتا کرلے جائیدگے ' پہر اس رجمع قبقری اعتاب بکتم متنفلدوا رونتار معکوس میں تم هی خسارہ آلباؤ خیاسرین ' بل الله کے ' رہ تمهارے خیسر خواہ نہیں ' بلته مولا کسم رهبر خیر تمهارا خیر خواہ تو خدا ہے ' اور تمام کالمامرین (۳-ع-۱۹) مدد کاروں سے بہتر صدد کاروہی ہے۔

بہدر مدد کار رفی **ھے -**---



انتظام كرديكي " أس رقب معارم هركا كه الآن قد ندمت رلا يلفع النفم ( تم اب نادم هرب جبكه ندامت معيد هي ده رهى ) ك كيا معنے هيں -

(ه) مسلمان کیسی هی افسوسداک کمزوردوں کے ابتلا میں اوفنار هوں کیسا هی تعزل و العطاط صعف و تخلل آن پر مصیط هو " مگر جب مقابلے کو آلهیلئے یه ظاهری کمزوریاں آن کو مفلوب لہیں بداسکٹیں " وہ عزم و ثبات ہے کام لینئے " خدا پر بهروسا کویسئے استقلال و فصوت کے خواساگار هوئئے " اور ایمان و عمل صالح کی طاقت ہے نفس مطمئنه کی همت بوهائے هو نے ففات استعداد کے لیے بوهیلئے " آن کی دنیا بھی ساور جالبئی " اور انجام بھی اجہا هی هو تا -

(٢) المفاركي متابعت خود المسطاط ر تدزل كا دريمه في - فغياس كعر و استبداد كي مطيع واكر مسامان قرمين تراي كرستلې هي دچان مسلمانون پر صرف خدا كي اطاعت فرض في السي سے أسرت أي ترقع ركهلي چاهيے اور اليلے ايك أسى كو مددكار سمجهنا چاهيے و دعيا كي جهوايي هستياں كسي اور اكر نعم وجرنچالين تو پهواچالهن مكر مسلمان تو ان سے كمهي منتفع نہيں هو سكتے -

یہ تعلیمات آلہیہ کسی خاص رقت اور رمانے کے لیے معصوص نہیں اس کی عمومیت ہو عہد اور ہر قرم پر حازی ہے ' پھر اور کہ سکتا ہے که التلقوا بایدیام الی القبالہ کے رہی معنے ہیں جو آج لیے جاتے ہیں ' اور جن سے معتیں اور بھی پست ہوتی جاتی ہیں ۔

## اشــنــــار **همــارا ليـــتر كــون <u>هــ</u>** آهــري نهمــله كي *لهــ*زې

دنیا بهول میں ہے - روپوں کی تهیلی میں لیڈرکو تلاش
کرتی ہے - همارے رهنما حجازی رسول (صلحہ) هیں - تیوہ سو
برس کی پالدار رهبوی کو چهور کو هم خود غرص ' ہے اعتبار - اور
مقلدین فرنگ لیڈر نہیں چاہتے - آخری عیصاء کی ساءت
اب آگئی - رہ هفته وار اخبار ترحید ہے - هر هفته بڑی تقطیع کے
آ تبه صفحوں پر میرتبه ہے شائع ہوتا ہے - خط اور چهہائی نہات
ماف - لوائی کی تصویریں - مفیق و دابھت سالمی کارتوں تازہ اخبارات و رسائل کا صور رہی خلافہ - انقلاب انگیز طوفانی چل'
بیدینی کے لیے بہونچال - اس و امان کے لیے نیک فل - هر
میں لیڈر شناسی کا ملکه پیدا ہو - خواجه حسن بطامی دھاری
میں لیڈرشناسی کا ملکه پیدا ہو - خواجه حسن بطامی دھاری
میں انڈیڈری اور سر پرستی میں میرتبه سے جاری هوگیا - نیست
سائلہ صوف س - روپیه - نمونه ایک آدہ کے ڈکٹ آے پر مایکا -

منيهر الخبار ترميد - لأل كررتي - ميرتهه

# فلسفحة تشكيكية

عالم میں هزاروں چیزیں مرلی اور غیر مرلی معسوس اور عیر مرلی معسوس اور عیر محسوس همارے سامنے هیں - لیکن او نکی حقیقت و ماهیت هم سے مطفی ہے - هم تجربه الفتیار استقراد اور دلائل سے اصلیت ] و رافعیت کے چہرہ سے پردہ آلہانا چاہتے هیں اور آخر چند نتائج نک پہونے کررہ جاتے هیں -

هم میں بعض معتاط اس بنا پرکہ اس سے پیلے بہی هم سنگررن بتائج تک پہرنچے ' لیکن وہ واقعی نہ تھے - نیز همارے قوالے شو وعمل اس قدر کمزور هیں کہ تعقیق واقعیت اور اثبات حقیقت کا بارگران نہیں آ تھا سکتے ' اور حقائی و ماهیات اشیاے عالم اس دوجه خصبی و تاریک هیں ' که موجودہ آلات شرو نطر اوس کو روشن نہیں کرسکتے - همارے هر نتیجه کو حقیقت سے عاربی اور واقعیت سے معطل قرار دیتے هیں' بلکہ کبھی کبھی وہ خود اس کے انکارکی جرات کرنے هیں کہ عالم میں کولی حقیقت ہے ' اور کی نظر میں هر شے تخیل اور دماغ کا اختراع ہے -

(۲) دوسرا کروہ اسکے بالمقابل ہے جر مدعدانہ کہنا ہے کہ مالم مقالق ہے معمور المحارث فعارت تجارب ر اختبارات ر دلالل صحیح اور همارے نتائج ر استنباطات عطعي هیں - اشیا حقائق واقعیه هیں اور برهان ر تجربه نے جن نتائج تسک پہر نچایا ہے اور اوس وقت تسک یعیدی هیں جب تسک اور کے خلاف کوئی دلیل صحیح بہر -

(٣) آیک معتدل گروہ آگے برختا ہے اور نسریق آول اور محاطب کرتا ہے: دوستو اجب تم آلات فکر کو ناکائی اور دلالل اور علم اور عالم اور حقائق سے عاربی یقین کرتے موا تر تر تم ایونکر کہتے ہوکہ ہم کسی شے میں کوئی حسقیقت نہیں پائے ؟ کیا ابھی تم نے جن خیالات اور ظاهر کیا اکہ «همارے الات عمل و فکر ناکا فی هیں ادلائل غیر موصل الی المطلوب هیں اور عالم حقائق سے عاربی ہے "کیا تم خود انکی صحت کا یقین اور عالم حقائق سے عاربی ہے "کیا تم خود انکی صحت کا یقین اور عالم حقیقت نہیں کہتے ' تو یہ نہ کہو کہ همارے دلائل ناکا فی بھی تم حقیقت نہیں کہتے ' تو یہ نہ کہو کہ همارے دلائل ناکا فی میں ' آلات عمل باتص ہیں اور عالم سراسر نفش بخیل ۔

پہریہ گروہ دوسرے فریق کی طرف مضاطب ہوا ہے: دوستوا
یادہ ہوگا کہ تم نے اپنی گفتگو میں کہا ہے " همکو دائل و تجارب
نے جن نتائج و استنباطات تک پہونھایا ہے وہ اسوقت تک
یقینی ہیں جب تک اربئے خلاف کولی دلیل صحیح قالم نہو"
ان فقروں سے ظاہر ہے کہ تم اپ موجودہ دائل و نتائج کو متیقی
ار غیر ممکن الغطا نہیں سمجہتے ہو' پہرکیا یہ ممکن نہیں کہ
جن معلومات و متفیلات کی صحت کی بنا پران دائل و نتائج
کو یقبلی سمجہتے ہوں وہ صحیح نہوں اور تم قلت معلومات یا
نقص آلت فکر یا خطاے طرق فکر کی بنا پر غلطی سے صحیح یقین
کورہے ہو' اور مسائل متعددہ میں تم کو اپنی یہ غلطی ووزانه

اصام رازي كا زمانه ره تها جب اسلامي تمدن مين انعطاط شررع فويكا تها ' هنتين ايست هوارهي البين ' فترهات كا سلسله بند تها "شواتي وصوالف كي جلهه خاله جنگيوں لے لے لي تهي -سفة ٩٠٩ - هجري هيس امام رازي کي رفات هرلي ' اور سنه ٥٩٧ هجري ميں - يعني امام رازي کي رفات ہے ٣٩ - برس تبل تا تاریوں کا سیلاب در باے جیصوں کو عبور کر کے خوارزم کا رخ کر چکا تھا - مصروشام و روم و ٹوئس میں صلیبیوں کے حملے ہورہے آنے ا **بلاد اسلام میں قاتل عام بریا تھا ' کفار ایک ایک شہر کر فاتم کرتے تھ'** معارمیں او تہ تیح ارکے سارے شہر کو آگ لگا دیتے تھ ' مرعوبیت اس تدرجها کلی تعی که حمله آورون کي مقارمت و مداندت عَادَلَهُمْ يَسَا قُونَ الْيُ الْمُرْتَ كَ مُرَادَفُ سَمْجِهِهُ لِي كُلِّي تَهِي -

ایسی حالت میں اگر جان بھائے کا خرف غالب مرا اگرنا کامی لا نیقن کامیابی کے لیے کوشھیں کرنے سے روکا ہوا اگر پیشقدمی ۔ کے معیم علاکمت کے لہے جائے عول اگر جنگ دماعی میں موت کی تدوير لظر آ تي هو " تو يه ايک تدرتي امر ہے - اس ميں نعجب کی کیا ہات ہے ؟ فیلسرف طبیعدیں نیوں نه قرآن کریم سے ایسے مقع نکالیں' اور دلاکت کے تخیل سے ہمتوں میں تہالکہ ڈالیں ؟ رما کے کی رفدار ' کرد ر پیش کے حالات ' اور مجراے سیاست کی نبديليوں كا هر ايك چيز پر اثر يزنا هے - تدرل پذير جماعاب ترقي نی آیدوں کو ایچ شان انعطاط کے مناسب بثالیاتی ہیں۔ محکوم قرموں کو معلوبیت کی نا پاک علامی کے لیے بھی کاناب ر سنت ہے ثبوت:مل جاتا ہے۔

لیکن یه بانین راقع میں اگر بھاے خرد ثابت ہیں ' اور انسان کو اینے ظاہوی ساز ر سامان کی ندا پر اجب تک کامیابی کا قطعی یقین نه هو اکس رقت کک مهمات امور میں هات ڈاللے کے معلے اگر ہلاکت مول لینے کے ہیں ' توصدر اول کی وہ پاک ر برازندہ هستیاں جو نہایت ہے سررسامانی کے عالم میں کسری رقیصر کے تعت رئام پر قبضه کرلے چلی تہیں ' ایک بہت ہی مختصر جمعیت سے بدر رحلین کی مہم سر کرے آٹھی تہیں - ردة عرب کے موقع پر سارے ملک ہے حدگ کرے کو آمادہ تبیں ' اور اس فارك حالت مين جب كه هر شخص كر انديشه تها كه مديدة رسول الله (صلى الله عامه رسلم) پر مرتد قبائل كا حمله هوا چاهدا ہے ' ارص صرته میں رومن امہا او ہے او ارش کے لیے موج روانه کر رہی تهدی ا رة أسوقت يقيناً خداك صاف حكم (لا للفوا بايد يكم الني النهاءة) کي صريع مطالعت رهي هرنگی ' رحا شا هم عن داك-

ب شبهه آن بزرگرں کے حرصلے اپنی بے سارر درگ جماعت کی قلت اور دشینوں کی آگرت ہے۔ پست نه هرتے هونگے ' اُن کر خدا ع رعدے پر رثوق ہوگا که ایمان کی زبر دست طاقت سے رہ ساری دنیا کو ریر کرسکتے هیں و ظاهري رساللِ اقدام ردفاع سے را بھی مصرم تے ' اور هم بهي هيں - قوت ايماني آن ميں بهي آمي اور هم يعي اس ك مدعي هيں - يہى خصرصيت أنهيں ايك زماك پر غالب راہتی تھی' اور اسی کے طفیل میں ہم بھی معلوبیت ے بچ سکلے هیں' لیکن اگر اس خصوصیت ( ایمان ) ہے هم ب نہرہ هين تو پير مسلمان هي نهين ' اور جب اسلام هي نه رها تو ترقي کی ترفع ایا اور تنزل کا اله کیوں ؟

الدين انشذرا دينهم لهرا واعها وعرتهم الحديساة العدنيسا فاليسرم خلسسا هم كما نسوا لقاء

جن لوگوں نے اپنے دین کو اپر راعب بنا رکها تها ۱ اور دنیا کی رندگی آن او دھرکے میں ڈالے ہرئے تھی تر ہس طرح النے اس دن کے پیش آے کورہ بھول

اللے تیے اسی طرح هم بھی آج ان کر بھا يرمهم هدا و ما كانوا باياتنا دینکے کر رہ هماری آباتوں کے منکر نہ تیر -ي<del>ج عـ</del>درن (۷-م-۲) رہ آیست جس سے مسلمانوں کے ہلاکست میں نه پر نے کا استدلال کیا جانا ہے سورہ بقرہ میں ہے ' اور وہ یہ ہے:

الله کی راه میں خرچ کررا اسے هانهوں ر انفقوا في سبيل الله ولا اہے تعلیں ملاکست میں نہ دالو ' اور تلقرا بايديكم الى التهلكة " احسان کیا کرر " ہے شک احسان کرے ر احسلـرا آن الله يعب والون كو اللسة دوست وكهنا هے -المصدنين (۲-م-۲۴) اس آيت کي تعمير ٽين طرح پر کي گئي ھے:

(۱) الله کی راه میں خرچ کررا اور جہاد کو کسی حالت میں ترک نه هر ف در ۱ ۱هوناه اس کا ترک ارنا ایج آ پاکر تهالے میں دانا ھے - اس باب میں ترمذی نے (۱) ایسک معیم حدیث روایت کی مے جس کے خاص العاط یہ ہیں:

> عن اسلم بس ابی عمران قال: كنا بمدينة الروم فاعرجوا اليفاصفأ عظهمأ من الررم فعرج البهم رجسل من التسلمين على دخــل بيوـم فصاح العاس و قالوا : سبحال الله يلفى بيديه الى اللهلكة \* فقام ابو ايرب الانصاري فقال: يا إيها الداس الكم لعارلون هـده الاية هـدا التاريل رائما نزات دده الاية فيدا معشر الانصار لمنا أعزاللمه الاستسلام وكثر فاصررو فقسال بعضنا البعض سرأ درن رسرل الله صلى الله عليه و سلم ان امر الدا قد ضاعت ر ان الله قد اعزالاسلام وكثر ناصروه فلسنو اقمعا مي إدرالنا فاصلحنا ما صام منها " فابرل الله تبارك رنعالی علی نبیه صلی الله عايه وسلم يرد عليدا ما تلفسا " رانفقرا۔ فی حبيل الله ولا تسلقسوا اليسديكم الى التهلكة " سكانت الآملاة الاتامسة على الاموال واصلاحها ر تركما العزر عما زال ابو ايوب شاخصا مي دبيل الله حلى دوسن إسارض الروم (۲)

اسلم بن الی عمران ے روایت ہے که هم لوگ روم کے شہر ( قسطنطذیه ) میں افارے جہاد کر رفے تھ رومیوں نے ایک بری حماعت ہمارے مقابلہ کربھیجی ، مسامانوں کے لشکر سے ایک شغمن مقابلے کو نکلا ' اور حملہ کرتا هوا روميوں کي حف ميں جلاگيا ۔ يه دينهه كرلوك جلا أتَّع كه "-معان الله أ ایے ھاتہوں ایے تلیں تہائے میں ڈالٹا ہے " ابو ابوب انصاری نے آٹیہ کر کہا که " لوگو ۱ نم اس آیت کی یه تاریل کرے هر حال آن که په آيت هم انصاريون کے بات میں اُس رفت آثری آبی حب اسلام در لحدا غا ب كرچكا تها" ارر وہس سے لوگ اسکے ۱۵۰ کار دو چکے آھے -ہم میں سے بعض اکٹاص نے رسول الله صلی الله علیه وسلم سے جہپا او آپس میں پوشیدا طور سے یہ صلاح کی که " اسالم کی اعادت میں خرچ کرتے کرتے همارا مال و روتاف هرگیا ؛ اب خدا نے اسلام کو عالب کدا ہے اور اُس کے بہت ہے مددکار پیدا۔ ہر چکے ہدں ' اب اگر ہم ایے مال و رو کا انتظام کریں ' ارر جو تلف هوچکا هے آسکی تلاقی کے لهِ-، كركي اصلاحي طريقه الكالين تو بهلر ہے " اللہ تعالی کے ہم کر جراب دیا ہے ے لیے ایے پیدہبر ( صلی الله علیه ر سلم) پر یه آیت نارل کی که: " الله كى راه ميں حرج كرر اور اے كر هلالت ميں نه ڌالو" هلائت کا مطلب مال ردولت کا انتظام راصلام ر قرک جہاد تھا" اس ررایت کے بعد ابر ایرب برادر جہاد کرتے رہے علی که سر زمین روم هی میں دنن بهی هرے (۲)

( ١ ) الراب تعدد القرأس عن القامع السخيم لأبي فيسن محمد بن فيمني بن

سرة القرمذي البقر في سنة ٢٠٦ للهمرة-( r ) القرمدي قال عدلنا فيد بن حديد الصفاف في معلد ابر قامم البديات عن جياة عن 13 أم عن الرف ان 100 عن إسام بن عمران قال الع ثم الدهد بقوله وهذا هديت حسن عرب صفاح - ر ۲ ) تہلئے کے معنے نا امید ی کے دیں اس باب میں ۱۲ ـ حديثين مرري هين 'جن مين ايک خاص ر رايت يه في:

" اچ آپ کر هلاکت میں به ڈالر " عن البراد بن عازب في در له رلا تلفرا بايكم الى التهائة قال کی تفسیر میں ہزاد بن عارب ہے هو الرجل يصيب الذ نــرب ررایت ہے کہ ایے آپ کر ھلائت میں 3الئے رالا رہ شخص ہے جس غيلقي بيده الى اللهلكـــة يقرل لا تربيقاي (١) ے گذاہ کیے ہوں اور سمجھہ لیا ہو'

که میں ملاک مرکبات به مدرے لیے معفرت ہے نه مهري توبه قىرل ھوكى (١)

ر ٣ ) آبت میں آبانہ سے مراد یہ ہے کہ غرج نہر آر جہاد کا اقدام کرنا۔ ایج آپ کو مقانت میں ڈاللا ہے ' اس باپ میں ابر <sub>ا</sub>ید کا صرف ایک قرل معقول ہے ' مگر باتی تمام روایتیں اس کے متعالف ھیں ' اور مخت معالف ھیں۔

(۴) انفاق فی سبیل الله ہے باز رہا ایے آپ کر ہلاکت میں داللا ہے - اس کی تالید میں ۲۵ - حدیثیں مرزي هیں اس میں حضرت عدد الله بن عداس سے ایک به رزایت بہابت عابل

> ايس اللهائة ال يقلل الرجل مي سبيــل الله" راكسن الامساك فى سبيل الله (٢)

هلاكت يه دېيس هے كه انسان الله کی راہ میں قتل هرجاے 4 ہلاکس يه هے که الله کی راه میں خرج کونے سے بازرھے (۲)

ابن جوہر نے اس آخری ترجیه کو مرجع ما نا ہے ' وہ انہتے

الصراب من الفسول في دا لک علمدی آن یقسال ان الله جبل ثبنياؤه امبر ١١٠٠ فاق في سبيله..... ر معنى ذلك رانعقوا في اعزاز ديدس السذي شرعته الم بجهاد عندركم الداميين لام عاى الكفريي ر بها هم ان يلقرا بايديهم الى اللهلكة - مقال: رلا تلقرا بايدىكم الى المهلكة - ردلك مدسل ر العسرب نقسول اللمستسلم للامسسر " اعطى مسلل باسدیده ۳ وكداسك يفال للممكسس من نفسسته میا ارتساد به " اعطى بندي**ـه" نمعيـــى** قراسم ولا المقسسوا بايديكــم السي النهاكــة: لا تستعلمسوا للهلدكسسة فتعطسوهسسا ارمتهسا مديلة \_\_را والقارك للمففية في سببسل المسه عسد رجسرب ذاسك

ان ندسام أقرال میں میرے اردیک بہتر قرل یه مے که الله نعالئ نے اپنی راہ میں خرج کرتے کا حکم دیا ہے ... اس کے صعنے یہ میں کہ غلاق اسلام کے لیے الخ دھمئوں ہے ۔ جو تمہیں خدا ے ساتھ تعرکرے پر مائل کرتے هرس - جهاد كرر التي آپ كو تهلك میں ڈالنے کی ممانعت کی ہے ' یہ ایک الل ع جس شعص ہے عاجزي ك سانهه اي معاملات عيررن کو تفريض کردي هي محارراً عرب میں ایسے غخص کی سبت کہتے میں کہ " اُس نے فلاں کر ایٹ ہات دے دیے " اسی طرحازس شغص کی نسدت جر عیروں کو موقع دے کہ جر وہ چاہیں ارسکے ساتھہ 'رین مصار رے مميں كهيدكے كه " أس في غود البنا · هات دے دیا " اس بنا پر " اپ ھات ہے ھلاکت میں نہ پینسر '' کے معنے یہ ہرے کہ " ملائت کے آکے سر تسلیم خم نہ کرر اور اہلی

عدان ادنیار آس کے ہات میں م

ءايسه مستسلم للهلاسة س و رنه ملک مرجاوکے " جی : بتسركسه ادالا فسسرض لوكي پر الله كي راه ميں خوج الله عليسة في ماله (١) کرنا فرض هو اور ره اس کو ترک کر رہے میں حقیقت میں وہ اس فرض کو ترک کرکے ماائمت کے اکے سرتسلیم خم کررہے میں 🕦 🕠

and the state of t

به راضع روايتيں اور تعريعيں كسي رسيع نظر كي معتلج نہیں میں ' معل نظر صرف یه امر ہے که لا تلقوا بایدیکم الی الْتُهَلَّكَةَ كَا جَوَ مَعْنَى آجَ بِيَانَ كَيْنَ جَائِ هَيْنَ مَثَارَ اوْلَ مِينَ كُولِي ان کر جانا بھی نہ تھا۔ رهی يه بات که آشوبداک ابتلا كے نازكترہي رقارں میں مسلمانوں کر کیا کرنا چاہیے ؟ اس کا جراب دہانے راقا خرد قرآن ہے ' سررہ بفرہ میں ہے :

راستقد لصركم الله ببدر خدا کے بدر میں تمہاری مدد کی ا رانتم ادلة " فاتقرا السله تم اُس رفت ذلیل رے میلیت تے ' لہدا خدا ہے قرر ' شاید تم شکر گزار لعلام تعكرون ١٥ تقول بن جاؤا مسلمانوں سے اسمنبی ا تمکیه للدرمنين: [الن يكفيكم ر<u>م</u> تي<sup>كه «</sup> تمهيل (ثنا كاني نه**يل)** پهر ان يمدكم ربكم بثلاثة الاف من السلالسة تمهارا پروردگار تین هزار فرشتے بهیم کر مدراین " بلی آن تصبر را تبہاري مدد کرے ؟ " خرور کافي ہے" بلكه تمَّ اگرثابت تدم رهر \* تَقْرِيل رتتسقرا رياتوكم من مورهم يعددكم ربكم کرو ارز دشمن بهي فورآ تم پر جرمه آلیں - تر پررود کا ر پانے هزار شان بخمسة آلاب مى الملائكة مسرمين" رماجعله الله وشکوہ والے فرشتوں سے تعماری معد كريكا - يه امداد تر خدا كي مرف الا بشرى لام رلقطمان قلوبكم به <sup>4</sup> رما النصر بهارت تهی جو اسے تعاودی که تعهارے الا مسس عند الله السعزيز دل اس سے تسلی پائیں - اصلی معد العكيم " ليقطع طرَّفاً ترالله هي کي طرف سے ها جر بوا من الـذين كفـرزا <sup>ا</sup> ربردست ارز حکمت رالا ہے - غرض یه ہے ر يكبتهم فونقلبوا خا لبون که کسي قدر کا فروں کي جو کاٿ دے يا ايسا دايل كرےكه ناكام **پات جاليں -**(۲-ع-۱۳)

ایک مقام پر مسلمالوں کے ارصاف رخصالیس کے تذکوے میں

ایماندار اینے لرگ هیں که جب لوگوں

نے آن کر خبر دمی که «مطالفین نے

تم سے مقابلے کے لیے ایک انبوہ اور

بیر جدم کررکبی ہے اس سے درتے

رمنا " تراس خبرے آن کا ایمان اور

ترقی کرگیا ، اور بول الیے که هم کو

الله بس هے ' اور رہ بہتسرین کارسساز

ھ " یہ ارگ خیدا کی نیعیت اور

هدایس کی فے:

الدين قال لهم الناس: ان الناس قد جمعوا لكم عالمشرهم <sup>4</sup> فسزا**دهم** ابمانا ً رقالرا . هسدما الله ر نــم الركيل ' فانقلبرا بسعدة من الله وفضل لم يمسمهم سوء والبعوا رضران الله والله در فضل عمظیم - انما ذلکم الشيطان يخرف 14 لياده ' ملا تحدافرهم وخافرن ان کستم مومنین (۳-ع-۱۸)

نضل کے ساتبہ پلے آلے ' انبہی کسي طرح کاگزند نه پهونها - غدا کی مرضی پرکاربند ہوے کہ ا کا فضل درا هے ' يه شيطان هے جرائے رفیةوں کو - جن کے مزام میں شیطنے ،

مرتی ہے - دراتا رہتا ہے - تم آس سے نه درنا اساس رکھتے ہو تو ممارا هي ڌر رکهنا -

(۱) تعديران جرير- ۽ - ٢ - س - ١١٥ -

ر ۱) اس جوبر قال حدثتی صعبت ہی عدد البھاری قال ثنا اہو العرس می ابی احسان اس البواد س عارب می قولہ و لا تلقوا دایدیکم الی الکہاکہ قال الج -( ۲ ) اس حدید قال حدثنا حکام بی عمرو اس ابی قیس اس عطاد می صفید نے مدیر می ابن بداس و لا تلقوا دادہ کم الی الٹہلکہ قال الج -

ان آیترں کا ما حصل یه مے:

سمجها جالے ( تفسیر کبیر - ج - ۲ - ص - ۲۵۵ )

هم بهي تو ايني إمادكي كا ثبرت دين -

جمع درلی میں ؟

( الف ) مسلمان اگر ثا بست قدم رهین -

معمولی احداد کے علاوہ:

(١) ذات دليل نا كامي نهيل هـ - مسلدال كيسے هي

ے برگ ر نوا هرن ليکن اسلام کي بران مين بالي هـ <sup>4</sup> تر خاما خود

آن کی مدد کریکا - یه امداد فرشنوں کی صورت میں بھی نارل

هرسکتي ه مواه په فرشتے عام مفسوین کي راے کے مطابق

سع مع کے فرشلے ہوں یا مشہو ر مفسو ( ابوبکر اصم ) کے افکارکو

تسليم كرح هوس ال كوروها في تسلي واطمينان قلب كا مرادف

( ب ) اسلامی کیرکڈر ( تقری ) آن میں موجود هو -

مسلمانوں کو ترغے میں لے لیا ہے اسی کیفیت ہے کا فرون کا اندوہ

جرمه در ز.ت " تر ان حالتون میں تفریعه اسلم کے لیے شامهار

آسمانی امداد کے منتظر رہو ' لیکن یہ خصوصیتیں مفقود ہوں تو

ذات ر مسکنت ہے رہائی کی آزرر ھی ہے مسل ہے - عدا خود

جاها ه که ایک حد تک کفار کا استیصال هو اور آن کی ترقی

رک جالے ۔ اس مشیلت کی تکمیل کے لیے وہ تر آمادہ ہے۔مگر

(۲) مسلمانوں کا یہ مشن نہیں ہے که کمار کے انبوہ ہے

خرفزدہ هر جا ليں " علدة كدر ميں يه طاقت نہيں ہے كه آن ك

ضعف ر اسلسکانت ہے فالدہ اُنّہا کو اُنہیں مردرب کردے ' لرغلة

كفار كى حالت ميں أن كى قرت ايماني ميں اور بهي قرقي هوري چاهيے ؛ خدا پر بهروسا كرك اگر مقارمت كو أنهه كهوت

هرے تو کامیابی میں کیا کلام ہے ؟ مضرت پہرنچ سکتی نہیں ا

ضرر رسانی کی قدرت معدرم ' حسن انجام متعلّم ' البله مومات

الهي كا اتباع مشروط هـ " سُيطان خرف قالنا هـ " بلدگان خدا أس

سے کیوں دریں ؟ کافروں کي جمعیت تو غوف کي چيز نہیں ہے "

آن سے بیم ر هراس هي کيا ؟ دل مين ايمان هے تر صرف خدا سے

قرنا چاہیے ' ایمان دار دل اور کفار کا خرف! نقیضین بھی کہیں

کتاب ہے ' جن میں درسري صدي هجاري ہے آج تـک نصرانيوں کو

خاص امتدار حاصل في اور مفركين سے "كه نصرانيت ميں أس كي

بھی کمی نہیں ' بہت سی ادبتیں برداشت کرنی پریدگی ' ان

حاللوں میں اگر مسلمان ثابت قدم رھ' احتفلال کی خصوصیت کھر نہ

بیلیم اور تقوی وطہارت نفس کے اسلعہ اُن کے ہات میں ہوے '

قر پہر حوصلے کیوں ہست ہونے لگے ' اور من بعد علیهم سیغلبون

( معلوبها على بعد ره بهت جلد عالب هونكي ) كا رعده رياده دير

(٣) ابتلا سے معر نہیں ' جان ر مال کا نفصان آٹھانا ھوکا ۔ اھل

﴿ جِ ﴾ جو حالت اس وقت ہے که هر طرف ہے کفار ہے

مسلمانوں کرکھا کیا ابتلا پیش آنے کو ھے ؟ اس پیعیلگولی 'جی ڈیل میں ارشاد ہوتا ہے:

> لــتبلون ني امسرالسكم رائىقىكم ولىلسمى من الذين ارتوا السكتاب من قسبلكم ومن الذين اشرکوا اذی کلیرا" ران تعسبروا وتتسقوا فال ذلك من عزم الأمور· (19-g-r)

مسلبانوا جان ومال مين تمهاري َ آزمايش کي ڄاڻيکي ۽ جن لرگون کر تم ہے پہلے کتاب دی جا چکی ھے ( یعنے یہود رامساری ) ہے بیز مشرکیں سے تم کر بہت سی ایذائیں سندي پرينمي ا تم اگر ثمابت المم رهر اور متقي بن جاؤ تر 4 شک

جر مسلمان اللا سے بچنے کے لیے کفار سے درستانہ تعلقات بونا نے کے مربے ہوں آل کی ہے راہہ روی کی غبر سی ہے کہ : تم دیکھر کے کہ جن لوگوں کے ماٹوں میں فترى السدين في

الخلوبهم مرض يسا رعون ئ**يهـــم '** يقــرلون : نعشی ال تمینا دالرة \* نفسي الله ان یآئی بالعتم ار امسر من علده ٬ فيصبصوا علی ما اسررا فی ا انفسهـــم تا دميــن **( a - ع - ۸ )** 

ضعف رعبعزر 4 نوائی 2 عالم میں مسلمانی کرکیا کرنا چاهیے ؟ اس بات میں قرآن کریم کا حکم یہ ع :

ركاين من نني قاتل مدد ربيــرن کليــر' مما رهنوا لما اصابهم في سبيل الله رما معفرا ر*ما* اس**تكا**نرا <sup>4</sup> رالله يعب المابرين رما كان قولهم الا أن خاارا: ربدًا اغفر لنا دنربنا واسراننا می امرنا رثبت الدا معا والصرفا على القسوم الكافسرين - نسآدا هم الله ثراب الدنيا رعسن ثراب الاغرة ' رالله يدب المدسنين (۳-ع-۱۱)

پسندیدا جیاب الہی هیں -سیعدوست--

مسلمانوا تم اگر کامبرون کی اطاعت

کررگے تر رہ تمہیں بجانے آگے نوفنے کے پینے م

لرثّا کرلے جالینگے ' پھر اس رجعت تہقری

و رفقار معکوس میں تم ھی خسارہ آٹھاؤ

کے ' رہ ٹمہارے خیبر خراہ نہیں ' بلکہ

تمهارا خیر خواه تر خدا هے اور تمام

مدد کاروں نے بہتر مدد کار رھی ہے۔

کفار کی غلاماته وکورانه اطاعت میں مسلمانوں کی علام ہے

يا ايها الذين أمنوا ال بطيعوا الذين كعسروا يسردركسم على اعقـــا بكــم نتعقلدوا غاسرين ادل الله موادسم رهسر خير الناصرين (۳ - ع - ۱۹)

په همت کے کام هیں -ررگ ہے یہود ر نصاری ہے ملنے میں وہ تیزی کرینگ او رکهینگے که " ایسا نه کریں تو

هم کر غرف ہے کہ کسی مصیبت میں نہ پہلس جاایں " کرئي دن جاتا ہے له غدا مسلمالی کے لیے کشایش لاتا ہے یا اہلی طرف ہے کوئی امر پیش دکھاتا ہے " اس رقت به لو*گ آن امور پر (* ج**ن**هیں امے دارں میں جبیائے راہنے تیے ) پھیماں

کتنے پیغمبر درگزرے ہیں جن کی معیت میں بہت سے اللہ رالے شریک جاگ ہوے' الله کی راه میں آن کو جو مصیبت پہونتی اس کی رجه سے ندانہرں نے هست هاري نـه مُعـف رسستـی دکهـالی ٔ ارر نه عاجزي ظاهر کي - خدا آنهين کر درست رکھتا ہے جر ثابت قدم رہتے ہیں۔ اس بات کے علاوہ آنہوں نے اور کچھہ نہ کہا کہ " پررو دکار ۱ همارے گفاہ معاف کر" ھمارے کاموں میں جو زیادتیاں ھم ہے ھو*گئ*ی ھیں آ<sub>ت س</sub>ے درگزر فرما<sup>ء</sup> ھنیں ثابت قدم منائے رکھ ' اورگروہ کفار پر هم کرفتم دے " خدا نے آن کر دنیا میں بھی بدله دیا ' اور آخرت کے نیک بدلے کا کیا پرچہنا ہے ' اور احسان کرے والے ہی

-يا نهين؟ تعليمات الهيه مين اس كي يون شرح كي كلِّي هِ:

تک رفا کا رحمت کش انتظار کب رہنے الا ؟ جو ارگ ایمان لالے هیں آن کو قول ثابت بثدت الله الدبن امنرا یعنی ترمید کی برکت ہے دنیا کی بالفسول الثابت في زندگی میں بھی خدا ثانب قدم رکھیگا۔ العيساة الدنيا رفي ارر آخرت میں بھی ' ارر ہو لوگ ظالم الاحسرة ' ريصل الله هیں خدا آن کی راہ کم اودیکا ' خدا حر الطاامين ريفعــل الله چاهتا ہے کر ازرنا ہے -مایشاد ( ۲۰:۱۳ )

(4) کھار ہے مسلمانوں کو سار ر بار نہ رکھنا چاہیے کا اس سے ک تعلقي لارم في جو سار و داز ركهتے موں ؛ جنهيں أن سے به تعلق رهد میں اپے اور اپدی قوم کے لیے۔ مشکلات و مصالب کا اندیشہ ہو '' وه علطی پر هیں ا ان او پشیمان هونا پریکا ' اسلام کو فلح نصیب هوگي ا يا مسلمانون کي بهبود از بهتري کا قدرت کامله کولی اور



التظام كرديكي "أس رست معاوم هركا كه الآن قد ندمت ولا ينفع الندم { تم اب نادم هرب عبركه ندامت مفيد هي نه رهي ) ــك كيا معنے هيں -

(ه) مسلمان کیسی هی اصوصاک کمزوریوں کے ابتلا میں اوفقار هوں کیسا هی تقرل و العطاط صفف و تذبل آن پر مصیط هو مگر حجب مقابلے کو الهیلئے یہ ظاهری کمزوریاں آن او مغلوب لہیں دداسکتیں ' وہ عزم و نبات سے کام لینئے ' خدا پر بھروسا کریدئے ' استقلال و نصرت کے خواسلکار هوئئے ' اور ایمان و عمل صالح کی طاقت سے نفس مطملف کی همت بوهائے هو ئے فقاے استبداد گئے بوهیلئے ' آن کی دنیا بھی سنور جائیگی ' اور انجام بھی اجہا هی هوگا۔

(۱) کفارکی متابعت خود العطاط ر تغرل کا فریعہ ہے - طغیاں کفرر استبداد کی مطبع راکر مسامان قرمیں ترآی کرسکٹی هی نہاں ، مسلمانوں پر صرف خدا کی اطاعت فرض ہے ' آسی سے نصرت کی توقع رکھنی چاهیے' اور اکیلے ایک آسی کو مددکار سمجھنا چاهیے' دنیا کی حہرای هستیاں دسی اور کر بعج پہرتھائیں تو بہراھائیں مگر مسلمان تر ان سے کبھی منتفع نہیں هر سکتے ۔

یه تعلیمات آلهیه کسی خاص رقت ارر رمانے کے لیے معصوص نہیں اس کی عمرمست هرعبد اور هر قرم پر حاري هے "پهر کون کهه سکتا هے که لاتلقوا بایدیکم الی القهاکة کے رمی معید هیں جر آج لیے جاتے هیں ' اور جی ہے معتیں اور بھی پست هرتی جاتی هیں -

## اشــيــار **هـــارا ليـــدّر كــون <u>هــ</u> انــري** نيمــله كي *ليــ*زي

دییا بهرل میں ہے - ررپوں کی آمیلی میں لیڈر کر تلاش کرتی ہے - همارے رهنما حجازی رسول ( صلعم ) هیں - تیرہ سو بوس کی پالدار رهبری کو چهر تارهم خود غرص " ہے اعتبار - اور مقلدین نونے کا لیڈر نہیں چاہئے - آخری فیصله کی ساعت اب آگئی - وہ هفته وار اخبار ترحید ہے - حر هفته بوی تقطیع کا آبه صفحوں پر میرتبه سے شائع هوتا ہے - خط اور چهپائی نہات صاف - لوائی کی تصویریں - صفیح و دلجہ ب اسلامی کارتوں - تازہ اخبارات و رسائل کا صوروی خلاصہ - انقلاب انگیز طومانی چاٹ بیدینی کے لیے بہر چال کا صوروی خلاصہ - انقلاب انگیز طومانی چاٹ میں نیدینی کے لیے بہر چال - هر میں ایدینی کے لیے بہر چال - اس و امان کے لیے نیک دل - هر میں لیڈر شناسی کا صلکه پیدا هو - خواجه حسن نظامی دھلوی کی انگیز ہی اور سر پرستی میں میرتبه سے جاری هوگیا - قیمت ساؤلہ صرف م - روبیه - نمونه ایک آدہ کے تاری هوگیا - قیمت ساؤلہ صرف م - روبیه - نمونه ایک آدہ کے تاری هوگیا - قیمت ساؤلہ صرف م - روبیه - نمونه ایک آدہ کے تاری هوگیا - قیمت ساؤلہ صرف م - روبیه - نمونه ایک آدہ کے تاری هوگیا - قیمت ساؤلہ صرف م - روبیه - نمونه ایک آدہ کے تاری هوگیا - قیمت صفی نظامی دونے - الہول کا حوالہ صور و دیجیے -

منيجر اغبار ترحيد - قل اورتي - ميرتهه

### فلسفية تشكيكية

هستي كے مت فريب ميں اجاليو اسد عالم نمسام علماء دام عيسال فے

عالم میں هزاروں چیزیں مرئی اور عیر مرئی معسوس اور عیر محسوس عالم میں هزاروں چیزیں مرئی اور عیر مرئی معسوس ماری عیر محسوس همارے سامنے هیں - هم تجربه المتبار استقراد اور دلال سے اصلیت اللہ ور انعید کے چہرہ سے پردہ آ تبانا چاہتے هیں - اور آخر چند نتائم تک پہرنم اور جاتے هیں -

هم میں بعص معتاط اس بنا پر که اس سے پلے بھی هم سیکروں متالع تک پہر بھے ' لیکن وہ واقعی نه تھ - نیز همارے قوا۔ فر وعمل اس قدر کمزور هیں که تعقیق واقعیت اور اثبات حقیقت کا بارگراں نهیں آ تھا سکتے ' اور حقائق و ماهیات اشباء عالم اس درجه خفی و تاریک هیں ' که موجودہ آلات فکر و نسطر اوس اور واقعیت بین کرسکنے ۔ همارے هر متیجه کو حقیقت سے عاری اور واقعیت سے معطل فر او دوتے هیں' بلکه کبھی کبھی وہ خود اس کے ادکار کی جو ات کرے هیں که عالم میں کولی حقیقت ہے ' او تکی نظر میں جو ات کرے هیں که عالم میں کولی حقیقت ہے ' او تکی نظر میں هر شے تعیل اور ودماع کا الحقواع ہے۔

ر بر ) دوسرا کرده اسکے بالمقابل ع جو مدعدانه کہنا ہے که عالم حقائق ہے معمور " همارے تجارب ر اختبارات ر دلالل صحیح ارر همارے نتائج ر استنباطات عطعی هن - اشیا حقائق راتعیه هیں " اور برهان ر تجربه نے جن نتائج تک پہر نجایا ہے " رہ ارس راست تک یقیدی هیں حب تک ارتکے خلاف کوئی دایل صحیح نہر "

تک یقبدی هیں حب تک ارزئے خلاف کوئی دایل صحیح نہر ۔

( س ) ایک معتدل گروہ آگے برهتا ہے ' ارر نسریق اول کر معاطب کرتا ہے: درستر ا جب تم آلات فکر کو ناکائی ' دلالل کو عیر موصل الی المطلوب اور عالم کر حقائق سے عاربی یقنی کرے هر' تر تم کیونکر کہتے هو که هم کسی شے میں کرئی حسقیقت نہیں پائے ؟ کیا ابھی تم ہے جی حیالات کر ظاہر کیا ' که " همارے آلات عمل و فکر نا کافی هیں' دلائل غیر موصل الی المطلوب هیں' اور عالم حفائق سے عاربی ہے " کیا تم خود انکی صحت کا یقین کر کے ان اصول کی حقیقت کے قائل نہیں هرکئے ؟ اور اگر انکو بھی تم حقیقت نہیں کہتے ' تر یہ نہ کہر کہ همارے دلائل ناکا فی هیں' آلات عمل نائص هیں اور عالم سراسر نقش نخیل ۔

پہریہ گروہ دوسرے نریق کی طرف مُعاطب هوا ہے: دوستر اُ
یاد هو گاکه تم نے اپنی گفتگو میں کہا ہے "همکو دائل ر تجارب
کے جن نتائج ر استنباطات تک پہر نھایا ہے رہ اسوقت تسک
یقینی هیں جب تسک ارنکے خلاف کولی دلیل صحیح قائم نہر"
ان فقروں نے ظاهر ہے کہ تم اپ موجودہ دائل ر نتائج کو متیقن
ار غیر ممکن العطا نہیں سمجہتے ہو "پھرکیا یہ ممکن نہیں که
جن معلومات و متفیلات کی صحت کی بنا پر ان دائل و بتائج
کو یقینی سمجہتے ہوں وہ صحیح نہوں" اور تم قلت معلومات یا
تقی آلات فکر یا خطاے طرق فکر کی بنا پر غلطی ہے صحیح یقین
کور ہے ہو "اور مسائل متعددہ میں تم کو اپنی یہ علطی ورزانه

The same of the sa

نظراً تي ه ، پهركولي سبب معقول نهيں ه كه تم أي مرجوده معلى و نتائج كو اكر غلط نه يقين كور تو صحيح بهي يقين نه كرو -

يه تين أرقي فلسفه ك تين اسكول يا تين اصول هين:

اول ـ تومید یا سونسطالیه : جو عالم میں حقیقت کا قالل نہیں یعدٰی نفی حقیقت کرتا ہے -

ی بی ایقانیه: جو عالم میں حقائق کا قالل ' اور اونے عام و معرفت ' کا مدعی ہے ' یعنی اثبات حقیقت کرتاہے -

سرم - تفکیکیه یا لا ادر یه : جو ان در نرن کے رسط میں فے 
ده وہ ترهمیه کی طرح نفی حقیقت کرتا ہے ' اور نه ایقانیه

علی طرح اثبات حقیقت بلکه وہ نفی ر اثبات دونوں میں متردد ہے 
واقعات ' دائل اور نتائج سب ارس کے سامنے هیں ' لیکن ان میں سے

نه وہ کسی کی صحیت کا مدعی ہے اور نه کسی کی خطاء کا - وہ

کیتا ہے که : میکن ہے که یه صحیح هر اور میکن ہے کہ صحیح

نه ده -

فرله تعلیکیه جسکو عربی میں عموما " لا ادریه " کہتے ہیں '
اور جو لفظی ترجمه ہے( Agnostic ) ا مسیح ہے نفریباً - ۱۰۰ - برس
قبل اسکی بدیاد یوناں میں پڑی نہی - اس مدھب کا موسس اول
یونائی فلا سفر " پیروں " ہے ' جو سفه ۱۸۲۳ ق - م - میں پیدا
هوا تها - اسکندر کے حملۂ مشرق میں یہ شریک تها ' اس لدے
اکثر مورخیں کا یہ بیاں ہے کہ پیروں نے ایران و هندوستاں کے
ملسفہ کو یہی ان ممالک کے علمائے حاصل کیا تیا -

پھروں کے فلسفہ کا سنگ بنیاد جس کی طرف از پر کی مطروں میں بھی اشارہ عرچکا یہ ہے:

انبال جب علم سے رجود میں آتا ہے ارس کے جاروں طرف سیکروں چیزرں کا رجود ہوتا ہے - اب ارسکے لیے دو راهبی ہیں - ایک نویہ ہے کہ جو رہ سمجھتا ہے ارسکورہ حفیقت غیر قابل نقض سمجھ لے ' یا هر چبرکا انگارکردے که رہ حمیقت سے معرمی هیں ' اور یه دونوں افراط و تغریط سے خالی نہیں' اس لیے اب انسان کے سامنے صرف تیسری راہ ہے که کسی شے پرکوئی حکم نکیا جا۔

مقیقی لا ادری اس سک بدیاد کو حقیقت نہیں سمجہتا '
کیر تکه یہ بھی حکم علی الغی فے ' اور وہ نہیں جانتا کہ یہ صحیح
فیا نہیں۔ اکثر اشخاص بظاہر حال اس نطریہ کوسن کر هنس دینکے '
لیکن حقیقت میں بہ کوئی هندنے کی شے نہیں فے ' بلکہ ایک دقیق امر فے ۔ بعض لوگ نانہمی سے اعتراض کرتے ہیں ' که دنیا میں سیکڑوں چیڑیں ہیں ' جن کا عام ہم کو نہابت آسانی سے دنیا میں سیکڑوں چیڑیں ہیں ' جن کا عام ہم کو نہابت آسانی سے حاصل ہوسکتا ہے ۔ مثلاً حرارت نار ' برودت آب ' صلا بت سسک '
مامل ہوسکتا ہے ۔ مثلاً حرارت نار ' برودت آب ' صلا بت سسک '
نرمی حریر ' ہاتمہ سے چیو کر ' آنکہہ سے دیکہکر ' زبان سے چہکر اور کان سے سنکر تم بد یہی شے پر فطراً اور بداھاً مختلف حکم کرتے ہو کہ اور کان سے شرکہتے ہوکہ ہم کسی شے پر حکم نہیں کرتے ۔

سي چيز هے جوخطا ہے معصوم هے ؟
حواس على الاقل پانچ هيں: باصره 'سامعه ' ذالقه ' لامسه ' شامه '
باصره ' ہے هم صرف نور اور لون کا احساس کرتے هيں - سامعه آواز
' کو دریافت کرتي هے - ذالقه لذت کو - لامسه سختې ر نرمی کو ' اور
شامه بو کو - اب جو تم کسی چيز کو ديکهتے هو تو کهتے هو که يه پتهر
هے ' ليکن تم نے کيونکر جانا که پتهر هے ؟ آنکهه تمکر صرف اوسکا سياه

یا سپید رنگ بتائی ہے' اور قوت لامسه صرف اوسکی سفنی کو محسوس کرتی ہے الیکن کیا پتھر ھرنے کے ثبرت کے لیے صرف یہی مقدمات کانی ھیں که یه شے سیاہ اور سحت ہے' اور جوشے سیاہ اور سخت ھورہ پتھر ہے' اس لیے یه پتھر ہے کہ کہا یه ممکن نہیں که ایک اور کے تھوس جسم پر یا ایک منجمد مادہ پرسیاہ رنگ چڑھا دیا جاے کہ تم کو خود اس قسم کی غلطیاں ہمیشہ پیش آئی ھیں ۔

ثانیاً: تم کو حواس کی غلطی سے بھی الکار نہرگا ' جب تم کسی سریع الحرکة شے پر سوار ہوئے ہو تو تعهاری سریم الحرکة سواری ساکن اور ساکن زمین متصرک نظر آئی ہے' کبھی کبھی کبھی ہم کر چاند متصرک نظر آئی ہے' کبھی کبھی کہ وار نظر آئا ہے' حالا کہ اوس نے نبیجے ابر حودت کر رہا ہے' اور اس فسم کی بیسیوں مثالیں تم خود پیش کرنے ہو' پھر کوئی رجم نہیں کہ اور دوسرے امور مبی جن مشاہدات و تحارب پر تم ایخ اصول و نتائج کی بنیاد قالم کرنے ہو' وہ حواس کی علطی سے محفوظ ہوں ' و نتائج کی بنیاد قالم کرنے ہو' وہ حواس کی علمی سے محفوظ ہوں ' اوس پر آئا : حواس سے نم ایسک شے کا مشاہدہ کرنے ہو' اوس پر آئاک حام قالم کرنے ہو' اور اس کر تم مبدی علی المشاہدہ اور مبنی

آلاً : حواس ہے ہم ایسک شے کا مشاهدہ کرتے ہو اوس پر ایک ہنم قالم کرے ہو اور سینی علی المشاهدہ اور مبنی علی المشاهدہ اور مبنی علی البداهة سمجھنے ہو اور اس کو تم بین غیر مشاهد واستوں کو بھی طے کرگئے ہو جب تم ایک سیاہ شے کو دباہنر کہا کہ پنہر ہے ' تو نم نے موس کولیا ہے کہ هماری نظر همکر دهوکها نہیں دے رهی ہے ۔ معلومات سابعه کی بنا پر بعیر جهوئے تم اسختی بھی محسوس کی ' اوس کے بعد تم اے یہ موس کیا ہے که نه صفات جس میں ہیں وہ پتھر ہے ' لیکن ان میں سے هر ایک محناج دایل ہے ۔

فرقه تشکیکهه ۱ اعالیه ع معالمه مدل حسب دیل دس اصوله مائم کرتا ہے:

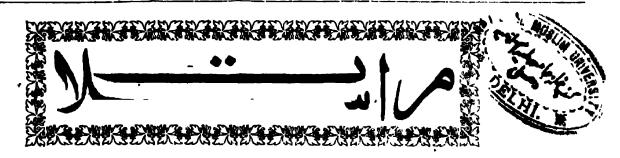
ر ) مقدار عمر ' نرکیب جسم ' قرب حواس اور درجة احساس میں تمام انسان مختلف هیں ' اور اس لانے انک هی شے میں مختلف اشخاص کو جو معدار عمر ' نرکیب جسم ' قرت احساس اور درجة احساس میں مختلف هیں ' معتلف حدثیات اور خصائص نظر آئے هیں -

ر ۲ ) اخلامی اور تشریعی حیثیت بے افراد انسان مختلف هیں اس لیے مختلف امور کے متعلق ارتکے احساسات مختلف هرکے ۔

ر س) ایک هی انسان میں متعدد اعصاے حساسه هیں' اسکا یه نتیجه هے که هرعضر ایک خاص کمیت و معدار وعیره کو معسوس کرنا هے ' اسلیے یه کیرنکر کہا جاسکتا هے که جو خصوصیت و حاصیت نم کو نظر آرهی هے وہ حود اوس شے میں صوحود هے یا تعمارے اعصاے حساسه میں هے ؟

رم ) ایک هی انسان ادک هی شے کو خواب میداری کو خون اور عمل کی مطلق حالتوں میں مختلف طور سے محسوس کونا ہا کہ نم جو ایک خاص حالت میں ایک شے محسوس کرتے ہوگ اور پھر فورسری حالت میں اوس کو ایک اور شے محسوس کرنے ہوگ کیونکر کہا جائے که ان مختلف حالات کے احساس میں کون سا احساس معتم ہے ؟

ره) کسي شے پر کرلی حکم عموما ارسکے صفات و خدہ اس طاهوي پر موتون هوتا ہے کہ قلت و کثرت موتون هوتا ہے کہ قلت و کثرت اور ویادت و نفص کی حالت میں یا لکل بدل جاتے هیں - اب جب نم ایک مقدار مخصوص کو مشاهدہ کرئے اوس پر کولی خاص حکم قالم کرتے هو تو کیا یہ عیر ممکن ہے کہ اوس کی کم و بیش معدار میں وہ صفات و خصاص بدل جالیں ؟



( ٢ ) کسی تنے کے متعلق جب کرئی حکم کولی انسان کرتا ہے تو یہ حکم صرف مشاهدہ پر مدای نہیں ہوتا ' بلکه اسمیں ارسکی نربیت خاص اور نربیت خاص اور سرماللّی کے مخفی اثرات کا بہت تبجہ حصہ شامل ہوتا ہے ۔ یہی رجوہ ہیں کہ مختلف اتر بہت ' محدثت العقائد ' محتلف الاقالیم الحاس ' مسائل کتبرہ میں ہمیشہ مخدلف الراء رہتے ہیں -

(۷) اشیاے عالم باہم اسدر صفداط ہیں کہ ایک درسرے سے عاصدہ نہیں ہرسکتے اسایے یہ کدرنگر ممکن ہے کہ جس شے ہر تم کرئی حکم کرتے ہورہ مستقلاً بھی ارس سے کے ادبے صحیح ہے ؟ نم اشیا کے خصائص ہتائے ہوالیکن کیا ارس میں مراد مختلطہ کے خصائص شامل نہیں ؟ جب تم انابہ سے ایک رنگ دیکہتے ہو نرکیا ارس میں اخلاط جشم کے عصائص داخل نہیں ؟

( ۸ ) ایک هی شے مختلف قرب ربعد ' محدلف جراب رسمت رربت کی بنا پر محتلف نتائج پیدا کرتی ہے ' پہر انگ خاص مقدار قرب رددد ' ایک خاص سمت روبت عفی خاص اسداب رربت میں جو حیز نظر آئی ہے با لکل ممکن ہے کہ درسری حالدوں میں رهی شے اور کیفیات میں نظر آئے ۔ پہر ان میں سے کون حقیقی ہے ؟

( ) تلت ر كثرت النعات ر ترجّه محتلف بدايع ظاهر كردى في - پهر حس مقدار ترجه ر فكر بي بم الك حالت كا الداره كر رفع هر اوس بي كم يا رياده درجه ر فكركي حالت مين درسري حالتي پيدا هردى هين ؟ حالتي پيدا هردى هين ؟

(۱۰) ہم جب کسی چیز پر کسی قسم کا حکم کرے ہیں ہو عمرہ اُ ہمارے حواس یا معلوم قیود اور بندشوں میں گرینار ہوئے ہیں و میں ' ہم نہیں کہہ سکنے کہ جب ہم ان سے آزاد ہوئے آو ہم کیا حکم کرے ؟

اُنَ اصول بمشرة ك علاوة موقة السكيكية ك اراز بعض اهم اصول بهى هدن و جنكى نقصيال دفت طلب ه -

مدعة تشكيكيه كا سدگ بنداد جيسا كه هم ك پيل لسكها ها مسيم سے ١٠٠٠ برس قبل ركها گيا تها اسكے بعد عميشه اسكے اعران و اتباع هر عصر الله مرجود رفح هيں - الاسفة يررب ميں بهي اس خمال كي كمى نہيں - مشہور فبلسوف هكسلے و اسپنسر اسى فلسفه ك مويد تها الله حقيقت به فر كه ايك فلسفى اسرار عالم كو جس حد تك كهرلتا فر ارسكے ساسلے پهرگرهيں نظراً تي هيں اور لئو كهرلتا فر اور عقدے جا بجا پيدا كو جا كے هيں -

فلسفي سرحقيقت بدرانست كشره گشت راز دگر آل راز كه افشا مي كرد

رما ارتيام من العام الأقلطا عب السان كي ب بسي كا يه عالم على معسوسات ميں بهي آس كر مشكل سے تيقن رعم تيقن ك ميسكة كرك ميں كاميابي هوتي هے توجو امور مار رائ احساس رما فوق الطبيعة هيں أن كي نسبت كيوں كر نيسله هوگيا كه باطل معض اور حديث خرافه هيں أمي الله شك ؟ فاطر الرص والسمادا

# حادثهٔ مسجد کانپور کی مسؤلیت

( از عداب معسود العبد صالعب عواسي - عليك )

كذشته هفتے كے الهلال ميں مسجد كاندور كے متعلق آج جو كھه ارشاد فرمایا ف ارسکی راقعدت میں کچهه بھی کلام نہیں فی جر اجمه میرے معلومات اور تصعیقات میں ہے اسلامی پبلیک کو اطلاع دسا اینا فرف سمجینا هوں - الهلال ے کانپورکی مسجد کے انہدام کا دمه دار وهاں کے عام مسلمانوں کو قرار دیا ہے ' لیکن دراصل علم مسلمانان شہر اکے باعث نہیں هیں - حقیقت ید م که کل سلخته ر پرداخته مسجد کے مترلی کریم احدد کا ہے۔ سلم ۱۹۰۹ع مدں جبکہ اے - ني - ررد (  $\Delta$ . B. Ruad ) منابق پیمایش جاري تهی ٔ اور عام لوگوں کو معارضه دیا جا رہا تھا اُس وقت افسر معارضه منشي ارده بهاري لال صاحب دَهِدَى مجسدٌريت مسجد مين تشريف لائے نے ' اور ارنہوں نے مقرلیوں سے جرو منہدم کے علاوہ کھید صعن منجد بھي لينے کي خرافش طافر کي تھي- کرنم احمد صلعب منزلی نے آن الفاظ میں رعدہ کیا نہا کہ " ہم مطلوبہ حصہ دینہلکے " هدارا اس میں کچھ درج نہیں ہے " عام اسلمانوں کو اس عجیب ر غرب نیاضی کا کیا علم تها که خدا کاگهر ارباب اقتدار کی قدمهرسی ے مله میں دے دیا جالیگا کینانچه مسعد کی ابتدائی مثل میں (فسر معارصه کے به بیانات مدکور هیں که «متولی مسجد جزر مطلوب کے دیدے پر آمادہ ہے ' اور ہم سے پختہ وعدہ کولیا ہے '' ارسکے بعد اراخر سدہ ۱۹۱۲ء میں جب مسجد کے متعلق دربارد تعریک شروع ہولی اور صاحب مجمقریت کانپور نے بغرض معالدہ تشریف لاے کی اطلاع متولی صاحب کو دیں تو انہوں نے کسی کو اس کی خدر نه کی " اور خرد هی استقبال کو پہرنے گئے - همکو حرب تعقیق مراح که صاحب محساریت بهادر مسجد کے در رارے پر کھڑے ہوے - رہیں سے معالدہ کر رہے تیا مگر ملولی صاحب نے ۱۰ یت ادب اور انکساری سے عرص کیا که " حصور برق پہنے ہوے الدر تشریف لے آلیں " چنانچہ ملولی صاحب بہادر اور محسلریک صاحب بہادر مسجد کے دالان میں ٹہلتے رقے ۔ جو کچہہ گفتگو اسرات درنوں صاحبوں میں درای ارسے متعلق اس سے زیادہ نہیں معلوم هوا که:

مبان طااب ر مطارب رمزے است

اس خفیه پوت ر پز ہے شہر کے مسلمانوں میں تھویش پہل گئی اور یہ ظاہر عوکیا کہ مسجد کا شرقی حصہ طلب کیا جارہ ہے اور متولی صاحب بھی واضی معلوم مرتبه جا کر مداے احتجاج بلدہ کی لیکن جب متولی صاحب نے مرتبه جا کر مداے احتجاج بلدہ کی لیکن جب متولی صاحب نے با لکل پروا لہ کی تو دردمد مسلمانوں نے حتی الوسع خود ھی کوشش شروع کودی مگر ایسی حالت میں جباتہ طبیب نے مریض کر فرشتہ موت کے حوالہ کودیا ہو اوس مریض کی ساری دوا و دوش بیکار ھی ثابت ہوگی ۔ بہر حال مسلمانوں کے شور اور غوغا

وتشويش وافطراب كايه نتيجه هواكه كورنبات ُركي خدمت ميں ميدوريل بينم ديا گيا اليكن اس درميان ميں جو انهبه مقامي حکام اور متولي کے مابین پښت ر پز جاري رهي اس کا علم کسی مسلمان کو لہیں ہوا - جب کبھی کسی نے آگر دریافت کیا۔ تر آن ہے کہدیا کہ " تم (طمیلان زکھر مسجد کا کرلی جز نہ دیا جایگا " جب ایسا مربع رعدہ مسلمانوں سے کیا جاچکا تھا تر وہ بیجارے کیوں به مطملن هونے ؟ آ نکوکیا خبرتهی که ملولی کی فیاضی خانفخدا کوگرانے کے لیے گورنمنٹ کے حوالہ کرلے سے دریع نه کریگی -٣٠ جوں سله ١١٣ م كو صاحب مجستريك ك حكم سے با ضابطه مقولي مذكور كو بلاكر زر معارضه ، فيصله سنا ديا گيا - اور يه رعده لے لیاگیا که یکم جولائی سنه ۱۳ و ام یعنے تاریح انہدام مسجد کے بعد رر معارضه کی عام مسلمالوں کو اطبیاع دی جالے - ملولی مامپ نے یہ بھی وعدہ کیا کہ "حصور جر ر مثلازم کو نے خوف ر اندیشه منہنم کرادیں میں دمه داري کے ساتهه یغین دلاتا هوں که کههه مزاهمت نه هرگي "چنانچه ايساهي هرا که يکم جرلائي سنه ۱۹۱۳ع کو علی الصباح خانه عدا کی دیواریں کرنے اگیں -لعظه بهرمس به خبر تمام شهر مين پهرانجگلي ا هزارها مسلمان مضطربانه متولي صاحب ٤ دردرات پرجائے نیے اور لرت آئے تے۔ متولی صاحب بہادر اوس رور مبع ھی ہے رو پوش ھوگئے تے مجمع نے ریادہ آہ ریکائی تومکان سے باعر تشریف لائے -سلم رسيدوں ك بهت كچهة الت داي جديات كا اظهار كرنا چاها " لھن دربار مشیعت سے سب کے راسطے ایسک ھی حکم جاری تھا که " هم کسی سے بات کرنا نہیں جاہلے اور دہ کسی کا آنا هم کو پسدد ع" أخر ایک معزر گروہ نے جاکر یہ عرص کیا کہ " آپ چونکہ متولی هيں اس رجه ہے آپکا ساتهه هونا ضروري ہے۔ چلاہے هم <sup>و</sup>احب معساریت ہے عرص کرینکے کہ همارے میموریل کے جواب تسک اس کارزوائی کو ملتوی راها جاے یا کم ارکم همکر چهه گهنده کی مهلت دیجائے ' ناکه هم بذریعه آار وایسراے کی خدمت میں (متصواب کریں ما اسلاما کہ " هم آج سے مسجد کے کسی معاملہ میں دخل دینا بہیں چاہتے اور آپکر بھی باز رہنے کا مشررہ دیتے ہیں۔ هم کریه سن کر کس فدر قاق هوا ع جبکه مراتنا عبد القادر صاحب آراد میحانی پرنسپل مدرسه الهیات کانیور مع چند ای معزر احباب ع بهرم تعدیش حالات اور مشورہ کے تشریف لے گئے میں " تو لائق منوری نے اُن ہے بایں الفاط کہدیا کہ "تم سے هم باتیں کرنا نہیں جاہتے تم بہاں سے چلے جاؤ " وہ بیچارے بہایت افسردہ دل اور عملین هرريغ آلے - اهل معلمه نے جب اسی سرد مہري ديمكهي ارر ارنکر بھی بارہا التجا کرنے پر نہایت سعت ربیعا جرابات ملے تر فرط رنم و الم میں اون لوگوں نے اپنا کارو بار بند کرنا سروع کردیا -بـ طعانه كا نصف بازار بند هوكدا تها أ اور قريب تها كه سارے شهر میں بہی سنش عام ہو جاے ' مگر متولی صاحب بہادر سے کسی مخفی قرت کے بہر رہے پر نہانت تعکمانه لہجه میں کہلا بهیجا که «اگر تم لوگ دکانیں بند کروگے آر ابھی بندھوا کر جیلھانے میں

بهیجد بے جاؤکے تا ان تہربه کار سید مے سادے مسلمانوں کے رحشت ردہ داونیر اس کا موری اثر یہ ہواکہ وہ جلدی جلدی پہراپدی دکانیں کہراکر بیٹہہ گئے۔ ۱۲ - اور ایک بجے کے درمیاں ہزارہا مزدور مسلمان ملوں سے ردخ بھاکتے گئے۔ اور محفونات مترلی صاحب کی خدمت میں اپ جذبات کا علایہ اطہار کیا ۔ جب مترلی صاحب کے دیکھا کہ اوس ذمه داری میں جو حکام کی رصا جوئی کے لیے کی گئی بھی اب فرق آیا جاتا ہے اور مستعد شکنی کے معارض میں رضامندی کا جو تعفاے رزین ملنے رالا ہے وہ بھی ہاتمہ سے جاتا ہے۔ تر انہوں نے بالاعلان ہزارہا مسلمان مزدور ورس کے درمیاں میں کھڑے

هرکرکہا که " تم بالکل نه گیبراؤ هم صاحب کلکٹر ہے کہه کر تعیاری مسجد کل ھی بدرا دینگے - ہم پر تم پررا پورا ''(اِطمیدان رُنہر ' عرضکه ایسے می اور چند نسلی آمیز کلمات کیدگر لویلے جرش کر سرد ارکے راپس کیاگیا - تفریباً ۴ - بجے عید ۱ در چی چید دیگر با اثر مسلمانوں کی راے سے ایک عطیم الشان جلسه کُوُا ﴿ وَإِرْهَا مِسلمان شریک نے کلیکن متولی صلحب بہادر اور اولئے رفقا میں سے کوئی بھی شریک جلسہ نہ ہوا - اِن نمام راقعات کوگدرے ہوئے آتے بیس ررر ہو چکے میں' ممام مسلمانان شہر اس بات کے خواہشمند میں که اگر رقت پر کولی جالز مدافعت نه هرسکی تر اب قانونی کار روائی کے لیے بہت کچھہ گفجایش ہے ، هر مسم کی مالی اور جسمانی امداد کو طیار هیں الیکن متولی صاحب نے برابر امرور و فردا کا حیاله حواله كرك اس رقت لك كولى جلسها كولي كار روالي كولي عفر داري کسي قسم کی حرکت لعفظ مسجد کے لیے بہیں کی - همکر تعقیق ے مطرم ہوچکا ہے کہ رہ کسی بسم کی دوشش یکم جولالی نے راتعہ کے خلاف نہیں کرنا چاہتے ہیں ' باکہ رہ اپے اس فرض کو پورا کررھے ھیں ته مسلمانوں کا جوس قطعی سرد ھرجاے اور اسانی ہے اپدی ارس رعدہ کر جر اظہار احلاص و عقیدتمندی کے لیے بارگاہ حکومت میں کیا ہے پررا کرکے خدا کے ساتھہ جو رعدہ ہے اُس کو بهرل جاليں -

اب سرال یه فے که مسلمانوں کر کیا کرنا چاہیے ؟ کیا خاموشی ے مسجد کے صحن مصراب اور ممدر ( خاکم بدھن ) گرالے جائے کا انتظار کریں ؟ یا منولی کے هات میں اپنی موت و حیات کا فیصله دیدیں ' جدکه یه مرا عید بالکل خاک میں مل چکے ہیں ( که مترلی ارسکی مفاطع کر مد ) تر هم لہیں سمجھتے که کون سی رجه ایسی مانع ہے که مسلمان اس معاملہ کو متولی مذکور سے اپ ھات میں نہیں لینے اور متولی کر منصب نولیت نے کیوں نہیں علصت کردیتے ؟ خدا کا گهر ہے اہر مسلمان پر ارس کی حفاظت اور نگہنائی مرص ہے۔ هماري راے ہے که مسلمان منعقه طور پر ایک جلسه علم میں ارر کو تولیت سے علنعدہ کر کے کوئی لائق اور متدین منرلی مدتخب کرلبی اور جدید مترلی کے دریعہ سے اپنی تمام كوششون كوكلم مدن اللين - أج تــك مسعد كي أمد و غريج كا حساب کسی مسلمان کر بہیں سمحهایا گیا۔ مجبور کیا جالے که اوسکر مترلی جو اہمی سک اسی عہدا پر قائم ہیں جھپواکر علم مسلمانوں میں نقسبم کردیں ۔ مسعد، کی جایداد جس پر تملم در منولی کے رفقا ایک براے دام کرایہ پر آباد ہیں خالی کرا ہے در سرے کرایه دار آباد کیے جالیں - بئے منرلی کا فرص ہرگا که مسجد کی ترقی کے لیے ارس کے اسی مفند پہلرکر نظر اندار نہ کرے -اگر مسلمانان کانپور میں درا سی بھی جس ر حرکت اور جرات نہیں ہے؟ وہ خدا کے معامله میں بھی انصاب حولی سے قرتے میں؟ تر آنکر سمجهه لیدا چاهیے که دنیا میں جرکچهه آن کر رو سیاهی نصیب ہوئی ہے اور ما قیامت جس طرح رہ یاد کئے جائیئے ارس سے اندرالی سایں نہی ہمیشہ بعاے ماندہ کے ملامت بهیما کرینگی - آرس دن جب تمام تاجدارون ا جدارون اور بڑے بڑے متکبروں کے سرجھک جائیدگے " احکم العا کمین عدل و ادماف ع پر جلال بعث پر متمان هوگا المال اللوم آ کی بارعب صدا کے بعد لله الواحد الفہار کا حکم سفایا جائیگا ' اُس وقت رہ لڑک جو دنیا کی در اسی جبرتی عرت اور بے حقیقت قوت کے ہترں کے آگے سر نسعود ہر کر حدا کی قدرت کی پروا نہیں كرتے هيں كيا جراب دينگے اور اپے حدا كركيا مدہ دكھا لينگے ؟

مسلمانو اخدا سے قرر ' اوسکی رسی کو مضبوطی سے پکزلو اور اوس کے گرتے ہوے گھر کو بھالو - تم اوس کے ایک گھر کو بچالو ' خدا تمھارے کر وروں گھروکو بچا لیگا -

# فهرست زر اسانهٔ مهاجرین علّسانیتهٔ ( ۲ )

		(1)	_
` رويه	إنه	بالي	
A	•	ب مصد عمين ماعب	للم
		يعه جناب شاه عبد الغلي صاحب وكيل -	
rı	11	-يد پور - غازي پور · · ·	, -
	•	اب حكيم محمد افضل عاسم صاحب -	جذ
r o	•	سکلدرر آباد - بلند شهر -	•
		ناب فيررز الدين صلعب الرنيري استنت	حذ
		گيره احمعيل غان گيره احمعيل غان	
lr.	•	عبد الرعمن خانصاعب - امر تسر	
 V	•	ناب غلام نظام الدين صلحب مرضع جانا- يُعْلَه •	
۰۲۰	•	اب نيض بعش ماعب اترر مي	
		ريعه جناب لعبد رضا صاحب -	
Α.		ريان جونب بلنده ريانيانيان ناب تعسين حسين خلاصاحب	
·	19	ک بزرگ • ۔۔۔۔۔۔ اب بزرگ	
i	, ,	ف بررت فاب متاع الدين احدد صاحب •	
•	U	ناب هافط عند الغفور صاحب ر قمر الدين	
D	ır		
		صاحب - تواده کرده کردنا نام کی امانیستر در در	
	•	ک بزرگ جنکا نام ظاہر کرلے کی اجازت نہیں - ذاب مے درویر القار میام سے کا ا	
<b>P</b>	•	غاب مصمد عبد القادر صاحب - كله منظف د	
۸ .	•	بناب محمد حسين صاحب للجر- مظفر پرر	
۸	•	لله عزیز مصد خانصاحب پر بهدی دان ۰	
~ <b> </b> *	•	ساب سردار على صاحب كررك السيكتر حصار •	
r	_	ناب شمت علي خانصاحب ديد كانستبل	•
i	•	پرلیس ہفاپ عدد الرحمن صاحب کافستبل پرلیس ۔	
•	٨	بناب اسعاق عيدر صلحب	_
•	*	بناب احدد حسين كانستبل	
•	P	بک بزرگ	
•	r	ہاب میدازعلی صاحب 🔹	
•	•	بناب عكدمل لعل صاحب	
		فريعه جناب فضرالرهمان غانصاهب جيلخانه	
10	•	عرب به سور ال	•
۳.	•	مِنَابِ دَائِلُر مَصِمَتُ مَصَمُونُ عَالَمَ مَاحَبُ - عَلَابُ ذَائِلُر مُصِمِّتُ مُصَمِّدُ عَالَمَ مَاحَبُ	
٨	•	بناب طفیل مصد صاحب مدر <i>س</i>	
۱ (	1	جاب غواجه مصد خلیل صاعب - کیا	,
		جلاب محمد اسمعيل صاعب سرداكر پارهه	
٨	ľ	بنارس	
۹ ا	•	جذاب شين رلى محمد عباسى صلعب ميراز	
		جلاب مصدة يوسف صلمب تاجر- كوركها -	
ľ	•	بهاگاپور	
<b>"</b>	۴	ایک بزرگ جفکا نام پوها نہیں کیا	
		بزرال كرتيور ضلع بعفور بذريعه جناب مهسي	
•		من ماهب	
٨	•	جناب سيد حسام الدين صاحب حيدر أباد	
		بذريعه جناب حكيم سيد شاه محمد الياس	
١.	•	صاحب - نرانه ضلع کیا	
۳	•	ج <b>ناب</b> نجم الطسين چردهري - سلبك	
v -	, ,	ميزان	
<b>.</b>		- d _	

ļ

The state of the s

# الم يخت استال

# کا ایک ورق زر امانــهٔ مهاجریس خصصه

( از جلاب علیم سید شاہ محدد الیاس ماهب پرسیدلت الجمن فال احمر - فراده )

مبلغ ایک سو چالیس روپیه بیمه اعانهٔ مهاجوین کیلیے ارسال خدمت ہے۔ یه رتم مقلم (لبر پور ورجهت وغیرہ ہے وصول خولی ہے۔

ایک منی آر قر مبلغ فوروہ اور کچهه آنوں نا میں آپ کے پاس بیپھٹا خوں - آپ نے اعلان کیا ہے که اب الہلال کی قیدت ایک سال کی صرف آلهہ آنه ہے - اگر ابھی یه قاعدہ جاری خو تو مبلغ آلهه روپیه ایک سال تک نے الہلال کی قیدت لے لچیے اور مہرا نام خویداران الہلال میں درج کو نچیے - اور اگر کچهه توقف خو تو عموم الله ورپ جو آپ کے اعلان سے میں غالباً مستعید نہو سکونگا - بقیه ایک ور پیه اور کچهه آنے اعانهٔ مهاجرین مستعید نہو سکونگا - بقیه ایک ور پیه اور کچهه آنے اعانهٔ مهاجرین میں شامل کرکے شایع فرما دیجھے -

### C67600

(از جناب مہدي حسن صاحب نصب کر تپور ضاع بجنور)
مبلغ سورو پيه بذريعه ايک قطعه نوٹ کے بيمه و رجسٽری
کواکر روانه خدمت عالي هے - اعمانه مجروحين ترک ميں جمله
صاحبان ساکلان قصبه کر تيور ضلح بجنور کی طرفسے
في الفور روانه قسطنطنيه فرما ديجيے - يه رو پيه مجروحين کے
خور و فوش ميں صرف کيا جالے -

( از جناب ابرا هيم صاحب- بهير ادّي ضلع تهانه رالس ميل ) اللهارة ررك ارسال هيل - اخبار الهسلال كي سالانه قيمت آ تهه ررببه اور دس رربيه امداه مهاجرين ترك ع جده ميل داخل فرمائيل -

( از جناب شیر دل خان صاحب اپیل نویس صدر عدالت دیره اسمعیل خان )

مداع پندرد رو پیه براے امداد مجاهدین و مهاجرین سلطنت عثمانیه آپ کی خدمت میں آج بهبجے جائے هیں - امید ہے که اور امدادی و رپیه کے شامل آپ منزل مقصود تک پہونچا دینگے - عند الله اجر عظیم هوگا - برگ سبز درویشونکا تحفه ہے اور الله تعالی نعم الدولی و نم النصیر ہے -

# کشییر کانفرنس کے متعلق اطلاع

مسلمانان كشمير كي جر تعليمى كانفرنس " سري نكر " مين مسقد هرن رائي هي بذريعه اس اعلن ك اطلاع دمي جاتي هي كه اس كانفرنس ك اجلاس سري دكر مين زير صدارت آنريبل حسلس مرلوي شاه دين صاحب - جج جيف كورث پنجاب ١٩ - - ٣ - سلمبر كو قرار پات هيري جر اصحاب كانفرنس مين شركت فرمائين كي ان كي تيام رفيزًو كا انتظام انجمن نصرا السلم سري نكر فرمائين كي ان كي تيام رفيزًو كا انتظام انجمن نصرا السلم سري نكر في قدم ليا هي - مزيد حالت دريافت كرف كه ليد مولوي تحقيق الله صاحب جارل سكتري انجمن نصرا السلم سے خط ركتابت كرنى چاهيے -

خاکسار افقاب اعدد آل اندیا مصدی ایمر کیشنل کانفرنس

AL-HILAL

Propr letor & Chief Editor

## Abul Felam Aned

7 / I McLeod street,

CALCUTTA.

111

Telegraphie Address

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ,, ,, 4-12



ستسلم اشاعت ۳ . ۱ مکلاولا اسٹرین

> متواث تلفراف و المسلال

سالاته ۸ رویه

عصامی ۵ رویه ۱۷ آنه

يمقيدوارمصورساله

۲+

كلعته: جهار شلبه ۲۰ شباث ۱۳۳۱ مرى

Oalcutta: Wednesday, July 30, 1918,

# دول يـورپ کي کار روائي

عثمانيوں پر كيوں مطام هولي ؟ يو رب اس سوال كا جواب آج خود دے رہا ہے کہ " ان حرکات کے دمہ دار درل یورزپ اور خصو<del>ماً</del> روس اور انگاستان هیں - کیونکه ان سلطنتوں نے اُس کی کسی بجا یا ے جا خواهش کی پدیرالی میں تامل نہیں کیا اور نه اس در اسي امر ميں روا جے - يہاں لک که جب باعاريه کے روس کی معالفت کی ' جس پر اُس کے رجود کا انعصار ہے ' تب بهى بلغاريه كو كسي قسم كي نبيه نہيں كى گئى - مرل يورپ كو الرم ہے که رہ اس رقب بلغاریه کے برہے ہوے حرصله کو رزکیں ا جس کي رجه سے يوروپ کے اس ميں خلل پر رها في ، جو لوگ معاملات ہے با خبر ہیں رہ خرب جانتے ہیں کہ شاہ نرتیننڈ اترائي کے خطرات نے راتف ع یہ الفاظ ہیں جر انگلستان کے پریس کے آج ہے ایک ماہ قبل شائع کیے تھے - جس سے معلوم هوتا ہے که تركوں كے قتل عام هي نہيں بلعان كي باهمي أر نؤش بهي يورپ کے شوشے ہے مولی

نیرایست ے اپنی ۲۷ جون کی اساعت میں ایٹھنز ہے ایک خاص نامه نگار کا خط چهاپا ہے۔ اس میں بلغاریوں کی زیادتی کا ذکر ہے - خط مبی ایک راقعہ یہ بھی ہے که " بیس برنانی قیدیس کر بلغاریں ے کر زرنے پیٹا نہا ۔ لانکہ در سر بلعاریوں کر یونانیوں نے گرفتار اور کے فررا چھوڑ دیا - اس واقعہ سے ایتبدر میں بہت ناراضي پهيلې هولي هے - ايم - رالس (M. Rallis) جو پچهاي كونسل كا پريسيدنگ تها اور جو اپني ب قابر طبيعت كي بلا پراول می ہے مشہور فر ایک اخبار میں لکھتا فر که " نوجی هید کوار قرری کو چاهیے که ایم - و نزلو (M. Venzelos) (و زیر اعظم یونان) اور اُس کے ساتھہ دیگر رزرا کو بلعاریوں کے حوالہ کردیں تا کہ ان کو لے جا کر صوفیه کے بازار رن میں خرب پیٹیں ' جسکے رہ مستعق ھیں " حیرت <u>ہ</u> کے جس قرم کی سنم پیشگي کا یه عام ہو یورپ کي مدنيت اس کي حايت جالز رابتي ھ ا



دول ير ر*ټ* کي کار ز والي الحائر معلل جدك مقالة (فلتساحيه إلماء و الدراء مستداكرة علميسه : الم**فا** حيات رحمات [۱] شكرن عثمانيه موترماني ترک ر مرب مستلة هرتيه برید نرب بلقائيور. کي باهي آوازش جادعة مصريه مراسلات انجس العرص مهرست زر امانهٔ مهاجرین مثمانیه [۷]



ے ریسر

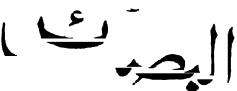
پرنس سعید حلیم پاشا مرسير پرانکارے



The state of the s

Į,

هذا بسائر لناس ، و هدی و رحهٔ لـقوم پوتتوٹ ا (۱۱ ۲۰)



ایک ماهوار دیلی و علمی مجله جس ۲

اعلاں پینے " الدان " کے علم سے که کدا نہا -وسط شوال سے شائع هونا شروع هو ج نبکا صح عد صح عدد

ششامت کم از کم ۹۳ سمعه - قیرت ساقله چار روبده مع محسول -هر یماوان الوآل به ۲۰۰۰ در ډید

اسکا اصلی مرضوع به هوگا که قران حکیم اور اُس کے متعلق تعلم علیم و معارف پر تحقیقات کا ایک بیا دخیرہ فراہم کرے - اور اُن موانع و مشکلات او دور کرے کی کوشش کرے اُ سن کی رجہ سے موجودہ طبقہ ور و بروز تعلیمات قرانیہ سے دا آشنا هوتا جاتا ہے -

اسی کے دیل میں علوم اسلامیہ کا احداء ' باریح نبوا رصحابة و تابعین کی ترویج ' اثار سلس کی تدوین ' اور اودر زباس میں علوم معیدہ حدیثه کے تراجم ' اور جرالد و مجلات بورب و مصر پر بقد و افغیاس بھی ہوگا ۔ نا ہم یہ امور ضمعی ہونگے ' اور اصل سعی یہ ہو گی که رسالے کے هر باب میں قران حکم کے علوم و معارف کا دخیرہ فراہم کرے ۔ مثلاً تعمیر کے باب میں احادیث منعلق تعسیر پر بحث کی جائیگی ۔ کے باب میں احادیث منعلق تعسیر پر بحث کی جائیگی ۔ آثار صحابه کے تعسید میں نفسیر صحابه کی نصیدی ' نار بع کے ذیل میں قران کو یم کی تعزیل و نویه و راسی طرح دیگر ابراب میں بھی نیچے علوم قراندہ کے مداحث اور اسی طرح دیگر ابراب میں بھی رہ موضوم وحید پیش نظر وہیگا ۔

اس سے مقصود یہ ہے کہ مسلمانوں کے سامنے بدیعہ واحدة قران کریم کو مطالف اشکال و مناحث میں اس طرح پیش کیا جات کہ عطمت کلم الٰہی کا وہ اندازہ کر سکیں - و ما توفیقی الا باللہ ۔ علیه توکلت والیه انیب -

القسسم "العسربسي

يعنے وو البصائر " كا عربي ايتيشن

بالفعل مهینه میں دو بار شائع هوگا -

جس کا معصد رحید جامعۂ امکامید ' احیاد لعد اسلامید ' اور معالک اسلامید کے لیے مسلماناں دید کے جذبات و خوانی د

رخیالات کې ترجمانی <u>ھ</u> • ——وري

الہلال کي تقطيع اور صحامت
 مدمت سالانه مع محصول هندو سنان کے لیے: ۲ - روپیه ۸ - آنه
 مسالک عبر: ۵ - شلنگ •

درخواستیں اس پنہ ہے آلیں : فمبسر ( ۱۴ ) - مکلود اسٹریت - کلاستہ

هرچند که ۱۲ - جولالي کو صوفیا کے ایک تار میں استعادہ ادراہ کی تکذیب کی گئی ہے مگر اس خبر کی تصدیق اسقدر مختلف رقابل اعتماد ذرائع سے هرچکي. خبر کی تصدیق اسقدر مختلف رقابل اعتماد ذرائع سے هرچکي. آخري مگرسب سے زبادہ قابل اعتماد رہ تار ہے جو ۲۲ - کو بعبلي میں باب عالی سے بصري ہے قالم مقام قولصل عام کے نام آیا ہے ۔ ربر اعظم لکھتے میں که "ادرنہ اور ترق کلیسا پر آج قبضہ موگیا ۔ ابراهم ہے کی کمان اور افور ہے کی همراهی میں فوج نے جس ابراهم ہے کی کمان اور افور ہے کی همراهی میں فوج نے جس نظری سے کرچ کیا ہے اسکا شکریہ - بہت سے نقصافات جو بلفاریس نے شروع کردیہ تیے درکدہ گیے - پیادوں نی ربیعند نے وہم مدورہ بالا برائیگیڈ کے لیے کمک کے طور بعیجی گئی تھی "صرب ایک دن میں ۹۸ - کیلو میڈر طے کیے - پیدلوں اور سواروں کے کاموں نے جو قرق کلیسا بھیجے گئے تیے اپنی مدمت کا ثبرت دیا اور کرچ نہادت سرء سے عاتب میاتہ کیا مگر دا کام رہی - ممارا قرا بھی کسی قسم کا نقصان نہیں ہوا ہے ۔

ادردہ اسلامی یادکاررں کا شہرستان ابطال ' ناموران اسلام کی آرامگاہ اور سب سے آخر میں مگر سب سے اہم تسطنطنیہ کی کنجی ۔ انگلستان پر با لواسطہ یا بلا واسطہ اسکا کوئی اثر نہیں - پیر اسکا جوا ا - کرور مسلمانوں کے کادد ہے پر اس حالات میں کیا یہ مقتضا سے دانشمندی نہ تہا لہ کم ار کم دمہ دار زبانیں خامرش رہتیں ؟ مگر جب سینوں میں دیگ کہول رہی ہو تر اسکے بخارات سے رہائیں کیورنکر جبیش میں نہ آئیں -

مستر ایسکودتهه وریر اعظم انگلستان جنهوں نے سالونیکا کی دتم پر عالم بصرائی کو متم بات مسیحیت کا مؤدہ جان پرور سفایا تها ' پهر پلیگ دارم پر آلے - مگر اسعارے که ایکی انکی زبان پر زمزمه بیشیر و تہنیت کے بعلے همهمهٔ تهدید و ترهیب تها- مستر ایسکویتهه کم کہا که سماهده لفتن کے مفایله کونے کی بابعت اگر ترکی کو کافی طور پر علط مشورہ دیا گیا ہے تو اسکو ایسے سوالات کے لهے تیار هرجانا چاهیے جنکا مباحثه میں آیا نسی طرح اسکے لیے مغید نہیں "

صعط راضطہاد کے منعلق سب سے پیلے فرانس اور اطالیا نے ایک قدم رکھا یعنی ایک ارادے طاعر کیے - الگلستان نے الگ قدم رکھا یعنی زبان قول کے ساتبہ زبان عمل سے بھی ایٹ ارادہ کا اعلان کیا - ۳ جہاز پالرس پہنچے اور پھر رہاں سے کسی غیر معلوم مقام کی طرف ررانہ مرکئے - خیال تھا کہ روس جرمنی اور آستریا کی طرف سے بھی قولی یا عملی اندار آتا ہوگا مگسر اسوقت تیک تو خاموشی طابی ہے -

ھاؤس آب کامدس میں پرچھا گیا تھا کہ دباؤ کی نوعیت کیا مرکی ؟ مسٹر ایلینڈ نے کہا: میں کچھہ نہیں کہ سکتا کہ دول کس کار روالی پر اتفاق کرینگے ؟

آسٹریا کا نیم سرکاری اخبار" لوکل انزیجر" لکیتا ہے کہ اسکر" یقین نہیں کہ باب عالی پر سیاسی دباؤ ڈالدے کے علاوہ کچیہ اور بھی کیا جا سے " اگریہ صحیح ہے ترجہازوں کے بھیجنے میں انگلستان کی اس درجہ عجلت فرمالی کا اس سے زیادہ اور کولی نتیجہ نہ مرکا کہ اس کو عالم صلیبی اور دنیات اسلام دونوں سے خفظ مصالح صلیب میں عملاً بیشروی کا خطاب ملے -

ایک زمانه مطالف ه ایک عالم تهدید کر رها ها ایک بر اعظم کا بر اعظم دادمن ها مگر پرنس سعید حلیم

فرچ کورک جانے کی

مرمایش کی ہے جو

مرنیا ہے 18 - کیلو

میٹر پر ہے ' درل کے

حاملے یرناں نے

ملغاریا کو ک**ھل ڈالنے** 

کے ارادے سے تبری

کي ہے' مارهنرزجالی

کارر رائی موترف نہیں

ه ٔ جنانچه یرنانی

خرچ نے ۲۹ - کر دیدہ

آغاج لے لیا ہے۔

ســرري فرچ هٺــرز

حصررف پیکار ہے۔

رتن کا معامرہ شررع

کردیا ہے' امید ہے که

عنقريب شهر پر تبضه

هرجاليكا اليرنكه جنرل

كالنهيفكي زيركمان

فرچ نے متیار ڈالنا

شررع کرندیے هیں -

ظاہر کیا تیا ریاستہا۔ بلقان میں حفظ ترازن ہے - ترکوں کی طرف ہے عدارت کی آگ جو خانہ جلکی کی رجہ سے دیکلی نمی پھر

بهرائي گئي ' اور ظاهر كرايا گيا كه حلفاءَ تركون كي پيشقدمي ع

رجه نے پریشاں میں - اسکے بعد رزمانیا کر قرر لیا گیا - رزمانیا نے

ورس اور } ستریا کے ساتھہ اعلان کیا کہ بلغاریا کو پامال نہ هونے دیا

جالیکا - اور سررہا اور ہواں سے جلگ کو روک دیدے اور ایدی

پُٹھا کے عزم رقبات کو ابھی تسک یہ یاد مطالف جنبش نہ صب سکی اسلطان روم سے بلغاریا نے جو اپیل کی تغی آ نہوں کے آس کا جواب دیا ہے کہ : ترکوں کا اقدام ر ھجوم یہ نہیں ہے ا یہ مفاع رحفظ اما بقی کا مسالہ ہے ۔

این سخن را جرب تر مبده برده گر بیفسزاید تسواش افسزرده

> ترکرں کے پیش لظر صرف إدرنه هي نهيس بلكه ره تمام مقامات **ھیں جی پ**ر بلغاریا قابص ھوگلی تھی۔ چنانچه مثماني نرج **ایک** طرف تو ادراه **تی طرف بوهی** اور درسري طرف کلرلی برغاص الولي برفاص ارجینی ' بابا اسکی فلسم كرتى هولي قرق کلیسا پہلچی -قطنطنيه ميں سرکاري طور پر اعلان کیا گیا <u>ہے</u> که بلغاریوں نے شہر جهور کے سے بلے باروہ خاك ار راصلي عمارتيس 3ها دیں - اس طو<sup>قا</sup>ن مما اب کے بارجرد جب ترک داغل هرے ترباشندوں کے ناقابل بيال مسرت كا اظهاركيا -ءررتیں آکھوں ہے آنسو اور ماتھوں سے فوج ہے۔ پهرل برسا رهي تهيس -اغذ قرق کلیسا کے بعد عثماني فرج بلغاري حـدرد میں داخل هولی توصوفیا میں غیر معمولى اضطراب يهيل گيا - بلغــاري وزير خارجیه ہے موراً اس **تاراج پ**ر اعتراض کا تار باب عالی کر بهیجا -حسكا جرآب داب عالي

درج میں هیضه نہایت شخت ہے پہرت پرا ہے -

بغارست کي غير
سرکاري رپررٿ ميں
ببان کيا گيا ہے که
بلغاري نوچ کې
افسالي حالت اس
درجه ابتر هو کئي ہے
که وہ دشمن کے مقابله

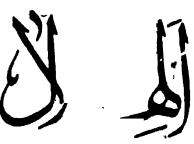
مختصراً یه که بلغار با (چ نشرت ر تکبر ظلم رجور اور درادگی

رسبعیت کی پاداش میں انتہائی ذاہدہ اور نقصان آتھا چکی ہے ''
اور شاید اب اس کے ان مصالب کا عنقریب خاتمہ هرکے والا ہے ۔
مختلف ریاسترں کے رکیل بخارست دارالسلطنت ررمانیا کو
روانگی کے لیے تیار هر رہے هیں د لخاری وزیر موسیو ٹرنچیف
اور یونانی وکیل موسیو پانس تر روادہ هوائے هیں - یونانی وزیر
اعظم موسیو رینزیلوس سالو لیکا گیا ہے کہ بانشاہ ہے مل کو
بخارست جائیگا ۔



ے یہ دیا کہ " چند پیڈرول تعلیش کرتے ہوے سرحد کے پار چلے گئے تے' مگر سپہ سالار کے حکم ہے راپس بلا لیے گئے " -

اٹھاں یورپ اگر اچ اختلاف داخلی کی وجہ سے ترکوں پر دہار نہ داللہ کی وجہ سے ترکوں پر دہار نہ دائل کی دہ ترکوں کو اپنے مفتوحہ مقامات کے واپس لیننے کا موقع دیگا - ترکوں کو یہ موقع خانہ جنگی کی بدولت ملا تھا - لوغ والوں میں سب سے زیادہ تازہ دم رومانیا کے وقت اس نے اعلان جنگ کے وقت اس نے اعلان جنگ کے وقت



۲۰ عباث ۱۳۲۱ هری

جماعة " عزب الله " ٤ اغراص و مقاصد

(3)

کیا ایک مومن بندے کے اعمال و نقالع رہے هی هوسکتے هیں ' جیسے که ایک نافرمان ارر فاستی کے ؟ کیا دولوں برابر هیں ؟ هرگز نہیں ! !

جولوگ الله ٤ احكام پر ايمان لالے ، اور اعمـــال صالحه اختيار كيے ، انكے ليے کامی۔۔ابیوں اور فلع ملدیوں کے شاداب باغ وجمن ہونگے ' جن میں وہ شاد و خرم رہبی گے ' اور یہ باغہاے نقے و مواد انے نیک کاموں کا بداد ہے ' جو وہ انجسام

مگر جن لوگوں نے احکام الہی کے مقابلے میں سرکشي کي ' تو ان کا ٹھکانا تو بس نامراديون " نا تاميون " اور أسرر غلامي كي آگ هي هُركي" اور را اچ كامون اور تلاش۔ نجات میں ایے گمراہ ہوجائیں گے کہ جب کبھی اس آگ ہے نے للنے چاہیں گے۔ تر پھر آسي ميں لوتا دے جاليں کے اور آنے کہا جاليگا که پاداش عمل کے جس عذاب ار تم جھٹلاتے تیم اب آسکے مزے چکھوا

اور یہ بھی جان لوکه آنے والے بوے مذاب سے پیل ' هم ان مذکسرین کو ایک جہوائے عذاب کا مزا بھی چکھالیں گے " تاکه شاید غفلست رسرکشی سے باز آجالیں اور هماري جانب رجوع هون ا

المسس كان مرملساكمس كل فاسقاً ؟ لا يسلور س- امسا الـذين آمنــرا ر عملــرا المالصات فلهسم جنسات المساري " نزلا بمسا كانوا يعملسون - ر اما الـذين فسقبوا فمباواهم اللببار أ كلما ارادرا ان يشرجوا ملها ا أعيدوا نيها ' رقبل لهم ذرقوا عذاب النسار النبي كنتم به تسكذبون ا رلنذيقنهم مسن العسداب الادنسي درس ا لعذاب الاكبر لعلهم يرجعون -(19:rr)

- بها تا گل بر انشانهم و مي درساغر اندازيم!
- اگر غسم لفکسر انگیسود که خُون عاشقان ریزد '
- ھودر دست ست رودے غرش بزن مطرب سرودے غرش !
- پکے از عقل می لائد ' دگر طامات می باند '
  - بهشت عنن اگر خواهي بيسا با ما بــه ميغـــانه

نقيه مبعث كذهرك ; مقصد رعيد اسة مرعوسه

يه آيات بيلة لحسه وارر تصريحات قاطعة ساطعة تبين ور یه ان کے متعلق سرسری اشارات عن سے هم ایخ مقصد حیات اور مرکز جہید رجهاد کو معلوم کرسکتے هیں - إن آیلوں میں کہیں ھی هم کو یه نہیں بتایا گیا ہے که تم فلاں مقام کی حفاظت کرر **اور فلان سرزمین کي خدمت کو اپنا مقمد سعی بدار<sup>ه</sup> بلکه ه**م *ک*و بتایا گیا ہے که تمام دنیا تمهارا کله ہے اور تم آسکے چرواہے هو ا يه تملم انساني آباديان تمكر دبي گئي هين ' تاكه الله ـ ك طرف ے تم انکی حفاظت کرو ' اور گرگ ابایس کے خوفخوار حملوں سے

ملک را سقب بشگافیسم و طرح فودر اندازیسم ا من و ساقی بهم سازیم و بنیسادش بر اندازیسم! که دست افضال عرل خوافهم و پاکوبان سر انــد ازیـــم ا بیا کیں داوریہا را به پیشش داور اندازیسم ا که از پاے خبت یکسسر بحوص کوٹر اندازیسم ا الكو بهاؤ - تم كوبهترين امت اور افضل ترين امم بنايا كيا " تاكه تم

ارض الهي ك خدمت كذار بفرا ارر تم كو دنيا ميس أس ف الهني جماعت ' اینی فوج ' اور قائم مقام قرار دیا ' تا اس کی هدایت کا علم صرف تمهارے هي هاتهه حين هو اور اس كے تمام بندے اس كے ساہے كے نيچے آكر پناہ ليں ! تمهارا سب سے بڑا شرف يه نہیں ہے که تم ابراهیم خلیل (ع) کے معبد کے خاتم هو الله تمهارے خدا نے تم کو اس سے بہت ارفع ویلند مقصد دیا ہے ا یعنی تم رب جلیل کے اس معبد کے خاتم ہو مسکی جہت اسمان کی نشاے مصیط" اور جسکی سطح زمین کا تمام پییلا هوا طول

لهرغور كروكه كس طرح تمام بنياكي اصلح وسلمادت/كا هديل زمہ دائر بتایا ہے ' اور کہا ہے کہ تم هي هو' جراس کے لیے شادن هر سکتے هو - کيولکه زمين پر تنهارے سوا اُرز کولي نہيں جس کے لیے هبارا رسول شاهد هر -

هم كر پكارا گيا كه تمام اماتي ميل ارسط ر اعدال صرف تم هي عود اسلیے نہیں کہ ہم بہت خایل کے محانظ میں ا بلکه اس لیے کہ ارض غداے جلیل کے معافظ دیں۔ اس لیے کہ استے تمام بندرں کوبعظی کی دعوظ دیتے اور درائی سے روکتے میں۔ اس لیے که اس اب سرزمین کو ظلم راستبداد ٔ طغیان وعدوان اور شروفساد سے پاک کونے والے ہیں - اس لیے کہ ہم اُس کی زمین پر اُس کے غلیفہ على - اُس لينے كه هم اتدام دنيا كو اُس كي آتكيه ہے ديكييں <sup>4</sup> اور قمام عالم كي باك أسكا هاتهه بلكراه هاتبين مين لين ا يهرخلها را سونجر که "تمهاري حد نظر کيان تـک هـ اور مين کيا ديکهه

### غیال کن تر کجالی ر ما کجا راعظ ؟

تم ابمي صداع الهي سن ره تع اور أس كتاب عزيز و حكيم بیادات تمهارے ساملے ہے ، جس او بھول کر ساری دسیا کی تدبیروں کو یاد کیا کرتے ہو - اس نے کہیں نمی اس پر زور نہیں دیا که تم مکلاً معظمه کې حفاظت ر ۱۵مت کا اترار یا عهد کرر -البته حكم ديا كه جاهدوا في الله حق جهاده أسكي راه ميس ايني تمام فرتوں سے جہاد کرر- اس نے نم کو نضیلت سے یس اسلے بندن کر ضلالت ر نسان ہے نکال کر نصیلت و عظمت بخشرا ا

### اسنوة البراهيمسي

جس ابراهيم. خليل (على نبينا وعليه السلوة والسلام) كي مقدس فربانگاہ کی حفاظت کا نام لیتے ہو' کیا بہتر نہرکا آلہ اس ک بفائے ہوئے معید کو دیکھنے سے پیلے خود کس پر بھی ایک نظر قال لوج اس نے خانۂ کعبه کی بنیاد شرور رکھی ا لیکن ساتهه هي اپنے نفس اور آئیے فروف کے کلے پر چبری بھی راہدی ا

" اور جب حضرت ابراهیم اور اسماعیل

درنس پر حقیقة اسلامیه طارمی هوای

اور درنوں نے اپنی کردنیں جہکادیں

اور حضرت ابراهیم نے اسماعیل کو

ماتیے کے بل زمین پریٹک مارا ' تو

فلما أسلما و قله للجبين ر نادینا، ای یا ایراهیـم **تد مدلت** الرؤيا انا كنلبك نجسزى المعسنين (1-4: PV)

مم ے پکارا کہ اے ابراہیم! بس کرر! تم نے اپنا خواب سم کر دامایا - هم حقیقة اسلامیه کے ایسے هی مدارچ صاحبان " احسان" ر ایمان کُر عطا فرما ۓ ھیں "

# استقبال رمسود وقلسوب إ

ويكهرا خدا نے تعهارے آگے در چيزيں پيش كي هيں - أس نے کہا که میری عبادت کے لیے کہرے هر تر اپنا منبہ خلیل الله ک بنائے هرے معبد کي طرف کر در ا

ارراے پیغمبرا تم غراہ کہیں سے بہی رمن عيث غرجت تكلر ليكن اپنا منه مسجد حرام كي فول رجيك شطر المسجد طرف کرلیا کرد ا اور اسی طرح اے العسرام ' رحيث مسلمانوا۔ تم بھی جہاں کہیں ہو نماز ماكللىم فزلزا راجىزهكم مين اسي كي طرف اينا منه كرر-عطـــرة ' ( ۱۴۵ : ۱۴۵ )

مگر قبل اس کے کہ تم اس گھر کي طرف اسے چھروں کو متوجه كُورِ وَ يَهُ بِهِي كُيِّنَا فِي كُهُ أَسْ كُمُرِكَ بِنَاكُ وَالِحَ كِي طُرَفَ ابْ ما رخ پيردو يعلى اس کي البي قربالي کي پيردو کرد ا

حضرت ابراهیم اور ان کے ساتھیوں کے تد كانت لكم اسرة حسلة اعمال کے اندر تمهارے لیے ایک في ابراهيم والذين معه نهايت بهلر اور اعل نمونهٔ حيات مرجود ( p : y · )

ہے تاکہ تم اس کي پيرري کرر۔

نماز اسلام کي ايک عبادت ع اور اس ٤ ليے ضرور ه که تمهارا مله كعبے كي طرّف هو" مكر " أسرة ابراهيمي " اسلام كي حقيقت ہے ' اور اس کے لیے صرف کعبے کے طرف منہ کر دینا ھی کافی نہیں ہے بلکہ بانی کعبہ کے طرف دل کو پہیر دینا شرط ہے۔ رہ نمار كا ايك ركن هے له عنادت هے - اور يه اسلام كي شرط هے كه اصل

گدشته معبت کي پانچرين آيت پر عرز کرر که جهاد في سبيل الله ' امر إلمعررَّت ' نهى عن العنكر ' ارزقدام صلوة ارز ايتأم رکوہ سے پیلے فرصایا :

یه دین اسلام تدهارے مورث اعلی ماة ابيكم إبراهيم هوسماكم ابراهیم خلیل کا ھے - آس کے تمهارا المسلميــن من ببل نام « مسلم » ركها - ييل بهي أور ر مى هددا الكسون اب بھی ۔ اور یہ سب کچھہ اس لیے ہے السرسول شهيسدأ عايكم تاکه همارا رسول تمهارے لیے ' اور تم ر تىكولسوا شهىداء على نمام انسانوں کے لیے شاہد ہو - پس الداس ماقيمو الصلواة -جب که تمهارا درجه ایدا قرار دیا گیا ہے

بو تمهارا فرص ہے کہ صارۂ البی کو دنیا میں قالم کرو · ( الخ ) حضرت انراهیم کی نسست کو بہاں اس لیے یاد دلایا گیا کہ ان کی زندگی۔ اسلام کی حقیقت کا نمونہ تھی - انہوں کے اپنی قربانی کا اُ سوہ دکھا کر اسلام کی حقیقت کو طاهر کردیا تها اور یہی وہ انسانی دربانی ھ جس کو خدا اپنی صداقت کے حیات کے لیے دم سے چاہلا ہے -

بار بار کہہ چکا ہوں کہ جہاد فی سبیل الله <sup>،</sup> (مر بالمعررف <sup>ہ</sup> دمی عن المنکر' اور قیام صلود' راعلان حق' اسی قربانی سے عبارت ھیں ۔ اور جب تسک ایک قوم اس قربائی کے لیے طیار نہو ' ره سعادت عالم ر عالمیان کا درید، بهین بن سکلی -

چلے کہا: راہ الہی میں جہاد کرو! پھر کہا که اپنی نسبت ابراهیمی کو نه بهولو که اس کا آسرهٔ حسله اسلام کی اصل حقیقت اور تمهارے لیے تبلہ رجوہ ہے - اسکے بعد تصریح کی کہ تم مسام ہو ا ارر پھر اساس عاست بیان کی ا تا کہ تم تمام عالم کے لیے شاہد عدل ر معادت هر - جب یه دراآب بیان هرچکے تر پهر همارے فرائص كى تشريع كردىي كه الله كى صلواة كر دنيا مين قالم كرنا احق كى. دعوت اور مذكر كا اندداد " ولله عاقبة الأمور -

### عسرد الى المقصسود

کیا نہیں دیکیتے که رہ مشہور ( آیة استخلاف ) جس کا ایک رعدا الهی کی صورت میں اعلان ہوا' اور پہر نصف مدی کے اندر ہی اندر نصرة الهيه ك اس كى تكميل بهي كرسي اس مبعث ك ليے (یک آخری فنماه کن بصیرت بخشنی فع ؟ فرمایا که :

الله تعالی آن لوگوں سے رعدہ فرماتا ہے رعد الله الدين أمنرا جوتم میں <sub>ت</sub> ایمان لائے اور اعمل مفكم وعمارا الصالحات " مالحه اختیار کیے "که انکو زمین پر ليستشلفنهم في الرض " كما استخلف الذين من قبلهم" وليم<sup>كان</sup>ن لهـــم دينهم الذي ارتضـــى دبن انکے لیے اس نے پسند کیا ہے۔ لهم " رايبدلنهم من بعد

خلافت عطا فرمایگا 4 اسی طرح 4 جیسے ان سے پیے بنی اسرالیل رغیرہ گذشته إمان كرعطا فرماي تهي ارد جو غرمهم امنا- یعبد و نفی ولا یشرکون بی شیا ' و می کفر بعد ذاسك فاوللسك هم العاسفون -( ۲۲ : ۵۵ )

( ۱۳ : ۵۵ ) باطمینان الله کی پرستش اربنگے کسی کو اُس کا شریک نه گردادیں گے - پهر جو شخص ان تمام احسالات الهی کے بعد بھی الله کا آگے نه جهانے تو بس ایسے هی اوگ بافرمان هیں -

یعنی اسلام 4 اسکو دفیا میں قالم کر کے

رهیگا ' نیز غرف اور خطرے کی اس زندگی کے بعد آئیر طبابیدہ اور راحت

کا ایک ایسا دررطاری کردیکا که ره

ارر هم کتاب زیرر میں اپ دار کے بعد

اچے اس قانوں کر لکیہ چکے میں کہ

ھمارے رھی بندے رمین کی سلطفت

ر فرماں روائی کے رارث ہو تھے ' جو اپے

اعمال میں بیک ھونگے - بیشک اس

قانرں کے تدکرے میں عابدین الہی

وما ارسلقاك الارهمة للعالمين

اس آیت ت مسلمانی کے مقصد حیات کو انتہاد وضاحت کے ساتیہ ظاهر کردیا ہے۔ یہی ارض الین کی خلامت ہے جس کی نسبت حصرت داؤد کی زبانی کیا گیا آیا له:

ولعد كتبنا من " الزيور" من بعد الدكر: إن الارض يرثها عبادي الصالحرن -ان في هذ البلغ لقسم عابدين " رما ارسلناك الا رهمة للعسالمين -

(۱۰۷:۲۱) کولیے ایک پیعلم بشارت ہے اور پہریہی ہے کہ هم مے اے پیعمبر ا تمہارے ظہرر کر تملم عالم کیلیے رحمت قرار دیا ہے ا

عور کیجیے تر کرنسی آیت عور کی معلاج نہیں ہے ؟ اس آیت میں زبور کا قول نقل کرکے فرمایا کہ " اس میں ان لوگوں کے لیے ایک پیغام بصیرت ہے جو عبادت الہی ہے مالز المرام هیں " اور پھر اس کے بعد رجود مقدس حضرة غتم المرسلین یا ان کی بعثت کی نسست فرمایا که " رحمة للعالمین " ہے ۔ یعنی یه طہرر الہی نمام عالموں کے لیے بلا تفریق اسود راہیض و مشرق و مغرب " رحمة الہی ہے ۔

اس ہے مقصود در اصل امة مرحومه کی تنبیه تهي ۔ " توم عابدين " ہے اسي۔امت کي طرف۔ اشارہ ھے - يعني کتاب ربور کا يه فرمان امه مرحومه كے ليے ايك پيغام عبرت ر بصيرت هے - اكر ره اعمال حسنه و صالحه اختيار كوين كي او ر الله كي نخشي هولي ورتوں کا صحیح استعمال کریدگے ( که یہي معني قیں عبادت الهي ك ) تر بمرجب اس تانون مادكرة ربورك صرور ه كه زمين كي رراثس کے مستعق ٹھہریںگے - اور چونکہ ایسا ہونا ضرور تھا ' اس لیے طہور اسلام کو رحمة الہی ہے تعبیر کرے ظاهر کر دیا که یه تدام توموں کو مفاسد و مطالم سے نجات دلائے والا اور انسانوں کے پانوں کی زنجیرہاے آسرر استبعاد کو کالنے رالا ہے - یہ ایک ایسی توم کے نشور بما كوات ساتهه ركها! هِ<sup>4</sup> جو امر بالمعروف اور نهي عن المنكر كريكي ' جو اپدي تمام قوثوں كو رتف جهاد في سبيل الله كر ديكى ' اور جر دنیا کی چھنی عرلی مجانت رعدل پھر آھے راپس دا ديگي - پس جس طرح آدبارا 'رب کريم " رب العالمين " ۾ ا جس کي ربوبيت ميں کسي سال کسي قوم اور کسي زبان اور کسي رمين کي۔ قيد نہيں ' آسي طرح به پيغام طہور هدايت ' اور نه رجود بشير رندير بهي " رحدة للعالمين " هِ " كه اس كي رحمت مرمائي ميں بھي خدا کي رپربيت کي طرح زمين كے کسى خاص ڈگرے ' اور انسانوں کی کسی خاص جماعت کی قید نہوگی ' بلکھ اہنی هدایت کی حامل ر داعی ایک ایسی قوم پیدا کردیگا ، حس کے بال ہست کے لیے تمام کوا ارضی فضاے پرراز اور جس ک معزَّهٔ حق رباطل کے لیے تمام دنیا کاررار جنگ ہوگی :

هاں بکھا ر مغیر از شجر طرفی زی ا حیف باشد چر تر مرفے که اسپر قفیمی ا

### عدمت کعبه یا غدمت عالم ؟

پس جس قرم کے شرف ر اجتبا' اور جس قرم کے مقاصد کے علو و ارتفاع کا یہ حال ہو' میں ایک لمحہ کے لیے بھی راضی نہیں م مرسکتا کہ اس کے سامنے اس کے سوا کوئی اور مقصد حیات پیش کیا م جاے' کیونکہ جس خدا نے اس کی زندگی کا ایک ہی مقصد قرار دے دباھ' یقیں کرو کہ وہ بھی کبھی اس سے راضی لہیں ہو سکتا۔

غراه کیسے هی دلفریب اور کیسے هي مصلصت آشنا الفاظ آپ کي زال پر هن مدر میں کہونگا که آپ سب کھمه کیھیے الیکن خدا را آس اصل اصول اور آس حقیقه الصقالق سے نہ متیہے " جو دعوة اسلامي کي بنياد و اساس اور مسلمانين کي رندگي کے استقامت عيات كي ايك هي چنان ھے۔ آپ كسي مكان كى کیوکیاں بدل دالیے که اب مرسم کے بدللے ہے ہوا کا رخ بھی بدل گیا - آ پکر اختیار ہے کہ آپ آس کا دروا رہ بھی جنوب سے شمالی جانب منلقل کردیں که مصلحت یہي کہتي <u>ھ</u> - یه سب کھهه گوارا هر سکتا ہے لیکن میں اس پر تو کبھي رامي نہیں هو سکتا که آپ بنیاد کی اینترس کا مسلله چهیر دیں - اور تمام قوترس کو بھات استعکام بلیاد ندیم ک ایک تاسیس جدید میں صرف کریں ؟ مسلمانوں کی زندگی کی بنیاد خدمت کعبه نہیں بلکه خدمس عالم ھ' اور وہ دنیا کی جب ھی خدمت کرسکتے ھیں' جبکہ ہے غود الي نعس رقلب ئي خدمت كرلين اور يا ممكسي نہیں جب تک که موجوده حس مصائب کی بنا پر انھیں اسوہ ابراھیمی و محمدی ( عليهما الصلوة والسلام ) كي بيروي ميس فنا ہوجا نے، اور سے جانے کی دعوت نه دی جا ہے۔

### سلعبت

ایک عالم منجمله عوا ام عملیات جدیده کے " عالم مصلحت " کا نہی ہے -

میں اس کا منکر نہیں - اس کے لیے بھی قرآن کریم نے همارے
آگے بہت ہے اسو ها ے جلبلۂ نبریہ پیش کیے هیں اور اس کے ذکر

کا یہ مرنع نہیں ایکن انسرس کہ میں " مصلحت " کے عفریت
مہیب کی اُن لاتعد ولا تعصی قرتوں کا قائل نہیں هوں اُ جن

ہیت بڑی چیزا جس کی هم میں کسی ہے " تنظیمات عمل

(ارگنا لزیشن ) ہے " اور اسکے لیے صرف اتفا هی کانی ہے کہ ایک
مقصد مشارک سامنے هو " اور سب میں اس کے نام ہے ایک رشتۂ
باهمی قائم هر جائے - میں یہ بھی جانتا هی کہ مقصد کی جگه
دماغ ہے اِنہ کہ صفحات مقاصد انجمن - تاهم مشکل یہ ہے کہ جو
والہ اختیار کی گئی ہے " وہ یا تو اصل مطلوب و مقصود تسک پہنے
والہ هی نہیں ہے " اور یا پہنچلے والی ہے تو اس قدر پیچ رخم کے
والی هی نہیں ہے " اور یا پہنچلے والی ہے تو اس قدر پیچ رخم کے
والی هی نہیں ہے " اور یا پہنچلے والی ہے تو اس قدر پیچ رخم کے

پیر آپ مقراض مصلحت کر شاخی کي کانت چهانگ میں استعمال فرمالیے ' جو پر هاتبه کیوں قابلتے هیں؟

S. Gires in Language of State of Land

ملجمله أن اختلافات طريق عمل ك جر مجهه مين ارد ارباب عسر سي ه ايك بهت بوا اختلاف يه بهي ه كه مين اپ عقيدت مين مصلحت كو هر شي پر موثر پاتا هون الا اصول و مقاصد حقيقيه پر كه وه ايك ليسي شي ه جسكا ببر حال اظهار ر اعلان الزمي ه حد جر چيز همارا مقصد حيات ه جس خرن ك دوران سي خمارت جسم ملت كي زلنگي ه حس تعذية اصليه پر همارا فقو ر نما موتوف ه اس كو كيونكر خنجر مصلحت ك سهود كردين ؟

اگر کرینگ تو ایک زمانه آلیگا که اس مصلصت فرمایانه اور اشتہارات کے بعد همارا مقصد حیات مشتبه هو جالیگا اور کود هم ایخ تلیں بهول جالیہ، گ -

چنانچہ آج جو حالت هماري نظر آرهي هے ' یہ بہت زیادہ عدد تنگ اسي مصلحت فرمائي کا نتیجہ هے - مصلحت بینیوں نے کو محض مصالم وقت ہے مقامد پر پردے 15 اوال اور پروسے ایسے حالل هو گئے هیں که خود هم یعي اپنے تلیں نہیں هیکیه سکتے 11

یہ مصلحت کے بت کی یاد نہیں ہے' بلکہ خدا۔
می و قیرم سے عفلت و نسیان ہے۔ یہی وہ مرتبہ منهمله مراتب
خلالت کے ہے' جسکی طرف قران کریم لے جا بھا اشارہ کیا که
دولا نکونوا کالذین نسوا الله فائسا هم انعسم " اُن لوگوں کی طرح
نه هو جاؤ جنہوں نے ماسری الله کی مرعوبیت میں غرق هو کرخدا
کی قوتوں کو بہلا دیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ خود ایے تگیں بھی ہمول گئے۔

پهر سورهٔ توبه میں ایک جماعت کا ذکر کیا که ان کا رصف به هوگا:

یا مصرون بالمنکسر "و امر بالمعسروف اور نهی عن المنکر و ینهون عن المعروف کی جگه امر بالمعکر اور نهی عن المعروف کرینگ' نیز خدا کے سچے نسرا اللہ فنسیهم کاموں میں صرف جان و مال کرنے ہے انکی متبیاں بند رهیتگی - یہی والا و کرک میں که انہوں کے الله کو بہلا دیا ' نتیجه یه کلا که الله نے

بهي ال كو فراموش كو ديا "
هماري گذشته از ر موجوده رهنمائي كې يه كيسى كامل و اكمل
تاريخ هـ ؟ پهر مين كيونكر پسند كورن كه ازكان خدام كعبه " جنك
اندر فيمتي ولولة عمل اور فتيجه خيز قوت كار بحمد الله موجود هـ "
مصلحت مرمائي ك اس درجه تابع هرن كه همارت رهنمايان گذشته
و حال كي طرح " فسو الله فانساهم الفسهم " ك عالم مين گرفتار
حو جائين ؟ إما ذنا الله سبحانه و ايا هم و يهدينا الى صواط مستقيم .

### دفيع شبيه

ممکن ہے ' آپ کہیں کہ مقصود تر یہی ہے ' مگر کعبه کا نام
اس لیے رکھا گیا تاکہ هر شخص سمجهه سکے - یہ سے ہے - آپ ک
ایک عالی شخص کر تر یہ کہر سمجها دیا' لیکن کیا ایک تعلیم یانته
شخص ' اور ایک گرفتار عفلت مگر آمادہ اصلاح هستی کی آمادگی
ضائع بھی نہیں کودی ' اور موجودہ اضطراب ر استعداد انقلاب کے معد
(جس سے نہیں معلوم آپ کیسی کچبه انقلابی تبدیلی آس کے اندر
پیدا کر دیتے ؟ ) آسکا مستہاد فکر مرف یہی نہیں قرار دیا که
مرف ایک اقرار غیر محکم ر غیر شرعی ' اور ایک روپیه دے کر فارخ
البال هر جائے ؟ فقد بردا ر تفکروا یا اولی الا لباب ا ولا تکونوا کالذین

### تفخیص کے بعد عسالج

آپ مرجودہ مصالب کے علام کے لیے کہرے ہوے ہیں - پس سب ے پہلی نظر آپ کو اس پر دالنی چاہیے که اِن تمام امراض کي علت اصلي کيا هے ؟ اور اپني تمام قرتوں کو اسې کے اِراله ع لیے رقف کردینا چاہیے ۔ مسلماس کی عزت ذات ہے بدل هوگلي - جهل ر ناداني ان کي علامت متارين گلی - حکوملين چھن گئیں ' اور شکستوں ' نا کامیوں ' اور غلامیوں نے ا**ن کا احاطه** كر لبا - يهي امراص هيل جر آپ كو نظر آر في هيل - پهر خدارا انساف کیچیے کہ یہ سب کچہہ اس کا نتیجہ ہے کہ انکے پاس حفاظت حرمین کیلیے کولی فلڈ نہ تھا ' یا انہوں نے کولی اقرار نہیں کیا تھا ' یا حاجبوں کے سفر کا عمدہ النظام له تها ' يا مكة معظمه ميں پر تكلف قیام کے لیے کولی ہوٹل نہ تہا؟ میرے مقمد کے سمجھلے میں غلطی نه کیجیے ۔ میں تسلیم کرتا ہوں اور بارہا نبه چکا ہوں که ررپية ني فراهمي ' تعلق عرب کي تقريت ' خدمت کعبه کا راّرله ' مرکز اسلامي کي معبت ' اور اسي طرح کی تمام چيزيں نہايت ضروري هين " ليكن سوال يه ه كه كيا إن هي چيزون كا ففعان همارے امراض مدکورا صدر کی علت حقیقی ہے ؟

اس سطع ارضی پر کوئی نہیں ' جر اس سوال کا جواب اقبات میں دے سکے ۔ علت اصلی بجو اس کے آرر کوئی نہیں کہ عمل بالاسلام کی روح هم میں سے مفقوق هو گئی امر بالمعررف کا سبق بھلادیا ' جہاد فی سبیل الله کی حقیقت کو مراموش کردیا ' اور هساری جیب نہیں بلکه دل خالی هوگئے ۔ پہر جب آپ ایک انجمن قائم کرتے هیں جس کے مقاصد و اعمال کی فہرست بیسیوں دفعات پر مشتمل ہے ' لیکن نه تو کہیں اس میں احیاد دعوت اسلامی کی دفعہ ہے ' نه کہیں اسلم کے احکام ر اوامر پر عمل کرے کی قید ہے ' نه کہیں مصرت عمل اور طریق کار ایسا پیش بطر ہے ' جس کا مقصد مصدت اور طریق کار ایسا پیش بطر ہے ' جس کا مقصد عمل کر رایس لانا هو ' تر پھر فرمائیے آ آپکا مقصد تو ضروری ' مسلمان بنانا هو ' اور ان کی مجاهدانه ورح عمل کر رایس لانا هو ' تر پھر فرمائیے آ آپکا مقصد تو ضروری ' مسلمین ' لیکن همارے اصلی مرض کے لیے آپ کیا کیا ' اور اس کے لیے کہاں جائیں ؟

یاد رکھر کہ آج تمہاری قرم کو ایک اعلی ترین فرصت میں کئی ہے ۔ ایسی مرصت جس کی نظیر تاریخ اقرام ر ملل میں زیادہ دیری مل سکتی ۔ تم اللہ کے طرف ہے اس کے ذمہ دار ہو کہ آسے ضائم نہ کرو ' اور اُس ہے کام لو ، تم جو کہتے ہو کہ حفاظت کعبہ کے لیے رویدہ دو! تر میرے عزیز درستر اکیا بہنر نہ نہا کہ تم کہتے کہ حفاظت عالم کے لیے اپ دارس کو اسلام کے حوالے کردر ؟ خدمت کعبہ ' حفظ اسلام ' جمع مال ' اور آور تملم چیزیں صرف ایک دل کے مل جانے ہے مل جاسکتی ہیں ' پس مانگنے رائوں کو صرف دل ہی مانگنا چاہیے ۔

تمہارے پاس آج ایک ایسی مشتعل جنگاری مرجود ہے کہ قرینے سے ہوا دو تر اس سے ہزاروں آئشکدے ورشن کرسکتے ہو ۔ تم آج مسلمانوں کے اعمال میں تبدیلی کرسکتے ہو' ان کے برگشتہ سروں کو خدا کے آگے جبکا سکتے ہو' ان کا گم گشتہ اخلاق' ان کا کبریا ہوا علم اور ان کی مفقود روح حیات اسلامی کو پہر واپس لاسکتے ہو۔ پس میں یہ نہیں کہتا کہ جرکرنا چاہتے ہو نہ کرو' مگر کہتا ہوں کہ

4

the state of the manufacture of the manufacture of the state of the st

اسي ميں تمام قوتيں صوف نه كرةالو اور اصلي راہ فوز و فالع كو یمی تلش کرر۔

میں جوکچیه کہه رہا ہیں! ممکن ہے که ایمی لوگ له سنجییں! اور بہت ممکن ہے کہ بہت سی جلد باز رہے خبر طبیعتیں غلط فهميس اورشبهات ورساوس كي شكار هور - ليكن العدد لله كه ره رقت دور لیں ' جب لرگ سجین کے ' اور جو آواز آج میرے منہ ہے نسکل رہی ہے " اطراف عالم اسلامی ہے اس کی صدالیں البين كي - بشرطيكه عمارت اليم كركر أبقرنا ابهي بآتي هـ " اور بھوطیکہ اٹیانے والے کا ہاتیہ برمچکا ہے! و اللہ یہدی می بھاد

الى صراط مساتقيم -

### تاسيس يا تجديد ؟

جس شے کو میں مسلمانوں کا فراموش کردہ معمد عیات سبجها هرن ' اور جس بهولي هولي بات کر از سر انو یاد دادیدے ع لیے بے قرار موں " مجم آلـ زام نه دیجیے اکر میں کے بار بار ممراوں ـ ليكن ميں ايك حد تـك دهرا چكا اور زندگي رهي تر عزارو مرتبه دهراؤنگا - لیکن اب خام مقاله ہے ملے جاملا هول که الك دقيق مكر اصل اصول كي طرف اشاره كردون - اس رقت سرسري اشارے پر قفاعت کرر آگا ' مگر آینسدہ بصورت مستقل اسكي تفصيل ضروريٰ ٠

منجمله أن عظيم ترين اختلامات ع " جر مجهه مين أور کار قرمایان عمل میں ھے ' ایک اصرابی اختلاف به ھے که رہ آج جب کبھی کسی کم کے لیے اُٹہتے <sup>می</sup>ں اور چاہلے ہیں که راّہ قاسيس " اختيار كرين " اور مين الله كي بعشي هولي بسيرت کی بنا پر مسلمالوں کے لیے آن کے اعمال ملی میں سے کسی شاخ عُ ليے بھی " تاسيس " کی ضرورت نہيں سبجھتا ' بلکه صرف ح تجديد <sup>ما</sup>كي - اور اس تارب مين العسد لله اس درمه متصب ر متقشف عن که ایک لبحه کے لیے بھی اپنی راے میں متزلزل نہیں ہرسکتا۔

• تاسيس " ك معنى هيم كسي كلم كي از سر نو بنياد ركهني ' لور " تعدید " کہتے ہیں کسی پیشتر سے موجود شے کو حوبارہ زندہ کرنے ' اور اس کی کم گشتہ رونق و حیات کے راپس لانے کو - ِ

کسي زمين پر ايک نلي عمارت کي بنياد رکييے تر يه ﴿ تَاسِيسٌ ﴾ هِ \* لَيْكُنَّ أَكُرُ إِنَّكَ عَمَدُهُ عَمَارَتَ يَيْشَارُ حِي مُوجُودُ هِ \* ارر امتداد زمانه ر غفلت نگرانی کی رجه ے ریران هرگئی ہے۔ آپ اسکی شکست ر ریضت کردیں ' اور جو ایلٹ جس جگه ہے نکل کلي ہے " پهر رهيں جماديں " تر يه " تجديد " هركي -

میرا عقیدہ ہے کہ آج حیات ملت رحصول عظمت ملی کے لیے مسلمانوں کر اے اعمال کی کسی شاخ میں بھی " تاسیس " كي ضرورت أنهن " بلكه صرف ألا تجديد " كي ضرورت في كه جن المولوں کو هم نے بھلا دیا ہے ' ال کو اگر بارہ رندہ کریں ' اور جس متام کو حاصل کرکے کم کردیا ہے ' اس کے سراغ میں پھر نکلیں ۔ همارا جيب ردامن أج كي طرح هديشه خالي نه تها - اكر أج اوروں ع پاس لعل و جواهر هيں آ تو همارے پاس بهي اس كي کانیں تبین - آج اگر مم مفلس میں تو دوسروں کے لعل و جوامو کو نظر حسرت و طبع سے دیکھنے کی ضرورت نہیں ' ہم کو اپنی کم کردہ کانرں کے سراغ میں تکلفا چاہیے ۔ جن کی دولت لازوال تهي اور مبيشه لازوال رهيكي -

ررشني ٤ تم بهي متعشي هر ادرمين بهي - اس لعاظ ع هم موزّون كا مطلوب و مقصود ايك هي هـ - ليكن پهر مجهه

میں اور تم میں اختلاف حال کا ایک سمندر حالل ہے - تم بور ہے۔ ھر" تا غیروں کے تعلمائے ھوے چراغوں سے اہلا چراغ روشن کرو -يا لكري چنتے هو' تاكه آلهيں جلاكر ايك نئي انكيتيى مشتمل کور ' لیکن میں روتا هرں که پانشاہ کے لڑے'کے لیے کسي سرداگر كي الماري پر للهالي هولي نظر 3اللا مناسب نهي - مهي پرجهة ھوں که رہ تمباری شمع کیا ہوئی ؛ جسکی روشنی ہے تمبارے گهر کا کوله کرنه مفور تها ؟ دوسروں کے هاں کيوں جاتے هو کا التريال چن کر نگي آگ کيرن سلگانا چاهيج هر؟ آسي شمع کن کيرن روشن نہيں کرے ؟ يه کيسي بد بطلي ۾ که جن كے پاس کا در رمی شمعیں موجود ہوں کو اکسی کے جمونیوے کے دیا کو نظر حسرت ہے دیکھیں ؟

" الله هي ع نور سے أسمال اور زمين كي. الله نسرر السمسارات ررشنی ہے - اسکے لورکی مثال ایسی سبجہو" رالرض مثل نـــورد جیسے ایک طاق ہے طاق میں ایک چراع • كمشكولا فيها معباء ا المصفاح في زجاجه • اررچراغ ایک بارر کی تندیل میں وہ تنديل استدر شفاف عي كريا مرثى كي الزجاجة كانهسا كوكب دري يرىد من شجرة طرح چمکا هوا ایک درخشنده سااره، پهر اُس چراغ کی ررشنی ایک اینے شجرہ مباركة زيلونة لا شرتية مبارکۂ زبتونی کے تیل سے ہے جو لہ مغربی رلا غربيه ا يكاد زيلها يضئ ولبرام تمسنه ھ اور نه مشرقی - آئے تیل میں یه ایک عجیب خاصیت ہے کہ ایے مشتعل ہونے میں نسار' تورعلی نور' رہ آگ کا معلاج نہیں ۔ آگ آنے تہ بھی۔ يهدى الله للورد من چھولے تام رہ آپ سے آپ جل آئے کا۔ يشاء ويصرب اللبه اس کے نور کا حال کیا کہا جالے که وہ تو نور الامثال للناس والله على نور ف - اور الله ك هاتبه ميس في كه وه بكل شئ عليسم -جس کو جاہے اپنے اِس فور کی طرف ( ry : rr )

هدایت بعدد و یه چراغ کا بیان در اصل ایک مثال تهی ۱ اور الله لرگوں کے سمجھنے کیلیے مثالیں بیان کرتا ہے اور وہ ہوشے کی حالت ہے راتف ہے "

اسلام ایک آخری دین الهی تها " جس ے که صرف احکام شریعت هی میں " بلکه حیات قرمی کی هر شانع میں هم کو سپ ے آخر اور سب ہے بہتر اصول دیدمیے ، اور دبنیا خواہ کلنی ھی بدل جالے ' لیکن ازما لیا جا سکتا ہے کہ اُن اِمرایِ کی مدافت کی بدلنے کی صرورت نہیں - آسکا اعلی عام تھا :

اليرم اكملت لكم أج كه دن تمهارت لين تمهارت دين الهي كو. ديسفسكم و الممت كامل كرديا " ايلى نعمتين تم پرتمام كردين" أور. عملیکسم نعملسی مهارے لیے دین اسلام کو پسند کیا که والسان ر رضیت لکم السلام ے فلاح کوئین کے لیے کامل توہی شریعہ ديسا - (٥:٥) الهيد ہے۔

" تكميل دين " اور " اتمام نعمت " كي اكر تشراح كرون. تر دفتر کے دفتر مطلوب اور لوگ اتنی هی تمید سے نالل اور حرف مقصد کیلیے ہیقرار: رخاق الانسان من عجل - تکمیل دین کے لیے . ضروري تهاكه هبيشه كاليے اسكے پدرو اپنى تمام اصولي ، ضروريات مين مستفدي اور 4 پروا هو جالين ، اور انكن کسی نئی تلش اور نئے اصرابی کی جستجوکی ضرورت ہائی نہ رع - پهر " (تمام نعمت " كا لفظ كهكر باتا ديا كه جو اصول انهيى دیے گئے میں ' رہ چونکہ آخری میں ' اس لیے اعلی قرین بھی هیں' اوراب آئے پلس زور جواهرکی کالیں مہیا هوگئی هیں' پس ِ انسکو اوروں کے خزف ریزوں پر للچانے کی ضرورت نه رهی .

there is not a fact that the same of the s

پس کے بھی هم کو اس هر عمل میں صرف تعدید احکام شریعت اور احیاد سنت سلف مالع کی صرورت ہے۔ هم اور ات اللہ کامی میں جاھیے کہ گذشتہ اصولوں کو رندہ کریں' اور ایج اعمال حسنه کے ملے هرے نشانوں کو آبهاریں - هم کو نگیے مقد دوں کی ضرورت نہیں' هم کو نئی صداؤں ئی استیاج بہیں' هم کر آگے رہیں بڑھنا ہے' داکہ ہیچے فللا ہے۔ همارے ساملے ساھب خلق عظیم کا اِسوا حسنه موجود ہے ۔ هم اهل بیت نبوا مطبوہ اور صحابة کولم کے اعمال کو دیکھہ سکتے ہیں<sup>،</sup> ہمارے پاس ساہ صالح کے **ھم**نل کي سراغ رسا**ني ڪ** وسائل موجود ھيں ۔ ھمارے پاس قرال حكبم الني هيئة وحقيقة اولى مين موجود في عبده اس كي آیتیں بطعا ریٹرب کے ریگستانوں میں اسرار الہی ہے پردے الَّها رهی تهیں ؑ اور دنیا کو انسانیة اعلیٰ کے اصرارں کا سبق دے رهی تہیں - پہر کیا ہے کہ هم نئے مفصدرں کے متلاشی هرن ؟ اورکیوں نگے اصولوں کی دعوت کی طرف ہمیں بلایا جانے ؟ نگے ولولوں اور نگے تماشوں کا بھی هم نے تجربه کرلیا - اب هم آکتا کئے ھیں ' اور آور زیادہ تجربے کی ھم میں سکت نہیں۔ھمیں چہوز ہوا تاکہ اپنی تدیمی رحشت کی ایک اداغ ادا پر <sup>ا</sup> تمهاری نئى دلفريبيوں كو قربان كر داليں:

من ربیدل حریف سعی بیجا نیستم زاهد ا تو و قطع مدارلها من ریک لعزش یا

### تثريے مريد

مثلاً آج کتنے میں جو یورپ کے جماعتی اصول کار کی تعلید میں صرف انصموں کے قالم کرنے ' نانفرنسوں کی تحریک کرے ' اور ایکے لنبے للبے اصول رقواعد کے نظام لکھنے مدں بوی بوی دراتوں کو سیاھی ہے خالی کر دیلئے ھیں ' لنکن کسی ایک شخص کر بھی یاں آتا ہے کہ خود ممارے پاس جو قدرتی آجتماع کا سامان موجود ہے اسب سے پیلے ' آسی کو زندہ کریں ؟ هم اگر مسلمان هوں تر همارے لیے دن میں پانچ مرتبه منتجد مِیں جمع هرنا ضروري ہے -منجد هي هنارے ليے سب کچيه تهي۔ اس کا صحن هنارا پارلهمنگ قارس تها " اسي ك محرابون ك نيچے هماري العرنسين ملعقد هوتی تعین - یورپ کی کانفرنسیں سال میں ایک مرتبه یا هو بار هوتي هين امكر هماري كانفرنس كا اجلاس هر آثيرين س جمعه كا يوم عيد تها - اورول كو انجمس قائم كرني چاهنين - اور انك عہدہ داروں کی تلاش میں ایچ رہنماؤں کی منّت کرنی چاہیے ' مگر همیں اسکی کیا ضرورت ہے که دن میں پانچ۔ مرتبه هداري هر مِعِد الجمن في اور اسكا امام انجمن كا سكريَّتْري - پهركيون نه هم نگے اجتماعات کی تاسیس سے پیلے اسی اجتماع کی تعدید کریں؟ اسی طرح همارا سالانه اجلماع جو رادبی منا رعوبات اور جبل فارلی کی گھائیوں میں منعقد هوتا ہے؛ جو اُس ظہور کو یاد دلاتا ہے۔ جبکہ غدارند سعیر امکی چرتیں پر سے ایک ھاتھہ میں اعلان ھدایت

کی کناب اور ایک ھاتھ میں تیام عدل کی تلوار لیکر چمکا تھا کیا ھمارے لیے ایک تدام عائم کا بین الملی اجتماع اعظم نہیں ہے ؟ پہر ھمیں تجدید کی ضرورت فے یا تاسیس کی ؟

یه قوایک مثال تبی - اسی طرح این اعمال کی هرشاخ کودیکهو-

### با قاعده الجمليس

آچ همیں اجھنوں اور با قاعدہ جماعتوں نے کوئی نفع نہیں پہنچ سکا ۔ همارے قدیمی دعرہ و تبلیع کے سلسلے کو زندہ هونا چاهیے ' جبکه هر مسلمان کا وجود ایک انجمن تھا ' اور هر آوار اٹ اندر انک مشن رکھتی تھی ۔ جبکه اسلام وادی حسار میں ظاهر هوا ' اور جین و هند اور جاوا و سمائرا میں اسلے پرستار پیدا هوے تو کوئسی انجمن تھی ' اور کون اسکا پریسیڈنٹ اور سکریٹری تھا ؟ یه کیا تھا کہ ایک عرب تاجر تجارت کا مال لیکر سمائرا میں جاتا ہے ' اور ایک پورے مھن کا کام انجام دیتا ہے ؟

ھم کو بدستور اپ کاموں میں سرگرم رہنا چاہیے ہم اگر تاجر میں تر دوس دیدگے - لیکن جب بانچ رقت مستعدر میں جمع ہونگے تر هماري الجمل مستقد هرگی اور سرگرم نفر دوں کی جگه همارے احدر سے آتش الهی کی جگاریاں نکلکر ایک دوسرے کے داوں سے تکوالیں گی -

هم كرهبيشه الح كامون كيليس روييه كي تلاش هوتي ه ' اور اسكے ليس فدة قالم كرنے كا اعلان كرتے هيں ' يه بهي وهي واه " ناسيس " ه - حالانكه فريضةً زكراة كا ايک قديمي حكم همارے پاس موجود ه ' اگر تاسيس كو جهوز كر تجديد كريں ' تو همارے پاس كزوروں ووٹ يا ايک بيت العال هر وقت موجود و هـ -

دري بد نصيبي يه ع که هم جب کبهی کسی کام کے ليے اُلّهتے هيں تر همارا منتهاء فكر أس سطم سے دللد نہيں هوتا جو برسوں سے همارے سامنے ع و وهی عام انجمنوں کے قواعد و وهی ان کے نظام و وهی ان کے عهده داروں کی کشمکش کی رسم عام جو هر شحص کے سامنے موجود ع و سامنے آجاتی ع و اور کبهی کوشش نہيں کرتے که رسم عام سے الگ هودر اپنی کولی واہ پيدا کريں و مرحوم ( نظیری ) کو اپ واصائے کی شکایت تهی :

### خلاف رسم درین عہد فرق عادت دان که کار هاے چنین از شمار برالعجبی ست 1

اصل راز اسبیی یه مضمر ہے که اس طریق کو اختیار کرے تر کرن کرے ؟ آجکل بالعموم جو لوگ ارباب عمل ر موسسین دعوة هیں اگر رہ احیاء ر تجدید اعمال اسلامیه کیلاے آئیس تو پہلی مصیبت آنہیں یه پیش آلے که خود ایج آپ کو اُس دورت کا مضاطب بنانا پڑے ' اور بہلا اس دور تعدی ر تہدیب میں اس رحشت ر همعیت کے لیے کون طیار هوسکتا ہے ؟

### خلاصة مباحث كنشته

اب بہتر ہرکا کہ "حزب الله " کے مفاحد اور طریق عمل کو پیش کرنے سے ہے دفعہ وار آپ خیالات کو نظور خلاصۂ بعدت کے پیش کردوں " تاکہ بیک نظر سامنے آجائیں " اور ارباب عرکو غلط فہمیوں سے در چار نہ ہونا پڑے:

الم مسلمالوں کے مساعی ر مجاهدات کا نصب العین حفظ کعدہ نہیں بلکہ حفظ عالم ع' اور یہ بغیر اس کے ممکن نہیں که وہ این اعمال و افعال میں ایک آخری تندیلی کر گ' احکام الهی پر عمل پیزا هو گ' این قلوب و نفوس کا تزکیه کرگ' این وحود کو الله اور اس کے دین مبین کے حوالے کر گ' این تلیں اسرا حسنة ابراهیمی و مصدی ( علیما السلم ) کا پدرو بلالیں' امر بالمعروف' نہی عن المنکر' دعوۃ الی الحق' قیام صلوۃ ' ایتاء و کو آ اور جمیع



مقامد حقیقیة اسلامیه کی تجدید کریں اور اس طرح بھر اپنے تغییر اس نومال الہی کا مستحق بدادیں که اللہ اللہ ان مشاهم فی الرض اقاموا الصارة و اور الراوا و اراوا الراوا و المروا بالمعروف و و فہوا من المنكر اگر انہوں كے ابسا كيا نو پهر زمين كی ورائب اور دين الہی كى فاح قطعی و كيولكه انكی گذشته عظمی و فنع بائی انهیں كی فاح قطعی و كيولكه انكی گذشته عظمی و فنع بائی انهیں

اعدال پر مشروط تهی : وکان وعداً مفعولا 
(۲) پس مصض روپیه کا جمع کرنا اور خده تکعبه کے نام سے
کسی انجمن کا تالم هونا گر مفید ہے " لیکن چونکه محض اس سے
مسلمانوں کے اندر کولی القلاب و تبدیلی پندا نہیں هوسکنی " اور
خدمت کعبه کولی اصل نصب العین نہیں " اسلیت وہ کانی نہیں خدمت کعبه کولی اصل نصب العین نہیں " اسلیت وہ کانی نہیں -

کرنا چاھے تر نہیں کرسکتی - اسکے دو سبب ھیں:

( الف ) انجمن کا مقصد اصلی کسی اسلامی خدمت کے لیے

ررپید جمع کرنا ھ' اور ررپید جبھی جمع ھرسکتا ھ' جبکه

ایک بہت ہوی اور رسیع جماعت اسمیں شامل ہو - پس اگر

ابجمن کے شرائط معبوی میں کرئی قید سخت پابندی

امکلم اسلامی یا انقلاب زندگی کی ھوئی ' تو ظاھر ھے کہ بہت

تھورت لوگ اس میں پورے آتر سکیں گے' اور ایسا ھونا لازمی

و ناگزیر - اور پھر ایسی حالت میں اُس کا مقصد عظیمه

فرت هجائیگا -

(ب) مسلمانی کے اندر تبدیلی پیددا ارک اور ان کے اندر مجاهدانه ر جانعروشانه واوالا اسلامی کی تجدید کے لیے محص کسی انجمن کا قیام اور صداؤی یا بلند کرنا بیکار ہے ' جب شک انک جماعت اپنا عملی نمونه پیش نه کرے ' اور ایک اجتماعی اضطراب عمل ' اور شعله افروزانه جرش کار' دنیا نه دیکے ' اور برجوه و اسباب معلومه انجمن خدام نعبه میں یه ممکن نہیں - اور اسکی تشریع غیر ضروری -

( 0 ) جب یه مراتب سامنے آکئے ' تر ان ہے صاف نتیجه یه نظلنا ہے که اصل کار ابھی باتی ' اور معزل مفصود کا نشان بدستور ناپید ہے ۔

( ُ ﴿ ) اس كَ ليے ضرورت هِ ايك ايسى جماعت كى ' جو مفاصت كى ' جو مفاصد مد كورة بالا كو اپنا صقصد عمل بدائے - اور هم سب كو انتہاء سعى كرني چاهيے كه الله تعالى هميں اُس كي توفيق دے • جماعت " حزب الله ' ہے مقصود صرف يہى هے • اور انشاء الله العزيز كسي الله عبر ميں اسكے تمام اعراص كى تشريح آپ ملاحظه فرما ليہ گے •

### فاسنك حيات و ممات

الرز مسار مسترد اعدد فياسي

(1)

نمهيـــــــ

ماده

آپ کے سامنے ہزارہا چیزیں ہیں۔ شکلیں بھی ان کی مختلف میں اور رنگ بھی ان کے مختلف - کرلی زهر فے تر کرلی تریاق - عور کیچیے ان میں کرنسی بات مقارک فے ؟

عور کرنے والے کہیٹکے کہ وزن میں اگرچہ کوگی شے ہلکی اور بہاری ہے لیکن وزن ہے خالی اولی ایاں -

مگر هم کو رورانه روشني اور تاریکی کرمی اور سومی سے واسطه پرتا ہے ۔ کیا ان میں بھی وزن ہے ؟ کیا روشنی میں کسی شے کا ورن اور هوتا ہے اور تاریکی میں اور ؟ کیا حوارت یا کرکسی چیز کا وزن سودی کی حالت سے بوهه یا گھٹ جاتا ہے ؟

ان سب سوالوں کا جواب ھمکو نفی میں ملکا ہے ' اور ھم رون دار اشیاء کو مادی اور ہے رون اشیاء کو عیر مادی کہلے ھیں -لہدا ھرود چیز جس میں وزن ہے ' مادہ ہے -

بہاں سرال پیدا هرتا ہے که رزن خرد کیا شے ہے ؟ حقیقاً یه کرئی چیز نہیں' بلکه جس طرح اسکرارں کی رسن کشی میں ایک جماعت درسری جماعت کے مقابله میں زرر کرتی ہے اور ارسوئت هر مرد کر قرة کشش کا احساس هرتا ہے' لَّبیک اسی طرح همکر کسی شے کے ارتبائے هوے ایسی هی نسی قوة کا احساس هوتا ہے ۔ یہاں ایک جماعت کی بجاے زمین ہے اور درسری جماعت کی جگه دم خرد - رئے کی جگه دہ شے ہے جسکر هم ارتبائے هیں اور رزن انک کشش ہے' جو زمین کی کشش کے خلاف عمل کرنے ہے' جو زمین کی کشش کے خلاف عمل کرنے ہے' جو زمین کی کشش کے خلاف عمل کرنے

### مبادہ کے اقسام

تهارب اور مشاهدات بتاتے هيں كه موجودات عالم كے در فوج يعني بدانات اور حيوانات تفذيه اور تنبيه كے ليے ايك اندروني مظام ركهتے هيں اور جب تك يه نظام قائم رهتا ه اكي سرسبزي اور شادابي يهي قائم رهتى ه - كسى درخت كي چهال كي نيچ ه حمه مسكے دريعه پيے درے عروق واپس هرت هيں اللہ قالب اور پهر ديكهيے كه ساري شادابي كسقدر جلد غائب هر جانى ه ؟

کیا پہر کر درر کردینے کے بعد بہی آپ جمک دمک میں کرلی تبدیلی دکھا سکتے ہیں؟ نہیں کبھی لہیں - یہیں همکو در قسم کے مادرں کا پاتھ چلتا ہے : ایک ذی حیات ادرسرا غیر دنی حیات مدی دی حیات مادہ رہ ہے ' جر پررزش کے لیے کرلی اندرولی نظام زہتا ہے' ارر غیر ذی حیات رہ ہے' جر ایسا کرلی نظام لہیں

The same street that the

رکہتا بلکہ ہمرور زمانہ اور بہ احباب مترازث لادر قامی میں بیرونی زیادات سے برمتا رمتا ہے -

اسقدر تبہید کے بعد هم اصل مضموں پر نظر ڈالتے هیں : حیات کی تعسریف

يه زنده هے يا مرده ؟

یہ وہ سوال ہے جو هم کسی چیز کو زمین پر پڑا دیکھکر اسے ساتھی ہے کرتے ہیں۔ اس سوال کے ساتھہ جو فعل هم سے سرزد موتا ہے' رہ اوس چیز کا ہلانا ہوتا ہے' اور جب هم اوسکسے اعصاء میں کرئی سرکت تہیں پائے تو فوراً آسے صردہ کہہ ارتباتے ہیں۔

یه خیال عوام پر اسقدر حاری ہے که ره حیات اور حرکت کو قزم و ملزوم تصور کرتے هیں -

ليكن غائر نظر كے بعد همكو اسكي غلطي صاف معلوم هو جاتى هـ - اگر حركت هي حيات كي پهچان ه تو پهر دريا ميں بهى حباب هـ كيونكه ارس ميں بهي حركت نمايل هـ - هوا ميں بهي حيات هـ كيونكه ارسكي حركت كا احساس همكر هرگهوي ارر هر لمحه هوتا هـ - پس اس به ثابت هوا كه حركت كولي معيار حيات نهيں هوسكتي - هم كو تو ايسي تعريف چاهيـ " جو حوادث عالم كـ هر طبقة اجسام ذي حيات پر حامع ر حاري هو -

انسان چرنکه درجے میں سب سے بلاد فے اسلیے هم حیات کی تعریف ارن حالات کر دیکھتے هرے تلاش کرتے هیں جر ارسی سے متعلق میں - یہ تعریف تمام درمرے درجات پر بھی جامع هرکی – انسان میں عقل اور جسم ادر متعلق میں - پائی جاتی میں اور هم انہی سے حیات کی تعریف بناتے میں - عقل کی جان استدلال فے اور جسم کی نشورنما اور یہی و چیزیں میں امر میں هم حیات کی تعریف تلاش کرتے هوے رائه هرتے هیں -

اس سفر سیں پہلی بات جو هم ان دولوں پر صادق پائے هیں ' وہ یہ فے که دونوں تغیرات کے طریقے هیں - بغیر تغیر کے عدا خون نہیں بن سکتی ' اور نه خون ریشه - اسی طرح بعیر تغیر کے کسی خیال سے بھی کوئی نتیجه نہیں نکل سکتا - غذا سے حون بندا اور خون سے ریشه کی تولید ' یہ تو ایک صاف بات فے ' لیے خیالت میں تعیرات کا هونا اولاً کسیقدر عجیب سا معلوم هوتا فے ' مگر هم مثال میں اسکو راضع کردیتے

آپکے سامنے ایک شے پڑی ہے - آپکر ارسکی ماهیت ارر خواص معلوم کرے کا لهیال پیدا ہوتا ہے ' آپ ارسکر رزن کرتے ہیں ' اسکی سطتی نرمی معلوم کرتے ہیں - رنگت دیکھتے ہیں ' مزہ چکھتے ہیں ' ارر اسی طرح آسکے دوسرے خواص بھی یکے بعد دیگرے معلوم کرتے جاتے ہیں - اسطرح آپ کے پاس معلومات کا ایک ذخیرہ جمع ہوجاتا ہے اور آپ آن سے نگالم مستنبط کرتے ہیں ۔

طاهر ہے کہ اگر خیالات میں تعیر راقع بہرتا رہتا تواسقدر معلومات

بھی حاصل نہرتیں ۔ کہا جالیکا کہ ایسے تغیرات ہم غیر ذی حیات
مادہ میں بھی پاتے ہیں ' جر ہمیشہ حرارت میں ' رنگ میں '
اور قد و قامت میں کہتتے بڑھتے رہتے ہیں لیکن ذرا ہے غور
کے بعد معلوم ہرجائیکا کہ جن تغیرات کر ہم ذی حیات مادہ ہے
متعلق کر رہے میں وہ ان تغیرات سے بالکل مطالف میں ۔ ہمارے
نہی حیات مادہ کے تغیرات مسلسل میں ۔ غذا ہے لیکر اُسکے
ریشہ بننے تک جس قدر تغیرات پیش آئے میں ' وہ سب مسلسل

ھیں - چھا نا ' نگلفا ' معدہ کی رطوبت میں حل ھرنا ' جگر گے عروق سے ملکر صاف ھونا ' لور پھر خوں بلکر ربشہ بننا ' یہ سب ایک سلسله میں بند ہے ھیں - یہی حال استعلال کا ہے اور ھماری ارپرکی لکھی ھولی مثال یہاں بھی صادق آتی ہے -

مكرذي حيات ماده ك تغيرات صرف مسلسل هي نهيل هيل الله سلسله در سلسه هيل - مئلا معده در رال هغم ميل نكلي هرلي غدا ك ساتهه مصروف كار ه " يعني رطوبت پيدا هو رهي ه" ارر دداؤلميل حل هوتي جاتي ه - يهال معده تو ايخ كام ميل مصروف ه ارر رهال امعالي كام ميل عندا علم هروهي ه ومال پهلي هغم شده غذا خرل بلكر ريشول ميل تبديل هروهي ه خرفكه صرف ايك هي سلسله نهيل چل رها " بلكه آور يهي سلسله خراص هيل -

المن المتدلال حالس كا في - صرف ايك هي سلسك خيالات نهي مل الله خيالات نهيس في بلاء كرر بهي سلسل جاري هيس - اسكي ادلى مثال كتب بيدى مين ملتي في - كتاب يرة رف هين اور مطلب سمجهت جارف هين - بحث كي برائي بهلائي بهي خيال مين أرهي في اور است متعلق درسرے مصنفين كي رايوں كا بهي لحاظ مو رها في - كريا كئي سلسل ايك ساته، جاري هين - پرهنا المطلب كا سمجهنا الكي سلسل ايك ساته، جاري هين - پرهنا المطلب كا سمجهنا التقيد كرنا الدرسرے مصنفين كي رايوں كا مرقع بمرقع لحاظ ركهنا رعية وعية -

آنہي دولوں پيش نظر امور پر زيادہ عور كرتے هوئے هم ديكهة هيں كه يه تغيرات نه تو مكور هوئے هيں اور نه يكساں " بلكه نهايت مختلف " اور بلا لساظ تقدم اور تاخر - النے هي نفس كي حالت دوران غور و خصوص و استحدلال ميں ديكهيے " كيا هرتي هے ؟ بار بارايک هي سي حالت محسوس لهيں هوئي بلكه هر رقت نئي - مجهكو ياد نهيں كه ايك مرتبه بهي كبهي كهيں كيفيت حس نفس " ايک هي بات پر " مختلف ارتات ميں غور كوئے هوے مكر و يا يكساں وهي هو - ليكن غير ذي حيات اشياد ديں جسقدر بهي افعال واقع هوئے هيں " وه يكساں اور مكر و هوئي دين حيوت اشياد هيں - طبعي " كيمها وي " كيم بائي " مقنا طيسى " دخاني وعيود هيں اور كيفيت كے هيهه مادر هوئے هيں " وہ يكساں اور مكر هوئے هيں " وہ يكساں اور مكر هوئے هيں " وہ يكساں اور مور فوقے هيں " موانو اور كيفيت كے هيهه مادر هوئے هيں " جو انكو آپسميں متميز كوتي هے -

یہیں مم کر ذی حیات اور غیر ذی حیات اشیاء میں ایک نمایاں فرق ملتا ہے۔ یہ فرق اوسوقت اور بھی نمایاں هوجاتا ہے جب هم معدلف تغیرات کو باهم متصل دیکھتے هیں " یہ تغیرات گرکیسے هی مطتلف هوں " مگر ایک دوسرے کے ساتھ کچھه اسطرح بند ہے ہوں۔ میں که ایک کے دولدیدے سے دوسرے بہت سے رک جائے هیں - مثلا سانس لیدا دولدیا جائے تو دو راں حوں مم ای بہت سے همراب افعال کے بند هوجاتا ہے - رنج وعم اور جوش و اشتباق کا علبه " بهرک پیاس کسطرے دور کردیتا ہے ؟ دماخ دل "کوده" سب پر انکا اثر پرتا ہے - حافظه پر زور دالیے معالی کو بہت سے واقعات یاد آجائیدگے -

اسطرے حیات سلسله در سلسله لیکن مطالعت تغیرات کے ایک مجموعه کا نام فے -

### ترضيح مزيده

لیکن یه تعریف بهی جامع لهرکي جب تک هم ان تعیرات کې کولی حد نه مقرر کو دین - همکو بهت فهین تو کچهه ایس حاصله هاے تغیرات ملینگ جو مختلف بهي هین اور سلسله درسلسله بهی - مثلا برف کا پهار جو ایسے تمام تعیرات کا اظهار "مسات

مسات کیا ہے ؟

یہی ' اندروای نظام کا بگر جانا - صارت شروع 'کرنے سے پیشتر [ینت اور کارا ' تھتے اور کوہاں ' جمع کیجاتی ھیں ' اور کام شروع کیا جانا ہے ۔

یه کام کیا ہے ؟ انہي صفائف چیزرنکا مناسب اور موزری طریقه پر لگا دینا ۔

مکان طیار هر جاتا ہے - جر دیکھتا ہے تعریف کرتا ہے - هر چیز غرشنما ہے کسی قسم کا عیب نہیں کارر اسکا تر کسیکر گمان بھی نہیں هرتا که زمائے کا هاتهه یا ارسکے حوادث اسکو کیسا ہد شکل لور باللغر مسمار کردینگے ۔

کوں جانٹا تھا اور کسکے شان گمان میں تھا کہ اسپین کا الحمراد ' وہ الحمراد ' جسمیں فرماں رواے غرفاطہ جیسا با جبورت و شان و شرکمت بادشاہ تضع فشیں تھا - وہ الحمراد ' جسکی میڈا کاریاں اور گل بوتے عجالیات و روکار میں ہے شمار ہوتے ہیں' زمانے کے ہاتھوں اسقدر بدھیائت اور یہاں تک خواب و خستہ ہوجائیگا ا

همارا نو تعمیر مکان بھی بالاخریہی من دیکھتا ہے۔ آج ایک کوئی گری اور کل دائن بیٹھہ گیا اور کل دائن بیٹھہ گیا ۔ مثّی اگ اور اینٹیں اگ مرزازہ اور کویاں دیمک کی نذر ۔ مثّی ایک تحمیر ہوا ہے ۔ راہ گیر دیکھتے چلے جاتے ہیں ۔ کسی کو گمان بھی نہیں ہوتا کہ کبھی یہاں ایک سربفلک مصل موجود تھا 11

اب صفائي شروع هوتي هـ اور ملبه در نيلام پر ارتّها ديا جاتا هـ - درسرے لوگ ليجائے هيں اور اپنې ضرورتي ميں لگا ديلتے هيں - ليکن زمانه اپني چکي ميں اور مکانات کو بھي پيس ڈالڈا هـ اور يه سلسله ايسا هي جاري رهاتا هـ -

یہی حال حیات رصات کا بھی ہے - مکان کا بنذ' اور حوادث کے مقابلہ میں اپ رجود کو قالم رکھنا ' " حیات " ہے ' اور ارسکا گر جانا ' " ممات " - لهذا همکر صمات کی تعریف تلاش کرنیکی ضرورة نہیں' حیات کی تعریف هی میں وہ بھی مصمر ہے -

إب هم ذي حيات اجسام پر ايک نظر اسليے دالتے هيں تاكه ره
 را ز معلي كويں \* جر ارنك نظام كي ترتيب ارر انتھار كا باعث عے ـ

### انشساء راز!

ذی حیات اجسام پر غور کیجیے - دیکھیے ' یہ نمودار ہونے کے بعد کسطرے پہلتے پہرلتے ہیں ؟ لباتات میں سے لیک درخص لے لیجیے اور حیرانات میں سے ایک جانور ' اور پہر کہیے که کیا ان میں سے هر ایک کو عذا کی ضرورت نہیں؟ - کیا عذا کا زیادہ جز انئے جسم کو نہیں لکھاتا ؟ اور کیا انکر بہت سے حرادث کا مقابلہ نہیں کرنا پرتا ؟ یہی تیں باتیں ہیں جر ہم تمام نباتات اور حیرانات پر صادق یائے ہیں ' اور انکو درسرے لفظوں میں بوں بیاں کرتے ہیں :

### ( 1 ): حصول قرة

یہ بہت کہلی مولی بات ہے - کچبہ دنوں کہانا کم کھٹاہیے ۔ پہر دیکھیے کیا حالت موتی ہے ؟ نہ بات کرنے کر جی چاہیگا' اور نہ بولنے کی جوات موکی - جسم میں طاقت بھی نہ رھیگی اور لیک تمام حیوانات اور نہاتات کا یہی حال ہے ۔

Mary Land Lander

کرتا ہے۔ یعنی تغیر آب ر موا سے معیقہ برمتا گیٹتا ہمی رمتا ہے۔
نقل رحرات بھی کر تا ہے۔ پانی کی دھار بھی جاری کرتا ہے۔
حرارت کی کمی بیعی کا اظہار بھی کرتا ہے۔ گریا ذی حیات
اشیاء کی طرح برمنا "کیٹنا " تغیرات مزاج " تغیرات رفتار " تعیرات
اشیاء کی طرح برمنا سلسله هاست مختلفه کا اظہار کرتا رمتا ہے۔
جا ایں همه یه بالکل ممکی ہے که سالیا سال کے لیے یه تمام سلسلے
یہ تغیر آبر ہوا بند کر دیے جائیں " لیکی پہرجمی سلسلوں کے پھر
کہی ظاهر هرجانے کی تابلیت میں ذرا بھی کمی واقع نه هر۔
یا اسے پرخلاف یه سلسلے اپنی حالت اور کیفیت میں بجنسه
جاری رمین اور برمنا بالتل بدد هرکر پہار کو معدم کردے۔

يهال جو فرق هم فني حيات اور غير فني حيات ميل پائه هيل و كه غير دني حيات اشياء ميل ينه تغيرات غير معدود اور به پاپال هيل مگر دي حيات ميل معدود - يه ايک عظيم الاثر مرق ه جو فني حيات اور غير فني حيات اشياء ميل پايا جاتا هي اور اب هم حيات كي تعريف اسطرح كره هيل كه يه " ساسله در سلسله " ليكن معدود مجموعه كا فام ه" -

لفظ " ایک " یہاں غیر "رزرں ہے ' کیرتکہ اس سے "مترشع مرتا ہے کہ کرای مجموعہ ایسا ارر بھی فرسکتا ہے ' جو دی حیات مجموعے کے علاو ہے ' لہدا ہم اسکو بھی ترک کر دیتے ہیں' ارر اب حیات کی تعریف یوں کرتے ہیں که " یه ساسله در سلسله ' لیکن مختلف تغیرات کے مخصوص ارر محدود مجموعہ کا نام ہے " -

ایک اور مرحله ابهی باقی ہے

هم کے حیات کی تعریف دھونگے میں صوف اندروای تغیرات کا لھاظ رکھا ہے' اور اسلیے یہ ابھی ناامس ہے' کیونکہ جبدک بیر رئی تغیرات کا انطباق اندرونی تغیرات پر نہ کیا جاے ' حیات قائم نہیں رہ سکلی -

اسکی فزاروں مثالیں همارے روزمرہ کے تجارب میں ملتی هیں ۔ مهہلی کو پانی سے علصدہ کردیجیے ' اور پھر دیکھیے که صرف بیرونی تقارات کے بدل دینے کی رجه سے آسکا اندرونی نظام کسقدر جلد بگو جاتا ہے ؟

هوا میں سمیت پیدا کردیجیے ' پہر دیکھیے کہ هر شخص پر کیا آثر پرتا ہے ؟ همارے بدلسمت ملک میں جہاں ابھی تک آب ر هوا کی مفالی کا کچیه لحاظ نہیں رکیا جاتا ' لاگھوں جائیں بدنسیب باشنموں کی هر سال موت کے گھات اوتر جاتی هیں - مرف پانی کی خوابی ہے دس لا کہہ انسان سالانہ نجانۂ اجل بنتے هیں 1 اسی ہے هوا کی خوابی کے نتائے کا قیاس هو سکتا ہے ۔

یہ شروری نہیں کہ آب رہوا کا اثر نوراً ہی محسوس ہو۔

اکثر ایک پور ہی نسل کا زمانہ بھی اسکے لگیے کم ہوتا ہے۔ موجودہ

نسل کے قواے ڈھنی ' مماغی ' اور جسمی جانب بنا رہے میں کہ

یہ ایسے می بیرونی مضر تغیرات کا شکار میں ۔ بیرونی تغیرات

میں آب و موا می شامل نہیں ہے ' بلکہ قلت و کثرت عدا ' اور
کمی و بیھی باشندگل بھی موثر ہیں ۔

لهذا اسى مرحلة نظر كے طے كركے كے بعد هماري حيات كي تعريف يه هوتي ہے كہ "رہ سلسله در سلسله " ليكن مختلف تعيرات كا م خصوص اور محدود مجدوده " بشرط انطباق تغيرات بيروني ہے " زيادہ وضاحت اور المقصار ہے هم كه سكتے هيں كه " اندرولي نظام كے بيروني نظام ہر پيهم انطباق كا نام حيات ہے " يہاں نظام ہے مواد ہم مجدودة تغيرات ہے " جو هم اوبر بيان كوچكے هيں -



# موتسو مالسي سهودها تاران جدگ

قاریین کرام کو یان ہوگا موتور السام (پیس کانفرنس) رمیں طے ہوا تھا که تاوان جنگ کے مسئلہ پر اس موتور مائی میں غور کیا جائیگا جو داون عثمانیہ کے لیے پیرس میں منعقد ہوگی - حلفاء بلقان کو اس موتوس میں شرکت اور نه صرف شرکت ملک بولیے کا حق بھی دیا گیا تھا -

اس مسئله میں نفس استحقان کے علاوہ نیک اهم نقطه بعث یه بھی ہے که کہاں سے دیا جائے ؟ حلفاء اسکے منعلق در تجریزی پیش کرتے ہیں ۔ ایک یه که یه روم جنگی کے اس بین فیصدی اضافے ہے ادا کیجائے جو دول کے اصلاح مندرنیه کے لیے منظور کیا تھا ۔ دوسرے یه که اس صرورت سے ساطنت عثمانیه ۱۹۔ ملین پردی قرض کر اے ' اور اس قرص کی ضمانت میں یه اصافه منفول کردیا داے ۔ مجورہ موتمر مالی کے جلے دورس میں هور میں میں حیل اسود کے زکدل کے تاوان جنگ پر ایک تحریر پرهی ' اس نحریر میں ان صروریات پر بہت رور یر ایک تحریر پرهی ' اس نحریر میں ان صروریات پر بہت رور دیا گیا تھا جنگی رجه سے (عدم استحقاق کی صورت میں بھی ا) دیا گیا تھا جنگی رجه سے (عدم استحقاق کی صورت میں بھی ا)

تحریر کی تلارت جب خدم ہرجکی تر عثمانی رکلا نے نہایت سختی کے ساتھ اعتراضات ایے -

جنگ اسود کے رکیل نے یہ بھی ہیان کیا تھا کہ۔ موقعر السفراء میں تاوان جاگ سے اِصولاً اتعاق کنا جا چکا ہے۔

یہ غاط بیائی عالماً اعضاء مرتمر کو موعوب کرنے کے لیے کی گئی
تمی ' اور اگر نامہ نگار نوبی پریس کا قباس غلط نہیں تو دوسری
نجویزوں کی طرح اتحاد مثاث کی رزارتہا ہے خارجیہ کی سازش کا ندیجہ
تمی - بہر حال ہوا یہ کہ اس روایت پر اتحاد مثلث کے تمام رکلا
مہر بلب رہے ' لیکن التلاف مثاث کے سرخیل یعنی جرمعی کے
رکیل نے نہایت شد و مد ہے تکذیب کی - اس نے کہا کہ میں
بوٹرق کہہ سکتا ہوں کہ کم اور کم جرمنی حکومت نیز کسی جرمن
رکیل نے کبھی بھی تاران جنگ کی نجویز سے اتعان نہیں کیا ۔
حلفاء بلقان نہیں کو اگر تاران جنگ کی نجویز سے اتعان نہیں کیا ۔

حلفاء بلقبان کو اگر تاران جنگ دلایا گیا تر اس سے دولت عثمانیہ کی حالت بد سے بدتر ہرجا لیگی اور پہر اس صورت میں اس ضمانترں کے دیدے کے قابل نہ رہیای جر بغداد ریلرے کے راسطے اس سے طلب کی جا رہی ہیں ۔ اس سے قطع نظر دولت عثمانیہ میں حلفاء بلقان اور نتیجہ روس کی مداخلت بڑہ جالیگی -

یه اسباب هیں جاکی بناء پر جرمنی ارر نه صرف جرمنی بلکه استریا اور اللی کو بھی تاران جدگ سے اختلاف ہے -

ر رس کو تُعورة ُ حامی هونا چاهیے ' فرانس که فلا فی مرضات الُورس ہے ضرور روس کے هم اُهدگ هوکا۔

معاددہ کریت ہے قبل انگلستان کی پالیسی پرایک حجاب کثیف ہزا امر نها امگر حلامات سیاسیہ کے آراء رقیاسات سخت متضارب رامتعارض تے ہ

بعض، اهل الراے کر امید تهی که کم از کم اس موقع پر انگلستان عثما ایوں کی صرورهی پاسداری کریگا - نه صرف اسلیے که اس سے اسکی رفاداری کے دعارے کے ر مبلعیں کو ایک موقع تارہ حاصل ہوگا ' بلکہ اسلیے بهی که ابهی کویت پر انگلستان کے حقوق کو دولت عثمانیه کے تسلیم نہیں کیا ہے ' اور حونکه دولت عثمانیه کے نسلیم کیے بغیر یه حقوق یورب کے نزدیک '' قانونی '' نہیں هو سکنے اسلیے یک گونه نرکوں کی ملا طعت ر دلداری صوروری ہے' مگر دوسرے اهل نظر کی مدات تهی که انگلستان یورب کے دیورکی سحالفت کنهی گوارا نه کریگا ' اور نسلیم حقوق کے لیے کوئی فرنگیانه تدبیر احتیار کریگا -

معا هدد نویت هر چاکا ہے اور قائدر قدلی نامه نگار قدلی قیلیگران کی راے دنتر خارجیه کے اسرار و خفایا کے علم پر معنی ہے تر اب الگلستان کے هانهه ترکوں کے بدلے فرانس اور روس کے هانهه میں هیں ا - اخفا کا پردہ پڑا هوا ہے جو عاباً عین وقت پر اُ نہیکا -

تاران جنگ کا مسئله هاور عیر ملفصل فے اس عدم انفصال کے لیے شکریه کا مستحق (اگر خوتر) جرمدی فی ورده اگر صرف انگلستان کے اتفاق پر صوفرف هوتا تو غالباً - ایم - سار دوب کی ایک جنبش ادر کب کا حسب داخرہ فیصله کرجکی هوتی -

---

# نــرک و عــرب

المسر نسر العسري

ترکوں اور عودوں کی باہمی کے لطعی کے ماعاق خود ترکوں کے جو خیالات ظاہر کیے ہیں آن کا ماحصل یہ ہے :

درلت عباسیه اور دولت عباسیه کے ساتیه خلامت عربیه کا چراخ اس آددھی نے کل کیا تھا ' جو سنه ۱۵۹ - میں صحراے تا تاریخ اٹھی۔ تاریخ اپ آپ کو د ہرا ر ھی ہے - عمل کے جواب میں ود عمل کی تیاریاں ھیں ' اور اب عرب ہے ایک طوفان باد بیا ھورھا ہے ۔ تاکه اس خاند ان تا تارکی کی یاد کار اور آخرین خلافت اسلامیه یعنی د ولت عثمانیه کے شیرارہ کو برھم کو دے ۔ لاندر اللہ ۔

یه صحیح فے که لا مرکزدست پس مانده اقرام کے لاے آب حیات فی مگریه یاد رکھنا چاهیے که سم قاتل بھی فے - اسلیے پہلا سرال یه فے که اسکی طلب میں جو لرگ سرکرداں هیں انہوں نے پلے اسکی مقدار خوراک ' طریقهٔ استعمال ' اثناء استعمال میں مدرعات ر محطورات اور ممد ر معاوں اشیاد کے متعلق بھی راقعیت بہم پہنچائی فے ؟ یه یاد رکھدا چاهیے که تلوار کا هاده میں لینا جسقدر آساں فے اتدا هی اسکا چلانا دشوار فے - عرب ک دبستان سیاست کی ابھی ابچد بھی ختم نہیں کی فے -

اعلی دسلور کے بعد ہے جمہور عرب کے کان رموز سیاست ہے ضرور آھنا ہوگئے میں ' مگر یقیناً آج بھی اسکے مفہوم ومعلی ' اسکے طرق و رسائل ' اسکے مکاید و مسایس ' اسکے نتائج و عوالب ہے اسکے طرق و بیگانہ میں جتنے کہ عہد حمیدی میں تیے ۔

رفعا و روحا لسبد ریادہ باغیر فیں مگر الکی والفیست کا مصدر و منبع بلاد یورپ کی سیامسٹ بدمی مرافات یورپ کا مطالعہ اور سب سے زیادہ وہ تعلیم و تلقین ہے جو رفتاً اوتناً برطائی اور فراسیسی سفارتھائی میں دیجاتی وفی ہے -

ان تمام امور سے قطع نظر لبعد اور حجاز عداً غود مطالر ریاستیں هیں۔ پهر کیا الهوں کے اپنی اس غرد مطالری سے فائدہ الله یا ؟ کیا الهوں نے اپنی اسلام داخلی کی کوئی کوشش کی ؟ موجودہ روساہ حسر کست عربیسہ اگسر در حقیقت مطام صادق هیں تر انکا اولیں فرض یہ تها کہ وہ ان عداً خود مطال صوبوں کی اصلام کی کوشش کرتے ' اور اپنی اس کوشش میں کامیابی کے بعد شام و عراق کے لیے بهی استقلال داخلی کا مطالبه کرتے ۔ اس صورت میں موجودہ شور و غرعا ' اور حوبت آفریں و تہدید آمید کی صوورت نه وہتی ۔ تجد و حجاز کی تعلیل و تهدیل عالی تعلیل داخل کی صوورت نه وہتی ۔ تجد و حجاز کی تعلیل و تهدیل الهیکا ۔

اجانب راغیار ہے - که صیاد ملک راملت هیں اور مدت ہے انکی گہات میں ہیٹھے هیں استغاثہ راستعانت کی حاجت ده پوتی ا کھونکه خود تمام مالم اسلامی انکے ساتھه هوتا -

تسویک عربی کے متعلق یہ خوہ تراوں کے خیالات میں - آیندہ بھرط فرصیت انشاہ الله العزیز مم تعمیل کے ساتھہ لا مر کزیت کے متعلی ایج اواہ ر افکار بھی لکیدلگیے - اسواست مم الدوسر العربی کے تیسرے جاسہ کی کاروائی پر انتخاہ کرتے میں ' جر تاوہ عربی قال ہیائے کے لیے ایک کانگرس کے عربوں کے اس تصریک کو بار آور بدائے کے لیے ایک کانگرس ( موتمر ) قائم کی ہے جس کا نام سامزمر السوری العربی " ہے' کانگرس کے تمام جلسے پیوس کی انجمن جغرافیہ کے علی میں ہوئے ۔ آخری جاسہ ۲۲ - جون کو تھا ۔ جلسہ کا اختتام شیع احمد طبارہ کے ایک طویل خطیے سے کو تھا می بیائے ایک خطابہ کے عیر ممالک کو کبرں جاتے میں بصاله کہ شامی ایک ممالک سے شام کو مجرت کرکے آر ہے میں بصاله کی خطریز کو شامی ایک خانمان مسلمانان یورپین ترکی کے تیام شام کی مہوریز کو شامیوں کے لیے خطرنا کے بتایا ' اور کہا کہ اس تجویز موریز کو شامیوں کے لیے خطرنا کے بتایا ' اور کہا کہ اس تجویز کو مقصد اصلی عربی بعود و را ثر کو صدمہ پہنچانا ہے ۔

شیخ طدارہ کے بعد صبلی آمددی کہوے ہوے۔ صبلی آمددی کے ہے ایخ رطن پرستانہ جذبات کا اظہار کیا '' اسکے بعد یہ تجریز پیش کی کہ - لبدان کر ( جہاں قریباً تمام تر ممداز آبادی عیسا لاوں کی ہے ) سریتزرلیدڈ کے نمودہ پر حود مشتاری دیجائے ۔

صبلی آفندی کے بعد اسکندر یک تیرے ہوے ' اور بدلاہ عربیہ میں اصول لا موکز بنت پر اصلاحات کے روشنا س کیے جاے کی صرورت پر رور دیا ۔

اسكتے بعد اجدىي مشير خدمت عسكريه رعيره تجاويز پر بصت ر مذاتشه شروم هوا- گفتـگو فوانسيسي ميں هوتي تبي - طويل لغد رود ر مناقشه ر مناظره كے بعد يه قرار داديں طے پائيں -

( ) سلطنت عثمانیه کے بقاء رحیات کے لیے فوري کا مل اسلامات کا فاقد الاثر هوا ضروري ہے۔

( ٢ ) يه امر ضروري ها که عثماني عربوں کے حصول حقوق سياسي کي ضمانت اس طرح کیجائے که انکو سلطنت کے مرکزي انتظام میں شریک کیا جائے -

on the second state of the

( ٣ ) شام میں تقصیم (غالیارات-کا وہ نظام فوراً نا فذ کردیا جالے جو اسکے ضروریات اور اہلیت کے موافق هو ۔

(٣) مربة بيروت اپنا مطالبه ايک خاص قرار داد (يعني مجلس عمومي كے اختيارات كي ترسيم اور اجنبي مغتشين [ يورپين انسپيكٽروں ] كي تعيين )كي صورت ميں ظاهر كر چكا ہے - جسكر جمعية عموميه كے ١٣١ جنوري سنه ١٩١٣ ع كر پلس بيي كر ديا ہے - اسليم يه موتمر اسكے نفاذ كي در خواست كرتي ہے -

( ٥ ) مجلس مبعرثان میں بلاد شامیه اور بلاد عربهه کے لیے عربی زبان سرکاری زبان تسلیم کیجائے -

( ٧ ) خدمت عساريه بلاد شاميه اور بلاد عربيه كه ليس مقامي در - عير معمولي شديد حاجت كي مورت اس ميں اسلانا هرا -( ٧ ) لبنان كي كمشنري كي مالي حالت كي اصلاح كي عكومت مامي هر -

( ۸ ) عثبانی ارمن جر اصلاح چاہتے میں اس سے یہ موتمر مندردی ظا هر کرتی ہے -

( ٩ ) ان تمام تجريزرن كي اطلاع حكومت عثمانيه كو ديجائي -

(۱۰) ان تمام تجریزرں کی اطلاع حکومت عثما نیه کے دوستوں ( فرانسیسیوں اور انگریزوں ) کو دیجائے -

( ۱۱ ) موتمر عربي جمهوريت فرانس کي مهمان لوازي کا شکريه (دا کرتی ہے -

( ۱۲ ) اسوتت سے لیکے اور ان تجاویز کے نفاد تک کوئی عربی یا شامی اس مو تعریا اسکی ماتعت مجالس کے افری خاص کے بعیر حکومت عثمانیہ کا کوئی منصب یا عہد، قبول نه کرے ۔

(۱۳) مذکورۂ بالا تجاریز هی شامیوں اور عربوں کی سیاسی فرد عمل هیں - کسی امید وار - بعر ٹیت کی اسر قب تک مدد به کیا ہے۔ کیمائے جب تک اس فرد عمل کی حمایت کا وعدہ نه کر لے - کیمائے جب تک اس فرد عمل کی حمایت کا وعدہ نه کر لے -

### مسئلسهٔ شوقیسه مهان لیک بلفان لیک

( مقلبس از لندِّن تالدر- ۲۷ - جرن - سنة ۱۹۱۳ م )

اتعاد بلقان مانتبنگرد (جبل اسود) کے شریک هونے ہے ملک هوگا - فرمان روائے جبل اسود (شاہ نکولس) همیشه ترلوں کے خلاف عیسائی سلطنتوں اور ریاستوں ہے معاهدہ کرنا چاہتا اللہ ۱۸۸۸ ع میں اس نے ایک یاد داشت اسی مضموں کی روس کو بعیجی تھی - جولائی سنه ۱۹۱۱ ع میں جب طرابلس العرب میں هدور لوالی شروع بھی نہیں هوئی تھی اس نے اپ سفیر قسطنطیدہ کو لکھا کہ روسی سفارت سے گفتگو کرے ' جب سلمبر میں لوائی کا اعلان ہوگیا تر سرویا ' باداریا ' بوائی کر فوجی اقتصاد اور جبلی کارروائی کے لیے آمادہ کرلیا - اس وتت تک سرویا ترکوں کی طرفدار پالیسی پر عمل کر رهی تھی - مگر فوراً هی یه پالیسی بدل دی گئی' جب شہزادہ دینائر سند ۱۹۱۷ ع میں صوفیہ گیا تو مادة پنگر اور دوسری بلقائی حکومتوں میں مفاهمہ هوچکا تھا۔

BENDY 113 - CHIEFE I

الپرول سله ۱۹۱۲ ع سے بلغاریه میں ان معاملات کے متعلق آزیادہ عملی مورت پیدا فرگئی - کچهه روز کے بعد ان ریاستوں میں آرکی سے مقبومی کرنے کے ایک عام اتصاد مرکیا جس کا نام " اتصاد مال نمرانیه " قرار پایا - یه کل انتظام اور اتصاد اول اول مصفی مدافعت کی غرض سے قالم هرے تیم مگر جب گرمیوں کے موسم میں کوچا نه اور برانه هیں قتل عام هوا " تر آخر اس اتصاد کی نوعیت تبدیل هرگئی" اور اب اس میں حمله و هجوم و پیفقدمی کی شان آگئی - اس مصامله میں کوئی تصریری معاهدہ لہیں هوا تها - البته

اس معامله میں کرئی تھریری معامله نہیں موا به - ابتد سرویا کے سالمہ ایک عہد نامہ ماہ ستمبر میں ضرور هوا تها ' جو سریسرا ( سرئیلزرلیند ) میں تکمیل کر پہرتھا تھا -

جبل اسرد نے سب سے پئے ترکوں کے خلاف جنگ بلفان میں ہتھار اتبائے تیے اور سب کے آخر میں لڑنا باحد کیا ہے ۔ جبل اسرد اس قدر کیوں پیش رہا ؟ برررپین مدبر اس مسئلے کو اب تک اجھی طرح حل نہیں کرسے - بعض کا خیال ہے که اقتادیوں کے پیلے پہل جبل اسرد کو اسلیے بہزا دیا تھا کہ اول یہ پیشقدمی کرانے بعد کروہ بھی میدان جنگ میں اتر آئینگے -

جبل اسوق نے در وزیروں نے اس جدیک کی ضرورت پر سخت
زور دیا تیا مار تنورچ و پلامیلاز یه (Martinoch and Plamenatz) تے
کیرتک ان مولوں وریروں کی راے تبی که جبل اسود نے حدود
کی ترسیع اقتصادی حیثیت نے نہایت ضروری ہے اور صرف یہی
موقع ہے که اس نے فائدہ اٹیا در ملک کو رسیع کیا جاسکتا ہے اور ندہ ایندہ ایسا موقع ہرگز نہیں ملیگا ۔

اس چہوٹی سی ریاست کی اقلصائی حالت راقع میں بہت حراب تھی -کیرنکہ روس کے بخل ھی پر اس کو قناءے کرنا پرتا تھا ہیرونی بنیا ہے بعلقات قدرہ سمندر کی طرف ہے ھرتے ھیں اور وہ آسٹریا کے قبضہ میں تھا ۔ اب موقعہ تھا کہ اپنا راستہ سلطنت ٹرکی ہے جو اس کی قدیم دشمن تھی فصب کرکے نکالے -

مفترحه ملک کی تقسیم کا سوال اندا اهم تها که اُس پر اول هی سے عور کرک تھویز کو قرار داد کی شکل میں لا یا گیا - مناسب معلرم عرا که بلحاظ قومیت رعایا ملک تقسیم هوگا - اور یہی سب سے دہتر تامدہ هو سکتا تها -

عہد نامه بران کے بعد سے ۳۵ - برس متراتر خورر یزیو تکے حو واقعات ہوتے رهیں هیں آنکو فراموش نه کرنا چاهدے - اس وحت جو بہت سی بعا اور بیجا شرطیں پیش کی گئیں نہیں هم آنکو یہاں قلم انداز کرتے هیں - اس میں صوبع کلومبٹر رقبه سک درج نها نهیں نها بلکه انسانونکا تها - جن کے سیس میں دل اور حیوانات کا جدبات تے اس رجہ بے ریاستوں کے فرجی لعاظ بے مصدق مانی مگر یہ بات بالکل ایسی هی تهی که اپنی دیریدہ مترحات مصدق مانی مگر یہ بات بالکل ایسی هی تهی که اپنی دیریدہ مترحات کے ماتعتی بے نکلنا جاھے - یا کیلے (فرانس کا ایک قصدہ جو اریاستی کی در حواست کریں - اور جعرافی حیواست کریں - اور جعرافی حیواست بیلی الحق میں تها ) کے باشندے انکریزی حکومت بے الحاق کی در حواست کریں - اور جعرافی حیواست بیلی الحق میں تها ) کے باشندے انکریزی حکومت بے موازنگ اقتدار کو قائم رکھا جائے - یہ ایسی بات تهی که بلقان میں امن و آشتی کی سبیل نه نکلنی - کیونکہ بلعاریا کا پله همبشہ بهاری دیا ھے -

مقوہ اس کے نمایاں فوجی کارروالیوں کی بہت سی روایسیں مقہور کی گئیں - یونانی بیوہ کی کارروائیاں نہایت شد و مد ہے نمایاں کی گئیں - غرضکه اس زمانه کے قاریهن اخبار کو یہ معاملات

پڑہ کر پہلی نظر میں رهی راقعہ انکبرں کے سامنے اَجاتا ہے جب که میلاد مسیم سے تبل یونان سے ایران کی لڑائی هرائی تبی "ارر ایرنانی افسررں سے کہا گیا تها کہ هر شخص کے کلم کے مطابق انعام تقسیم کردیں " تر انہیں نے سارے انعامات اچے هی نلم کی ذیال میں مخصوص کر لیے تیے ۔

ریاستوں کی فرجیں نہایت بہادری اور جوش سے اویں مگر بلغاریا کا نقصان سب سے زیادہ ہوا ہے - اِس عہدنامہ کی رو سے گو بلغاریا کا زالد نقصان تو ہوا ، مگر معاہدہ کے مطابق اُس کو ایک چپہ زمین بھی زیادہ نہیں مل سکتی -

فوجي اعتبار ہے بھي تقسيم ملک لا لحاظ نہيں رکھا گيا خوش قسمتي ہے اس قسم کي بعض تجويزيں ايے وقت پر بدل کئي تھيں - کبونکه اگر ایسا نہوتا تو لولي برعاس کی جنگ ھي وقوع پدير له هولي هوتي - جب اسطرح عملي کارروالی کے ليے مهدان مان هوگيا - تو آخري انتظام کے واسطے تومي اصول کو قائم رکھا گيا - يه مان ظاهر تها که اس اصول کے مطابق بلغاريا کو سب سے زیادہ ملک ملیکا -

یورپ سے ترکوں کے تکلنے سے ایسک درا حصہ ملک کا آزادہ مرکیا ۔ جسکو تمام مورج اور سیلج بلا رعایت بلغاری نسل سے آباد بتاتے ہیں کیہاں تسک کہ بلغاری پادری کے تعین سے پلے بھی مقدر نیہ کو بلغاری ہی کیا جاتا تھا ۔ بد قسمتی سے سردیا ہمائید گرو اور یوناں کے واسطے ایسا معما صلہ نہیں ہے ۔ ابھی مشرق ادائی کے متعلق اچھی طرح سے نیسا کہ درجا سے جب مشرق ادائی کے متعلق اچھی طرح سے نیسا کہ درجا سے جب آزادی کے در آئیدی تب سردیا اور یونان بلغاریہ سے بتری قومیں ہوجائینگی ۔ اور اگریہ قومیں (تعاد پر تائم رہیں تر انکو بلغاریہ کا دست نگر ہوکر رہا پریگا ۔



## درود تــاج

پیارے سنی بھالیر - مضرت رسول مقبول کے شیدائیر - تاجدار مدینه کے غلامر - سبز گلبد والے بادشاه کے جمال اقدس پر قرنان هرک والو - تاکر مؤده اور تاکر مبارک باد که همارے عنایت فرما علیجناب مصد یرسف حسین خانصاحب ولیس دویلی محله قلعه کے ایدی محص محبت اور خرشدودی الله عز رجل و رضاے حسیب کریم صلی الله تعالی علیه رسلم کے دورد تاج فہایت خرشخط اور عدده کاغد پر محمه اسداد و ترجمه کے هزارونکی تعداد میں جہوائے هیں خانصاحب موصوف کے دلاکسی آخرت اور معارضه کے تقسیم کردیکا اعلان درمایا ہے جن صاحدونکو دورد تاج مطلوب هوں وہ بدردہ تاج مطلوب ہوں وہ بدردہ تا ہوں وہ بدردہ ت

درشه علي قادري نربلري - معله چاه چزيماران

# الهسلال كى ا يجنسسي

هندرستان کے تمام اردر ' بنگلہ ' گجراتی ' اور مردتی هفته وار رسالوں میں الہلال پہلا رسالہ ہے' جو بارجود هفته وار هوے کے' روزانه اختارات کی طرح بکثرت متفرق فررضت هوتا ہے - اگر آپ ایک عمله اور کامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو ایٹ شہر کے لیے ایک ایجلت بن جائیں -

# بلقسانيسوں کي باهمسي آويزش

يسورپ کې کسريمه وزاري

بلقانیوں کی آریزش جب نک عثمانیوں سے تمی یورپ خرش تھا اور اُن کو مُخاصانه تبریک کے تھے بھیم رہا تھا <sup>او</sup> لیکن جب ہے طفائی آہس میں کرم سائیز صرے ھیں رہ ان سے نہایت کبیدہ ر درافرېفله خاطر ۾ که ايسا نيو هلال کو اُس کي کيولي هولي عطمت رابس مل جالے - لندن آالدز ۴ - جرالي سفه ۱۹۱۳ع کي۔ اشاعت میں غرنابه افشانی کرتا ہے:

> مقدرنیه میں حلفاء بلقان آزاد کرنے رالوں کے بیوس میں داخل ہوے ا مگر رہ آج تمام ملک کو ان بزاعوں سے بد تر اور برمم تر ازاءرں میں دالے پرمائل معلوم ہوتے میں جرعثمانی شاهنشاهي ميں بهي معلوم نہيں۔ هولی

> اندعی ابندالی ظفرمندی - جس ئے یورپ کی معلمانہ مگر غالباً قبل از رقت آفریں و تعسیں کا غلفلہ برپا کیا تھا۔ اس سے زیادہ تاسف انگیز ملکہ معرت انگیز انجام نہیں راہسکتی۔

> و ایج افراط پاس آراسی کا تعفه لے جاے کے لیے برج تی مگررہ ایک ایسی و زمین میں بربادی پھیا ہے کی رجه سے خلم فررع میں جربرداشت ہے آزمائی جا چکی ہے۔

يررپ كى نسبت زياده بري ترمون

رالونکی متعلقه ذمه داری کی بهت زیاده پر را بهیں کریکی ۔

رهً الخسلبة حق اور باطّل تمي خوشنما تر هلكي تصويروں پر غور کرے کو فاصفطور کردیگی اور انسکی مزید جنگ کی شرمناک غلطی پر درنوں جماعتالیں۔ یکساں سخلی کے ساتھہ ملامت کر ہے کی طرف مالل ہونگی ۔

عام خیال جر اس قدم کے معلومات سے حاصل کیا جاسکتا ہے جیے کہ اسرقت بہم پہنچتے میں یہ فے که نئی جنگ کے شروع کرے میں ہے بلغاریوں نے سنجبدگی کے ساتھہ کاررر الی کی ۔

جبکہ ایک طرف ہم ا<del>س</del> قطعی کارروالی کی <sup>را</sup>بت کورور ہے کازور ہسدیدگی طاہر لہیں کرسکتے اسی رقت میں درسری طرف هم بلغاریا کر اس بناء پرکند یم بھی کرسکتے که رہ نمایاں بائی اساد ہے ۔ جہاں سب مجرم عور رھاں "طرف" کی بصت نہیں ہرسکتی -

هم بہادری کے ساتھ حاصل کیے مترحات پر تعسین ر آ فرین ے لیے آبار آی<sup>6</sup> مگر اب ہم کو لرگ پر ا<del>ز</del>ے والوں کی صورت میں قدول کے لیے ' جسمیں سب برابر کے شریک ھیں ' ملامت کے

هم سے کیا جاتا ہے که مول کو جذبک روکلا چاہیے مگرکولی هم ے ٹیسک طور پر کہنے کے لیے تیار نہیں رکه اسپونسکر الکو روکنا۔

علاه اورکولي چيزنهين ملکي.......

اگر زارکی نصیصت این پیش الدیشیده اثر میں نا کامیاب عوبیکی ھ تو پھر کار فرما مداخلت ے کم کولي ھے فوراً میکن له هوگي۔ كار فرما مداخلت اخواه كسي طرح ترتيب دي جال اله جلر میں بہت ے خطـرات الیکی جن ے بچنے کا غراہقمانہ سب کر هر نا چا ههيے ۔

اتحاد بورپ ابهی ناکم نہیں ہوا ہے کیونکه اہمی تک موہود ھ اور اس کا مستحکم بلقال قیام میں مقامی جنگ ع روکنے ع ابے اپنی عدم فاہلیت سے بہت زیادہ اہم گیے کا لعباط فرتا ہے۔

اگر جیسا که آغسرین خبررں سے متسرشع هوتا ہے یه برادر کش جدگ ایسے حدرد تک پہنچائی ہے جاتے سد.

باقاعده اعلان جنگ مصف ایک امر رسمي ر اصطلاحي را جاتا آھ ' تو درل ے لیے معفوظ ترین راسته اس نلی جنگ کر مقامی رنهنا ہے جیسا کہ الہوں ے حلفاء اور ترکي کي جاگ ميں کيا تھا۔ مسیعیت اور مدنیت درنون ای مفاظرہے ذلیل ہوئی ہیں جو اب ٹے منکشف هو رہے هیں ۔

ریاستہا۔ بلقان ایک ایسی بربريت ميں گرزھي ھيں جو اُس بربریت ہے کہیں زیادہ گہری اور شرمفاک ہے جو آرکوں کي طرف ہے عمل میں آتی تھی ۔

رہ ان بلند امینوں کو 3ما رہے میں جرانکے مستقبل کے ملعلق قائم کی کئی تھیں ' اور اٹے آپ کو خوفناک۔ طور پر گرلج سے قریب کررھ میں ۔ زاادے زالد متحدہ یورپ جرکھیہ

کی عام اجماعی راے اس موتقه پر لوئے آرکوں کو ثمرات نتم ے محروم رکھنے کے ایم عور کر رہے دیں کرسکتا م ودید دیکھتے رہنا م که انکے زود مشلمل میلا نات کر پھیلنے نہیں دیا گیا ہے۔

موسيسو پسوا سكارے

# جمهور ية استبداد كي حمايت ميس

کہتے هیں جوہوریة فرانس کی شعاع جربت تمام الوام عالم ك ليب يكسال فيض بعش ع " ليكن لفظ " اقوام " غالباً صرف " پر الماران صلیب " کے لئے مخصوص هوکا ' ورنه فرزندان توحید کی حریت چهیدے میں فرانس کو جو انہماک فے اس کے راتعات للبديات تا فليلت ك أس بلند صارت پر خط عبرت ميں اب بعی سفرش نطراً رہے ہیں' جر ملے ساذنه ( ادان کا کلبد) تھا اور جہاں اب بجاے بانگ نماز کے ناقرس کا شرر سنائی دیتا ہے۔ جلک بلقان کی اہتدا میں یوپ نے اُس رقت کی موجودہ حاست کو برقرار رکھنے کا اعلان کیا تھا - موسیو پوانکارے آن داوں فرانس کے رزیر اعظم تم - بلقانیوں کو جب فلم هولي توسب سے بطے أنهوں نے زور دیا که مفصوبه علاقے اب ترکن کو راپس نه ملینگے - آجکل کی جنگ میں ترکوں کو جب علع هولي تو ضرور تها که اس فلع کو شکست کي صورت ميں تنديل ارنے کي اوشش کي جاتي - سرايڌو رڌ گرے

THE STANDAR ST. S. ST. CO.

اس تام کو تنہا الجام نہیں دے سکنے تیے ' اس لیے موسیر پُوانکارے ہے اسکنداد کی گئی۔ جو کچبه دنوں نے فرانس کے رئیس الجمہور موگئے میں ۔ ماسب موصوف اسی عرص سے پچھلے مفلے میں انگلستان تھریف آئے تیے ۔ لعمن تالمز آن کی آمد کے متعلق للهستگا ہے:

گذشته هفته کے چہار شنبه کی صبع کر دمنر رزارت خارجیه میں مرسیر بھی ( رزیر خارجیه فرانس ) مرسیر کمیبن ( سکریئری و زیر خارجیه فرانس ) اور سر ایدردد گرے و سر ارتبر نکلسن ( سکریڈری وزیر خارجیه انگلستان ) کے مابین ایک طوبل صحبت رہی۔

صرپہر کو ایواں سینٹ جیمس میں رزیر خارجیہ انگلستان ا انکے سکریٹری اور موسیو پرانکارے میں ایک گھنٹہ سے زالد صعدت پرچی۔ اس میں فرانسیسی سفیر اور موسیو بچن بھی موجود آیے >

رپوٹر ایجنسی کو یہ ظاہر کرنے کی اجارت دی گئی ہے کہ میدان مبلحثہ صرف بلقانی پچیدگیوں اور قیام امن هی پر نہیں بلکه تمام سوالات متعلقہ ترکی پر رسیع تھا ' جس میں ترکی میں در نوں سلطنتوں کے مصالم بھی شامل ہیں -

عملاً مرائس اور الگلستان کے مشترکہ مصالح کے حوالے دیے گئے۔ کسی با قاعدہ دستاریز پر دستخط نہیں ہوے الیکن اس صحبت نے یہ واقعہ منکشف کو دیا کہ دونوں حکومنوں کی رابوں میں کامل اتفاق ہے۔ دونوں حکومتوں کی موجودہ پالیسی کے نقطہاے اتصاد مستکم کینے گئے۔

اسی هفته کے پنجھنبه کو موسیو بچن نے ریوائر کے نامه نگار خاص کو سینٹ جیمس پیلس میں باردیا - موسیر پرااکارے کی سیامت انگلستان کے متعلق اثناء گفتگو میں فرانسیسی رزیر خارجیه کے گیا:

اپنی سیاحت انگلستان کے متعلق رئیس کا غیال هر نقطه نظر سے اچها ہے - رہ بہت گہرے طور پر الی استقبال ہے متاثر هرے هیں جو قوم عکومت اور پاد شاہ کی طرف ہے کیا گیا تها رہ صرف ایک دمعہ اور بیان کرسکتے هیں که الکی سیاحت ہے انگلستان و فرانس میں سلسله مفاهست کسقدر مستحکم هوگیا ہے -

اس غدمت کا ثبرت ہر اس مفاهمت نے دنیا کے بڑے ہمے کے لیے انجام سی ہے - ان اعمال میں مللا ہے ہر اس کے تمام یورپ کے فوائد کے لیے ہیں المللي امن کی غدمتگذاری میں کیے ہیں -

اس گفتگر نے جر میں نے سر اندررۃ گرے سے کی نه صرف گذشتہ کی تصدیق کردی بلکہ یہ ثابت کر دیا کہ سیاسی سوالات میں معرماً اور قیام امن کے متعلق تمام امور میں خصوما دراوں وزارآوں (چانسلیریز) کی رائے میں بالکل بہمہ رجوہ انفاق ہے - اس طرح رئیس کی سیاحت نے دنیا کی قوموں میں مصالحت کا ایک اور عضو پیدا کر دیا ہے -

# ترجمه اردو تفسيسر كبيسر

<u>a</u>

جسکی نصف قیمت اعانهٔ مہاجریں عثمانیه میں شامل کی جائیگی - قیمت حصهٔ اول ۲ - روپیه - ادارۂ الہلال سے طلب کیجیے -



#### هريسهم فسعمام موسعه

مسلمان کسي ايک امر ميں آزاد کيوں هيں?

#### هسسئ على المسوت لا الحاســ من العســد

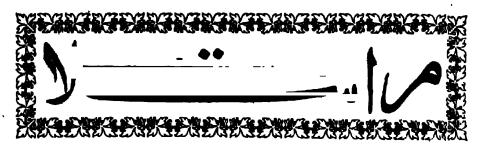
مصر میں ایک آراد قومی یونیورسڈی تالم کرے کی تحریک جن دنوں زیر بحث تھی کہ تیلیگراف کے ایک نامہ نگار ک آسی رمالے میں تعریف کی تھی کہ "مصریوں کی قومیت مردا مورھی ہے 'خود تو مبدلاے سکوات ھیں مگر اس ابتلا میں بھی یونیورسٹی کا شرق ہے " یہ موت راقع میں کوئی خیالی موت نہیں 'اس لیے کہ جس قوم کی مقہوریت اُس کے تمام اصداف زندگی پر محیط هو اُس کو ربعہ نہ سمجھنا چاھیے۔

مرت آنی تھی آتی رھی' یونھورسٹی بننی تھی بن کلی' لیکن مزے کی بات یہ ہے کہ مرے والوں کے ہات میں سواے ایک یونیور۔ تمی کے اور کرای چیز نہیں جے رہ اپدی کہہ سکیں۔ سلطنت وحکومت کی هو ایک چیزمیں رہ اعداال کے دست نگر میں اس پر دھی بورپ کا یہ رفک کم نہیں مرتا کہ ایک مرنے رالی قوم ایک زندہ یونیورسٹی پر کدرں قابض ہے؟ یرنیورسنّی کا نمات رنظام مرتب ہے ' شالع ہو چکا ہے ' ارر هر سال آس کی با قاعدہ رپررٹ چبیتی ہے۔ عربی اخباروں میں مرتین مہینے کے بعد آس کے تعلیمی رانتظامی رامتھائی امور پر نہایت مفصل تبصرہ درج هوا کرتا ہے اس نے معص اپنی هی درمگاه میں طلبه کی تعلیم پرکفایت نہیں کی' بلته حالهان کی نظیر سے فالدہ آ تھا کر یورپ کے اکثر ممالک میں اعلی تعلهم کی تکمیل کے لہے اللق متعلمین کی ایک بوری جماعت هر سال بهیجا کرتی ہے ' تعلیم کے عمدہ نتایج کی منبع بھی هوتی م اور ساته هي تعليم کاه ( يونيورسٽي) کي مومت بهي کي ا جانی ہے <sup>،</sup> صرف اس ایک جرم لے که یونیورسٹی گورنملٹ کی معکوم کیوں۔ نہیں ہے۔ یورپ کی۔نظر مدن آس کی کولی قدر ر النمت نہیں رکھی ہے - ہندرستان میں آراد مسلم یرنیورسٹی ک نام سے جر اعراض کیا جاتا ہے جامعۂ مصریہ کا راتعہ بتا دیگا که اس کا فلسفه کیا ہے ؟

نیر ایست کا نامه نگار مصر سے للہا ہے :

مصري يونيورسني سنه ١٩٠٧م ميں قالم هولي ' جبكة ر هاں كى ورمي جماعت ( الحزب الوطني ) عسروں ميں پلے پہل انگريزوں كى مخالفت كا سودا سمايا تها - انهوں كے صاف العاظ ميں يه اعلان كرديا تها كولى انگريز ' گورنمنت كا كولي عبده دار ' اور لى شخص جس كا تعلق يورپ كى كسى سفارت ہے هو اس ميں شريك نہيں هوسكتا - بيهتر افراد ايسے بهى تم جو اس انها يسندي ہے هدوردي نہيں وكهتے تم - كيونكه اس ميں كچهه شده نہيں كه ايسي يونسيورسني جو گورنسمنت كے حدود الحقيار بالكل باهر هواعلى پايه كي يونيورسني نہيں هوسكني - جو هخص مصري حكومت ہے واقف هے وہ غوب جابتا ہے كه اگر انگر نزي مدد كس ميں شامل بهر تر پهر أس كا نتالع كا دور هى ہے كہوے هوكر انتظار ديكها چاهيے -

اس یونیورسٹی کی بنیاد بھی اسی طرح ہڑی تھی که بڑے جوش رخروش رشان شرکت ہے افتتاح ہوا ' مگرکسی او یہ علم نہیں تھا کہ حوالیا ہے ۔ نہیں تھا که موجودہ طرر تعلیم کن اصرل ہر چلائے جالیائے۔ ۔ کونسل (یونیورسٹی کی مجلس انتظامی) کے هلوزاس بات



او ہمی طے نہیں تھا کہ ادا تھا۔ مضامین راہے ہالینگے کہ آیندہ پروفیسر ہذاے کے راسطے ممالک عیر میں طالب علمیں کو نہیجڈا شروع اودیا -

طبابت (مذیکل سائنس) کی تجودز هوئی سکر آس کے واسے ماهرین نن اور المیر ممارف کی ضرورت تھی - قانوں کے لیے فرانسیسی کالج اول سے موجود تھا ۔ سائنس اور اجینیرنگ ( هندسه ) کے واسطے بھی وهی مشکلیں پیش آئیں جو ڈاکٹری کے متعلق پیش آئی تھیں ۔ دینیات اس بست سے بالکل خارج هی تھی ۔ اب سواے علوم ادید اور زواعت کے انہیں فرا تھا ۔ اس کے واسطے بھی یہی دو اعتراض پیش هو کے نہیں رہا تھا ۔ اس کے واسطے بھی یہی دو اعتراض پیش هو کو رنمنگ نے ابتدائی و ثانوی ( سکیلڈری ) اور اعلی تعلیم کے فرانست همیشه گورنمنگ نے ابتدائی و ثانوی ( سکیلڈری ) اور اعلی تعلیم کے فرانس بات کی شکایت همیشه هوتی رهی کہ تعلیم ناتص ہے ۔ تعلیم ایسی هونی چاهیے جس سے یوزی کی اعسان تسلیم کے لیے طابعہ طبیار هو اکوریں ۔ اس یونهورستی ہے امید تھی مگر آس کے کارکنوں کے دل میں جو بات بولھورستی ہے امید تھی مگر آس کے کارکنوں کے دل میں جو بات تھی وہ تھی کہ گورنمنگ کے کام سے کچھہ اعلی کام ورنا چاھیے۔۔

فلسفة رغيرة عارم عالية پرهانا مصريوں كو مفيد نہيں اهودا ' كيرنكه أن كا ماها تعليم ہے علم حاصل كرنے كا نہيں في لله ملازمت في - اور يه كام أورنملك اسكول پورا كرديتے هيں -پير موسم سرما ميں تومي جماعت كا أوراملك اساسولوں كے بہت ہے طالب علموں كو اس يونيورسلى ميں داخل كرليا ' مگروه بدستور قانوں كا خديوي اسكول ميں تعليم پائے رفے ' كيونكه ان كے پيشه كى شہرت اسى پر منصصر تهي - يه بات زياده داوں تك جاري لہيں وهي - تاهم يونيورستي كا ده كيهه نصاب تها له امتصانات نه كولى ذكري -

در سرے سال تک یہی صررت رهی کرنسل کے چلد صدروں کے کچهه تجریزین پیش کین مگرکجهه اثر نهین هرا - کولی ایسا کام نہیں هرسکاا تها جس میں گرزندنت کر مداخلت دی جاتی - سدہ ١٩١٠ م ميں امريكه كے سابق رئيس الجمهور مسئر ررو رات ( Mr. Rossevelt )کي تقرار رن کي رجه ہے يه سلسله نبديل هوا ، فرمي جماعت کے بالکل ٹرٹنے ہے امیدھے کہ اب اسکی حالت اچھی ہوج لیکی ارر یه اسی صورت میں ممکن جے که یونیور سٹی باکل کورنمدے ک ھاتھہ میں دیدی جائے مگر انسرس ہے کہ یونیورسٹی کے پریسیڈنت اس قدم کی تجویز کو نہیں ماللے - جو ارگ اندورنی حالات کو جانے ہیں وہ صاحب پریسیدانت کے کام سے اجھی طرح واقف ھیں ' اور اس قلیل مديا مياني الهور في هامل کي هے وہ بهي قابل سالش ھ - اسمیں اولی تعجب کی بات نہیں ہے اگر یہ دیکھا جانے که رہ اہے دشمدوں کر یونیورسٹی دے دینے ہر راضی اہیں در لے - مگر زمانه ان کر جلد بنا دیگا که یه خدال علط تها - جو طالب عام پورزپ اس غرض ہے بہبھے کلے تھ کہ پرونیسر بنیں وہ جب راپس آلینگے تو به دیا مینکے که اولی طالب علم رهاں نہیں ہے اسے رہ تعلیم دیں -

# انجسن النسوض

(ار نواب حاجي مصد اسعاق عان صاحب سترياري مدرسة العلي طي توهد)

قرم آگاه هوگي كه حند سالهاے ماسبق ميں انجمن الغوض كه سير مدرمايه ہے صدفا غريب مسلمان بهائيوں كر امداد ديكئي في اور جسكي رجه ہے وہ محددن كام ديں رفكر ايلي تعليم پوري كرسك اور آج وہ ماشاء الله قوم كے ليے ماية ناز هيں - جوئكه بغضله تعالى اب كالم كے طلباء كي تعداد درز بروز بوہ وهي هي اور قرص حسنه پانيوالوں كي تعداد ديں بهي ہے انقہا اضافه هوتا حسنه پانيوالوں كي تعداد ديں بهي ہے انقہا اضافه هوتا حلا جا رفا هے اس سرمايه كي در مستقل كيا جات اتاكه غريب طلبا كي ربادتي لور سرمايه كي كمي دوء ہے اس امداد ميں كمي نبونے پائے تجويز هوئي هي كمي ميں كالم ہے قرف حسده كه جي مارون حسنه كمي دوران تعليم ميں كالم ہے قرف حسده كه جي مارون حسنه كم جي مارون عالم ميں كالم ہے قرف حسده كم جي مارون عالم ميں كالم ہے قرف حسده كمي حسنه عليہ عليہ كي دوران تعليم ميں كالم ہے قرف حسده كمي حسنه عليہ كي دوران تعليم ميں كالم ہے قرف حسده كمي خوا

بقیدہ پہلے دالے کا

اکثر اشخاص در افسوس هوا که آراد یونیورسیٹی کی تجویز لرت گلی۔
مگر دور طوز تعلیم میں در اصول رکھلے ہے یہ بہتر ہے که گورلملے گے
اصرل پر عمل کیا جانے - جر علحدہ هوئے ہے بالکل بے اثر
مر جاتا ہے -

### رومانیہ بلغاریوں سے کیوں هم نبود ھے ?

الركى كے ملعلق الريل السنه ١٩١٣ ع كے فررت اللَّمَلي ريو ميں فیصله هرا تها که اب اس ماطاست کرایج تلین انگلستان ک حرالے کردینا جادیے - حرب سدہ ۱۹۱۳ م کے رساله نائشینتهه مين مستر الس باركر (XIX Century) مين مستر الس باركر للهنے هیں که " تُرکي کې شکست نے اتحاد اثلاثه (جرمني ' [ستریا ' اللی) کو سخت نقمان پہونچا ہے۔ جومنی کو ترکی ہے جس امداد کي اميد تهي ره جاتي رهي علونکه ٿرکي ايک بتي فرج ع ساتہہ روس پر جدوب کی طرف سے اور الگریزوں پر مصر کے طرف ہے حمله كرسكلي تهى - علاره اسكے بلقائي رياسترن كي قرت ہو ہ **گل**ي -بلے گرکی ان کر همیشه رو کے رابائی تھی - چانه سال میں یه ریاساتیں رس کر دس لاکه آدمیوں سے آمداد دے سلینگی - جنگ بلقان میں ڈرکی کی عکست سے خصر ما جرمنی اور عمر ما ایتلاف مللم ( ا مثریاً و اللی و جرمنی ) نے گرکی کی امداد هی نہیں کہولی هِ " بلكه ررمانياكي حالت كر بهي تذبدب مين دّالديا هِ - ررمانيا روس کے خلاف آسٹریا رغیرہ کی طرمدار تھی - نہ اسرجہ سے کہ آسے ررس سے کولی عدارت نہی ' بلکه اس رجه سے که روس اور أستريا ے مابین رہ رہ نہیں سکلی آہی - اس رجه سے آسے ضرو<del>ت درلی</del> که وہ کسی بوی طاقت ہے صلع کرکے رہے - آسٹریا کو پسند کرے ميں اسے وياده امن كي صورت دينهي 'كيونكه وه اس ايلاف مثامن کو زیادہ رپر نست سبجیلی تھی" بلغاریا پر اگروہ عمله نه کرتی تر خود اُسی کے لیے لہیں بلکه ارکان ایتلاف مثلث کے لیے ہی خطرہ تھا۔

یا وظیفه پایا ہے اوراب وہ بفضله تعالی بر سر کار هیں آنسے در در در اللہ وہ بفضله تعالی بر سر کار هیں آنسے در فراست کی جائے کہ کل رو پید یکمھست یا باتساط ادا فرطانیں ۔ امنی غرض اصحاب کے نام او بہت و فیرہ درج کیے جار ہے هیں اور اداے قرض حسله کی بابت او نبے غط و کتابت بھی شروع کیجا رهی ہے ۔ چوقسکه اکثر اصحاب کے پتے معلوم نہیں هیں کہ اشد ضرورت محسوس که مرجوعه اور آیندہ طلباء کر امداد دینے کی اشد ضرورت محسوس فرماکر فارغ التحصیل حضرات جو تعلیمی وظائف حاصل کرچکے هیں ایچ مفصل پته وغیرہ ضروری تفصیل ہے پرونیسر عبد المجید محسب قریشی نائب امین انجمی الغرض کو مطلع فرمائیائے ۔ جو کجھہ زر امداد بطور قرض سے سبکتوش هونگے ، اور ایکار نفسی اور عبد المجید البیک اغلابی فرض سے سبکتوش هونگے ، اور ایکار نفسی اور ایسک اغلابی فرض سے سبکتوش هونگے ، اور ایکار نفسی اور ایسک اغلابی فرض سے سبکتوش هونگے ، اور ایکار نفسی اور

the state of the s

آخر میں آیہ امر ظاهر کردینا ضروری ہے کہ نی الحال انہمی الفرض کا سرمایہ برجہ چندہ نہ ملنے کے بے انتہا کم هرگیا ہے حالت موجودہ میں امید نہیں ہے کہ اس مد کے لیے معقول رقم جمع هر سے ، اور یہی حالت رهی تو سخت خطرہ ہے که رظیفوں کی تعداد بہت کم کرنا پویکی -

#### القسرف ٤ وقسود

چونکه تعلیم کے مصارف بہت کثیر هوگئے هیں - اور کم استطاعت شریف مسلمان جن کی تعداد بدلسمتی ہے زیادہ ہے ایخ بچوں کو اعلیٰ تعلیم نہیں دلا سکتے اسلیہ صروری ہے که بزرگان خوم انجمن العرص کی جانب ترجه فرمائیں جو ۲۳ سال ہے عریب طلباء کو رظیفه دیکر اعلیٰ تعلیم دلا رهی ہے - رظیفه کا نام اب قرص حسله ہے جس کا اصل مقصود شریف طلباء کی غیرت اور حدیث کر قائم رکینے کا ہے -

گرمیوں کی تعطیل میں کالے کے هر طالبعلم کا فرض هوتا ہے کہ جب گہر جائے تر اپ عزیزوں ' درستوں اور بزرگان قوم ہے کہہ نه کہیه مانگ کر جمع کرے' اور کالم کہلنے پر انجمن کے سپرد کردے' مگر چر نکه اس طریفه سے کامی چندہ جمع نہیں ہوتا اسلیے تجویز هوئي که علاوہ منعودہ کوشش کے لایق طلباء میں سر کہه طلباہ کالم معتصب صوبوں ' کمشنویوں اور اضلاع میں دورہ کر کے جندہ جمع کریں - چند طلباء جو اسونت سال رواں کی معند سے فار غ هولے هیں بچاہ اپ گھر جانے اور آرام کرنے کے قومی گذائی کے کم پر مستعد هو کر همدود ان و بزرگان قوم کی خدمت میں حاضر ہوتے هیں۔ اسال طلداء کالم کے حسب ذیل سات وقد معتلف حصص هند میں روانه کہتے جا رہے هیں :

پنجاب میں دو قیپر آیشن روانه کیے گئے هیں - ایک ک ناطم عبد الرحیم صاحب بی - اے - اور دوسرے وقد کے خلیل احمد حماحب بی - اس - سی هیں - ممالک متحده اگرہ و اوده میں بھی دو وقد دیتھے گئے - ایک کی نظامت نظیر الدین صاحب بی - اے - کے متعلق ہے اور دوسرے کی سید ظفر حسین صاحب متعلق ہے - اور دوسرے کی سید ظفر حسین صاحب متعلق ہے -

مفرقي بنگال ميں ايک ڌيپرٽيشن زير نطامت معمد الياس صاحب برنی - بی - اے - روانه هوا ہے -

بهار میں بھی ایک رفد بھیجا گیا ہے جسکے ناظم آغا مرزا صلحب متعلم فورتهه ایر کلاس ھیں۔ حیسرآباد میں جو تبیر لیشن گیا ہے ارسکے ناظم سید و اجد حسین صاحب متعلم فورنهه ایر کلاس ھیں۔

سنه ١١ و ١٢ع ميں انجمن الغرص كے پاس چندے كي آمدىي ١٢ - ٣٠١٣ روپ موجود آيے - جوقرض حسنه سند١٢ و ١٣ع ميں اس

آمدنی ہے دیے گئے اس کی مقدار - - ۵ - ۲۹۷۷۱ تھی ۔ غربے دفائر رغيره ملا كر كل خرچ سنه ١٢ ر ١٣ع مين - ١٢ - ٢٩٣٨٩ هوا - به راضع رق که قریب جبیس هزار کے جو زالد غرچ هوا ره گذشته سالوں کی بچت ہے دیا گیا۔ سنہ ۱۲ ر۱۴ع میں مجموعی آمدنی اس انجمن کی ۱-۱۱-۱۳۹۵ تبی' لیکن جر رظا**ف سال** رراں کے لیے منظور ہوچکے ہیں انکی مقدار چربیس ہزار تک پہنچ گئی ہے ' علاوہ اس کے دفاتر رغیرہ لوازم کے خربے بھی ہوائے' اور هرنگے - اسرقت بہت ہے مستعق غریب طلبا کی درخراستیں نہایت حسرت نے نا منظور کیجا رہی ہیں ' اس معمد نے بھنے کے لیے جو هم کو ایسي فرخواسلوں کے نامنظور کرے میں ہوتا ہے ہم اعلان کرتے ہیں کہ جبتیک موجودہ و فود اور منفردہ چندہ کے ذریعہ ہے آمدلی نہر لیے اور درخراستیں نه بهیچی جالیں - هم په رقم غیر مستطیع شرقین مسلمان طلباه کر ہرگز دینے کے تابل نہونگے ' اگرگذشتہ سالوں کی رقم ہمارے ھاتھوں میں نہوگی - لیکن نہایت حسرت سے یہ گذارش کرنیکی معانی چاهتا هوں که اب همارے پاس جمع کچهه نہیں رہا ۔ اب جرکھمہ غریب ہونہار طلباء کے لیے تصمیل علم کا موقع ملیکا رہ صرف آپ حضرات کے دست کرم کا نقیجہ ہوگا - خدا انظراستہ اگر قوم نے ایک سہل حصہ آمدنی سے غریب طلباء کی معارفت نہ کی تو نه معلوم اسکا کیسا دردناک نظاره هوکا - کسی قوم میں اس سے بری کولی معیبت نہیں که ارسے افراد اوم کی غفلت ے جہالت رے علمی کے شکار درجالیں - مجم امید ہے کہ دمارے سات ر فرد نهایت کامیاب راپس آلینگے ۔

انجمن الفرص ك فدة سے صرف ارالهيں غريب بھر نكور ظيفه نهیں دیا جاتا جر مدرسة العلوم علیادہ میں تعلیم پاتے هیں ملکه اولکی بهی مدد کیجاتی <u>ه</u> جوهوبهار هین اور دوسرے ا كالجون مين ره تعليم حاصل كرني چاهتے هيں جسكا انتظام سر دست مدرسة العلوم مين نهين في - مثلاً تعميرات كي اعلى تعليم انديدرنگ کالم رزکي مين و با ذاكتري كي تعليم ميديكل كالم میں ۔ علوہ اسکے انجمن نے تعمیر مسجد و دیگر عمارات کالم کو جو ابهی ال تمام هیں اس مقاصد میں شامل کیا ہے ' اور همدردان قوم کی مدد کی امید هی پر تعلیم دینیات کے ضرر ری مصارف کی كفالت كا نهي الك حد تك بيرًا ارتَّها يا هـ " مو اصحاب برَّاه الطاف جند، عنایت کریں ایے چندہ کے متعلق صراحت فرمالیں که ره کس مد کدر اسطے هے اور رسید میں اوسکا کیوں کر اندراج هر ؟ انجمن العرض نام ۾ طلعاء مدرسة العلوم اور ديگر نو عمر لوگونگي جماعت کا جو بذات خود کھمہ نہیں کرسکتے - سواے اسکے که بزرگان قرم کی خدمت میں اپنی عرضداشت پیش کریں اور متفرق قطرونکو جمع کر کے دریا ہذائیں تاکہ یہ سرچشمہ قوم کی پیاس کو بجها لے - اسی عرص سے ان میں سے چند لڑکے قرم کی خدمت میں حاضر هونا چاهتے هیں ۔ میں امید کرتا هوں جدسی خرش نیتی ہے یہ نیک کام انہوں نے ایخ دممہ لیکر تکلدف گرارہ کی ہے ریسی هی درم کی طرف ہے ا نکی تدر انزالی ہوگی - ارر ہمعداق (هل جزاء الاحسان الا الاحسان) جس طرح اربيون ع قوم ك سامع گداگری کرے اپ عریب بھائیوں کی تعام کے لیے روپیہ جمع کرنے کا بیزا ارتہایا ہے ' ترم دی همت رسحارت سے امید تری هے که وہ بهي ان لوبها لوں کي پروي تدر و منزلت فرما کر او دئي همت افزالی کریگی -

انعمن الفرص یا چندوں کے متعلق جو ضروری آمور دریادے طلب ھیں ان کے متعلق بزرگان قوم جسوقت چاھیں پروفیسر عبد المجدد قریشی لالب امین انجمن الفرض ہے خط رکتابت کر سکتے ھیں -

ررپيه	اله	ئى	ų		اند	فهرست زر امانهٔ مهساجرین عثر
A	•	•	جاب معیربعلی صلمپ - باو بازار	-		مرسه در احد مهاجرین حا
r	•	•	جناب رلي مصَّد خالصاحب - باؤ بازار			( ) )
1.	•	•	جناب إبرآه <u>ه</u> م .صاحب بههرئكي	ررپيه	[نه	پاڻي
			to the second state of the second			بذريعه جناب سيد مصند كاظم صاجب - يي -
			بدریعه نیاز علی خانصاحب - سب تریزنل افس	•	٣	آگي - پي ريازے اسٽروس جهانسي 🖳 ٩
וד	4	•	پهاور			( به نمصیل دیل )
			( به تفصیل دیل )	•	P	جلاب ميد منطور علي صاعب -
			مزدوران ماتعت مولوي رحمت علي	•	٨	جفاب عدّسته الله لهان صاحب
: <b>1º</b> 1	•	•	صاعب سب اور سیر مثلادید -	•	•	جلاب رهست عليماهب
. 19	•	•	جلاب مصدد علي خان  ٽهيکيدار 	•	ť	جلاپ سید روح الامهی صاحب ۹
D	•	•	مزدر ران ایف!	•	•	جلاب سيد تصر رعليماهب
•	•	•	ملفـرق مورو <del>دود دو</del> رومه	1	•	جلاب مصد کاظم صاحب
		,	and the sale well me with the sales	f	•	جناب مواري طفيل إعمد صاعب -
		•	بدريمه جذاب عبد العزيز صاحب - لولم - برهم	•	٧	جناب مصدد جان صاعب ۹
. r	•	•	( در خریدار ) دیگی دیگی	•	ľ	جناب امهر الله صلحب
1 •	•	•	ایک بزرگ از کافهور دی درگ را دخانه طام کانا نام اماد	•	~	جلاب اسهر الدين صاحب ٦
۸	•	•	ایک بزرگ جو اپنا نام ظاهر کرنا نہیں چاہتے۔	ŧ	•	چٽاپ رلي محند ماعب -
٨	•	•	جناب سهد مهر هسن صاهب - ملتان			~~~·
r	•	•	جناب حكيم خواجة عبك الفكور صاحب كانهور مصححته حد	r	15	جلاب غالم محمد صلحب ملال
						ج <b>ناب</b> حافظ على إحدد صاحب الصاري
70	•	•	بذريعه جناب سراج الدين صاحب سكاردر كشبير	٨	•	پلیگر تکو سر - جاللدهر -
r	•	•	جذاب سكريٽري صاحب علمي كلب با <b>گرام</b>	•	•	عِفَابِ مَعَنَدُ رَاعَدُ مَاعِبٍ تَّرِيكُ
۲۰	•	•	جناب اهمد رضا صاهب - بین پٹنه	115	•	ـهناب غلم نهی صلعب گررکهپور
•	•	•	جناب اهند الله هانصاهب - کا دوري 	1-	•	جذاب سيد فضل اعدد صاحب باره بنكي -
			جناب سيد علي صاعب - سفن جع	D	•	جناب غلام غرث صاهب لالل پرر
*9 *	•	•	در مسال دکن	ı	•	عِلَابِ مَعْبِدُ بِعُشَ صَاحِبٍ .
			جناب ح <i>ک</i> یم احمد حسین ماحب گرما - 	r	•	ملغرق
.4.0	•	•	المنظرة			جناب سيد شا عليم محمد الياس صاعب
		_	جفاب عند الصفيظ صاحب هركا نوان - . دياء .	1	1	ئوادە -
1	^	•	بربیگهه چناب محسد محسن صاحب ضاعب ا	•	•	جفاب سید علی محمد داکر صاحب مدراس -
۳	•		باره بنشي			جناب ظهبور البعسن خانصاعب وارثى
			مرا، بي جناب مصند كوهبر علي صاحب	1 -	•	پرتاب گڏه -
r.	•	•	معررت کنم - کیا	rr	۲	<b>جناب امداد علی صاحب - رامپور</b>
·			جداب مولوي مصده ابراهیم خانصاهب	<b>r-</b>	V	بنريمه جناب حكيم عبد النور صاحب - يتنه ٩
	•		را ميور			( به تفصیل ذیل )
•			<del></del>	٧	•	جفاب عبد الفور صاحب ٩
			بدريعه جذاب عفايت الله خادماهب انسهالر	•	•	جناب مولوي عبد الكريم صاحب
-1 D	•	•	كوجوانواله	•	A	جناب منعی عزیز الحکم صاحب ·
			( به تفصیل دیل )	•	•	جداب عبد الرحمن صاحب
1	•	•	جداب خراجه محمد مردرد صاهب	1	•	جفاب شاہ عین العق صاحب ہم
			جساب منقى رحيـم بخش ماعب	1	٨	مناب حكيم عبده الطيف صاحب
t	•	•	سب انسکتر پرلیس	•	٨	جناب مصبه ظهور الحق صاعب 🐪 🔹 •
· v	1	•	جداب عنانت الله خانصاحب انسيكلر	•	r	چناپ منقی امیر اعملني صاعب
1	r	•	بهناب محمله تصرالله صاعب			- Comment of the Comm
۲	•	•	مِداب مراری مصد ابراهیم صاحب	7	1 -	جناب مرزا بهادر بیک صاحب - حیدم آباد دکن -
۳	•	•	مِنابِ منفي اهبد عسن صاعب ماب منفي اهبد عسن صاعب	•	•	جناب مواري مويد الدين هس خانصاهب جناب مواري مويد الدين هس خانصاهب
BYA	9	<u> </u>	ميزان			جنب مربي مربع اسي اسي اسي المدر
۷۲۴۷	11	•	مابق مابق			بتقریب سالگره فررنسه جناب احمد در در د
PVAV	ľ	Ŧ	ن. کل	<b>.</b>	_	متي الدين عدين ماعب نظام آباد
INTER	- Pt		HED BY A. E. AZAD, AT THE HILAL BY	-	-	• مکن
_			·			

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

Abul Felam Axad

7 / 1 McLeod street.

CALCUTTA.

S

Telegraphie Address.

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

**Half-yearly** ,, ,, 4-12



ا ميسنون وجوي المتعلق المتعل

عبلم انتامت ١٠٧ مكلاولا أسطرين

> علواث تلنراي د الهــلال،

شقیاس اورچه ۱۷ آه

7 #

سکلسکه: جهار شاب ۲ رمضات ۱۲۲۱ عمری

بمفتذ وارمصورساله

Oskutta : Wednesday, August 6, 1918.

شفرات حط و کرب طبعه صمی انگر بزی نوح افترا مدان
مفلة جدات مقالة (فللاسامیه موسفه ر دکری [۱] (فسانة عجسم
همدردي کي نمايش مقــــالات مصر اور قبرس اوديــــات خطابه الم
حـــزل ` مـــــدا کوؤ علمیــــه ظلفا حیات و مات [ r ] شکون عثمانیه
خلیم فارس اور آویت پرید فرنسگ مسئلهٔ هرتیه مقدرنیا کی سرگذشت مرابع استانی
مراسلات هدا فراق بیدی ر بیدگ هموت الهلال فهرمت رز امالاً مهاجرین ملیانیه [۸]
به نمسار نمسار
DG

فازنیناں لنس کی مردانگی

**جامع سلیم کفر کے نرفخ میں** 

یقیه ممالک عثمانیه کا ایک تقریبی نقشه

( صفحه خاص )

## 

(١) الهلال كا دائرة نقد و أخطرو بعث والمتبار اس قدر رسيع بیں ہے که هر دسم کي خبریں اور هر طرح کے مراسلات اُس میں شالع هرسکین 4 اس من مین مراسله دویس حضرات کر امور ذیل کا لحاظ رکھنا جاھیے:

( الف ) مراسلات عمرماً صعيع رمذقع رغير مبالغه آميز راتعات یا علمی و دینی و تاریخی تحقیقات پر مبدی هوں -

( ب ) عبارت معاصر الداربيان ماف الغير ضروري تمييد ر تخیل رآرائش الفاظ ہے مبرا اورائد رنقائص سے علصد اوراتعه کي پرري ذمه داري ر تعقیق ع ساتهه - کاغد ع صرف ایک جآنب خرش خط تعریر هو میجنگ استاف بے اگر کولی امر منعای هر تر اُس کر جداگاه کاعد پر لکهنا چاهیے -

(ج) کمنام تحریریی نامقبول مجهول افراد کے مراسلے تا حد تَعقيقُ داخل دنتر \* اديئر كو بهر حال مراسله نويس ك نام ر عنوان ( ايدّ ريس ) کي صعيم اطلاع هرفي چاهيے ا ليکن يه ضروري نهيل كه اصلي زّام شالع بهي هو-

( د ) نشر يا عدم تشركسي حالت مين بهي اولي تحرير رايس

(۲) نيرست رئالل پيم مجلد ثاني اورنمبر ۱۹ و ۷ زير طبع هیں ' نمبر 10 - کو نمبر 10 - کے شمول میں سمجھیے -

(٣) ندرم كے صفحات كے ليے جرحضرات مطالبه كر رہے هيں ان او اسي ندير كے يلے صفحے كے علوان ( اطلاع ) اي آخر ي ۔طریں ملاحظہ فرمانی چاہیے -

( م ) مكاتبك أمين نمبر خرنداري ك ساته، حرف نمبر بهي دے دینا چاھیے ۔

( ہ ) قصور کے جن بزرگ کے نام فہرست (عاندہ مہاجرین میں البه سو ررپ دفترکي غلطي سے جبپ کالے هيں را اصل ميں عام مسلمانان قصور كا مَأْلَ هِ \* يه علمي بهيجنے والے كي نہيں بلكه شالع هرنے کي ھے -

ادرده کا درد ناک نظاره کانیور میں

ر من اظلم ممن ملع صناعد الله إن يذكر فهم! اسمه و سعي في غرابها؟ او للبك ما كان لهم إن يك غارها الا غالفين؛ لهم في الدليا خزي و في الاغرة عدات عظيم ( ٢ - ع - ١٤ )

ادرنه (ایدریا نوپل) اوجب بلقا بیوں کے تسطیر کیا ہے تو سب سے پہلی جو حرکت کی وہ یہ تھی کہ ساطان سلیم کی جامع صبحت پر قضہ کر کے اس پر سپاھیوں کے پہرے بٹیا دیا اس حادثے پرا جس کی تصویر عم عاصدہ پیشکش ہے اسلامی دنیا کے مر ایک حصے میں ماتم ہوا اور شاید اس کی یاد عمیشہ تازہ رهیکی ایکن معلوم نہیں مسجد کاندور کی ذیا میں دردمدد علی پران کا کیا اثر پورکا ؟

نيم سرگاري انگريزي اخبارات نے ان حوادث كے متعلق هسب ذيل بيان شالع ليا هے:

" ۲ - اگست کو ۱۰ - بچکے ۳۰ منٹ پر مجہلی بازار کانپور کے متعلق ایک خوفلاک باری ہوا - مسلمانوں کا ایک بہت اوا مجمع ممبع کو عید کاہ میں ہوا تھا ' جسکے لیے مسلمانوں کے اپنے تمام کار ر بار بند کر دیے لیے اور بطور علامت حزن ندکے سر عیدکاہ کو گئے تھے -

جلسه ك بعد چار پانچ سو مسلمانوں كي جميعت ك ايك سياه علم على به يعيم على اور حمة على على مسجد مجهلي بارار كا رخ كيا - اور حمة ملهدمه كي تجديد تعمير نوبي چاهي - سب إنسيكثر له بهيزكو مستشر كونا چاها اليكن چلد پتهروں اور دهيلوں عے چوت كهانيكے بعد سيتي السيكثر اور ارسكے ساتهه ك آدمي واپس پهرے كچهه بلواليوں في حكى يوجها كيا اور چوكي ك معنى چيزوں كو خفيف في پوري كابد مسجد واپس أله -

مسجد کے تریب ایک هزار سے زیادہ آدمی جدع تیے جن میں بہت سے تماشائی بھی تیے - مسلر تائلر دسترک مجسلریک کچھ پرلیس کے مسلم پیادے اور سوا روں کے سانھہ موقع پر پہرنج گئے 'اور تنہا سوار هوکر مجمع کو مستشر کرے کے لیے بوع ' ججمع کے پتیر اور دھیاہے جو پاس پوے تیے پھیکنا شورع کیا - مسلر قائلر کے پتیر اور دھیاہے جو پاس پوے تیے پھیکنا شورع کیا - مسلر قائلر کے کولی اثر بھی پیدا کیا - اس بنا پر آبوں کے گولیوں سے فائر کا حکم دیا - فائر میں اور ایک آمداد زحمی هوئی ۔ مسلم دیا - فائر کا متعدد آدمی مارے گئے 'اور ایک آمداد زحمی هوئی ' جس میں کچھھ بلوائی پولیس میں بھی کے ھاتھ ملدرق سے مارے هوے ایک پولیس میں مرکیا - جہاں تک معلوم هو سکا ۱۲ - هوے اور ایک آبول بہونچائے گئے ' آدمی مرح اور ۳۳ زخمی هوے ' کچھھ تدائلی جن میں هدے 'جو اسپتال بہونچائے گئے ' آدمی مرح اور ۳۳ زخمی هرے ' کچھھ تدائلی جن میں هدے ' ور آبی' کچھھ تعداد گرفتار

کل اور آج کی پرائیوٹ تاربرتیوں ہے معلوم هوتا ہے که سرکاری بیدال ہے بہت زیادہ یه مدالت هولیا که آرکی بیدال ہے بہت ہے مسلمان کام آئے اور گرمتاری میں هر طبقه کے امراد کے علاوہ مسلمان لڑکے بھی پائز چیر هیں کیه سلسله هدوز جاری ہے مفصل و مقروح واقعات پر آیندہ نقدو نظره رکی کو لا تقولوا لمن یقائل -

مستر عبد الماجد ہی۔ اے کا غط کمیور طو جگا تھا '' اور جلد سطریں اس کے متعلق پرون پر اکھہ دینے کا غیال تھا کہ میں منسوری چلا آیا' اور وہ بغیر جواب تکلگیا۔ اصطلاحات علمیہ کے رضع ر تراجم کا مسئلہ نہایت اہم ہے۔ میں علقریب اس پر ایک مسائلہ مضموں اکھونگا۔

مسلّر موموف صعیع قالم مقلم الفاظ کی تلاش میں حق بجانب دیں الیکن اقالباً اس کے لیے صحت کی ضرورت نہیں سمجہتے - میرا خیال دلیا کے علم خیال کے مطابق یہ ہے کہ کسی لفظ کا اسکے صحیع معنوں دی میں استعمال دولا چاہیے ۔

میں سبجہتا هوں که صحت الفاظ کا لحاظ رکینے کی فلطی مبری طرح همیشه سے هر زبان کے جانئے رالے کرتے آئے هیں •

انہوں نے لکھا ہے کہ اصل انگریزی اصطلاحات کے لیے "لفت و الم " کامی نہیں اور اسکے رجوہ لکے ھیں۔ لیکن میں العین عنین دلات و الم " بعید ینین دلات و الم " بعید آسی پہلو کو ادا کرتا ھوا مستعمل ہے " جس کے وہ متلاشی ھیں اگر وہ عربی میں دلسفہ رکلام کے معمولی مبلحث پر نظر ڈالیں ترآن پرواضع هوجائیگا -

رہا " عَظْ " کا لفظ " تر تطع لظر اس کے کہ رہ لذت سے زیادہ اداد مہرم کے لینے مغید ہے بھی یا نہیں ؟ سب سے پہلی بصعه یہ ہے کہ جس معنی کے لیے جو لفظ سرے سے علط ہی ہر اس کے متعلق چینیں ر چناں کا مرتع ہی کب باتی رہنا ہے ؟ میں نے اپنے درت میں اختلاف کی قرت کر احتیاطاً و بھیال حفظ اداب تحریر ' سی ددر ضعیف کر دیا تھا ' اور عمداً لکودیا ٹھا کہ :

" ارد رار شاید فارسی میں غلطی سے مظامعنی لذت برلاجاتا ہے"۔
لیکن اب میں مسلّر موصوب کو یفین دلاتا ہوں که فارسی میں
بهی کولی پڑھا لکها آدمی "حظ" کو "لذت" کے معنی میں بولئے
کی افسوس ناک علطی بہیں کر سکنا - حظ فارسی میں بهی
همیشه حصه اور نصاب کے معنی میں بولا جاتا ہے۔ غالب:

دگسر زایمای راه و نسرب کعیده چنه « منظ » مسرا که باشه زرفتسیار مانسه و پا خفتست

رها اردر میں برلدا' تو مستر مرصوف ملتوب رهر عشق یا فریاد داغ نہیں لکھ رہے هیں' بلکه علم النفس کی آیک کتاب کا ترجمه کر رہے هیں۔ اگر عوام رجہلا حظ کو لدت کے معنی میں بولتے هیں اور ان کے تنبع میں کاہ کاہ پرے لکے آدمیوں کی زبان سے بھی "معطوظ " نکل جاتا ہے' تو کسی علمی تحریر کے لیے اسکی سندہ نہیں ہو سکتی۔

نرهنگ آسدہ کا حوالہ دیدے پر انسوس کرتا ہیں۔ آور کیا عرض کروں۔

نرگوں کے عاط العلم اور غلط عوام کی تفریق کی ہے۔ اس کے
لعاظ ہے بھی دیکھنے تو حط اس معنی میں معض عوام کی
غلطی ہے۔

یہ نکته یاد رکینا چاهیے که اردر اور فارسی ای علمی لٹریچر میں مصف لعة عربی کے تابع هیں۔ کرلی مستقل زبان نہیں رکھتے۔ پس علم بول چال اور مصاورہ کی سند اشعار میں معتبر ہے ' نه که اردو کی ادبیات علمیه میں۔

رضع اصطلاحات کا مداملہ بہت اہم ہے ' لیکن اس قدر مشکل ۔ نہیں' جس درجہ آج کل کے اہل قلم سمجہتے ہیں' اور علي الحصوص فلسفہ میں' بہتر ہے بہتر صحیع عربی الفاظ مل سکتے ہیں' بشرطیکہ تلاش کیے جائیں۔

آخر میں پہر اپنے عزیز دوست کو مطعئن کر دیتا ہوں کہ ان کے مقصود کے لیے " لذت و الم " پیشتر سے موجود اور بہت وجوہ کافی و اکمل ہے - حظ و کرب وغیرہ میں پریشان نہیں - جسمی و نفسی کیفیات کے وضع و ضمن کا پورا مفہوم اسی سے ادا ہو سکتا ہے -

# المعالمة الم

TO PO

# طنجے میں انگریسزی فوج

عربت پرستان مراکش کي سرکوبي <sup>ع لهے</sup>

ملک مرف اهل ملک کے اپنے ہے - خود مختاري ر آزادي جر قرم کا طبيعي حق ہے - حقوق کے لیے " جانفروشائه مساعی فاگر پر هيں - په اصرل پورپ کے نزدیک اسیطرے مسلم و قطعي هيں بحطوے ایک اور ایک دو - صرف یہی بہیں که به اصول قطشی و بعیبي هیں بلکه اقرام و اسم کی حیات و معات ' بقاد و فعاد' توحش و لمدردي و دستگهري يا سزا واري نظر اندازي و پاسالی کے معیار علم هیں -

يرنان کے پانوں میں عثماني علامي کي زنجيريں پڙي ھوڑی تعدی - یوناں کے ان زنجیروں سے اپنے پائوں کو آواد فرنا جاھا -انگلستان کے دست مساعدت بوهایا کیرنکه وہ ایک طبیعی حق کا طالب تها اوريه زنجيرين كهولدين - بلعاريا في كردن مين علماني محکومی کا طرق ہوا تھا ' اس نے محکومی کے طرق کو النارنا جاتا -روس کے درنوں ھاتھوں سے اس طرق کو توز قالا اور احکو آراد کردیا -ریا ستہاے بلقاں کے باری باری ایے آپ کر آراہ کرنے کے بعد اپنے أن هم قومون كو بهي آزاد أرانا جاها " جو دراست علماليه ك زيو حکومت لیے - یورپ کے اس شریف ترین خدمت انسانی کے ارائی۔ کا گرمجوشی سے استقبال کیا - البادیوں نے کہا کہ البادیه صرف البانیوں ے لیے ہے " اسلیے ہم اپٹے پر آپ حکمراں ہونگے - گو اسوقت تک البانیوں کی حالت یہ ہے کہ علوم رمعارف ہے ہیکانہ' تبھی ر عام الله علي على المنظام و اداره سے اراقف على " صد و شكار اور قاخت رتاراج معاش ' سفرر التقال رجنگ رجدال مفغله یا ایس همه یورپ نے انکي اس استقلال طلبی کی داد دی' اور انکی خود مختاری کو سب ے پیل انگلستان کے اسکے بعد دیگر درل یررپ نے تسلیم کیا ۔

لیکن اگریہي آزارین امق اسلامیه کي زبان سے نکلتي هیں۔ تر سراسر جرم رعمیان ر بغارت رطعیان هر جاتی هیں۔

مغرب اقصی پر جن فرنگیانه دسائس سے قبصه کیا گیا ہے انکی داسان درد انگیز اور عبرت آمور مگر یه تعصیل کا مرقع نہیں نه ایک طرف طویل اور درسری طرف عنوان سے تعلق خفیف - مراکش کے تصف پر جب تسک مولات مغرب نها فرانس اس کی رساطت سے حکموانی کرتا ' مگر جو خدا و رسول اور اسے رطن و ملت سے خیانت کرتا ہو وہ درسرے سے ایفاد عبد کی کیوں امید رکھتا ہے ؟ آخر فرائس نے اس ملک مروش و تمثال لعنت و خبائت فرماں روا کے برجہه نے اس ملک مروش و تمثال لعنت و خبائت فرماں روا کے برجہه سے تعلی کر ہا اور اب براہ راست خود حکومت کر تا ہے۔

آس وانت تسک ان مجاهدین۔ راہ آ رادی کے حملے موالے مراکش پر ہوئے تے لیکن جب ے اسکی جگہ فرانس نے لی اب انکے مھارے فرانسیسی حکومت پر ہوتے ہیں -

اهل مغرب کے یہ تمام هجرم ر اندام کس لیے هیں ؟ حربت ' ر آرائی استقلال ر غود مختاری کے لیے' کیونکہ یورپ کے مسلم الثبرت اصول کی بفاء پر مغرب صرف اهل مغرب کے لیے ہے' مگر نہیں یہ ان کی تمام رطن پرستی کے لعرے' یہ حربت ر آزائی کے

جانبا زانه مساعي اور يه استقلال و خود مضتاري کي راه غزو وجهاد بغارت هـ ا سرکشي هـ ا نا نوماني هـ ا تمود هـ -

فرانس اس آگ در غوں کے چھینٹوں سے بچھانا چاھٹا ہے۔ مگر
کاش اسکر معلیم هر تا که خوں اس آگ کے لیے ررغن ہے۔
آزادي کا آ تشکیر مادہ هر پھڑکتے هرے دل میں ہے " مگر اپنے اشتمال
کے لیے بیرونی رکز کا مستاج ہے - کبھی یہ مادہ اپنے قرب ر جوار کی هوا
کے جھونکوں سے بوہتا ہے لیکن اکثر ظلم کی تھوکریں شمائر مذھبی
کی تومیں حکمواں قوم کی فرعونیت " عمال د حکام کی دست درازی"
ایسے قوانین جن سے ملک میں افلاس اور قوم میں فاقہ مستی بوملی
هر ' رغیرہ رغیرہ ' اسمیں آگ لکادیتی ہیں۔

اسوقت خوش قسملی ہے مغرب انسی میں دونوں صورتیں جمع ہیں۔ تمام یورپ کے متفقہ طور پر اسلام کے خلاف صلیبی جہاہ کا علم بلغد کیا ہے " عمل" عمل کے معاہمہ ہوتا ہے" تعصب کا نتیجہ دوسوا تعصب ہے۔ یورپ کی اس علائیہ عدارت اسلام کے یہ نقاب ہوئے کے بعد سے در مخلص مسلم یورپ اور اعل یورپ سے اتنی نفرت کرتا ہے جللی کہ ایک یہونی ایک عیسائی ہے۔

ورانسیسی سیاست الا مصوریه نے که مغرب اقمی سے اسلام مثادیا جالے اور پھر کوشش یہ کہ جسقدر جلد سے جلد ممکن ہو۔

تمام ملک میں اس گرشے ہے اس گرشے تک آگ لگی هرلی و مالی الله میات و عیش مالی الله حیات و عیش مالی الله حیات و عیش شرهروں کو بہنیں الله مصبوب و عزیز بہالیوں کو اور بیٹیاں شفیق و سرپرست باپس کو بہیچ وهی هیں افزانسیسی حکومت پر هر تهوزے وفق کے بعد زور و شورے حیلے هورہ هیں افزانسیسی فوج کے پاس اسلت بہترے بہتر اسامان جلگ وافر اغذا کی بہتات اور تازہ ما کمکوں کا سلسله مگریه آگ اسکی بجہائے فہیں بجہتی -

انگلستان کر دعوی ہے کہ خود حربت پرست اور حربت پرست اور حربت پرستوں کا درسلدار اس لیے اس سے ان عاشقان وطن کی معاونت کی توقع ( اگر ہوتی تو) بیجا نہ ٹھی لیکن الاسر ہیدا علی العکس الکودی پارس ( صداے پیرس ) کو نہایت موثق ذریعہ سے معلم موا ہے کہ انگلستان اپنی جبل الطارق کی فرج طنجہ بھیجنا چاہتا ہے۔ دول کے ساتھہ انگلستان کے جلنے معاهدے ہیں انکی رو سے انگلستان مجبور نہیں کہ حملہ یا مدافعت کے وقت الکی مدد فرج سے کرے بہر یہ ارسال فرج کیوں ؟ معلوم ' کیا انگریزی جہار نے اچ سامنے کربت سے علم اسلم نہیں اتروایا ؟ کلیڈ اسٹری کی تعلیم ..... (شقهاء ( مسلمان ) نصرانیت کی وہ میں سنگ وہ ..... قران سوزی ( مسلمان ) نصرانیت کی وہ میں سنگ وہ ..... قران سوزی ( مسلمان ) نصرانیت اور آوادی کے خون سے راگین ہونگے - فاہ ا ثم آہ ' المسلمین لا یفقہوں اور آوادی کے خون سے راگین ہونگے - فاہ ا ثم آہ ' للمسلمین لا یفقہوں اور آوادی کے خون سے راگین ہونگے - فاہ ا ثم آہ ' للمسلمین لا یفقہوں اور آوادی کے خون سے راگین ہونگے - فاہ ا ثم آہ ' للمسلمین لا یفقہوں اور آوادی کے خون سے راگین ہونگے - فاہ ا ثم آہ ' للمسلمین لا یفقہوں اور آوادی کے خون سے راگین ہونگے - فاہ ا ثم آہ ' للمسلمین لا یفقہوں اور آوادی کے خون سے بار آئے -

### ا طسلا ع

سنٹرل اسٹیلڈنگ کمیٹی ال انڈیا مصدن ایجرکیشنل کانفرنس نے مسلمانان اگرہ کی دعوت کر کانفرنس کی آیندہ سالانہ اجلاس کی اگرہ میں منعقد کی جانیکے متعلق تبرل کر لی ہے ' اسلیے کانفرنس کا سالانہ اجلاس بابت سنہ ۱۹۱۳م ہماہ دسمبر تعطیلات کرسمس میں بعقام اگرہ منعقد ہوگا ۔

۔ انریزی جالنگ سکریٹری کانفرنس کی سمت سے بلغارہا پر حملہ کرنے و باشائیے ہلاک خور رہے

هيں ' التي كالي جلالے جا چكنے فين ' مغاهدہ للس پاخال، هررها هے " پرائے ظالموں ( ترکزن " ) کی معاردت سے مظلوم پھر ران

مسیم بہاگے ہلے جاتے دیں اور اگر اور کھید نہیں کرسکا آو

بلفاریا کے خاص ملائے کو تو اس تاخت و تاراج سے بھا لے' اور

علانيه آمادا جلـگ ع اور بارجود آس ع که ۲۸ و ۲۹ - جوللي

کي تار پرتيان صاف کهه رهي هين که الدر رن ملنگ کي بد لظبهار ً

ررس کر مجبور کر رهي هيں که ترکوں کے ساتهه سليز و آوپاز پر اپلي

انتظامي اصلح كو ترجيع دسه - وه جاندا ه كه تركي ير دبار دالنه

كي اللهَّالي تدّيورين بهيّ اكر اغتياركي جالين جبّ بهي سؤمك

نہرناي - تمام يورپ ك جاكي بيرے اگر ماكر بهي هردانيال ك

سامدت بصري مظاهره كريس تب بهي كههه لتيجه له تكلَّيكا - يورويهنَ

كلسرت ميں اتصاد بھي نہيں ہے " تركوں سے معركه آزائي كے اپنے

صرف در هي راهين تهين - ارميليه ر ارزن الرزم ، مكر اس كي

مالت اتني مطدرش <u>ه</u> که غود را له ارمیلهه پر همله کرسکتا <u>ه</u>

مه ارزی الروم ( ارض روم)<sup>،</sup>

پر نومیں ہوتا سکتا ہے"

پهر بهي په کيښ کر ممکن ټها

که هلال کو سربلند هوتے دیکھکر

ملیب کرپھالسي پر <del>چوفات</del>

ے معفرظ رکھنے کے لیے

ھرکت مذہوھي بھي ته کرے -

کو روس کا جنگی بیوا ہو غار

برسفور (مدخل باسفورس) 4

٣١ - جولالي سنه ١٩١٣ ع.

أستريا بمي اله نيم سركاري المبار ( ريش پوست ) كي زبان ميں ان حملوں پر برهم ہے' جوملي تهديد کروهي ہے' روس ٿو

ترکی کر مزید پیشقدمی سے روکدے -

ŠŸ

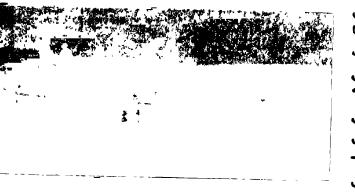
## ا تنسرا میسات

گفشته مهینے میں الترامیات ( سفریجیت یا علی انتخاب کا مطالبه کرنے رالیوں ) نے الکاستان میں عجیب عجیب عرکتیں کیں: سنت الكرر يرنهروستى مين هفته اي صبع كر آل الكاس -بهت سا ساللس ٢ ساملي تها جل كياء جسكا أندازه يانسر ياؤند

سلت جانس کے گرجے میں باجے کے کمو میں بہت سی میاستایاں ' تیس گرای کے ا راترس ' تیل میں ترکیے هرے چيتيوے" كاغذ رخموه جمع نيم ارر ايك فليله مور تك چلاكيا تيا" اسكا الک سرا ررشن تها - برمنگهم كي پوليس كر اطلاع ملي کہ ہر ملکم کا پشتہ اوایا جانے رالا ہے - پانی کی طرف ہے ایک موراج کهدا هوا ملا ؛ اگریه سرزانج پورا کهود "لیا بَّا تا " ترگیاره میل تک پانی پہیل جاتا -

سولّي هل مين ايک تباه کڻ آگ گذشته جمعه کر لگي - رمين پر در پرست کاری برے تھے جو جع فلھدور کے نام کے تھے - آس میں لکها تها که 💌 یه نه سبجهر که تبهارآ انصاف نهین هر کا 🌣 درسرے طرف تھا " همارے ساتھيولكو چھوڑ دار - عور تواكے ليے ورث "

> كتسى ميرين اور كلاا چيرين كراس جرم مين ماغوذ كياكيا ھے که انہوں نے مرست پارک ع تماشا کا مسابقت میں ۲۷ - جون کر آگ لگادس تهی جس سے سات مزار پرنڈ کا نقصاں ھوا۔ برمنگھم کے قریبی اسٹیشن (هزسرل) میں آک لگانی -عورتوں میں تو یه مردانگی ه معلوم لهیی هندوستالے مردور کی انرئیت کرکیا کہا جا لیگا ؟



ناز ببنان لنسدن کی مردانگی ایک انترامیه کے ہادشاہ کا گھرڑا روک لیا

قریب پہونے گیا اور جہاں تک هر سکا ترکوں کو مرعوب کرنے کے لیے بھري نمايش کي تماشا كري ميں چاپكدستي كے جرهر دكيا تا رها ا هدوز يه مظاهرة قالم ہے اور ایک مفتے سے دنیا دیکھه رهي ہے که:

آل همله شعبت هائے که کشت روس این جا سامسري پيش عما ريند بيفسا مي كسود

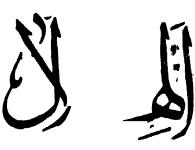
انگلستان کر اگرچه اپنی مسلمان رمایا کی ناراضی کا خیال پس رپیش میں دالے موے م اور مقتصرانگریز مدبر (سررایر ایتبرم) غ ٢٨ - جولالي سنه ١٩١٣ع ك لعدن قالمز مين انكريزي سلطلت كو متدبه بهي كرديا ہے كه " ايدريا نوپل كے متعلق تركي مطالبه كي تالید ر تمدیق میں کلام نہیں ' کم سے کم جبه کرور مسلمانا آ هندرستان ایسي علامترں کے نمایاں ہوے کی ترقع کر رہے جن ہے يه معلوم هرسك كه الكلستان " درسرت اسلامي معالك سے له سبي مكركم ازكم الم پرائے درست لركى سے لوك پروا نہيں ہے " يه سب کھبه ہے اور اس ہے بعی زالد یہ ہے که " سفراے ہول ہررپ ہے وم - جولالي کو خاص جلے میں بعث ر نظرر اغذ رزہ کے بعد متعدد رمنعقه انداز میں باب عالی کو ریھریز ینتیش کرنے کی اصلي تجريز كردي " اور لرت. ٤ الفاط ير باهم اتفاق نه هو سكا " ليكري اسلام نوار ر مسلمان پرور انگلستان کے حوصلے اس سے یعی پست نه هوے - سفوا شنبعدا کانه طوز پر شط اینوس و معتلیا سے توکی فوجیں راپس طاب کرے کے ایے باب عالی ہے فردا فردا تصریک کرنے کے لیے جو تجویز کی ہے آس میں انگلسّتان ہمی شامل ہے' اور وہ یمی نهایت پرزور لیے میں احلجاج و انذار کا می ادا کروہا ہے - لیکن تركونيركتهه بهي اثر نهيس پوا او ر نه انكفاتهانه عزم ميس تزازل كا خرف ع -

· Carlesand Contract

توکوں کے فاتصانہ حیلے تمام یورپ کو مشرش کر حفتة جنگ رمے میں ' هر ایک گررنمنٹ مصر تشریش ہے' اور هر ملک رتف اضطراب هو گیا ہے که سالیا سال کی تدبیریں ہے <mark>غرگلیں '' تثلبت کی پاک سر زمین سے ترحید کے اخراج کلی کا</mark> منصوبه ناکلم هي رها' ارر هلال نے صلیب سے پهر اچ مقبرضات رایس لے لیے - ہونان ' صروبا ' رومانیا ' جبل اسود ' ان سب کو بلغاریا سے کارش ہے ' اور ابھی تک اس کارش کا اطہار توپ ر تعدگ کی شرارہ بارین ہے در رہا ہے' یا این ہند تراوں کے ساتھہ مطالفت میں سب منفق میں اور کسي کي يه خواهش نييں که ايڌربا نرپل کو دو بارہ تراي جهلات کي حکومت لعيب هو۔

بطارست میں امید ظاہر کی جاتی تھی که ایدریا نوبل ہے ترکوں کے اخراج کے لیے یورپ کی طاقتیں رومانیا ہے درخواست كريدگي " يورپ كي متعدد دار السلكلندن مين اس هفتے نهايت سنجيدگي ك ساتهه بعدى مرتي رهي كه آيا يه ممكن ه كه تركون ع خلاف ررماني فوج كرج كرب ار راس رهيل و ارتحال مين اسے كاميابي نصيب مو ؟ خود فرمال روات رومانها ( شاء جاواس ) بهي کھبه کم ''مضطرب نہیں ۔ اُس نے سلطان روم کو ترکی پھشقد می کي غير موزونيت پر تو**جه دال**ي ' اور پهران تعام ع*کوم*ترن ٿے لیس کے اجماع سے فیصلہ کرلیا کہ قرکوں کے صوبہ تہریس کو بلعاریوں سے واپس تولے لیا ہے مگر اصل میں یہ متعدہ ریا۔ توں کا مال ھ ' قرکی سلطنت کو اس سے کچید تعلق نہیں۔

قیصر معیر ( فردینند والی بلغاریا ) نے سعراے یورپ ہے یوی مخت زار نالی کی که سپاه عثمانی نا*تراواکس و جنبرای* 



# ۱ رمنسائ ۱۳۲۱ خری موعظنة و ذكتري

(1)

تحذكار نسزول قسرآن

إسوة النبي ملي الله عليه و سلم

شهر رمضان الدي انزل فده القران

يا ايها الذين امنرا كتب عليكم الصيام كما كتب على السذين من قبلتم لعلكم تلقرن - ( بقره ) ههر رمضان الدي انزل فيه القران هدى للناس ر بينيات من الهندى ر الفرتان" نمن شهد منكم الشهسر فليصمسه و من کان مریضاً او علی سفر **مُعدة** من اي<sup>ا</sup>م أَخْر \* يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وللكملوا العدة ر للكبر را الله على ما هداکسم و لعلکسم تعکسروں ( بقرہ )

تاکه تقری تم میں پیدا هر -ماه رمصان را م جس میں قران آ ترا " جو لرگوں کے لیے سرتا یا ہدایت ہے' **جردد**ایت و تمنز حق ر باطل کی نشاني هے پس جو اس مہینه میں رنده مرحود رف وا روزے رکے اور جو مریص یا مسافر ہو رہ ان کے بدلے درسرے دنی میں پھر روزے راہدلے -خدا آسانی چاهدا ہے ' سخلی نہیں چاهلا<sup>، نا که</sup> تم روزوں کي تعداد پوري کر سکر - اور روزے اسلیے فرص ہوے

که تم اس عطاے هدایت پر خدا کي

مسلمانو! تم پر رورے اوسیطرح

لکنے گلے جسطسرے تم سے پہلی املوں

ارر قوموں پر اس سے یے لکے گئے تھ

ب<del>زالی</del> کرر' اور شکر بعا لاؤ ۔ مکه بے تین میل کی مسانت پر کوه هراد راتع ہے، آج ہے ١٣٩٩ برس بيلے ايام رمضان ميں جب سخت گرمي [١] ۓ دن تيع ' اور شدت حرارت ہے ریکستان بطحاء کا درہ درہ تفرر بن رہا تہا ' اسی کوہ حراء کے ایک تیوہ ر تاریک غار میں مادیات عالم ہے <sub>ایک</sub> كذره كش انسان سر بزا نرتها -

رہ بھرکھا تھا' لیکن بھرکھا نہ تھا کہ ارسکے پاس کھانے کی رہ چیز ٹھي <sup>4</sup> جس کرکھا کر پھر انسان کبھي بھوکھا بہ<u>د</u>ں ھوتا ۔ رہ پياسا تھا ليكن پياسا نه تها كه ارسكے پاس پينے كي وہ چيز تہي ہس كو پيكر پهر انسان کبهی پیاسا نہیں هر تا۔ وہ تین تین چار چار دن کهانا پینا جهرز دیتا [۲] تها - ارسکے جان نثار بھی ارسکی معبس میں کہانا پینا چهرز دیائے تیم الیکن وہ ارن کر منع کرنا تھا کہ :

۔ ] رمصان کے معنی قدت حرارت کے فیں ' اس سے اور دیگر اسماے مشہور کے قریدہ سے مسلمط فو تا ہے کہ عرب میں قبل اسلام فاقص طور سے کسسی مہیدے جارہے تم اس لیے رمصان گرمی کا مہیدہ فو گا۔ [ ۲ ] صوم رصال ۔

بهركها هوتا هون توميرا أتا مجكوكهلاتا يطعمني ربى ريسقيني ه میں پیاسا هرتا هي تو ميرا آنا ( رزاه البخاري ر مسلم (ني صحيحتهما) مجکر پلاتا مے (حدیث صعیم)

کوہ حرا کا مقدس عزلت نشیں اسی طرح بھرکھا پیاسا سر بزائر تها که ایک نور [۱] بکیف نیرو ر تار غار کو روش کر دیا و دور ب کیف کیا تها ؟ هدایت و فرقان کا ایک افقاب تها جو مطلع حظیر**ة** القدس سے طلرع هو او اوسکے سینه میں غروب [7] هو کیا - مانه نزله علی قلبک ( بقره ) اور پهر ارسے سيله سے نکلکر تمام عالم کو اسکی شفاعوں نے روشن کر دیا - و ما ارسلنگ الا رحمة للفالمین ( بقوہ )

رة أفتاب جسكا مطلع حظيرة القدس تها ود أفتاب جسكا مغرب سیدہ نبوی تہا' رہ افتاب جس نے عالم کو منور کیا' قرآن مجید تھا ، جو ما، مقدس کی شب مبارک میں آسمان سے زمین پر نازل هوالا شروع هوا - وه كون سا ماه مقدس تها جس مين خدا كا كلام بندرن کر پہرنچنا شر ر ع هوا ؟ رہ ماہ رمضان تہا : ـ

رمضان کا مہینہ رہ ہے جس میں شهر رمصال الدي انزل فيه قران آترا مولوگوں کے لیے سرقا پا القران 4 هدى للناس و بينات من الهندى ر الفيرقنان' هدایت مے جر مدایت ر تمیز حق ر با طل کی نشانی **ہے**' ( بفره )

پس ان ایلم میں هماري بهرکهه' هماري پیاس' همارا مادیات عالم سے اجتناب ' اس یادگار میں ہے کہ ہم تک جر خدا کا پیعام لا یا رم ان دنوں بھرکھا اور پیاسا تھا' اور را تمام لذالذ ماسی ہے مجتنب تها ـ

خمن شهد منكم الشهر فليصمه پس جر اس مہینه میں زندہ مرجود هو ره ر رزے رکے -

یه ارسکا حال تھا جو کوہ فاران(۲) ( کوہ حرا ۱) کی چرتی سے جلوہکر ھرا نہا ( مصدد صلعم ) لیکن وہ جر سینا ہے آیا ( مرسی عم ) وہ بھی تررات لینے کیلیے جب پہار پر چرہا تیا رہاں چالیس روز بدلی کے درمیاں خدارند کے حصور رہا تھا (خررج ۲۰ – ۱۸) اسی طرح رہ بھي حركرہ سعير (كرہ ريترن) سے طابرع هرا تبا ( مسيع عم ) اس سے پیلے که رہ خدا کی مناسی شروع کرے جنگل میں چالیس روز دن رات بهرکا اور پیاسا رها تها ( ملي ۳ ـ ۲ ) پس ضرور تها که ره حرکوہ فاران ہے جلوہ گر ہونے والا تھا ' وہ بھي اس سے پیلے کہ دس هزار قدرسیوں کے ساتھہ وہ آئے ' ازر ارس کے داهدے هاتهہ میں آتئیں شریعت هو' رہ خدارت کے حصور بہرکا اور پیاسا۔ رہے ' تا که جو لکها گیا ہے رہ پررا ہو:

يا ايها الذين أمنوا كتب عليكم مسلمانو اتم پرروره اوسيطرح للهاکيا ہے جس طرح تم ہے الصيام كما كتب على الدين پہلوں پر لکھا گیا تھا ۔ من قبلكم ( نقره )

پس رمصان کی حقیقت کیا ہے ؟ رہ ماہ مقدس جس میں داعى اسلام حسب اتعام نواميس نبوت " تحمل نزول قرآن ك لیے ضروریات مادیا عالم ہے مسلفلی رہا ' اور اس لیے ضروري هرا 'که پیرزان ملت اسلامیه اور منبعین طریفت مصمدیه ان ایام مدن صروریات مادیهٔ عالم سے مستعفی رہیں که ارس توفیق و هدایت کا شکریه و مملونیت اور اطهار اطاعت و عبودیت هر جر ارن کر اس ماه مقدس میں عطا هرای -

<sup>[</sup> ٢ ] برول قران كي ابلدا رمضان مين هوڻي كما سياتي -

<sup>(</sup> r ) المارہ فے تررات کی اس اشارت لیطرت : ادا مدا رات سینا سے آیا اور معیر سے ملازہ فوا اور معیر سے اللہ اور معیر سے طلاح فوا اور عارات کے بہار سے جلوہ کر فوا - دس فزار قدرسیوں کے ساتھہ آیا - اور اوس کے دافعے فاتھہ میں ایک آتشیں فریعت تھی [ تورات سعر اللشیند ۲۳ - ۲ ]

شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هني للناس و الفرقان فين شهد منكم مريضاً اوعلى سفر نعفظ مريضاً اوعلى سفر نعفظ من ايلم أخر- يريد الله بسكم اليسر ولا يريد بسكم السعدة واستسكملسو على ما هداكم و رنعلكم تعكرون ( بقسره)

ماہ رمضان رہ ہے جس میں قرآن آترا ' جو لوگوں کے لیے هدالت ہے' جو هدالیت و تمیز حق و باطل کی نشانی ہے ' پس جو اس مہینہ میں زندہ موجود هو وہ روزے رکے' جوبیمار یا مسافر هو وہ ان کے بدلے اور دائوں میں روزے رکعہ لے ' خدا تمارے ساتیہ آسانی چاهتا ہے سطتی نہیں جاهتا ' تا کہ تم روزوں کی تعداد پوری کرسکو' اور روزے کیوں فرض پوری کرسکو' اور روزے کیوں فرض پر اوس کی بوالی کرو' اور شکر اداکرو۔ پر اوس کی بوالی کرو' اور شکر اداکرو۔

هم کو صاف بنا دیا گیا که معرر ضیت میلم رمضان صرف اس لیے ہے که هم اس مطاب ناموس فرقان رهدی ( ترآ ان ) پر خدا کا شکر بچا لالیں ' اور اوس کے نام کی تقدیس کریں ' پس کوں مسلم ہے جو خدا کے اس احسان اکبر اور نعمت عظیمه کے شکر کے لیے طیار نہیں ؟ اور اوس کی تقدیس کے لیے آمادہ نہیں ؟ اوس کی تقدیس کے لیے آمادہ اوس کی تقدیس کے لیے آمادہ اوس کے کلم کی مظمت کو یاہ کرو' جسنے تم جیسی زارر نزار رکوزور فرم کو ایلی تسلی سے قربی کیا ' جو پھر کبھی کمرور فہوگی' جس نے عربی جو پھر کبھی نہیں بچھیگی ' جس نے تمہارے سر پر تا ج

#### هب تدر

وہ کوں سی شب مبارک تھی جس میں خدا کا کلام ررح پرور ' ایک انسان کے ملہ میں ڈالا گیا؟ رہ لیاۃ القدر' یعنی عزت ر حرمت کی رات تھی' بے شک رہ عزت رحرمت کی رات تھی' رہ رات تھی حر هزار مہینہ سے بہتر تھی ' کہ اس میں خدارند گریا ہوا' رہ فرشترں کی آمد کی رات تھی کہ آسمان کی باتیں زمین رالوں کر سنائیں' رہ امن ر سلامتی کی رات تھی کہ ارس میں دنیا کے لیے امن ر سلامتی کا پیغام آترا:

انا انزلناه في ليله القدر، وما ادراك ماليلة القدر؟ ليلة القدر خيسر من الف شهر، تنزل الملاة والروح ميها بانني ربهم من كل المسر، سلم هسي الفنهسر، (الغدر)

هم نے قرآن کو عزت رحوصت والی رات میں نازل کیا ' اور هاں تمہیں کسے بتایا که عرت رحوست والی رات کیا ہے ۔ کیا ہے و کا رحوست والی رات کیا ہے ، جس میں ارواج مقدسه اور مرشتے کے خدا ہے احکام لیکر نازل هوئے هیں اسی رات میں طلوع صبح تک سلامتی ہے ۔

رہ شب کیا عجبب شب تھی بردایا عصیاں رحق شناسی کی تاریکی میں مبتلا تھی' دیر باطل کا تمام عالم پر استیلا تھا' ترحید کا چھڑا نرزانی ' کفر ر شرک کی ظلمت میں ، حجرب تھا' نیایاں بدیوں ہے شکست کھا چھڑا نرزانی ' کفر ر شرک کی ظلمت میں ، حجرب تھا' نیایاں قرمیں ' قرت الہی ہے بغارت کا اعلان کرچکی تھیں' ایک نحیف رضعیف قرم بصر احمو کے کنارے کے ریکستانوں پر' غفلت ر جہالت کی بستروں پر پرتی سر رھی تھی' لیکن اس ظلمت کدا عالم میں صرف ایک گرشہ تھا جو روشن تھا' و گرشہ عار حراء کا گرشہ تھا' اس بعارت ر طعیاں عالم میں ایک شے تھی جو قرت الہی کے آگے اطاعت ر تسلیم طعیاں عالم سر بسجرد تھی' وہ عزلت نشیں حراء کی جبین مہارک

تَهى الررايك هى قلب تها عمر بيدارتها اوروا مصد رسول الله ( صلعم ) كا قلب اقدس تها -

یه کیا عجیب و غریب شب تھی جب قوموں کی قدمت کا فیصله هورها تها 'جب جبابرہ عالم کی تنبیه و تادیب کے لیے ایک فعیف و ضعیف قرم کا اللغاب هورها تها 'جب فیکیوں کا فیکر دو باوہ مقابلہ کے لیے آراستہ کیا جا رہا تھا ' اور ارس کی سر عسکری کے لیے وہ وجوہ اقدس ملتخب هورها تها جو حواہ کے غیر مصاوع حجوہ میں بیدار اور سربسجود تها ' اور وجست کے معافظ فرشتے اس کے وہ گوہ صف بستہ تے۔

انا انسزاسفاہ فسی سیاسة همنے اس کتاب مبین دو ایک مہارک میارک اس کا بات مسلم انسانی میارک فیمی انسانی فیمیا یفسل یفسل امر کر قرانا تها و مبارک شب جس حسکیم امرا می عندا میں پر از حکست امروا همارے حکم ان کما مسرسلین وحسمة کیا جاتا ہے السافوں مسن ویسک السے هسو کے پاس اپنی وحست ہے ایک السمع العلیم ( اللغان )

والرس كي معالين سنتے هيں اور دليا ك در دره كا حال جائلے هيں ـ

پس یه ره شب مے جس میں اقرام عالم کی قسمتوں کا فیصله هو' یه ره شب مے' جس میں برکات رہائی کی هم پر سب سے پہلی بارش هوئی ' یه ره شب مے جب اوس سینه میں جو خریاء لبرت تهاکلم الهی کے اسرار سب سے پلے مشکف هرے' اور رحمتها اسمانی کے رمین میں نزول کیا' پس هرمسلم کا فرض مے که ره اس لیلة مبارکه میں رحمدوں کا طالب هو' اور اوس زحمان و رحیم هستی کے آگے سر نیاز خم کرے' جبین پر معامی دو زمین پر عجز و خاکساری سے رکیے' اور بعد خضوع و حشوع دست نضوع دراز کرے' که خدایا:

آمن الرسول بمسا اذرل عليه من ربه ر المسرمتون ٬ کل أمن بالله وملاعته ركتبه ر رسله الا نفرق بين احد من رسله " ر قالوا : حمعنا ر اطعنا غفیرانک ریدا ر الیک المصير الايكلاف الله تفسأ الارسعها 4 لها ماكسيت ربىسا لاتراخدىسا ان نصيب اراخطسأنا ويعا رلا تعمسل علينسا أصراكما حماته على الددين من فبلنا ربنا رلا تعملنا مالاطاقة لنسا به ' راءف عدا ' راء عرادا ' را رحمنا " انت مرالنا فانصرنا علسى القسرم الكامسرين ( بقره )

رسول جوکچهه ارس پر ناول هوا

ارس پر ایمان لایا اور اهل ایمان

بهي' اہمان لائے' سب خدا پر' اوس

کے فرشترں پر' ارس کے کتابوں پر'

ارس کے رسولوں پر ایمان لائے

اور پکار آئم: پروردگار! تیسري

باتين سنين أفيري اطاعت كا

( یقوہ ) - معاف کر ' ہمارے گذاہ بخش ' ہم پر اے ہمارے آتا ' رہم فرما ' اور کفار پر ہمیں علیہ نصیب کر-

#### اطسكاف

مسلمان ان ایام میں مسلمد کے گرشوں میں عزلت نشیں ( معلکف ) هرتے هیں ' که غار حراد کا گرشه نشیں بھی ان دنوں

many of a country the

` **4** ]

هزامت ندبی تها - مسلمان ایلم اعتکاف میں ارس متکام ازلی کے سوا جو ان راتی میں معتکف حراد سے گویا ہوا تها 'کسی سے نہیں بولتے که ایسا دی ارسیٰ بهی کیا تها جسکے منہ میں ارس متکام ارتی نے اپلی بولی ڈالی جب رہ حراد کے ایک گرشہ میں سربزاء معتکف تها -

پس فرمسلم آبادی میں چند نفوس مسلم کے لیے ضروری ہے کہ اولفر عشرہ رمضان میں مسجد کے ایک گرشہ میں شب و رور مصوبات اتباع نبری " تقارت کتاب عزیز" تسفیر خلق سمارات و لوف " ذکر دم الہی " تذکر اسمات حسنی " اور تعیت و تسلیم و اداے صلوات میں اسطوح بسر کریں که ان ارقات معدودہ کا کولی لعدہ تذکر و تفکر ہے خالی نہونا کہ اور اشخاص مقدسہ کا جارہ اوس کی آنکوں میں بھر جاے ،

الذين يذاكون الله قياماً جو هميشه الهلي ديلهلت ليللم خداكر و قعرداً رعلى جدوبهم و ياد كرك هين و المعارض ) ( آل عمران )

الدیں اذا دکروا بها وہ جو ' قران کی آخیں جب ارسکر یاد خروا سجداً ر سبحوا دلائی جاتی هیں تو رہ سجدہ میں گرپڑے بحدد ربیاس رهم لا هیں ' اور خضوع ر حدوع کے ساتیہ اپ یستکبروں ' تتجانی رب کی حدد ر ثنا کرے هیں ' اور کے پہار جلوبهم عی المضاجع ' راتوں کو بستر سے الگ رہنے هیں ' اور وہ یدعوں ربیم خوہ اُ امید ر بیسم کے ساتیہ حدا سے دعائیں و طعا ' ( سجدہ ) کرتے هیں ۔

جنـکو خرید ر فررخت ر*عبرا د*فیار**ي** اشفال ذکرخدا <u>د</u> غامل نہیں کرے -

(سماعیل ر ابراهیم ( عایهما السلام ) کي سب سے پہلي مسجد جن (غراض کے لیے تعدیر دولی ' ارن میں انگ عرص نه بهي نهی که وہ عزلت گزیفان عبادت گذار کا مسکن ہو ۔

ر عہدنا الی ابراہیم ر ہم کے ابراہیم ر اسماعیل ہے عہد لیا کہ اسماعیل اللہ ابراہیم ر اسماعیل ہے عہد لیا کہ اسماعیل اللہ اعتمانات ' اعتمانات ' المسائفین ر العماکفین کو اور سجسود کرکے والوں کے لیے والرکع السجود '( بقرہ ) یاک رکھیں -

پس اے فرزندان اسماعیل ر ابراہیم' اپ ابا کے عہد ار یاد کرر اور جس گھر کو راوع رسجود کے لیے پاک رکھنے ہو' آے اعتکاف کے لیے بھی پاک رکھرکہ تمھارے باپ اسماعیل ر ابراہیم کا عہد خدا رند کے حضور جھرتا نہ ہو۔

#### تيام رمضان

رالا بيع عن ذكرالله

کیا عجیب وہ جوش صحویت ہے جب مسامان دن ہورکی بہرکی اور پیاس کے بعد رات کر خدا کی یاد کے لیے کہتے ہو جائے میں الله 1 الله 11 وہ تکلیف جو راحت تلبی کا باعث ہو معتلف حراء بھی اسی طرح خدا کی یاد کے لیے رات بھر کہتا رہتا تھا کہ بہاں تگ که ارسکے پاؤں میں ورم آ جاتا تھا که خدا کی هدایت کا گئیه بچالائے ۔

پس شب کر جب عاام سنسان ہے ' اور دنیا کا ذرہ درہ خامرش اور معدر خراب شیریں ہے ' آؤ شیفدگان سنت محمدید ا که ماہ مقسس آیا ' هم اپنے بستروں کر خالی کریں ' خدا کی تقدیس میں صفول ہیں ' اور ارسای حمد و ثدا کریں جسنے اس ظلمت کدۂ عالم میں صرف ہم کو ایک ایسا چراع بخدا ' جس سے همارے تلرب ملور ہوگئے ۔

سبحان دي الملك والملاوت سبحان ذي المزة والعظمة و الهيبة و القصورة والكبرياء والجبروت سبحان الملك الحي الذي لا يدلم ولا يدوت ابدأ ابدأ سبدوع تموس وبنا ورب الملكة والروح

#### (1)

#### عقيقت صوم

هم نے مفالۂ سابقہ میں بتایا ہے کہ ماہ صدام کی اصل حقیقت نزرل قرآن کی یادگار رتذکار اور حاصل قرآن علیه الصلاوة والسلام کے اسوہ حسنه اور سست مستحداه کی اتباع رتقلید ہے ' کہ ان ایلم میں آپ اسی طرح عار حراء میں قیام فرما تیے اور اسی اثناے ادام میں وہ نامۂ خیر و برکست اور دستور هدایت و قرآن همیں عبایت هوا ' جس سے هم نے جسم کی ربدگی اور ورح کی تسلی پائی۔ پس یه یوم اکبریعئے یوم نزول قرآن ' جر ایلة القدر ها اسلام کی عید اکبر ہے ' اور حق ہے کہ تمام بندگان اسلام اور شیفلکان اسرہ محمدیه ان ایام مقدسه میں وہ زندگی بسر کریں جو قرآن کا مطارب اور حال قرآن کا نوادہ ہو۔

قرآن مجيد نے حكم صيام كے مرقع پر جبساكه آيات سر عاوال ميں حذ تور هے ، همكر صوم كے تين ننائج كي اطلاع دي ہے -لعام تلفون ، ناكة تم متفى هو ،

ر لعلكم تشكرون " تأكه تم اس نزول حير و بركت اور اس عطاعه فرقان پرخدا كا شكر بجا لاؤ "

اس سے تابت ہوا که صوم کی حقیقت تبن اجز ﴿ سے مراب عِ ' اتفاء ' مکیر و تقدیس ' اور حمد و شکر ' پس جسطوح حقیقت مرکبه کا وجود عیں اجزا کا وجود هے که بغیر وجود اجزا کا حقیقت معدوم ' اسیطوح ' صوم بعیر وجود احزاے ثلاثه مدکوره معدوم و مفقود هے ۔

پس مدام جو هدارا علاج روحاني هے اگر اوس سے شعاب روحاني نه حاصل هو تو حقیقت میں وہ صیام نہیں ماته ہے اور ایسے صالم اور روزہ دار ' جن کے صوم \*یں اتقا ' تقدیس اور شار کے عناصر ثلاث نہیں ' وہ ماته کش هیں ' جن کی نشدگی اور گرسنگی ایک پهرل ہے جس میں ردگ و ہو اہاں ' ایک گوهر ہے جس میں آب نہیں ' ایک آلیدہ ہے جسمیں جوهر بہیں ' اور ایک جسم ہے جسدیں روح نہیں ' اور کرن نہیں جاننا که ایک گل جس بے رنگ ہو ' ایک آلینہ بے جوهر' ایک جسم بے رنگ ہو' ایک گرهر ہے کے رنگ بو ' ایک گرهر ہے کو رنگ کو کری نہیں جاننا که ایک گل بے روٹ ایک گرهر ہے آب ' ایک آلینہ بے جوهر' ایک جسم بے روٹ کی تدر رقیمت ہیں ورح نہیں جائے کولی تدر رقیمت

نہیں۔ آنعضرت نے اسی تکتہ کی طرف اشارہ کیا ہے جہاں فرمایا ہے:

رب ما گم لیس لے من کنے روزہ دار ہیں ' جن کو روزہ ہے میامے الا الجرع ' رب بھزارسلگی کچبہ حاصل نہیں' اور کننے کا لیس له من قیامه تہجد کا الدہ نہیں ۔ الا السہر (روزہ اسماحه) بیداری کے سوا کچبه نا لدہ نہیں ۔

یہ کون لوگ ہیں ؟ یہ رہ اوگ میں جائے حسم نے روزہ رکھا ' لیکن دل نے روزہ نہمں رکھا ' اونکی رہان پیاسی۔ تھی لیکن دل۔ پیاسا نہ تھا ' پس رحمت کا 'کوٹر اٹکے لیے نہیں کہ پیاسے نہ تھ -

هماري تقسيمات ارفات رندگي کي سب ہے دوي اور طويل تقسيم خود هماري عمر اور سب ہے مختصر لحظه ہے۔ همارے ليے مر لحظه ايمان بالله بما جاد الرسول ' هر روز پانچ بار سحدہ نيار ' هر هفته نمار جمعه ' هر سال صيام رمصان و رئوۃ اور عمر ميں انک بار زيارت مسجد خايل و اداے نمار الراهيمي فرض ہے۔

همارا سالانه نرص دو ه ایک جسماني اور ایک مالي و ریصهٔ مالي ( رکوة ) محدود باوقات مخصوصه دیس ه و لیکن همارا دریضهٔ جسماني محدود باوقات ه که پلے سے خدا کی مسکین محلون هر ساعت اور هر حالت متمنع هوتي ره و اور دوسرے سے وہ عام یکونگي اور اطهار اجتماع و رحدت قلوب و اجسام متصور ه و حد هر دور مساجد، میں ور هر سال هر شهر کے کوچه و بازار اور گهروں میں اور عمر میں ایک بار کوه فاران کے دامن میں نظر آئی هے۔

پس همارے سال کا ایک مہینه هماري رندگي کا ایک ایسا حمه هونا چاهیے ' جر تدو جسم اور طہارت قلب کا کامل صونه هو' ناکه همارا کامل سال مدود اور طاهر هو' اور اسطرح هماري کامل زندگي منزد اور طاهر هو' اسي ليے آنعضرت نے فرمایا ہے:

من صّام رمضان ایماناً جس نے رمضان کے رورے ایمان اور و المتساباً غصر له ما تفدم المتساب ( دیکی ) نے ساتهه رکھ می ذنده ( رواه البضاري ) ارسکے اگلے گفاہ معان هرے -

گناهوں کی معانی اور مغفرت کا حصول ' تعام اعمال انسانیه کا مقصود وحید اور تمام نیکیوں اور برکتوں کا اساس کار ہے ' لیکن کیا جس کے حصول معفرت اور گناهوں کی معادی کی امید دلالی اس نے یہ نہیں بتایا ہے ' کہ وہ مشروط بایمان و احتساب ہے ؟

ایمان راحلال کیا شے کے کمقبقت صرم کے رهي عناصر ثلاثه هيں جن کي طرف کتاب عزيز کے اشارہ کیا ہے - يعني انقاء ' تقديس رتبير ارر حدد رشکر -

الفاع لعربي معنى "كسي چيز سے بجد " ك ديں ليكن اسلام كي اصطلاح ميں "اتفا" كے كيا معنى هيں ؟ " تمام دنياري آلايشوں سے تمام الساني خواهشوں سے اور تمام ليا الساني نجاستوں سے جسم و روح كا محصوط ركها " يہى حفيقت لا ماهيت صوم هے جس كے سانهه ساته و كل سے تقديس و تكبير كي مدا سے عير محسوس اور زبان سے حمد و شكر كى آوار جہر بلند هرنى چاهيے " تاكه معتكف حواد كے اسوا حسنه كا كامل اتباع هو -

تم سمجھتے ھر کہ آاردگی گفاہ 'آلائش ھری ' اور ارتکاب عصیان ر بجاسات' بفسانی' ناتف صوم نہیں' ممکن ہے کہ جسم کا روزہ بہ ٹرٹنا ھر' لیکن دل کا روزہ تو صور ر ٹوٹ جاتا ہے' اور جب دل ٹرٹا تر جسم میں کیا رکھا ہے ؟ :

المالم فی عبادہ من حین روزہ دار صبح سے شام تسک عبادت یصبح الی ان یمسی مالم خدا میں ہے جب تسک کسی کی

يغتب \* فاذا اغتاب خرق البرائي تكرے \* اور جب وہ ابرائي مرمه ( رواه الديلمي ) كرتا هـ \* تواچ ورواه كو پهار قالتا هـ -

and the second of the second o

تم سبجہتے هر که بغارت نفس ' اطاعت هرئ اور عمل شر' منافي صرم نہیں' لیکن میں تمہیں سچا سنجہرں یا ارس کر ( یعنٰی اُنصصرت صلی الله عایه رسلم کر ) جرکہتا ہے:

ليس المدام من الأكل والشرب انما ورزه كهائم پينين بي پرهيز كا المدام من اللغسو و السرفت (رواه نام لهيس ۾ بلك لشيو الحاكم في المسلسدرك و البيهقي وعمسال شسار سے پرهيستر فسي السندن )

کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ قول رور' عمل بد' اور طغیاں قلب مضر صصت صور نہیں ؟ لیکن میں کیا کروں کہ معبر صادق کی وہ آواز سنتا ہوں ' جس کی میں تکذیب نہیں کرسکتا :

من لم يدع قرل الزرر رااجهل جو حالت صوم مين كذب وزور والعمل به فلا عاجه لله ان يدع اررجهالت كالم كو فهين جهورتا طعامه و شرابه ( رواه البخاري توخدا كو كولي ضرورت نهين كه و التسومدي و النسالي و ابن روره دار ارسك لهيه بهكار ايفا كهانا ماجة و اللفظ له ) پينا چهورته "

پس اچهي طرح سمجهه لوكه صوم كى حقبقت كيا هـ و والك حالت ملكوتى ك طهور كا نام هـ - صالم كا جسم انسان هوتا هـ ليكن ارسكي روح مرشتوں كي زندگي بسر كرتي هـ و جر نه كهائے اور نه پيتے هيں وہ تمام صاديات عالم بے پاك اور ضروريات دنياوي بے منزہ هيں - ان كي رندگي كا فقط ايك مقصد هونا هـ و اطاعت اوامر الهي و اسلم نه كها هـ و نه پيتا هـ - وه صاديات بے پاك اور صروريات دنياوي بے منزہ رهيے كی جهانتك اوس كى خلفت و نطرت اجارت دنياوي ہے منزہ رهيے كی جهانتك اوس كى خلفت و نطرت اجارت ديتى هـ و كوشش كرتا هـ -

مالم مجسم نیکی ہے' وہ کسی کی غیبت نہیں ارتا' وہ کسی اور کسی اور کسی کر برا نہیں کہتا' وہ بسی کا بدنہ نیکی ہے دیتا ہے وہ اوس کا امتثال امر کرتا ہے جر کہتا ہے' ( یعلی انسان صلعم ):

اذا کان یوم صوم احد کم ملا نم میں ہے جب کسی کے روزے کا دن یرفٹ ولایصخت فان سابه مو تو نه بدگولي کرے نه شور و غل کرے احد او قاتله ملیقل انی اگر کوئی اوے برا کہے یا اوس ہے آ-ادہ امرؤ صالم ( رواہ البخاري) شمشیورنی هوتوکہدے میں روزے ہے ہوں

الله اکبر ا رہ هستیاں کہاں هیں ؟ جر تلوار کا وار روزہ کی سپر پرررکتی هبں ' رورہ -پرے' بے شبه -پرے' رہ آخرت میں حملۂ جہنم سے بچاتا ہے ' اور دنیا میں بعارت نفس سے بچاتا ہے ' طغیاں مرنے سے بچاتا ہے ' اور خبص عمل سے بچاتا ہے ' کیواکہ روزہ کی جزا غرد خدا ہے' اور رہ خیر محض اور نیکی خالص ہے ۔

قال رسول الله صلم: قال الله حديث قدسى هے كه خدا ف تعالى كل عمل ابسن أدم فرمايا انسان كا تمام عمل اس كے له الا الصيام عانه لى ر انا ليے هے ' ليكن ررزه ميرے ليے اجزي به ر الصيام جدة - ه ميں ارسكى جزاهسوں ارر (رراه البخاري) رورة سير هے '

پس مبارک ہے وہ جو اس سپر کو لیکر کاررار اعمال میں آتا ہے ' که وہ حملۂ نفس سے زخمی نہرگا ' مبارک ہے وہ جو ان ایام میں بہرکھا رہتا ہے که وہ آسودہ ہوگا ' مبارک ہے وہ جوان ایام میں پیاسا رہتا ہے که وہ سیراب ہوگا ۔ سبوح تدرس ربنا و رب الملگلة و الروح ۔

# ا ف أيجب

# هـــدردی کی نمسایسش

مظالم بلقان کي ياد موا موش کرنے رالي پائيسي

۴۸ - جرائي سنه ۱۹۱۳ ع کو مجاس شورای برطانیه کے داران خاص میں ایران اور تبت پر کاغذات کي تحریک کرنے هوے جنوب ایران میں قرضریت ( افار کي ) کا مقابله شمل ایران کے انتظام سے لیا گیا جسکي رجه ۱۷۵۰- درسي فوج کي مرجودکي ہے۔

لارق کرزّن نے سرال کیا کہ کیا مرخرالڈ کر کی تقداد قالموں اور انتظام کی ضرورت سے زیادہ نہیں کیا ؟ اس نے انگریزی روسی عہد ناصہ کی روح کو نہیں توڑا ؟ کیا یہ ایران کی مسلسل خود مشتاری کے دعرے کے خطاف نہیں جسکا ہم اعظال کیا کرتے ہیں ؟

انهوں نے اس امرکو مشکرک سمجھا کہ ایران میں فوج کی روائگی تجارتی سزکوں کی حفاظت کی اس طول پالیسی کا بقا یا تھی جس سے گررنمنٹ جھچکتی تھی - انھوں کے آزادی کے ساتھہ فوج کی راہمی پر گررنمنٹ کو مہارک باد دی - انھوں کے پوری آزادی کے ساتھہ کیپٹن ایکفرت کے انتظام کے لیے مہم کی روائگی کی مطابعت کی جو عالباً فوجی تبضہ کی طرف رهنمائی کریگی اور اگر قاتل بعیر دایاب ہوے ناملیگا تو ارطانی اثر (پترسلم) کو ایک خونناک مرب لگیگی -

جنرب ایران میں اگر قم کو قانون اور انتظام کو خود ایے هاته میں اینا نہیں ہے تو ایک ایسی پالیسی کا اختفار کرنا ناگزیر دوگا جو اسباب کو دفع کر کے اس قسم کے افسادہاے غم کے دوبارہ وارم کو رو کے -

قرق کرزی ہے سریتن کے افسران جندرہ کی تعریف کی میں اللہ کی افسران جندرہ کی تعریف کی لیکن کہا کہ اس قسم کے جادرہ جو کھیں رہ یہ ہے کہ صرف چند تحارتی سرکوں کر محفوظ رکھیں - جدرب ایران میں جس چیز کی ضرورت ہے وہ یہ ہے کہ مالگذاری کی تحصیل کی ملک کی نگرانی گ اور فسادی قبائل کی سرزائش کے لیے ایرانی گورنر جنرل کے ہاتیہ میں ایک فوج ہو۔

رار ہر ہر ہوں مارجہ ہوئے ہوے الرق کرزن کے کہا کہ سر ایکررق گرے کے کہا کہ سر ایکررق گرے کے کہا کہ سر ایکررق ہوں معدرہ صدر کی ہالیمی کی گرائی کی کی ہالیمی کی ہالیمی کی گرائیمی کی ہالیمی کی ہالیمی کی ہالیمی کی ہالیمی کی ہالیمی کی ہالیمی کی گرائیمی کی گرائیمی کی گرائیمی کی ہالیمی کی گرائیمی کر گرائیمی کر گرائیمی کر گرائیمی کر گرائ

يه پاليسي عير معدود ادالكيون كي ايك پاليسي دهي في -

هم ایک چهلدی میں روپیه قال رقے هیں که ایک سان پالیسی هے اورهم کو چاهیے که علاج کے بیٹکنے سے پلے گہرے طور پر اساب کو دیکھیں -

لارت کرزن کے کہا کہ معلوم ہوتا ہے گورنمات بے طرف حصے کی سیاسی اور تجارتی اہمیت کو بھواگئی ' یہ ساسلہ حاربی واہنا نا ممکن ہے کہ جب موافق ہو تو برطانی حقوق ثابت کیے جائیں' اور جب موافق نہ ہو تو برطانی خاص داریوں نے انکار کیا جائے - گوردمات کو یہ مالفا چاہیے کہ حالت بدائلی ہے اور جب تک که بے طرف حلقہ للطرفدار ہے اسوالت تک ان کو یہ حق نہیں کہ وہ برطانی روییه یوسائے رہیں ' جیسا کہ وہ کو رہے ہیں - ہم کو چاہیے کہ ایرائی حکومت کے با المقابل الشخاص کی مدد کریں ۔ نہ صرف ایک حصہ میں بلکہ تمام ملک میں' اور دربارہ انتظام تائم کرنے کے لیے فوج جو کرنے میں مدد دیں ۔

ب طرف حلقے میں ریارے کے متعاق ہم کر مضبوطی کے ساتھ ایک پالیسی کی پیوری کرنا چاہیے ۔ لارت کرزی نے اعلان کیا کہ ہم کو طے کر لینا چاہیے که انگرازی ررسی عہد نامہ ایک غلطی تھی اگرچہ انہوں نے یہ تجریز نہیں کی که گررنمنٹ کو ررس کے ساتھه کے پیچے پہچے چلنا چاہیے ، بلکه یہ تجریز کی که ررس کے ساتھه ملکر کام کرنا چاہیے ، اور پالیسی کو واقعات پر ترتیب دینا چاہیے ۔ لارت مارلے نے اس امر سے انکار کیا که مادی طور پر ایران کی حالت اب اس سے بدتر ہے جیسی که انگریزی ررسی معاهدہ سے سات اس سے بدتر ہے جیسی که انگریزی ررسی معاهدہ سے سے تم سے تم

کورنمنت کي پاليسي کا خاکه جو که اسي طرح مخالف جماعت کي بهي پاليسي هے جسطرے که ره گررنمات کي هے اور جس کے ملعلق ان کو يقين نہيں که کولي درسري گورنمات اسکو چهوڙيگي، انهوں نے سات دفعات ميں کهينچنا چاها -

( ۱ ) انگريزي روسي معاهدے کي حجانظت ' روح اور ا<sup>ل</sup>فاظ دونوں حين -

(۲) ایران کی خود مغناري کي محافظت اور اسکي تقسیم یا اقتصادي انتظامي یا سیاسي طور پر تقسیم که تریب آنے سے بھنا -

( ٣ ) ايران کي بهبود کا خيال ـ

( ۴ )کسی قسم کی آلیذی عارمت کی مدد اراا -

( ه ) مشرود ' ترجه' یا هر ایسی مدد نے جسکو کر گرونمنٹ دینا مذاسب سمجے ابران کی مضطرب حالت کر هموار کرنے کے موقع کو ضالع نه کرنا -

( ٩ ) رو پده یا دیگر فرائع سے ایر ان او جنودي سو اوں پر در درارہ انتظام قائم اور کے کا قابل بدانا -

( ۷ ) اور جنوبي ايران ميں مهم بهنجنے کې پاليسي ميں اپنے آپ کو الجهنے ہے بچانا -

الرق مورلے کے کہا کہ وہ ایک انہوں کے اضافہ کرے کی طرف مالل تھے۔ یعنے انکو ایسے پرویٹ میں مدفوع ہوے سے باخبر رہا چاہیے جو مساماناں ہددو سال کی راے اور انکے خبالات کو ناراض کویکا ۔ اسوقت تمام دنیا کے مسلمانوں میں اسلامی آدادی پر نارل ہوے رالی بدقسمتی کی رجہ سے ایک ایسا احساس عم فے جو حطرناک ہو سکتا فے ۔ اگر مسلمانان ہددو سلان کا یہ احساس ایران کی دربارہ ساخت میں کسی عیر درستانہ یا بطاہر عیو دو سانہ کار درالی کی رجہ ہے استحکم ہوگیا تو کو کہلی ہوئی دعارت نہو مگر نام یہ امرو کی رجہ ہے مسلمانوں کی رجہ نے مسلمانوں کے سرمایہ کر جو هدور ستان کے مسلمانوں میں موجود فے آہستہ خامرشی کے ساتھہ کم کرنے رائے ہوئی ۔ میں موجود فے آہستہ آہستہ خامرشی کے ساتھہ کم کرنے رائے ہوئی ۔ میں موجود نے آہستہ آہستہ خامرشی کے ساتھہ کم کرنے رائے ہوئی ۔ میں مارچ کی ربیرت دکھاتی فے کہ شیراز کے شمال کی طرف عمرہ آ

لارت کرزن کے روسی سڑوں کی تصویر بہت ھی طرددارانہ کمیں ہے ۔ کیونکہ تمام شہ لی علاقہ میں انتظام کسی طرح بھی محفوظ نہ تھا - روس ناطوم اور طہران کے مابین ریل کے مسللہ پر بالکل دوستانہ طور پر گفت رگو کر رہا تھا - اسرات طہران ہے آگے کسی لائن کی خوافش نہیں -

کی نسبت ۱۰ - هزار پارنگ زیاده هیں -

یہ طرف حصے کو توڑ دینے اور احمیں ایران کو خود حقتار کر دینے کے مشورہ کی بابت لارت مورلے کو جو کچھٹا کہا رہ یہ تھا کہ برطانیہ اور روس دونوں کامل اتفاق کے ساتھ کام کررہے میں اور اس حصے کی حالت میں کسی قسم کے تقرر پر بعصت کی جانے والی نہیں ہے۔



## مصـــز اور قبــرص

ر ايس - ادم - ا ع - ،ميقي

اس کے پلے جو خدشہ مجار معاددہ خلیع مارس سے انگریزوں ع عرب پر اقلدار پانے کا هوا تها ره اگرجه ایک حد آلک محا ہے -مگر شاید قبل از رقت تها " اب سنا جاتا ہے که کویت پر انگریزوں ے ترکی سیادت کو تسلیم کرلیا ہے ' اگرچہ عمال بحرین ر جزیرہ نماے الفطر کو قرارں کے اثر نے انکالہے میں کامیاب ہوگئے ا مگر میرے خیال میں خواہ ادگریزوں کا اثر ایک حد تیک بصر عمان پر قالم هر جالے ' لبكن بفضاء دواج عرب اور اس كے شمول كے صوب ابھی تک ترکوں کے مبضہ اقددار میں ہیں ' اور اندریزوں سے کہ امید نہدں کہ رہ اللی کی طرح بے محابا لن صوبوں او تراوں ہے چبین لینے کی کوشش کرنے ہندوستان کے مسلمانوں کر ایج برخلاب کرابس گیے ۔گو اس میں شہک نہیں، که انگراؤ عموماً عموب پر اور خصرصاً حجار پر اپدا افتدارة أم تربا چاهاتے هيں " اور ایک خاص حکمت عملی ہے اس کام کو حد انجام تک پہونچائے کی نکر میں ہیں -مسائر اسکارں دلفے کی کماب فدرچر آب اسلم سے اس ہات کا بھربی پلد چلتا ہے۔ رہ چاہتے ہیں کہ نرکوں سے عام مسلمانوں کا دل پہیر کر انگلستان کی امن پسندی اور انصاف پرستی کا روشن پہلر دکھا لیں' اور پهرياضم۔ مشفق بن کر مسلمائوں کو۔ صلاح دي ہے که طالم اور لامذهب نرک ( جو حاجیوں کے لیے برِی تعلیقوں کا باعث هیں) آن ك بجات شاة الكلستان كر خاتم الحرمين أور هليفة المسامين سمجها جالے' جو مجاز کی حکومت لالےک دونی نے شرفاے مکہ کے اقتدار۔ میں قائم راہیں گئے - اس سے بھی خطرناک رہ تجر او ہے جس کے رر ہے خدیر مصرکو شام و حجاز کا ملک دلائے کی آوشش ہورہی ھ اور غدیو کی حالت وہی رکھی جائدگی جو اب ھے - با ایس ہمہ میں مسلمان ہوکرکبھی اس خیال کر دال میں نہیں لا سکتا کہ خدا کا یہ فرمان " ہم نے تررات میں لکھنے کے بعد ربور میں بھی لکھہ دیا له رمدن کے وارث همارے دیک بندے ہوائے " علط ہوگا - یا مسلمان ع هرنے خدا درسري قوم كو اس معزر لعب سے مشرف كريكا - البله اگر برک دیک مسلمان نه رهیں جس طرح بدي امیه ربذي عباس ك آهري حکمران ده تع نوحدا کې حداثي مين کمي بهين - ره أن ئے كسي بهدر قارم كو مسلمان أيرك الليكا - ليكن الكرنز يا۔ دسي عیسالی قوم کا ان معدس معامات کا رارث هوا کو تهورے رقفے کے لیے ممکن ہے ' تاہم اس۔ امکان،کر بھی رافع سمجھو نہ حداے اسلام کسی فارسرے صلاح الدان کے ابلیجنے پر ابھی قادر ہے۔

البتہ جب مم ارض مفدس کے رارث قرار دیے گئے تر مم پر مرزی ھے کہ اس کی حفاطت میں مم کرئی دقیقہ آبا نہ رکبیں اور اس کو افدرنی خدشے سے پاک رکبیں ابکن لابا حالت مرجودہ مم کو اس کا اطمیدان دلاسکنی ہے - حالت مرجودہ سے میار مطلب ترکوں کی شکست نہیں کیوںکہ عارضی شکست سے قوم کو ایک اچها سبق ملتا ہے ، اور نقصان کی تلافی میکن ہے ،

مگروہ خطرہ جو مسلالہ مصرکی شکل میں نمودار فے اگر طے لہ ہوا تو یہ حالت کا قابل اطمینان کہی جا سکتی ہے ، جو مقیس ملک کی وراثت ہم سے ضرور لیکروفیکا ، او خدا کا وہ کلم پورا ہوگا کہ سیار اللہ کا یعیر ما بَقُوم حلی یعیروا ما بانفسم ،

ملک مصر افریقه کے شمال ر مغرب کوشے میں وادبی حلفا ( طول الباد ٢٢ - درجه ) تك يهيلا هوا ه - مشرق مدر بصر احمر اس کو عرب سے جدا کرنا ہے ' مگر خاکلاے سویس اس کو شلم ر فلسطین سے ملائے ہوے ہے - معرب کی جانب لیبان کا مسلسل ريكستان طرابلس الغرب تــك پهيلا هوا \_ق - اگر نخاستان كفوه ( جو شیم سنوسی کا دار الاقامة م ) شامل کرلیا جائے تو اس کا رقبه چار لاکھه مربع میل کا ہرتا ہے ۔ گریا ہندرسنان کے رتبے کی ایک چوتهائي - آبادي ١٢ - ملين <u>ه</u> - معكر اس كي عام جعراف**يه** لكهني کی صرررت نہیں ایہ سب جانتے ھیں کہ رادی بیل جس کا رمبه ١٢٠٠٠ - مربع ميل ه ، دنيا مبي يه كويا سب س زياده رر خبز لمطه ہے - علاوہ اس نے یہاں کی آب و هوا تمام ملتوں سے بهار و صعت بعس ہے - اسي۔ آب ر هوا کے اثر پدير مدہ رہ دست ر دماغ تیے جلہوں نے دنیا کی سب سے ریادہ عجیب رغریب ر ندیم عمارت ( اهرام ) مصري بدالی ہے - لیکن جر بات ان سب سے اهم نهي وه مصبر ه متعل رفوع ہے - مصر هندرستان کی دهليز کها جانا ہے ' مار حق تر یہ ہے کہ اس کر حجار مقدس کا مضورط دروازہ دہما چاہیے " جیسا که درسرا جدربی دررازہ آبناے باب المندب ہے " جہاں جریرہ ببرم اسکا سد بات ہے ۔ به بھی مصلحت ایزیبی تھی نه اس کے ایج کہرکی حفاظت کا اس قدر سامان کیا ، اور ان شمال یا جنوب ہے حجاز کے سرکرے کا سودا لیکر آئے تو رہ صعراہ سُام یا۔ محراء ( الربع الحالی )۔ یا حبش ر سودان کے دشوار گدار مدارل میں سر مارا نوے ' اور اس ع طے کوے ھی میں اپدی همت هاردے - لیکن دیکھنا یہ مے که اب تلید کعبه سکے هاتهه میں ہے - نہر سریس کا نہلنا۔ میامت ہوگیا۔ کہ غود مصر آیا دھائے کا دنگل بنگیا ' ارر انگریزوں کے بصراحمر اور رمین دراعله کے اقتدار ے حجارکی پرزیشن او ایک خطر ناک حالت میں اوریا - آپ اسكى حفاطت كا كيا سامان م صرف تركور كي ابدى دادى دليري -لیکن یه کب تک ۱۹- اطلامی تاریع میں شاید اس ہے ہرا زمانه تبهى مه آيا هوكا جبكه اقوام مرنگ كي ديرينه خواهش فتع مصر ميل خود • حمد علی باشا نے مدد کی ۔ نیرلین ے ایک رقت میں مصر مدم کنا - لیکن خدا نے جلد اُس کے نکالنے کا سامان پیدا کردیا \* مگر جب مسلمان خود اپنے پاؤں کو ایشہ و تبر کے حوالے کر دیں تو اس کا کیا علاج ک

مصر کا ٹرکی ہے جدا ہونا کو یا اسلامی شجہ رہے ایک سرسبز شاخ کا کت جانا تھا اور طاہر ہے کہ کئی ہولی شاخ کہ تک سرسبز رہ سکتی ہے - نصف صدی ٹسک ٹوکسی نہ کسی طرح کام چلا کیا ا مگر استعیل ہاشا کے رقت میں تو مصر کی پوری مرمت ہرگئی ۔ رہ یورپ کے مہاجنوں کے ہاتھہ بہتے ڈالا کیا ہے ، کو کچہہ

معلى المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المستوالين المراجع المستوالين المراجع المستوالين المراجع

زمانے تک یورپ کی کسی قرم نے مصر پر اقتدار قالم کرے کا ادعا نہیں کیا - لیکن نہر سویس کے کہلنے هی انگریزرں نے هندرستان کی حفاظت کا بہانه دهرندها - اور مصر میں قدم جمادیے -

یه وه زمانه تها جبکه احمد عرابی کے ماتعت مصر میں ان کی ملک گیری کے خلاف آگ بهرک رهبی تهی - بد قسمت مصر پر یه دو سرا تازیانه تها - عرابی نے بات تر معفول کی ' لبکن یه نه سمجها که مصر کے کمهت کائے رائے ( نلا ج ) انگریزی فرج کے کا گئے کی طاقت لہیں رکھتے - نتیجه یه هوا نه انگریزی نے فرج بهبچی' ایک هی مقابله میں سب تتر بتر موکئے ' اور انگریزی ببصه کی بنیاد پرگئی - کچه رماے بعد لیک اور آفس آئی - مصر خاص

کے علاوہ خدیر کے ماتصت نوبه ہ از مور اور کودونان تا منتہاے منبع نيل تها - معمد احمد مہدی سردانی کے کاردامے تو بہت مفہور ہیں' مگر مصرکوان ا سبے زیادہ ممنوں ہوناچا دیے کہ انہوں نے ایک نوے ملک نے قنضه میں رکیے کے برجہہ ہے جس كا مصر متحمل ده تها اس کوستکموش دردیا - مگر انگریزر <u>ن</u> ے عربب مصہ کے کدندھ پر پهر رهي جوا ڌال ديا - اس کو مجدور ایا که سودان پهر متم کیا جالے - غرص ہر اہمی نہی' سرماکه هماري تهروي سي مدد کا احسان بھی مصر پر رہے گا ' اور اس کارورائی ہے مصر کا خزادہ ىھى خالى ەركر ھمارا دست نگر هر جاليكا - غرص جس خو دريزي ے سردان در دارہ قلم هرا اس کو نظر اندار کر کے دیکھنا جامیے کہ مصرکو اس سے کیا فائدہ ہوا؟ سردان پر در عملی حکومت قالم كي كلي - اور و اينكلو ايجيپشن سردان کے ذلم ہے مشہور کیا گیا ۔ رہ در عملی کیا تھی ؟ یعنے ملك كي آمدني الكريزي غزانه میں ارر خرچ مصري غزانه ے - بعینه اس کی مثال

آباسي			رىدە	ملک
۱۲ ملیون -	ميل	مربع	r,	(۱) مصر
rrv, D	41	"	<b>7,0</b> 84-	· · · · · · · · (۲) قبرس -
۸ ملیرن -	44	44	147,400	(٣) حجاراً يمن عسير
y ملترن _	41	4	r-9,7V-	(٢) سام عواق -
ه سليرن -	4	46	91,11-	(ه) ارميديا -
۱۱ ملیرس -	4	41	r-9, ma-	(۲) انشداے کوچک
			<b>.</b>	(۷) يورپ (جنرب ح
۳ ملیرن - ————	<b>.</b>	61	<b>1,</b> 477	النوس و مندنا )
الكهه ۱۴ مليس -	r	•	1,190,684	
	ميل		1,0%	پہلا رقدہ -
		ملين	۴.	پہلی آبادی

میں اور خرچ مصری خزانه "سلطنت عثمانیه کا ساندار مستقبل هو سکتا ہے - اور اسکے پورے ہے - بعینه اس کی مثال نفصان کی بلائی هو سکتی ہے - اگر مصر و قبرس شامل هو جائے - " سراج الدوله کے بعد بنگال کی در عملی کی سی تہی - سودان بجانے جائیگی - قبرس سے اب بھی برا۔

> مصر پر تیسرا تازیانه تها -لیکن مصر کا ایک تعلق اور هے 'حس کو میں سے انهی بیان نہیں کہا - مصر بالکل آراد و خود سر نہدں ' بلکه زیر سدادت سلطانی هے - سلطان کے حقوق مصر میں یه هیں :

ہرکت کے مصر کے گلے میں لعدت کا طرق درگیا ' اور یہ بد قسمت

- ( ) خراج جس كي مقدار سات لأكهه پراد سالانه ﴿ -
  - (۲) رصولي ٿيکس بذام سلطان -
- ً . ( ٣ ) سکون اور سرکاري کاغدات پر طعرای سلطاني کا هو نا -اور علم وغیره پر ترکي نشان -
- ( ۳ ) فوج کی تعداد ب<del>ر</del>هائے اور غیر ملک سے قرض لینے میں اجازت سلطانی -

( 8 ) کسی غیر ملک کے باشندے کو مصر میں آباد لہوئے
 دینا ' بغیر لجازت باب عالی -

- ( ۲ ) مذهبی افسروں کا تقرر سلطان سے -
  - (۷) خدیرای معزولی ۲ احتیار -
- ( ۸ ) مصري کنتجنت ہے ترکی کی مدد کرنا ' بررقے جنگ۔
  - ( ۹ ) کسی آهن پرش جهاز کا نه رکینا -

لکھنے میں تر یہ حقرق بہت بڑے معلوم هرتے هیں - لیکن ترکی اثر جوکچہہ اب باقی ہے اس سے ترمیں یہ درتا هرن که نوجول ترک اس براے نام سیادت کر برسینه و هرسک کی طرح انگریزوں کے هاتمه بیچ به دالیں -

اسی شمول میں میں سائپرس یا تبرس کا ذکر بھی کرنا چاہتا هوں - جزیرہ قدرس جنگ روس روم سے بیلے ٹرکی کے مانعت تها - يه جزيرة بعر روم ك جزيروس ميس بلعاط رقبه تيسر مبر پر ہے - لیکن زر خنزیمیں را عالباً سب سے اول ہے۔ یہ ہو قسم کے کانوں اور نسیس جنگلوں کے لیے مشہور ہے - لیوانٹ میں ادرته کے مقادل راقع ہے - آباسی ئين لا کهه ہے۔ جس میں يانهران حصه مسلمان هين - يه رھی جزیرہ ہے جر سب سے ملے عرب کے ہاتھہ آیا تھا۔ اور امیر معاریہ کے جہاں عرب کے چند خاندانوں کو آباد هونے کے لیے بهنجا بها - جنگ روس و روم ع خانمه پرانگریزں نے مسلمانی کر روس کے خلاف معاد دیدے کے معارض میں اس کو ماسک لیا۔ لدكن رعده نيا نها كه روس كے آیندہ حماوں کے خطرے تکل جائے پر راپس دردنا حانيكا - اس جكه میں یہ عرص کردا ضروری سمجھا ھوں کہ مصرمیں موج بھیجتے رقت مسلمانوں سے یہ رعدہ کنا کیا تھا کہ امن ہونے پرنوج بہت جاد مصر سے راپس بلالی

جالبگی - قدرس سے اب بھی براے نام ایک خراج سلطان کو حاتا ہے ۔

اور رہاں سلطان کا ایک ہائی کمشدر بھی رہتا ہے - قدرس انگریزوں

غزدیک بہت اہم نہدں اور جبکہ مالقا کے ادسا دا موقع جزیرہ بحر
رم میں پاس ہے تونہ اس کو بہت صور رہی نہیں سمجھتے جزیرہ یونان کے حوالے کودیا جائے - حدا معلوم نہ کہاں تک صحیح
جزیرہ یونان کے حوالے کودیا جائے - حدا معلوم نہ کہاں تک صحیح
میک معاہدہ خلیم فارس میں بحبرین کی طرح درک قبرس سے بھی
دست دردار ہوگئے - اگر فی الواقع ایساہی ہے تو توکوں کی دادائی پر
جتنا افسوس کیا جائے بجا ہے - قبرس سے تو کم درکی دیوے کے لیے
اور کوئی اچھا موقع نہیں جہاں ہے وہ مصر ساحل شام " ایشیای
کوچک " اور ایک حد تک ایحین بلکہ در دادال و عرب کی بھی

حاصل هوتا ہے وہ علصہ - ہمالت دیگر اس کا دوسوی قوم کے تبضے میں رہنے ہے وہی اثر شام و مصدر پر پڑیسکا ' جو جــزالر ایجیں کے نکل جانے ہے سواحل ایٹیاے کرچک پر پڑسکتا ہے -

خدا نغواسته اگرباب عالی کر تازه مفتوحات (ادرنه رفیرها)

ے معروم رکها گیا اور یورپ کی تهدید آمیز حکمت عملی اس موقع پر بھی کامیاب نسکلی " تو اس حالت میں ترکی سلطنت موجوده مقبوضات ایفها اور یورپ کے اس تسکوے پر جو اینوس اور مهدود مهدی یا کہ جنوب میں واقع ہے " جسزائر ایجین پر معدود و مالیکی - ترکوں کو اس میں اضافہ کرنے کے لیے قبوس و معر کی ضرورت ہے - اس رقت یه پرری سلطنت بن کر ایج پچھیل نفصل کی تلاقی کردیگی - اسکا رفید هندوستان کے بوابر اور زر خیری میں تمام دانیا ہے بودکر ہوگا - یه تمام قدیم قوموں کے تاریخی اورام کے وطن پر اسی سلطنت کا سکه دراں ہوگا " اور اسی طرح اسلامی تہذیب کے جللے مرکز و مستقرتے سب اسی سلطنت میں شامل رہیں گے - عراق " یمن " مصر " شام " روم خلفاء کے پایه تخت بھی اسی سلطنت میں واقع ہونگے - یعدی مدینه " کرفه " دمدی " بغداد" قاهره " قسطنطانیه -

آبانس میں مسامانوں کا علصر بھی غالب ہو جالیکا ( مصر میں تقریباً ۹۸ - فی صدی بے زالد مسلمان آباد هیں ) ارر عیسالیوں كى تعداد پهر ايسي اهم ندرهيكى - مصر شامل هركر جيسا ميں يك لهه چكا هي حجازكي۔ بري تقريت كا باعث ، هوكا - موجودہ مصّر کي سرحد تو بلدرگاه ينبره تک پيپلې هولي ۾ اور " طورسينين " كا مقدس خطه همي اس ميں شامل ہے - نير مقبرضات امريقه ميں مصر کے شمول سے مسلمانان افریقه کو تقریت ملیگی - اور ان کی حالت جانئے کے لیے یہ ایک دیدبان۔ رہیگا - یہیں نے سلطان روم اوریقه کے مسلمانوں پر ایدا اثر پہیلا سکتے ہیں - حجار ر معسر کا اتصال ( بذریعهٔ ریلوے ) تمام افریقی حاجیوں کی بری مشکلات کو کم کردیگا ا اہذا ترکوں کو چاہیے که اپنا مستقبل شاندار ساے ک لھے سب ے پئے اس مرحلے کو طے کویں ' اور ان اصلاحات و تر قيات كى تجاريز كو اپني برمي الطفت پر نافد كرنے كى جات پوري طالت ہے ماریّہ ہو جائن ۔ اب سوال یہ ہے که اس مقصہ ۔ براري کي کيا صورت هو - کيا ترکوں کر انگريزوں ہے سمجهرتا کرنا چاهیے ؟ راقع میں جان بل کیا ایک حد سک مسلمانوں کا دوست ہے ' اور اس کے راضي کرے میں بڑي دقت کا سامنا نه کرنا پریگا ؟ یه حدس رطن اگر صعیم ہے ' ارز اس کا جراب اگر اثبات میں مل سالما ہے - میری راے ہے که معاهدة خلیم فارس کی طرح اور ایک نیا معاهده گرکی اور انگلسفان میں مصرکی باہت قرار پائے - جس میں دیل کے اصول قالم کیے جالیں : (۱) ترکی از رانگلستان میں یه ایک درستانه معاهده هو له درنی سلطنتیں به رقب ضرر رت انک برسرے کی مدد کرینگی- پہلی

و انگلستان کی طرح ہرگا۔) (۲) انگلستان کو رہ تمام صلک حوالہ کیا جالے جو راد می حلفہ سے جنوب مصر و انگلستان کے مشترک مقبوصات میں۔ اور مصر ایے حقوق سے رہاں دست بردار ہو جائے۔ اسکے عوض جزا یرہ

طاقت کسی عیر قوم کو مصر یا ترکی سے ہندوستان پر حملہ کرے

کی مزاءم هوگی - نیز هندوستان کے مسلمانوں کو انگلستان کا

غیر غواه بفاے میں کوشاں رہیگی - دوسري طاقت حسب

حاجت کرکوں کی معدہ کریگی - علاوہ اس کے اُس کو ترقی ارز

اصلاحات کے شروع کرنے میں مددگار رہیگی - اور ان کے لیے کولی

دالت ر زمست پیدا نه هرنے دیگی - ( یه بالکل معاهدا جاپان

قبرس مصر كو تفويض هو - اور الكريزي فوج مصرے زايس. بلالي جاے -

- ( ۳ ) سلطاں اے عہدہ خلافت کو کام میں لاکر امیر انفائستاں کو آمادہ کریں کہ وہ انگریزوں ہے ایٹے کاموں میں اس حد تسک مدد لیا کریں کہ استقلال انفائستان میں خلل نہ پڑے ۔
- ( ۳ ) خدیر کے حقرق رهی رهینکے جر اسکے، قبل تیے البته اس میں یه اضافه هرکا که ره عثمانی کیبینٹ کے ایک رزیر بھی سمجے جائینگے اور سر عسکر یا شیخ الاسلام یا کسی درسرے وزیر کے مالمله یارلیمنٹ اور سلطان روم کے روبرو ایخ کاموں کے جواب دہ ہوئے -
- ( a ) قدرس غدیر مصر کے قبضے میں رہیگا الیکن تمام غارجی معاملات کا تعلق ترکی رزیر غارجیہ سے ہوگا -
- (۲) پارلیمنت ترکي میں مصرے بھی منعرث (مببر) لیے جالھائے۔
   (۷) مصر کي فوج محدود هوگی اور ترکي فوج سمجھي جاليگي۔

نيز سلطاني فوج تمام مصر مين متعين رهيكي -

اس عہد نامے کے در حصے ہیں پہلا ٹرکی ر انگلستان کے متعلق ' اور درسرا مصر و ترکي کے متعاق ہے - عہد نامے کی لکمیل سے جو فالدہ انگلستان کا فے وہ مسلمانان ہند کا دہل ایے ہاتھہ میں لے لیدا ہے - مسلمانان ہلد ترکی کو اپنی قوم کی سلطنت سمتعالے دیں ' یہی نہیں کہ رہ دیں میں ایک میں ملکه ربادہ تر رہ اسی قوم سے تعلق رکھتے میں جس سے نسل عثمانی - انگریزوں کر مسلمانوں کی رہ داراضی یاد ہوگی جبکه عقبه کے معاملے میں انگلستان نے غاطی نے تراوں کر دھمکایا۔ ٹھیا - رہ غود دیکھتے ھن که موجودہ۔ لڑالی میں۔ ترکوں نے مسامانوں کی کیا ھمدردنی ع ' اور را انکی تعلیف سے کسقدر نے چین ادیں ؟ کاش جاں بل کر اس کے خود عرص مشیر نه بهکائے ' اور را موجودہ الوالی میں کچھہ بھی ترکوں سے همدردمي کرتا تر مسلمانان هند اس کر هندوسفان کی مرجودہ بے چینی ہے اطمینان کرادینے - لیکن انہی رقت ہے اور اس سے بہتر موقع کولی نہیں کہ ترکی و انگلستان میں ایک دوستانہ تعلق اس شكل مين قالم هوجائے جيسا مين بيان كر آيا هون الكريزون کو یقین کردا چاہیے که رہ صرف مسلمانوں هی کے ساتھه دیدے پر هند میں ساهدے کرے کے فابل هیں - جس دن مسلمانوں کر یہ یعین هرگیا که انگریز انکے بھالیوں سے علائیه بر خلاف هرگئے هیں وه دن حکومت کے لیے اس قدر تشویش آفریں ہوگا که اُس کے فقایعے کے اطہار کی ضرورت نہیں -

ات ایک بات اور ره گئی یعنی مسئله نهر سویس ـ ا ہر سویس هی ان تمام دقتوں کی جو ہے۔ اس میں شک نہیں که جسقدر فالدے اس ہے یررپ نے انّهالے هیں ' اتعا هی بقصان ایشیالی قرموں کو اس سے ہوا ہے - کاش یہ نہر نہ اہدی۔ ھوتی ۔ اور خدیو مصر حصرت فاروق اعظمکی دور اندیشی کو کلم میں <u>لائم</u> ہرتے ۔ اگر سریس اب بھی بند کرنئي جائے تر اس سے موجودہ حالت پر کیا انر پویگا؟ سریس سے صرف یه فالله ہے که یوروپ اور ایشیا کے سمرمیں آسانی مرکئی' مگر یورزپ ایشیا سے جتنامی کم ملیے اتنا می بہتر' علاوہ اس کے حشکی کے راستے ' جبکہ فارس ' صور ر ٹرکی کی مجورہ ریلیں تکمبل او پہاچ جالیاگی یورپ کے لاے اس سے آسانی ه و جاليكي - پس.معاسب به هے كه اس نسادكي جر او مستاصل هي کر دیا جائے ' مجکو معلوم ہے کہ جب فرانسیسوں کے بہر کے کہود کے کی کوشش کی تھی اور مصري اور ترکی حکومت نے اجارت بھی دیدی تھی تو انگریز ھی تھ جنہوں نے اس راے بے اتفاق نہیں کیا تھا۔ گر ائے کہدے میں بے حد رزیدہ صرف هوا ع الیکن وہ سب وصول هرگيا " اور کام ك بگار نے ديں كھيه خرچ و دير أيين - وه جلد پت



### خطابسة السم



معمر همان آرا مهر بعنسوان شده است • خلسم عوبي نلبو اے عالم غوبان شده است مستفهض از لب تنو عهسنی مرسم أمد \* مستفهراز رخ نبو موسی عسران شده است هر که داغے بجبین داشتہ از نفیکیت ، مه تابان شده او با میه کنفیان شده است باجهسان کود ورودت اثنو سله بهساز ۰ هو بهسابان زقدوم تو خیسابان شده است تا چمه افعسال فیکروهیده ر اصت سرزد ۰۰ که گرفتسار به نفسد غم و عرمان شده است روس منصبوس نيفكننده اكر سايه چو بوم \* از چه و بران همنه معمسوره ايران شده است دولت مشهد اگر رفت به يعبسا بدلش \* حاك أن عطمه همه كنسم شهيدان شده است حملـه و رکشتــه ناعبواب حدــان واز اتّلی \* رونهی چهـره نه شهران نیستـــان شده است نوم کولی که همسه بوم و بو روم گرفت + بام شسام از اثبر شسومی ترکان شده است آنکه از هیبت از لوزه فلات بر کوه به چون برگاه بعود حیف که لرزان شده است عهــعف شهــــرازة مجمـــرعــه إســـلام گسست \* كه هو اوراق حران ديدة پريشان شده است الشته هم بكداكر اقتساده هو مساس در حاك \* صحن ميخانه فضات سر ميدان شده است باغبال غوم و شدادند که کوه و صحیرا به لاله زار از اثار حاول مسلمال شده است تبره و تار جهسان گشنه بچشسم مردم \* که زغم مبسع وطن شسام غریبان شده است مرمدان پدیه نگرشند و نحسات سکنها به جات حیف است که ناقوس حروشان شده است موسسی کو که نیرآود بعصا نیازو میار \* پرهمیه گوه و درا زاردر و تعنان شده است عيسي كــركه فردو أند ارس سام رفينــع \* چــار سو فنشهٔ دهــال نمــايان شده است حواب غوش نا نکجا صنع قیسامت بدمیسد. \* شورش هشسر بها در همه گههان شده است مبع شد مبع تو هم ادن إدان ده به بلال + گرم نسبیج سعر مرع سعر حوان شده است مدم سبر در زده بردار سر از بالش خواب \* فنده بیدار شد و حلیق هراسیان شده است ما عدائے ا روا لطب ف حدا را بعد رست \* مبنسلا کشنبی اسلام بطبوقان شدہ است

[ حراجه درير الدين - درير اللهاري ]



گوش کن بالبه و فریستان و بنده داد عویر که بداد نو ر اصداد یو نسالان شنده است

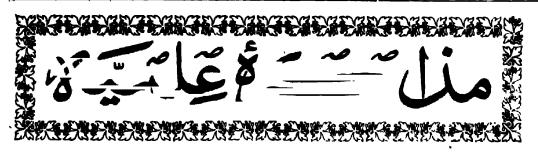
### غــزل

جنان دل شاد مي آئي بمعتبل بودة گويا \* رحسون نه گنسام دست خبود آلودة گوبا إ بانداز تنسبم مي تهدد بعض لب زخم \* نمک از رسرش شبور تبسبم سودة گوبا بغدر اضطبراب ماست شوجههات ناز تو \* بهدم خاسوت بهتبا بهسم آسودة گوبا سرت گودم ' بطرز خاص ورزيدې حصا با من \* بمشبق شيسوه عساشيق نوازي بوده گوبا إ سخن از لذت رعل و شبراب عيش مي گودند

بقلسل رحشت شبوريده سبر فرموده كويا إ

[ مواوي رضا علي - وهشت ]





### فاسفسهٔ حیات و مهات

مفاجسون ۱۹۶۰ به جهد الرز صائر صفود (عبد عاسي

( )

پچهلی اشاعت میں لمسام ذیحیات کے نظام کی درتیب
را الشار کا باعث بیان کرتے ہرے آن تین امور کی جانب اشارہ
هوا تیا جر تمام نباتات رحیوانات پر صادق نظر آئے میں ان میں
پہلی بات (حصول قرہ) تہی جس کا تدارہ ہرچکا ہے ' بقید در
امور جسب ذیل میں:

#### (۲) بنظیم قرہ

#### (٣) عرف قوة

نفل ر حرکت کر نظر اندار کرے ہم صرف حوادت کو لیاتے ہیں۔ هماري حیرت کي انقہا نہیں رہدي جب ہم دیکھنے ہیں کہ کس قدر سخت مقابلہ تمام ببانات ر حیوانات کو کرنا پڑتا ہے ' اور کلدي بري مقدار قوۃ کی ہر رقت مقابلہ میں صرف کردیدا پڑتی ہے ؟

#### [ يقيد مصبرن صفحه ۲۲]

کر درابر ہو سکنی ہے اور اس طرح همارا کعبہ بھی عیروں کے دست
ر برد ہے محفوظ رہ سکتا ہے وردہ قرآن شریف میں " راد البحار
مجرت " جو قیامت کی نشانی بٹالی گئی ہے رہ گربا یہی نہر سویس
ہے جس کا نعبہ پر اثر پڑتا ہے اور کعبہ کا مسلمانوں کے ہانیہ ہے دانا
اور قیامت کا آنا لارم ملزوم ہے -

قوم کے سنجیدہ دل و دماع اگر میري واسم سے الفاق کوبی تو میں دہ آواز بلند کہونگا کہ اب وقت آگیا ہے کہ مصر کا سوال ہوري طابت ہے اٹیا یا حالت ہے اللہ اللہ کہونگا کہ اب وقت آگیا ہے کہ مصر کا سوال ہوري طابت ہے اٹیا یا حالت و اللہ سی اقوام فلیسی کی اور حرب مصر اسکے طرف درجہ کرے - درای اور انگاستان میں ایک دوستانہ معاهدہ ہوئے کی جلد سے جلد کوشش کرنی چاهیے اور درنوں سلطنتوں کے مدیرین کو اسکی طرف ترجہ لرنا چاهیے اور درنوں سلطنتوں کے مدیرین کو اسکی طرف ترجہ لرنا چاهیے - هم لوگوں دو ایس میں کولی شرافت کا اعتراف ہے اور اس کا موقعہ دیمی ندیدگے کہ همارا هاته، دقت نہ پیدا کریں گے اور اس کا موقعہ دیمی ندیدگے کہ همارا هاته، دانے خلاف اور ان کا هاتهہ همارے حلاف ہو۔

انسان هي كو ليجيب - هوا معمولي حالت پر همكو 10 - پوقک مي مربع انجه بے مار رهي هے - اب ايک شخص جو ۱۹ - فحه النها اور أول ا - مت جوزا هے (۱۲ × أول النجه × ۱ × ۱۹ • انجه × 10 - پوتک ) - ۱۹۴۲ - پوتک يعني تقويباً ۱۹۳۰ - من اوقا کا هر واسته مغابله كرتا رهنا هے - اگر ره كم از كم اسي قدر قوق بے اس كو له وركنا ٥ تو ره رمين پر تبہر هي نہيں سكتا تيا -

ندانات اور حيوانات سب اس حالت ميں برابر هيں۔ يعني هوا کی قرة کے مقابله ميں آن کو ايسي هي بوي مقدار قرة کي مرت کرنا پرتي ھے۔

لیکن حیرانات بمقابلہ بہانات کے ایک اور بوا " صرف " رکھتے میں جس کو معنی نقل و حرکت اور یہی میں جس کو معنی نقل و حرکت اور یہی وحد ہے که وہ چور آئے سے لیکر بوے تک " سبعی درختوں کے مقابلہ میں بہت کم عمر حاصل کرسننے میں - اور ان میں بھی جو جانور زیادہ کرد پہاند کرتے " اور بہا گئے دو زتے ہیں " اور کی قمریں ہوجہ ودارتی صرف قوۃ کے دوسروں سے مقابلة کم هوتی هیں -

عُرِمَکه یہی وہ تین امور ہیں جو حیوانات اور نباتات ' سب میں جری ہیں ' اور جن میں انکی حیات اور معات کا راز پوشیدہ ہے ۔ جب نےک آمدلی اور صرف برابر ہیں ' شناب کی زندگی آپ کو میسر ہے ' جہاں پلہ جبکا ' معاً انتظاط شرع ہوگیا ۔

دعص اصحاب کہہ الّہينگے کہ اس ہے تو یہ لازم آگیا کہ اگر آمدنی اور صرف همیشہ برابر رکھ جالیں تو گربا همیشگی کی زندگی حاصل هر جالے! هاں \* میرا نہی ایساهی خیال ہے \* مگر یہ نا صدی ہے\* اور اس کی رجہ میں پیش کرتا ہوں -

کسي ادسی شے میں ' جو ایک فٹ لمبی ' ایک فٹ جوزئی' اور ایک ات گہری ہے ' جم اسی قدر اضافہ لمبائی ' جوزائی ' اور گہرائی میں دہی کردیں' تو اسکا حجم ۸ - مکسر فیٹ ہوگا - اور ایک ایک دٹ بوہادیں تو ۲۷ - مکسر فیٹ ہو جائیگا - یہانٹک کہ اگر صلع کی پیمایش ۱۹ - فیٹ کریں تو حجم ۲۰۹۹ - مکسر فیٹ ہو جائیگا - مگر رقبہ پہلی حالت میں ۴ - فیٹ مربع' دوسری حالت میں ۹ - فیٹ مربع ' دوسری حالت میں ۹ - فیٹ مربع ہوگا -

ظاهر ہے کہ پہلی صورت میں جب رقبہ اور جھم میں ایک اور ۲۰ کی اور در کی نسبت آمی تر دوسری صورت میں ایک اور ۲۰ کی اور در کی نسبت آمی تر دوسری صورت میں ایک اور ۲۰ کی اور میری میں ایک اور ۲۱ کی هوتی جانی ہے - انسان جو لیک می جانی ہے - انسان جو لیک می برعش ان جاتی ہے - انسان جو لیک می برعش اس نہورت سے رقبہ پر (جر معدہ تک معدود ہے) میں رقبہ رقبہ نا ممکن در جاتی ہے اور اس لیے سارے لظام کو بگر جانا پر تا ہے - ایک نسان کے جھوٹے بھے اور ۲ - نیسے کے انسان کے معدوں میں به لعاط وسعت و زیادہ فرق نہیں دو تا - اس لیے معدور میں به لعاط وسعت و زیادہ فرق نہیں رکھتی اور جب دوسرے امدی کی مقدار بھی زیادہ فرق نہیں رکھتی اور جب دوسرے ذرایع بند مرجاتے دیں اور سارا بار اسی آمدئی پر پر جاتا ہے اور اس اور جب دوسرے ذرایع بند مرجاتے دیں اور سارا بار اسی آمدئی پر پر جاتا ہے اور اس اور ا

'آترغرچ کي زيادتي بالغروه دن دکها ديلي 🛕 جو اسُ کي زندگي كا أخري دن خيال كيا جاتا ہے -

يهي حال نباتات اور تمام مؤسرے حيوانات كا بهي ھے - اس موقعه پر هم ايسي مثال پيش کرتے هيں جو همارے مطلب، کو اهمی طرح راضع کردیگی -

ایک تاجرکھید سرماید لے کر تجارت شررع کرتا ہے امدنی خرب هر رهی هے اور دکان کا خربے بھی ابھی کم ہے - روز بروز سرمايد ميں زيادتي۔ هرتي جاتي ہے'' اور دائل کي طاقت بھي عوملی جائی ہے - نوکر چاکر بھی زیادہ ہوگلے - مصوروں کا ایک دفتر علحده کهرل دیا گیا تاکه حساب رکتاب میں سہولت ہرہ اس کے بعد رقت آیا کہ ایک دکان ناکائی معلوم ہوئے لگي- اور کٿي دکانين کهول دي گلين ۔ ليکن پهر يکايک با<sub>ليا</sub>ر منعا پر جاتا ہے - خرچ تو رهی ہے مگر آمدني میں کمي شروع هوجاڻي ہے۔اس کمي کو سرماية معفوظه ہے پورا کرنا پرتا ہے۔ ليکن ہازار کی رھی حالت رھٹی ہے' اور عرج روز بروز المصاعف هرڻا رهايا هِيَّ - عملُه کي تخفيف ٻهي (ب شروع کردي جاڻي هِ ' -لیکن پهر بهی نقصان جاري و مقرقي " پو را نہیں پڑاتا - آخر چند حانیں بالکل بند کرسي جا ٽي هيں - مگر عريب تاجر کے مشکلات کا حاتمہ پھر بھی۔ اپیں ہرتا۔ ان دند کردہ دکا نرں ہے جو سرمایہ نکالا تھا رہ بھی ختم ہرجا تا ہے ' اور آخر ہر تاجر دیرالیہ بنائے جاے کی درخراست سے دیتا ہے۔

بعیله یهی حال حیرادات اور نباتات کا بھی ہے - انسان کو لیجیے ۔ وہ ماں کے پیٹ سے سرمایہ اے کر آتا ہے ' اور دور چار سال تك أرام سے سرمايه جمع كرتا رها ہے - كچهه اور بوا هوتا ہے ٹر نقل ر شرکت بھی نستہ کم ہوجاتی ہے۔ آزر عرادت کا سلسله بہی کم پڑجاتا ہے - اس لیے آمدنی خرچ نے بہت زیادہ ہوتی ھ' اوریہ سب سرمایہ کو نوھائے میں کام آتی ہے - لیکن جوں حوں بوطنا جانا ہے' آس کی آمدنی' جو اگرچہ غرچ سے اب بہی رىاده هوتى ہے مگرنسبة پہلي أمدني سے به رجه زیادتی حرادث ارر نقل ر هرکت که کم هرنا شروع هرجانی هه اور جب تک به آ مدنی خرچ سے زیادہ رہلی ہے ' جسم بھی بڑھتا رہتا ہے ۔ یہاں تک کہ ایک رفت آنا ہے ؟ جب آمدني مدکور؛ بالا رجوہ سے کم مرتے مرتے غربے کے برابر آجاتی ہے ' آور یہی رہ زمانہ ہے جس کر شباب سے پکارا جاتا ہے - آمنکیں جرش پر هودي هیں اور دلوں کا طرمان روروں ہر- لیکن یه رقت زیادہ دفوں تـک نہیں رهتا ارر پهر انعطاط شررم هرجاتا ۾ - آمنگين سرد پرتي جاتي هينا جرفرن مين كمي آتي جاتي هـ ارراب سمجهه آررتجربّه زياده کام آتا ہے ۔ آگے چل کرجب خرج اور آمدنی میں بہت زیادہ َ مرق هرجاتا هـ تريه بانين بهي جاتي رهتي هين ' ارر خيالات ديريا هرجائے هيں - يہاں تك كه ره رقب أنا في جب نه ارقبا جاتا مے اور نه بيٹها جاتا مے 'کولي بات ياد نهيں رهاي ' پہچال کی قرت بھی کم ہوجاتی ہے' ہاتبہ پانوں میں لرزہ پوجا تا ہے' ارر تمام توتیں ایک ایک کر کے رخصت ہوئے لگتی ہیں - اب مرت سامنے ہے اور لیجھے وہ رقت بھی آھی کیا ' سارا بدا بنایا کھیل بگرگیا ۔

غور کیجیے تو اس قانوں حیات رحمات کو حیدوانات اور بھاتات کے ہر فرد پر صادق ہالیے کا - یہ ایک ساسلہ ہے جر ہر رقت جاري ہے - آج جرپمول کہل رہے ہیں ' کل رہ ضرور خاک میں ملیں گے ' اور پھر کسی درسری شکل میں یہی ذرات

بہت ' یا تہوڑے ' یا سب ' نمودار هرجالیں گے - ایک منسعی شامر نے اسی طرف کیا خوب اشارہ کیا ھے:

> سب کہاں ؟ کچبه لاله رگل مهن نمایاں هرگئیں خاک، میں کیا صورتنی ہوں گي جو پنہاں موکلیں

#### 

انا نحن نحی الموے و نیکلت ما قدموا و اثارهم وکیل شی احصيداه في امام مبين - يه جمم كي حيات رممات ه - ليكن ايک عالم قلب ر ررح بهي ہے - اس کي موت ر حيات پر بهي نظر ڈالنی چاھیے ا

مجمع یه در هے دل زنده تو نه مرجالے که زندگائی عدارت ہے تیرے جیئے ہے

پهر يه نهي ياه رچ که بعض زندگيان ايسي بهي هرتي هين كه أن كا مرنا هي أن كي حيات كا آغار هـ - ولا تقولوا لمن يفتل ني سيل الله امر انا ' بل احداد راكن ليشعر رن -

> اقتلونی! اقتلونی! یا ثقات! ان في الدلي حياة لا ممات

فطرني لمن تشرف بهده السعادة القصرى \* رهم الذين لل غرف عليهم رلاهم يستزنون ـ

#### 

اشنهار

# همارا لیستر کسوں ھے أغبري بيصله كي لهبزي

دنیا بهول میں ہے - روپوں کی تهیلی میں لیڈر کو تلاش کرٹی ہے - همارے رهنما حجاري رسول ( صلعم ) هيں - تيرہ سو برس کي پالدار رهبري کو چهور او هم خود غرض ' 4 اعتبار - او ر مقلدين ورك ليدر نهيل چاهيم - اخري فيصله كي سامت اب آگئي - ره هفله رار اخدار ترحيد ه - هر هفله بوي تقطيع ٤ آ تبه صفصوں پر میرتبه سے شائع هوتا ہے - خط اور جبھالي نهايت ماف - لوالي کي تصويوين - مفين و دل<del>نه</del>سپ اسلامي کار<del>ٽون</del> -تاره اخبارات ر رسائل کا صروري خلاصه - انقلاب انگيز طرفاني جال بیدیدی کے لیے بہراجال - امن ر اماں کے لیے نیک فال - هر خاص ر عام کے سمجھھ کے قابل باتیں - رہ طریقے جن ہے ملک مين ليدّر شناسي كا ملكه پيدا هر - خراجه حسن نظامي دهلري نی ایڈیٹری اور سر پرسٹی میں میرٹھہ سے جاری ہوگیا۔ تیست سااله صرف ٣ - روييه - نمونه ابك أنه ك تكت أك ير مليكا ـ مفت نہیں - الہلال کا حواله ضرور دیجیے -

منبجر الحار ترميد - لال كررتي - ميرته

# الهسلال كي ايجنسسي

هندرستان کے تمام اردر ' بلکلہ ' گجراتی ' اور مرهٹی هفته وار رسالوں میں الہلال پہلا رساله ہے؛ جر بارجود هفته رار هونے کے ٥ ررزانه اخبارات كي طرح بكثرت متفرق فروخت هوتا هے - اكر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی میں تو ایج شہر کے لیے اسكے ايسنت بن جائيں -



# خلیسم فسارس اور کویت

کہتے ہیں کہ تاریخ آٹ آپکو دھراتی ہے - صحیح حقیقت به ہے کہ انسانیت کر حکم ہے کہ وہ هدیشہ اپلی زاست کی تجدید اسم و الوام کی حیات بعد الممات ہے کرتی رہے الیان موجودہ شکلیں جمور کے پہلی شکلیں اختیار کرتی رہے اور موجودہ واستوں کو ختم کر کے ان واستوں پر پھر چانے جن پر وہ چا جال جانی ہے -

۔ پرائی قومیں جو عالم کے تماشا کاد سے پرفہ انقراض کے پیچھ جا چکی تبیں پمر رایس آرہی ہیں -

السالوں کے وہ کروہ جن کے حق میں لوگوں نے موت کا فقری ا میدیا آپ کی کے ٹینڈے اور ساکن لعش میں حوارت و حرکت نظر قرمی ہے -

رہ شامنشامیاں ہو عالمگیر دائروں سے سبٹ نر دانابل اللمات نقطری میں آگئی تبیں اب پہر ہوش زیر چھنے کی طرح اس نقطہ سے چاروں طرف پبیل رہی میں -

یوان که ترکوں کی خامی میں داخل ہو چکا۔ آبا انگراروں کی بدراست آزاد ہو کے پہر اچے تدیم عدرہ حاصل کر رہا ہے -

تازہ کے دررارے پہر کل کہلینگے ' جرمنی کی دھادر فرزانگی کرشش کو رھی ہے کہ اس راستوں کو پہر نگلے جو پلے مشرق کو بصر ابیض مترسط ہے ملایا کرتے تیے کہ خلیج دارس کی یہ حالت در پرانی سلطنتی یعنی یونائی اور رومانی اور اس کے بعد عربی سلطنت کے زمانے میں یہی تھی -

بطور' مرجان' ہاتھی دانت ' مرتی ' حریر' سونا' مرچ اور کافور رفیرہ رفیرہ یہاں کی پیدا وار میں سے عرب نکال کے خلیج فارس بھیجتے تے - یہاں سے افاطول کے شہروں میں دجلہ و فوات کی واسے جانے تے - نہرین کی درمیانی مختصر مسامت میں قافلوں کے همراہ هوئے تے - شام میں آ ترک تے رہاں ان کو جدیوا' وینس ' بیز لطائن' اور فلور نس کے تاجر مللے جے -

۔۔ر کے بارس کی اھیست کی طرفت اِھل یورپ میں سب ہے خلیع فارس کی اھیست کی طرفت اِھل یورپ ھومز میں اترے ھرے تیے ، مال تجارت چھوٹے جھوٹے قائلے بناکر لے جاتے تیے جو خلیع عال ہے کویت جایا کرتے تیے -

سند 1019 میں جب ابدی اندیا کمپنی کو ملکه الزیدتهه کے دربار سے مشرق میں توسیع تجارت کی اجازت ملی تو اس کے اس ملازمین چنگی کو نگال کے خود قابص مرخ کی بابت غور کیا الیکن چونکه کمپنی کی قوت اس مقصد

تک پہچلے کے لیے ناکائی آئی' اس کے ملاموں کے پلے الوائوں اور پور عربوں سے معاهدہ کیا ' اور پور جزیرہ هرمز پر حملہ آدی۔ هرے - سنه ۱۹۲۳ میں اس پر قابض هوگئے - قبضہ کے بعد خوب لوا اور تملم جزیرے کر ریزاں کردیا - سله ۱۹۳۸ میں مسقط بھی انکہ ماتیہ میں آگیا -

جب پر تکیزی بصر ابیض مترسط کی نگرانی ہے قلصہ موکلے تر انگریزوں نے اس گراں بہا میراث ہے ایک غیر تعیر مدت تک فائدہ آ آتھا یا ' جسکی ورائت انہیں ہو اللیۃ والی کو ' که آس ہے طاقت میں سخت اور اسلحه میں تیز تر تی ' مجدوراً دیدیا اور اسلحه میں تیز تر تی ' مجدوراً دیدیا اور محفوظ والد تیا - جہازوں نے ساحل عرب سے بھلا مصارف کم اور محفوظ والد تیا - جہازوں نے ساحل عرب سے بھلا شروع کیا - عراق میں قافلیں کی آمد و رفت کم هوگئی - لود دارالسام ( بغداد ) پر بھی رهی مصیبت الول هوئی جو بابل پر اس سے بیا نازل هوئی تھی ۔

خلیج فارس کی طرف لر تنے کے ایے الگریزرں نے راہ میں راس الکلپ کے آفقات کے غرر ب ہونے کا انتظار نہیں کیا -

أنهوں ك ياد كيا كه نيپولين جب جارل تها تو اس نه يه سونها تها كه سلطان ٿيپوكي جو الكريزوں كے مقا بله ميں علم بودار استقال هـ مدد كره اور خود آ بناه باب المندب ميں اتر آلے اس نے اس جزيرہ ميں الله جا سوس بهي اس عرض سے پهيلادي تے كه رہ اسكے ليے خطكي كا رہ راسله دريانت كريں جو كسي رمانے ميں ايك هي وقت ميں شمالي خليج فارس كر جدوبي شام اور يو رپ كو ايشيا اور افريفه سے مكانا تها اور خود اس رائے كا مطالعه شروع كيا تها جو سكلدر نے فتح هندوستان كے ليے جائے وقت اختياركيا تها -

اسکے علاوہ انگریز اس فوجی خطارے سے بلغبر آنے جو مشرق میں آن کی شاهنشاهی کر دھنکا رہے آنے - ان کر نظر آیا کہ خلیج فارس هی اس فوجی راسلے پر مسلط ہے' جو قبضہ هندوسلسان کے لیے مفاسب ہے -

الهارریں صدی کے اوالل میں۔ عرب ان دوار فارسی سلطنتوں. پر قابض هوگئے - اور ایلی انتظامی خود مطابع کا اعلان کردیا -

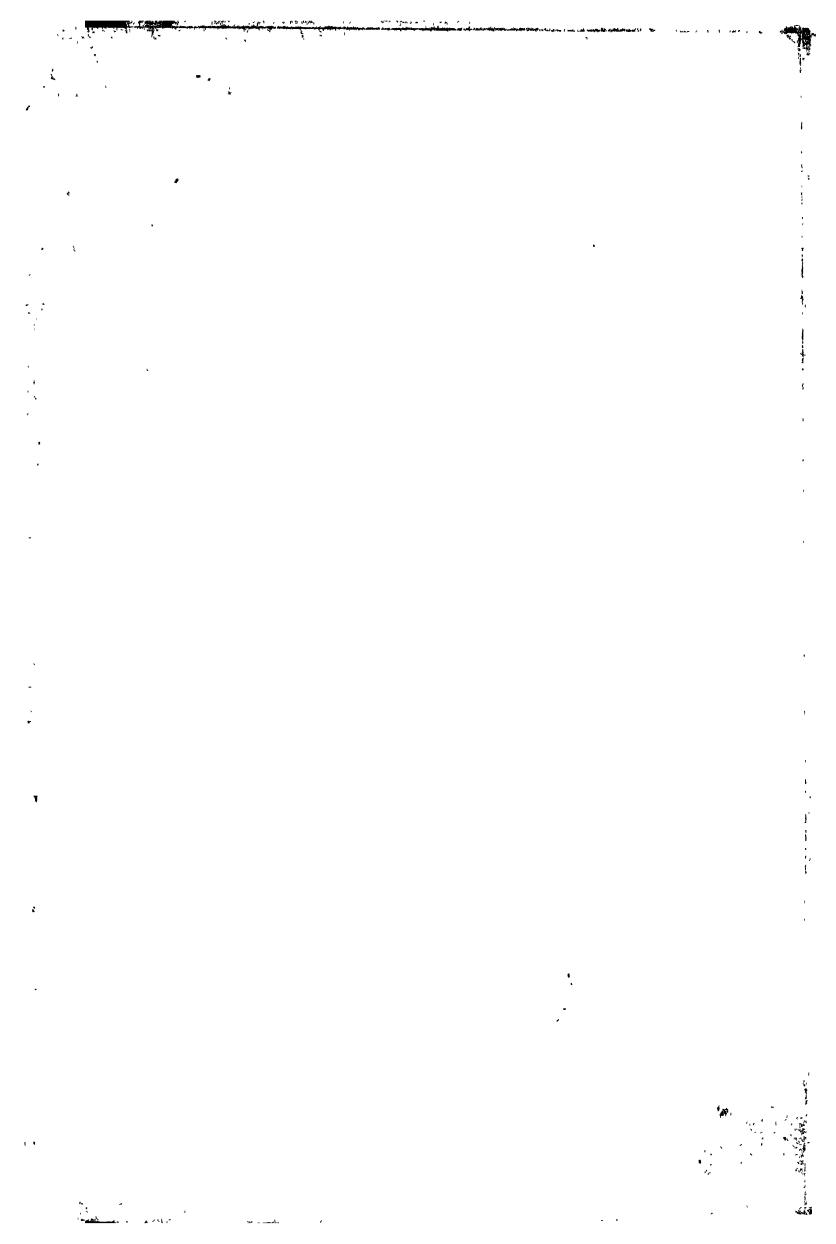
ان درنری سلطنتی میں ایک سلطنت کریت تھی ' اس میں۔ پر جوش ارر قوی مردان دریا نورد تے ' دھانہ شط العرب پر عمیق ہندر راقع تے ' فوسری ساطنت عمان کی تھی جن کے سواروں کے ھاتھہ میں خلیج فارس کی حفاظت تھی -

سنه - ۱۸۰۰م میں ایک انگریزی ملازم آیا اور سنه ۱۸۱۳ع - انگر امیر عمال اور امیر کویت ہے اس بات کی اجازت ملگئی که ان کا ایک ملازم بمرہ ( که نیر فرات پر راقع ہے ) جائے - یه ملازم رهی رکیال تها جسکر انگریزرں نے اس لیے بھیجا تھا که وہ نیرلین کے جاسوس کی تفتیش کرے -

الله الله ايها لمسلسمسون ا مال بعيد ميدا السفل تسكتيون ؟؟



جامع سلیم ادوره میں بلغاری اور ۔رومی موج کے رحوش و برنیو اپ علیط اورکل آلود جوتوں سمیت داخل عوکلًا هیں ' او محواب ، معر کے قویب کمترے عرکو حمت کے نعش و نگار و متحیوانه دیکھه رہے ہیں آ



سله ۱۸۲۰ ع میں حکومت ۱۵ کا ایک ملارم دوست میں تہا اس اثناء میں انگریزوں کے ملاح اور فوج ان بصري ڈاکووں تے سلطان سعید کی حفاظت کیا کرتے تیے ' جو سواحل پر حملے کیا کرتے تے ۔ کرتے تے ۔

اس قیام کے زمانے میں ان لوگوں اور جہوائے جہوائے حزاروں خصوصاً هر مر میں اتر نے کا موقع ملا ' مگر مجبوراً واپس آئے۔' کیوناکہ تجار وعیوہ میں وہاں ااکے آدمی بہت مرتے تے - اس کے بعد دور ایولیں کی یاہ کلیات یا تفریباً مٹ کئی ' اور لوگ پورٹ سعید اور کوبت کے واستے کو بھول آئے ۔

ایک اور زمانه گدر چکا ہے جب که انگلستان کے یه نحویزکی تهی که مصر اور هندرستان میں ریلوے کی تعدید ر اجراے شام اور شمالی بلاد عرب میں ایما اثر پیدا کرے - اب اس نجویز کو ایلی پہلی اهمیت پہر ماصل هوگئی -

آئیسویی صدی میں ترسیم استعمار (ملک کیری) کے اعران راسار حدیقی آزاد خیالی کے سامنے پسیا خوات - ۲۰ - صارح کر سند ۱۸۹۲ م میں لارق کومل اور مرسیر عوفلل کے ایک عہد نامے پر دستخط کیے احس میں فرائس اور انگاستان نے ساطان مسقط کی خرد صحتاری دی حفاظت کا عہد کیا تھا - سده ۱۸۴۷م میں فرائس کے ساطان مسقط کے ساتھہ تھارتی معاهدہ کیا جس سے اور بھی رابطکی بڑھکئی -

بیسریں صدی کے ارائل میں خلیج فارس کے نئی اهمیت حاصل کولی اور محقط فرر کویت دوروں میں ہے هر ایک مشرق میں یورپ کے اور بھر ابیض مقوسط میں ایشیا کے فقائم کے لیے میں یورپ کے اور بھر ابیض مقوسط میں ایشیا کے فقائم کے لیے استے کودوبا و زندہ کرے کے متعاق جس پر سے تجار بورپ اپا مال راستے کودوبا و زندہ کرے کے متعاق جس پر سے تجار بورپ اپا مال یہ اس مار دو بھر لاد کر لیجائے تے " بھمت کوئی شہر م لی " اور یہ اس مار دہ یہ لائی رادی دجلہ و فرات کو استدرونہ سے ملائے " اور بلاد مارس کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پہنچ کر دھر مدد کے سامل سے مل جائے " ایک دوسوی لائن بچہائی حائے " یادا سے شروع هو اور پروت معید میں حتم هو کا ایشیا اور امریعہ دو ملادے ۔ یہ تمام لالیں خلیج دارس کے پاس آکے مل جائیں ۔ ان دوسو سے مارس کے جزیرے اور اس کے جنگی دفعے جن کا معددوستان پر بہت ہوا اثر ہے انگلستان کے لیے صروبی ہوگئے ۔

اس لیے انگرازوں کے جن کے تعلقات عمان اور کویس سے مدہ ۱۹۲۰ ع اور سعه ۱۸۰۹ ع میں تیے ان اطراف میں اپنے قنصد کے استحکام کی کوشش کوئے لگے - اگر چہ بحرین کے جوالوسدد ۱۸۷۰ ع سے مرابر ادہی کے ہاتیہ میں ہیں -

مشہور ہے که اسمیں انگریزوں کا هاته، بها - قیام امن کے لیے انگریزی بعد انگریزی جهددا انگریزی جهددا سب کردیا - انگریزی جهددا سب کردیا -

اس رقت لارق کررن هندرسدان کے گورفر جغرل تیے 'انہوں ک مسقط پر اپ دیمے کے مستحکم کرے کے دعد دوراً شیم مبارک بن مداح امیر کویت ہے گفتگو شروع کی ' اور یہ طے کیا کہ ایک انگراؤی قواصل کویت میں رہے ' بلکہ ایک معاهدہ کیا ' جسکا مال ر معاد کویت پر انگراؤی عمایت پویلافا تھا - سنه ۱۹۰۳ ع میں (رق کرون اور مسئر بالفور کے تمام بورپ کے سامنے کویت پر انگریزی حمایت کا اعظی کیا -

درلت عثمانیہ اور امیر کوات میں همیشه نزاع رهتی تهی اور امیر کوات میں همیشه نزاع رهتی تهی ایس نے ایک تادیبی مہم بھیجی مگر انگرزوں نے امیر کی تالیف قلب ایے نفوذ و اقتدار کی تقربت اور عثمانی حقرق کی تضمیف کے لیے فوج کو امیر سے کے تام کا تعرص



# مسئلے شرقیے

ترکوں سے تعالی حاصل کرو اور قوت آبوک ہو جاتکا ہے۔

#### معامت بورپ کا ایک و رق

گریفسک لکھٹا ہے:

دنیا میں بعض اپنے مسائل ہیں جن کا غیر منصل ہی۔ رہدا دہفر ہے - اور آخر کار مجے اس یقین کی ترعیب دی گلی ہے که \* مسلّله شرفیه \* بهی ابہی میں سے ایک ہے ۔

یه یفیدی امر مے که جسقدر هم اس مسئلے کے حل کے لیے ' جس کے هم متمدی هیں اور جس کر هم سب بہت هی معقرل سمجہتے هیں ' اُس کی طرف بڑھ هیں اسیقدر یه مسئله زیادہ پچیدہ اور ریادہ خطرناک هرگیا ہے ۔

'''تراوں سے نجات حاصل کرر ہر چیز ٹہبک ہر جالیگی '' یه فقرہ در صدیوں سے زالد عرصہ سے یورو پین من حکمرانی کا اصول مرضوعہ رہا ہے ۔

اچھا اب ترکوں سے تر نجات ملکئی ہے۔ یعنی تمام فرری عملی تجار نزک لیے - لکن اس فجات کا نتیجہ صرف سِل سے زیادہ خرریز ر پریشاں اس کے ترتیبی ہے -

بلغاریوں " سرریوں " اور یونانیوں کی برادرکش رقبتیں " مسلمانوں " یہودیوں " جیوست فرقہ کی مہلک نفرتیں " اور شرکینه حونخواروں کا جوش انتقام " اور ان سب پر مستواد هدسترگ اور روما ترف کے رقیبا محرصلوں کی نندشیں اسفدر دھیلی کو دی گلیں که اس سے بیلے کبھی نہیں ہوئی تہیں -

ای یه پهرت مفامی رکهی حالیکی ۱۰ اس میں پیرند لگایا درات میں پیرند لگایا درات ؟ دروب کی رندار سیاست ہے اس کا جراب پرچھ لر

نقیسه پہلسے کاسم کا دہ کرنے دیا ' اور قرایا کہ اگر انہوں نے کا روائی کی تو انگریزی بیتر ہے کی عوج موراً شہر صدن ا ر آئیگی -

عملًا تو الكرير ان نمام معدني مقامات در حاكم هين حہاں سے بعداد ما راے فارس ازر مارزاد افریقہ کی ڈریدیں أندرتي هين " ليكن اب ره يه چاهتے هيں نه يورپ كر ابنانين نه يه مانت قانوني اور قطعی هے۔ ۳۱-اکست شله ۱۹۰۷م کو روس ے سب سے سلے بہایت رضاحت کے ساتھہ تصریح کی اکه حیام درس منی اگریزوں کے <sup>م</sup>صالح «عص*رہ» نے* انگار نہیں لیا جاسکنا ۔ ررمیوں کی به تصریع نہایت قیملی ساد ہے، جو انگر ازرں کو آرادي ايران کی قرداي کے معارضه آميں ملی ہے۔ ميکن بها درسری سلطدروں کے مصابح کی قربانگاہوں پر جسم اسلام کے اور تنزے چڑھالے جائے ' اور احطرح ان سے بھی یہ حقوق تسلیم کرالیے جاۓ' مگر خرش قسمتی ہے دارلے عثما نید امر جودہ مصالب امیں امبدا ھوگلی ۔ إنكلمنان اس زرين فرصت ہے مصر اور عراق كے متعلق ارر صدها مالدوں کے صمل صیل ایک نہایت کھلا ہوا مالدہ یہ اٹھادا که مراسعه عثمانیه پر دَپلر میتک دناؤ دَال کر ٔ ارز بعض ارباب نظر ع نزدیک معارنت رصاعدت کی ترقع دلا کے کرت پد اپ حفرق تسلیم کرا لیے' لیکن اسکہ بعد جس قدر حدد کی ۱۰ قارلدن حرالد ہے معفی نہوں - رقی ذاک عبرہ لمن کان له قلب از العی السمع ر هوشهید -



ده الهي مشكوك هـ • ايكان اس نرم كان طريقه پر جو كچهه كيا كيا ره ديريا نهيل هو سكتا -

پرونیسر اسپنسر ولکسن کے ایسک دنعه دہا تھا له " تمام بین العلملی سوالات حل هو سکتے هیں مگر آلوپ ڈاوک (چوڈی کا کڈا) کا سوال عیر معطل ہے ' مسلله مشرقیه انک جوڈی کے کئیں کا ایک سوال ہے اور یوئی کے کئیں کا ایک سوال ہے اور یہی وجه ہے کہ ڈیلومیسی اس کے آگے مسکین مورت بنائی ہے " جلوبی مشرقی یورپ کا نصفیه سلامی اور یونائی اخوت کے مسیعی تعمل کی ورج میں ایک حواب ہے - یہ ایسے جدبات هیں جوگر جوں کے نصالح سے زیادہ مضبوط دیں' اور بلغان همیشه ان سے برو یوز رہا ہے - اپنی تمام ڈار بخ میں اس آئش نشان ملک کا امن قراب ڈارپ کا امن میں عثمانی شاهنشاهی وہ چکی هوگی' اور جب تک زوال کا وصد فیہیں آیا هر ایک کے امن کو اچھی طرح بلکه کار آمد طور پر فرام رکھا' میں مگر ایک ایس جس کی بدیاد مضلف اور آراد مو میڈوں پر هو میں سے هو ایک ایٹ هی حدود کے الدر لوزی بهرتی رهتی هوں' کبھی نہیں ڈالم را سکتا ہے ۔

هر ایک شاهنشاهی کے سقرط کے پیچیے کے ترتیدی آبی ہے اور دار دارس صرف نئے تاپ دارک کے طہور پر آیا ہے ، یہ ہے بلقائی تاریح با سبق اور اسی سبن کی رزشنی میں مرجودہ پیچیدگیوں کا انتظام کرنا چاهیے ،

م خود مختار تومیدر کی بنیاد پر ایک باتاعدہ حالت معفوظ نہیں رکھسکتے ۔ اس کے در سبب دیں - ارلاً تومیتیں خود اتفاق نہیں کرینگی ۔ نابیا ان کو متفق کر کے کے لیے کولی بیر رئی کوشش ررس اور آسٹریا اور ان کے دربعے ہے شاید تمام بورب کو میدان میں لا کے کار راز جدگ کے رتبے کو رسیع کر دیگی -

میرے ازدیک ان پیچید کیرں کے انتظام کا بہترین طریقہ یہ مے کہ ان کو سختی کے ساتھ چھرت دیا جائے اور درسرے تارب دارگ کا انتظار کیا جائے و انجام کار آئیکا خراہ مم کچھہ می کریں اور هم ایٹ آپ کر مصیدت کی ایک بری مقدار سے محفوظ رکھسکینگے اگر مم اس کر آنے دینگے ۔

# مقدونیه کی سوگفشت

دير ايست ١١- جو لائي سنه ١٩١٣ع کي اشاعت ميں لکهتا ہے .

٤ - جولا لمي کر " ترکي اور مقدونيه کے چند ضروري مسائل کے ریر عدواں چارلیس ور شر کے السٹیٹرٹ آف جونئست کے عال ميں لائيبوں کے ذريعہ ہے ايک ليکھر ديا - مسٹر ورشر کے حاضرين کي توجه مقدونيه کی موجودہ حالت کي طرف متوجه کي اور ترکي حکومت اللہ ہے کی اور ترکي محدومت اللہ ان اور ترکي ادر ترکي کورت کی اور ترکي محدومت کی تعدير " بد ہے بد تر حالت ميں تغیر " ہے کی - حکومت کا اور ترکي مسئله ان اور ترکي قرور کي مسئله ان اور ترکي ادر ترکون کي فکو کا جو ايشيا کے دچک جہاگہ ان اور الکي حالت ترکون کي فکو کا جو ايشيا کے دچک جہاگہ ان اور الکی حالت

# هـــنا فراق بينـي و بينـک

( از مولوی عبد السلم صاحب ندری )

اگرکسی نے یہ دعومی کیا کہ روے کے بغیر جسم کا رجود قائم رہسکتا ہے ' جوہر کے بغیر بقاے عرض ممکن ہے' تر یہ ایک ایسا دعومی ہوگا جس کے اثبات کے لیے تمام قرانیں تعرت کو بدل دینا پریکا' ران تجد لسدہ اللہ تبدیلا' ندرۃ العلماء کے ساتھہ مواتنا شبلی کا تعلق بعینہ روح رجسم اور عرض و جوہر کا تعلق تھا۔

مرلانا شبلی نے جب ارل ارل ندرہ میں قدم رکھا " تریه ود رنت تباجب لاوة مكة نل كى كورامنت ندوه كو يامال كرچكي آمِی - با بیان ندرہ نے حیدر آباد ر مکه معظمه کر اپنا مامی بنا یا تھا ۔ ملک یا غود ممبران ندرہ خواب عملت میں سرشار تے۔ اس لیے مدے ے جاسه هاے سالانه کې گرم بازاري سرد هو چکي تهي ـ مسلقل آمدنی معدرد آمی " حیدر آباد کا ماهرار سر رزیه کا رظیفه " الهارليوركي تين سر سالانه كي رقم " ندرة العلماء كي رجه كفاف تھی - باقی چندرں کی رقم تھی جر ادھر اردھر سے جھرانی میں پر جاتي نهي - موجوده حالت کی نسبت میں نہیں کہه سکتا ا ایکن او سرانت جب اس حالت کو دیکهه کر گورلمنگ کی چھم عالب کي سريع السير گردش پر نظر ڌا لي۔ جاتي۔ نهي ' آتو نظر أنا تها كه اسباب رعال كا ايك غير مربوط سلسله هـ ، جرعلي كذه ے شروع هوكر تمام هندرستان ميں پهيل گيا ھے - ندرة العلماء بهى اسی سلسله کے پیچ رخم میں اولجهه کر رهایا ہے اسلیے اس صید گرفتار کی رہالی کے لیے مولانا شبلی نے انہی گرھوں کو کھولا ۔ منزل پر پېرنچدا اسان ع ، دشواري جراجهه ع ، قطع مسافت

الا بالا بد ميقيا

حرشتر هولی اگر وہ بھی اپنے ہزاروں بھا یکوں کی اسی سر زمین میں ملاک هوگئے ہوئ جسے پھوڑ کے پر وہ مجبور کیے گئے هیں۔
مسٹر روشر کو اسی طرح مطالم کی صحت کا یقین ہے جیسا کہ ترا ملکو اسکوا لرمیں ایک لاٹ کے هوئ کا یقین ہے ۔ ان مظالم کی دمه داري ان کو مٹجس پر عالم هوئی ہے ' جنکسے ساتھه میشہ ایک پادری رفتا تھا' اور ان مظالم کے ارتکاب سے پلے اور اسکے بعد انکو کیتھو لک مذہب کی روسے مغفرت عطا کیا کرتا تھا۔

قلت رقت کی رجه سے مسلم روشر مدھب کے اس جنگ سے تعلق کے نقطے کو ہاتھہ بھی نه لگا سکے مگر ان کو امید ھے که وہ التح نقالم علقریب مصمون کی صورت میں شالع کرینسگے م

خطدہ کے اختتام پر مسلّر روشر کے تین قرار دادوں کی تحریک
کی جسکی تا لید مسلّر شاف صدر جلسه نے کی تا لید کرتے ہو۔
مسلّر شاپ نے کہا: معاهدہ لندن پر دستخط کرے میں عجلت کی
اسلی محرک سر ایڈورڈ گرے کی یہ دھمکی تھی کہ اگر انہوں نے
دستخط نہ کیے تر وہ مظالم کی وہ رپورت شائع کردیلئے جو
برطانی قرنشل نے بھیجنی ہے ۔ خفیف مباعلہ کے بعد قرار دادیں
طے فرگئیں "اور جلسہ برخاست ہوا ۔

CAPTALL THE SECTION OF THE SECTION O

مهی ہے ' اسلیے ارس کا اصلی کارفاصہ یہ ہے ' که ارفہوں نے کورنبذیک کی پیشائی کے بل کی کی تد بہروں سے نکالے ' لیکن اسکی تفصیل اس مختصر مضموں میں مشکل اور عبر ضروری ہے ۔ نتیجہ کی عظمت خود ایج مقدمات کی عظمت کا بدیہی ثبرت ہے ۔ بالغران کوششوں کا نتیجہ جاسہ ساگ بنیاد میں پبلک کو نظر آیا 'اور ۹ - هزارسالانہ ایڈ کی صورت میں بالاستقلال نظر آنا ہے۔ اولئے زمانے میں جاسہ هات سالانہ کا هنگامه دورارہ گرم هوگیا - بنارس' دهلی' لکھنو میں جر جانے هرے ' اس میں جو اهم ورولبوقی پاس هرے ' بنارس میں علمی لمائش جس رسیع پیمانے پر هوئی ' هز هائنس سرآغا خال جس ترک راحتشام کے ساتھہ ندرہ کی عمارت کے مداحت کے مداحت کی جارت کی جو حدارت قبول کی ' رہ تمام تر مولان سے موصوف کی مساعی جبیلہ کا نتیجہ تیا' جو ندرہ کی شہرے کا طعرات وریس بی گیا ۔

مالی حیثیت سے ندرہ نے اسفدر ترقی کی که دارالعلم ندرہ جر مولانا ہے موموف کی زور معلمدی تھا ' عام چذبوں کا محتا ج نه رہا ۔ گرزنمدے ایک ہے الک ' بیگم صاحبه بهر پال نے تحالی سر ررپیه ماهوار کی رقم مقرر مرمالی - نواب صاحب رامپور نے پانچسو سالانه منظور فرمالے ' راجه صاحب جهانگیر آباد نے ۲ - سو سالانه کي رقم عنايت کي - ان کے علارہ صنفرق رظیعے تے ' جر ارس کے درست احداب عطا فرمالے تے ۔ ان ثمام مستقل آمدالیوں میں ا بھڑ مولاناے موصوف کے کسی معلمہ یا منبر اندوہ کی سعی ر اثر کو مطلق دخل نہیں۔ وہ عیدر آباہ ہے بھی مالی مدد حاصل کرنے کي کوشش ميں مصررف تے ' اگرمواري عزيز مرزا صاحب کا ماگوار معامله پیش نه آگیا هوتا <sup>و</sup> تو یه کوشش بهی اب تک بارو ر هرجاتي - بهارلهرر کي ٥٠ - هزار کي رقم اگرچه مرلانا غلام محمد شملري کی کرشھوں کا نتیجہ ہے " لیکن اس کے علاوہ برردنگ کے لیے تفريباً ٢٠ - هزاركي جررةم جمع هولي " ره مولانات موصوف كي الماطه الربع علصده نہیں۔ هوسکلی - متفرق چندے اگر چه رکاء کے ذ یعه سے جمع هرتے رہے الکس آونوں نے ایج زمانے میں تہایت مرقر رفرد مرتب کیے ' جو ارس کی سرپرستی میں مختلف جگه بهبچے گلے۔ پشار را شملہ " کردات " راولپنڈی " (مرت سر وغیرہ کے رمرد اس سلسله میں خاص اهنیت رابلہ هیں ان رفرد کر موالذاے موموب نے اپنی بلند ہنتی ہے روپیہ جمع کرے کے بھاے ' مقاصد ندرہ کی اشاعت کا بہترین دریعہ قرار دیا تھا ' لیکن مجمے یہ نہ بهولنا چاہیے که میں ندوہ اور مولانا شبلی کے کارناموں پر نصت کر رہا ہوں -

ب شبه ندوه کر بھی مدد کی ضرورت ہے ' وہ ایک وسیع عمارت کا بھی معتاج ہے' ارسکر ایک خرشدما بورڈنگ بھی درکار ہے ' لیکن یه چیزیں ارسکے آناج کا طرہ نہیں۔ هوسکتیں - ارسکے مداقب و مصالل ' علم و مدهب کی اشاعت تک معدود ہیں ' اسلیے هم کر بتا، چ'ھیے که مولانا شبلی نے اس سلسله میں کیا کیا -

اشاء سے علم کا مستقل اور رسیع ذریعہ کتب خانہ ہے ' ندوہ کو میں مال غیبہ کی طور پر ایک معفول کتبھانہ شاہ جہاں پور میں مل کیا تیا ۔ ارکان ندوہ اسی فضر کے نشے میں سرشار تیے ' کسیکو ارسکی ترقی اور کتب مادوہ کے جمع کرے کا خیال نہ تیا ۔ مولانا مرصوف کے اسکی طرف خاص ترجہ کی ' خود اینا بیش قیمت کتب خانہ جو کتب نادوہ کا مجموعہ تیا رقف کردیا - نواب علی حسن خان نے بھی ارنبی کی تحریک سے اپنا کتب خانہ عبایت فرمایا ' علی سکندر نواز جنگ (یتعہ) اور عماد جنگ (حیدر آباد) نے ایج ایج کتبخانے مولانا ہی کے اثر سے ندوہ کو ہیہ کیے ۔ انگریزی کی کتابیں نہ تعید ' نہاں عماد الملگ ، سدہ میں میں ا

کتابین قدیم اور نایاب اور ایک معتدبه فیفیره عربی کتابون کا عنایت فرمایا - امیٹھی ( لکھنر) ہے ایک مضلصر کلبخانہ ندرہ میں آکر شامل ھوا - ان<del>ج</del>من دائرۃ المعارف حیدر آباد کے بھی اپنی تمام مطبرعه کتابیں دیں اسکے عادہ اور بھی لرگوں نے چمرائے چمرائے کتب خاک رقف کیے - قیمت ہے الگ کتابیں خریدی گلیں - غرص ارتکے زمانے میں ندو کا کتب خانه ایک رسیع الدر ابیش قیمت غزانه کتب بن کیا ' اشاعت علم کا ذریعه طلباء هیں - مولاناے موصوف سے ملے ايك طالب العلم بهي ايسا نه تها جو شائق تحقيقات علميه كا راءب هرا علمی ذرق رکهآا هو اکتب بین هوا ضروریات و مقتضیات زماده ے آسّنا عرا مقرر هوا انشا پرداز هوا عربي زبان ميں كامل مهارت رکھا ھو۔ مراناے موصوف کے زمانے میں متعدد لوکے ایسے پیدا هرکئے جو ان خوبیوں کا مجموعه هیں ' اور اونکا مخفی اثر دار العلم ے اعلام هندو ستان میں پہیل رہا ہے ۔ مذهبی کاموں کے سلسله میں اراہوں نے اشاعت اسلام کا صیغه متعدد بار اید هانهه میں اینا چاها الیکن شاه سلیمان صاحب نے ایج آپ کو مجسم اشاء ت اسلام ثابت کر کے یہ صیغہ ارنکے ہاتھہ سے لیے لیا ' تاہم ارنہوں کے اس سلسله میں ایک ایسی خدمت انجام نمی ' جر ابدالباد تک مسلمانون کو اینا زیربار احسان رکهیگی - تمام مسلمان معارف هین که رقع علی الا رائد کا قادون ایک ایسا۔ قانون ہے' جسکے بغیر مسلمانوں کی جالداد کا تحفظ نہیں مرسکتا ' یه ایک خاص مذهبی مسئله تھا' جسکر حکام پرہوی کونسل نے باطل کردیا تھا۔ مولاداے موصوف نے دنوہ کے جلسہ سالانہ میں اسکا رزولیرشن منظور لوایا ' اسکے بعد دہایت سرگرمی سے اسکے متعلق کار روالی کی ' جسکا نقیجه آج فرم کے سامنے ہے

به مولانا شبلي ك كار داموں كا اثباتى پہلو هے " رجود اكرچه عدم پر مضيلت ركبتا هے " ليكن اولئے نشائل كا سلبى پہلو اسى ہے بهى زنادہ روشن و نماياں هے - دواب محسن الملك في اصرار كيا كه أو تين سر روپه ماهوار لو " مكان و فرنيجر كالج ہے ديا جائيگا " مولوي عزيز مرزا في سات سو روپهه پر قائر كثر علوم مشوقيه مقرر كونا چاها " بيكم صاحبه بهوپال ك بهوپال ميں قيام كي خواهش كي " ليكن لا اور كلا كے منعتصر الفاظ في ان تمام مطامع كا سدناب كرديا " كيوں اسليے كه اولكو دولت كي نہيں " جاد كى نہيں " شہرت كى نہيں " صرف ندوه كى ضرورت تهى " ليكن اسوس كه اب ندوه كو اولكي ضرورت نہيں " سيوس كه اب ندوه كو اولكي ضرورت نہيں " دولت نہيں " سيوس كه اب ندوه كو اولكي

#### -00.00°

### دعوة الهسلال

( از عريدار الهسلال صنر ١١٣٥ )

اپکا اخبار الهسلال مورخه ۲۱ - جمادي الا غرى مطالعه سے گر زا مراري عدد الله صاحب الجددي كے اعتراضا نه مصامين نظر سے گذرے - جواب دهي كى زهمت جناب ئے مفت گوازا درمائى - ميرے خيال ميں اس سوال و حواب ميں اپكے وقت عزيز كے صالع هوئے كا كمان هے - جو مسيحائي ايک قريب الي الموت قوم كے حق ميں آپ گو بد قسمت قوم كے ليے مطل و صانع بهدود هيں - اندنوں اسلامي حادثات بد قسمت قوم كے ليے مطل و صانع بهدود هيں - اندنوں اسلامي حادثات جينے كچهه كور سے پيش نظر هيں \* عالماً اس سے ايک مسلمان بهي ہے خبر دہيں - اسكي چارہ جولي ميں جداب نے خواب و حور و آرام و راحت بالاے طاق وقع دیا ہے \* الله تعالى اس سعى ميں و گرست دے \* اور نقيجه عير طهور پدير هو - ميں نسي طرح اس فقط مقصود اظهار خيال تها ، جكو پيش خدمت جناب كيا گيا \* آپ فقط مقصود اظهار خيال تها ، جكو پيش خدمت جناب كيا گيا \* آپ

رږيه	آنه	الي	· ·	فهرست زر اعسانهٔ مهساجرین عثمسانیت
1	•	•	حناب املم بغش ماحب - کهینچی	( \( \)
•	•	•	جناب حافظ عبد الرارث صاعب	ر ۱۸) پائي آنه رزپيه دنده دا څخال کا ماد دمس
1		•	جناب مسلم صاعب ، پهاري	بذريعه جداب فخر الرحمن خان صاحب محرر
•	٨		جناب الياس صلعب - كيين <b>چ</b> ي مار داداد - دار - دار - دار داداد - دا	َ جيل غاله ريامت چراهاري - ١٥١
	٨		جناب (براهیم صلحب حداد، الدار ماه محمد ای	بقایا جلدہ صدر
	•		جفاب الهاس صاهب - سرلتکې جفاب هسن خاتصاهپ	بقایا چلده صدر ( به تلمیل ذیل ) ر به تلمیل ذیل )
	15		جناب فيد الرهن غانماهب	2 / 2 / 2 / 4 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1
	r		جناب بهادر شاء عانصاحب حرادار	جفاب شيخ عاري صنصب
1	•		جفاب رانگ داز خاصاحب	ج <b>ناب حسین نفش صاحب س</b> ہا ۔ 
			- جناب وُ مي علام احدد صاحب- داني بسي	ج <b>ناب غدا بخش صاحب                                      </b>
ŗ			جناب ممري خانماهب	جلاب عيد الغفور صاعب سوداگر چرم . • . •
•	۳	•	جناب اله بغش صاحب - استا حناب اله بغش صاحب - استا	زرهـه جذاب بدار صاهب ۲۰۰۰
	•		جناب سراج الدين صاحب - استا	ج <b>فاب جان ماهپ</b>
	•		مِنابِ عَدا بغش صاحب مِنابِ عَدا بغش صاحب	جناب منشي امير الله غال صاحب ١١٥٠٠
	٨		جفاب داؤد ماعب	<b>جناب</b> مدار بیک صاحب - نلش <i>اه</i> ۱
			جناب اله بخش صاحب	جناب شیع اسمعیل صاحب ۔ ۔ ۱
	•		جداب غاجر صاجب	ج <b>ناب شيخ</b> عاري صاهب
	•		جناب سلطان صاحب	جناب شبح نتهر صاحب ۴
	•		جفاب عايب صاحب	جناب شیخ رمضان صاحب - بانکه ۹ ه -
	A		جناب اسمعيل صاحب	جناب فرسی محدد خانصاحب - الذ <i>گ</i> ه
	119		جناب حس شاه صاحب	جذاب سردار نیک صاحب · ۲ ·
	•		بر. جداپ فاصل شاه صاحب	حذاب شیم حمن صاحب 🔹 - ۱
	4		حداب قاسم شاه صاحب	جذا <b>ب</b> شيخ عبد العزيز صاحب <sub>ا</sub> كيل
	۱r		جناب حاجمي شاه صاحب	ج <b>ناب</b> شیح اهدد صاحب اصر درم ۴۰۰۰ -
	•		عداب فور «هما <i>ه صاعب</i>	<b>جناب سید</b> جعفر علیصاحب م
	٨		جاب الله معيد صاحب	جناب شفیع احمد، خانصاحب - طالبعام
			جفاب مدام صاحب	حناب شيم اله بخش صاحب ٢٠٠٠ ٠
			حداب عاام صاحب - داکری	از جانب مسلما فان موضع نسى ضلع چتوراكره ميواز علاقه أديير ر
1	ır	•	حنات منم معمد صاحب مدرث وال	مِنابِ ملا دور محمد رغيد الرهمن، ماهنان . • ١٣ .
•	۱۳	•	حلاب حراج بعش صاحب بأكربي	<b>جناب م</b> ېران نعش صاحب
•	11"	•	جداب عيستي صاحب - ميرت رال	جناب عاجي عواج تعش صاهب       ه     ه
•	11	•	حداب درنم نحش صاحب	جناب علی معبد ماعب
	4	•	حاب عدا بعش صاحب	جفاب سليمان صاهب م
•	•	•	عنات عاجی (براهیم صاحب عدات ('یاس صاحب مهرت رال	مناب کمال الدین صاحب م
1	ır	•	عداب إله بعش صاحب	جذاب لال معبد صاحب ما
•	•	•	مناب حاجي سر صاحب	، جناب ننی بخش ماحب - آسام م م
·	٧	•	متعین طرز پر جمراُی میں آ ۽ آنه در در آے	مناب سی بعش صاعب - مالال ا
			چنده مسلمانان مرضع يارسولي صاع چذور	جداب الله رفهى صاعب - ١٦٠ ـ
			( دء تفصیل ذیل )	جناب دور صاعب م
r			حناب ملتم محدد خانصاحب والى پارسولى	جفات ندو صاعب ہے۔۔ ا
ř	•	•	حناب چ ند معبد صاحب استا	جناب داؤد صاحب
	•	•	حداب الله نعش صاحب استا	
	•	•	حداب بهو رصاحب	جفات غراج بعش صلحب - پئیل ' م مداری نیاد داشت اسامی با آن
•	1 /=	•	حداب مهدات خاصاحب	جناب نبی بطش صاحب - تاک
1	•	•	حداب اشرب محدد صاحب - سلارگ	جفاب جدل الدين صاحب - سامرية
•	۸ ۲	•	حلاب هسن حاحب حلات بهیکن صاحب	جناب کوہم بغش صاحب - ٿاک
•	•	•	عدات بهرن صاحب جناب دور معمد صاحب	جناب محدد بطش ماعب ـ كناريه ـ . م
•	4	•	چاپ اور الله الله الله الله الله الله الله الل	جناب عدد الشکور صاحب م ۱۴ م
•	٨	•	جفاب نواب هان صاهرب	جفاب عبد العزیز صاحب حفای جمال الدین صاحب - سرلنکی م
101	٨		حناب چاند مصد صاعب	<b>جفاپ جمال الدین صاهب - سرلنکی ۔ ۔ م</b>
141		•	' ميزان	جناب قدرت الله صلحب - سا مريه الله عليه الله الله الله الله الله الله الله ا
	_		المراجعة المساورة المراجعة الماسية الماسية	i de la companya dela companya dela companya dela companya de la c

ع معلى ے امیان ع ده درج اعبار مرص تر مسئول موص لوں

# المان المنافعة المناف

· Al-Milal,

Froprietor & Chief Editor

Abal Kalam Azad,

7:1, MacLood street.

\_\_\_

, Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly .. ., 4-12.

7 +

ايك بفته وارمصور ساله

*ديرسئول برنِعوص* هسٽينظهالڪلاماله لوي

مقسام اشاعت ۳ ــ ۱ مکلاولا اسٹرین کلسمنان

\* فیست \_ سالانه ۸ رویه ششایی ٤ روییه ۹۲ <sup>/</sup>

**سکلسکته: چهار شنبه ۱۰ رمضائ ۱۳۲۱ ع**ری

Calcutta · Wednesday, August 13, 1918.

مودود ہے۔

# خيسس

	<del>-</del>
	شغرات
P	لتصيرُن على ما إديلمونا
•	مقسالة امتتساحيه
-	هفتهٔ جدی
•	مشيد اكبر
•	مقسالت
	الگرک و العرب
^	رثالَق ُ رحفًائق
tr	تيسيرات موم
· ·	شكرن علمانيه
4.4	جرائر ایجین جرائر ایجین
15	واقعاص عبان
11	مراسلات
11	دموت الهلال
17	الهلل كي اماعت عبوهي
1 •	آاریخ حسیات اسلامه کا ایک رن
	رئ زراماط مهامرین
1.4	ابر ا <b>مسالان</b>
( <b>1</b>	فهرست انعامات
7.	فبرست رر امانهٔ مهاجرین عثمانیه [۱]
•	نصوير: ابور ب
مفحه خاص	ー カー・ルゲー

# کامریت و هددرد کی ضبانت

حکام اپ ضعف کی بندش رہاں شکایت کی بندش سے کر رہے 
ھیں ' ظلم ھو' جور ھو' ستم ھو' کھیم بھی ھو مگر آن کی یہی 
خواهش رہتی ہے کہ علم نظریں ان راتعات کو دیکھیں' علم سماعتیں ان 
موادث کو سنیں ' علم دماغ ان کے نتایج سے اثر پڑیر ھوں ' لیکن نه 
ربان پر کولی لفظ آئے ' نه نلم سے کولی حرف نکلے - امتثال میں اگر 
تخلف ھوا تو تعزیر ر تعذیب کی پہلی قسط ضمانت سے شروع ھوگی 
جو اس ھفتے میں کامرید ر ھعدود ( دھلی ) سے دو ھزار روپ کی 
مقدار میں نی گئی ہے - قاریین الہائل و رمیندار ر مسام گزت کا 
فرض ھونا جاھیے کہ اس مقدار کو اپ معصوص چندوں سے فراھم 
کویں - میں اس فند ہیں ایک سوروپ نہ '' تا ھوں ۔

#### مالا بن منسم

#### إهافة مطلومان كالهور

کانبور کے مقدس فررندان اسلام جو شہدد ہرے آل کی پاک روحیں خدا کے حصور میں پہرنج چکی ہیں 'جہاں نه مسئر ڈاللرکو قتل عام کی دسترس فے ' نه مسئر سم کو شعالر الله کی بے حرمتی کا مواج حاصل فے ' نه پرلیس کو بے کنا ہیں کے گہروں میں گھس کو ابھی پانچ زاجدرکرے کا حق فے :

یدشرهم ردم برحمه مده آن کا پروردگار آن کو اپدی مهربادی و ورخوان و جدات لهم فیها رصامددی سے ایسی بهشت میں رهنے دعیم مفیم ' خالدین فیها کی خرش خبری دے وہا ہے جہال ابسدا ' ان السلے دائمی آسایش مایکی' یه لرگ همیشه عدده اجسر عطیں م

المكن شهدور كے اهل و عدال من كه گهراك تو خدا كى وحصت على طهر هوچكے هنى مگر اس وقت نظرابللا ميں هوئے كى حالت وجه سے عوام من مطرود و محذول هو و هدن - أن كى حالت عام نصرت و تعارن كى حاجتمند هے - جو لوگ اپ گهروں سے گرفتار كر كے قدد كيے گئے هنى وہ اور يهى قابل وجم هنى - ١٠ - اگست سته ١٩١٣ع كو منى خود مجسلوبت كانپور سے ملئے گيا دہ صبحے زندان كانپور كان گونداران بلا سے ملئے كى اجارت دى جائے حو شهادت مسعد كے سلسلے ميں يا دربجد هوے هنى مجسلوبت نے اس كو منطور درك سے إيكار كرديا - ١١ - اگست دو مدى كے لفئدت كوران موية مدعدہ دو تار ديكر خواسكاري كى كان تو مديى درخواست ميں مدا دو تار ديكر خواسكاري كى كان تو مديى درخواست ميں مدا نعام يهى جائر نه ركھا كاس سے ظاهر هے كه مطارس كانپور ميں مدا فعام يهى جائر نه ركھا كاس سے ظاهر هے كه مطارس كے ساته كان مارك هو رها هے .

مسلمانوں مدں اگر غدرت بادی ہے توعام چادے سے اس مسلملے کو حد تک پہرنچالیں - میں اس فلڈ میں سر روپے کی ناچیز رقم پیش کرتا ہوں -

# - النا

للصبون علي ما الاحموط (١٣٠٩) و ان عديم عدثا (٨:١٧)

و الديس يدفصون عهد الله من بعد ميثانه و يتطاون ما او الله سه ان يوصل و يفسدون في الارض ا اراكسك أم الأعداد واهدم صور السدار

رلا نصحبات الله غداداً عمداً يعدد الظالمون أ انما يؤخرهم ليسوم تشخدص ببه مفندس مفندس ررسهم أو الله تهدا المهام والله تهدا المهام المها

ر ان کادرا لیستفزر اک من الارص لیحرجسرک منها و اداً لایابتسسرن خلامك الرائلیلا (۲۲:۱۷)

جو الرک خدا کے ساتھ پیشتہ عہد و پیماں ارکے پہر عہد شکتی درتے ہیں' میں ڈمانیات کو جوڑے راہلے کا خدا کے حکسم دیا ہے اوس کو ترز کے ہدں' ملک میں فتنہ و فسانہ دریا ارے میں' دہ رہی لرک ہیں جن کے لیے لعدست ہے اور جن کا درا انجام ہوئے رالا ہے۔

یہ نہ سمچور کہ خدا ان ظائموں نے
اعمال ہے عامل ہے ' رہ آنہیں اس
دن سک کی مہلت دے رہا ہے
جب کہ خرن کے مارے آنکہیں پیدی
کی پہلی رہ جالینگی' سر آ ڈھائے دہا گے
ملے جا رہے ہورسگے' ان کی بد حراسی ط
یہ عالم ہوکا کہ نگاہ بھی پور آن کی طرب
لوت تر رایس نہ آئیگی ' اور آن کے دل
ہوا ہورہے ہونے ۔

یه لوگ ملیک سے تم کو دل اوداشله کرچلے هیں که یہاں سے دمهدی اسکال باهرکریں ایسا هوا نو یه بهی آمهارے بعد جذہ روز سے زیادہ نہ رہنے پالیدگے

ایک رمانه وه تها جب هدوسدان می شرع اسلام کی حکومت تهی المتساب جاری تها قالون شریعت کی پابدی مرص تهی السلطنت کا مذهب اسلام تها اور اسلام هی کے مطابق معاملات و مقدمات کی فیصلے هوئے نیے شرع اسلام کا حکم تها که کوئی فیصلہ جو مسلمان قاصی کی عدالت سے صادر نه هوا هو نافذ الائر نہیں هو سکتا مسلمان نه اس پر عمل کر نے کے پابند هیں اور نه اس کو فیصله فیصله قطعی مان سکتے هیں امدت هوای اسبداد کا عود دراموش قسکم مسلمانوں کے داوں سے نواس حکم کو مواموش درا چکا قدیم هارو مسلمانی در کاب " باتی ها اور عام کتب خفیده میں یه مساله مدکور هے۔

شاه عالم پادشاه دهای نے بنگال ربہار و ارزیسه کی سلطنت جب انگرازن کو نفواف کی تھی تو عطامے دیوانی و نظامت کے لیے جو معاهده تحرير هوا تها أس كي ايك حاص دىعه يه بهي تهي كه انگریزان صوبوں میں شرع شرف کے مطابق حکومت کریدگے اور إس باب ميں كسي نسم كا لخاف المِرتجارر روا اله رُنهيدع - فير جعفر جب مشرقی هندوستان نے بسیت بردار ہوا اعظمت علی خاں سے جب اولات و کردائے کی زیاست ادر کی اصف الدوله ے جب صورة اله آباد و روهیل کهند کا پیشکش گزرانا " معادت علی خان نے جب نصف سلطنت ہدہ کر دی ' مرآمن الماک اسعان حال شرستري نے جب صوبه آگرہ کے لیے معاهدہ کیا ' آو عام رزایت ہے که ان نمام معاهدات میں اس شرط کو حاص ادمیت دی گلی' اور الگریزوں کے بطریق درام ر استمرار ارامر شرعیه کے امندل ر انفاد ع ایسے دستعط ایسے - لاتن کے اندیا انس میں هفوز ان کاشذات کی اماین اورکلات کے گورنمائٹ ہاؤس میںان کی معدقہ انتلاس موجود هولكي - سنه ١٨٥٧ ع كم بعد الربل ايست الديا مينی کي حکومت جاتي رهي - عنان سلطنت نود راست

شاهنشاه هند و انگلستان کے هات آرگئی ' اس تبدیل و تغیر سے نظام تو ایک حد تیک بدل گیا سگر اساس تنظیم یا سا به النظام کا بدانا سمکن نه تها - شاهنشاهی نے کدپذی کے تمام معاهدات جائز و نانذ ترار دیے اور ان کی مسلولیت ایج سرلی - مسلولیت تو بہر سال باتی رهی ' لیکن معاهدے کو نانذ العمل بدائے رکھنے کی جر شرط تھی رہ کویا جزا کے لیے مشروط هی لہیں هزائی تھی -

ادہی چند سالوں کی بات ہے الزد کرزں کی گورنملے نے وزیر دکن (مہاراجہ کشن پرشاد) کی رساطت اور وزیدنت کی معبور کن ملست نے نادہ آٹھاکر نظام حیدرآباد ( در ہائنس نواب میو معدرب علی خان مرحوم) کی گورنمنت ہے ۹۹ - سال کے لیے مورد ارازا اجارہ ایا ہے - اجارہ نامہ کی نقل به آسانی مل سکتی ہے اور اس سے معلوم درسکتا ہے کہ برار میں (۱) امدال احکام مدھبیه اور اس سے معلوم دراست آسفیہ (س) خطبۂ نظام کے شرائط ھیں یا نہیں ؟ اور اکر ھیں آرکا اس ونت بھی دفعہ اولی کا نفاذ دائی ہے ؟

اے بھی جانے دبھیے' صوبۂ مدراس کی ذیل میں ایک بہت هی معنصر اور چهرنی سی عربی ریاست ( جنہور) واقع فے ک یه ریاست عود معدار نهی- آنگ عرب خاندان اس کا فرمان رز ا ہے 🖣 رلیس کا سرکاری انتب ( سلطان ) ہے جو حکومت ہند میں دمی مسام ہے ' عربی کار مدین عموماً شرعی قانون رکھاتی ہیں ' یہی دسترر العمل خدور كا ابن آبا<sup>ع ك</sup>نجيه إماله كزرا الكرازي سلطنت کی سففت و مرحدت کو سلطان جنهورکی تداطمی باگوارگروی -ر داست دی رمام اندطام ایے هات میں لے لی ا شاید معاهده یه هوا که ساطان جدہور تادیب و بجراء کے ایسے ریاست کے اطم ر انسق سے هوتے هنں؛ أن كي نيابت ميں په فرص گور نمنت هند ادا كريكى؛ سندرش مکر اس موقت تعدیلی نے اصول حکومت میں فرق نعالیکا اساس انطام رهي رهے كا جو اب تك رهنا چلا أيا هے - خالواله رياست كو انتزام امركي رحمت بهي نه أثباني پترے كى ا داكم ایام دادیب کے گزرے ہر سلطان جدہور کو یہ ریاست واپس مل جالے کی - ڈہالی دین مہیدے۔ ہوے جبہور میں صلحب کمشفر کا در رہ ہوا ہا' ' رعابا کو امید اپی کہ بادیب کے بہت دن ہوچکے ' اس مرقع پر وعده رفا هرکا ' اور رياست واپس مل جائي کي ' مكر ﴿ وَ وَعَلَّمَا هَيْ خَوْرُونَا هُوكُمَّا ؟ \* جَيْبُورُ مَيْنَ الْجَالَتُ قَالُونِ اسلام کے اس رقت دوزیرات هند کی حکرمت فے - سلطان جبہور ادهر آدهر پهر ر هـ هين " او ر عمل و انصاف کي آ تکيين ديکيه رهي هدل که "مراعيد عرقوب" كا كيونكر اعادة هر رها في -

حکومت نے پنے پہل آیین نظامت کو تورا ' رعایا خاموش رھی که انتظام کمشاری ہے شاید اشک شولی ہو جائے - تصات کے مداصب تورے ' ملک جب رہا که قاضی کی ایک خاص ضرورت ملاؤں کی جماعت پرری کردیا کریگی - شرعی عدالنیں توری ' قوم صبر کر دینیہ میں کہ " شرع محمدی " سے کام نکل جائیگا - مقدمات دینیه میں عیر مسلم جہوں کے دیملے ناطق ہوئے لئے - مسلمان اس پربھی کے حوصلہ نہ ہوے که قادون تو ددایہ رعام گیری ہی ہی صاخون ہے - تعلیم قنون کا نصاب مشخمات نقیدہ پر حاربی تھا اور اخیران ہدایہ کے ابراب میں رکالت کا امتحال لیا جانا نها ' یہ ضابطہ بھی ترتا ۔ هددوستان اس پر بھی اپنی ناراضی کو دبائے رہا کہ ممدید فرنے کے آداب ر آلین میں شاید فحشاء و صنکر سے باز رکھنے کے موثر دفعات و قراعد هو گیر - مذہب سے گرزمنت کی بے تعلقی کا اعلان ہوا ' پیروان مدہبی آزادی میں شاید فحشاء و صنح باز رکھنے کے موثر دفعات و مدہب نے اپنی تشویش صنعی رکھی کہ هنوز صدہبی آزادی میں شاید فرور و ضعے سد باب کے لیا ' لاہر پرو ( ضلع سینا پر - اردہ د) کا بھر پرو ( ضلع سینا پر - اردہ د) کا بھات اور درور سے کے سد باب کے لیے صاحب تو قائم ہے - مدہبی آزادی پر جب حرف آنے لگا ' لاہر پرو ( ضلع سینا پر - اردہ د) کا بھر پرو ( ضلع سینا پر - اردہ د) کا بھر بیا کی کہ سد باب کے لیے صاحب تو سینا پر - اردہ د) کی خوات سے کا سد باب کے لیا کا لیم بیاب کے لیا کی سینا پر کی کہ سد باب کے لیا کا بھر پرو ( ضلع سینا پر - اردہ د) کی کے خوات سے باب کے لیا کا بیا کی سینا پر - اردہ د) کی کو دیا کہ کو بینا کے دیا کی کو دیا کو دیا کو دیا کو دیا کو دیا کی کو دیا کی کو دیا کی کو دیا کو دی

The state of the s

-

A STATE OF

, 4.

t T

7 · ·

[ r ]

William Car Language Control

سجامه پر تشده شروع هوا 'احاطة عدالت جبی غازی پرورکی مسجد کے درختر اور آس پاس کی کهپریلوں پر دست درازی هولی 'صاحب جم (پندت سری رام) نے غدا کے گهر میں داخل هو کر مسجد کے لو آنے اور بدهدیاں اپ سامنے ترزائیں 'مسلمانوں کے ضبط میں اب بھی نون به آیا که ابھی مسجد کی حقیقت تراثیل کو ایک عصد شہید کبا گیا 'تو اس کے لیے بھی تاریل کولی گئی که ایک حصد شہید کبا گیا 'تو اس کے لیے بھی تاریل کولی گئی که نمک صدحه مسجد میں داخل هی نه تها 'اور اگر زها بھی توجب نمک صدعب کی راہ میں نشت و خون نه هو اور اهل مدهب کی جائوں پر نه آ بدے 'آس وقت آگ مذهبی آرائی میں کیا کام ہے ۔ اگست سنه ۱۹۱۳ کو حجب اس آزائی کا خون هوا 'کام بھی خاموش هیں که هنرز شاہ جہاں کی مسجد اور شاهندا کوئین بر بھی خاموش هیں که هنرز شاہ جہاں کی مسجد اور شاهندا کوئین و مخیوش زادگی پر بھی حماء هؤ تب کیا هرگا ؟

اولايرون الهم يفتنون في ديكهتي دهيل كه هر سال ايك يا در كل عام مه او سرتين ؟ ثم مدلات مصيبت هرث هتي هيل ؟ لا يتوبون ولاهم يدكسرون الله يو بهي فه تو توبه هي كرت هيل ( ٩ - ع - ١٥ ) اور نه نصيعت يكون هيل ا

سه شده کر ایم - میجر اسکیو کی اس دهمکی نے که امل محکی نے که اور ایم بناوا کے تخفیت شده حدود منظور نه کیے تو رومانیه شنبه کو صوبیا پر قبضه کر لیگی - ۷ - اگست سنه ۱۹۱۳ع کو صلح کرادی- عهد نامه پر دستخط کے لیے -۱ - اگست کی تاریخ تجویز هوئی تهی ره بهی هوگئی -

رر مانيه ك ساتهه يررب بهي مصر تها كه قراله اكر چينا الرردة ررشت بلعاره هي ك پاس رهين لهي حالات كي پيچيدگي خه ار رصد ها مواقع كي طرح اس مرتع پر بهي يورپ ك اس خيال كر كامياب هو خه نه ميا اور بالا خر قراله يونان كو ملا اور كوچينا اور ركت رشت سرويا كو - تاران جنگ كا سوال هنوز غير منفصل هي دادته سرويا اور يونان كو هيگ كي عدالت تحكيم ميل اسي مطالبه كا حتى ديا كها هي -

شاہ ررمانیا اور قیصر جرمنی میں تبریک رقہنیت اور تشکر وامندان کا جادلہ ہوا - قیصر کے رہمانیا کی مدبرانه و دائشمند ہالیسی کی شاندار کامیابی پرگرمچرشی کے ساتبہ مبارکباد دی - شاہ رومانیا نے قیصر کی مخلصانه دوستی کا شکریه ادا کیا اور کہا کہ اس صلع کا انتہائی رآخری ہونا آپ ہی کے ہاتبہ میں ہے - قیصر ک دوبارہ نہایت گرمچوشی کے ساتبہ مبارکباء دی - اس کے جواب میں شاہ رومانیه کے بہر اس موثر حصہ کا شکریہ ادا کیا ' جر جرمدی نے رومانیا کے لیے اس قدر اہم و نازک واقعات میں لیا ہے - اس تہنیت و تحسین کے علاوہ قیصر کے ایم - میچر اسکو رئیس موتمر صلع بحارست کو عقاب صرح کا تمعا بھی عطا کیا -

قیصر کی عزت افزالیوں سے صوف رومانیا هی بہرہ یاب نہیں بلکہ یوناں بھی اسکے ساتھ شریک مے - قیصر نے قسطنطین شاہ یوناں کر جرمن فوج کا فیلات مارشل بنایا ہے - شاہ مذکور سے حکم دیا ہے کہ درہ دانیال سے لیکر سالر بیکا اور جنینا سے لیکر ایکریا ٹسک تیا تمام قلموں میں ایک سو ایک توپیں بطور سلامی سرکیہائیں اس عہد نامے کے بعد کیا جنگ کے کتے باندہ دیے جا لینگے کا کیا

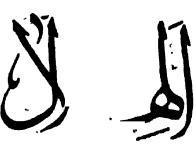
صلع ٢ فرشقه انسانیت کر اپٹے پررں کے سابه میں لیلیکا ؟
' ادرنه پر ترک پرری مضبرطی کے ساقیہ قابض ہیں ' قسطنطدیه نے زائرین کا ایک جم غفیر آیا ہوا ہے - ٣ - اگست کر جامع سلیم میں عظیم الشان جاسہ ہوا' ھاضرین کی تعداد ٣٠ - مزار تھی سب

ے بیک زباں کہا کہ " اورنہ کے تخلیہ در ہم مرجاے کو ترجیم ویلے کے عنان حکومت اس جماعت کے ہا تہہ میں ہے جس کے ہا سفر رس کے قریب روسی بیوے کی نمایش پرکہا تھا کہ تخلیہ اس کے لیے نمایش سے ساگیں تر کار روائی کی ضرورت ہے۔ اتحاد یورپ کے جسم میں اختلاف کے جرابیم کا فی تعداد میں موجود هیں ' اور کو تخایه ادر نه ہے اصرااً سب متفق تے مگر الفاظ پر اتفاق نه هوسكا مجبوراً علحده علحده ملاقا تون في اتحاد يورب كى دمزوري كا بمايان ثلوت ديا - يه صحيم في كه لدين مين قسطنطدی ہے آلے ہرے معارمات ہے یه سمجها کیا مے که قبضه ادرت کا مقصد صوف شرف عثمانی کا اعاده اور بعص مالی مراعات كا عامل كرنا هـ ورده دول ك مقابله مين يه قبضـ عاري نه رکھا جا لیکا ' مگر جن لوگوں کو پیشقدمی کی داسلاں ' جس ے تمام يورپ كو خرف أمير تعجب مين قال ديا تها ياد ۾ وه انداره کرسکتے ھیں کہ یہ باالم جو قبطنطنیہ نے آئے ھوے معلسومات ہے صداده و مستطرج هیں بازار اعتماد میں کیا قیمت رکھتے هیں -جراك ر صحالف يررپ ني عام راے ۾ كه " يه صلح ايك درسري جدگ کی تمہید ہے۔ درکوں کے قلصہ ادرانہ کے اس مسلمله کو ار ر بھی حار دار بنا دیا ہے " -

اگر جسگ هرلی تر ایک مربق ترک هونیے مگر درسوا کوں هرا ؟ بلتاریا اسدرجه پا مال هر چکی هے که اسکی زیست کا سهارا مرف یه امید ه که یورپ آسکو پا مال به هوے دیگا - سرویا کے متعلق یاد هوکا که رہ بلتاریا کے خلاف ترکوں سے معاهد کر چکی هے معاهدہ هو چکا هے ' جسمیں یه طبے هوا هے که بصیرہ مارمورہ کی بندر کاعوں پر جو اس رقب بافاریوں کے قبضہ میں هیں گرا عباری معاومہ میں دیائی بیوے او درہ دانیال سے گزرنے دیگی اور اسکے معاومہ میں یونان عثمانی بیوے کو طوابلس اور سائرنیکا جانے کے معاومہ میں یونان عثمانی بیوے کو طوابلس اور سائرنیکا جانے کے لیے بعیرہ ایجیں سے گزرنے دیگا -

ررمانیا ان سب میں تازہ سے اسکے ' عقرہ ایک بار بخارست میں ظاهر بھی کیا گیا تھا کہ درل ادرنہ سے ترکوں کے اخراج کے لیے ررمانیا سے درغواست کرسکینگی ' سگر سوال یہ ہے کہ نیا بلغاریا کے لیے رومانیا میدان میں اتریکی ؟

دول سته ( انگلستان وانس ، روس ، استربا ، جرملی ، اطالیه ) کے سفرا نے علعدہ علعدہ یاد داشتیں مرتب کی تہیں مگر سب فا معاد اِیک هی تبا اور رہ یہی تبا که ایتریا دہل ہے ترکوں کو دست بردار مرجانا چاهیے - باب عالی میں یه یاد داشت پیش هوچکي هے ' اور کو اس کا لهجه چندان درشت نهیں تاهم مفہرم یہی ہے که ترای کو اگر اس نصبحت کے مادنے سے انکار ہے تو دول سته در مداسب کار روالی پر مجبور هوا پریگا ، ره مداسب کار رو الی کیا عولى ؟ يهي كه نمام ساطنتين مراون كو حاك كا التيميتم دين اور گر خود امادہ جشک تھا بھی ہوں تاہم اس دھمکی سے کم از کم ترکوں کو کچھہ نفصان تر پہرنچا دیں ۔ " دنیا کی سب سے بری الملامى سلطنت " انگلدال بهى اس اندارر ديديد مين شريك عالب ع اور نه هوے کی کرلی رجه نه نهی اس لیے که وہ غوب جانتی ہے اور بات بہی یہی ہے که لچھہ هر مگر اسلی مسلمان رعایا ک جدات اخلاص ر عفیدت ر رما داری میں درلی فرق نه آلیکا ۱۰ ان صدر آرما کوششوں کے مفاہلے میں درسری طرف دیکھو کہ ترک اہمی پچہلی ہزیمت ہے اچھی طرح سنبھلنے بھی نہیں پائے ھیں' انقلاب رزارت ر اعتشاش داخلی نے پریشان کر رکھا ہے ۔ خزانه اسقدر خالي ع كه مزيد مترحات كا سلسله تو قالم ركهنا غيرممكن هرهی کیا ہے' مرجودہ مقبوضات کا سنبھالنا بھی دشوا<u>ر ہے'</u> مگر ایک هست ھے که یه تمام مشکلیں بہادری سے انگیزکررھی ھے۔



## ۱۰ رستات ۱۳۲۱ همری مشهرسال اکبرساد

ادربه کا دردباک نظباره کابهبور میں

اے معمد کر تیامت سربررں آری زخساک سربرآرر رین تیامت درمیان خاق بیست خون خلقے ک گفا ہے ہر حسریم صبحدت زاستان بگدشت ر مارا خون دل از آستیسن پیر وان دین حسق را خون به خاک ادشته شد از پ خاک که هر مسلسم برر ساید جبیسن

ولا تصبين الدين قالوا في سبيل الله اموانا بل احباء عند ربهم يررقون ومين بما آناهم الله من فصله ريستبشرون بالدين لم يلحفوا بهم من خلفهم لا خوف عليهم ولاهم يحزنون - ( آل عمران )

رمیں پیاسی ہے ' اوسکر خرن چاہیے' لیکن کسکا ؟ مسلمانوں کا' طرابلس کی زمین کسکے خرن ہے سیراب ہے ؟ مسلمانوں کے' معرب اقصی کسکے خرن سے رنگین ہے ؟ مسلمانوں کے ' خاک ایران پر کسکی الشیں ترپتی ہیں ؟ مسلمانوں کی ' سرزمین بلغان میں کسکا خرن بہتا ہے ؟ مسلمانوں کا ' هندرستان کی زمین بھی پیاسی ہے ' خون چاہتی ہے ' کسکا ؟ مسلمانوں کا ' آخر کار سرزمین کانپور پر خون ہرسا ' اور هندرستان کی خاک سیراب ہوئی۔

هفتوسلان کی دیری جوش رخروش میں ہے ' ایدی قربادگاہ کیلیے نفر مانگلی ہے ' کون ہے همت کا جوان جو ارسکی خواہش پروی کرے ؟ صوبۂ منصدہ کا بادشاہ ( سر جیمس مستن ) - بالاخر بادشاہ آ کے بوہا اور ارسنے اپنی رفادار رعایا ( مسلمان ) کا خون پیش کیا ' جو اپدی جان کے بعد ارسکو سب سے ربادہ عزیز اور محبوب تیم ا

مسلم هستي تر اب كهال بسيكى ؟ كه تيرے ليے هندوستال بهي امن كا كهر نہيں رها " ره جسكر تو سب ہے بتي اسلامي حكومت كهتي قهي " ره بهي تيرا خول مائكتي هے " ليكن دشندي ہے نہيں " مصبت ہے " ره تيري محبت و رفاداري كا امتصال ليتي هے - سر دوستان سلامت كه تومخنجر آرمائي "

همالیہ 1 تر دنیا کا سب ہے درا کہار ہے ' تر تند ر تیر ہوا کو رزادہ اور میں ہے ۔ درا کہار ہے ' تر تند ر تیر ہوا کو رزادہ ہے ' تو پر غیط ر غضب دادل کو تُہکرا کر پیچے مثا دیدا ہے ' کیا تر همارے حزن و غم کے بادل کو تہکرا کر پیچے نہیں منا سکنا ؟

برٹش حکومت کہتی ہے کہ رعایا کے مدھب کا احترام ہوگا " لیکن کیا رہ احترام ارس سے بھی کم ہوگا جتنا ایک سڑک کے سیدھ ھومے کا " برٹش حکومت کہتی ہے کہ رعایا کے خون کا احترام ہوگا" لیکن کیا ارس سے بھی کم" جتنا ایک راستے کی زیدت ر آرایش کا ؟

۳ - اگست كي صبح القلاب حكوست برطانيه كي تاريخ هـ "
بهادر سپاهي جسوقت ايك ضعيف ر ناتوان ر غير مسلم مجمع پر
گولي برسا ره تي اونهيں كيا خبر تهي كه يه گولياں ان ناتوان
انسانوں كے سينوں كو تو تر تو تو برطاني عدل و انسان كو زخمي كو
رهي هيں ؟ اولهيں كيا معلوم تها كه اس گولي كا نشانه اوس
ستوں كو كمزور كروها هـ جس پر حكومت برطانيه كي عمارت قائم
هـ ؟ وه مسرور هيں كه هم وفاداري كي خدمت اداكرت هيں الدائوا۔
تم دو اوس سے عدارت كو رهـ هو جسكي محبت كا اطہار چاهتے هو۔

#### عيسر آئيسني خسونسر يسزي

ربناً تقبل منا انک پر رر دکار ایخ گهر کے لیے هماري ال انت السمیع العلیم چند ابنٹوں کو قبول کڑ تو سی ارها ہے ( نقره ) اور جان رها ہے '

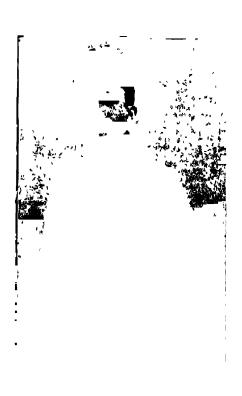
یه پراثر مقدس نظاره کنم نہیں هوا تها ده مستر تاللو (مجستریت کانپور) کی سپه سالاری میں ایک مضنصر سوار اور پیدل فرچ تمام اسلحه سے مسلح نمودار هوتی هے اور دس منت تک اپلی بندر توں سے آزا آزا کر گولیوں کی ایک چادر هوا میں پہیلا دیتی هے - پرده جب چاک هوتا هو میدال میں خاک رخوں میں تر پتی هوئی لاشیں نظر آئی هیں اجس میں بعض معصوم جانیں بھی هیں اجو انسوس دم ترز چاہیں -

گورنمنٹ پریس کا فرشتھ عیب ہم کو اطلاع دیتا ہے کہ میدان میں ۱۴۔ لاشیں تہیں' پھر بناتا ہے ۱۸۔ تھیں ' عقیدت مند دل اس کو تسلیم کرتا ہے ' لیکن عقل حجت طلب کو کیرنکر سمجھالیں کہ ایک تنگ میدان میں ۱۰ ° ۱۵ ہزار آدمیوں کا مجمع ہے ' پرلیس بے محابا ۱۰۔ مدت تک بے پروالی سے اول پرگولیاں برساتی ہے ' مرکولیاں برساتی ہے ' مرکولیاں ایک دور کے فاصلہ تک پہیلتی ہے ' اور مرن ۱۸۔ لاشیں اول کے صدمہ سے گریزنی میں۔ مسلمان اپنی رولیں تنی کا دعوی کو نے اس اعجار کو مسرور ہوتا چاہیے کہ کو رنمنٹ پریس بھی اول کے اس اعجار کو تسلیم کوتا ہے۔

حكومت قانون كم ماتعت ه " ليكن انسوس هم زبان كم ماتعت هين الم في كورنمنت كا قانون خكومت إنهين كرتا الم يرحكم كي ربان حكومت كرتي ه - ايك ضعيف وكمزور مجمع جس كه هاتهه مين كولي آلة ضرر نهين الموكسي انسان كا معترم خون نهين گراتا الم حوكسي جالداد و عزت پرحمله نهين كرتا المرف ايك جنبش لب م آغشته بخاك و خون نهين كرتا المرف ايك جنبش لب م آغشته بخاك و خون هرجاتا ه و

ب شبه ره قانون کی مخالفت کرتا تها " لیکن اوس کی تادیب
کیلیے عدالت کے کمرے " اور قید خانوں کی کرتا تها " لیکن اوس کی تادیب
نوکیں " اور بندوتوں کی گولیاں نه تہیں - برٹش مورج همکو بناسکنا
ہے که برسٹل اور منجسٹر کے کتنے هنگاموں میں ان آتشبار هتهیاروں
سے کم لیا گیا ہے ؟ هم جانتے هیں که وہ همکو حواله دیگا که برسٹل اور ،
کا پور میں کتنی مسافت ہے ؟ لیکن اے معصوم مورخ ا براے خدا

تسرا چنانسته تولي ' هر کسے کجا داند ؟ بقدر طافت حسود میکنند است.درا<sup>ک</sup> !



فسازي انسور 4 سه ۱۹۰۰ میں the state of the s

ھیپی ہتانا کہ برسٹل۔ اور کانپور کی ذی روح۔ مقیقتوں میں اتدا **نصل ہے** ؟

The second second and the second seco

#### اسباب شررش

سر جیمس مستن کی سرکاری اطلاع کہتی ہے کہ معاملۂ انہدام مسجد کیایے مسلمانی کانپور میں کوئی جرش نہیں صوف بیورنی مسلمانی کو جرش ہے ہے بیا بھی یہ علط آتا 'کہ اگر یہ سے تھا 'تو مسلم سیاھی رقت انہدام مسجد کر کیوں آھیرے تیا سگیلوں اور بندوتوں کی ھینتلاک نظاروں سے کی کو توایا جا رہا تھا ؟ اور اب تو حکومت صوبہ ملعدہ کو خود نظر آرہا ہوگا کہ لوارم تعدر و سیاست سے ارسکا خزیدۂ حکومت کستدر تھی تھا ۔

سر جیمس مستن کی سرکاری اطلاع کی شہادت ہے کہ مسلماناں کانپور کا جوش جرائد اسلامیہ کی ہر افر رختگی اور طعن و تشدیع و ملامت کا فلیجہ ہے الیکن وہ کون تھا جس نے مسلمانوں پر غیرت کافبہ اور جوش مصنوع کا الزام دیا تھا ؟ خود سر جیمس مستن و دون تھا ہ جس نے مسلمانوں کو طعدہ دیا تھا کہ مسلمانوں کے جوش و عیرت کی حقیقت صرف جدد الفاظ میں ؟ صوبہ کا فیم سرکاری الفاز ایر یا اور پھر وہ کون تھا جس نے مسلمانوں کو رکھا تھا کہ انکی عمرت و حمیت کا جولانگاہ صرف تام کا میدان ہے ؟ شہلشاہی عیرت و حمیت کا جولانگاہ صرف تام کا میدان ہے ؟ شہلشاہی الگلستان کی فیم سرکاری زبان تالہ ز۔

سر جیمس مستن نے تصدا مسلمانوں کو چینوا "اور اون کے اوس جوش دینی اور ولولۂ اسلامي کو جهوتا کہا جو ۱۳۰۰ بوس سے جهوتا نہوا تھا ۔ اونہوں کے اون زیر خاک انگاروں کو واکھہ کا تھیر سمجھا جر نیوہ سوبوس سے اسی طرح روشن رھے ۔ سر جیمس مستن کے یقین کے لیے دلیل چاھیے تھی ۔ فرزندان اسلم بوھ اور اونہوں نے مقتل علم میں جاکر جسمانی پردہ جر مرمادرواے صوبہ کے سامنے حائل تھا "الت دیا" اور دنیا کو بطر آگیا کہ در حقیقت اس پردہ کے سامنے حائل تھا "الت دیا" اور دنیا کو بطر آگیا کہ در حقیقت اس پردہ کے پر خود کوسروں کو نہ پہراک سکے پر خود کوسوری کو نہ پہراک سکے پر خود کو

سرجيمس مسئن اب کيا چاهتے هيں ؟ کيا دعوات سابق كے يقين كے ليے كسي اور دليل كے طالب هيں ' اگر حقيقت ميں ارنكي طلب صادق هِ ' اور اونكي كوشش كامل هِ ' نو هم بتاك هيں كه ان آهني رنجيروں ميں بهى آگ هِ جر اسيران مدانعت ملي كے هاتبوں اور كودنوں ميں هيں - ارنهيں خبر دار رهنا چاهيے كه رنجيروں كي آهني جسمانيت در سري آهني جسمانيت در سري آهني جسمانيت ع

صربه متعده كا طرز حكومت ارسيوقت ايك خوبين منطركا الشاوه كروها تها جب ارسكا مومانروا ايك طرف استويجي هال (علي كته ) مين اور دوسرے طرف مقامي دورار (گوركهپور) مين ايك اسپيكركي حيثيت ہے نمودار هوا تها - ارسنے دهمكي دي تهي كه "بزور اس جوش كو فرو كرونكا" آخر ٣ -اگست كو ارس وقت جب كه وه بريلي مين تها " اور ايك مسلمان وياست ( را-پور) ارسكا خير مقلم كروهي تهى " او سنے بزور اس جوش كو فرو كروهيا -

ھمیں اسکا غوف نہیں که مسلمان ایک مسجد کے اعامہ حرمت کی کوشش میں مقترل ر مجرر ح ہوے ' که یه ارنسکی خصومیت

ملی ہے ' ایک ہزار تین سر برس ہوے که مسجد حلیل کی بقائے حرمت کے لیے سر بکف ہیں ' بیکن اسکا خرب ہے که مکومت متحدہ جن عیر قانو ہی گرلیوں ہے اپنی ر فادار رءایا کو مجروح کر رہی تھی ارس ہے رہ خود تو مجروح نہیں ہو گئی ؟

#### رور هنون و منال مأني

شهدات كانپرركى ياد همارت دل مبن هر رقت تاره رهيكى " هم ارتكي برسي مناليك " هم ارنكي مطلومي ربيك برسي مناليك " هم ارنك مرشيه پرهديك " هم اربكي مطابت دينى " و بيكسي كو هر رقت ياد رئهيك " هم اربح جرش حمايت دينى " رمدانعت ملى اورولييك هم آينده سے ٣- اگست كي مجم كو " ١٠ محرم كي در پهر ساجهينك " كه يه هماري مظاره يت كي پهلي قسط بهي " اللهم من احيينه منا ناحيه على الاسلام و من ترفيله منا مترنه على الايمان " اللهم اجعلهم لنا دخراً و اجعلهم لنا مرطا واجعلهم لنا عالم و مشفعين و مشفعين -

ا - اگست کی صبح کو هزآنر لعنندت گوربر صوبۂ متعده اسپیشل ترین سے کانپور پہونچکر پیلے قال کاہ تشریف لائے جہاں اواہوں نے دیکھا ہوگا که مرف ایک انسانی ضد اور غاط کاری نے جو گورنمذت کے مدھاے قانونی کے بالکل غیر مطابق تھی اوس دیرار کے نیچے جہاں چند رور بلے تیشوں سے ایک معبد اسلام کی ہے حرمتی کی تھی اپرستاران دین حدیث دیرار کی ایک ایک ایک اندت کو اپ خون کا سرح کفن پہنا رہے تے که ارسکی هر ایلت دین توحید کی ایک ایک سرد لاش تھی انہوں نے اپ کرم خون کے جھیلئے دیل کی ایک ایک ایک عدید کو اپ کہ ان بیجان لاشوں میں حرکت پیدا هو کے حرکت پیدا هوئی اور ارس کے تمام هددوستان کو لوزا دیا ۔

هندرستان لرزتا ہے ' کون ہے جر اسکر تہامے ؟ هندرستان مصطرب ہے ' کون ہے جر اسکر تسکین دے ؟ هندرستان رتف مریاد ہے ' کون ہے جر ارسکی فرداد رسی کر آمادہ ہر ؟

مفتولين كانبوراً تم پر دمار بهس پرهى گئي كه تم معفور ته و هم گديكار تمهاري معفوت كي كيا دعا مانگنے ؟ ليكن سئا هے كه تمكو كفن نه ملا گرليوں اور بندوتوں كے تطع و دريد كے بعد تمهارے هم اسپتال كي قينچيوں اور چهريوں كے كام آليك ، عزوا بني لعيان ميں شہداے اسلام كي لاشيں فرشنوں نے آئهالي تهيں هم آج بهي يقين وكهتے هيں كه اخفاے واز كيليے اگر پوليس كے تمهاري لاشيں دون كيں تو يقيداً تمهاري لاشوں كو فرشتوں كے ارتباليا ، كه وضوان الهي اونكا منتظر تها ۔

مجروحین کاندور! تم نے گرامان کھائی ہیں! نیزوں سے تمہارے سیدوں میں سائینیں ہورئی سیدوں میں سائینین ہورئی گئی ہیں؟ تمہارے ایک ایک عصر کو زخموں سے چورکیاگیا ہے؟ تمہیں یاد ہوگا که درات کے کمارے بھی اسلام کا ایک قاملہ اسی طرح لٹا تھا" جسکے بعد منوامیہ کی تاریح کا درق الت کیا" و ان تجد لسبہ اللہ تبسدیدلاً -

معصوم بچوا اور ریاص اسلام کے نردمیدہ عدیجو ا تمہیں کس کے مرجها دیا ؟ سر جیمس مستن کے العاظ طعن کے تمہارے ہے کا دون اشداے جرم داوں کو مصطوب کردیا ' تم بوج که ایت دهن رخم سے اس الزام کی تسکدیب کرو ' اے طالران قدس ا آ تر جاؤ که عرش کی سبز تندیلین تمہاری معتظر هیں ۔

المبارات کے سیاہ حرنوں میں همارے لیے تنبیه وعبرت نه تبی ا قدرت نے خون کی سرخ تحریووں میں همیں عاصلہ عبرت

ر دستور تنبیه بهیجا۔ هندرستان کے مسلمانوں نے ارسکو پڑھا ' اور ارس سے تنبه ر عبرت حاصل کی -

کانپور کا واقعه کانپور کا واقعه نہیں وہا بلکه وہ دنیا اسلام کا واقعه کے در مسلما دارے پاس ایک مصالب و آلام کی آ عشده خون اطلاعات کا هدیه بهیجا بها " هم شرمنده بے که همارے پاس اوالے تعقه کے لیے جو سامان تها " ارسیں خون کے تطوے به تیے " اب هم شرمنده بہیں" اے مسلمانان عالم ا همارے بہی هوے حون " کئی هوای رکوں اور نویتی هولی الشون کا هدید نبول کرو

### سبوکاری بیبانات

ایک منظر کی ایک هی تصویر هوسکتی هے ایدن حادات هاناه خلاور کی سرکاری بیانات نے جر مختلف تصریریں کھینجی هیں ارنکا نظیمہ صحیح رہی ہے جر تانون شہادت کے رو سے اسے مختلف ر متضاد بیانات کا هر سکتا هے ، هم نہیں سمجهه سکتے که مسار آللر مجسٹریت کانبور) بحیثیت نویں درم و حدی علیه اسرقت جو شہادت دے رہے هیں بحیثیت مجسٹریت ارابوں کے کہمی ایسی شہادت اربی مجاس حکومت میں قبرل کی هو کی ؟

"سر جیمس مسدن کے ورود کانپور کے قبل رابعد جو اطلاعدی شائع ہولی ہیں اور میں بیک نظر ایک عدیم عدومی اختلاف نظر آیا ہے ۔

(۱) هزار کے ورود کاندور سے بیل جو اطلاع شائع هولي ها اوسمیں پرایس کی قوت و اسلیلا السمیر باللرکی اعتجب و سریب بہادری الموری العقول قادر الداری معدم کی پریشانی اللہ سرو سامانی العظول قادر الداری معدم کی پریشانی اللہ سرو سامانی العظول اللہ ایک بنوصف اور دکھاباکیا ہے - هزائر کے ورود طادور کے بعد ایک بنوصف اور جابک دست مصور کے اس منظر کا جو مرقع طیار کیا السمن هم پرایس کو ساکن و عبر معدوک استر آنگار کو الک سده سالار کے بعاد ایک ناصع مشعق کی حیثیت سے معدم کے سامدے کے بعاد ایک ناصع مشعق کی حیثیت سے معدم کے سامدے یا کہ بیان اور استوں اور استوں کی خیشت سے دھیاری اور استوں کی خیشت بیدرسی سے پرایس پر حمله کیا اور اسقدر قربی پرایس پر حمله کو اسقدر قربی پرایس کو جسمیں قداری اور ایستی اور استوں کی مفدار کثیر پالی گئی امیدان سے دیاگ کوتی هوئی اور استوں کی مفدار کثیر پالی گئی امیدان سے دیاگ کوتی هوئی اور استوں جمعکل امیدان متم هوسکا -

(۲) عنیم نے مغترایی و جورحیں کی جو تعداد مندان جدگ میں جمورت اور ۲۵ میں جمورت اور ۱۳ مندول اور ۲۸ معروج بیانات سے یہ معدار ۱۲ معروج بیانات سے یہ معدار بہت بوھجانی ہے اور خصوصاً جب ہم وہ مقدار بہی شامل کران جمہوں نے استال میں دم تو زا اکثر مجروحین کے متعالی طبی مشیروں کی مانوسی جب سننے میں تو ہم نہیں سمجهه سکتے کہ اس مقدار کو کہاں نے سنتے ہیں تو ہم نہیں سمجهه سکتے کہ اس مقدار کو کہاں نے سنتے ہیں۔

(۲) بیان اول میں سبب انعقاد، مجلس کو با معلوم دتاباگیا ہے اور بعرائی یہ طاهر کا کیا ہے کہ فتح ادرت اور مدید کا دررے کا میار کا کادور کے مدیل کچیہ تعریف ہولیں ایکن درسرے بیال میں بایت وضاحت رکھوں کے مقررین و خطات معلس کی پرجرش و پر عضب تقریروں فا حواله دیا گیا ہے جن کے سعر سے تمام مجدی مستور ہوگیا تھا ۔

( ۴ ) بیان اول سے طاعر ہوا ہے کہ حکام شہرکر اس اجتماع کثیر اور ابدداے شورش کی اطلاع نہ تھی اور کے خدری میں

ان راقعات کی ابتدا ہولی ' لیکن درسرے بیان میں ہم ایک فقرہ پرھتے ہیں کہ '' مسلم پرنیس جو پلے سے طیار تھی '' کیا اس سے یہ راضم نہیں ہوتا که کارفرما یان شہر اس جاسه کی اهمیت سے پلے سے راقف تے ' اور نہیں ہم سمجیه سکنے که کن مصالح دمویه و مفاظر خرنین کی ترقع میں حسب مرقع مداخلت کے وہ ملنظر تے -

( 8 ) بیاں اول میں غدیم کے هاتھوں میں صخب دو قدیم اور وحشیانہ طرز کے هتیاروں کا ذکر ہے یعنی اینت اور پتھو ' بیان ما بعد میں هم ایک اور خطرناک سلام ( الآمی ) کا بھی باغیوں کے هاتهه عیں مرا پرهائے هیں -

( ٢ ) پہلی رپرت میں مسلّر تاللرکی نسبت اتنا مدکور ہے که 
" رہ مسلم پرلیس کی سوار رپیادہ فرج کی جمعیت میں مرقع پر 
پہرنچے اس فرج کو پھیجے چہر تر لرچل رہ تدیا مسعد کے قریب آئے 
انبر بھی حملہ موا اور رہ تہرگئے " اس بیان سے ظاهر هرتا ہے کہ مسلّر 
آئلہ بھی حملہ سے محفوط نہ رہے ' لیکن بیان ثانی میں اس کے 
متعلق ایک حرف مذاور نہیں " مسلّر تاللر مجسلّریت شہر موقع 
پر پہریچے " مجمع نے ایکی ایک نہ سنی اور پرلیس پر حملہ کر 
دیا " ایک ضلع کے حاکم و والی پر حملہ هونا ' اس تاریح کا سب 
سیار واقعہ هرسکتا ہے ' لیکن هم کو اس " ترک واقعہ " کے حقیقی 
اسباب معلوم بہیں جن کی بنا پر اس واقعہ هاللہ کے ذکر سے اطلاعات 
سراری ای زاریح کا درسوا ایڈیشن حالی رہا۔

( ٧ ) پہلی اطلاع میں اوں عجیب و غریب وغیر آلیدی اسبنب استعجال و سرعت واقعه نگاری میں ذکر صوروی نه آنها جن کی دنا پر ' پرلیس کو حمله کی صروت محسوس هولی ' لیکن دوسری اطلاع میں ' نہایت بلیغ طرر ادا میں مذکور فے که " مستر ڈاللر نے نہایت صبر سے کام لیا ' اور اوس وقت نک فائر کا حکم نہیں دیا ' جب تک پرلیس اور پہرہ داروں کی حفاظت جان کے لیے فائر کر نا ضروری نہر گیا " اور انہیں العاط مصنوعه کی تکوار هو آئر آگرہ میں فرماک هیں ۔

### هــز انــر کا قــدرم کانهــور

امید تهی که جب فز آنر سر جمس مستن کابدور کے مناظر خریں کا ملاحظہ مرمالینگے تر اربکا دل رحم رلطف سے بعر جالیگا اور حکام کی با عاقبت اندیشی استحلال سعک انتہاک حرمت دارن اور سعی نفص امن سے ارنکو کامل واقفیت کا موقع ملیگا -

اربهرس نے مدجد منہدم کو الحظه کیا " درو دیولو شکسته سے
اسلام کی بیکسی رے نوائی کی مجم تصویر نظر آئی ہوگی " وہ
میدان تتل میں تشریف لائے " اطلام اور نا کردہ گفاہ لاشوں کا
رہاں تھیر ہوگا - درتے اور صعیف العمر " انسانوں کو جرحمله کے
لائق نه تے " ایک طرف صبعد کے دیجے پڑے دیکھا ہوگا جو خون
میں توپ توپ کر رہائے ہونے کا دوسری طرف ننے ننے معصوم سینے
میں توپ توپ کر رہائے ہونے کا دوسری طرف ننے ننے معصوم سینے
کش نیچے درجه کے مسلمان جسکو میں اب نیچے درجه کا نہیں
کش نیچے درجه کے مسلمان جسکو میں اب نیچے درجه کا نہیں
کے پیرھن کا ایک تار باتی دہ رکھا تھا " ہاں اب خون کی سرخ چادر
پردہ پرش بیکسی ہوگی " اربهرں کے نوجوان و نو عمر مسلمانوں کی
امید اور ایچ رائدی کی تنہا قرت تے " کیا ہز آ نر کی آنکھوں میں آسو
امید اور ایچ رائدین کی تنہا قرت تے " کیا ہز آ نر کی آنکھوں میں آسو

یہاں سے درا نر ک شفا خانے کا رخ کیا ' شفا خانه کا صحی خوں کی جبیسرں سے رنگیں دیکھا ہوگا ' ایک ایک پلنگ پر در زخمی نظر

として こうかん 大学の できたい はいしょう

النے هونے 'کسیکی اسکیه میں نیزہ کی انی چبعه گئی ہے'کسی کا سیله زخموں سے چور ہے'کوئی خون تبوک رہا ہے'کسی کا سر پہت گیا ہے'کسی کا دھر سکین سے السرے السرے میں کی تسمی کیا ہے'کسی کا دھر سکین سے السرے السرے کی نوکیں گیس گیس کئی ہوتی ہے کسی کا موکا 'کوئی کوامنا ہوگا 'کوئی کوامنا ہوگا 'کوئی کران منظر کر دیکھکر' ہو از از کے سینہ سے ایک اد بہیں نکلی ؟

خید خانه آئے وہاں فرزندان اسلام کا ایک مجمع ہوگا جن میں اکثورہ تے جو میدان میں موجود نه تے اور کھروں ہے لا کر اونکو قبد کیا گیا گیا ان نا کودہ گذاھوں کے ہاتھوں میں زنجیریں ہونگی ' جو ایک محرم کی بنائی ہے ' اونکی صورت ہے بے بسی چہروں ہے حزن ر ملال اور آد کھوں ہے مطلومیت ظاہر ہوگی ' اور اوسکے دل جو بور برس کے حوادث اسلامیه ہے دارک ہو گئے میں دھڑے آر ہو مورث ان ہے مل کرھز آئر کی زبان ہے ایک کلمہ ادسوس نہیں بکلا ؟ ہو ایک کلمہ ادسوس نہیں بکلا ؟ ہو آ ہر جب کانیور کی گلیوں میں پھر رہے تے (حسب بینی مؤرد) انہوں کے بیووں کی دوہ ناک کریه و رازی ' ینیموں کی پر حزن و مقل مریاد و بیا ہو آئر کا قاب رقیق اس سے مناثر ہوا ؟

### تقريسر أكسوا

هز آنر جب آگره تشرنف لے نئے ' اور وهاں تقریر فرمائي نو ' متاقع کو عدالت کے سپرد کیا ' اور فرمایٰ که " حکام ک اوسوقت نگ حمله کا حکم نہیں دیا ' جب آ ک حفظ امن کے لیے وہ مجبور نہرگئے " اوراہ فلانت خسروانه هز آنر مستی طاهر فرما سکتے هیں ' که مسلمان کن هتیاروں ہے مسلم نے ؟ اونہوں نے پرایس کو چهیوا ' یا پولیس کے اونکر چهتوا ؟ اونہوں کے دس کی جان ابنے کا ارادہ کیا تھا ؟ اونہوں نے کس کا گھر لوگنا جاھا تھا ؟ کس کے اونکو اشتعال دیا ؟ تا که بیجا شور و عل کی اونکر سزا ملے جنہوں نے اپنی ورولیوشنوں ' بیجا شور و عل کی اونکر سزا ملے جنہوں نے اپنی ورولیوشنوں ' میدوبائی آئی اور جنمیں بقول هز آبر و پاؤنیر جوش صحیح و عیرت پہراجائی آئی ' اور جنمیں بقول هز آبر و پاؤنیر جوش صحیح و عیرت بہراج کارہ موجود نه تھی' ۔

کیا هز انر هم سے جرش صحبح کے اسی مفہرم کے طااب تیے ' جسکر ارنہوں نے ۴ - اگست کو کاندور کی صحبلی بارار میں دیکھا ؟ کیا پاؤنیر ' فیرت صادقہ کی اسی حفیقت کا متفاضی تھا ' حو ۳ -اگست کو ایک مسجد کے سامنے منکشف هولی ؟ اگریہ سچ نے بو همارے جرش صحیح اور غدرت صادقہ کا امتحان هونا تھا وہ هوچکا -هز انر کو نہ اب هماری جہالت پر ادسوس کرنا چاہدے اور نہ پاؤنیر کو هماری سرکشی سے خفا هونا حاهیے -

مز آبر آگرہ کی تقریر میں نرماے ہیں " انتشار مجمع اور تعدیل امن کے بعد حکام نے معترلین و مجروحین کے ساتھہ نہایت ہمدودی کی " اور انتقام کا مطلبی خیال ایکے دل میں نہ تھا " ہاں ہم نے اوس ممدودی کو دیکھا جو تیشوں سے ہماری مسجد کے ساتھہ اور گولیوں سنگینوں اور بیزوں سے ہماری سینوں کے ساتھہ کی گئی " سر حیمس مستن کس ہمدودی کیطوف اشارہ کر رہے ہیں ؟ کیا اسکی طرف اشارہ کرتے ہیں دہ تیدیوں کو ایک چینانک کھانا ملتا ہے ؟

هز آنر درماتے هيں "حکام ك دل ميں اب انتفام المطابق خيال له تها " كيا انتقام ك بعد دھي النسام ليا جا سكتا هے ؟ مجمع ك مستر معرومين ك نيم مردہ اور معنولين ك نم تو رَخ ك بعد انتفام ك لالى كون لها ؟

مگرکه رنده کنی خلق را و بازکشی

هز آار آگرہ کی تعریر میں ایک جگہہ درماتے هیں کہ "حکام ك ارسوات تک حملہ نہیں كیا جب سک حفظ امن کی بنا پر رہ اس

کے لیے مجبور نہوگئے مزائر کے اس چہوائے سے ففرہ کی جواسے الکلمی دیکھرکہ اس میں عدالت کانپور اور ھائیکرزٹ اِنہ آباہ نی وہ درار و طریل داستان جرکئی جلدرں میں رور کئی مہیدوں میں تمام ھوتی ' کلام کے انگ بعوہ میں اور رقت کے ایک استدہ میں ختم ھرگتی' جس میں اونہوں نے بطور " ایمان غیب " جو ھرنیک و ایمانداز کا درحۂ اقصی ہے' جس سے میں ھر آنر کو مستھنی نہیں کر سکا' صدی دل سے اسکو تسام کرلیا ہے کہ بعص امن کے ذمہ وار مسلمان تیے' اور یہی الزام کے مستوجب ھیں لیکن کدوں حضور اِ جناب کا یہ بعوہ صحیح ہے داید کہ "ھم ابھی کسی کو الزام نہدں دے سکے کیونکہ یہ عدالتوں کے طے کوے کی چینز ہے؟ "

مرا خر مرنا ٹیا ' اب اس سرال کا مرتع ہے کہ گورنبنے کو کیا کرنا چ مبے ' اور مم کو کیا کرنا چاہیے ؟ گورنبٹ کو کیا کرنا جاہیے ؟

بیانات سابعه و راقعات مدکوره و اور انتقادات متصدره نے اس حقیعت کر بالکل منتشف کردیا ہے و که اس حادثه عطیمه کے ذمہ دار هر آئر سر جیمس مسٹن و مسٹر ثالار سیٹی مجسٹریٹ اور مستر سم چیرمدن میدرسیپائی کے نا عاقدت اندیش و نا انجام بیں و عبر آیدی اور خلاف مداخ مداحب و پائیسی و اور پرلیس کی بے ضابطه مداخلت اور غیر قادر بی اشتعال انگیزی ہے و پس گورنمنٹ کا فرص ہے کہ حکام سے نائرنی مواخذہ اور پرلیس پر اشتعال طبع کا جھ نالم کرے سؤا دلائے وار پس ماندگان شہداے کافیور کے لیے کچھه

ماهرار مقرر کردے

و ایک ایسی جال خواهش فے جس کے انکار کی هم کولی وجه نہیں پات اس سلسله سمیں گورنمنت کو ان معرور و فاعاقبت اندیش مشیروں سے بچنا چاہیے جو هر موقع پر گورنمنت کو سخت و درشت پالیسی کا مشورہ دیتے ہیں۔ یہ سچ فے کہ توپ کے گول پہلسی کی ترزی اور قید خانه کی وبعدر ان میں سے هرشے هر جسم کو مطلع و درمانبو بنا سکتی فی لیکن طوب کی اطاعت و فرم ندری کے ایے صوب ایک نگاہ لطف اور ایک جدیش دست کوم کانی فے - پس سوال یہ فے کہ گورنمنت همارے اجسام پر حکومت کو با چاهنی فے جسکے تابع قارب نہیں ہیں ' یا قلوب پر حکومت کونا چاهتی جسکے سابعہ اجسام کی حکومت بھی ہے -

### ھمکر کیا کرنا چاھیے ؟

کانبور ا رادعه اب معطکاندور هی ا رائعه نهیں رها " تمام هندوستی کا رائعه هر کیا " پس تمام مسلمانان هندوستان کو چاهیے که :

الیدی آپدی حگه پر' پر رورجلے کر کے گورنمسے کو مظالم حکومت معدہ کیطرف مارجه کریں' کلکته ' بعدی ' لکھنو' العور' پندہ' رعیوہ سام بڑے شہروں ہے ایک ایک قانونی مشہر مقدمہ کاندور کے لیے پہچنا چاہیے۔ چنانچہ همیں معلوم هوا ہے کہ مسلمانان تاکنه کنطرف ہے عسوری ایک ببرسٹر کانپور بھیجا جائیگا ۔ اور کل پرسوں کے باروں ہے جو بعدی وعیرہ ہے آئے ہیں یہ معلوم کر کے خوشی ہولی که کئی بیرسٹر کانپور روانه هوے والے ہیں۔

مجروحين اورپس ماندگان شهدات كانبوركى اعاست كاليے معتبر اشعاس كى معرفت كانبور جنده بهيعنا چاهبے اس كے ليے ضروري ه ده خاص كانبور يا اوسكے متصل كسي شهر مثلا نكهبر ميں اسكى عدرمجلس فالم كي هاے جس ميں صرف معلم اور همدود مسمان شريك هوں ' جو نهايت احلاص و ديانت كے ساتبه جمع و تسيم رو اعانت كي حدمت الجام ديں ' الهلال نے يه فند كهول ديا ه اور بالفعل ايك سورو كا بدرا نه پيش ه و اور الله المستقال و عاده التكان -



## التسوك و العسوب

نقرنا في الهلال التعامس الصادر في ٢٥ - شعبان سنة ١٣٣١ هـ ( -٣ - يوليه سنة ١٩٣٣ م ) ما يعوله الا تراك في مطالبة العرب السوريين باصلاح بلادهم على رجه اللامركزية الادارية وها نحن بلشر ما يبديه العرب انعسهم بشان دالمك على ماكتب الينا نضيله العلامة السيد محمد رشيد ضا صلحب مجاده المنار المصرية الغراد و بحن فرجي ملاحظاتنا على هذه المحالة الى ان نستومي البحث عنها في قرصة اخرى ان شاء الله تعالى وال حفظه الله:

صديقي الصفى الرفي الفاضل العيور الوالكلم احمد الدهاري صلعب الهلال المنير-

السلام عليكم ررحدة الله ربركاته و بعد فقد تشرفت بكتاب مدكم بعد كتاب - اما ماكتبتم بشال السلام علي كتاب مدكم واما ماكتبتم بشال الاصلاح فمن حتى عير لكم واخلاصكم ال الدكرلكم فيه شيئة من رايي :

(۱) صورتم را يي مي ما لق ابوض العرب و ما لق المؤتمر السلامي بغير صورتها السعيقية و لولا داك لما كان لام رجه للاستشكال والستدراك، و هكدا شان الناس كامه في تصوير اراء العلس اذا اخذرها من بعض ما يكتبون فيها بغير تدتيق ولا إحاطة -

بل كل الستاذ الامام يقول ان جمهور الناس لا يفهمون من قراءة الخوال الكاتب اكثر من عشرين في المئة من مراده وا ما ادا سعوا الكاتب من لسانه فانهم يفهمون منه ثمانين وفي المئه -

ولهذا امكنعى ان انهم مولوي معبوب عالم صاحب بيسه اخدار هنا معطم وابى في مسألة الدوله بالكلم اللسا فى معه اوبع موات ماكان يتهسولى دلك بالمكاتدة اوبعين موة -

نهذه مقدمة للكلم يجب ان تراعي رمن فروعها قولام: انفا لا نعرف حقيقة حال الهده و قولنا: انكم لاتعرفون حقيقة حال الدولة و ان لم تعترفوا :هذا -

مسئلة " ترک ر عرب " کے متعلی خود ترکوں کی جو راہ ہے اور شامی عربی کے مطالبة لامرکزیت کی نسبت قاطنطایه میں جر خیالات ظاهر کیے جاتے ہیں - ۳ - جرلائی سنه ۱۹۱۳ع کے الہلال میں آن کی ترجمانی ہوچکی ہے - آج کی اشاعت میں الہلال میں آن کی ترجمانی ہوچکی ہے - آج کی اشاعت میں الهل عرب کے مطالبات خود آن کی زبان میں درج ہیں ، جو همارے یاس علامة سید رشید رضا اذباتر المنار مصر نے بهیتے ہیں ، بالفعل هم لس باب صبی الهلی راے مصفوظ راہانے هیں آیدہ اسپر تفصیل سے بعدت کریلگے معدوم لکھتے ہیں :

قاهره - ١١ - شعبان سله ١٣٣١ ه

ميرے برگزيده و مخاص درست أور پرجوش فاضل مولایا " ابر الكلم احد الدهاوي " پروپرائتر " الهلال "

السلام عليكم و رهده الله و برئانه متواتر عنايت نامے شرف اوزاى ورود هوے آپ ئے ...... کالمتعلق جر امور نصريو فرمانے هيں ..... اصلاح کي نسبت جو ارشاد ۾ آس نے متعلق ایکے جوش اخلاص کو حق حاصل ۾ که میں بھي اس باب مهی کچهه ایدي واے عرض خدمت کروں :

(۱) عربوں کی ترقی ' اور اسلامی کانفرنس کے مسئانے میں آپ نے میری رائے کی علم راقع تصویر کھینچی ہے ' رونہ اشکال که نه کولی سنب تها اور نه دریافت کرنے کی حاجت پڑتی - عام دستور ہے کہ جب لڑگ کسی رائے کر ایسے لوگوں کے تحریر رس سے الحذ کرتے میں جو بعیر تدقیق وحامعیت کے مضامین لکھتے ہیں تر اصل رائے کی صورت بدل جاتی ہے -

استان امام (شیخ مصد عبدہ) کہا کرتے تے کہ مضدوں نگاروں کے اقرال پڑھکر عام لوگوں میں دیس فی صدی سے رائد اُس کے مفہوم کر نہیں سمجھلے ' لیکن وہی بات اگر اس کی ربان ہے سمیں ہر دم فی صدی سمجھلا لیں ۔

بہي رجه ہے که ساطنت عثمانية كے متعلق ميں نے يہاں اپني بيشتر رائيں مولوي معدوب عالم پر ر پراائر پيسه اخبار لاهور كو صرف چار مرتبه كي ملاقاتوں ميں سمجها ديں ' ميوا خيال ہے كه خط ر كنابت كا اتفاق هوتا تو چاليس مرتده ميں بهي كة كام آسان نه تها -

یه اصول قابل لحاظ ہے ' اور آپ کا یہ ارشاد که " هم لرگ. ( اعل مصر ) هندر ستان کی اصل حالت سے ناباد هیں " اور میوا یه قرل که " آپ لرگ ( اعل هند ) مانیں یا نه مانیں مگر دوله عثمانیه کے حقیفی حالات ہے کے خبر هیں " اسی اصول پر متفرع ہے ۔

( ٢ ) مسلك " بيداري عرب " كي اصل ضرورت سے تو آپ كو اتعاق هـ " مگر آپ نومائے هيں كه اس باب ميں عجلت اچهي نهيں " تامل دركار هـ - اس كا سبب آپ نے يه بيان كيا هـ كه يورپ ئے بهوت سے خوف الزم هـ -

ہے شبہ اس باب میں پیش ہینی رپس اندیعی فرض ہے یہی نہیں نہیں باللہ علی اور خاص کر آن میں جو اہم مسللے ہیں اور خاص کی ضرورت ہے۔ عرب کی

" A GOLDAN SE "A

(٣) قللم يجب الثاني والثامل في مسألة فيضة العرب اللي قوافقوى على وجونها في نفسها وعللتم هذا الوجوب بالخوف من غول اوداة -

قعم يجب القاني في ذلك كما يجب في سائر الأمور والسيما المهم منها وطلاب النهوض من العرب لم يشذوا عن هذه القاعدة:

( الف ) فقد الفوا بعصر حزب القامر كزية " رجعاره حزبا عثمانيا عاما وطلبوا التصديق علي برنامهه من حكومة الاستانه رام يلحوا عليها في فلك ولا في غيره -

(ب) والغوا المؤتمر في الريس ليعونوا عام المدنية بمقامدهم ولي اساسها الستمساك بالعثمانية ومقاومة كل احتلال ارتداخل المغنى -

(ج) راحتجرا على اقعال الحكومة لنادى الأصلاح في بيررت ماتغال المديلة كلها ثلاثة ايلم لتعام انه الراى العام -

(د) و ابي ضباطهم فى الاسنانة وشطلجة ان يدحاوا بى الاحزاب السياسية مع حزب الحكومة ارعايه لينظورا عاتبة الامر والاصلح للامة والدولة - وقد قدرت الحكومة الحاضرا مسالكهم هذه قدرها على علمها بقرتهم واستطاعتهم ان يحدثوا في المملكة ماشاؤا من المشاكل فطلبت الاتفاق معهم والبدء باعطائهم كل مايمكن البدء به من مطالبهم المبنية على اساس اللامركزية الادارية وسيعلن حزبنا داسك في جوائد هذا اليوم و ربما نوسل اليكم صورة منه -

ر نزيدكم امورا ملها ان مديقنا السيد عبد العميد الزهراري الدي جعلله رئيسا للمرتمر العربي في باريس قد اختارته العكرمة العاصرة للمفيخة الاسلامية رربما يذكر ذالك في البرقيات العمومية الهوم -

فهل يقدم هذا البرهان العملي غلاة المنارين عليدا في الهدد الذين يدفعهم المساس الغيرة بدرن معرفة العقائق الى الكار كل ما يطالف راى حكومة السنانة وعملها ويستعجاون بسرا الظن حتى في اشهر المخاصين الذين لهم قاريع معروف يشهد لهم بالدين والأخلاص؟

(٣) بقي لي كلمة في تعلياكم رجرب ثانى العرب بالحرف من أرزية رهم انفا اذا قلفا يجب استعجال العرب خوفا من ارزية يكون اقرب الى المراب -

من الأمور القطعية التي لم تعد تغفي على احد ان الدراة
 العثمانية غير قادرة على حماية البلاد العربية رلا غيرها من ارربة و رائه

بهداري و هرکمت و ترقی کے جو لرگ خواهشملد هیں رہ بهي اس قاعدة کايه ہے انگ نہيں هيں :

(الف) أنهوں نے مصر میں حزب اللا مراؤبه (مجلس استقلال وادارة ولایات جس کا مدعا یہ فے که هر ایک والیت الح انتظام و ادارة معاملات میں خود مغتار هو اور کولی مرکز سلطنت سے وابسته نه رفے ) قائم کی اس کو تمام عثمانیوں کی مجلس عمومی (جذرك کمیڈی) قرار دیا قسطنطنیه کی گورنمدت (باب عالی) سے درخواست کی که مجلس کے قواعد و ضوابط کو مصدق مانے مگر نده اس تصدیق کے لیے مصر هولے اور نه کسی دوسرے مطالبے کے مدوانے پر اصوار کھا ۔

( بُ) پیرس ( اور العکومة فرانس ) میں ایک کانگوس قالم کی که تہذیب ر تعدن کی دنیا آن کے مقاصد سے آگاہ هر جائے اور زمانه جان کے مطالبة اصلاح کی بدیاد ۔

( 1 ) دولت عثمانیه کے ساتھہ کمال وابسلکی -

(۲) اور هر ایک غیر سلطات کے قبضے یا مداخلت کا مقاباہ کرنا ہے ۔

( چ )گورنمنے نے بیروٹ کا اصلاحی کلب بند کردیا' طالبارہ اصلاح کے اس پر اعتراص کیا' اور اس اعتراص کو عام راے کا آلیا۔ خیال دکھانے کے لیے تین رور تیک شہر بھر میں کاروبار ہلد رکھا ۔

(د) عرب افسران فرچ لے قسط طنیه رشالچه کے لفکر کافوں میں انکار کردیا که جب تک افجام کار معلم نه هوجائے اور مسللے میں عور رفکر نه هولے که قرم اور گرزمدے کے شایان شان کیا امر هیں' اس رقت تک را سیاسی حماعتوں میں' خواہ را حکومت کے موافق هوں یا مخالف' شریک نه هوئلے - موجوده گورفمات نے آن کی اس روش کی قدر کی' آنے معلوم آبا که ان لوگوں کو اس قدر طاقت ر استطاعت حاصل ہے که سلطنت میں جیسی مشکلیں چاهیئے پیدا کردینے کے اورفمت کے خود هی آن کے ساته موافقت کی خواهش کی' اور آن کے مطالبات جو لامرازی استقلال کی بنیاد پر مدمی آج ' ابندالی صورتوں میں جہاں تک هوسکان عرب نیاد پر مدمی آج ' ابندالی صورتوں میں جہاں تک هوسکان کے اخدارات میں شائع کردیکی' اور غالماً اس کی ایک کاپی آج کے اخدارات میں ارسال هوگی ۔

اس سے بھی مہتم بالشاں امرکی ہم آپ کو اطلاع دیتے ہیں کہ ہمارے دوست سید عبد الحمید زهراری جامیں ہم نے پیرس کی عربی کا الگرس کا صدر نشیں بنایا تھا ' مرجودہ حکومت نے آل کو مصب شیخ الاسلامی کے لیے انتصاب کیا ہے ۔ یہ خبر بھی آج کی عام تار برتوں میں شالع ہرجائیگی -

هذه وستان ع جن لوگوں کو اس معامله میں غلو ہے ' جو ممارے طور عمل کو بوا کہتے ہیں' جن کے جوش احساس کا انتما یہ ہوتا ہے که بعیر اس کے که واقعات سے آگاہ ہوں ان تمام امور کے انکار پر آمادہ ہو جاتے ہیں جو گورزمنت تسطنطنیه کی راے و عمل کے مخالف ہوں ' جو مشہور ترین مخلصوں کی سبعت بھی ' مخالف ہوں ' جو مشہور ترین مخلصوں کی سبعت بھی ' جن کی دیانت و اخلاص کی تاریخ شاہد ہے' بہت جات بدگمان ہو جا یا کرتے میں ' کیا اس راتعی وعملی دلیل سے آن کی تعفی نه ہوگی ؟

(٣) رهي يه بات كه يورپ ك خوف سے اهل عرب كو اپ مطالدات ميں جلدي نه كرني چاهيے " تو اس كى حايقت يه هے كه اگر هم كہيں كه يورپ ك خوف سے اهل عرب كو مطالبة اصلاح مبى جلدي كرنى چاهيے " تو يه زياده موروں هو كا -

لا يمنع أو ربة من إخد ما تأخد من الدولة ولا يحملها على ابقاء ما تبقي لها الا تنازع دولها الكبرى فيما ببلهن و خرفهن من الشقان و الفتن على انفسهن -

رقد علمنا من مصادر مطافه الكليزية وفرنسية والمانية ال أوردة نرى من مصاحلها الفاد آسية العثمانية على حاب الان - قيل المن مهلن الدرلة في اصلاحها خمس سنبن وقيل الكر من دلك - وقد بهدت في المدار الاسنات الذي تمدم أوردة من لخد شي من بهذه الدراة او اقتسام بلادها الاميودة بالفرة و الاحتلال العسكري ديها -

قاذا كان هذا هوالواقع الذي بجزم به " و كان زوال هذه السناب مملن بعد رس قريب او بعيد " بلما دالا يحب ان نعجل باسلام انفسا قبل اتفاق الدول علينا اغتلاما الموسة تبل نوتها ؟ اعلنا نددر على رقابة انفسنا -

اما تفمیل هدا الاملاح و کیف پر جی آن یکون و اتبالنا فشرحه طویل ولا مصل لذکره هنا آن کان یفید ذکره اولا بصر-

رادا فهرانا اخلاص حكومتنا للعرب في هداالاتعان العديد فاننا نعمل معها ونكرن يدا واحدة٬ ونسال الله تمام اللونين ودوامه٬

(٣) اندي لم اقلرحني هده الايام انشاه مرتمر اسلامي عام الالعدم رجود بلد اسلامي يمكن عقده نيه ركون اراي الا تطار به الهدد ار مصر وكلاهما تنعنت سنطره الانكليز اعدى اعداد الاسلام كما قلام الانكاب المسلمين انفسهم عير مستعدين له استعدادا درجي نفعه ريرسن ضره ا

وانا ارمى الى المسلمين هم اعداد انفسهم رابهم الرعفلوا وهدوا الى رشدهم الكان يمكنهم العمل في الله مكان والكانت الهدد ومصر العسب سيطرة الانكليز اولى البلاد الاسلامية الان بموتمرهم "

و الدليل على دالت الهم يغولون في هدين القطران و يعفلون مثلا يسلطيع اخوانهم أن يقولوا و يفعلوا من عيرهما من الاقطار فأن مسلمى ورسية الذين هم من الله مسلمي هذا العصر لم يستطيعوا أن يرسلوا أعانة للهملال الاحمرالعثما عن أد منعتهم حكومتهم من ذلك ملعاً

وَتَكُاثُولَفَتَ هَمَا لَجِنَةَ لَعَقَدَ مُولَّمُو اسْلَامِي مِنْدُ سَنَيْنَ قَلَيْلَةَ وَنَشُرَتَ قالولَها و دَمُولُها في اعْهُو الاقطار الاسلاميَّة جهدوا فلم يتعرض لها ولا نسكليز ولا بالسوال ولكن لم يجب دعولها احد من المسلمين -

یه ایک قطعی بات ہے اور اب یه بات کبنی ہے ایمی پرشیدہ نہیں ہے ایمی مقبرضات کر بھی یورپ کی دراست عثمانیہ بلاد عرب کر بلکہ اپنے دوسرے مقبرضات کر بھی یورپ کی دست برد ہے مصفوظ رکیائے پر قافر نہیں ہے - یورپ کر درات عثمانیہ کے علاری پڑ قبضہ کرنے اور مرجودہ حالت کو منقلب کردیئے ہے صرف یہ طرف مانع ہے که اس صورت میں دری یورپین سلطنتیں آپسن میں دست رگریداں هو جالینگی کی سلطنتیں مصم باھی منازعت و طائفہ و داد ہے درتی ہیں -

الگريزي و فراسيسي و جرمن مطلف فرايع يے هم كو صطوم هوا هو كه يورپ ايني مصلحت كے لحاظ يے مالحب سمجيلا هے كه دولت عثمانية كے ايشيائي مقبرضات كي حالت بدستور تائم و هـ كها جاتا هے كه ان مقبرضات كي اصلاح كے ليے دولت عثمانية كو پانچ برس يا اس يے ريادہ كي مهلت دي جائيگي - المفار ميں هم اون اسباب كو بيان كوچكے هيں جو يورپ كو دولت عثمانية كے علانے تصب كرنے يا أس كے ايشيائي مقبرضات كو جائي طاقت و دوجى تبضه كرنے يے ورك رہے هيں -

اکر یه واقعه قطعاً پیش آنے والا ہے' اور اگر جلدی یا دیر مدن ان وجود و احباب کا زوال ممکن ہے ' تو کیوں نه ہم وقت ضالع درے ہے ہیے فرصت کو غدیدت سمجییں ؟ اور قبل اس ک که دول یورپ اتعان کر کے دم پر حمله کریں دم اپنی حالت آپ درست کرلیں ؟ شاید:اس طرح دم اچے آپ کو بچا سکیں لا '

اسلام کی تفصیل کیا ہوگی ' اور کیا امید ہے ' کہ ہم کو بھا سکیگی ؟ اس کی شرم طویل ہے ' اور خواہ اس کا تذاوہ سردمند ہو یا نہو مگر یہ اس کا موقع نہیں ہے -

اگریه ظاهر هرگیا که اس جدید اتفان کی جو روش هماری عثمانی حکورست نے قرار دی ہے وہ مطلبانه روش ہے اور عربی کے ساتھه اس کو خاص ہے اور عربی کے ساتھه اس کو خاص ہے اور هم اس کے ساتھه اس کو خاص کو خاص اور هم درنوں کے هات ایک هو جاتینگے خدا کرے کمال تونیق و موام رحمت شامل حال رہے -

(۴) میں نے آجکل کے زمائے میں عالمگیر اسلامی کانفرنسی اللہ کرے کی خواستگاری نہیں کی " یہ اس سے قبل کا واقعہ ہے " مدری خاصوشی اس بنا پر نہیں ہے کہ کوئی اسلامی مملکت انعقاد کانفرنس کے لیے مرزرں نہیں ہے " یا بقول آپ کے " اس منها کے لیے بہترین ممالک هندوستان و مصر هیں " مگر یہ دونوں انگر بزرں کے زیر تسلط هیں جو اسلام کے سب سے بوے دشمی هیں۔ یہ عاموشی اس بنا پر ہے کہ خوہ مسلمان ایسی کاندونس کے لیے آمادہ نہیں هیں " اور نہ ان میں ایسی استعداد ہے کہ نفع کی امدد اور نعطان کا خطرہ نه هو۔

میری راے ہے که مسلمان اپنے دشمن آپ هیں اگر آن کو عفل موتی ار سحیه ہے کام لیتے تر هر جگه کام کرسکتے تے اور کر هددرستان و مصر انگریزوں کے صابحت هیں مگر آن کی کافررس کے لیے سب ہے بہتر مقام یہی دونوں ملک هرگ اس کی دلیل یہ ہے که هندرستان و مصر میں مسلمان جو بات کہتے هیں اور جو کام کرسکتے هیں آس پر کسی دوسرے ملک کے مسلمان قادر نہیں هیں - اسلامی دنیا میں اس وقت ووس کے مسلمان سب ہے زیادہ بیدار هیں ، با این همه مجلس هال احمر عثمانی کے لئے و چندہ نه بہتے سکے ۔

چلد سال هرے اسلامی کانفرنسی منعقد کرنے کے لیے پہلی (مصر میں) ایک تمہیدی مجلس تائم هولی تمی اور اس نے تملم

رو الروايد التي التي المنظمة المنظمة

قصم لم اقترح في هذه الايلم عقد مو تصر اسلامي علم كما اقتردت في سلة المنار الارلى تقريباً و انما اقتردت على اهل الفيرة من مسلمي الهند و امثالهم لن يجمعوا ما يمكن جمعه من المال و يشغروه لمصلحة الاسلام نعسه و اصلاع الحرمين و وقايتهما " ثم يحتا روا من كل قطر تجمع فيه الاموال افرادا من الدين يثق بدمتهم اصحاب الاموال ليحشوا في طرق الفاقها " و دكرت الامير عصر باشا طوسون و الغراب وقار الملك على سبيل المثال لشهرتهما " و الما غرشي الحال هر جمع المال -

( 1) سالتمولى عن التحدمة التي يمكن نمستمى الهلد ان يؤدرها ران الصلها لكم فاقول: إن اللجمال يغنى هذا عن التفصيل، وهو ان الذي يمكنهم إن يخدموا السلام به هو الممال والجمع المال او لا رانا زعيم باقناعك و ادناع كل عاقل مخلص يركل اليه صونه والطويق الذي يجب إن يصرف فيه -

رلو صرف المال الذي جمع في هذه السنة من الهند او من مصر على الاعمال التي ارك فيها رقاية الدولة و الاسلام من النفطر لسكاسك كامية في وضع الاسساس الدي يبدي عليد الاصلاح الذي يرجي به حياة الاسلام و بفاء الدولة -

( ٢ ) ان عز مكم على انشاء مصيفة عربية تدعر الى الاتعساد الاسلامي عزم شريف و راذا الفدتموه ركلفتمو ني المساعدة عليه بما هر مي استطاعني فأرجر ان لا آلو جهداً في مساعدتكم و

ر لكنني افان ال الجسريدة لا تررج كثيسرا بل لاياتي من المند مساعدة خاصة المتراكاتها ما يكفي لنعقاتها الا إدا كان لكم في الهند مساعدة خاصة في العادة -

رما قلت هذا الا لاندى خلقت ناصحاً فاحبدت إن اقول كلمة دكرى من الفرائد التي علمنيها الاختبار -

ر اسأل الله تعالى ان يخيب طني في جريدتكم من حيث نجاها المالي با الشدراك " ريحقق رجالي فيها من حيث نفعها وحسن خدمتها للاسلم و امته التي خذلها اهلها وعقه ارادها في هذا الزمان و الله المستعلى -

( معمد رشید رضا )



مشهور الحامي ممالك مين الخ قواءنه وضوابط لور دعوت نامه علانيه شالع كيا تها - (نگريز كچهه متعرض نهرے - حتى كه پرهها تـك نہیں ' مگر خود کسی مسلمان نے اس کی دعوت قبول نہ کی ۔ المناركا جب پہلا سال تھا۔ تومیں نے تقریباً کسی زمانے میں عام اسلامی کانفرنس صنعقد کرنے کے لیے ترجہ دلالی تھی مگو آجکل تو میں خاموش ہوں البله ہندرستان جیسے معالک کے پر جرش مسلمانوں سے میری یه درخواست ہے که خود ا۔ ام ع فوالله ر مصالع اور حرمين كي صيانت ر حفاظت ع ليے جہاں تک ہرسکے سرمایہ فراہم کریں ' اور جن جن معالک میں ان اعراص ع لیے سرمایہ نواہم ہورہا ہو رہاں ہے ایسے لوگ منتشب کریں جن کی ذمه داری ر مسلولیت ر تدین پر اهل سرماید؛ ر او راطمیلال هو- یه لرگ غور کریی که کن کامی میں یه سرمایه لگانا چاہیے ۔ مثال کے طور پر میں نے اس باب میں شاہزانہ عمر نوسوں پاشا اور نواب وقار الملسك كا نام ليا ھے " جن كو رسيع شہرت عاصل مے - درعیات سے مجم بعث لہیں ، میرمی اصل غرص یه ع که سرمایه جمع هر -

( • ) آپ ے مجهه سے دربانت کیا ہے که مسلمانان هندرستان اسلام کی کیا خدمت کرسکتے هیں ؟ کس طرح کرسکتے هیں ؟ اور اس کی تفصیل کیا ہے ؟ میں عرص کرتا هیں که اجمال کانی فی ابھی تفصیل کی ضرورت نہیں ' مسلمان اس رقت اسلام کی جو خدمت کرسکتے هیں وہ یہ ہے که سرمایه جمع کریں۔ پیلے آپ سرمایه جمع کیجیے ' میں اس بات کی ضمانت اپنے ذمے لیتا هیں که آپ کو اور هم مخلص مسلمان کو ' جس کے هات میں خرج هرکا' اطبیال دلا درنگا که سرمایه لگانے کا بہترین طریقه کیا ہے اور کون سے کا میں صرف کونا لازم ہے ۔

ترکوں کی اعادت میں اس سال هندوستان و مصورے جس قدم ررپیه نواهم هوا هے اگروہ ان کاموں میں موت هوا هوا جو میری واے میں اس مال میری اسلام اور دولة علمانیه کو خطرے سے بچا سکتے تھ تو داخ بیل ڈالفے کے لیے ' جس پر اصلاح کی بنیاد قالم هوتی اور اسلام کی رندگی اور سلطنت کے بقا کی اس سے امید تھی ' یه روپیه کانی تیا ۔

( ٣ ) مسلمانان عالم کو علم اسلامی اتحاد کی دعوت دینے کے لیے آپ ایک عربی اخبار شائع کرنا چاہتے ہیں یہ نہایت شریفانه مغصد ہے اگر آپ نے یہ کام کیا اور حتی المقدور مجہدے اعانت چاہی تر امید ہے کہ میں آپ کی امداد میں کسی قسم کی کوشش سے بار نه رهونگا " لیکن میرا گمان ہے که اخبار کی اشاعت زیادہ نه هوگی حتی که سالانه قیمت اس نے مصارف نے لیے بہی پرری نه آ تریکی " الدانه اگر هندرستان میں کوئی خاص اور غیر معمولی اعانت آپ کو حاصل هو تر یه درسری بات ہے ۔

میں نے یہ بات محص اس لیے کہی کہ نصیصت رخمرخوامی میری سرشت میں م اور میں قطرة المع پیدا هوا هو، تجوبه و امتحال سے جو فوالد مجم حاصل هولے هیں آپ سے بھی میں لے آن کا تذکرہ کردیا -

خدا ہے میری دعا ہے کہ آپ کے اخدار کے داب میں میرا گہاں علما نکلے ' مالی حیثیت ہے کامیاب ہو' قیمت خریداری سے حاطر خواہ فالدہ ہوا کرے - سرد مدد ر نافع ر مفید ہوئے اور اسلام ' جسے مسلمانوں نے اس زمانے میں چھر آرکہا ہے اور خوہ فرزندان اسلام آس کے حتیٰ میں ناخلف بن گلے ہیں' آس کی بہترین خدمت کرنے کی حیثیت سے مجے اس اخبار سے جو توقع ہے خدا کرے آس میں کامیابی ہو' واللہ المستعان - [محمد رشید رضا]



## نيسييرات صرم

یوید الله نئم الیسر راه یوبد نکم العسر ( نقوه ) آیت فنوان اوس مرقع کی ایت ہے جہاں غداے پاک نے صیام کا عکم دیا ہے -

يريد الله بكم اليسر ولا يريد خدا تمهارت ساتهه أساني جاهنا هـ بكـم العســـر ( بفـــره ) سختى أبين -

لوگ پرچهیدگے که صیام حیسے سخت اور مشکل العمل حام میں خدا نے کیا آسانیاں ملحوظ راجی دیں ؟ جواب سے پلے یہ جان لیٹا چاھیے که درسرے مذاهب میں روزے کے کیا احکام هیں ؟ افسان جسم اور روح سے مرکب ہے اس بنا پر ارسکی عبادت بھی جسم و روح سے مرکب هونی جاهیے الیان چونکه اصل مقصود طہارت روح ہے له تسکیف جسم کو اسقیر شدید اور نا تاہل عمل نہیں بنا دینا چاهیے که وہ اصل مقصود قرار یاجا۔

176267-16737 ST

اسلم اور دوسرے مذاهب میں ایک معتلف دید مسئلہ یہ بھی ہے'
کہ دوسرے مذاهب نے تکلیف ر تعذیب جسمانی کر بھی ایک قسم
کی عبادت بتایا ہے ' اس تغیل کا اثر یہ ہے کہ هندو جوگیوں نے
ریافات شاقے کی اور عجیب و عریب روزش جسمانی کی بنیاد
قالی ' جس میں سالہا سال تک کہرے رهنا ' شدید دهوپ
میں قیلم کرنا ' گرمی کے دنوں میں آگ کے شعلوں کے دائرہ میں
بیٹھنا ' جاورں میں برهنہ تی رهنا ' دس دس برس تک ایک
هاتهہ کو هوا میں بلند رکھنا ' سال تک ایک نشست پر
قائم رهنا ' ایک ایک چله تک ترک اکل و شسرب کرنا ' تفرب

یہیں جینیوں کا فرقہ پیدا ہوا ہے ' جو ناک' کان' اور ملہہ کو ہمی بند رکھتا ہے کہ کسی کیڑے کو ادیت نہر' یہیں بودہہ کا فرقہ پیدا ہوا ، میں رہتے تے ' اور گہاس اور پاری میں رہتے تے ' اور گہاس اور پاری پر اور بھیک کے تعروں پر گذر کر نے تے ۔ ہدر جوگی' چلے کہینچتے تے جن میں کہانا پینا بالکل چہوڑ دیائے تے کیمی کیمی ایک مر لقمہ کہا لیتے تے ۔

نصراني راهبوں نے رهبانيت کي بدياد دائي ' جسکے روے شرعي بياه اول پر حرام هوا ' ترک آسايش ولدالذ جسماني اول کي مرغوب عبادت تهي - قربانگاه ' صليب اور کفراري کے بت کے سامے گهتنبي کے بہل ' کهنٹرن تک جهکے رهنا ' هاتهه جوڑے کهڑے رهنا ' ایک پاڻي پر کهوا هونا ' خاص خاص فصم کي تکليف ده وياضتوں ميں مشغول رهنا ' کئي کئي وور کهانا ' پينا چهوز دينا زهد و تعوى کي انتہا تهي -

یہودیوں کے هاں قربانی اسقدر طریل رکثیر رسوم پر مشتمل تھی جسکے صرف شرائط رضرریات کا بیان قررات کے چار پانچ صفحوں میں حد کور ہے - انظار کے بعد ایک رفت صرف رورے میں کہائے تے اکے بعد سے دوسرے روز کے رفت انظار تیک کچیه نہیں کہائے تے - بغیر کہانے ہوئے اگر بد قسمتی سے نبید آگئی اور پہر کہانا مطابق خرام تھا ایام صیام میں بیویوں سے نہیں ملی سکتے تے -

لیکن اسلم اس تعذیب جسمانی اور ان ریاضایات شاته کو خلاف منشلت دین سمجهتا ہے اسکے نزدیک یہ چیزیں انسالیت ہے ، کی ضعیف گردن کے لیے بارگران ہیں جنکو وہ نہیں اٹیا سکتیں قران کے بندرن کر یہ دما تعلیم کی ہے ۔

ربنا رلا تصمل علینا (صرأ پرور دکار ا هم کوره برجهه نه دست جو کما حملته علی السذین هم سے پیلے لوگوں کو دیا "پروردکار 1 من تبانا "ربنا ولا تصملنا جس کے آٹھائے کی طاقت نہیں " مالا طاقة لنا به ( بقره ) وہ بارگراں هماری کردس پر نه رکهه "

چنانچه خدا نے یه دعا قبول کی ارر ایک پیعببر بہیجا جس کی شان یه تهی که :

يا مرهم بالمعروف رينهم و انهكيون كا يبود و تصاري كو حكم اوتا عن السخنكر و يحل لهم و ابرائيون سے اول كو ووكتا ه السطيبات و يحرم عليم اللها الشياب خبيثه كو اول ير حرام كرتا ه السجالات و يسطع عنهم السياب خبيثه كو اول ير حرام كرتا ه به امرهم و والانسلال التي اور اول كي كون سے اوس طوق و كانت عليهم ( اعراف ) و تجير كو جو شديد احكام كي اولكے كلے ميں يوسي هوي تهي علصده كرتا ه -

ارر ارسف رعدہ کیا :

لا یکلف اللہ نفساً خدا کسی کو ارس کی طاقت ہے زیادہ
الا رسمها ( بقسوہ ) کسی امر کا مکلف بہیں کرتا ۔
اور پھر فرمایا :

يريده الله بكسم اليسر ولا خدا تمهارت ساتهه أساني جاهلًا هـ يريد بكم العسر ( بقوه ) سطتي نهين ـ

اسلام نے سب سے پیلے ارقات صوم کی تحدید کی' بعض لوگ شدت انقا سے عمر بھر روزے رکھیا ۔ انعصرت نے فرمایا ہے:

لا صام من صام الابسد جسنے همیشه روزہ رکھا اوسنے کبھی روزہ ( ابسی ماجسے) نہیں رکھا ۔

اسلام کے سوا اور ادیاں میں شب ر روز کا روزہ ہوتا تھا '' اسلام نے رورے کی مدت صرف صبع ہے شام تسک قوار دی ۔

حتى يتبين لكم العيط الابيض من السرقت به جب رات كا الخيط الاسرد من العجر (بقره) تاريك خط معتاز هر جائے ابتدا به ثم اتمار الميام الى الليل خط به معتاز هر جائے ابتدا به (بقره) شدت تك روزے كو پروا كرو المروا

اُنعصرت نے ماف مرمایا ہے:

انما يعمل ذلك النماري يعنى الرصال ر لكن صوموا كما امركم الله " ثم اتمسوا الصيسام الى الليل فان كان الليل مانطروا ( الطبراني )

رکھتے ھیں' آم ارسطرح روزہ رکھو جسطرے خدا نے فرمایا ہے که روزہ رات کے ھونے تک پورا کسرر' اور جسب رات شسروع

شب ر رور کو ملا کر نصاری روزه

هر جاے تو افطار کو لو۔

رات کو سر جانے کے بعد پھر کھانا حرام تھا اسلم نے اسکو منسوخ کیا: رری البخاری کان اصحاب بخاری کی روایت فے که صحبابه

The first with a second of the second of the

روی ابتداری می استه بعداری این ارزیت کے ته دیایه معمد صلی الله علیه رسلم ابتداے اسلام میں جب روزه رکھتے۔ اذا کان الرجل منهم صالما اور افطار کا رقت آجاتا اور وہ افطار فعضر الافطار فنام تبل ان کرنے سے چلے سوجائے ترپہر رات بہر یفطر لم یا کل لیلته رلا یومه اور دس بعر دوسرے دس کی شام یقطر لم یا کل لیلته رلا یومه تمک کچه نه کہائے اسی اثنا میں حتی یمسی ران تیاس

(:tr ]

The state of the s

هن مرمعة النمساري كأن مالما فلمسا حضسر الفطسار اتى امرأته فقال لهيا اعتقدك طحيام **قالت لا** راكسان الطاســـق فاطلب لك ركان يرمه يعمسل فغلبته عينسه فهسساءته امردته فلمسا راته فسالت غيبة لك فلمسا اللمف الاسسار غفى عليه نذكر ذلك للىيى ملعىم ... قنزلىت وكلوا واشدربوا حاى يآبين الكبسم الخيط الابيض من الشيط الاسرد من الفجر ( البقـــرو )

معابي روزوں سے تیے اطار کا رقب آیا تر رہ اپدی بیری کے پاس آئے ارر ارن سے پرچھا که تمہارے پاس کھیہ کیائے کو ہے ۔ انہوں نے کہا کلم کرکے ٹیکے تیے سرککے ' بیری آلیں تر افسرس کرنے رہ کئیں ' جب در پهرورلي ترتيس کر غش آگيا-یه راقعه آنحضرت سے بیاں کیا گیا۔ ارس قىك به آيىك نارل مرئي " خلط سیلے کے سپید خلط ہے معلار نہر جات "

ایام جاهلیت میں دستور تها که ادام صیام کی پوری مدت میں مقاربت ہے معارز رہتے تے الیاں چراک یه ممانعت خلاف عام فطری تھی اس لیے اکثر لوگ اس میں غیانت کے مرتبب مولے قے ۔ اسلام نے اس عکم کر صرف راست میں تک معدود رکھا '' جر مبع ہے شام تسک کا زمانہ ہے -

المل لكم ليلة الصيام البرندي الى نسالكم ا هن لباس لکم ر انتم لبلس لهن <sup>4</sup> علم الله إنكم كعلىم تخلانون انفسكم فتاب مايكم رعفا عنكم **خالی** باشررهن • ر ابتعوا ماكتب الله لكم " ( بقرة )

بغاري نے اس آيت کي تفسير ميں لکها ھے:

تھرن**ڌ ھ**ر'

عن البراء بن عازب لما فسنزل صوم رمضان كالوا لايقربون اللساء رمضان کله و کان رجال یشونون الفسهم فانزل الله :علم الله فكم كنتم تضتالري انفسكم \_.\_كم ب علا

براء بن عارب ہے ررایت فے کہ جب صرم روصان کا حکم قارل هوا تو لوگ رمضان بھر بیریوں کے پاس نہیں جانے تم ابعض لوگ اس میں خیانت کرتے تیے ' توخد اے فرمایا : خدا **جانتا ہے کہ تم خیانت ک**رتے تیے پس تمکر ارسنے معاف کیا ۔

تمارے لیے روز کی شب میں اپنی

تمهارا ارنكا هميشه كا ساتهه هے عدا

جانتا ہے کہ تم اسمیں خیانت کرنے

تم پس ارسنے تمکر معاف کیا اب ارن

ے ملز جار اور خدائے تعیاری قسمت

میں جار لکیا ہے۔ ارس کر

بیریوں ہے مقاربت علل کی گئی

روزہ داروں میں برڑھ کوزور معدور ابیمار هرقتم کے لوگ ھرنے تیے ' اسلام سے پیلے اور مذھب میں ہم اس فسم کے معدرر اصحاب کے لیے کرلی استثنا نہیں ہاتے اسلم نے ان تمام اشغاص کو مغتاف طریق سے مستثنی کردیا -

> فمن کا ملکم مریضاً از علی مفر فعنة من ايام المسر وعلى السذين يطيقسرنه نسديسة طعسسام مسسكيسن ( البقره )

جر بیسار هو یا مسافر هو ره ان کے علاوہ اور دارں میں تف! ررزے رکھ لے ' اور جر ہمشال ررزے رکھ کتے میں را مررورا کے بدلے ایک دن کا کھانا ایک مسکین کر دیدیں -

قيس بن مومه انصاريً، ذام ايك ھے تو نہیں لیکس میں چاسکسر تەرنقەتى دون - تىس دن بهـر ارس رقت تیک کهیاو پیسر جب تک رات کا تاریک

ال كداهم تعلمه ( بقره ) حالت سفر میں آنعضرت نے روزے بھی رکھے ھیں اور افطار بهي کيا ه ، حسب اختلاف حالات ، ليکن اگر کولي شخص بارجود ضعف وعدم نحمل شدالد صوم " سفر ميس روزه ركه " تواسلم میں یه ټراب کا کام نہیں شمار هرکا -

لیکن اس ممانعت میں ارسنے اسقدر عار نہیں کیا۔ اکہ اگر

با این همه حالات ضعف رعدر طالبان رضوان الهي رو زمه کا ثواب حاصل

کرنا چاهیں تو' نه کرسکیں ' بلکه اسکو ارنکی مرضی پر مولوف رکھا۔

عن جابر بن عبد الله قال كان رسول الله صلعـــم فی سفـــر فوی زحامـــاً ررجلاً قد ظالل عليه فعسال ماهذا فقسالوا صائم مقال ليس من البر الصرم في السفر (بحاري)

نمن تطوع خ**يرا** سيسر خيرك<sup>ه ا</sup>

و آن تهـــو موا خيــر كـــم

جابر بن عبد الله سے مرري <u>ھ</u> که رسول الله صلعم ایک سفر میں نیے ىر ايك بهيز ديكهى اور ديكها كه ايك ادمی کو سایہ کیے لرگ کھڑے دیں ا پرچھا کیے ۽ لوگرن نے کہا ایک ررزہ دار ہے ای نے فرمایا سفر میں اسطرح روزه رکهدا کولی نیکی لهیں ہے۔

جو آچ دل ہے کوئی نبک

بات کرے تو بہتر ہے اور روزہ

رکھنا بہتر ہے اگر تمہیں عام ہو۔

عورتوں کے لیے معموس نظری عدرات کا لعاظ ضروری تھا۔ اسلیے ایام عادیہ ' ایام حمل ' اور ایام رضاعت میں اوس کے روزے معاف ہیں که رہ ضعف ر ناتوانی کے ایام ہیں ' انکے بجانے انکی فضا ره اور دارن مین کرسکتی هین -

> قال النبي صلعهم الهس ادا حاضت لم تعسل رام تصم (البخاري)

عن ابن عباس رعلی الدبى يطيقرنه ندية طعام مسكين ذل كانت رخمة لاشيم الكبير و المرأة الكره رهما يطيفان الصرم ال يفطرا ريطعما مكان كل يرم مدكينا ر العبلي والعرضع اذا خانسا ( ابرداؤه ) عن انس' دَل البيملعم ان الله رضع من العامل والمرضع الصوم ( تروحي )

آ تحضرت نے فرمایا ہے کہ کیسا عورت ال ایام میں نمساز اور روزہ نہیں چهر زدیتی ؟

اہےں عباس ہے مرري ہے ... کنه خاملیه از ر درده پیلانے رااستى اكسراچ معسف كا ارسیکر خبرت همر یا بچمه که خبوف ہے تر روزے نر*کے* اور ندیے دے حضہرت الس ہے مسرري ۾ که انعمسرت ڪ فرمایسا کنه حامله اور مرضیع ( درده پـــدے رالـــی ) ک رررے معـــاف کینے گئے ھیں ـ

بهول چوک اور خطا و ندیان اسلام مین مغفور هین که خدا ے مدیں بتایا ہے کہ کہر:

پروردکار ا همارے نسیان رخطا پر هم ربدا لا تراخدنا ان نسينا ے مواخدہ نکر' ار اخطانا ( البغره )

اس لیے اگر حالت صوم میں تولی بمرل درکھمہ کمالے یا پی لے تراس سے روزہ نہیں ٹرٹتا -

ابو هريرا سے روايت ہے که ايک شخص اُنعضرت کے پاس آیا اور کہا یا رسول الله میں ہے بھول کر روزے کی حالت میں کہا لیا۔ آپ نے فرمایا کھھے مرچ نہیں تمہیں خدا نے کهلایا ارز پلایا ا

عن ابي هريرة دل مردول

الى النبي مسلم نقال: يا

رمسول الله انی اکسلت و



عن الى هريرة قال اللبي صاحم: من اكل ارشرب فاسياً ملا يفطر فا ما هدرزق (لله ( ترمذي )

ابر ہر ہرہ ہے • رری ہے کہ انعصرت نے فر مایا ہے : جر بھرل کرکھا لیے یا پی لیے تر ارسکا روزہ نہیں تراثیکا ' وہ خدا کی روزی ہے '

اسي طرح وہ افعال جوگو مذاعي صوم هيں ليكن انسان سے قصداً سرزد نہيں هولے بلكه وہ اسمبی مهبرر مے - مالاً صحالم هو جانا ابلا قصد ہے هو جاني ان چبزوں سے بھی نفص صوم نہیں هوتا -

عن ابى سعيد ثلاث لا يفطرن المسالم: الصحامة رالقي رالاحتلام ( ترمزي )

ے ' تے درنے سے اور معتلمیت ہے۔

من درعه القيني في شهبر ومضان فلا يفطبر و من تفينا عناميندا فقينه الطبيرا ( ابر داؤد )

عن رجل من اصحاب النبي صلم قال قال وسرل الله صلم قل يفطر من احتلم ولا من احتلم من ذرعه القبي وهو صالم فليس عليه تضاء ومن فليس عليه تضاء ومن والتسرماني وابن ماجة والحام)

جسکر خود بخود رورہ میں نے هرجائے تو رورہ نہیں آرٹیٹا ا الدته جو قصدا نے کریکا اوسکا رورہ آرت جالنگا -

حضرت ابر سعيد سے مرزي في له

ٹیں چیررں ہے روزہ نہیں ٹوٹنا

بچینا یا سینگی کہنچے راے

انگ معابی ہے رزابت ہے انعفسرت نے فرمایا ' فے ا معالمات اور پھانے نے روزہ نہیں ہاتا۔

جسکر خود بحود رورہ میں قے ہر ارسپر ارسکی قضا نہیں ہے (یعدی روزہ صحمیع ہوگا ) اور جو قصداً قسے کرے ارس پر قصا

ابدر درداء كدوبان ارر فضاله

ے روایت ہے کہ " آپ ے نے کی پھر

انطار کیا ہے اس حدیث کا مطاب

سے کہ آپ نفال ررزہ ہے تے

اس میں آب کو تے ہولی اور

آب کو ضعف معنصوس هوا در

ررز، ترر دیا اسي تفصیل کے

ساتهه به راتعه نعض روایتون مین

جسزائس بحسر ايجيس

گذشته زما ہے میں بعدرہ ابھیں کے جزائر پررپ کی گاریخ اور دنیا کے خیالات کے دہائنے میں ایک ایسے در رکی تعثیل کرچکے ھیں جر اس سے بہت زیادہ تھا جسکی امید انکی رسمت آبادی سے کبھا سکتی ہے ۔

یہ جزائر پھر ایک دار آج مغربی دپلومیسی کی ترجہ کو مشغول اور چلد یوروبیں وزارتوں میں فیر تلیل دلسو زی پیدا کر و هیں۔
مسئلہ غرتیہ کے حل میں جن سب سے زیادہ دلجت مسائل کا مقابلہ کرنا پڑتا ہے انمیں سے ایک وہ مسئلہ ہے جسکا اثر ان جزائر کی آیددہ حالت اور ملکیت پر پڑتا ہے اسلیے غالباً ایکی جغرافی تاریخی ' تجارتی ' اور سیاسی حالت پر چند فرٹ قارئین کے لیے معقول داجسی کا باعث ہرنگے ۔

بحیثیت مجموعی جرائر کی تفسیم ازرتقسیم درتقسیم کئی مختلف (کررب) میں کی جاسکتی ہے۔ موجودہ مقاصد کے لیے مم اپنی راے ہے اس جزائر نو خارج کیے دیتے میں جو ہوناں سے بہت ھی قریب راقع میں اور ایدی تمام توجه ان درسرے جزائر پر جمع کرتے میں جن پر سفه ۱۹۱۲ع کے آءاز میں یرفانی جہندے کے علاوہ کرئی اور جہندا لہرا رہا تیا ۔

قد کے اعتبار سے سرسری طور پر یہ تین درجوں میں تقسیم کیے جا سکتے ھیں - پلے در جزیرے یعنے کریت اور قبرس (سالیرس) آئے ھیں انہیں سے مرخر الفکر اگرچہ تبیک اجین میں نہیں مگر تاہم مناسب طور پر اس حیثیت سے اس پر بعدت کیجا سکتی ہے - اسکے بعد مترسط القد اور ساحل ایشیاء کرچک سے دور کے جرائر - روسی "سامرس" سگیر" مڈاین " ر تبیسا" آئے ھیں - آخر میں رہ بہت سے جہرتے جزیرے رهجانے ھیں جورتی اور کریت کے تقریباً بیچ میں نقطرنکی طرح راقع ھیں ۔ یہ جزیرے یہاں سے شمال کی طرف مرتے ھیں انکے پلجربلے ساحل برے جزیر میں بلد ھیں - پہر تبیک مقدرانیه کے جلوبی ساحل کی طرف مرتے ھیں انکے پلجی پہچے کم و میں در نک چلے جاتے ھیں - بہ ترتیبی کے سابھ ای جزیروں میں ایشیاء کرچک کے پیچے پہچے کم و میں ایڈیپوایا " سمی " کرس " پیٹس " انکیبا" اسکے بعد شمال کی طرف پیسل در آئیدیایا " سمی " کرس " پیٹس " انکیبا" اسکے بعد شمال کی طرف پیسل آئیدیایا " سمی " کرس " پیٹس " انکیبا" اسکے بعد شمال کی طرف پیسل آئیدیا " اسکے بعد شمال کی طرف پیسل آئیدیا آ

کارفر کا منظر آپ جدگلوں سے دہرے اور لب آب نک پہیاہے هرے سرستز دھالو حصوں سے ایک سیاح کو جسقدر لطف دیسکتا ہے شاید هی سرسبز ( ایونین ) جزائر میں سے کوئی درسرا جزیرہ اس سے زیادہ لطف دیسکتا هر - یه جزائر جرگرمیوں میں لیواسٹ کے صاف و شفاف مضا میں آدا ب کی صیا ریزی کے رفت دریاہے نیلم میں چمکتے مرے جراهرات معلوم ہوتے هیں - یه اپ بیشتر حصے کے طبیعی کریکٹر میں کوئی گہرا راز نہیں رکھتے ، جبکہ تمام جزیرے پتھریاہے اور نا همواد

"Markey and the second of the

بعص لوگ اس حدید کی بنا پر که " ابک بار آپ کو استفراغ موا تو آپ کے روزہ تور دیا " یہ نتیجہ نکالتے میں ہے کہ استفراغ و نے ناقض صوم ہے استفراغ روزہ رائمہ واقعہ یہ ہے کہ آپ نے نقل روزہ تور دیا " تھا ' انفانی استفراغ ہے بنظر صعف آپ نے روزہ تور دیا اسلم ترمذہ کیا تہ تہ ہیں:

املم ترمذي للهنة هيں:
وروس عن ابي الدواء
و ثونان و فصالة ان الدي
صلحم قاء فاعطر و
الما معنى هذا الحديث
ان النبي صلعم كان صائما
الد للك هكاء وصعف مانطو
بعض الحديث مفسراً

مذکور ہے۔ قرق کا ایک ا

communication of the land the state of the s

فظر آتے هيں - الهي ميں کھي کھي سبزہ زار رادبري، کي جھلک بھي دکھائي ديلي ھے -

یه فے جزائر کا اصلی کریکٹر مع چند مستثنیات یعنی دواحل جو لوفے میں گہرے ہوے میں اور چٹانیں انکی حد بندی کرتی ہیں مع حصه داخلی جو اگثر ایسے درتے ہیں که معکل ہے کم چیٹل اور خفک مگر جا بچا بکثرت حیرت انگیز سرسبز اور دلغربب وادیاں جلمیں قیمتی ہے تیمتی میرے - داردگی ' ادرار' انگور' اور لیموں ' مصر فنانه مہتبات کے ساتیه پیدا ہوئے ہیں حب که ایک طرف بعض جزائر کی یه حالت فے دوسری طرف ریتوں کے کنع مصوار اور قدائو دونوں طرح کی زمین کے بیھٹر حصے کو چیپائے ہوں دوس میں ۔

قبرص جوکه ان تهام جزائر میں سب سے نوا ہے اس تشک راس (Promontry) کے علاوہ جرشسال و مشرق کی طرف نکلتا هوا چلا گیا ہے عرف میں وہ میل اور طول میں وہ میل ہے۔ گذشتہ زمانہ میں اسیں گہنے جنگل تے - اسکے صدوبر کی لکوی لیدین کے مشہور صدربر کی لکوی سے بھی بومی هولی تھی۔

اسئي دولت كے اصلى سر چشمے اسكے كانوں ميں هيں -اور ايس سايكريم (Aos Oprium) كه عهد قبل تاريخ سے ليكے روميونكے رسانه تــك معلوم تها دليا كا بهترين ثابدا تها جسكا علم اكلوں كو تها -در حقيقت كپرم مذكورہ بالا لفظ كي مصرف شكل هي سے همارا الگريزي لفظ تواير تكلا هے -

اس جزارے کا موجودہ ذام سالیوس ( قبوس) اس چھوٹے درخت (Sypros) کے نامے مستعار جس سے تمام جزارہ پٹا پڑا تھا - یونادیوں کے رکھا - یہ پودہ لیوانٹ کی حال ہے جسکو مسلماں عورتیں اپنا ناخی اور بالوں کو شوخ نارنجی رنگنے کے لیے استعمال کرتی ہیں۔ تبرص میں پائی کے راستے بہت نا کامی ہیں ' اور جب تبک مسلماں کی اسکیم مستعدی کے ساتھہ شروع نہیں کیچائے اسرقت تبک اسکیم مستعدی کے ساتھہ شروع نہیں کیچائے اسرقت تبک اسکی خفک چانوں کے رسیع پھیلار " جدگل رار جزارہ " کی شہرت سے کبھی کبھی در ہارہ لذت یابی کے منصوب کی مخالفت کرکے ہیں۔

زمین ضرب العثل کے طور پر رر خیز ہے ۔ اور اناج ' شراب ' شیشم' السی بکٹرت پیدا ہوتی ہے ۔ یہاں عمدہ موسمی قیامکاهیں بھی هیں کیونسکه گرمیوں میں جذوبی ساحل کی گرمی عموماً نافابل برداشت ہوتی ہے ۔ دیوں میں پہاڑوں سے شمال کی ڈینڈی ہوالیں ' طالیا کی بہتریں حالت کے مشابه هوتی هیں ۔

جفراني طور پر کريت يورپ کا ايک حصه هـ - کيرنکه اسيس جفراني طور پر کريت يورپ کا ايک حصه هـ - کيرنکه اسيس حگر ر نے والا سلسله کوه پيلر پرنيسس (Peloponneus) کي ايک تطویل هـ - اور علم الارص کي ور سے بهي يه يولان کا ايک تکوا هـ کوه اذا ايک بلند چوٿي هـ جو ٧ - هزار قدم تـک پهنهتي هـ اور خویصورت احبراد اونا يا کوه سفيد معرب کريت کي ايک شکل اور خویصورت احبراد اونا يا کوه سفيد معرب کريت کي ايک شکل هـ - عهد قديم ميں کريت اپدي سرسبزي اور صحت بخشي كه ديم ميں کريت اور محت بخشي كه ديم ميں سب سے زياده ليـ مشہور تها اور گو ابهى يه يونان كـ تاج ميں سب سے زياده خوشنما جواهر خيال كيا جاتا هـ مگر يه تياس عالب هـ که کريت ميں هي جنگلرس كـ مثاك سے کچهه نقصان هوا -

کریٹ کے دریا اگر چہ بہت ھیں مگر بیشتر مصم مرف پہاڑ کی تیز دھاریں ھیں' اور اسلیے گرمیوں میں خشک ھر جاتی ھیں -' تاھم رھاں زیتوں کے نہ ختم ھونے رالے انتے ھیں' بھالیکہ بارنگی' لیموں'' حفا' آبار' اور رابادام بکٹرٹ پالے جاتے ھیں -

ٹھیک جسطرے کہ خشکی شکاروں سے پٹی پڑی ہے اسیطرے کریگ کو جو سندور معیط ہے آس میں عمدہ متھیلھوں کا انبار لگا موا ہے -

جارئي طويل ساحل التي تمام طول مين مشكل نے كولى معفوظ للگر كاء ركھتا ہے - شمالى ساحل چند عمدہ بندر كاهيں ركھتے هيں خصوصاً دار الساطنت كنيبا ئے قريب كے مشہور خليج سوقا حدوس اور كريت دونوں ميں اتنى آبادي ہے كه سب كي تعداد س لاكهه هوتي ہے - كريت كي آبادي كسي قدر زيادہ ہے -

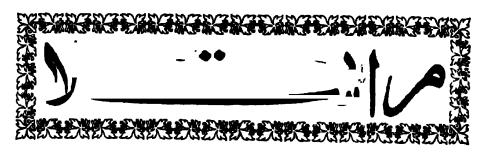
ایجین کے مترسط القامت جزیررں میں سب کے جنرب میں جو سب سے زبادہ مشہور جزیرہ ہے وہ جزیرہ ررقس ہے۔ اس کے حسن مناظر رآب ہوا کی تدر لیرانگ میں بہت زیادہ کیجاتی ہے - ررقس مشرقی میڈیٹریسن کی صحت کاہ کی حیثیت سے دیکھا جاتا ہے - اگر چہ سے یہ ہے کہ اور جزیرے بہی ایسے میں جراس امتیار کا دعوی کرسکتے میں -

رودس کی رسعت قریباً ۸ - سو میل ہے اور اپنی مثلت شکل کے ساتھ بلند کوہ ارتیمیوا میں مرکز کی طرف مائل ہوتا ہے - یہاں جنگلوں کے کائے کا سوال پیدا ہوتا ہے - گدشتہ زمالے میں ارتیموا کے دہار حصے صاردر کے کہتے جنگلوں میں ملبوس تے -

آج یه جسکل خاص طور پر ندازد هیں - پندر نے یہاں کی رر خیزی کے ترامے کالے ہیں مکر ہجرت اور گذشته دست درازیوں نے یہاں کی زراءے کو افسارہ کردیا ہے کا رز اب علمہ تک باہر سے الیا جاتا ہے - ررجل نے اپنے آرانوں میں یہاں کی شواب کو دیوتاؤں کي دعوت کے شایاں کہا ہے' مگر اب ایسا۔ نہیں کیونکہ اب موالے اور بهدے قسم کی هوتي ہے - هاروس نے لليوم روتن کے توائے کالے ميں-یه تاهم ناخابل تاثیررها هے ' یه اب بهی همیشه کی طرح خرشما ہے ' کسرنکہ اب تک کارامیس کے البلاے الباقے جہونکے وات کي گرمي کو معتبدل بنياتے هيں ۽ يه جزيرہ سنونا ارو قسطنطنیه کا نداتی ناع (vegetable garden) م اورزیتوں کر سیع كنجوں كے علاوا اسمد ايجر بهي پيدا هوتي هـ ، جزيرها، صهمي والمنس مددر کا مرکز میں جہاں اسفیع کثرت سے بالے جاتے هیں - گذشدہ رمادہ میں ساموس جسکر آبساے کمیل ایشیاے <sup>و</sup>رچاک نے علصادہ کرتا ہے <sup>4</sup> عیر معسولي زرخیزي کے لیے مشہور تھا۔ یہ اب تـک رر خیز جزیرہ ہے ' اور رہتھی میں ایک عمدہ بندرگاہ رکھتا ہے - کو آبادی ہ - ہزار سے زائد ہے مگر اب ایے لیے آپ عله پیدا نہیں کُرتا ' اور کاشت زیامہ تر انگرزوں کو سنبھانے ہوے ہے - جس سے ساموس کی مفہور شراب بنتي هے ' اسم علاوہ ایک روز افزوں مقدار میں تمباکر بھی بوئی ھاتی ہے - جریرہ کی ساخت کرہ ساگ مرمرکی ساخت کے مشاہ ارر کثیر الماء رادیس سے متفاطع مے -

شیاس جزیرہ بیررن خلیج سمرنا ایک درسرے جزیرہ باغ ہے اس کی سطے ہومر کے " پتھریلی پہاڑی " کے لقب کی دصد ق کرتی ہے' لیکن جزیرہ میں نعض رر حیز اور خرشنما مقامات میں - بہار میں خرشبر دار نارنگیرں کے کدم ہوا کو معطر کرتے ہیں - بیاس جزیرہ کا خاص شہر بھی بندر کاد ہے ۔

ایجدں میں آخری ہوا جزیرہ مئیلیں ہے ، جر دنیا کے بہتریں بندرکا اور میں ہندرکا میں بندرکا میں ہندرکا میں ہندرکا میں اور آگے ہوئی بندرکا میں اور آگے ہوئی تہائی سمددر کے در بازر میں جن کے دماے تنگ میں ، اور آگے ہوئے تہائی



کی شکل میں احظر م چروے عرقے عیں که بوے ہے ہوے ابوے کر سابھال سکتے عیں اگرچہ یہ جزیرہ اسے بعض حصوں میں جاتل اور فاعموار ھے ۔ لیکس تاہم عموار اور سرسنز زمین کا ایک بر احصہ رکبا ھے ۔ زیترلئے کنج پہاڑے ڈھالر حصونکر بوی حد تک چہبائے عوے عدں اور اس کا تیل ایک ایسی پیدا وار ع جس کی بہت قدر ایجائی ھے ۔ قدیم صلوبر کے جائل استقلال کے ساتھہ غایب مو رهیں ھے ۔ بعد جزا لرکی حالت تفصیل کے ساتھہ بیاں نہیں دیجا سکتی ۔ یہ کہنا کانی ھے کہ اسمیں سے اکثر پہاڑی عیں اور سرسبز واداب والے اور ایک ایسی آبادی کے متعفل عیں جس کا طبعی میلال مامی گہری ، تجارت ، بحری سفر کی طرف ھے اور قریباً تمام صورتوں میں اپنے چاروں طرف مجہلی کی عمدہ شکار کاهیں صورتوں میں اپنے چاروں طرف مجہلی کی عمدہ شکار کاهیں

### - CO

### واتعسات عسان

مقليس از ليرايست ١١٠- جرائي سنه ١٩١٣ ع

معلوم هوتا ہے کہ گرکی حکومت سے عدم تشفی جو عوب ازر اُڑہ لمی' کود ' اور شاهنشاهی عثمانی کے دیگر علنامر کے ظاہر کی ہے ایک مرض متعدی ہے کیونکہ عمال کے عربوں نے بھی ایچ بادشاہ اور امام سید نیصل بن ترکی کے خلاف عام بغارت بلند کیا ہے۔

مان ك عرب زيادہ تر خارجيت كى أس شاح ك يدرر هيں جو " اباضيه " ك نام سے مشہور مسلمانوں كا ايك فرقه هے ' ارر جس كي بلياد درسري صدي هجري ميں عبد الله بن اباضه نے دائي تهي - اس فرت كا رنك يه بهي عقيده هے كه جر امام هر يعيت اسلاميه ك مطابق حكومت نهيں كرتا رہ كافر هے - يه فرقه در جاعتوں ميں منقسم هے ' ايك منرانيه در سرا غفيريه ارر يه در نر هيهه بر سر پيكار رهتے هيں -

سنه ۱۸۸۸ م سے سید نیمل تھت نقیں ہے ، عرب اس سے فاراض میں - تقریباً ۱۹ - برس هرت شیخ صالح کی رابر سر گررهی ضام گلوہ کی منرانی جماعت کی طرف سے اس کی جال رتضت مر نہی ہو میں ہواگ کے تقی میں بہاگ کے قلعہ جلیله چھ گیا ' جہاں رہ کلی سال تک رما - لیکن اسکا دارالسلطنت اور مصل حملة گرورں نے لوگ لیے - اسرفت سے حکومت و مندرستان کی رساطت سے سلطان کے اقتدار کو سنبها لے ہوے ہے ' اور سلطان کو حکومت هندرستان سے ایک ماهرار وظیفه ملتا ہے ۔

رر ر ایک تخط ہے جو مجھ میرے درست معمد بن سعید بن سابق رزر سلطان نے بینجا ہے اس بغارت کی کسیقدر تفصیل معلم مدر م

یہ معلوم هوتا ہے که ١٩ - ملي کو منوانيه اور غفهریه میں مفاهمت هولي - دونوں نے ساطان نے خلاف بدارت کا اعلان کیا که اللہ سے له وہ انکا ساطان اور نه امام ' خورسی البیلے کے ایک

## دء الهسلال

( از جناب مظير الحن صاعب تعماني ۽ صلع باره ينكي )

الفاظ آر مهدب رروش تراز قصر معني ازر چسو رهبره تابان گهه سعر هر لفظ رهر معاني كاندر نصول ارست بيكر تر از جوالي و شيسريان تر از شكر صاني زوزل ر بدعت ر پاكيزه از هوا شايسته هوي مطر از خوانده را مسلال كردد بميسسر هر كه گمساره برو بعسسر هر ته گمساره برو بعسسر هر توسل ييمبسر يكي خيسر همر نصل را زاسول ييمبسر يكي خيسر

### [ بقیه می کالم کا ]

عرب سلیم بن رشید نامی کر' که شروع میں دولو جماعتوں کے متاری کی طرف ہے مسئد نشیس کیے گئے نے 'امام منتشب کیا ۔ موفر الدکر رسم منزوا میں ادا ہوئی' جو ایک داخلی شہر ہے اور جو مع اسکے تلعوں کے باغیوں نے ایک جنگ کے بعد گرفتار کیا ہے ' جسمیں سلطان کے ساتھ وادار رہنے والے باشندے باگرت قتل کیے گئے ۔ حسوقت یہ خط لکہا جارہا تھا اسوقت نیا امام اور اسکے پیرو جو باگرت ہیں سلملی حصہ کے علاد تمام ملک کو مطیع رکے کے لیے تیاریاں کو رہے تھے۔

ميرے اطلاع فرما لكيتے هيں كه ان واقعات نے سلطان كو بہت متاثر كيا اس نے فرراً اپ لوغ سعيد يا سيد ( انگريز ي اسپيل كي رجه ہے مشكوك وہ كيا هے ) نادر كي زير قيادت اچ سياهي ويعني پي بارتني مرتبيني والفلوں ہے مسلم عربوں كو اس بهارت كي دبائے كے ليے منزوا بهيجا هے - مسمد بن سعيد كي والے هے كه يه نا ممكن هے كه متبي بهر سياهي كاميابي كے ساته انقلابيوں كا مقابله كرسكيں جو نكے امام كے دار السلطنت كے اورب كے تمام كاؤں ميں تعداد اور طاقت دونوں ميں بوهر هے هيں اور جدكا اثر تمام عمان پر لهايت سرعت كے ساتهه پهيل وها هے -

عط یہ بیاں کرتے ہوے ختم ہوتا ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ خود سلطان ہے دند اور بغارت کے دبائے سے عاجز ہے اور بغارت کے دبائے اور اسکے اقتدار کو برقرار رکھنے کے خیال سے مداخلت کے لیے۔ حکومت برطانیہ سے درخواست کی طرف ماثل معلوم ہوتا ہے۔

ب ميري غرض يه نهيں كه آپكي اور الهسلال كي تعريفُ وتوميف كهوں - اول تر يه حق ادا نهيں هو سكنا ا درسوے يه جاننا هوں كه آپ خهيے منكسر الدواج اس مدامي كو نظر تعسياں سے نهيں ديكوتے اور حقيقة كسي كے مله پر اوسكي تعريف كوني ايك حد تـك اوسكے خالف نتيجه پيدا كرتى ھ :

که رصانی خیر چندان هدر \* نباشد به میزان بالع نظر متما صرف اعقدر ہے که الہــــلال اور آپ کی ذات کے سانہہ میرے قعلقات کا الدازه ار ر یه امر معلوم هرسکے که آیکی راے صالب مبوے اور الهسال کے ساتھہ ( جو قریب قریب ہو ڈی شعور کو اپنا گرویدہ **مِنَا عِكَا هِ )** تَعَلَق رَكُونَے والی كے واسطے كس قدر قابل قبول رلايق عمل ہے ۔ اس میں شک نہرنا چاہیے که آپنا جوش سچا جوش اور آيكي آلزار ايك لهر درد آزاز اور شالبه رحى هـ " جر خرد بحود ايني طرف دلن کو ماتوجہہ کیے ہے ۔ جن لوگوں کو آپ کے مصامین 'ے فرق اور آن ہے مستفیض هرنیکا مرقع نصیب هرچکا ہے رہ ایج پہار حمیں ایک امید افزا جوش ورلوله رکھتے هیں اور منتظر هیں نه آپئی **ذات کسی عظیم الغان قرمی مطرح نظر کی مبدا. ر معان ارر** مماکست قارب میں مرجب (نقاب عظیم راتدیر ( جر تبدیل)موسم کے ساتھہ تعبیر کیا جا سکتا ہے) ہی کر رہیگی - لرگ میرت و استجاب ے دیکھه رھ تے که الہــلال بدل رجان همارے احیا کی تدابیر میں مصررف اور مریص۔ قوم کے راسطے نسخہ فرید رعالج۔ رحید کے تجویز کرنے میں مفغول ہے ' لیکن اطباعہ قوم کی مختلف تداہیر میں مشعول ہونے پر کوئی راے زنی نہیں کرتا ہے عود ایک جمعيس ك غيال ميں مصر م مكر جدديت خدام كعبه ير تنقيدي نظر نهیں ۱۵۱۵ - یه ایک ایسا خدشه تها جوزنه صرف میرے دل میں مِلكه (كثر دلول ميں پهدا هرچكا تها-الحمد لله كه اس هفته كے الهلال دینینے سے یہ خدشہ جاتا رہا ، اور یہ کہنے کی حرات فولی کہ مصلحان قوم اور بھی خواہان ملت کے لیے یہ امر ضروریات ہے تما کہ چہبرد قرم کے لیے جس کام کی بنیاد ڈالیں اس کے مصورہ میں وپیے فعرس کو بھی شریک کرلی۔ ا کریں جنہوں نے اپنی دات کو قوم پر نثار اور حیات کر ملت پر قربان کر رکھا ہے - خصوصاً جب که وه امر متعقق هرچکا که هماري قرم کي فلاکت و نلزل کی املي علت هماري نا اتفاتيان اور مرص مهلـک همارا باهمي ففاق اور جرش مذهبی کا سکرر <u>ہے</u> - اسپر بھی ٹن تدہا کرلی علام اور صرف اپے ارز ایے ہم خوالی کے مجتمع ہوجاے سے کرئی تدبیر کرسکنے کي اميد سخت غلطي اور تهره بختي نہيں تر اور کيا ہے - اس مرض مہاک کا علاج جس میں که آج هم مبتلا هیں اگر کوئی دنها میں ہے تو صرف یہ ہے کہ پہر رهي ملت اور اخرت کي ررے همارے قالب ہے جان میں پوکر مدھبی حیات اور دیدی جرش پیدا کردے ( جر آج ہے کھبه صدیرں پیے همکر زندہ کیے تھا) قوم کو اگر حرمین شدریفین کی عطمت کا برقرار رکینا اور اپنی حیات ر بقا کا شرق مے ترحص ترحید کا استحکام اور مذهب اسلام پر جاں لٹاري اتفاق ر اتحاد کې تلوار ہے اعدا پر حمله الله موترف قليه هين - آج همكر التي مهلت ر فرصت نهين که باهمی مناقشات اور موضوعات مطتافه پر تجربه کرسکیں۔ صرورت یه ہے که رقب اور مواع کو غایمت سمجه کو مصلحان قرم اور فزرگان ملت اہلی جانےکاہ کوشھوں ہے مسلمانوں کو ایک سلسله میں منسلک اور اِن میں نے کام کے آدمیوں کو مذلخب کر کے ایک آخری تدبیر میں مصررف هرجالیں ۔ چرنکه آپ اپنی ذات وابرکات کو خدمت اسلام پر رقف کر چکے هیں اس لیے ایک ادائی مسلسان کو آپ ہے۔ یہ اللہ اس کوٹیکی جرات دولی کہ جیسی

آپ کے جدب قلبی کی لقل و حرکت کے دنیاے قلرب میں ایک حرکت ملیل میدادی ہے اسی طرح به نفس نفیسس ایک حرکت جسمانی ہے بھی کام لیں اور اواکیں انجمی خدام کعبه کے دلی مقاصد اور ایج اغراص کو مواجبت میں منطبق کرلیں۔ میرے خوال میں یه امر بہایت اشد صروري ہے کیولکه قوم میں اس وقت ایک عارضی جرش و مادہ قبولیت پیدا هوگیا ہے 'جو اس وقت ایک عارضی جرش و مادہ قبولیت پیدا هوگیا ہے 'جو ایک سیچے وفاداروں کی وهبری سے معدم هوسکتا ہے ۔ عجب نہیں که اسکے معدوم هونے پر کف افسوس ملنا پرے - وهبران قوم سے بعد عجز التجا ہے کہ توفیق و مدد عطا فرمائے ۔ وماذلی 'اور معبود حقیقی سے دعا ہے کہ توفیق و مدد عطا فرمائے ۔ وماذلی علی اللہ دعان

### -060- -060-

## الهسلال كى اشساعت عمسومي

( ار جفاب حكيم علام عرت صاحب علييت يوناني حان پور ريادمت بهاواپور ﴾

کسی صلحب کے ( نام یاد نہیں ) بھوپال سے الہلال کی نسبت تجویز پیش کی که در قسم کا رکھا جائے ایک اعلی جیسا که شائع ھونا رھتا ہے درسرا ادنی معوی از تصویر ر عندگی کاعد ' تاکہ کم استطاعت لوگ بھی معروم:نه رھیں -

میں نے اس تجربر کی مخالفت کی اور تفصیل کے ساتھہ دلالل لئے - افسوس یہ ہے کہ جناب مولوی محسن صاحب نے میری بحدید کو کمال افسوس سے پڑھا ' اور یہاں تسک اون کا افسوس بجھ کہ لب و لہجہ اور طرر بیاں سے بوے ناواصی آے لئی ' اگر میرا مضموں ایسا ہی تلج اور دل آوار تھا ہو کاش میرے دست و تلی سے نه نہلتا -

### پشیمانے رخاک اندر دھن -

رادمه به ہے که روراده البلال اور ماهوار البیان کو عالم وجود مبی لائے کی کوشش تهی - اسی اثنا میں البلال کی اشاعت عمومی کا سوال پیدا هوا - جسپر میں کے اسلما که رورانه البلال کے ارادمہ کو ملتری کا جائے کیواکه نثرت اشعال میں یہاں تک پہنس جائید که البیان اور هفته وار البلال کے آب و تاب میں فرق آجائیگا - خدا نسرے ان کے پیکے پرتجا کے میں قومی ادبار کا صدمه پیش نظر ہے - البلال کو موجودہ حالت پر رکبکر البیان جلدی نکالا جائے -

یار آن طریقت کے البیان کی تجریز اور بحث تر چہور دنے۔ البلال موجودہ کی اشاءت عمومی کا جبگرا چہیر دیا ۔

میں بلا خوف تکذیب و تغلیط اپنی ابتدائی راسے پر قائم هوں اور یہی چاهتا هوں که دنیری کاموں میں بعث آراسے سیاسیه کے لیے الهلال معتم وار "اور دیمی کاموں میں علمی - تاریخی دکر کے واسط الدیان ماهوار رکھا جائے اور سر دست الهلال میں ظاهراً و باطماً کو آی تبدیلی نه کیجائے - دلالل اور وجوہ میں نے پہلے لیکھدے هیں - مستزاد براں یه هے که مساوات کا لطف جاتا و هیکا -

جداب مولوي معدن صاحب کا خامه عنبرییز میري طرف مخاطب هو کریه نهي رقمطر از هے که یه تجر یز پیش کي هوتي که ایک فات کهولا جاے اور کم استطاعت لوگوں کو نصف قیمت پر الهلال دیا جاے ' اور خود بهي۔ ایک اچها خامه حصه لیا هو تا ۔

میں خیال کرتا ہوں کہ تجریز نیک نیلی سے ظاہر کی گئی اور ایک حد تدک مستحد بھی ہے اکا انسوس ہے کہ اس سے

بهي ميں اتفاق نہيں کر مكتا - ايسى انجمن ايسے فدة ايسے چلاسے ميرے نزديک مدرسة أدالي هيں تعليم دريوره گري كے علاه اور كرئي كم رسي كرلئي كلم نہيں كرسكتے - اسي كے بدرلت درم ميں كالسك برهتى جاتي ہے - كہيں مسالب رمانه آئے كمر همت كهرل كر بيته كئے اور معتاج ر دست اگر هرليے - اكر يام منت كے ليے ماں لبا جاتے كه يه تجويز بر معل ہے تو اس سے در هكريه كه مزدوري پيشه اوگوں كر وزدوري ديكر آساز پر هائي جائے - بهلا جب تك كوئي خوده ميدان ديں نه آئے كون زدردستي كهيد كم الاسكتا ہے يا ديكر اله بهاں كمه سكتا ہے ؟ اگر بهي طرفی عمل رها دو بہت مشكل ہے كه ذرم أبهرے اور ترقي كرے -

برمت میم شنود همچر روز معلومت که باکه باخلیهٔ عشق در سب دیجور

میں پرچھتاھوں کہ شادی ' ما تم ' برلید اور مقدمے رعیرہ امور دنیری ورسمی میں بو حسب مقدور حرچ ہو حدیا ہے مگر دہدی اور علمی کاموں میں نہیں ہو سکنا - نرغیب و تعریص سے مداتر پیدا کرایا جالے ' مدان کے پیدا ہوے پر حرچ کی سنیل غرد نکل آتی ہے -

کاش جوطاقت انجمدوں کے تا ام کرے پر صرف کیجا ہی ہے وہ ادا ے احکام اسلام اور قلع و قمع بدء ت میں اگالی جانبی م هم لوگوں کو نماز با جماعت اور افطاء روزہ بمسجد علیہ اور کلت ہے زیادہ نا نم هو سکنے هیں اور ایک زاوة کا اللزام هزار فند سے بہدر ہے - بدعات و اسراف کی جو او کیدو کو پھیسک ڈالٹا اور کلوا و اشر بوا و لا تسر فوا کو پیش نظر رکھنا اور خرید الہلال کی طاحت عمومی " ہے طاحت معید ہو ۔

بہر حال الهلال میں تندیلی (جس فسم سے هو) مبرے نزدیک ناموزوں اور مضر ھے - البیان کا جلدی بکا لدا • عبد و نافع - فسکر هسر دس بفدور همت ارست

### الهسلال

البيان كا اعلن على موا تها " اب رهي رساله " البصائر " ك نام ت شائع هوكا - إن شاء الله تعال -

سولي ستولي

## الهسلال كى ايسنسسى

هندرستان کے تمام اردر ' بنگاہ ' گھراتی ' اور مردتی هفته رار رسالوں میں الہلال پہلا رساله ہے ' جر بارجرد هفته رار هرے ک ' ررزانه اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فررخت هوتا ہے - اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے ملاشی ہیں تر اپ شہر کے لیے اسکے ایجلٹ بن جائیں -

## ترجمه اردو تفسير كبير

جسكي نصف قيمت اعانة مهاجرين عثمانيه مين شامل كي جائيكي - قيمت حصة اول ٢ - رويهه - ادارة الهلال سے طلب كيجيے -



# تا يخت استال

## کا ایک ورق زر اعانے مہاجریں خصصہ

( جذاب قاصي معلاز على صاحب خريدار السهلال )

میرے ایک کرم فرمانے الّہہ روپ مجابکو اس شرط پر صبے ہیں۔ کہ اگر جداب والّ روزکوۃ کو مناسب سمجابیں کو مہاجرین کو دیلئیں۔ وہ اِس اِمرکو جداب کی مرصی پر منتصر کرتے ہیں۔ فہرست ور اعادہ میں جندہ السائل منہا کرنے بغیر نام کے شالع کردیں۔

### 

ہے خانمان مہاجرین شرعاً رکرہ کے مسلحق ہیں اگر آپ چاہیں۔ توزارہ کی رقم بھی بہبچ سکلے ہیں -

### ( از جاب قدر الدين صاحب - كيا )

اعا، ٤ مظلومان كي ضمن مين مباع ايك هزار ١٠٠٠ - روييه ترش فند كيا مين روانه كرديا "باقي مبلغ ٥ - روييه اس فند كا امداد مها جرين ك ليس ارسال خدمت في اور مين كوشش كرغ انشاء الله بهت جلد جهانتك ممكن هوكا روانه كرونكا - مهرداني فرما كريه حند مطرين شائع كرك احسانمندي كا مرتبه ديدگ -

## CARROW TO THE PARTY OF THE PART

( از جناب حبيب الله صاحب خريدار الهلال )

ميں " مشرق " مسلم گزت " الهلال كا خريدار هوں " مگر سب سے

ہلے متم ايدريا نوبل كي خبر مسرت اثر السهلال ك ذريده سے معلم

مرلی - ٢٣ - جولائي كا الهلال جس روز "زده مسرت ليكر پهونها ارسى

دن مهن سے مصول ميلاد شريف منعقد كي - بعد ختم ذار رسول

مقبول صلى الله عليه رسام چيده كيا كيا اصحاب ذيل ف شركت

چيده فرمالي بذريده منى ادر ارسال خدامت ه:

جناب شيخ مولا بعش صاحب ايک روپيه - جداب دين محمد صاحب ٢ - روپهه - ظهير الحق صاحب ايک روپيه حديب الله صاحب ايک روپيه -

( از جداب شیم رلی مصد عباسی صاحب مهوار - خریدار الهلال ) جب سے مہاجرین عثمانیہ کے مصالب راحتیاج کے تار کا مضموں ارر آپ کی اپیل دربارہ اعانت الهلال میں دیکھی ہے اُسوقت سے میرے دل کی عجیب کیفیت هررهی ہے -

کو میں کہ استطاعت هوں تا هم میں نے آسی رقت نصف تنظواہ بھیجنے کا مصم ارادہ کر لیا تھا - مگر ساتھ هی اِسکے شب وروز یہ قدر بھی دامن گیر تھی کہ اس ثراب عظیم میں ایچ درحرے بھائیوں کو بھی شریک کرنے کی کوشش کروں - لیکن چونکہ آسوئت سے اب تک میرا زبادہ تیام کسی ایسی جگہ نہیں هوا جہاں کئیر آبادی مسلمانوں کی هو اس سبب سے کرئی بڑی رقم جمع مرتب اس رقت ہے ایسے دیہات میں دورہ کر رہا تھی ہو تھ سکی - صرف اس رقت ہے ایسے دیہات میں دورہ کر رہا تھی ہو تھی دورتا ہیں۔

جہاں پر خال خال غریب مسلمان آباد هیں ' اور جو اوران اسلام وروایات سے بالکل ناواقف' اور صوف نام کے مسلمان هیں ' حکو یہ بھی معلوم نہیں که آج کل دنیاے اسلم پر کیا آزر رہا ہے ۔ تاهم خاموش نه رہا گیا ' جس جگه پہونچا رهاں کے برادوان آسلم کر جمع 'یا ' اور آنکو حالت سے آگاہ کر کے چندے کی درخواست کی 'تر خدارند کریم کا شکر ہے کہ آبھوں نے المحال کے مضامین سے متاثر هو کر حسب حیلیت فواخ دلی سے چندہ دیکر اپ دور افتادہ بھائیوں کی مدد میں خوشی سے شربک هوے ' اور کیوں نه هو کے آخریه بھی تر آسی سرور کو بین کے نام لینے والے هیں جدکے دیں کی حفاظت کے لیے ترک جان دیتے هیں ' چذاتچہ اسوقت دیں کی حفاظت کے لیے ترک جان دیتے هیں ' چذاتچہ اسوقت نہیں کی حفاظت کے لیے ترک جان دیتے هیں ' چذاتچہ اسوقت نے کہا کہا ر کے بدور در پید عالا ہو تک وضع اسی اور پار سولی کے بھائیوں سے ۱۹۱۱ - روپیہ عالا ہ خاکسار کے بندوہ وروپہ کی رام کے رصول ہو چانے هیں ' جو بذریعہ منی آثر مع مفصل فہرست او سال خدمہ ہے'

· (از جلاب محمد راحد على صاحب مكانوي حال مقيم الربك راجيراانه) آپ سے جس جد رجہد اسلامی کو اپے او پر فرص کر رکھا ہے - میرے حَيَّالُ مِينَ اهْلُ اسْلَامُ كَيَا غُرِدُ اسْلَامُ آپِ كَا مُمَثَّرُنِ هُوكًا " غَدَا هُونَ كَهُ ملصف مع اس لیے اسکے انصاف پر بوروسه اور پروایقبن م که خدا ایکا دین از ر دنیا میں بھلا کریگا - حب سے انہلال جاری ہوا مجمه میں تر اتنی استطاعت نہیں که ارسکر املکا سکوں <sup>4</sup> مگر جس طرح منکن ہوتا ہے ' جہاں جس ۓ ياس آتا ہے ' مانگ کر ديکهه لیتا هی - الهلال که مضامین هی ک مجع مشتاق بلادیا تها که اب کی زبارت کروں ' مگر جب سے که اعانت مہادرین میں نیس ھڑار رر دیدہ کا ایخ جیب خاص سے مدد دینے کا اعلان ایخ فرمایا ہے اصطراب ریارت بوهنا جاتا ہے - میں عرصہ سے عکر میں تھا کہ میں بھی اسمیں کچھھ عصہ لوں ' مگر ہے مایکی مجدور کینے عوالے ہے ۔ اب میں ای اور ای اهل رعیال پر تکلیف گواره کرئے بجاے آئمه ررپیه کے پانچ روپیه بهیجال هوں - آپ اسکو اعانت مطلومین ر مہاجرین ڈرکی کے لیے فبرل فرمائیں - انشاد الله میں کوشش میں هوں که بقیه ۳ - ررپیه بهی کسیطرح بههجوں - محم الهال ے منکا نے اور آپ جیے ہزرگ باہمت کر تکلیف دینے کی ضرورت نہیں ' میں ارسی طرح الہلال کو دیکھتا رهونگا جس طرح ابتك دينهتا رها ـ

### ~~·

### ( ارجداب قاضی محمد عارف صاحب هوشهار پور )

امداد مظلومین ادرنه کے لیے جناب کی خدمت میں چھالیس رر پیه ارسال کرچکا ہوں۔ انکی تفصیل یه ہے :

پندرہ ررپیه میرے ایک عزیز نے ترک بهالیوں کی امداد کے لیے بهبجے تیے - تیرہ ررپیه بارہ آنے ایک اسکریزی طلالی چرتی کی قبست ہے جر حاجی طالع محمد صاحب رایس کمالیر ضلع هوشیار پور نے اسکول میں چندہ کے مواجع پر دی تھی - باتی سترہ ررپیه چار آنه عمله اسلامیه هائی اسکول هر شیار پور سے مختلف موقعوں میں خصوصاً رصولی تعظوا، پر جمع کیا گیا تھا ۔

از راہ نوازش تفصیل بالا کے ساتھہ اس رقم کی۔ رسید سے بذریعہ (ابلال اطلاع دیں - یا اس خطاعی کو شایع فرما کر شکریہ کا موقعہ دیں -

آپکی تحریک نسبت زر اعانهٔ مهاجرین پومکر دل بیخود هرکیا ' مگر افسرس فے تو اس بات کا که جنکر متاثر هوا تها رہ متاثر فہرائے۔ مفلس کے تاثر کا کیا اثر هر سکتا ہے' لیکن بدیس خیال که قطرهٔ قطرهٔ سیلے گردد میں نے کمرهمت، بالدهی' اور پلے ایچ گہر هی سے ابتدا کی

اسك بعد لرگرتكي طرف مترجه هوا - ميري زبان مين ره طاقت كهان تهي كه ايسے پر جوش مضامين بيان كرتا ' اور اگر كهه بيان بهي هونا تو آپكا سا پر درد دل كهان سے لاتا جسك پر معز اور جوشليسے الفاظ دل ميں گهر كر جاتے هيں لهذا الهالال كا ره مضمون جان گداز جو راعافه كے متعانى تها خوب خوب پر فكر سداتا پهرا ' ليكن كاميابي كي نمايان صورت نه بعدهى - مجدور هوكر معمل ايك قليل رقم جو صوف نمايان صورت نه بعدهى - مجدور هوكر معمل ايك قليل رقم جو صوف خدد شخاص خدمت كا نتيجه هي اسكر قبول فرماكر منائلة مهاجرين ميں داخل درمائيہ -

ُ از جداب سيد مير هسن صاهب - ملتان چهاؤني ) مبلع آِنَّهه رويهه زراعانهٔ مهاجرين ڏرئي بذريعه مذي آڌر ارسال خدمت هين - اسکي عرص مين اختار الهال جاري نه فرمالهن -

(ارجناب كاطم حسين صاحب - خريدار الهلال)

حسب رعده درسري قاط اعادة مهاجرين آج بذريعة منى آقيو ارسال خدمت كي گلي ها يك ماهب كي طرفت ها جو ايدا نام كسي خوف ك سبب ظاهر كرنا نهيں چاهتے - انسوس ها كه يهال پر اور بهي در چار شخص ايس نم جو كچهه ديسكتے تم مكر خوف على سبب مجدور هرگئ حالانكه هوف كي كولي رجه معقول نهيں تهي اور اگر حدا تحواسله هوتى بهى تواب كب تك دم نه كهيدم هوا كريكي اب يائي سر س ارتر كيا استحارة باقي نه رهى - اس رقم عاساتهه دس رويهه كي قدما إلى سرماده جماعت حزب الله عارسط بهي بهيجدي ها - اسميل بهي راده انتظار كي ضرورت نهيل معلم هوتي بهيجدي ها - الله رهم كرے بلكه يه تو بهت يه هو جانا چاهيے نها - الله رهم كرے

### ( ارجناب عند العكيم صاحب ركيل )

آپکا اشتہار متعلق اعانت مہاجریں دہت دلدرز ہے۔ مبلغ ۔ و رویدہ بدرسعہ معی آردر کے اعادہ مہاجریں جنگ بلقاں کے لایے ارسال خدمت ہے ۔ چرنکہ میرے کلب میں الہلال آتا ہے اور میں برابر پڑھتا ھوں اور میں الہلال آتا ہے اور میں خرب اس لیے الهلال بھیجنے کی ضرورت نہیں ہے ۔ علاء اسکے میرے یہاں ایک مد رقف موضع ککڈر بکا ہے ارس سے یہ روپیے میدے یہاں ایک مد رقف موضع ککڈر بکا ہے ارس سے یہ روپیے بہدم رہا ھوں ۔ صرف آپ سے استدعا ہے کہ اِس چتھی کر بجنب بہدم رہا ھوں ۔ صرف آپ سے اندراج ، صابطہ رسید کا کم کویکا۔

منلع ۱۴ - ررپیه ۱۲ - آنه کا منی ادّر ارسال هے مِبلغ ۳ ـ ررپیه ۱۲ - آنه تیمت الهال شعباهی میں جمع کرلیجیکا ارر مبلغ ۱۰ - دس ررپیه اعانه مهاجرین میں درج نومالیکا مگر مهرست اعانه مهاجرین میں میرا نام هرکز نه چهاپلیکا ـ

### نبابش دستكاري حبوالهن هند

حسب هدایت هرهائیدس دراب سلطان جهان بیگم صاحبه سی - آلی - جی - سی - آلی - اس - الی - جی - سی - آلی - اس - الی کیا اعلی کیا جانا ہے که نمایش دستکاری خراتین هند بسر پرسلی علیا حضرت معدرحه شروع ماه جنوری سنه ۱۹۱۳ع لمقلم بهربال منعقد کیچاہ گی و لهذا امید ہے که تمام خراتین هند اس نمایش میں گہری دلچسپی ظاهر کرۓ ضرور اپ اپ هاتبه کی بنائی هرئی نمایشی (شیاء رسط دسمبر سنه ۱۹۱۳ ع تک آبرر بیگم صاحبه نمایشی (شیاء رسط دسمبر سنه ۱۹۱۳ ع تک آبرر بیگم صاحبه

رقو وهده الله من ها هر عالتي كي وشواست ير فراوات المايش مكي المناسب ا	بسكا	بال	فهرست زر اعسانهٔ مهساجرین مثر	سكريتري ليڌيز كاب بهريال ساٿرل انڌيا بيي <i>جئر مشكور فرمالينگي</i> -
الله المائل على المائل على المائل ال				سکریٹری صاحبہ موصوفہ ہور غاتوں کی دوغواست پر قوادہ نعایش
المن المائي على عالية مائي اور ترافي وليواكي بهي المناف المائي هوان المناف المائي هوان المناف المائي هوان المناف المائي المناف المائي المناف المائي المناف المائي المناف المائي المناف			(4.)	رغيره بهيَجه ينگي -
الله جالب مصد بقال الرحم ماهم باراوه الله جالب مصد بقال الرحم ماهم باراوه المحلم المح	440)	ڙ نه	بالي	اس لمایش کے ساتھہ ساتھہ پھول اور ترکاری رغیرا کی بھی
الله جالب مصد بقال الرحم ماهم باراوه الله جالب مصد بقال الرحم ماهم باراوه المحلم المح			جناب شیخ فلم دین صاحب رارنیزی انسپکار	فهاش موکی نـقـط
الله جالب مصد بقال الرحم ماهم باراوه الله جالب مصد بقال الرحم ماهم باراوه المحلم المح	٧	•	محكمة"ارمي ريمونىڭ - لائل يور	د سنطها - ارده ترایی بسریا
المنافي المنفي المنفي المنفي المنافي المنفي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي ا			إهليه جناب مصمد عبد الغلى صاعب يارجه	چيف سکويديي سربار - بهريال
المنافي المنفي المنفي المنفي المنافي المنفي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي ا	f 9	•	فررش <del>ٿانڌرنجي -</del> برهما -	
و المستقرات ال			جناب مصد فضل الرحمن صاحب - فارست	
و المستقرات ال	110	•	اياجيلير - اٿک	منعلق د د تا دود،
تبعه طلالي _ كي خليف لم سب _ ايبي لا مل الها تعالى الها تعا	1-	•	چنده مسجد اهل حديث- بنيا پرابر ررد - کلکته ب	نمایش دسدهاری هورانهن
تعدد طلابی کی طالبت کا بنایا مرا مر۔      تعدد طلابی کی طالبت کی کا کے اسلابی کی کا کے اسلابی کی کا کے اسلابی کی کا کے اسلابی کا کرنے کا کرنے کی کام کے اسلابی کی کام کے اسلابی کا کرنے کی کام کے اسلابی کی کام کے اسلابی کی کام کے کام	40	•		بمقام بهسویال
تَهُ عَلَيْكُ كُلُ اللّهِ عَلَيْكُ لِلْ اللّهِ عَلَيْ كُلُ لِلهِ عَلَيْ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُولُ			جناب شیع مولا ب <del>خش</del> صلعب - بیرنگیان	وردی شرب خاص انعامات
المن الله المرار كي طالبات كا بنايا هو هو - المناي عليه المسلم المناي	1	•	مظفرنگر •	تیفہ طلائے کے طبع کے سب سے احم کام کے لیے جو
و معدد ک کمي رؤاله استرار کي طالبت ۱ باباه هو هو	r	•		کسے زالہ اسکال کی طالبات کا بنایا ہوا مو -
ورها هند ک کی زلاه اسکول کی هابات ها بها ها هر و - انتخاط ها کی برگ از انصو انتخاط ها کی برگ ا			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	تبغد نقرو سے اسکے بعد کسی طبقہ کے سب سراعم کام کے لیے
تمده طلال کی کی طبقه کے سب ہے اپیم کم کا کیے جو کم اسلام کی اور ان			ملا <b>پ معبد</b> عیسی صاعب	سط هدد کے کسی زلانہ اسکول کی طالبات کا بنایا ہوا ہو ۔
جبر وال مهي رحف رافي كمي هلدوستائي في يه بابنا ها هر و مند التناب عبد التناب والمرافر ال و - الم المحتلف التناب المحتلف المحتل				تمفه طلال ب کسی طبقه نے سب سر احمر کلم کے لیے جو
المن القور — الح بعد كمي طبقة كم سبب الهوة بأنها هو . و ماهياس سوداران الو و . و . و . و	7.	•		مد وال مد وهذوال كسي هلدوستاني بريار كا بنايا هوا هو
جو و ها ها له مهي روغ رالي كمي هندر التي التي التي التي و التي			جناب ایس - عزیز- ایس - زاهد - ایس - سلیم	تبغو لقره (سکر بعد کسے طبقہ کے سب بے (جو کام کے لیے
	·r•	•		حد سط هدر میں رونز والی کسی هندوستانی ہی ہے کہ بنایا هو -
٩ - لهيس آق كام	۲	٧		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ج - قرل تعریق یعنے کیورے کے اسکار میں کا اسکار میں اسکار میں اسکار میں معالی کا الاس میں درواہی اسکار میں تعلق ہرواز میں تعلق ہرواز میں کا اللہ میں اللہ الاسکار میں اللہ الاسکار میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	• i*	•		شرح قام والعامات
- و کول و کول کیل کیل کیل کیل کیل کیل کیل کیل کیل کی				ا - ليس كا كام ايك نمه طفاني - در نمع نفرا -
وها ك كال م كل بالنا و رتيخ نقوه و نيس تبغ برونر - كالبارس كا كارس - كا	4	•	اسكالرسي كلب عليكته	نین نمع ہرزنزیعنے دیسہ - م - قبلہ قدیقہ بعد کرے کے
- كالباتون كالم سنبري ر رويهلي الك تعفه طلالي - تين تعفي بروزز - بيان المسابري و رويهلي الك كالم المسابري و رويهلي الك كالم المسابري المس	٧	11	جناب مرلوي ظهور الحق صاحب - اتاره	وها کے نکائل - کام بنالا در تمغے نقرہ - نیس تمغے برونز -
اللهي - ريهم ، مضل - ايسا ايسا ايسا الهي الهي الهي الهي الهي الهي الهي اله	1	•	پرليس - کاکوري - لکهاؤ -	م - سرزس کاری ( کین رس -
ایمال الحدی الحجاج رامچور و ۱۸ میلی الحدی الحجاج رامچور و ۱۸ میلی الحدی الحجاج الحجاج و ۱۹ میلی محدد عبد العظیم صاحب - دسته پذاتو میلی الحد خان صاحب برنیکر م ۱۸ میلی و ۱۸ میلی الحد میلی صاحب برنیکر م ۱۸ میلی الحدی الحکاج میلی الحدی محدد الحکاج رامچین یا الحدی الحکاج میلی الحدی محدد الحدی ال	٨	•	جناب غلم علي الدبن محمد صاحب باره- پتنه -	سالين - ريفم - مضل -
- کروشی تا کار (سرتی) ایک تبعه نبر از - ایک تبعه نبر ایک تبی ایک تبعه نبر ایک تبی	r		مناب مراري افضال الحق صاحب رامپور   •	جالی - یا لینن پر) ایصا
ا الف الرأي ) و حقو الرأي ) و حقو الرأي المحدد على ماهيه برايد و و و المحدد على ماهيه برايد و و و و المحدد الله و ا	r	1 •	جناب محمد عبد العظيم صاهب - دسته - پنله -	• - کورشی کا کام ( سوتی ) ایک تمعه لقره - در تمعه بررنز -
ا بنائي ( النبك ) ا كا كل المستخدة النبور - والمعتبدة بها النبور - والمعتبدة بها النبور - والمعتبدة وال		•	جناب صراري شير احمد خان صاحب برنيکر   •	٧ - ايُضاً (ارنيّ) ٣ - تعفه بروار -
ایضا اولی ) ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ا		•	رممت بي بي ماحبه جهان اباد	۷ - بنائی ( لٹنگ ؓ ) ۲ نام
<ul> <li>٩ - ريس يعلم فيلة كا كلم (يك تمغه نقره - هو تدج برور - نواده - كيا - و نقش (كسي چيز پر هر )</li> <li>١ - كير - رولى يامني و ترتيخ نقره - هو تدج برونر - جناب چوه هري حكيم قيام الدين صاحب يهرس ك و تدخ برونز - جناب چوه هري حكيم قيام الدين صاحب علري الفرت هو تدج برونز - جناب چوه هري حكيم قيام الدين صاحب علري الفرت من تدخ طلالي - إيك تدخ طلالي - إيك تدخ طلالي - إيك تدخ برونز - بيالي عبد الرحم صاحب علي الف الدين صاحب علي عبد الرحم صاحب علي الفي - إيك تدخ نقره - و تدخ طلالي - إيك تدخ نقره - و تدخ طلالي - إيك تدخ نقره - و تدخ طلالي - إيك تدخ نقره - و تدخ برونز - و تدخ طلالي - إيك تدخ نقره - و تدخ برونز - و تدخ برو</li></ul>	٣	•	عِنَابِ عَلَيْم عُرَاجِهُ عَبِدُ الشَّلُورِ صَاهَبُ الْكِرِرِ •	( سرتَّی یا ارنی )
و - نقاشی (کسی چاز پر هر) در آدنج نقره - در آدیج بررنز - این - کیورے - ررای یامتی در آدیج بررنز - این - کیوری کے نمود در آدیج بررنز - این آدیج بررنز این آدیج بررنز - این آدیج بررنز - این آدیج بررنز - این آدیج بررنز این آدیج بررنز - این آدیج بررنز - این آدیج بررنز - این آدیج بررنز این آدیج بررنز - این آدیج بررنز این آدیج بررنز - این آدیج بررنز این آدیج برزنز این آدیج برزز این آدیج بررنز ا				<ul> <li>٨ - ريمن يُعلَم نيته كاكلم ايك تمفه نقره - در تديم برودر -</li> </ul>
ا ا ابن - کیرے - ررای یامتی کیدر صحب اوب روب کیدے - رائی یامتی کیدر صحب کیدے اوب اوب روب کیدے اوب اوب اوب کیدے اوب کیدے کیدے کیدے کیدے کیدے کیدے کیدے کیدے	9	•		<ul> <li>و - نقاشی (کسی جاز پر هو) در آدنی نقره - در آدمی بررنز-</li> </ul>
ورس کــــــــــــــــــــــــــــــــــــ				-1 - ارب - کپوے - رولی یامٹي
و الم المتعدد المال المتعدد	r	۸		کے نمونہ پہول ۔ پیل آرر
الله الله الله الله الله الله الله الله				پرەرى كى در تىغ برراز-
۱۱ - پرت کا کام (بیقررک) ایف آ ایف آ - در تمع بررنز - جاب عبد الرحس صاحب میانا ایک تماه نقوه - در تمع بررنز - جاب عبد الرحس صاحب خیاط مرصع مجادی الله پیشنگ از تمار پر آبل پیشنگ در تمع طلالی - ایک تمعه نفوه - در تمع طلالی - ایک تمعه نفوه - در تمع طلالی - ایک تمعه نفوه - در تمع بررنز - در تمع نقوه - در تمع نق	-0 V	•		و وه کشیده کا کام ایک تدغه طلالی ۱ ایک تدعه
- ۱۳ - تصویرون کو کپورے پہنانا ایک تده نقره - در تدیع بررنز - جناب عبد الرحمن صلحب - ۰ ۸ جناب عبد الرحمن صلحب خیاط مرصع مجادی ایک تده نقره - در تدیغ طلالی - ایک تده نقره - در تدیغ طلالی - ایک تده نقره - در تدیغ طلالی - ایک تده طلالی - ۱۹ جناب غلام صدانی خانصاحب کورث انسپئلر الیک ایک تده تقره - ۱۹ جولالی - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱		_	بمب سيع ري بدرت حصب حري	نفرہ - ہور تیے ہرونز -
ا - راتر كلر اور الله يدتعث الله الله الله الله الله الله الله الل		•	والعربية وا	۱۰۰ برت تا هم از بیدرزت ) ایک
( تصارير آبي و ررعدي ) در تدفي طلاي - ايک تده نفره - ديراره مديد ڌاكخانه مهرا گذه - د ه جناب مراري مشتاق حسين صلحب پيشكار ايک تدعه طلاي - ايک تدعه ايک تدعه طلاي - ايک تدعه طلاي - ايک تدعه ايک تدعه طلاي - ايک تدعه طلاي - ايک تدعه طلاي - ايک تدعه نفره	۸	•		۱۳ - نصویروں کو کیوے پہلانا۔ ایک دعم نظرا - در نمعے برونز -
و - كريول ورك				ما - والركام اور الله يتعلق
الفره - در تدم بررآز - رامپرر رباست - ۰ ۰ ۱۹ مدانی خانصاحب کورث انسپکٹر ایضا - ۱۹ مدانی خانصاحب کورث انسپکٹر ۱۹ - ۱۹ ۱۷ - ۱۸ مدانی خانصاحب کورث انسپکٹر ۱۷ - ۱۸ مدانی خانصاحب کورث انسپکٹر ۱۸ - ۱۸ - ۱۸ مدانی خانصاحب کورث انسپکٹر ۱۸ - ۱۸ - ۱۸ مدانی خانصاحب کورث انسپکٹر ۱۸ - ۱۸ - ۱۸ مدانی ۱۹ ۷ ۱۹۰۰ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸	•	•	مناد ما د مه تات صد مام د ده کار	( نصار پر ابي د روغني ) فار نمام فقائي - ايک نمفه نفره -
۱۹ - ریکر ررک ایضاً جناب غلم صدانی خانصاهب کورث انسپکتر ۱۷ - یمل ۱۷ - یمل ۱۷ - یمل ۱۷ - یمل ۱۹ - ۱۸ - ۱۸ - ترکاري هر تبغ نقره میزان ۱۹ - ۱۸ - ۱۸ - ترکاري میزان ۱۹ - ۱۸ - ۱۸ - ۱۸ - ۱۸ - ۱۸ - ۱۸ - ۱۸ -	_	_	المدر داست محمل محمل بهسر	الله معلى - الدامعة الله المعام الله المعام الله المعام الله الله المعام الله المعام الله المعام الله المعام ا
۱۷ - پهرل در تمغ نقره در منع نقره در تمغ نقر در تمغ نقره در تمغ نقره در تمغ نقر در تمغ نقره در تمغ نقر در تمغ نقر در تمغ نقره در تمغ نقره در تمغ نقره در تمغ نقره در تمغ نقر در تمغ نق	7	•	را-پور ریاد خان غلاء صداف خانصاحت کورگ انسانگ	
۱۸ - ترکاري مرتبغ نقره ميزاس ۲ ۱ ۲ - ۱۵ ميزاس ۲ ۱ ۲ - ۱۵ ميزاس ۲ ۱ ۲ - ۱۵ ميزاس ۲ ۲ ۱ ۵ - ۱۵ ميزاس ۲ ۱ ۲ ميزاس ۲ ۲ ۱ ۵ - ۱۵ ميزاس ۲ ۲ ۱ ۵ - ۱۵ ميزاس ۲ ۱ ۲ ميزاس ۲ ۲ ۲ ۱ ۲ ميزاس ۲ ۲ ۱ ۲ ميزاس ۲ ۲ ۱ ۲ ميزاس ۲ ۲ ۲ ۱ ۲ ميزاس ۲ ۲ ۲ ميزاس ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲		_		
( دسلفط ) آبر ربهام ۱۳۵۰ ( دسلفط ) آبر ربهام		<u> </u>		
<del></del>				۱۸ - ترکار <i>ي</i> امرانيغ نفره د اما اما اما
سکریتري پرنس آف ریلز لیکیز کلب - بهوپال				· ·
	1007	9	. س	سكريتري پرس آف ريلز ليديز تلب - بهو پال

# المحتوافية المعتون الم

` }l-∭ilal,

Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Acad,

7.1, MacLood street.

CALCUTTA.

111

, Yearly Subscription, Rs 8.

Half-yearly ,, ,, 4-12.

ديرستول وزيمومي فسالا علماله الدماوي

مقسام اشاعت ۳ ـ ۱ مکلاولا اسٹریٹ حکامتیانہ

قبست سالاته ۸ روپه شنایی ۱ روپه ۱۲

إيت بفته وارمصور ساله

4-

### سکلسکه: جهار شاب ۱۷ رمضاف ۱۳۲۱ عمری

Calcutta Wednesday, August 20, 1918,

۸ جذ

### مالا بن منسته

( ۱ ) سرمایه مسجد کان پرر کے متعلق مسلمانان لکھنٹو کا ایک عطیم الشان جلمه ٥: اکست سله ١٩١٣ع کو دري پر ك بعد رفاه عام كى عمارت ميں معقد هونے والا تها - جاسه كى اطلاع ايك هفته قبل کثیر القعداد اشتہارات کے ذریعہ سے دی حاجی تھی مکام ضلع نے وسمع پیما نے پر تمسخر الکبز احتیاطیں کی نہیں مسلم پولیس یا براب رامی کئی تمی کار ترسوں کی کا می سے رائد مقدار تقسیم کر دی كُنِّي تَهِيُّ رَمَّاهُ عَامَ كَنِي تَمَّامُ سَرَّكُونَ لِمَ فَوْجٍ كِي حَدُرَتُ الْكَيْرُجِمُعِيتُ اگرانی کر رہی نہی و قصبات ردیہات سے صدما مسلمان جرق در حرق ارمے ہے ' در بع جکے تے ' جلسه برسراعار تها که سلّی معسقریت ارر سپرشددت پرلیس' سیاهدوں کی ایک فرج لدے هرائے ' جس میں مسلم سپاہی بھی شامل تے ' موقع پر نمودار ھولے ' اور لفندے کورنر کے جاس اختیار کی بداء پر جلسہ کو روکدیا - هزارها مسلمان سعب مادرسی کے عالم میں ای ایچ کھر واپس کلے - اس تشدہ سے شہر میں سخت اضطراب پیدا ہوا ہے-یہ امرحاص طور پر قابل ذار ہے کہ میں دہلی سے لکھاؤ آیا که جلسے میں تقریر کروں اور ایک فریضة ملی اداکروں مگر شہر مين نه عام خيال هے كه ميرا أنا حكم كو خاص طور سے ناكرار هوا -

(۲) اعانة مطاودان کا پورکی رفتار بالکل هي رکې هري ه ' ضرورت تر په تبی که عير تبند مسلمان نون العاده جرش و خروش سے اس مقدس سرمايه دين حصه ليتے اور اس کي فراهمي دين قرون اولی کی اُس نصير کو تاره کرے جب استعداد کی ايک آوار بلند هونے پر هرايک دخاص مسلمان اپ تمام سرمايه کواسلام پر سے دثار کر ديتا بها 'ليکن افسوس ه که بے حسي کچهه ايسي چها گئی دثار کر ديتا بها 'ليکن افسوس ه که بے حسي کچهه ايسي چها گئی فروندوں کی حمايت كے ليے استعاثه کر رهاه و اور مسلمان اُس کی فروندوں کی حمايت كے ليے استعاثه کر رهاه و اور مسلمان اُس کی قروندوں کی حمايت كے ليے استعاثه کر رهاه و اور مسلمان اُس کی قروندوں کی حمايت کے ليے استعاثه کر رهاه و اور مسلمان اُس کی قروندوں کی حمایت کے لیے استعاثه کر رهاه و اور مسلمان اُس کی قروندوں کی حمایت کے لیے استعاثه کر رهاه و اور مسلمان اُس کی قروندوں کی حمایت کے لیے استعاری قروندوں کے اِنا لله وانا الله واجعوں اُ

## خىسر

كذرات یو رپ کیرن خاصرش ہے سجيه را دسميه نساء قوامات على الرحال هفاة جسك مقسالة انتتاحيه رقت است که وقت تر سر آیت مقـــالات میں کرن فرن مذاكره علميه ملم هنیت کا ایک صحه **باب**المراسلة المفاظره حظ و کرب یا اذت و لم شلول داخليه مثید کا آپرر ( رویت ر روایت ) تاريخ حسيات اسلامه رر اعاظ مهاجر ان طمانیه فهرست رر اعانهٔ مهاجرین عثمانیه [ ۱۰ ]

## CARROW TO THE

تصــا رير

۳ مفعه خاص غراتين تسطنطيه إنريبل مسترمطير العق



## الشنات

## 

ادراه فتع هوگيا " و زرات انگلمانان کي آورولين خون هوگئين "
ملک و قوم کو سخت ہے سخت داخ آئيا ک پڑے " يه سب کچهه
هوا مگر يورپ خامرش هي وها " اس کا رار اب ٹنک ظاهر نہيں هوا
تها "ليکن تاره ولايلي داک ع اخباروں نے يه حقيقت ملکشف تودي لندن ثاله ز ١٨ - جولاي سنه ١٩١٣ ع کي اشاعت ميں
لندن ثاله ز ١٨ - جولاي

ترکی نے وہ حرکی کی جس نے متعلق اسے تمام بہترین احباب کو ' نہایت سرگرمی نے ساتھ امید تھی که وہ له کریگی ' یعنی وہ خط ایلسوس مہدیا کو عبور کر گئی ہے ' رزیر مستعمرات ( کریٹئری آن اسٹیٹس ) کو اس واقعہ کی اطلاع دینے نے لیے بلفاری نائب سفیر ( Chargo d' Affairus ) چہار شدہ کو دفتر خاجیہ میں (یا - اسے بیاں کی تالود صودیا ہے بھی ہرکئی' اب اس بات میں کرئی شک نہیں معلوم ہوتا ہے نہ ترکوں نے لولی ارغاص پر دورار قبصہ کر لیا ہے اور قرق کلیا او نیز ادونه کی طرف بوہ رہے ہیں - قبصہ کر لیا ہے اور قرق کلیا و نیز ادونه کی طرف بوہ رہے ہیں - ایم معکوف نے سر ایڈ ررڈ گرے نے سامنے ان کی کاروالی اس عہد نامہ نے میں اور حدید کے نامہ میں ہوتا ہے اور حدید کر ایا ہے جو تراوں اور حلیا ہے کہ یہ کاروالی اس عہد نامہ یورپ کی منظوری حاصل ہوچکی ہے ۔

ب شبه اس کار روا لي ہے اس عہد ناسته کو صدامه پہنچتا ہے مار یہ سوال کیا جا سکتا ہے کہ آیا شعلہا ہے جنگ کر خود هي دوبارہ مشتمل کرنے کے بعد دول عظمي کے شرااط کو صحیح و سالم خیال کرے کا کوئی قانوني یا اخلاقي حق بلغاریا کو ہے ؟

اس کو محسوس کرنا چاہیے کہ آس ک اپنی ستم آرمالی اور سدگدای کے ما تہوں ( جسکی رجہ سے یہ دالتل ظامر ہے کہ اس کے جنگ کی معاردی اور تحسین ر آفریں کو ایک بوری مقدار میں ضائع کر دیا جر اسکر یورب میں ایدی آرادی کے زمانہ سے لیے ترکون سے جدگ کے رقت تمک حاصل تھی ۔ آس کے میدہ رفانستہ دول کے مشورے سننے سے انکارکیا ا اس لیے آب وہ یورپ سے امید نہیں رکھسکلی کہ وہ اسکی عاط کاریوں اور حماقتوں کے خمیاروں سے اسکو بھا لیکا ۔

حلفاء بلقان میں خانه جنائی رائع هرلے ہے ترکوں میں ایک شدید ترغیب بیدا هرگئی اور ایسا هرائا یقیلی امر تها - اسکے روکئے کے لیے مقل اور طانت کی ضرورت تهی مگر قدط طبیع کی موجوده حکومت نه قوی ہے اور نه اُس ک دانشمندی کے تمام آثار و علائم دکہ لے هیں -

آراوں نے جو کار روائی کی ہے اس پر هم متعجب نہیں هر سکتے - کیوا کہ ان کو عوام کی حدد خاصل کرنے کی ضرورت تہی اگذشته چلد ماہ کی فاتوں اور نقصائوں کے بعد فرجی فتح و سربلندی کے برابر کولی شی هردل عزیز نہیں هو سکتی لیکن ان کی یه حرات کر غیر مترفع تر نہیں مگر عاجلا نه اور خطر ذاک صرور ہے - ادراء پر دربارہ تبضه آرلیسنے ہے انہوں نے اس تائونی حیثیت کو ذبح کردیا ہے جو انکوعید نامه کی در ہے حاصل تھی ۔وا بررپ میں اپنی بقیه شاملها هی کو ایسے وقت میں بیشمار خطروں میں قال رہے هیں شاملها هی کو ایسے وقت میں بیشمار خطروں میں دفاس مارازل هو حیس حصد مارازل هو

رہا ہے ۔ ایک فرری امن مقرق قریب کی تمام سلطفاتوں کے لیے۔ دزار ہے مگر آرای ہے زیادہ کسی کے لیے فاگزیر نہیں۔

متع اس لیے بہت تہرزے فرالد لاسکتی ہے مگر "پیچید گیلی" من کے لیے اس نے لیخ راسلے ہے پر رائی کا اب در رازہ کہرل دیاہے نہایت آسانی ہے اکے رزبرر برناد ہوں کا سیلاب لا سکتی تھیں ہ استیں مدکست درہا ہے اس سے الکررڈ گیے کے دالشیاف

اسرتی جرکتھہ فررہا ہے اس سے سرایکررڈ گرے کی دالشاند ررش نی تالید فرتی ہے ' مرجر دہ عالات میں نقطۂ معاشلت دائرۂ بعث سے خارج ہے ۔

جعراني اسباب " اتعاد " کي مہيب مجموعي مداخلت کو نامئن قرار دیلئے میں اسیاسي خیالات بھي یورپ کے حکم کی حیثیت نے درل میں نے کسی کي مداخلت کو نا قابل اصل قرار دیلئے مرت معارم موٹے میں -

یورپ کی سب ہے ہری ضرورت یہ ہے کہ مل کے ہم کورلے کا سلسلہ جاری رہے - یہ جنگ افسوسلاک صرورہے لیکن کر افسوسلاک سہی مگر اتنی خوفناک نہیں جلنی کہ دول عظمی کی باہمی جنگ ہوگی - " اتحاد " کا پہلا کام اپنی حفاظت ہے - ممکن ہے کہ اس مقولہ میں کسی کر خود کامی کا شائبہ محسوس ہو مگر اس قسم کے احساس کا تموج صرف آن لوگوں کے کانوں ہے متصامم ہوگا جب اندازی واقعات کو سامنے دبکھنے ہے انکار کرتے ہیں " کویا تالوز کس بردار میں مقابت ہے دست بردار مرحاے اور عی مقابعت تو یہ تھی کہ یورپ کی رعایا ہوکر رہتے۔

## سجيئ ولا كسجية

ترك پلے كسي زمالے ميں مصور تے " مامن تے " مگر اب تو فقط 
مداح رہ كئے هيں " اور يه سفا كي أنهيں اسلام ہے ووائد ميں 
ملي هـ " يه وه العاظ تي جن كا اعاده معسرك بلقسان كه دفور 
ميں بار بار هوتا تها " ليكن حقيقت دير تـك پرشيده نهيں وہ سكتي 
ومى زبانيں جو بلقانيوں كي ستايش اور عثمانيوں كي فكوهش ك 
ليے كل تـك رقب تهيں آج أن كا لهجه بالكل هي بدل كيا هـ - 
ازن لوكر ليند تهرون لكهتا هـ:

مُلُعَاد بلقان اَزَاد کرنے رااوں کے بہیس میں مقدر نیہ میں داخل مرے مگر رہ آج تمام ملک کو اس جنگ سے زیادہ سنگ دل مرک میں ڈالنے کی طرف مالل میں جو عثمانی فتع کے وقت سے کبھی کبھی کبھی معلوم ہوتی رہی ہے -

الديكتيترك الفاظ هيس:

درل عظمی نے البانها کو علحدہ کرکے نا اتفاقی کا سبب پیدا کہا ہے اور اس بحث کے تصفیے کی ذمہ داری مول پر عائد ہوتی ہے ۔ ہم نہیں سمجہہ سکتے کہ اس نتیجہ سے بچنا کیونکر ممکن ہے؟ البانیا کے مدرد کہیلچکر دول اپنا فرض ختم لہیں کر سکتے ۔ ان کو قمام وباستہاسے بلقان کی حد بندی کر نا چاہئے ۔

مينهمار كوريركي راے ع:

رقت کي گردش کے پاس انکشات کے ليے عجیب ر فرنب راتعات رفتے هیں -

مرجودہ زمانے کے لیے یہ بہت دررکی آراز ہوگی جہ کہ کلیت۔ آرس ترکوں کے کیے ہوے " بلغاری مظالم " کے خلاف اپنی نصاحت کی معرکہ آرائیوں ہے۔ یاسی سرمایہ کا انبار جمع کر رہا تیا " آج بھی " بلغاری مطالم " میں مگر انگریزی ارباب معادمت (جونلسلس) یونائی فرج کے ساتھہ صل کے بلغاریس کے اعمال سفا کی

The same of the comment of the comme

## نساء قوامات على الوجال

دنیامیں کیا کیا کچہہ ہروا ہے 'مرہ کس انہماک میں ہیں' عورتیں کیا کررھی ہیں ' تاہرہ کی نتاۃ النیل مر دوں میں کیسے جذبات حربت بڑھا رھی ہے' صعبد کی سازہ بدریہ نے ادبیات عرب میں کیا انقلاب پیدا کررکہا ہے ' تسطنطنیہ کی خاترنیں کس انہماک کے ساتھہ مردوں کی حالت دوست کرنے میں ملہک ہیں' مگر ایک ہمارا ملک ہے کہ یہاں عورتین تو عورتین مرد بھیں ' مگر ایک ہمارا ملک ہے کہ یہاں عورتین تو عورتین مرد بھی اپنے فرائض ہے بے خبر ہیں ' خواتین ترک کی ایک بہت ہڑی شاندار مجلس قالم ہولی ہے جو مرکزی انجمن کی حیایت رکھتی ہے اور اس کی شاخدی ملک کے مختلف مقامات میں قائم

۔∶پر ہے' لوکیوں کو تسعليمي وطسالف ديستي ۾ ' اُن کو تسعلیم دلاتی ہے' تربيت كا انسلطام کرتي هـ عانه داري (تدبير منزل) سمهالي هـ مُدَّهبُ ارر ترمیت کا جرش مرذرن هے ' مرزرن ومضلب حسال منعلسوں کي مفق <sup>ع</sup>ـراني <u>ھ</u> 'ينپم' بيسار' معيث والعار ، به استطاعت ہ کار عورنوں نے منعاش ركفنائب كا سامان بهم پهرنهاني ے' اور ان تملم فرایض کر خاص نگرائي نے



هـــني المسكارم لاغنسم و ادلال "

قسطلطنسية 'كسي۔ هسار هسرار مسلمسان عبورتهن تبركي بونډسورسٿي مين اسک۔ علمي لکچسر سن رهسي هين

ر لو کان النّساء من دکرا لفضلت النساء علی الرجال (هر جگه اگر ایسی هی تر مردون پر یقبداً عورتون مسلم مسلم فسورتیس هوے لگیس کی فصیلت مسلم هر جالیگی )

هدرستان کی پردگیاں عصمت کر اگر ان راتعات ہے عبرت پزیر هرنے کا عملی مرد عفاطر خراہ حاصل نہیں ہے تر کاش مردن هی کر غیرت آتی ارر ان حرادت ہے کچبه سبق لیلنے ایکن ایسی ترم سے کیا امید هرسکتی ہے جسے تاریا نا حرادت کی زبانیں سررا العارعه سنا رهی هرں مگر رهاں میں تسم ہے تاریا تصم ہے تسم ہے اللہ کہ جاگیا حشر تیک تسم ہے۔

"کچہہ ایے سرئے ہیں سرنے رائے کہ جاگنا حشر تک قسم ہے"

کا قالم پیش نظر ہر' جب یہی ے حسی ہے تر آزررے
قرتی کیوں ؟ اور ملال تازل کس لیے ؟

﴿رَرَ فَارْتُسُكُرِي كُو بَرِ بَرِيتَ مِينَ أَنْ سَفَاكِينِ أَوْرَ فَارْتُسُكُرِينِ كَ بَرَابِرِ بَيَانَ كُرَ رَحْ هَيْنَ جَوْ تَرَكُونَ بِي مَلْسُوبِ كَيْجَاتِي هَيْنَ -

آرکوں نے چللجہ ہے اپنی پیشقدمی کی جو تشریع بیبجی ہے۔ (سنا موازنہ اب رہاست ہانے بلقان کی حرکترں سے کیا جاتا ہے۔

اص سے توکوں کی بهمت بوي عزت طاهر ھرتی ہے' وہ یہ تصریر نہیں کرتے که **اسُ معاهده لندُن ک**و چاک کر د یا جاے <sup>ہ</sup> جس پر انهی انه<sub>ات</sub> انہرں نے دستخط کیے ہیںا بلکہ رہ حط اینوش , میدیا پر ایضه کردا جاهنے . هیں جر معاهدہ ان كر دارانا ہے۔ يه تشريم غالباً اسقدر معصوم نہیں جسقدر که معالرم مرتی جے' ئیرنے خط ابنوس و میدیا کی مد بندی اپھی نہيں ھولي ہے ... ... تاهم وا ايخ طرز

عمل کے جرهو سے علصانہ نہیں ہوے اکیا انہا ہوتا اگر فیسائی سلطنتیں نہی ایسا ہی برناؤ لیے ہوئیں "

سرال یہ ہے کہ اگر اب بھی یورپ کے تبدی کر تراس کے ترحش کی شکایت ہے تر کیا اس عالم اشرب مدنیت کر ( لسان الغیب ) کے اس بھاں حال سے مناسبت ہر سکتی ہے جسکا ماحصل یہ تما کہ:

من اربهه عاشقم و رندو مست و دامه سیاه هسزار شکسر که بساران شهسر به گلهند

### ئہ۔حہ \_\_ہ

- ۱ - رصنی ( ۱۳ - اگست ) سده ۱۳۱۱ می (شاعب میں مقالهٔ افتقاعیه ( ایدَنگ آرتَنکل - صفحه م - کام ۲ سطر-۳ ) میں دس پندرہ هزار کے الفاظ علط چهپ کلے هیں ' دس پندرہ سر پرهنا چاهیے '

**♦** 

دع السكارم التسرمال ابغيتها واتعد فائك انت الطاعم الكاسي ( بزرگي و شرف حاصل كرك كا جاز بيلهو الم مرف كهات يهدي خيال جهور در تم اس ك تابل ك مرد ميدان هو ) فين هو

### 79

ستنجی "بلغراد اور بھارست کی طرح صونیا میں مفتق جنگ میں صلح پر اطہار حسرت کیا گیا اور کیوں نہ هوتا کہ صلک مفترے هوئے ہوا " مرذنینڈ شاہ بلغار یا صلوۃ الشکر پودنے کلیساگیا "مشہور ترانه سیاس ٹی قی ام (To Deum) نہایت خدو موجموع و امتنان کے ساتھہ گایا گیا تہ خدا وادد کے ایج موزند کی بیپوری کو نفائے بیپور ہے ہو بچا لیا - مگر جس بات پر آئنی خوشی مثالی گئی ہے اسکا انجام کیا بخیر هوگا ؟ اسکا فیصله مستقبل کے مائی بلعار می و کیل ایم - تون چیل کر توروما نیا اور باغاریا میں ایک نگی جنگ کے سامان نظر آرھے هیں -

شاید شجاعت امبی کے یہ معید هیں که کر راتعاد به بانگ دهل شکست کا اعلی کریں " مگر اہلی زباں " اعتراف ہے الردہ هولے کے بیان همیده مدید الردہ علی الردہ علی بیان ہمیں الراشلی رہے - بلغاریا کے افسیری کے مشمن کے آگے هابھار قال دیے " سیاهیوں کے لوف سے انکار کیا " شاہ نے ملم کی اللجا کی " ملک کے " کار میں سلوا " سے ردم کی درخواست کی اللجا کی " ملک کے ناز دیک یہ شکست بھی جان ادتہائی ماندگی ہے " قومی صاح نامے میں ارشاہ هرتا ہے -

م تبک کے چور مرکلے میں' مفتر ج نہیں فرے ! \*\* معلرہ نہیں گئیسٹ کے کہتے میں ؟

اسي حكمنا من مين بلقان كي درسري ريادتون پر تو عدا نيه 
خفوي " كا الزام لكا يا جا رها ه ليكن رومانيا ك متعلى زبان 
حكم خامرش هـ - شاه رومانيا ف باغاريا كي صلح جوبانه روش 
پر شاه فرقيلند كو تصبين رآفرين كا جو نار بهبجا ليا اسك جواب مين 
تر فرقيلند ف يه اقرار كيا هـ كه اس خوفريز جلسك يا بلغاريا كي 
كمكش حيات و ممات كا خاتمه رومانيا هي كي قابل قدر مساءي 
كا نتيجه هـ - مكر موج جسكو بلا راسطه ان تمام مصالب به در چار 
هوزا پرا هـ رومانيا به سخت خار امارهي هـ و و كهتي ها كه 
اس عجزر در ماندگي تك كه رومانياهي ف پهنچايا - "

فوجيں اپنے اپنے مقامات پر واپس جا رهي هيں' صونيا کي فوج واللہ کو صونيا کي اور واپس جا رهي هيں' صونيا کي فوج وا آکے آگے پنے مگر اس شان سے که جواهر نگار تاج کے بدلے پترس کا ا هار زبب سر تبا - که رهشت ر همجيت اور درندگی ' کي طرح يه ويي ايک ديريده آبائي رسم هے' پس جب رہ رسميں بہين ترک کی گئیں تو يه کيوں ترک کي جائے ؟

بھان کیا جاتا ہے کہ رندہ قرموں کی طرح مصافب نے بلغاریوں کے جذبات کو پامال نہیں کیا ' رہ تہایت سعلی کے ساتھ ان مصالب کے خطاف ہر انگیجت ہ در رہے ہیں۔ آنے کسر آئی خوج شرمذاک شکست و ہزیست کی رجہ سے خاک بر سر آئی ہے مگر با ایں ہمہ اہل وطن نے ہوری وطن پرستانہ گرمچوشی کے ساتھہ پہولوں کی بارش اور تالیوں کے حروش سے آمی کا استقبال کیا۔

بلغاریوں کی سبعیت و دردگی ہے عیر بلغاری بلغالیوں کے دلیں میں اسدر جه نفرت و عدارت اور هیبت و دمشت پیدا کردی ہے کہ اب ایکے نز دیک بلغار یوں کی محکومی سے سخت تر کوئی مقاب هی نہیں صلح نامه بغارست کی روسے جو جو مقامات باعری حکومت کے تصت تصرف آنے والے هیں و هاں کے تمام

غير بلداري الله عاتبه عالله عالن كا نات ترايك طرف رها الله معابد رمساجد تسك ميں آگ لكا اكا كم بهاگ ره هيں الله كس مسلمانوں كا تو ذكر هي كيا ؟ البقه يرانانيوں كي مدد كے ليے الكي عكومت كمربسته هے - مكر مهاجرين كي كثرت كا يه عالم هاكه مخصوص إنتظام كے بار جود بهي حكومت كافي مدد پهلچانے معاجز هے -

اس سلسله میں یہ غبر بھی قابل ذکر ہے کہ ادرنہ کے مسلمالوں یہرداوں اور یونا نیوں نے مل کر ایک وقد الگلستان اس غرض سے بھیجا ہے کہ ان کر مقال کے سائے سے نکال کے ان بلغاری بھرکے بھیریوں کے رحم پر نہ جھرزدیا جائے بلکہ مقال می کے زیر سا یہ رہنے دیا جائے - و قد کا بھان ہے کہ وہ رزارت خارجیہ کے سامنے کا غدائت اور عکسی تصاویر کے دریعہ سے ان انسانیت سوز صفا ام کا نقشہ کہیںجیکا جو باعا ریوں نے کیے میں -

مكر سوال يه هے كه كيا انكاستان كو انكا علم نهى ؟ كيا آس.

ـ نيوپيس نامه نكارس كى چتهياں آبيں پوهيں ؟ كيا اس أح وہ
پہفلت نہيں پرھ جو عثماني كهيتي ك شائع كيے هيں ؟ پهر كيا وہ
رپورٹ بهى نہيں پوهي جو بو طائى قونصل نے بهيجي تهي أور
جسكي اشامت كي دهمكي دسے كو باغاريوں سے صلحنامه پر دستخط
اورائے كئے تيے ؟ پس اگر ان جگر سور اور دائداز تصريروں سے اسكا دال
نه پسيجا تو كيا اب جان عكسى تما رير اور كاغذاه ہے يه پلهر موم
هرجائيگا ؟ كيا كليكستي ك " أصول زرين " كا نقض الكلستان كو كوارا
عربا يك كيا الكلستان يه ديكهليكا كه اد رنه پر علم صليب كے بلغن جونے
عرب دركي مكر كذشته تجربه كى والے ليابت تاح هي خرش كوار

### - Composition

البانيه اور جزائر آيجين كي قسمت كاكيا فيصله مسألة البانيه هوا ؟ اس پر سر ايتور قد گرے ديوان علم ميں ايك حد تـك روشني قالى افيوں نے بتا كيد كہا كه "سفراد كي مرتبر البانيه اور جزائر ايجين كے متعلق جر أسكي اجتماع كا مقصد املي تهى ايك اتفاق تك پهنهكلى هو ايك بين الا لموامي مجلس ترتيب ديجائيكي "جر البانيه كے ليے ايك ايسي خود مطتاري قالم كريكي جر دول كے انتخاب كرده شرادے كے ماتصت هوكي " - ابهن نے بنايا كه " بحري نقطه نظر ہے بوطانيه كر جزائر ايجهن ہے كہ اسين سے خاص طور پر دانجسپي تهى - هماري پوريشن يه هے كه انسين ہے كرئي جزيرہ بهي كسى بري ساهات كے پاس نه جائے اسين درا شك نہيں كه تركى جب عهد نامه كا اپنا حصه پروا كر ديگي درا شك نہيں كه تركى جب عهد نامه كا اپنا حصه پروا كر ديگي ذرا اطاليا فرزاً جزائر مقبوضه خالى كر ديكى "

اس سلسله میں آدہری نے آپناررے سخی تہریس کے دربارہ۔
قدفہ ترکی کی طرف بھی پھیرا انہری یہ تسلیم کیا کہ " بلقال کی
تمام ریاستری نے صلحنامری اور عہد نامری کے ساتھہ بے پروا ٹی کی اور اس لیے اگر مجرم ہیں آو ترکی اور ریاستہاے بلقال درنوں الله موخرالذکر زیادہ که ابتداء آنہیں نے کی والبادی اظام و مگر تاهم اددار و تهدید کے لیے آپ بے صرف ترکی کو انتخاب کیا اور فرمایا که اگر ترکی بے دول کے نمائع کو منظور نه کیا تو مالی و عکلات یا دول میں ہے کسی کی طرفے مسلم مداخلت و غرم کسی دہ کسی طرح مصالب و آمات کا سامنا کرنا پویگا "۔

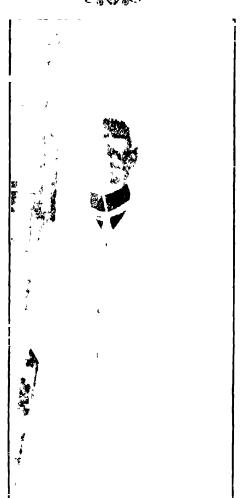


BELLIANS THE THE THE STATE OF THE STATE

٠, ,

ميسة الهسلال

تمثال دفاع ملى و معداماة شرف



حبرات و راست قاری کا ایک مچنا فررند :

مستر مظهر الحق بيرستر ايت - لا

جو مشہد کانپسور کے مفتدمات میں اِسلام کی طرف نے مسلمنان ۔ گُ

- AND CONTRACTOR AND

, i

عن فریب تم مهی دیامه لرکے اور یه

نعار بھی دیکھه لینگے که تم مرنوں

سردموں میں کون سا فریق مخبوط ہے ؟

نه آن کے کے میں آجانا ' رہ تر ہی

چاھتے ھیں کہ تم مداھنت کرو اور

### الهي مين مرجرد هـ' سررا قام ميں ھے :

فستنصرر يبصرون بايكم المفستسون ؟ أن ربك أعلم نمن صل عن سديله ر هر اعام تا امهندين -

ب شک تمهارا پروردکار هی آن لوگور، کو لحرب جاندا ہے جو آس کے رستے سے بھلکے ہوے میں اور رہی آن لرئوں دو نہی خوب جانتا ہے جو زاہ راست پر ہیں ۔ أم جهاللغ والون كي اطاعت نه كرنا "

فلا تطع المكذبين"ردرا لرتدهان فيدهنارن رلا تطح اللحلاف مهين ا همار مشاء بنديم " مداع للخير معتد اثيم 4 علل بعد ذلك زنيم ان کان ذا حال ر بنین ' ادا نتلی علیه ازاننا قال: الماطير الرئيس ' سنسمة على التعرطبوم

دهیل در تر را بهی ملائم پرجالین ا خدردار1 تم کسی ایسے کی اطاعت نه کرنا 4 اور نه آس کی بات مانفا 4 جو بہت ساری قسدن کھاتا ہے ابرو واخده هے اوگوں پر آوازے کسا کرنا ہے ا چعلیاں لگاتا پہرتا ہے اچم کا-وں سے الراول اور رواما عا حد نے برهه گیا ع "

بدكار هے " اكبار هے " اور ان عيرب كے علاوہ بداصل بني هے " اس بنا پر که ره ۱۰ل ر اولاد والا ہے، حب هماري آيتيں اس کو پودکو سفائی جاتی هیں تو کہتا ہے کہ " یہ تو اکلے لوگوں کے ڈھکوسلے هیں " اچها ا دیکھو تو ا هم عن قرب اس کے دائرے پر داع لگالبنگے۔

انا بلوناهم كمنا بلونا جس طرح ہم نے ایک باغ رااوں کو اصحاب العدة إذ اقسمرا: آرمایا نہا اسی طرح ہم سے ان کافروں ابصر منها مصنعدن ولا دی بھی آرمایش کی ہے ' آن باغ يستثمرن وطاف علما رالوں نے قدمیں کھالی تھیں کہ سمیم طالف من ربسك ردم ھوے ھی ھم اُس کے مدوے ضرور دالمسرن المسوت ترزیدگے اور اس میں کرلی استثنا کالصریم •

بھی نہ ہونے پائیگا " رہ سوتے کے سوتے می رہے کہ تمہارے پروردکار کی طرف سے باع پر ایک ایسی بلا چيا گلّي كه صنع حرك هرك ره بالكل هي خالي ره كيا ، جيت کرئی سارے میرے ترز لے گیا ہو "

متنادر! مصنصین و ان سرورے جب را لوگ آئے تو ایک اغدرا علی حرثام ان کذام درسرے کو آواز دی که 💌 نم کو میرے صارمین 4 فانسطقدرا رهم ترزے میں تر آلبرا تڑے ہے باغ يتخانس ان: لايدخلوا میں جا پہونچو الرك اليے اور چل اليرم عليكم مسكين ا کہوے ہوئے ' آپس میں چپکے چپکے كهتے جائے تي كه " ديكهنا ا أج كولي غريب أدمي باغ ك اندر سہارے ہاس نہ آئے پالے ہ

رعدرا على هرد قادرين ' عرص یه سمجهه کرکه بس اب جاتے علماً ر أوها قالوا : انسأ هی سارے میرے ترزلینے سار ر سامان لصــالس • بل نعس معــررمرن ' تـــل ارسطهسم: الم اقل اکسم لولا تسبعــــون ؟ فألوا سيحان ربنا انا لنا ظالمیں ۔

سے چلے اور در برے پہرام کانے ' ماغ او جب دیکها که اُجڑا پڑا ہے بر کہنے لگے که \* معلوم هوتا ہے هم راسته بهول کئے \* اہیں راسلہ بر یہی ہے ' ہماري قسمت هي پهرٿ کئي "آخر آن آهن جر شخص سب ہے اچہا تھا آس نے

کیا کہ " میں تم ہے کہتا نہ تہا کہ خدا کی تسبیع و تقدیس کیوں نہیں کرتے ؟ " ناچار سب کو اس حقیقت کا اعتراف کرنا پڑا که " همارا پروردگار پاک <u>ہے</u> ' مینی ظام تے ''

یه سب هرچکا تران مین هر ایک فاقبل بعضيهم على

## ۱۷ رمضائ ۱۳۲۱ هری وقت است که وقت بو سر این

( )

### کشف ساق سے قرآن کا مدعا کیا ہے ؟

جس رقب کا کمٹکا تھا وہ رقب آگیا آخر ' قدرت کاملہ نے اسلام چر کفر کے عالب ہوے کے جو علامات بذائے نبے ایک ایک کرکے سب پورے هور ۾ هيں' ارباب اقتدار هم ہے - داهنت کے خراهشمند ھیں اور فم آن کی غرض پوری کرتے ہیں ' وہ السیں کہانے میں ' حلف الهائة هبل ، قانون بنائے هبل ، مدهبي احترام كا ينغام **حفاظ هیی که عبادت کاهبی قالم رهیفگی ' عبادتیں قالم رهبسکی ا** شعائر الله آآم رهیدگے و مگر کرئی ایک جیز بھی تاام نہیں رهنے بانی ' قول و قرار کرتے ہیں ' ہر بار اُس کا اعادہ کرتے ہیں ' اور ہر مرفع پر اُس کو یاد دالت هیں " هم جانتے هیں که یه ردی موفا ھرے رالے نہیں ، یہ مہد تردّنے کے ادبے باندھ کلے ہیں ، یہ قانوں فسخ ر ترايم ك ليے بنا ع يه اعلان اخفاء حقيقت ك ليے ھوا ھے اس اقرار سے ضرورت کے رقت انکار کی ادالیں دھی الل سکتی هين ' سب کچهه هے ' مگر اس پر نوي هم اُن پر اعاماد کرتے هدن ا اُں کی بات مائلے دیں ' اُن کا حام مانلے دیں ' اُن ای اطاعت کرتے میں ' اور آن کی خاطر سے اس حقیقت کو بھی نظر انداز کردیتے هین که راقعات و حوادث کی جو لوگ صریع اندیب کرے ھرں ' منع غیر پر آمادہ ھوں ' تعدی و تطاول میں عد سے دوهه گئے ہیں۔ احکام اسلم کو پرائے ڈھکرسلے سمجھھ رہے ہیں۔ چاهتے هرس كه تمام دىياپر آنهين كا تسلط بينهه جالے عارا رمانه آنهين کا حلقه بگرش رھ ' اور تعلط و اقتدار کے دائرے سے کرای غریب مسکیں آدھی میں مستثنے نہ رہنے پالے ' ایسے لڑوں کی اطاعت معلوم ہے ' اور اگر ہم خود اس حکم کی اطاعت کرینے ہو ممارا يمي رهي حشر هرنے والا ہے جو ان سرکشوں کا هوگا -

غطرات فراهم هر رہے هيں ادل بنده، رها ہے اکمتاليں جهارهي ھیں ' مطلع مکعر ہے' کرک اور کوئدے کی پیشارای سننے والے کان بہرے ہوگئے ہیں ' طرفان احساس کو روکنے کے لیے۔ اگ اور تارار ے بلد باندھ جارہے ہیں ' جذبات کا اطہار معصیت ہے' جرم ہے' گناہ ہے ' البر الكبائر ہے ' رہ پاک هستياں محل نقد مين كيرن كر آسکتی ہیں جی کے رنگ ورزنن خوں میں لیا نہا کے نکبرے هين 'وجو کيل حق هے' جو کريں عدل هے' من حيت خرجت فرل رجبک شطرهم رلا تکن ارل کافریهم -

آنے رالی خطرناک گہری کی سائین کہل چکی ھیں ' بسارتین جبک کئي هين' اب چهرون پر ذلت کا چها رهنا آبائي هـ ۴ ٠ سن ليجيركه ود بهي مسارات هرگلي به كولي نرض رحدس يا ظن وتضين کي بتين نين هين ان کي پيش خبري خود کلم

بعض يقلارمون القارا يا ريلنا اناكنا طاغ**ين** ' عمى ربدا أن ببدلما خيسراً صنها " اذا الي ربنسما را غىسمون کی طرف رجوع ہوتے ہیں'

كدالك العسذاب ولنفسنداب الأدب سرة السجدر أأسو كاستسوا يعلمرن

ان لدمتفیس عندد

ر بهــم جدات بعــيم

عذاب ھے -

پرزردکار کے باس نعمت اور برکت رااے باع هیں۔ أننجعيل المسلمهدن كالمجرمين ؟ مالكم كيف دعمکمـــون ؟ ام لکـــم كتبات وإسه تد رسون ان لاهم فده لمها تخیسرون ؟ ام 'حسم ايمان عليسا بالعدة الى يسوم القدسامة ان اکم لہ۔ا تحکموں ؟ - اهم: الهم بذالك رمییسم؟ ام لیسم شــركاء ؟ فليـــا أــرا بشــرالهــم ان اانوا

> يرم يكشدف عن ساق ر يدعون الى المجـود فلا يستطيعون ' خاشعده ا مسارهم ترهقهم داه ' رئسد کانسرا ید مسسرن الي السجسود وهسم ســـالهـــرن أس رقت يه اليق خاص صحيم ر سألم آي بهدا العسديث ' سلمتعردهم من حيث

> > لا يعلمون و املی ايم :

ان كيسسي مليس

مــا دقيس ؟

تدادرنهایت بطله رامعام هے -ام ذــــاً لهـــم احـِــراً مهم مسن معسرم مثقلــون ؟ لم عدــد هـــم الفحيب فهجم يسكسندون ؟ فاصبر لعكم ربك ' ولا تدكن كصاحب الحرت اذنادى ربسه رهو منظسوم '

شندص درسرے کے موقه پر ملامت کرنے نگا کہ " افسوس! ہدیں عد ہے ہر مہ کئے تیے ' شاید ممارا پروردکار اس کے بدلیے کرئی اس سے اچھا باع ہم در عدایت لیے ' اب ہم ایے پروردگار ہی

الله الما الما الما المراب الرقاع الرار انجام کار جو عذاب نارل ہوے والاہے ا اگر اُس کی حدیقت جان لیں تر معارم ھر" که رہ اس نے بھي نوا اور بہت ہوا

حن ارکوں میں تعرب (اسلامی کیرادر) ھے ان لسودوں کے لیے بے شک اُں کے

کیا ہم مسامانوں کوگفاہ کاروں کے برابر کودیدگے ؟ تم اوگوں کو کیا ہوگیا ہے ؟ کبیے حکم لکایا کرے ہر؟ کیا تمہارے پاس کولی کتاب ہے جس میں پڑھتے هر که جو تم پسته کروگے رهی تنهدن ملدگا ؟ یا تم نے ہم ہے قسمیں لے رکھی هبر جو رور قبامت تک چلی جالبنکی که تم جس چنزای فرمادش کررگے رهي تمهارے لدے صرحر دکردسي ج ليگي ا ان ارکوں سے پوچھو که ان سیس کون اس کا ذمادار ہے ؟ کیا ان لوگوں کے اور بھی شرطے خدا میں؟ اگر میں ارریه اہے دارے میں سجے میں تر الیں ے'صر کریں ؟

رہ دن آے والا ہے جب که سان کہلیگی اور ان لوگوں کو سرامگندگي کي دعوت دي جاليگي' مگر آس رقت ان مين اتنبی قدرت راساطاءت کهان ؟ ان کی النهين جهاى هرنگي و صورتون پردات وهارهی هوگی او دهی لوگ هن که پیر جب انہیں سرجهکاے کر کہا جانا تھا نو

هم کو ازر آن اوگوں کو جو اس کلام کو جہند کے میں اب اپ حال، پر رمنے در' هم اسطرح۔ پرکھ انہیں خدر بھی نہر آهسته آهسته ان کوگهسینتے اور دهیل دیائے چلے جارہے ددن ہے شک عماری

یه بات کبا ہے ؟ یه اس قدر سرگراں کیوں دین ؟ کیا تم ان سے کسی دات کی آخرت مانگتے ہوکہ آس کے باوان ے یہ دے جارہے میں ؟ یا ان کے پاس غهب کی خبرین آنی هدن او ریه انکرانهه لیا کرتے ہدں؟ بہر حال تم اپنے پروردکار کے حکم کے انتظار میں ثابت قلم بنے بيلي رور اور أس 🖚 لي والے كي

طرح لہ ھوجاؤ جس لے مغبرم ھوکر لولا تندا ركه نعمية من خدا كو أراز دي تمي " پرور دكار عالم ربء لنبث بالمسراء رهر نضل رکوم اگراس کی دستگیری نه مدمسرم فاجلمساه رنة کیے مرتا تو بڑے برے حالی نضاے وجعله من الصما لحوس زمین پر پہیلے افوا پڑا رفتا ' لیکن ( rv -- r : 4A ) پروردکارکو بندہ نوازی منظور تھی ' اس نے توازش کی اور بھر ای صالع بندوں میں (جونیک و بہترزندگی ہسر کرنے کی ملاهیت رکهلیههی ) آس کر شامل کرلیا ـ

كشف سال ( پنداي كهرالغ ) كي تشريعي كيفيت كها ه ررايتوں ميں ھ:

(۱) فیامت کے دن مخلوقات کے روبرر خدا ممالل ہوگا " مسلمان سامنے ہے گرریکے ' سوال ہوگا: تم کس کی عباقت کرتے هر؟ كهديكے: خدا كى عطاب هركا: تم خدا كر پہچانتے هر؟ كهيلكے. د بهذر الدبا ترکیوں نه پهاندیکے ؛ یه سن کر خدا اپنی ساق کهو ل دیکا ' جانے مسلمان ہوئے دیکھتے ہی سعدے میں سر جہکا دینے گ منابقين كا كررة سرجهكانا جاهيكا تر پيلهة سحت هرجاليكي يه فرق امتیاری مسلمانوں کو معافقوں سے متمالز کردیگا ( 1 )

(۲) میامت کے دن کفار و مشرکین کے روبرو آن کے بت لائے جائیدئے ند دیکور نم انہیں کر پرجتے تے ' اب انہیں کے جاتبہ جاؤ درزج مين جلو<sup>4</sup> پهر مسلمانون کي نوبت آليگي<sup>4</sup> خدا اپني ۔ ان آن کے لیے نمول دیگا ' سب کے سرجھک جاٹھنگے ' مفانقین سعده نه درسکینکے اس ایے جہم میں گهر بسائینگے (۲)

(٣) اهل تباست ددا ك روبرر چاليس برس تك تنتني ناند ہے کہرے رهیدکے " برهنه سر" برهنه دا " برهنه جسم " غرق عرق جالیس برس تک اسی عالم میں رہینکے مگر کوئی بات **تک نه کریکا** آخر میں خدا کی ساق کہل جالیگی اور پیشانیاں وقف سجود مرجالینگی (۳)

( م ) قیامت میں مدادی هر کی که هرکروه ای ای سرکروه ے ساتھ ہوئے ' بت پرست بترں کے ساتھہ ' باطل پرست اینے ، ائے بے حقیقت پیشواؤں اور دیرتاؤں کے سانعه هولینگے اور سب آگ میں جبر نے جالینکے ' خاصان بارگاہ جب باتی رہینکے ترخدا الهدي صررت بدل ديكا " ساق كهل جاليكي " اور مناً نقين ك عقره تمام اهل احلام سربسجود هو جالديك ( ٢ )

العدل روايتون مين أس عجيب رعريب پل ( صواط ) كا تذكره نمی ہے جو تلوار سے ریافہ تیز اور بال سے ریافہ پتلا ہوگا ؟ جہنم کے رباے شررانشانی کررہے مرنے 'آگ کا دریا لہریں ماررہا ہوگا یه پل اسی کے رسط میں ہوگا جس کر عبور کرنے پر باغ بہشت كى دضا مليكي " تاريكي قيامت كى معيط هوكي " اس عالم مين

(١) معدد بن شارا قال قا معدان من سلية بن كهيل قال ثنا إبر الزعراء من مند الله قال يتمثل الله للعلق يرم القيامة الع

r ) يعي عن سلحه الير برمّي قال الله هريك من الا مبش من البنيال بن سروس ودد الله من صعود قال الم

 ادر كربب قال ثنا الا مدعن من المهال بن قيس بن سكن قال حداد بيد الله و هر دده صريوم يقوم الناس لرب العاليين قال الع

( ٣ ) مرسي بن عدد الرهب البسروئي قال ثنا جعفر بن عرب قال ثنا حشام بني
سعد عال ثنا رند بن اسلم عن عطاه بن يسأر عن ابي سعيد الفدوي قال قال رسيل
الله صلي الله عليه وسلم إذا كان يرم القياصة الج

وهذه الروايات مصها وهيه ومصها من صفاف إلا غيار 4 التثبت منها سقيقة ولايسين ولا يفني حن جرع 4 وقد اكتفينا علي سرة مصاديقها سادتا للقصول و الله يمول الحق وفريهني السبيل -

· 1000 · 10

پل پرسے گزرنا پڑیکا ' جو ایہ ندار هونگے وہ تر انوار الہید کئی روشنی میں اس مسامت کو طے کرینگے ' مگر اهل کفر کے لیے روشنی کہاں؟ میں لم یعمل الله له بوراً فعاله من نور ' بے چارے پل پرسے کت دے گرنیگے اور دورخ میں پڑینگے ۔

اسلام کے علمی زمانے میں اس ررایاتوں کے اخذر رد میں کانی بعث هرچکی ہے الیک جب ررایاتیں هی سرے سے مقطوع الا سائید هوں " متصلم الومع هوں' بدیعی النطلان هوں " صدرق رثقه روا نه رکھتی هوں " تو آن کو ررایت سمجھنا اور ان سے استدلال کرنا هی غلط ہے" خوش نہموں کو اسلام پر اعتراص کرے کے لیے اگر انہیں روایاتوں کا سہارا ہے " تر اهل نظر کو جواب دینا کیا ضرور ہے ؟ گو تو خوش باش که ماگوش به احدق نه کنیم

(T)

کشف سائی کے العاظ ادبیات عرب میں کس معنے کے لیے استعبال موٹے میں ؟ اس حقیقت کو سمجہنے کے لیے پیلے در خاص مقدمے دھی نشین کر لینے چاہئیں :

(1) هر رماے ' هر مالک ' هر قوم ' اور هر زدان کے خاص حاص معاورے عرف هیں ' روحادیت کے ساتھ کمال اتصال کو تورات کے معاورے میں حدا سے اترف اور کشتی کرمے سے تعبیر کرے هیں' قرآن نرحم ر اشعان کو آسمان کا رونا کہتا ہے' اُردومدن انگار کے لیے کانوں پر هات رکھنا مستعمل ہے' حریفوں کو پامال کرف کے ایے ایوان کے قدیم معاورے میں " دشمن گرائی " کا استعمال بها ' اعتلاء ر افدام کے لیے " بازو ہر افراخین " کہتے تے ' ر نعو ذلك ' ان سب میں معاورے کے اطلاق کو دیکھنے ہے ' الفاط کے اصلی معنی سے بعث نه تھی ۔

(۲) اسلوب عدير كي در حيثيتين هين (الف) حقيقت (ب) مجاز' محل حقيقت رمجار مين محدلف مداسبتين هوا كرني هين' جن نے ايک هي لفظ جر بيغ كسي اور معنے كے لدے مستعمل بها اب انک جداگانه معنے منی استعمال هوسكتا هے' قرآن كريم ايک خاص مقام پركه رها هے:

ما یک وں دن نجوی جہاں کہدں ندن شغص گرم راز ر ببار ثلاث الاهر رابعہ میں دھاں آن کا چوتھا خدا ہے' ہائج رلاخت خدا ہے' المحدد الاهر سائسہ میں اس سے کم یا زیادہ جس تعداد میں ولا اکثر الا هر معہم بهی هوں خدا آن کے ساتھ ہے۔

یہ حقیقت اس مجار سے راسنہ بھی که نین هم صحبتی کا جونها شریک اور پانچ شرکای معلس کا چھٹا جلیس آن کے مکانے سے اگاہ هودا هے اُ آن کی راز داریاں اُس پر منکشف هر سکلی هیں اور وہ آن کے خفایای امور کو سن اور سمجهه سکتا هے اُ آیت کا بھی یہی مدعا بھا اور اس کے لیے اس سے بہدر اسلوب ممکن نه نها -

ایک دوسری آیت مدن فے:

ر اعلموا ان الله يحسول خوب جان ركهر كه انسان اور أس ك بيس المسود و قلبه عند مالك هوجايا كرتا هـ -

دل اور جسم ك مادين حائل هوك والے سے بودكر اور كوں فے حسے مغفى ددتوں كا حال معلوم هوسكے ؟ يہاں بعي جناب الهي كي بهي غرص تهي ' لهذا حقنفت اس مجاز كے لباس ميں نمودار هوى -

ایک اور مرقع پر ھے:

شرم (حنا) کی حقیقت به فے که طبیعت میں ایک ایسا انکسار ر انفعال پیدا هر که ارتکاب تبایم سے نفس کو رزک دے ' طاهر فے که شان الوهیت اس حقیدت سے نهایت ارفع فے ' لیکن نجور کے لیے یہاں ایک مجازی مناسبت موجود تهی ' یعنی شرمبلی طبیعتیں جس چیز سے حبا کربی هن آس کو ترک کردیا کرنی هیں ' اس طریق تعبیر کو لے کر قرآن کے بتایا که شرم کرنے ر نے نر شرم کی بات کو ترک کردیتے هیں ' مگر خدا کی بات کو ترک کردیتے هیں ' مگر خدا کی بات کو ترک کردیتے هیں ' مگر خدا کی بارگاہ اس سے بہت پرے ہے ' رہاں حقیقت حیا کی سمالی نہیں نه حیا کی داارں کی طرح رہ بھی اطہار حق کو جهوز بیتے ۔

ایک مهرر آیت ع:

الرحدن على العرش استوى خدا تخت يركهوا هوا -

کبڑے ہرے (استراء) کی حقیقت میں استیاد کا مجاز مصمر بھا' اب بھی محاررے میں کہتے ہیں: بلغاریا کا تخت مترازل ہرگیا' یعنی آس کے استیلاء میں ضعف آگیا' پہلی مدی کا یک عرب شاعر کہتا ہے:

مرآن کو نهې په حقیقت اسي مجاز که اسلوب میں نمایاں کرنی تهي -

سررہ رحمان کی ہیبت باک رعید ھے:

سنفرع لکم ایها اللَّقَالن اے درنوں حصاعتر ا هم عن قریب مہارے لیے خاا<sub>ی</sub> هرکر فراغت کیا چاهلے هیں -

فارح هوے اور خالی هو بیٹہدے کی حقیقت اس مجاز نے منقم کر دی کہ جی لوگوں کے مشاءل کئیر هوئے هیں وہ کولی خاص مہتم بانشان کم کرنا چاهیں تو اس مشعولیت کے عالم میں خاطر خواہ نہ کرسکینگ اس کے لیے آنہیں ایک مخصوص وقت نکالفا ہوگا ' مفہوم کو دل تشین بنانے کے لیے قرآن کریم کے بھی اس تحوز کو لے لیا کہ لوگو ا خبردار رهو ' تمهارا حساب کرنے کے لیے هم عن قریب ایک خالی وقت نکالنے کو هیں کہ (چھی طرح محاسبه هو اور کامی امتحال و راختبار هو جائے ۔

(T)

کشف ساق ہے مراد کیا ہے ؟ علامہ (بن جریر آس کا جواب دیتے دینے دین

> وال جماعة من المصابة م والسابعين من اهسل ج التـاريل: ببدر من امر در عباس يفسول: كان اهل عب عباس يفسول: كان اهل عب العـاعلية يقولون شمرت ما العرب عن ساق (۱)..... مع وعن عكسومة في قوله سا يكشف عن ساق " قال: ط

مفسرين صحابه ر تابعين كي ايك حماعت كا قول هے كه آيت " وه بن جب ساق كهليكي " ك معنے يه هيں كه امر شديد ظاهر هوكا ..... عبد الله بن عباس اس كي مثال معن كها كرتے تيے " عهد جاهليت كا معنار و بها كه جنگ نے الهي ساق سے ارار كر آنهاليا " يعني پرري طرح لوالى چهو كئى (١) ..... عكرمه طرح لوالى چهو كئى (١) ..... عكرمه سے بهى اس آيت كي تفسير ميں

امن عباس اله كان يقره ذلك: يرم لنكشف عن ساق ' بمعنی یرم لاشف القيامة عن شدة شدند: " ر العرب تقرل كشمـــت صار الی شدة (۱)

یہی ررایت ہے که وہ دس کرب ر سختی کا دی هوگا گاین عباس اس آیت کر یوں بھی پڑھتے نے دہ " ره دن جب هم ساق کهول.دينــــــ " يعني بري عظمي برپا کريد کے ا **جب ارئے بات نہایت س**عت **ھرماتی ہے ار اہل عرب کہتے ہیں** " اس بات کی سان کبل گلی " (۱)

عرب عيد السلم لكهلي هيں:

هر مهداز عن مبالفته نی حساب اعداله ر اهانته ـــم رخزيهم رعقوبتهم ف**ان** العرب يقرارن لكل من جد في امر ربالع فهسه: كشسف عس ساقه " ر امله ان من جدةى عمل من الاعمال <sup>و</sup> حرب ارفهر ها " ذافه يشمر ازاره عن ساقه كيلا يعرقه حن جنده ر سرعة حركته فيمسا جسد نيه (۲) جو کم کرنا چاهلا ہے ارس میں حرج راقع نہ مر ( س )

آیت کے معنے مجازی ہیں ' مراد یه مے که دشمنان خدا کے مصاسبه ر تدلیل ر رسوالی ر تعنفیب میں مبنالغه هوگا \* جب کولی شعص کے کام میں لہایت مبالغے کے ساتھ کرشش کرتا ہے تو امل عرب کہتے ھیں " اُس ے اپدی ساق کھو**ل** دہی **۔** اس کی اصلیت یس ہے کہ جب کولی شخص کسی بڑے کام میں سرگرم هو تا هے احواد جنگ هو يا کرئی اور کام هو " تو ازاد کر او پر جوما لیتا ہے کہ بیزی و سرگرمی کے سابھ

اس تشریع نے یہ حقیقت بھی راضم کرننی که حدیث میں دامن جہاڑے درئے چلنے کی ندبت جو رعبد رارد ھے کہ: من جراز اره بالخيلاء لم ينظر الله اليه ين الفيامه ( جو شخص عرور ر تکبرے قد بعد کے دامن جہاڑ کے درے چلیکا قیامت میں خدا آس ٤ جانب ملتفت نه فوكا ) كامفهم اس ممانعت هي پر حاري نہيں ہے کہ ته بند يا عباليں يا پاجامے اس تدر نديے نه پہنے چامایں که موریاں قدم نگ کو چھپا لیں اور زمین پر لراتي چلیں کا بلکہ اس کے ساتھہ یہ مدعا بھی مضمر ہے کہ مسلمان کو معرز نه مولا چاهیے اور به فرط غرور ہے اس کے لیے عافل رمنا زیبا ہے۔ خدا كتني هي درلت دے كيسى هي ثررت مل كنني كيه منراب مِلنه هو" مكر السكو هر حال مين هوشبار رهنا لازم ع كه جب كنهي اور جہاں کیس مشکلیں پیش آے اوالی هوں وہ آن کے حل کرے کے لیے ہے آمادہ ر مستعد رہے - عہد جادایت کے مشہور مخن سلَّمٍ ۚ ( تريد بن المنه ) ك كلم ميں يہي معہرم مخفي ھے : كميش الارار خارج نصف ساقله -

ررته کرن کہسکتا ہے که وہ اهل عرب جن کو ارتداد گوارا تها ' قرک ملک ر مال گرارا نها " دره عمریه کا مقابله گرارا تها " مگر به بند کا تھنے کے ارپر رکھنے کروا نہ تھا کے رہ نصف ساق کے تہ بعد پہنے رھ ھونکے ؟

- ({})

مزید تشریم کے لیے مسللے کریری سمجھنا چاهیے: (الف) 4 شبهه خدا ك ساق نهيں ع" ليكن جنگ ك بمي تو ساق نہیں کے ' با این همه اهل عرب کہتے هیں :

كففت لهم عن ساقها وبدا من الشر المراح

(۱) ابن جرير- ص ۲۴

( جلگ نے آن لوگوں کے روبرر اپني ساق کمرل ھي اور صاف. ر صريع خطره نمايان هركيا) -

(ب) خطرے کے دانت بھی نہنی مرق مگر ادبیات عرب.. کا مشہور و معروف شعر ہے:

قسوم اذا الغسر ابسدي بالمستذيسة لهسم طاررا اليه رراسات ررسد انا ( یه ره لوگ هیں که جہاں خطرے نے انہیں این دانست مکھا ئے که اس کی جانب در در ایک ایک کر کے آڑھے) (چ) موت كے ناخن بهي تو بهن هوتے ا مكر ابر دديب هذالي.

العيت كل تمهمة لا تعمم راذا المنهه الشبت اظفارها که پهر تم کسي ٿونے ٿرائيے دو موت نے جہاں اسے باغن مارے سرد مند نه پاؤ کے ۔

( د ) نرمي ر نوم دلي ( دلت ) کے بھی تو پر نہيں ھوتے . جے نیچے اسکیں یا ارپر آئیا سکیں' مگر اس آیت میں ہے: ر أخفض لهما جدام الدل باپ مان کے لیے مہربانی کے ساتھہ . من الرحمة نرمي و ماليمت ك پرنيچے كرو يعني

( \* ) قرآن کے هات بھی تو بہیں هیں اسکو قرآن خود کہه

قرآن کے دونوں ہاتھوں کے بیچ سمیں جو مصدقاً لما بين يديه چیز ہے' یعلی تررات ، انجلل جو اس کے رو برر ھے ' وہ اس کی نصدیق کر رہا ہے ۔

( ر ) کفر بھی تر ھات بہیں رکھتا ' مگر آس کے تدکرے میں ھے: یه کیفیت تیرے درنوں ها**تبوں** کي دلك بما تدمس بداك للي هراي ہے۔

(ر) عداب بھی ترکولی مجسم ہیکل نہیں ہے کہ اس کے ھات پائوں ھوں ' مگر فرآ ن کا ب<u>ھان ھے</u>:

سطت عدات کے درنوں ھاتھوں کے **انی** ندیرلکم ہیں ہ**دے** عذاب شدح ببچ میں پڑے سے میں تمکو دراتا ہوں

( ح ) ملکیت رکھنے والوں میں ایے لوگ بھی ہوسکتے ہیں جن کے داھنے جات کئے ھوں یا سرے سے بنے ھی نہ ھوں ا خدا يه سب کهه جاندا ۾ اور پهر بهي کهنا ۾:

یا رہ جن کے مالک تمہارے داہنے هات ارما ملكت إيمائكم ھرے ھیں -

راقعہ یہ ہے که اردو رہاں کے ایک شاعر کے لیے جب یہ ادبی۔ معدرت قابل پزيرالي ۾ که:

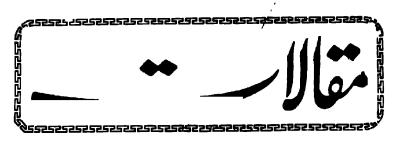
هرچند آهو مشاهدة حق کی گفت راگو بنلی اہیں ہے بادا رساعر کہے بغیر مقصد ہے ناز رغوزہ رائے گفت رکومیں کام چلتا نہیں ہے دشنۂ رختجرکے بعیر

ترامل نظر کی اس سعقیق پر کیوں نه لحاظ کیا جائے که: الغرض من هذا انه غرض یہ ہے کہ تعبیر کام میں اعضابی جوارہے۔ کا تذکرہ کرتے میں اور اُس سے رہ معانی قد يقبسر با لجسرار م مراد لیتے هیں جن کا اصل مفہوم ہے عن معان لايصبع السک هوذا درست نهیں ( ۱ ) ال يكرن خارجة (١) ( الها بةية صالعة )

The state of the s

[ ] . كلاب الأهارة - س ١٠٢

<sup>(</sup>٢) الشارة الي الايجار مي بعض الراع المجار - طبع قسطنطيديد سد 41617 ص ١١٠



## ميس کون هون ? ?

المحسبقم الما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ترجعون ؟ فتعالى الله الدين العليم السلك الحق - لا اله الا هو وب العرش العطيم

<del>تنسمت دوري ....</del> ( از جناب بيه الغفار صاحب امتر- بي - اے - طيک )

میں کوں فوں ؟ اور کیوں اس دنیا میں آبا فوں ؟ کس تدر معکل سوالت فیں - مگر جب کبھی مصے اس جسم حادی کی غور پرداخت اور اس دورورہ رندگی کے لئے سامنی معدشت کے بہم پہرسچانے کی مصروفدتوں سے چند لنصے بھی مہنت کے مل جاتے فیں تو آبھیں سوالات کے حل کرنے کی آدھتو بن میں مصروف ہو جاتا ہوں - اگر چہ ابتداء آفرینش سے لے کرآج تک ان سوالات کا حل مجھے ممکن نہیں ہوا ' جب نک میں کے ان سوالات کا حل مجھے ممکن نہیں ہوا ' جب نک میں کے ان سرالات کا حل مجھے ممکن نہیں ہوا ' جب نک میں کے ان سرائت کا حل مجھے ممکن در ویش ہے ' سب کو' پیش نے ' اور جو کبھیہ میرے گرد و پیش ہے ' سب کو' پیدا کیا ہے ' اور اس کی حکمت اور اسراز سے خود ہی واقف ہے' گئی نہیں دھوا ' ارس وقت تک میری داتی تحقیقات کا نتیجہ فیلٹ نہیں دھوا ' ارس وقت تک میری داتی تحقیقات کا نتیجہ فیلٹ کار سرائر سر کردانی ہی رہا ۔

ایکن ان پیعاموں کے معزل آلی الذاس ہونے کا حق ہی جمکو معص اس رجہ سے حاصل ہوا ہے کہ اس حقیقت کے دریافت کرنے کی نظرتی خواہش مجھہ میں موجود ہو اور ممی تا بمقدور ان سوالات کے حل کرنے کی کوشش بھی کرتا وہنا ہوں - مبری نظر معدود ہے ، ہو - میں تمام موجودات عالم کے مشاہدہ پر معیط تیش ہوسکتا ، نہ سہی - یہ شرف میرے لیے کیا کم ہے کہ تمام جماعات و نباتات اور کم درجہ کے حیوانات کے مفاہل میں صرف میں ہی ایسی قوت کا مالک ہوں کہ ایک نفس اور اپ کمود و پیش کی اشعاء کے تعلقات پر غور کوسکوں ، اور سلسلۂ علل گرد و پیش کی اشعاء کے تعلقات پر غور کوسکوں ، اور سلسلۂ علل کی موجودگی کے احساس سے ایک علم العلل تیک سراغ لیے جاتی - یہ اسی قوت کا کرشمہ ہے کہ میں اس لائق سمجھا کیا ہوں کہ میری ہستی کے بعص ومور کا مجھیر انکشاف کیا جائے -

مشہور ہے کہ کسی بستی کے بسنے رالوں نے ان سوالات کو بلا امداد انکھانات الہامی ک' حل کرنے کی مستقل کوشش کی تھی' اور معلوم هوا ہے کہ وہ کسی حد سک ' کامیابی کی طرف بڑ ہے بھی تھ' مگر اور اھا یہ ساگنا ہے کہ وہ خطہ ھی عرفاب بردیا گنا ۔ یہ قصہ خواہ غلط ہویا صحیح ' مجیم اس سے چنداں نحص بہیں ' کیونکہ بعض روایات کی ترریج کا منشا ھی یہ ھوتا ہے کہ اوں ک فریعہ سے تمثیلی طور پر حقیقی امور پیش کیے حالیں ۔ علم اس سے کہ وہ روایات واقعے کے صحیح بیانات پر مشتمل ھوں یا نہ ھوں' کولی خاص خطہ غرقاب ھوا ھویا نہ ھوا ھو' اس روایت سے اتنا کیجہ تو ضرور نکلتا ہے کہ یہ معما رھاں والوں سے ابھی حل نہیں طرف اقدام کیا تھا۔ یہ سعادت ایک ریکستانی جزیرہ نما کے طرف اقدام کیا تھا۔ یہ سعادت ایک ریکستانی جزیرہ نما کے طرف اقدام کیا تھا۔ یہ سعادت ایک ریکستانی جزیرہ نما کے

باشندوں کی قسمت میں لکمی تمی که جن رموز کر انسانی تحقیقات حل کرنے سے عاجز رہی اون کا انسکٹانٹ الہامی طور پر رهاں کے باشندوں پر اوبیدں کی زمین میں کیا جائے ' اور رہاں سے دنیا بہر میں پیپل جائے ۔

جر قرمیں اپنی دهنی قرتوں پر حد سے زیادہ بہروسه کرتی هیں ' جو تعلیق کی حقیقت اور علت غالی کے دریانت کرنے کی حیات مرنب اپنے هیں کی مطابق پر مہروسه کرلیتی هیں اور افطراری طور پر خالق کالمات کے فیضان رحمانیت کی مطابح بہیں هونیں ' وہ الہامی انکشافات کے مورد اور معزل علیه هوے کی حقدار بہیں هیں ۔

نیچرجب حالق نیچرے جدا کرلی جانی ہے تر وہ تنگ نظر اور حاسد ہوجائی ہے ' اپ رموز کے انز مطفی کو کیلی دنیا میں نکالئے والوں سے دست وگریباں ہوجائی ہے ' اور ہر قدم پریہ کہتی سکتا ہے کہ: ان رموز کا جو حصہ تمہارے فہم و امراک کے اندر آ بھی سکتا ہے ارب بھی الہامات وبائی کی مدد سے دریافت کوو' اپنی قرت پر صرف رهیں دیک بھررسہ کرو حہاں تیک کہ تمہارا حق ہے' کیرنکہ تمہارا کم عدم سے عرصہ وجود میں آیا اور پھر نما ہو جانا یہ ایے واروں پر معتمل دیدں ہے جنہیں تمہارا صحدود ذہر دریافت کورکے۔

دىيا ميں كس قدر بيشمار قوميں گزريں جن كي نوقي كے اسباب رهي تے جن سے بعد كو اون كے تاول كے سامان پيدا هوگئے أوكا يه دعوے دهرا هي ره كيا كه هم اون رموز سے واقف هوگئے هيں جو اس عالم كون واساد ميں آوي اور تازل كے اسباب عاديه قرار دب جاسكتے هيں - جب ميں ان نمايشوں كو چشم عبرت سے ديكهنا هوں آو ميے ب الحقيار خاماني هند كے يه پر معلى الفاظ ياد أنے هيں :

### مرت نے کسردیا نا چار رکسرتہ انسان مے رہ خود ہیں کہ خدا کا بھی نہ تالل ہونا

الله اکبر! انسان کے غرور نفس کو شکست دینے کے اپنے کیا سامان مہیا کیے گئے میں ؟ اور انسانی کمزربوں کی کس تعر نمایاں نشانیاں موجود میں ؟ چشم عبرت واکرنے کی دیر ہے۔ باریگر قدرت انسان کو فاعل مطار کا ذام نہاد تعفادے کو' اور جد و جہد پر مکلف کر کے' اوس کی مصدود قوتوں کا تماشا دنیا کو دکیا تا ہے' لیکن آخر میں اپنے می زبردست اور معجزاما هابوں سے مرکم کو انتخام دے کر تعزمی تشاہ و تذار میں تشاہ بددک الغیر آنگ علی کل شی تعدر کی حقیقت کا اعتراف کر کے پر انسان کو مجبور کر دینا ہے۔ انسان خود بینی ہے اپنی دات پر حد سے زیادہ بہروسه کر دینا ہے۔ انسان خود بینی ہے اپنی دات پر حد سے زیادہ بہروسه اوسے نیچر کے روز سے پردہ ارتبانے کی قوت عطا کی گئی ہے۔ اوسی تدر و اس کوشش میں سرکرم ہوتا ہے ایسی تدر فیارہ خیرت استعجاب کم شدگی' اور وارندگی کے دریا نے ناپیدا کیا میں غوط لیگانا ہے۔

چه شبها نشساتـم درین سیر گم که حیرت گرفت آستینــم که قم

تعقیق اور تدقیق میں عسریں گدر جبی میں اور اوس مقیقت نا ایک شدہ بھی دریاست اہدی ہوتا جس کا شوی اور انہماک نفارت اساہی میں ردیعت کیا گباہے - لیکن اس عجز اور درمانکی سے ید لارم نہیں اوا دد سیں مابعد پر ہابعد دھرے بیٹھا رهوں اور اپنی تعلیق کی عاشہ عالی اور درمانگی جیں ایک نفیجہ خیز رحز فا پتد میرے بیٹھا اس عجز اور درمانگی جیں ابی ایک نفیجہ خیز رحز فا پتد میرا ہے خیال ہوا اور درمانگ دوں - مجیم کا کلتات پر محیط ہوئے سے عاجز پادا ہوں - کیا یہ کالفات کی ابردست رسمت اس ا برکی شہادت نہیں دیتی دہ میربی تحلیق کی علت غائی مساسل شہادت نہیں دیتی دہ میربی تحلیق کی علت غائی مساسل ترقی پر ہے ؟ دیا اس سے اس امران شرت نہیں مدانا کہ اس دیتے اور پر از اسرار فائدات کا نا کیال صائع کسی قدر الاصدامی موت وسیع اور پر از اسرار فائدات کا نا کیال صائع کسی قدر الاصدامی موت و حکمت کا مالک ہے ؟

غرد اس امر ا احساس میرے خیال کر جر تعقیق ار تدایق استدال اور استقرار ای پر پیچ رادیوں میں پڑا بدک رہا تیا صراط مسلقیم کی طرف دبیدجتا ہے اور میرے دیدہ دل کے سامنے سے شبہات اور اردام ای علیط رکنیف ظامت دو دور کر ارس پر ایمان اور اعتفاد کے نور نوطالع کرتا ہے جس پر نگاہ دالتے ہی میرے دل کو سرور اور اطمینان حاصل ہوجاتا ہے کیونکہ ایک لامتناهی قرت جو صرف لا انتہا ایک لامتناهی قرت جو صرف لا انتہا کمت و علم عدل و معبت کا مسع اور مغزن ہے میرا مبد اور مرجع معلوم ہوتی ہے ۔ ایسے وبردست اور مغزن ہے میرا مبد اور مرجع معلوم ہوتی ہے ۔ ایسے وبردست اور مغزن ہے اس کر کے حد طمانینٹ بعش اور سلی دہ معلوم ہوتا ہے ، اس خیال کے بیدا ہوئے ہی میں اپ آپ کو احسانی دہ معلوم ہوتا ہے ، اس خیال کے بیدا ہوئے ہی میں اپ آپ کو احل کہیں سے کہیں یہونی کہوں دیکھتا ہوں ، اور خود بعدود سلی کہیں سے کہیں ہونیکا ہوں ، اور خود بعدود سلی

میں کون ہوں ؟ میں وہ ہوں جس کے لیے کالدات کا ہر دوہ اپنا اپنا مقرر کودہ کام انجام دے رہائے ' اور اس طور پر وہ خدمتیں بجالاتا ہے جس کے لیے وہ عامور ہے -

میں وہ ہوں جس کے لیے آمتاب ہر صبح کو ایدا جہاں اُرا جلوہ دکھا کر کرم کرتا ' علم اور پہلے جہاں اور جلوہ کرتا ' علم اور پہلوں اور میووں کے درخترں کو اوکاتا ' اوں کے اثبار کوپکانا ' میری آلسکھوں کوکھولتا ' میرے ہانیہ یا پوں میں جستی اور چالاکی پیدا کرتا ہے ' اور چیے رقت کی شداخت سے بہرہ مدد کرتے اوس نی قدر کرنا سکھانا اور کام میں لیکاتا ہے ۔

عیں رہ ہوں جس کے لیے باد صبا کے خرش گوار جہوائے السمیدلیوں سے چلائے ہوے ہوں کو شاداب کرکے میرے قاب کر مسرت اور میرے دماع کو مرحت بخشقتے ہیں -

میں وہ ھوں جس کے لیے سام کا سابق کاھی اور رات کا مائل سیاھی آسمان کبھی ساتاروں کی جھلملاھت اور کبھی شفات اور تھدتی جاندانی کے ذریعہ سے حامرش لوریاں سنا کو اور نامعلوم تھاکیاں دیکر آرام دینے والی نیند کو بلاتا اور میرے قوی کو جو دین بھرکی مسلس سے مصمحل عرکئے ھیں ارسر تو تارگی بحکنا ہے۔

میں وہ ھوں جسے لیے مادہ حیات نے لداھوا ابر آسمان پر لڑھکتا ہے' اور جاں بخش قطرات کی صورت میں زمین پر <sup>دا</sup>رل ھوکر چھے چپے کو سیراب اور شاداب کرتا ہے۔

٠ أي ع

میں وہ هوں جس کے اپنے خیال آئی وسیع تفرج کاهیں کہلی هرائی هیں - میں وہ نوس جسکا دل و دماغ ادعکاس ادوار علوم و جذبات کا اگینہ ہے - میں وہ هوں جس نے آغرش مادر میں تربیت پالی ہے - میں وہ هوں جس نے ذرا ہے اضطراب پر بہت ہے دل ب جیس هرجات هیں - میں وہ هوں جس نے رنج و راحت میں شریک هرک نے لیے میرا ایسک دلفریب هم جس اپنی بیش بہا در کی وقف کردینا ہے ' اور ایج شیریں کام اور منبسم چہرے ہے مدری سام کلمندں دور تردینا ' ار و میری سام مصببتوں کو راحت ہے ددل دیا ہے ۔

لدکن (۱۱ ره بهی در مدن هی هون جس کی حالت کو ایک لعظه قدام بهدن ازر جس اي صورت دوعده جلد فذا عرجا ، والي ھے - جو کاهلی اور دن آسانی کے گڑھے میں گر کر نمام روشاہوں سے معروم ہوجانا ہے' جو عقلت کے خواب گراں میں ہڑکر موت کو رسائی پر رجدم دینا ہے ' جس کے عنجہ مراد کو جب یاس کی ناد سموم پژمرده کردیای م در پهر دمام عالم دی بهاری او ر کالفات کی فصالدن ارسے شگفته بهدن كرسكندن ؛ حس فح فوق اور مصدمت كي رائدی کائے بہیں کا تیں کروقیں لینے لسے دربوں پہلو داہنے اللہ ۽ هدن ' جو قعط اور خشک سالي۔ کي حميدين جهيلتا اور اک الک دائے کو درس درس کر انوبان رکورگو کر جان دینا ہے ا حس کو حدد ' نعص ' ناصب کا نقبگ و نارنگ قدید غاله ' ایدی معدود مار دیواری ہے نافر بہدن ملدے دیتا ' جر جہل نی بارتاي مدن گهٽ رها ہے ' جس کے لدے لعد کا بدگ عار انتظار کروا ہے ' جس دی ادینوں سے لوگ مسرت پاتے ہیں ' جس نے مذائے نو لوگ بلنے ہوئے ہیں جس کی حسراوں کا قریب اور دعا کے خدعر سے خوں کیا جانا ہے۔

ادا اربي تعالى كي بدشمار مخلول كرد و پدش في مگرمين الدى قدمت كو سب سے وياده سحت ديكهنا هول - ميرا هي او بحال كيول اس مدر سخت مشكل في ؟ مجهة هي پر كيول يه ساري دلالدن بازل هدن ؟ مدن هى كدر بير حوادث كا دشانه هول ؟ مدر كرد و پدش بهاري بهرتم جمادات بهي هين اور هول ؟ مدر والي پهول پليال سماب صفت مدكرك هوا بهي دل لبهاك والي پهول پليال بهى هدن الچاند والى قالدال بهى اور قالدول پر بعمه سرائي كرك والي پرند بهي هدن سنزے بے لهلهائے هوئے مبدال بهي هيں ور آون ميں الكي هيئ والي چوند هيں هيں ور اور اور مين الكي هيئ والي بين اور لوكهوائے هي هيں اور لوكهوائے هي هيں برادر كوئي مورد آلام نہيں -

میں سمجہہ گیا - رهی قوت جو مجے اپنی حقیقت دریافت کرے کی طرف مائل کرتی ہے' میری ان تمام مصیبترں کی جو ہے - یہ سارے نرشمے اسی کے هیں 'اور یہ سب زحمتیں اسی کے بدرات هیں - آدا اے عفل اے کمبحت عقل انسانی ا تجکو موت نہیں - انسان نے تیزا کیا نگازا۔ تہا جو تو اُس نے پیچے پرگئی ہے ؟ اور ارسکو طلم و معدلت اور رنج و راحت کا امتیاز سکھاکو مورد اللم مصالب دنا رهی ہے ؟

" خامرش ا اے دُسناے بندے ' تیری اس یارہ گوئی ہے ملاء اعلیٰ کے ددوروں پر بل پڑے لگا ۔ تجہیر فرشلے لعامت کر رہے ہیں ' سن رہ کیا کہتے ہیں ۔ کان لگاکر سن - رہ کہتے ہیں کہ " اس نا شکر کو رب الازباب کی درگاہ ہے رہ نعمت عطا هوئی جس سے یہ اشرف المخلوقات اور خلافۃ الله فی الارض کہلائے کا مستعق ہوا' اور ہم پر اے ترجیع دیگئی' ہم کو انی اعلم مالا تعلموں۔

کي توبيخ سہني پڙي ' اور يه کم بغت ارسي نعمت کو مصيبت اور ارسي رحمت کو رهمت ہے تعدر کرنا ہے ۔

هاں ا اگر تو ایے مالک کی عطاکی هوئی نعمت کو علم استعمال اور کاہلی ہے کہو بیڈے گا' اگر تو اپنی قوتوں کو صحیح اعتدال اور احتراج نه ساتهه کام حیل ۱۵ لاایکا ۱ اگر نیری همت بلند ده هرکی ۱ اگر نو بزدلی کے ساتھہ دنیا مس اے فرائض کے انجام دینے سے جی چرائیگا ' اگر نو سام مصیبتی اور نکلیفوں کو مصص ای پروردگار کے لیے' جس نے تحمے دنیا میں چید روز رہیر کام کرنے اور ایج ہی طرف انعلم ار رایس بلالیدے کے لیے املیعا ہے جولانے سے مرالے کا -ا الله عالى الله اور جدد ورزة المالب كم الله كا ليم الش قلب كو آهنين بناكر نه تهكيم والے عزم اور استقال ع سائھ ترقی اور نجات کے اپنے جو تھری آدریش کا <sub>ب</sub>مدعا اور مقصود ع \* محدت اور سعى كرنا اور تقيجه كورت العلمين كى ضمانت مين ديدينا اينا شعار نه بنا ليكا - هان! إكر توخالفت الهي كي پوري سان ايدي هساتي ميل له پيدا كريگا ، تو دولی رجه بہیں که تجھ هم پر جو اوس احتم الحا کمھن کی ہے چون د چرا مرمان برداري کرك والي هستيان هين و موفيت اور ہرتری کا حق دیا جاہے۔

کولی م گزرتا ہے کہ نیچرکی اربیس مہیب طافتوں کے دریعہ سے جن پر توحاکم بنا کر بھیجا گیا ہے ' امر الہی تجکو ھلاک ارر ددا کر دے - اس بات پر عوادہ کر کہ نجیے دبیا میں مہلت دیگئی ہے ' اس لیے کہ یہاں تو کامل انصاب ہوتا ہے ' اگر تو دنیاری طافتوں پر حکمرائی کرے ای قابلیت رکھا ہے تو رہ ضرور تیرے لیے مطیع ر منقاد بنائی کرے ایک تیری ہستی ابدی سعادت کے لیے موروں اور مناسب بنائی گئی ہے ' اور تو دنیا و آخرت درنوں میں فائر العرام ہونے کے لیے پیدا کیا گیا ہے - پس اگر تو دنیا نا العرام ہونے کے لیے پیدا کیا گیا ہے - پس اگر تو دنیا نا کو مکن ہے گھا تو نیری ہستی کی بغا نا میکن ہے ۔

اِس آواز کے کانوں میں پڑے ھی سیری نگاھیں بے اختیار ارتبکر میں پہرے ھی سیری نگاھیں بے اختیار ارتبکر میچرکی مہیب اور خومناک قرتوں پر پڑتی ھیں ، اون کی مستظر آلود ،کاھوں سے صاف یہ طاعر ہوتا ہے کہ وہ ایک اشارے کی مستظر ھیں کہ مجھیر ترت پڑیں اور میں تکارت اورا دیں - میرا کلیجہ موف سے کانبدے اگتا ہے اور میں خدارت ددیر سے پناہ کا خواستگار ھون ہیں -

سررش عینی میرے کانوں میں پھر یہی سوالات ڈالٹا ہے کہ میں کون ہوں اور کھوں اس دنیا میں بھیعا گیا ہوں ؟ میں عور کرتا ہوں مگر اس کے حل ہے آپ کو مجبور پاتا ہوں ۔ میں پھر عور کرتا ہوں اور میرا مضطر اور بیعراد دل حداوند قدیر کی طرف کے اختیار مجم رجوع کر دیتا ہے ۔ اب میرے کان میں دیایت شاندار اور نصیع اججے میں یہ آواریں گونجتی ہیں:

"اے نا چیز اور ے حفیقت بندے ا نیری نجات اپ هی نفس کی معربت پر منعصر فے کیونکہ اسی ہے تو اپ پر رداگار نو پہچان ساتا فے - تو معض ایک ے حفیقت شے ہے بندریج ترقی کرے دل و دماغ کنال و زبان ماتھہ پانیں الکھا ناک کان والا هوا اور اس دوجه مک پہونچا کہ اب کائدات پر حکومت کرتا ہے لیکن یہ حکومت تیری اوسی وقت تک ہے جب تک تو ایدی دوعی حالت کی تکمیل میں کوشان رہے اون ما به الامنیار قوتوں کو جو تیرے احتمار کا باعث ہیں تلف نہ ہونے دے سے سے کو جو تیری تعلیق کے منشاء کو سمجے اور یہ خیال کرے

که اس منتظم اور مربوط کالمات میں جہاں هرشے کی ایک علت عالی پالی جاتی ہے ۔ جب ساری کالمات تیرے لیے وجود پذیر هرئی ہے اور تجهه میں یه شعور مرجود ہے که اپنی حقیقت پر عور کرسے ' تو اس ادرا ب کا کوئی سبب تو ضرور هو کا ' اور تدری هساتی مع اس ادراک کے آخر کسی کے لیے هوگی ۔

جبکہ تر دیکھنا ہے کہ اسی ادراک کے باعث دنیا وم دنیا تیری کامل تسلی اور راحت کے لیے کامی نہیں میں تو اس سے ماررا اولی شے صرور تبرے لیے محل تسکین ہوگی۔

یاد راه ا که تو خاص خدا کے لیے ہے۔ تبرا مرفا تدرا جبنا "
تیرا سرف تیرا جا گفا تیرا چلفا تیرا پہرف تدرا آٹھنا ، تبرا بینها ا
عرص که تیرے سارے نام ارسی وادر درالجلال کے لیے ہرنے چاھیڈی 
حر تعربی تمام طافتوں کا سہارا ، تیرے سارے علوم و جذبات کا 
مبدو مبدو مبدع ارد مرجع الیه ہے - جسیر تو کامل بهروسه کر سکتا ہے ، ادر جس کے اندر تعربی روح تسلی پاسکتی ہے "

یہ پر معنی آزار سنتے هی صدیے ادسا معلوم هو تا ہے جیسے کوئی بہولی هوئی بادیں یاد دلاتا ہے اور میرے دل سے هدست اور خوت کا امر وائل هو جانا ہے ۔ مدن سوچتا هوں که کیا یہی وہ خدارندی پیدام ہے جو خدا کے در گزیدہ بندوں کے دریعہ سے پہونچا یا جاتا ہے؟ میرا دل گواهی دیتا ہے کہ بدشک یہ وهی پندام ہے

اس يسين كے بددا هرخے هي الزرال اميد ارر ابدي راحت مسكراتي هولي سامنے آجاتي هيں اور عير فاني كاميابي ايک پري شمال فازييں كي مورت ميں فيودار هوكر گرشة جشم ہے مجمع البني طرف بلاتي هي مصحت بهري نظروں ہے ميري طرف ديكہتى اور تبسم كرتي هـ اور جس تدر ميں آئے برهتا هوں ارسي قدر رہ بهي ميري طرف كو برهتي هـ يهاں تـك كه ابدا اعجاز بهرا هاته ميرے سينے پر ركهتي هـ اور طلسمي آراز ہے كهتي هـ كه "تيرے ايمان اور استقلال ہے مجمع تيري كييزي كي عزت بخش دي هـ هـ

آدا اس دلعرب آراز کا کان میں پرنا اور ان تارک هاتبوں کا دھوکئے ھوے دل پر رکھا جاتا ہوں ہے۔ مجھپر فرط میرت سے عالم بعضودی طاری ہو جاتا ہے 'اور میں مبہرت ہوکے آتھیں بعد کرایتا ہوں ۔ چشم زدن میں در مصدت بھرے ہاتھہ میرے درنوں شانوں کو ہلاتے ہوے معلوم ہوتے ہیں ۔ میری آنکھیں کھل جاتی ہیں ۔ کیا دیکھتا ہوں کہ رہی بھجر کی طاقنیں جو ابھی غصب آلود نگاہوں ہے مجھے دیکھہ رہی تعین میرے سامنے سر بسجود خصب آلود نگاہوں ہے مجھے دیکھہ رہی تعین میرے سامنے سر بسجود خص ۔ امید و راحت مدرے داروں تو سارا دیے کہتری میں آتکھیں عامی کامیابی کا هاتبه مدرے سیدے پر ہے اور وہ آنکھوں میں آتکھیں قالی دارا میرے سامنے کہتری ہے :

کیمیالیت عجب معرفت در که یار خاک ارگشتم ر چندین در جا تم دادند

# الهسلال كي ايدنس

هلدرستان کے تمام اردر ' بنگله ' کجراتی ' اور مردثی هفته رار رسال کے ' جر بارجرد هفته رار هرئے گ ' ررزانه اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فررخت هوتا ہے ۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو ایک شہر کے لیے ایکنٹ بن جائیں ۔



## علم هيئت كا ايك صفحة

## كائنسات الجسو

( السر : صررا معبد منكري - يني - 1 ــ - لكهثري )

جر ارف او رجو شسي كامقابله او ارفك متعلق جديد تعقيقات

یه س کے اکثر لوگوں کو تعجب هوگا' مگر مسقفیں کا قول ہے' که هم کر به نسبت خود اپ جر کے آفقاب کے جرکا حال زیادہ معلیم ہے' اگر اس کا تصفیه آسانی ہے ہو سکے کہ قرص آفقاب کی قلمرر کہاں تک ہے' اور ارس کا حلقہ کہاں ہے شروع ہوتا ہے ؟ جو شمسی میں متعدد غاروں کا جو ایک عظیم الشان تلاطم اور تموج ہر پا وہا ہے' ارس کا مرف معاهدہ هی ممکن نہیں' بلکہ اس کا رقبہ اور اس کی سرعت رفقار بھی ہم آسانی ہے بتا سکتے ہیں' اور کچمہ عرصہ ہے ٹی غازوں کے افعال و خواص' اور ان کا ایس میں تفاسب بھی ہم پر ملکھف هوگیا ہے۔

تعليل همسي اور آله " اسهالو اسكوپ "

شعاع شمسي کی تعلیل " اسپکتر اسکرپ " کے درہمہ ہے دوتی ہے جو علم طبعیدات (نرکس) کا ایک بہت مشہور اور متداول آلہ ہے - اس کے تجارب ہے ثابت عرجا تا ہے کہ اگر آ فتا ب مصف ایک قرص نوری عول اور ارس کے جاروں طرف غازوں کا کو لی حلقہ نہوتا ' جیسا کہ عماری زمین کے جاروں طرف ہے' تر همکو اس کی شعاع آلڈ مذکور کے الدر ہے اس طرح نظر آتی ' جیسے قرس فزے کے مختلف رنگوں ای ایک ناهموار پتی ورتی ہے '

مگر در اصل ایسا نہیں ہے - مختلف الوال ترسی کے علاوہ تھیہ سیاہ اور دھاری دار خطوط بھی جا بجا ارس روشنی میں ملے جلے نظر آئے ھیں ' اس سے صاف تلیجہ نکلتا ہے کہ تھیہ خارجی اشیا بطور ایک حجاب کے ھمارے اور آفتاب کے درمیال حائل ھیں - اب اگر ھم بعض دیگر اشیا کی روشنی بھی اسی طرح اس آله

اب او دم بعض فاہر اسے ای روسی بھی اھی طرح اس الله کے فریعہ سے دیکھیں کو اس میں بھی بعینه رہیے ھی خطوط هم کو فظر آلینگے - اس سے معلوم هوا که وہ غاز جو آنداب کو گھیرے ھرے میں اور یہ چیزیں فونوں ایک ھی تھیں -

اس آله کے ذریعہ ہے ہم اوں غازوں کا درجة حرارت اور روں بھي بھربي دريافت كر سكتے هيں - ب

مذاورة بالا تجربه كے علاوہ جديد طرق عكاسي كے ذريعه إنتاب كى مختاف تصويوں روشنيوں ميں مختاف تصويوں روشنيوں ميں لي كلي هيں اجن سے عجيب عجيب انكھات هوے هيں - افتاب كى شعاعوں ميں ايک خاص قسم كي روشني شامل هـ جسكو سالينس كي اصطلاح ميں الا كاميم "كى روشني كہتے هيں - خرض كروكه ايك عكسي پليك پرسواے " كاشيسم " كے اور خرض كروكه ايك عكسي پليك پرسواے " كاشيسم " كے اور كسي قسمه سے آفتاب كا خرش تير ليا جاتا ہے اور اسي قسمه سے آفتاب كا خرش ليا جاتا ہے اور اسي شيمه سے آفتاب كا خرش ليا جاتا ہے۔

اس اصول پر پرر نیسر ( هیلی ) نے ( جر رصدکاہ شمسی واقع مارات رص [ امریکا ] کے ایک مھبور استاد علم هیئت هیں )۔
ایک آله ایجاد کیا ہے جسکا نام " اسپکٹر ر هلیر گراف " رکیا ہے ۔
ایک ذریعہ آنتاب کی مختلف تصریریں جدید طریق عکاسی کے بمرجب صرف ایک هی ررشنی میں میں مثلاً " کاشیم " " هایتروجی " یا اس کارین " رغیرہ کی ررشنی میں لی گئی هیں اجن میں قرص کے جاری طرف خاص رنگوں کے حلقے نظر آنے هیں ۔

### جسو ارضي

یہ عجیب بات ہے کہ خوہ اپنے کور کا حال بہ نسبت پرائے گہر کے هم بہت کم جانتے هیں یعنے زویں کے جر کے متعلق همارا عام ارتقا ارسیم اور زیر مشاهدہ و استقرا نہیں ' جتما کہ جو شسبی کے متعلق ہے ۔ گو هوا کے در مشہور جزر '' اکسیجن '' اور '' نائٹروجی '' ایک عرصه دراز سے همکر معلوم هیں ' لیکن تیسرا جزر '' آرگن '' جسکے کاشف سائلس کے فاضل اجل لارۃ ( ریلے ) اور سر ( رایم ریسے )۔ ' هیں' اور جسکی مقدار هوا میں آبخرہ مائیہ سے کسی طرح کم نہیں' امیں پرس برس بھی نہیں ہوے کہ دربانت ہوا ہے ۔

یمی حال عاز " هلیرم " کا بعی ہے جو " آرگن " کے بہت بعد دریانت ہوا - مگر اس کا وجود آنتاب میں بہت پیشتر سے معلوم تھا - " هلیرم " کے بعد البته بہت سے نئے غازرں کا پته لگا " ملگ

(۱) "نیرن" ماکشفه پر ر نیسر رامے جسکا ثقل مابین "هلیرم" ارر " آرگن " کے ہے - یعنے " هلیرم " بے زیادہ بھاری ار ر " آرگن " بے زیادہ هاکی - (۲) " کریٹن " (۳) " زینن "

اگر " أزكن " بوجه قامت مقدار ( سو مصون مين ايك حصه ) .
ابتك ناييد رهي " تو نعبر ( ٢ ) ر ( ٣ ) به سبب ايني التهائي .
لطانت ررقت كے پرده رار مين مضفي تهيں - نمبر ( ٢ ) هوا ك
دس لائهه حصون مين نے ايک حصه " اور نمبر ( ٣ ) اس سے بهي
بيس كئي زياده اطيف و رتيق هے - يعنے ٢ - كورو حصون ميں .
صرف ايک حصه هے !!

هوا کي بلندي سمندر کي دعم ہے ايک سر اسي ميل تسليم کي گلي ھے - يعلے اتے فاصلے تک اوسے طبيعي۔ ملاظر نظر آتے هيں۔ جن کے واسطے هوا کي موجود گي کي ضرورت ھے -

مثلاً قطب شمالی کا رہ عجیب منظر جو " آررابوربلس" (شفق شمالی ) کے نام ہے مشہور ہے ' اور ممالک قطبیہ شمالی میں اکثر رات کے رقب نظر آتا ہے - حکما اس کاسب تموجات برقیہ بناتے ہیں۔ اس منظر کی کیفیت یہ ہے کہ ممالک مذکورہ میں بعص ارقات انق شمال ہے روشنی کی دھاریاں آسمان میں سمت الراس نک کہینچی ہوئی اظر آتی ہیں - معارم ہوتا ہے کہ لاکموں شہاب تاتب ترت رہے ہیں ۔ کبھی یہ دائش طلسمی نظارہ بصورت ترسی مشرق ترت رہے میں اور کبھی متموج شعافوں میں بھی جلوہ کر ہوتا ہے - جب اس کا رنگ ہائے لائویی میں لظر آتے ہیں تو شفی ان کو جارہی یہی ملائل قطب جنری میں لظر آتے ہیں تو شفی ان کو جارہی یہی ملائل قطب جنری میں لظر آتے ہیں تو شفی ان کو جارہی یہی ملائل قطب جنری میں اظر آتے ہیں تو شفی ان کو جارہی

شہاب ثانب جدکا سبب اصلی بعص اجزاے مادی کا عوا کے ستبہ تماہم ہے 170- میل سے ریادہ ارتفاع پر نظر نہیں آئے ' مکر یہ ارتفاع خواہ ۱۸۰ - میل هو یا ۱۲۵ - میل اور ۱۲۵ میل اور متکفی نہیں عوامکنا کہ اوپر کے طبقوں میں هوا کی ترئیب رامتزاج کس قدم کا ہو کہ ادر کی انتہا لی بلددی صرف ۱۰ - میل ہے اور کو عبارے اس سے کہیں زیادہ بلند یعنے ۱۹ - میل تک جاسکتے هیں' مگر انکی ارده پرواز ۷ - میل سے زیادہ نہیں کہی جاسکتے ہیں اس سے زیادہ بلندی کی جاسکتے ہیں اس سے زیادہ نہیں کہی جاسکتے ہیں اس سے زیادہ معلومات اور تجربه کا کچھه دسترس نہیں چل سکتا ' اور هماوی ترزیادہ معلومات ای طبقات کہی جاسکتی هیں -

البته - میل کے آرتفاع پر جر در اس تجربه میں آگئے هیں را یہ هیں که بخارات حالیه رهاں کا لعدم هیں از ر درجة حرارت جو رسین ہے تدریجا کم هوڑا جاتا ہے رهاں پہنچکر قائم هو جاتا ہے ۔

یا ایک معتدیه فاصله آگ برابر قالم رهتا ج - درجهٔ حرارت مقامات مدکوره میں وہ - ( مقیاس سندگرید ) نقطهٔ انهماد کے بیچے خ - مقامات مذکوره لیک ہوا میں بسبب حرارت آفتاب اور نیز بسبب زمین کی حرکت دوری کے انہرابر آموج اور تلاطم ملتا ہے اسبب زمین کی حرکت دوری کے انہرابر آموج اور تلاطم ملتا ہے خون نہیں برحہ سے مطتلف غاروں کی ترکیب و امتزاج میں کولی فرق نہیں برحہ بر امتزاج میں کولی مگر اس سے بلندی برکمی حرارت یا شدت برودت کی وجه سے اون بالائی اور ربریں آموجات فا بلتہ کہنں بہیں چلتا 'حر نیچے کی اون بالائی اور ربریں آموجات فا بلتہ کہنں بہیں چلتا 'حر نیچے کی هوا میں امتزاج کے باعث دولے دیں امتزاج ایسا بہیں ج جیدا کہ سطح زمین کے قویب ہے ' بلکہ وہاں محدلمت عار محمل آپ تقل متنامدہ کے قویب ہے ' بلکہ وہاں محدلمت عار محمل آپ تقل متنامدہ کے اعتبار سے تو بر ته دام دیں - حیدا کہ دم ایک ظرف میں تیل ' دیر میں یہ تیدوری دیر میں یہ تیدوں چوریں اپنی جگے پر تلے اوپر قائم دیر میں یہ تیدوں چوریں اپنی اپنی جگے پر تلے اوپر قائم دیر میں یہ تیدوں چوریں اپنی اپنی جگے پر تلے اوپر قائم دیر میں یہ تیدوں چوریں اپنی اپنی جگے پر تلے اوپر قائم دیر میں یہ تیدوں چوریں اپنی اپنی جگے پر تلے اوپر قائم دیر میں یہ تیدوں چوریں اپنی اپنی جگے پر تلے اوپر قائم

پس اسی طرح قیاس کیا جاتا ہے کہ اعلی طبقور. میں ایک خاص ته "هاید روجن " کی محیط ہے ' جسکے اوپر " هاید روجن " کی گدشته سال پر رقیسر ( ریجنر ) کے طبقه " هاید روجن " کی موجود گی کی نسبت بع ب کرتے هرے بہت مقول ثبوت پیش کیے تے ' اور فاصله تقریباً ۷۰ - مهل بتایا تها ـ یه بهی کها تها که ربردست قراین ہے کہا جا سکتا ہے که اس ہے زائد بلسی پر ایک اور عال کا چیم کار دیم " ہے اور جو " هاید روجن " ہے کہیں زیادہ هاکی ہے ۔

یہ غار آدتات میں ایک عرصے سے دریادت هوچئی ہے، مار رمین پر ابھی اسکا کہیں پتہ نہیں ۔ پر وبیسر ناسینی البدہ خرش هیں که ایک مرقعہ انہوں نے اس کی جہلے اللّٰ یے کسی آدش فقال پہاڑ میں دیکھہ لی تھی ' مگر عام طروں سے یہ نارک اددام پری ابتک عالب' اور عام سطح سے ابتک دور هی در رهتی ہے۔

مگر ایک بوا بقص همارے معلومات متعلقه جؤ شمسي میں یہ ہے که همکر اوس کی وسعت کا حال وطلق معلوم نہیں ' اور به کسی موجودہ آله کی صدد ہے معاوم هوے کی کوئی امید ہے ۔ هم یه بہیں کہه سکتے که قرص کہانلک ہے ' اور جو کس قدر ہے کا بلکہ اگر حکیم ( آئست اشدط ) کا قول تسلیم کیا جاے تو صابعا پرنا ہے که قرص کوئی شہرے هی نہیں ' محص ایک مولی دهوکا ہے ۔ اگر یه تہیوری صحیح ہے تو اسکی دوریافت کا سہرا صرحوم (عالب) کے سر ہے جو ہے ہی کہه گیا ہے :

میں سلارے کچیے ' نظر آگے میں کھیے دیائے میں دھرا یہ ہساریگرکھیا۔

# المستلاوالمظنقل

## " حظ و كرب" يا" لذت و الم " ?

( ) )

( ) )

( مستر عبد الماجد بي - اے - ار لکهنؤ )

۱ - اکست کے پہوہ میں جداب کے پھر حظ رکرب کے مسئلہ در چھنڑا ہے اور اس سلسلہ میں رصع اصطلاحات علمیہ کے متعلق کہمیہ عام صواعط بھی ارشاد مرمائے ھیں جو باہ می صد مشکوری ھیں ۔ یہ شاید عام دستور ہے کہ مدعی کو آخری جواب کا حق حاصل ہوتا ہے اپس اگر میں اس عام تاعدہ سے نایدہ اُٹھا کر جداب کے ارشادات کے متعلق دردارہ کچھہ گدارش درن تو غالباً اپے حدود سے تعاور کرنے کا مجرء نہ قرار پاؤں کا ۔

میں جواب ر جواب الجواب کا ایک دہ حتم ہوئے والا سلسله قالم کرئے اس مسئله کی معاطرانه حدثیت نہیں بیدا کرنی چاہتا ' ناہم چوند که صیرے دودیک ایک علمی سوال نے حل کرے میں خداب کر بعض علط فہمیاں ہو رہی ہیں 'میں ان کا اظہار اپنے او پر برض جانتا ہوں ' علی العصوص اس حالت میں که اس کا تعلق دراہ واست مجھھ سے بھی ہے

جناب فا یہ ارشاد ہایت هی صحیح اور ایک با قابل انکار معیفت پر مبنی هے که میں مشبوی رهر عشق یا بریاد داع نہیں لکھہ رہا هوں - لیکن عالبا بیجا نہ هو اگر میں بھی ایک مساوی درجہ کا مدی علے الحقیقت دعوری حداث کے گوش گذار کردوں اور وہ یہ هے کہ میں عربی میں بہیں بلکہ اور میں گنات لکیہ رہا ہوں اور اسادے مجھے یہ بار بار یاد دلایا کہ "عربی زبان رعموم میں لدت و ام سیدہ آسی پہار کو ادا کرتا ہوا مسلمل ہے مسلم میں مثلاثی ہوں " مجھے ایک قطعی غیر متعلق بحدث جہیز دینے کی ترعبب دینا ہے -

سوال یه ' اور صرف یه ه ' که (Pleasure) اور (Plau) کا صحیح بر صفورم آردر مدن کون سے الفساط ادا کرے میں ؟ جذاب کا ارشاد هے که لدت و الم - اور صفوا خبال هے که حطور کرت ' آپ اپ دعویٰ پر عربی لعت سے حجت لاے میں ' اور صفی اپ ی نائید میں اردو محاورہ و اعت دو پدش اورتا موں - آپ اردو لعات سے استہادہ کرے پر اطہار افسوس کرے میں ' لیکن میں سمجھیا موں اس سے ریادہ اسرس ناک یہ امر ہے انہ حود اردو برلدے والوں کو زدر الفاظ کی تحقیق کے لیے عربی لفات کی جانب رجوع کونا برتے - آپ حبرت سے درمالیدگے ' کہ حطور برت او خاص عربی الفاظ کی انہیں اردو کہنا کہ دوا کہ دائر ہے ؟ لیکن عرض ید ہے کہ حس رقت وہ اردو عبارت میں استعمال دد حارہے میں و دفیدا مور اردو لفظ کی تحقیق ' اس ردان کے لعت سے کرنی چاہدے' امرادی لفظ کی تحقیق ' اس ردان کے لعت سے کرنی چاہدے' میں اردو لفظ کی تحقیق ' اس ردان کے لعت سے کرنی چاہدے' میں سرد ردہ آئر ان کے اس اصل او رسعت دی جائے' کہ میں اردو لفظ کی تحقیق ' اس ردان کے لعت سے کرنی چاہدے'

اصل مسئلہ ختم هرتيا' رها يد سرال كد اها، عارس' ادت و حط كو مرادف سمحهنتے هيں يا بہيں ؟ تو مجع اس بحث سے اس مرتع پر كولي واسطة اييں ' اسايے كه ميں پهر ياد دلاتا هوں كه ميري كناب جس طرح عربي ميں نہيں' اسي طرح عارسي " يعدي حط' كے معنى هيں جايداد و درات سے خرش بخت هو نا' ... مسرت' لذت' انبساط' ذايقه' مزه' حصه' تسكوا' وغيره حط دائي' يعلى مدا هونے والے لذات - حظ كردن' يعلي لطف الّها نا - حظ نفساني' يعني لدات حسي "

غرر فرمائیے کہ یہ اهل لعت' نہ صرف "حظ" کو لذت کے معنے" مدن استعمال کرتے هیں ' بلکہ اس سے جتدے تراکیب پیدا کر کے هیں' (حط نانی ' حط نعسانی ' حظ کردن' رغیرہ ) آن سب میں مدن بھی حظ کے معنی لذت اور صرف لذت کے لیتے هیں ۔

آخر میں یہ کہنا باتی وہ گیا ہے 'کہ میں ایک مدت کی سمی و تلاش کے بعد ' جو اگرچہ یقیداً مصدود بھی ' مگر شایعہ یا قابل لساظ نہ تھی ' اس نتیجہ پر پہنچا تھا ' کہ مسلمانی نے اسدان فلسفہ میں سے صرف دو چیزرں کو ہاتھہ نگایا تھا ' البیات اور منطق قیاس ' اور اس 'یے فلسفہ کی جدید شاموں مثل (Epistemology ) عامیات ( Epistemology ) منطق استقراد ففسیات ( Ethics ) اور الحلاقیات اسے جدید معدی میں (Ethics ) و غیرہ ' کے متعالی عربی زبان میں مواد موجود نہیں' لیکن لے مجمد سے به باور کرے کے لیے ' کہا جاتا ہے کہ :

" فلسفه میں بہتر سے بہتر صحیح عربی الفاط مل سکتے ھیں " به شرطیادہ تلاش کیے جائیں " -

یه دعوی مبرے لیے جس قدر حیرت انگیز ہے اس سے زیافتہ مسرت انگیز ہے اس سے زیافتہ مسرت انگیز ہے اس سے زیافتہ مسرت انگیز ہے اس می دہان سے اس سخت علط فہمی کا پردہ میرے اور مجمه جیسے صدیا نا واقفوں کے سامنے سے آلهہ جات تو مدہ یہ اسکی ایک تابل احاظ علمی خدمت ہوگی ۔

( )

--:\*\*\*\*:--

حداب خان نهادر س**يد** اكدر هسين صاحب

جناب رالا احظ ركرب اور لدت و الم كے مقدمه ميں اگو ميري كراھي كجهه وقعت ركهتي هو تو آپ اپنا گواه مجكو قرار دے سكتے هيں' اگرچه مجكو شبه في 'راحت و الم كهوں يا لدت و الم ؟ مسقو عند الماجد صاحب سے چند ورو هوے إله آباد مدن ميے ملغ كا شرف حاصل هوا بها' اور مدن نے آن سے درخواست كي نهي كه تصويو مصامين فلسفه كے لئے ايک فرهنگ كي ضرورت في - آنهوں نے مصامين فلسفه كے لئے ايک فرهنگ كي ضرورت في - آنهوں نے كچهه مشكلات بيان كي تهيں' اور آنكا فرمانا بچا تيا - درحقيقت نوا كم هوكا اگر مستر معدر عالك مجموعه الفاط يكها كرلين' اور عربي خدالات كو آردو ميں لكهنے ميں مدد ملے -

معلوم هونا چاهیے که الفاظ حظ رکرب یا لذت رالم کی انگریزی لعطوں کے مقابلے میں تجریر کیے حالے هیں۔ غاند پین اینڈ پلیٹور۔ مسئر ماجدہ علی صاحب کا ایڈرس ارشاد هو نو ارادہ فے که آن سے مراسلت کروں -

- de - de

### غبطه الناظر

سوامع عمري سيم عبد القادر جيلاني (رض) عربي زيال ميل تاليف ابن حجر عسقلاي - خدا بخش خال كم كتبخانيك ولك باناب قلمي سخه سے چهایی كئي - كاغد ولايتي صفحه و قيمت مرب ٨٠ - آنه علاو محصول داك - صرف ٥٠ كاييل وكئي هيل - مرب كاييل وكئي - كلي

میں بہی نہیں - لبکن چونکه جداب اسی پہار پر خصوصیت کے ساتھ زرر دے رہے میں ' یہانتک که جلاب کر محض اسی کے راسطے اپنے پہنے دعوی میں ' جو ( به تول جناب میں کے ) احتیاطاً اور حفظ آداب تحریر پر مبنی تها ' تر میم کرنا پوی ہے ' اسلیے مجید بهی مجدراً کچہہ عرص کرنا پوتا ہے - جناب ایک ایسے لہجہ میں جو به ظاهر تلقید و تنقیم ہے اربع معارم هوتا ہے ' ارشاد فرما نے هیں:

اور اس کے ثبوت میں عالب کا ایک شعر پیش درنا کانی سمجھتے ھیں جس میں مطاکر حصہ کے صعبے میں استعمال کیا کیا ہے۔ اس سے قطع نظر کرئے کہ معطقی (حیدہ سے یہ دایل آپکے دعرے کے لیے کہاں تبک مفید ہے ' معیے صرف یہ کہنا ہے کہ راقعات اس فطعی اور نیر مفید فیصلہ کی تالید نہیں کرئے - اسوس ہے کہ بہار عجم رعبرہ اس رقت سامنے ورجود نہیں ' ررفہ عالماً نہ تبد صفحہ و سطر میں یہ بتا سکنا کہ بارسی کے منعدہ نعیہ تویسوں نے حظ کو ادت و مسرت نے معنے میں استعمال کرنے کی تویسوں نے حظ کو ادت و مسرت نے معنے میں استعمال کرنے کی پر موجود ہے ۔ اس کی عبارت یہ ہے: "حظ بہرہ و نصیب ودر بہار عہم نوشتہ کہ فارسیاں دہ معنے خوشی و خرمی استعمال کدند "

اس سے برحہ کر یہ کہ مستشرقیں یورب کے فارسی لعات جس طفر میری نظر سے گزرے ہیں 'ان سب مدن خط کے معنے یا تو موف \* مسرت \* کے دے ہیں 'اور یا آسکے یہ معنی ' منجمله دیگر معانی کے تصربر کہتے ہیں 'لیکن ایسا کوئی لعت نہدں گزرا ' جس میں حط اور لذت کو مرادف قرار دینے کی افسوسلاک غلطی نه کی کئی ہو۔ آپ کی تشغی کی عرص سے مدن چلد لغات دی اصل عبارتیں ہوج دیل کرتا ہوں 'اور اگر صرورت ہوئی 'تو اس سے زائد عبارتیں ہوج دیل کرتا ہوں ۔ برونیسر پامر' جو کیمبرج یوبیور سئی میں عربی کے درونیسر ہدں 'اپ مختصر فارسی 'انگریزی لعت میں عربی کے درونیسر ہدں 'اپ مختصر فارسی 'انگریزی لعت میں الهی ہیں :

" ام کردن Pleasure, Delight. مع کردن To Enjoy" (Concise Persian Dictionary) P 199 - 200

یعدی کمظ ' به معدی ' لات ر مسرت اور 'مظ کردن) به معدی لطعت آلها تا -

 قاکلر ویکلس ٔ حدکا فارسی ٔ عربی افت ' رچردس ے مشہور و مستند لعت نے ماعود ہے الکہانے ہیں :

" in (hazz) Happiness" (Wilkin's Persian Arabic and English locubvary".) p. 226

اس میں مدن نے افتداس بہدن کیا ' باکھ اس نے حط کے صفتی' مرف '' مسرت '' کے دے ہیں۔

مُفَهُورُ مِحَفَقُ \* ذَا كَثَرُ اسْلَانَ كَاسَ \* الشَّ مَبَسُوطُ العت مِنَّ الشَّانِ عَلَيْ السَّانِ السَّانِ ا غرما نے هيں:

fortunes; happiness, pleasure, delight, fluvour, taste, a part, portion ... عط کرس, The fading pleasure '(Stringase's Persian and English Dictionary). p. 423.

. 10

(7)

( غدا بلده - از جرنپور )

الهلال مورخه ۱ - اكست سله ۱۹۱۳ع اور شايد اس سے قبل كى حو معتلف و متفاوت الرقات نمبروں ميں "حظ و كرب"كي لك ولك ولك الريز ادبي بحث شائع هو چكي هے اس دائرے ميں مهرا لقعاء نظريه هے:

(!) عربي و فارسي ميں في الواقع "حظ" كا صحيع استعمال "لذت" و "راحت" ك ليے لهيں هوا اور فه هوسكتا في الور فه هوسكتا في الور ميں ب شبه يه استعمال أجكل مروج في ايكن اساتية لغت كا هدوز اس پر اجماع نهيں ايمرايا ضرور في ته علمي اصطلاح في نرجماني ك ليے زبان ميں جب ايك صحيم لفط مرجود في تراس پر نمير صحيم كو ترجيم نبي جالے ؟

(۲) افسوس في كه فارسي ريان كا توايي معلمه و قابل استداد لفت نه مراسه هوا اور نه موجود في ايك " شرفنامه" تها مريد العصلا الى في كي مهدارل كا بين هين الى كي يه حالت مريد العصلا اس في كي متداول كا بين هين الى كي يه حالت في كه مشاهير شعرا عكم سے لفت كا استقرا كرنے مين كدايات و استعارات و تشبيهات كو بهي لفت سمجهه ليلنے هين المكه بعض ارقات نسق كلم على غصر صيات كا ايك جداگانه لفت فرض كرلبتے هيں الهل رہاں آجكل كے " توليے " كے مقهوم كو " آبچين " سے هيں الهل رہاں آجكل كے " توليے " كے مقهوم كو " آبچين " سے دا كرنے تي اس مين كولي شعصيص نه تهي الفت آفريدوں كو شاه نامة فردوسي ميں يه تعصيص نه تهي الفت آفريدوں كو شاه نامة فردوسي ميں يه مصرم مل كيا كه:

### ندارم به مرک آنچین رکفن

موقع و مصل کے سیاق کے اُن کو مجبور کیا کہ اظہار تدوع کے لیے ایک مستقل لعت قالم کردیں ' آبچین کے معنے اب آس خاص قرلیے کے لیے تولیے کے لیے تولیے کے لیے کئے جس سے میت کو عسل دیدے کے بعد لاش کر پرنچیئے میں' : مِن که ایسے ایسے بکٹرت شتر گربہ' موجود میں جن پرنظر پرے کے بعد اس قسم کی کتابوں سے اعتماد آٹیہ جاتا ہے۔

(٣) اس گروه کے بعد ایک اصطلاح آفریں گروہ پیدا ہوا حس کے سر خبل ایک هندو کایسته ( لاله تبک چد مولف بہار عجم ) اور زبک مسلمان افغان ( خان آورو مولف سواج اللعه ) تیم ان بزرگوں کی وسعت نظر اور تتبع عرب کی یه کبعیت ہے که " بنگالا " کا ایک اخت تاثم کرتے ہیں اور پہر " بنگاله " سے تطبیق دینے کے لیے اخذ رود کرتے ہیں ایک ایرانی شاعر کے ایک سلم ظریفی کے موقعه پر کہا تیا : یه او رافیاں هندوستان " اس کا دوسرا مصرع نہایت سخیف تھا اس میں هندی ربان کے ایک نعش لفظ کر کسی شعیف تھا اس میں هندی ربان کے ایک نعش لفظ کر کسی قدر علمی کے ساتھ نظم کیا تھا ' لغویین کے یہ تو اعتراض کردیا کہ ایرانی هوکر هندوستان کی صحیح ربان سے واقف نہیں " مگر فعشاء و منکر ہے آلودہ و ملوث کروھا ہے ' صافح کی لطافت وطہارت کو فعشاء و منکر ہے آلودہ و ملوث کروھا ہے ' صافح کی اطافت وطہارت کو فعشاء و منکر ہے آلودہ و ملوث کروھا ہے ' صافح کا شعر ہے :

نشاط عـمر حلاقات دوستداران است

چه حظ برد خصر از عمر جاردان تنها ۲

میرے پاس دیران صالب خود مصنف کے عہد کا موجود ہے اور اس میں یہ شعر یوں هی مذکور ہے اور ارزي فن بھي اس کی تالید هوتی ہے الکن اتفاق سے ان بزرگوں کو جو نسخه ملا اُس میں شعریوں تھا:

نشساط عمر مسلاقات درستداران است

چہ حط کند خضر از عمر جا رداں تنہا ؟ مفہوم تبدیل ہونے کے لدے انہی تبدیلی کانی تھی ' حظ کے معنے لدت رراحت کے بن گئے ۔

(۴) سب سے آخری جماعت فرهنگ انفدراج کے هم صغیور ی کی ہے جن کی تخلیق کا ماده ریاده تر نولئشور پریس نے بہم پہرنہایا تہا اس جماعت کے املم ملا عیاث الدین رامپوری (مولف غیاث اللغات ) تے 'جن کے تبصر کا یہ عالم ہے کہ "سعسطه" کو "سقسطه" کو "سقسطه" فصل القاف میں لکھتے هیں "موازه" کو " پہرازا " کا محفف کہتے هیں " نگین " کا محفف کہتے هیں " نگین " کا محفف کہتے هیں " زنصو ذلک ' عہد جدید کی ایرادی تالیف " موشک انجمن هیں ' رنصو ذلک ' عہد جدید کی ایرادی تالیف " موشک انجمن ارای ناصری " کو تحقیق ہے لکھی گئی ' مگر آس کا ماخذ بھی ریاده تر رشیدی و میرو هیں' طاهر ہے کہ من لدت میں ایسی ریاده تر رشیدی و میرو هیں' طاهر ہے کہ من لدت میں ایسی کلابوں کی کبا رقعت هو سکتی ہے ؟

( ۵ ) ایک نیا لعت در یس فرقسه مستشر قین فرنسگ کا پیدا هرگنا ہے جن مین در عجیب اصداد مجتمع هیں :

(الف) یه فرقه اتباع و تقلبد سے ایک قدم آکے نہیں بوهنا اللہ الله میں بھی اس کا طروعمل تقلید کو نرض سمجہتا ہے۔

( ب ) یه فرقه اتباع و تقلید کو بہایت مذموم سمجہتا ہے اللہ خود اجتہاد کرنا ہے اسکو مگر اس اجتہاد سے جو بات پیدا ہوتی ہے وہ بسا اوقات معربی ہو تو ہو مگر مشرتی توکسی طرح نہیں ہوسکتی اس فرقے کے شغف علمی و سعی تعقیق و نشر علوم و آثار کا میں جس قدر احسانمذہ ہوں اسی قدر اس کی ہے معنے بلدد ہروازیاں ادبت دہتی ہیں 'جن کی مفصل تشریع بشوط فرصت ہروازیاں ادبت دہتی ہیں 'جن کی مفصل تشریع بشوط فرصت ایک جدا گانه مضموں میں کردنگا ۔

( ٦ ) آپ ١٤ يه بيان شايد رياده مبالغه آميز نهر١٤ که تلاش کرنے سے جديد ترميں علوم ر فنون کې آن اصطلاحوں كے ليے بهي جن الفاط جن ١٤ مفهرم بالكل هي نيا هـ عربي ريان ميں بهت سے الفاط مل سكنے هيں ، مبس اس ديل ميں وراسيسي زبان كے بعض علمي مصطحات كو بطور نمونه پيش كونا چاهنا هوں جو اپني تسكوين كے ساتهه هي عربي لداس ميں آئے هيں ، مشلة :

(۱) ثررت ... Patrimoine

Choses fonegibles & Ch. Non tonig-

bles : ... ... با اشیای مثالی رقیمای Servitude d'aque d'uc & Serv.

d'ecoulement des eaux : ... ... بمق مسيل ...

Presention Cocupation (\*)

Occupation } Appropriation } ... ... ... (a) النصاق Accession : ... ... ... (γ)

Presc. extinctive, Prescription ... مرجعه رسالبه ... « V )

Interruption Civile—Civile : ... هکمي ( ۸ )

 Action Paulenne : ...
 ...
 ...
 ( 9 )

 Louage d'industrie . . .
 ...
 ...
 ...

Depositaire ... ... (11)

Depot d'hotellerie: ... ... مريعة ناقصه ... ... ... Depot d'hotellerie: ... ... هايد جاريه ...

Depot d'hotellerie : ... ... هاريه جاريه (۱۳)

Gage : ... ... عيارت (۱۴)

## م واخلیب مشنون طیب

## مشهد كانبور

رویت و روایت

کلگر کانیور نے بارے کے شہدر کی تعداد صرف بالبس دکھائی ھے ۔ یہاں کے علم مسلمانوں کے خیال میں اصل تعداد اس سے كهين زياده في إس خبرار عام شهرت حاصل هيكه اكثر رخمي بهي شهيده كرد كلي اور افكو تهيلوں پر الدكر ليجا ك دريا ميں بها دبا - يہاں پر اکثر مقاموں سے جو بھرسٹر آئے ہیں اوا اس خاص خاص لرگوں سے کچهه معبولي طور پر حالات دریافت کرتے هیں' جو له موقعه رازدات پرموجود تے اور نه بعد میں پہراچے - آبکر معاوم فے که جو دلي خهرخواه لیدر فرم کے تیے سب حوالات میں اوردیے گلے ' اور جر باقی هیں رہ بیچارے فانرنی شکنھے میں ایسے کہینچے ھرے میں که ذرا ماتهه پانوں ملالیں اور عوالات کے سپرد کردے جائیں که یه اشتعال میں شریک نے کورہ یه ترسکتے هیں که جر بیر-تر صاحبان تدریف لئے میں انکی ترجه اسطرف مبدرل کرادیں -اکثر شہید مسجد متدارع کے ارب ر جرار کے فیل کر دس آدمی چاھیں آو تیں گھنٹے میں اسکا پته لگاسکتے ھیں ' اور اس بنا پر مقدمے کو تقویت ہوجالیگی - سوبھرسٹروں کے یہاں آے کی خبر ہے ۔ پانچ چهه بير- أر واقعه كے دوسرے دن سے يہاں پر موجود هیں ' مگر اسکی کسی کو عکر نہیں - ایک آیا دوسرا گیا -برابریه کیفیت ہے تار نہیں ٹرلٹا '

سرکاري بيان پر هم جرح نهيل کرنا چاهه ا ايکن درسرے جانب کیا خود مظارموں کا یہ بیان نہیں ہے کہ اصل میں یه بلوا پرلیس کے تھدی ہے ہوا۔ مسلمان صرف جھنڈے کر مدجد کے معہدم حصہ پر نصب کرنے کئے تھے - پولیس کو خیال پیدا مواکه به مجمع شررم هرگیا مسجد بناے کی عرص سے آیا ے اسفے تشدہ شررع کیا ' بہاں بھی جرش میں نب غیل تھا۔ ترکی به ترکی جراب ، اهل پرلیس بھاگ کھڑے ہرئے۔ کوتوال شہر آئے اور طرفین سے ایدتری کا میدید برسایا گیا - کرترال بھی رهاں سے غالب هرائے - پهر کلکٹر صاحب مع سراروں اور پدادوں ك الے اور انہوں كے دور هي ہے مير كا حكم ديا - دويا تين فیر او ہر کیطرف کوئے بھر بلوا کرے والوں کیطوف میر کیے جانے اگے ا اینقوں سے ترکی به ترکی جواب دیاگیا - پهرکہاں بندرق اور برچسے اور کہاں ایدے کی برچھار - پندرہ مدے کے اندر لاش پر لاش کرگلمي - مگرقدم پيچي<sub>د</sub> دېين هنايا سب اسي جگه شهيد اور زخمی هوکو گریزے ' ماشائی کلی عزار کی تعداد میں جمع تے ' یه کیفیت دیکهکر بهاگے -

کیا یہ واقعہ نہیں کہ سوار آئے نوع جو لوگ مسجد بنا رہے نے ان ٹوگوں کو گرفتار کرایا اور گلیوں اور گھروں "بس گھس کر جو تماشائی بہاگئے جاتے تے انہر بھی حملہ کیا - اکثر بھاگ گئے " اکثر رخمی حرائے اور مرے - جن میں کلی ہائو آھے -

کیا یہ اتہام که کلکٹرے کولی زبادتی نہیں کی ' اور مسلمانوں کا پئے سے بلوے کا ارادہ تھا ' اور ایک مولوی نے مسلمانوں کا ہوش بہت ہوما دیا ' بالکل جمرت نہیں ہے ؟

کیا کلکٹرے گرنتاراں بلاکرسٹت اذیب نہیں دی؟ - یعنی ہلدرق۔
کے کلدرں سے اکثر کو نہیں پٹرایا اور سخت رسست نہیں کہا ؟
ممکن ہے یه راتعات عاط هرں اور یه بھی ممکن ہے کہ صعبے
نکلیں لیکن گورنمنٹ کو غور کرنا چاہیے کہ ایسی حالت میں
که عامہ الناس حکام کانیور کو ایک فریق سمجّهہ رہے ہیں کیا یه
مناسب نہیں ہے کہ ایک خاص غیر سرکاری کمیشن کے فریعه
سے جسکو عام (عتماد حاصل هو 'ان معاملات کی تحقیق ر تعصیص

آگر مسلمان کا ہے ہے ارادہ هرتا توتیس ۳۰ - پینتیس ۳۰ هزار آدمی شہر میں موجود تھا اکبو لائے میں کونسا امر مانع بها ؟ اور کچیه نہیں تر ایک ڈنڈا هی لبتے آئے ایا جو جس کے پاس هوتا - مولوی ماحث نے کون سی بات خلاف قالون کہی تھی ؟ ایمن نے کیا یہی نہیں کہا تھاکہ " یہ ایک چانس هم اور سرکار کر دیتے هیں ' اگر ابکی بھی هماری آرزولیں بوت کی تمویرں سے پایمال کردی کلیں توجم خود مسجد بدائے کی کوشش کرینے گا۔

### **( T** )

کانپور کے شعاخاے میں ایک زخمی بچہ ٹرپ رہا ہے ۔ ۳ - اگست کے معنل میں یہ مجروح ہوا ہے ۔ ۴ اور اب اس رقت بوی ہے تابی ہے ایدی ماں کو یاد کر کے کہہ رہا ہے :

ہوہی ہولی چہری میرے اس ندہے ہے جسم میں تیرٹی کئی تھی'

اے میری پیاری اماں! ٹر آسوقت کہاں تھیجسوقت زهر کی

اور میں اسے خوں میں لرك رہا تھا - هاے تر اسرقت هوتي توكيا کرتی ؟ مجمع گود میں لے ایلی ' اور میرا خون ناحق جو تونے ١١ - برس سے اپنا خوں بلا بلا كے بالا تها اے دريات سے پرجهتي جائي " مگر اچها هر اکه تو نه هوڻي - اب ميرے رخموں کا درد جرمیرے زخمرں کے تانکے ٹرت جا نے سے اور بھی ہو گیا ہے مجع ایک لمحه بهی چین نہیں لیدے دیتا - ایک سنگین کا رقم کاری در میرے پہلومیں فے ایہی کمبعت مجے کچھ سامت كا مهمان بنالے هو لے فے - اے میري ماں ! ا اور میرا آخري دیدار كراسے ، مكر هاي ! تريهال كيت أسكتي هے ؟ سكينوں كے همرے میں مدں دم تور رہا ہوں ۔ میں جانتا ہوں که تیرے کلیجے میں آک لکی مرکی مگرگھبرا نہیں میرا خوں الحق وا خوں نہیں ہے جو مستّر تائلر کے دامن سے مغیر معرا خوامہا لھے ہوے دول کے -اے هذه رحقان کے مسلمانو! تم اگر دیکھہ سکتے ، هو تو - برے پاس آؤ" تمهاري قرم کا ايک ۱۱ - درس کا بچه دم ترز رها في - ميس اسرتت اینے رول کی گرد میں هرن انتماری قرمی همدردی کا أنعصرت سے تدكرہ كردكا - ميں دامراد اسرقت دنها سے جا رها ھوں ۔ مدرے دیے دانے مانہوں سے میرا سلام او میری اس یہی غراهش ہے که تم ایدی آس مجہلی نازار کانیور کی مسجد اوجس پر میرے خرن کی چہیٹیں انتک نماناں دیں افات سے نا جات در۔ تم قرر نہیں' میرا پیعام لیڈی هار ذنگ کر پہرانچا در جنهوں کے م - جون كر اعلان كيا تها كه جدود رناي نام يتيم بهد اور بياس لوك هيں ميں انكى مان هوں - كيا ميري مان يه سكم چپ هر جائيگى که اسکا ایک بچه مستر داهار کے طالعانه عام کی بدرات چور چوز ارديا جا ے اور وہ انجابه اله كرے جبله سب الجبه كر كتى ہے -اے قرم اگر توے جااز طریق پر کچهه نه کیا اور چپ هورهی تو ميرے خرن کي جرابده ررز قيامت هر گي - إنــا للــه ر إنا اليه راجعرن -( نیاز - نتصپرری )

### (7)

کانپور سے میں ابھی راپس آیا ہوں ' مجیے انسوس فے که بلزائے کا نبور کے متعلق اکثر نہایت ضرور بی راقعات اختارات میں نبین آئے ہیں ' درحقیقت اب تک جو کتبه شائع ہوا فے اک برحقیقت ناک واقعات کا صحیح اندازہ ہوانا ممکن ہی تبھی جرم - اگست کو کا نبور میں پیش آئے ہیں ۔

مسجد میں داخل فرتے فی جو چیز پلے نظر آتی ہے وہ محراب والی یمنی مسجد کی ہشت والی دیوار پر گرلیوں کے نشا نات میں یہ نشا نات اکثر جمت کی سطح زبریں پر بھی نظر آتے میں الیکن جو بات سب سے زیادہ ترجہ کے قابل ہے وہ یہ ہے کہ مسجد کے بختریوں محراب مسجد سے ۲ - ۷ نت کے عاصلے پر دونوں جانب گرلیوں کے یہ شمار لشاں میں ' بطا مر یہ کسیطرح ممکن نہیں مطرم موتا کہ یہ نشانات بیروں مسجد سے جلائی مولی گرلیوں کے عوں' یہ نشانات ارسی صورت میں پر کئے میں که پرایس کے عوں' یہ نشانات ارسی صورت میں پر کئے میں که پرایس کے الحدر آکر نیر کیے ہرای

غوں کے نعانات اور بوت ہوے چکتے بہت ہے دیکے گئے '
میسد میں داخل درتے ہوے مکس نہیں که اوس خوں
الود دعاں پر نظر نه پوت جر چرکہت کے اوپر کے حصه پر پوا دوا
ہے ' یه خوں الودہ نشان اس امر کی مزید شہادت ہے که خدا کے
گیر میں تعدی ر خوں ریزی کیاگی - موقع پو مسلم پرلیس کی
خوثریزی اس منظر کی هیبت میں اور بھی اضافہ کرتی ہے ' مگر
ساتیہ هی دیکھنے والے کو اوس مشہور مثل کی صداقت بھی
جاتنی ہے کہ ' گھر تی کی چوری دو جانے کے بعد اصطبل کے درواوہ
میں تغل کاللا کے سود ہے ''۔

اگر مستر تاللر پئے هی احتیاط سے کم لیے هرک اور مسجد کی طرف مسلم پرلیس متعین کرد یے هرک نوعالباً بلوی هی نه هرنا کی طرف مسلم پرلیس متعین کرد یا دریان نهین جر اوں مقترلین و مجروحین کے خوس مین تربی هرای هین جر اور محستریت کے حکم سے ناور کیے گیے -

مستراً الركي عنايت ہے میں جیل اور هدیتال میں بھي جاسکا میں ہے میں جیل اور هدیتال میں بھي جاسکا میں ہے موانا آزاد سبعاني اور ارس کے دوستوں کر جیل کی تعلیف دہ زندگي میں روزہ دار اور مطمئن و بشاش پایا ایست دیر تک ان مامیوں ہے باتیں ہوتی ردیں میروی رزائکي ہے کچھ پے موانا آزاد نے آپ هندوستاني هم مذهبوں تک پہولچانیکے لیے مجی ایک پیغلم دیا اونہوں نے فرمایا کہ محموداتی میں کرکے مسلمان بہائیوں ہے کہدیجیے که وہ هماري ردائي کی فرا میں ایک ایک سو پانچ مسلمان اس جیل میں زیر مقدمہ چیایا جاے والا ہے۔

جیل ہے میں هدپتال گیا جہاں عارت کے ایک کرشه میں اوس اکست کے زخمی پڑے ہوے جیں او اندین کو جب میں اوس لوگی کو دیکھلے گیا ہوں اولکی تعداد ۲۵ - تبی انسیں ہے دو (اشفاق البی - نور البی) صحفی بچے هیں ایک ۱۱ سال کا فے اور موسوا ۱۳ - برس کا فی الحقاق البی کے دماغ میں کولی لگی فر جسکے صدمہ ہے وہ لب گور تبا قاکتر نے مجمه ہے کہا که نور البی بھی چند کہنٹوں کا مہماں ہے - وہ بڑا دودناک منظر تبا جب میں کے ان دونوں بھوں کو برابر برابر دو چاریائیوں پر پڑے مولی دیکھا اور البی بالل ہے ہوش تبا - لیکن نور البی مولی بیکی ہوئی باتی دولے کو یہ بات یاد داتی تبیں که میں بہی ہوئی باتیں سانے والے کو یہ بات یاد داتی تبیں که میں جمع پر فراہ یہ هی

مورت و لعه هو جو کانپور میں پیش آئی یا اس ہے بعی زیادہ سعت هو' اس طرح گرایاں نہیں چلائی کٹی هرنگي -

سنه ۱۹۰۷ع میں جو بلری کلکته میں هوا تبا وہ هم میں ہے اکثروں کو اچھی طرح یاد هوگا " بقوعید کے موقع پر کلکته و تناولی کے باوے تو اوسی زمانه میں هولے هونگے جب سر جیمس مستن گرونمنٹ کے سکریتری مالیات تے " لیکن کیا اس طرح کلکته کے پریسیدنسی مجستریت اور تناولی کے دسٹرکٹ مجستریت نے بلوائیوں کے تناولی کے دسٹرکٹ مجستریت کی رعایا مجستریت کیور کے مکم دیا تھا جس طرح هز مجستی کی رعایا مجستریت کیور کے مکم سے ذبح کی گئی ؟

اس نے رحمی سے تو میرے المبال میں کبھی بندر بھی نه مارے گئے هونے -

میں اپ مرضوع ہے دور ہوگیا ' میں نے رخمیوں کے زخم دیائے '
ابن میں ہے ہر کولی گفلگو کرسکتا تھا ارس ہے ' میں نے دریافت
کیا کہ آرس نے کیو کر اور کس صورت میں زخم کھایا ہے ؟ مجھے
اسکی ضرورت نہیں ہے کہ عدالت کے فرائض اپ دمہ لے کر یہ
بیاں کروں کہ یہ لوگ کس طرح اور کدرں اوس وقت مسجد کے
نزدیک موجود تھ ؟ لیکن کیا یہ امر قابل عور نہیں ہے کہ بہت ہے
لوگ جنکے چہرے لگے تھ جھریاں کہا کر بھا کے ' پولس نے اوں پر
سحتی ہے حملے کیا اور کرچوں ' بھالوں ' اور سفا نو ہے کہ تلواوں
سحتی ہے حملے کیا اور کرچوں ' بھالوں ' اور سفا نو ہے کہ تلواوں
سکتی ہے حملے کیا اور کرچوں ' بھالوں ' اور سفا نو ہے کہ تلواوں
نکا استعمال نہایت آزادی کے ساتھہ کیا گیا ' اکثر لوگوں کا یہ
خیال ہے کہ محض بندوق ہی ہے کام لیا کیا ' مگر کوائی امر اس سے
خیال ہے کہ محض بندوق ہی ہے کام لیا کیا ' مگر کوائی امر اس سے

اصل واقعه به معلوم هوتا هے که گولیاں چلانے کے بعد بهی پولس نے بھالوں اور کرچوں رائیرہ سے مجمع پر نہایت ردھیانہ حمله کیا گا۔ اگر زخمبوں کے ببان کو صعیع مانا جانے تو پولس کا یہ حمله نہایت سخت اور رحشنانہ تھا ۔

اگر مجر رحین کے بیاں ہے قطع نظر بھی کرلی جائے تب نہی رخمیرں کی جر کیفیت تھی ارس کے دیاہنے ہے خود ظاہر ہوتا ہے که یہ رخم ایسے لوگوں کے لگائے ہوئے دیا جر جرش انتقام کی آگ سے شرر بار ہورہے تیے ' بہالوں اور بندر قوں کے کندوں کے زخم اکثر پشت اور سر کے پچہلے حصوں پر تے جس سے صاف طاہر ہوتا ہے کہ اِن لوگوں پر اسوقت وارکیا گیا جبکہ وہ بہاگ رہے تیے -

بارجود اسکے هزا در همارے افسروں کی انسالیت سے بہت مدثر نظر آتے هیں اسی طرح پرایس کے اس طرز عمل سے کہ " بلرے کے فرر هوئے هی اربوں نے نہایت فراخ دلی سے مجروحین کی میٹ کی اور اوس حالت ایں جو کچھا آرام اونکو پہونچانا مکن تها وہ پہونچایا " اور پھر اس طرز عمل سے که " مجستریت اور سپرنتدونت پرایس کی سر کردگی میں پرایس نے تمام اس قسم کے فضول افعال سے اجتداب کیا جن سے افتقام کی اور آئی ہے" هزائر منائر هوے بعیر نہیں رہے "

کیا کرچرں بہالرں لکویوں تنتین کا استعمال بھاگے ھوے لوگوں اور اون زخمیوں پر جو رخم کھا کر گرچکے تیے ایک ایسا فعل نہیں مے جس سے انتقام کی بر آئی ہے ؟ چرآمی اور پانچویں اگست کو ایٹ دوران قیام کانپور میں سنا ہے کہ عز آنر تین مرآجه هسپتال تھریف لیکئے ' عز آنر کے ذیل کے اشخاص کے زخمولکو بچشم خود دیکھیا ہے:

عبدالواحد - عبد الفكرر - اعظم خان - محدد خان - عطا حسين -عبد الله - امير الدين - عقار الدين - بخت علي - اور سليمان -كيا زخمين كي حالت اور زخمون كا محل و موقع هز آثر كا نصرون كي الساليت كو ثابت كرتا هے ؟ اور كيا زخمون كا ديكينے كا بعد يه نہیں کہا جاسکتا کہ پرایس نے اپ جذبات انتقام کی عالی ڈھیلی نہیں کہا جاسکتا کہ پرایس نے اپ جذبات انتقام کی عالی ڈھیلی نہیں ہورکی گئی ہوں ایک شخص کو دیکھیں جسکے کرچیں ہورکی گئی ہوں ایکوروں نے ارسکو رخمی کیا کیا ہوں اور الآبدوں نے کرچکا ہوں تو اس سے دراں حالے کہ رہ بیلے ہی معدون نے چھروں نے گرچکا ہوں تو اس سے پریس کی انسانیت کا دبوت تو کہیں نہیں ساتا ۔

با رجود اس کے نہ مزادر کا قرل دھی ہے اور حیال بھی کہ " اس عام میں سخت اور غیر معمولی خال رافع ہوا اور حکلم اِس امر پر معمور هورت که اوسکو رواحت کے اپنے حسد پر برایس اول پاس تھی ارسکو کام میں لائیں " ابھی آریبی ابست کونا ہے کہ آیا امن عام میں خلل واقع ہوا بھی تھا یا بھی ؟ جو رخمی مجھت کمنکو کرے کے قابل نے اونکر تو یہ عام شکایت بھی که اود در معمل اسابے فیر بھے تابل نے اونکر تو یہ عام شکایت بھی که اود در معمل اسابے فیر بھے گئے اور معمل اسابے فیر بھے کے اور معمل سابے فیر بھے کے اور معمل سابے فیر بھے کے تواب موجود تے کہ خیر بھ معاملہ تو عدالت میں طے ہوگا۔

یه سب گوکه ارس بر تاؤ سے حوش تیے جو هدیت ل میں اراکمے ساتیه کیا جارہا ہے الکن پوادس کی " اسابیت " کی لمنی چروی داسنانیں سائے تیے ' هم فہایت رو رو شور سے سمی چروی داسنانیں سائے تیے ' هم فہایت رو رو شور سے سمی رفح ہیں کہ گاندر و میں سا ارس سے معلوم هودا فے که اس وقعہ کئی دن بعد تک فہایت هددت ناک حاسب وی ' اس امر کا ثبرت حود مسٹر تافلر کا رہ اعلان امن فے جو پانچوں چہتی امر کا ثبرت حود مسٹر تافلر کا رہ اعلان امن فے جو پانچوں چہتی ارکست دو ایوں کے شائم کیا فے ' اگر اهل شہر المہائی خوف اور کست دو ایوں کی حالت میں فہ تیے نو اس قسم کے اعمان شلع کیا جو سیات میں فہ تیے نو اس قسم کے اعمان شلع خوات کی نامه مکام نامرز عمان جو حدل کی نسبت لوگوئے خبالات معام کریں ' ایکن 'ب امید کر ساتے هما کہ اس حالت میں جبکہ انقبائی هدیت چھائی هوای هو لوگوئا ہے دو اس حالت میں صدر قائل ای جات باری ار بے پروائی پر حرف زای خبالات میں صدر قائل ای جلد باری ار بے پروائی پر حرف زای

یہ واقعہ بھی قابل عور ہے نہ بارجود اس کے کہ بہت ہے کا لمی عید کا کہ خلسہ میں اور مسجد کے اوریک موجود آنے اور بارجود اس کے کہ وہ استال انگیز گفتگو کر رہے آنے اور مدن ہے کسی ایک شخص کے بھی فرا سی جوٹ نہیں آئی اور نہ اوس میں ہے کوئی پکڑا گیا کا پہر میں خوال یہ ہے کہ کا لمی خاص طور پر اس کام کے المی متعین کیے گئے آنے کہ لوگو کو بروکلیں اور باوہ کرائیں ' بہر صورت یہ ایک واقعہ ہے ' جو اوں لوگوں کو پیش نظر رکھنا چاہیے ' جو باوا۔ کا چور کے اسداب کی تصفیقات کریں ۔

اس سلسلے میں یہ نہی باانا چاہتا ہوں کہ مسار ڈالمرے دریعہ ہے۔ جر خود یفیداً انک دریق ہیں '' اس راقعہ کی تعمیقات پہلک کو ہرگز مطملن نہیں کرسکتی ۔

جو لوگ بلوائی کے جاتے ھیں صرف آنھیں کا طرز عمل اس ذاللہ نہیں ھے کہ ارس کی تعقیدات کیجائے ؟ باکہ وسٹر آبائیار کے خود نمی کچھ کہ حصہ نہدں ایا ہے ' اگر یہ حواهش ہے کہ تعقیش کرنے والوں پر پیالے بہروسہ کرت اور وہ الزامات کو غیر طودداری کے ساتھہ تنسیم کردیں ' آو یہ مفصد حاصل نہیں ہو سکدا ' داوقتے کہ گوردمات سرکاری اور غیر سرکاری لرکونکا ایک ایسا کمیش مالم نه ارت حصدی یہ ورپین اور مسلمسال دونوں ہوں ' مسلم نہ رہ ورس بلویکے اسبان کمیشن کو پورے پورے اختمارات حاصل ہوں کہ وہ اوس بلویکے اسبان نی اچھی طوح نقائس کرے اور دیکھ کہ مستر تالیارکا یہ عمل نہانک حق به جانب تھا کہ اونھوں کے میر کرکے کا حکم دیا ' اور پندرہ منت

or an older youthern has

تک کولیوں کی بارش کو جاری رکھا '' جس میں خود مستر ڈاللر کو اعدران ہے نہ ٥٠٠ کارتوس استعمال ہوئے'' انصاف اور اصول حکومت اسی کا متقاضی ہے کہ مستر ٹائیلر ایک منٹ بھی کانیور نہ رہنے دے مالیں '' اس مبادلہ ہے گورندست کی عظمت کو نقصان پیونچلنے کا ترثی سوال پیش نہیں آسکتا - کسی کی خواهش نہیں ہے کہ خواہ صخواہ اونکا درجہ توڑا جائے یا اوں پر تہدید کیجائے '' جب نبک کہ اجھی طرح تفتیش کونیکے بعد اون کا قصور ثابت نہ ہوجائے اور کا درجہ اسی طرح قائم رہے ۔

میں ہزانر ئی انصاف پسندی سے اپیل کرتا ہوں ' و غور در الیں که آیا ایسی حالت میں که مستر تالیلر ضلع کے حاکم اعلی رهیں که کمی میں ' جر اسوقت زیر حراست هیں ' مصفانه عدالتی کاررائی کی امید کیجا سکتی ہے کہ ارز باترں نے قطع نظر کرکے بھی یه سوال باقی رها ہے که کیا ارتکی موجودگی مقامی پولیس کو جالز اور نا جالز طریقوں سے مازموں کے خلاف ثبوت بہم پہچانے کی محرک نه هرگی ؟ اب بھی شکارتیں کی جارهی هیں که ایک ضرورت سے زیافه کارگزار افس پریس نے کراهوں سے ایدی مرضی کے مطابق شہابت دلانے کے لیے درو تشدد سے کم لیا ہے۔

اب هميں ديكينا هے كه اينده هبكر كيا كرنا هے - كيا هم هاتهه ير ه نهه ير ركيے رهينگے ؟ اور اول لوگوں كي ليے كوشش تترينگے ؟ همارت خود داري سے يه امر بعيد هے كه مقتولين كے پسمائده ناهار رك يار و مددكار رهيں سب سے رياده اهم تو يه سوال هے كه كيا هم مسجد كے مديدم شده حصه كي واپسي كيليے تمام قانوني اور واقعده كوششوں سے قطع نظر كوليس ؟

هم نے اس فیصله کے خلاف هر آنر سے البال کی تھی المهدی اس در آنست کو هز آنرے اس البیل کی سماعت بھی فرمائی جس کا متبعه طاهر ہے بدوسمتی سے البیل کی سماعت سے پیلے نگری جاری هو حکی نهی اور من کرایجیے که سر جیمس مستن مستر تالل کے هم آزاز هیں اور کیا حضور رایسراے کو یہ اختیار سے نہیں ہے که کانپورمیں همارے ساتھ جو دا انصائی هولی ہے ارسکا معاوا کریں ؟ - کیا هم وزیر همد کی خدمت میں ایک وقد ( دَیپوئیشن ) نہیں بھیج سکلے جو همارے معامله کو اندیا هاؤس ( دنتر ورارت هدد ) کے سامنے پیش همارے کا کیا ارس دارانعدل میں بھی جسکا دام پارلیمنت برطانیه ہے اور جس کے همیشہ سے اهددوستانیوں کے ساتھه اردو کیا جائیگا ؟ -

هم کو عظم الشان برطاني قوم کي عدل پروزي اور اسماف پسندي پر بهروسه هو با چاهيے هيئي شورش جاري رکهني چاهيے اور تمام قانوني اور باقاعده طريعوں ہے اپنے مفصد کے حاصل کرے کي کوشش کرني جاهيئے - اگر هماري شکايات محض خيالي نہيں همد ؟ اگر منهم شده حصه اصل مسجد کا حصه هے ؟ اگر قانوں اللم کي ور ح کوئي وقف کسي درسرے کم کے ليے منتقل نہيں کيا حاسکدا ؟ غرصکه اگر همارے صولوي اور ماهوين قانون اسلم کو مسئر قائر اور مستر سم ہے بہتر جانئے هيں ؟ تر هميں يقين رکهنا چاهئے نه هم خور ور کامياب هونئے - هماري قوم نے اپنے اور هم مفھبوں کي نه هم خور ور کامياب هونئے - هماري قوم نے اپنے اور هم مفھبوں کي نکانيف رخ کونيکے ليے جو ڈرکي ميں رهتے هيں ' نهايت فراخ دالي مبتلا ديد که هم سکتے هيں ؟ کيا وہ اپنے کانپوري عزيز و اقربا کو افلاس ميں مبتلا ديد کهه سکتے هيں ؟ کيا وہ اس سخت بے حرمتی کے دهبے کو ميں مر جانے دينگے ؟ کيا وہ اس سخت بے حرمتی کے دهبے کو مرتب سرے دوسرے سرے تک سخت احسانی پينا کرديا هے ؟

اس کے کیا ہوتا ہے کہ ہز آنر ایک مولویصلمب کے مشورہ کرکے ہیں جن کی ایک درخواست اوس جایداد کی واگذاشت کے ابسے لوکل گورنمنٹ کے سامنے پیش ہے جو سنہ ۱۹۰۷م میں ضبط ہوگئی تھی ؟ یا ہز آنر معض خان بہادروں سے استفسار والے کرنے ہیں ؟ استفسار بھی قانون اسلام کے متعلق ا اور وہ بھی ایسے حضوات سے جن کے معلومات ہز آدر سے دھی کم میں ' سب باتوں سے نطع نظر بھی کولیجیئے تب بھی جو شخص موقع کو جا کر دیکھیگا وہ سوات اس کے اور کچبھ نہیں کہہ سکتا کہ منہدم شدہ عمارت مسجد کا ایسائی ادک حصہ تھی جیتے کہ اور میں ' ہمیں مندرجہ بالا طموں کیلیے وزیر اندوہ ترکوں کیلیے (د۷) سر عمر کرتے جمع اور ب بدیجے ہیں اور تیس لاکھ علیگذہ مسلم یونیڈور سنی کیلیے جمع اور ب ؟ ۔ ہرکز نہیں ۔

اسوقت ده ترکوں کو یاد کر و اور نه یونیورستی کے حواب دیکھو' جب تیک که یه ے حوالی فا دهبه اور یه دانسانی جو ابھی طبعی اس سلسلے میں هماری درم کے ساتھه کی گئی ہے' قالم رہے کا رعایات برطانیه هوے کی حیثیت ہے اپنے فرایس سے نه بھاگر اور اپنے حقوق کے استعمال کرنے سے دریخ نکرو۔

ماناکه مسلّر دلیلر شاید بهت هی طاقدور شخص هور، مگر کدا برطانی قوم ارس سے ریاده طاقلور دیوں ہے ؟ اور کیا سر بیمعا الدولر طاقتور نه ته ؟ روهیلکهند کے مسلمانوں کے ایک ادنی نیازمدد کی حیلیت سے 'میں اس تعریک کے لیے 'جو میں نے بیان کی ہے دوهیلکهند کے آدمائی سوروپ بهیم رها هور، مجمع امید ہے که روهیلکهند کے مشہور قوم پرست ' اپنے کابپوری هم مدهبوں کی مالی امداد کرنے میں دریع نه کریدگے - اسلام اس ملک میں هر مسلمان سے مسلمانان کانپورکی خاطر اپنے نمام فرایض کو سرانجام دینے کا متوقع مدادی سے قوم مدیدی ها ہے بندوں سے قوم مدیدی دار خدای اسلام خود اس عرض کے لیے اپنے بندوں سے قوم مدیدی رہا ہے - فعن دا الذی یقوص الله قرضاً حسانا بصاعفه اله ؟

أنريدل ' سيد رضا علي - بي - اسه - ايل - بي الم ان اله آباد وكيل هائي كررت اله آباد

### (1)

مجہلی بارار کدپرر کے حادثت میں بہت سے بیگناہ مسلما ن شہید ھرے ھیں اور ایک تعداد کثیر مسلمانودکی رادر حراست فے اسکی امداد کے ایمی لکھتر میں ایک کمیٹی قالم ھولی ہے ، جس کا منشاء شہداد کے پس مابدرں کی مسالی امداد اور ملزموں کے مقدمات کی پیروی گرنا ہے - اعزازی خان سید ظہرر اهد ماحب رکیل ھالیکورٹ لکھنو مقرر ھرے ھیں ، رر چندہ خان صاحب موصوف کو بھیت میں جس سے که موصوف کو بھیتی میں جس سے که اس کمیٹی کے حساب کھولا ہے ، داخل کر دیا جالسے اور اسکی اطلاع خان صاحب موصوف کر دیجائے۔

### ( Q )

۱۳ اگست سنه ۹۱۳ ع او انجس معین الاسلام (کلاته) کے انجس ایک کمیلئی قالم هولی جس کے اغراض و مقامد صرف پر حد تک معدود هیں که اهل وعیال شهداے کانپور کی امداد

کرے ' زخمیوں اور البدیوں کو مالی مدد دے اور مقدمات کے لیے کائی سر مایہ بہم پہونچا لے - کمیڈی کے مختلف ذرایع سے چاددے رصول کرک کی تدبیریں شورہ کردی ھیں (مخبر)

### (7)

حکام کانپرر کی بے عدوانیوں کو ملحوظ راباتے ہوے قدرة یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ مستر سیم " ماحب سو پریٹندیت پرلیس اور پرایس وعیرہ کے درسرے افراد واشعاص پر " جو مسلمانوں کے قتل و دہب و عدوان و عارت میں " بشرطے که تصفیق کے بعد اشاءات عامه صحیح اکلیں نو "بایت شرمناک حمد لے چاہے ہیں " کیوں انہ با قاعدہ مقدمات دائر کیے جائین کا میری واحد میں ایسا ضرور ہونا چاہئے (حکیم ایم - رکن الدین ا دانا)

### **(Y)**

شہداے کاندر! دم حق رصدق کے لیے شہید ہوئے یا نفسانیت کے لیے؟ دسانیت پیش نظر تھی توریل اکم ثم ریل لکم اور ادر اسلام کی راہ میں شہادت ہوئی تو کیا تمہاری خدمت آب ہم پر صرف الدی ہی فرص ہے کہ رمین کے ایک گرشہ میں تمہیں ہم سردپ دیں؟ اور کنا نمہاز حق رمدن پر آب صرف اسیقدر رہ گیا ہے کہ زمدن کا کچہہ حصہ لیکر نم ہمدشہ کیلیے اوس میں راحت کی بید سورہو؟ بہیں تم توساری نعمتوں کے حفدار ہو ۔ اور تمہارے خدا کے تمہیں اسی لدے بلانا ہے کہ وہ سب کچہہ تمہیں دیدے جسکے تم مستحق ہو۔

اے وہ لوگو کہ ایک مہتبہ موت وحیات کی کشمکش سے چاو آئر همیشہ کے لیے مدا و روال سے محفوط رهوگے - کیا تم آن زخمیوں او آپ همراه لینا پسده نه کورکے حو مید مدن جان بلب هیں ؟ کیا تم ایک مرتبہ موکو لا روال حیات کو حاصل کولوگئے ' اور یہ بد نصیب اسی طرح اپدی موت کی ایتران رکڑے و هیں گے -

اے زمین اور مسعور عزت کرسے کرلے کیونکہ یہ بہت جات تجسے جدا ہو کر اپ حدا کے پاس ہمیشہ کیلئے جانیوالے ہیں نعی بہت سے مخلصیں ابہت سے مخلصیں ابہت سے ممعدان وطن اور همدرد - بہت سے جراسرد و بہادر ابہت سے معدان وطن اور خان نقاران ملت ای لاشیں معیر ترییں گی - لیدن یہ پرستاران دیں حق ایہ شہداے اللہ اکدر کی لاشیں ہیں ایہ تجمع پر کہمی دیں حق ایک دیست جات پیار اور معبت کرنا ہو لراے - کہ وقت نم هے - اور یہ بہت جات تعہدے رخصت ہونیوالی ہیں -

ارر اے آسان اور بھی ان مطلوم الآسوں پر جتا تاسف کرسکنا ہے کرلے - انکو' کہ ان ای نگامین اب خود دنیا اور ارس کے دمام سامان راسناب سے پہر گذین - خوب اچھی طرح دیدیہ لے - اس رفت کے بعد پہر همیشہ ان کے دید کے لیے تیری آسکھیں درسینئی - مگر دعے دیکھا نصیب نہ ہوگا اور اس بن کے لیے گواہ رہ جس دن کہ حداوند دہار وجبار کا تحت انصاب بھیانا گواہ رہ جس دن کہ حداوند دہار وجبار کا تحت انصاب بھیانا جائے کا مطلوم و مطلوم در کے دصور تھیں تو اب یہ معتول الشین اگر واقع میں مطلوم در کے دصور تھیں تو اب خالموں کا دامن تہامکر " بای ذنب دنات " کے معنے پرچینگی آدر ایدا سرح خونیں کپڑا ھاتبہ میں لیے ھوئے دری تعالے کے سانے ماصر ہوکر انصاب کی طالب ہودگی -

جوں نگدرد۔ نطاري خَونين نفن بعشر حلفے فعال نند نه این داد خواہ ایست

( ابرااحسنسات )

ATPUNIN

....

[ 19 ]

### کا ایسک ورق

## زر اعانهٔ مهساجسرین عثم

إزجناب معمد مغدرخان صاعب غريدار اليلال

مهرے کھر میں فرزند تولد ھو نے کی خوعی میں۔ مہرے مکرم ر مهربان میل علایت الله غال صاحب انسپکُلُرکو آیا یِلُوکویِد یسك سرسالیتیز گرجرا نواله ک مهان ۲۵ - روپیه نقد واسط خهرات کرنیک بطرز سر صفاقه نر مولود کے مجھے۔ بیوجے جو میں اسی رقت بذریعہ مني آڏر ايکي خدمت ميں بهيجتا هوں که مهر بانی نرما کر اس رام کر چندہ مہاجریں ر مداکین ترک کے فاک میں قبرل فرمالیں ۔ کیرلکہ اس سے زیادہ مستحق اسرقت اولی اور نظر نہیں آتا ہے۔ Company of the second

إزجلاب مصد بابرغان مامب ارتالكترجي مهري اهلیه نے حال میں انتقال کیا ہے - اللے ثواب رسانی کے لیے یہاں قران شریف پرها دیا ہے - ایے موقع پر یہاں کھافا رعیرہ ہمي کھلايا جا تا ہے - اس کار فضول کے عرص میں مبلع مس روپیه بدريمه ملي آرة ر روانه كرتا هرن آپ اس كو اعانة مهاجرين مين داخل کر قابی - اگر طاسب سنجین تر اس خط کر ہمی شایع

## فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثسانیت

(1.)

پاڻي آنه ررپيه جفاب عبد الرحيم صاعب **جلاب امتياز علي صاحب - هيڌ ماس**ٿر -

فاللل اسكرل - مليع أباد - لكهنو

ج**ناب سجادي بيـگ**م صاحبه - اترزلي -عليكسته -

جفاب مولوي عبد الرزاق صلعب

نواده - کياري

جناب مصد بابر خانماعب تانكذر نجى جناب نمير الرحمن خانصاحب - برنگ گڏه

جلاب والده احمد علي صاحب بذيعاً -

مظفر نگر

جناب مصده مديقي صلمب اكره

چفاب سید مصند اکبر صلعب - فالب تحميكدار - كور لها - جهانس

جفاب مصد افضل غائصاعب ورضي مهجر

زيارت - بلر هستان

جلاب لادر بعش ماعب · شاهجهانبور ۸۴ ميزان

VOBA سابق ATEL کل

منا پسائر اتاس ، و مدی و رخهٔ لـقوم پرکونٹ ا (11:00)

**\*** ایک ماهوار دیني و علمي مجله

اعقن ہے ۔ البیان ، کے نام سے کیاگیا تھا۔ رسط غُوال نے شالع هونا شروع هوجاليگا

شفامت کم از کم ۹۳ مفعد - تیت ساله چار رویه مع معصول -غريماران الهلال مه : " - و ويه

اسکا اصلی مرضوع یه هوکا که قران حکیم اور اُس کے متعلق تمام۔ عليم ر معارف پر تحقيقات كا ايك نيا دخيره فراهم كرمه - اور أن موانع ر مشکلات کو دور کرے کی کوشش کرے ا جن کی رجہ ہے۔ موجوده طبقه روز بروز تعلیمات قرانیه سے نا اشفا هوتا جاتا ہے -

اسی کے ذیل میں علوم اسلامیه کا احیاد ا تاریخ لبرة و صحابة ر تابعين کي ترويج ' آثار سلف کي تدوين ' اور اردو زبان مين علوم مفيدة حديث عد تراجم " اور جراك و مجلات يورب و مصر پر نقد ر انتباس بهي هركا - تا هم يه امور ضعني هرنگ اور اصل سعي يه مرکی که رسالے کے مرباب میں قران حکیم کے علی و معارف کا فشيرة فراهم كرے - مثلاً تفسير ع باب ميں تفسير هوكي و عديد ع باب مين إحاديث متعلى تفسير پر بعث كي جاليكي -آثار معابه کے تصت میں تفسیر صعابه کی تعقیق ' تاریخ کے ذّیل ميں قران کو يم کي تغزيل ر ترتيب ر اشآعت کي تاريخ ۖ علوم ك نیھے علم قرانیہ کے مباعث اور اسی طرح دیگر ابواب میں ہمی۔ ره امرضوم رحيد پيش نظر رهيكا -

اس سے مقصود یہ ہے کہ مسلمانوں کے سامنے بدفعة واحد قرآن وريم كو مطالف اشكال ومباحث مين اس طرح پيش كيا جات. كه عظمت كلم الهي كاره اندازه كرسكين - رما ترفيقي الا بالله - عليه توكلت راليه اليب

## القسيم العسربسي

بعنے " ولبمائر " كا عربي ابديدن

رسط شوال ہے شائع هُونا شروع هوجاليگا

جس كا مقصد رحيد جامعة اسلاميه الحياد لغة اسلاميه -اررمالک اسلامیه کے لیے مسلمانان علد کے جذبات رغيالت کي ترجمانی ہے۔

الهلال كي تقطيع اور ضغامت قیمت سالندمع مصول هندرستان کے لیے: ۲ - روید ۸ - آند

ممالک غیر: و ۔ شلنگ •

مرغراستیں اس پته سے آئیں: نمبسر (۱۲) - مكلود اساريت - كاسانه

" Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abel Kalam Azad,

7-1, MacLeod street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. S.

,, 4-12 Half-yearly "

. ديرستول وخيومي المسالك فالسكلام الدماوي

منسام الناعت ۳ ـ د مكلاود استرين

> ' نست ر سالاته ۸ روبه شنامی ۱ روبیه ۹۲

بفته وارمصورساله

4 4

ستلمعته: جهلو شب ۲۶ رسال ۱۲۲۱ عری

۱A

Calcutta · Wednesday, August 27, 1913,

نبر ۹

## ايستيتر الهسلال

ايتدير الهلال مسوري سے كلكته أكثے هيں - اب اللي تمام حط ر کاانت بدسترر دمتر کے پاتے سے مر-(منبعر) - 100 m

## مالک "مسلم گزت" جواب دیں

بعص صحیح درالع ب محم کلکنه آنے هوے راه مدل معلم هوا که دَیانی کمشفر لکوؤ کے کسی پرالیوٹ حکم کی بنا پر مالک مسلم گڑت ے مولوی سید رحدد الدین صاحب سلام کو ایڈیٹری سے الـگ كردنا' أورود حاماً معدور كيے كيے كه شام سے سے لكه ق چهرڙ دين 11

راقعہ کی صورت یہ ہے کہ ڈیٹی کمشدر نے میر جان صلحب مالسک مسلم ازت او بلایا اور ایها که وه دوراً مولوی سلم صاحب كو السك كو ديس ورده را أدبر مفده ما مام كويلي -

اسي کې تعميل تهي جو ايون ك معاً كر دي

میں بدرسه اخدار کے عاداً حالت دریانت کرنے پر مجبور موں -مار جان صاهب اراه کرم فوراً اصلی حالت شالع کر دیں - اگر آینده هعنے تیک انہوں نے حالت شائع به کیے تر پہر ، جمیر جو کچیه لکینا ع الكبريكا -( ایڈیٹر )

CARROW CONTRACTOR

شنرات هلى فعالهم ۽ ماين؛لمضف ترک و عرب مقالة انتلاساحيه ههادت رار کانپرر مف\_\_لات رثالق رحقالق رقت است که رقت در سر آیه (۱) مذاكره علميه عربي زبان اور علبي اعطلامات برید نرنگ -طاام بلقان مراسلات فقنة هام •طالته حق پر اصرار نعثات مصدرر تاريع حسيات اسلامه فهرست رر اعادهٔ مهاجرین عثمانیه [ ۱۱ ] الصائر

تصــا ويو

مرموم محمود شركت باشا كا جذاره حادثة فاجعة مليه

اخلهسارات

# - Li

## هـنى فعمالهـم ، فايس المنصف ?

يسر مرضكم سردالعذاب و يذبعسون ابضاء كم و ويستعدون لساء كم و و في دلكم بلادمسن ربكم عطيم (۲-ع ۹)

کہ از تمکر ہوی بری تکلیفیں پہونھا رہے ہیں ' تمہاری ارلاہ او دہم کرتے ہیں ' تمہاری عور توں کو دات کے لیے جیسے دہتے ہیں' اس بات میس خدا کسی ہالب نے تمہا را بوا امتحال ہو رما ہے

الله مقدرنیه میں آؤ اور همائی مدد کرو کے علواں ہے مطالم جلقاں کے خلاف ترکوں کے انگریری عدل رانصان ہے جو اپیل کی تھی ' اُس نا کم ازکم اندا اثر تر صرور ہوا کہ هندرستان میں گرزمسے هند کے اُس کی اشاعت جرم عظیم قرار دی ۔ 11 گست سنه ۱۹۱۳ ع کو هنی کورت کلکنه میں سرفاری ایڈ رکیت (قانونی مستشار) کے اس کی رجه یہی نیاں کی نه یمعلیت میں جذگ بلقان کو حررب صایدیہ ہے تقدید دیکئی فے ' اے دفیقی جنگ قرار دیا ہے ' اور اس کے رانعات نهی مبالعہ آمیز هیں۔ میکن فے ' منع نهر راشاعت کے لیے یہ چیزیں بھی صروری هیں اور یہ بھی صمکن فے کہ اشاعت ررک دیدے ہے رابعات مطالم ریادہ نمایاں طور پر ملک میں بر الا نه هر کے پالیں' لیکن اس مطالم ریادہ نمایاں طور پر ملک میں بر الا نه هر کے پالیں' لیکن اس مقیقت کا المفا کیونکر ممکن فے کہ بورپ کے عام اختاروں میں بھی وہی داستانیں ابنک شائع هر وہی هیں جن کی اشاعت کے اس پیملے کا داملہ ممنوع قرار دیا ہے۔

ددہ آغاج کے فرانسیسی قرنصل نے مراد مدسی سعارت کو ایسک قار بہبچا ہے جسمیں ان فطائع و مطالم کو دیاں کیا ہے حو بلعاریوں کے مسلمانوں اور ہو نامیوں پر کیے مدن یہ بھی لکھا ہے کہ جدگی جہاز بہیچے جائیں تا کہ بلعاریوں کے مطالم سے بھاگدے والے اسمیں پداہ لیے سکیں -

اخبار " اویس " کوخبر ملي هے که رود ملوکو چهور کے سے لئے اسمیں آگ لگادي گئی اور ان نمام شہروں کے مسلمانوں اور بوذنیوں پر جو سامل بجیرہ مار ورہ پر آباد آنے سطت شرمداک مطالم کیے گئے -

الهيدس کي کمپني کو يه معلوم هوا ۾ که مفلي دريران ك لن ه ـ هرار ينيم نجسون کي حمايت که ليے اپيل کي ۾ " جنکيے مان باپ کو دلفاريون که نهايت نيرجمي کے ساتهه ديم کيا ہے ـ

صوبة أدرنه مين ايك منام "رريده" واقع ها جس ك معله " عاندةرو" مين عثمان آمدي نامي ايك مسلمان كاكهرتها - ادرنه (ايتريا نوپل) جب المغاريون ك قبضے مين آيا تو تمام مسلمانان شهر ك ساتهه به عريب بهي گرفتار هوا اور سب كي طوح اے بهي عيدائي بدايا كيا - دارالكومة باغاريا (موديا) مين هنوريه بيچاره قيد ها اور عيدائي هوجان پر دهي اس كو رستگاري نهين ملي ها اور عيدائي هوجان پر دهي اس كو رستگاري نهين ملي ها آس كاور آس ك خاندان ك هر دود كا دام جدل كيا ها ور يهي حالت بدل كيا ها ور يهي حالت بدل كيا ها ور يهي حالت بي حالي ها وريمي ها وي عثمان تها اب هاران هو كيا ها اور يهي حالت بي تسام سانهيون كي ها و قيد خاني ضرورت س قسطنطيه مو تسطنطيه عدر المناهدية

بهیجا کیا تها' اُس نے ایک خط لکھا ہے' جر حسن رضفی آفلدی کے ذریعہ سے اخبارات میں آیا ہے - خط کا نمایاں پہاریہ ہے جس کی اطلاع کاتب نے مکلرب الیہ کر دیں ہے' رہ لکھتا ہے:

"هم سب ك سب بصرائي هو كئے - تمهاري مال كا فلم واشلينا"
تمهارے بهائي كا فلم شركا" تمهاري بهن كا فلم ماديه" تمهاري لوكى
كيتهرائي اور دورسري چهوائي لوكي كا فلم هلين وكها گيا هے - اگر
يهان آك كا اراده هو تو ديكهو خدردار " بصرائي هوے بغير فه آفا"
در زنه خير نهدن - ميرا فام پرچهو آو هارا له هے " اگر اپني بيوي كي
خبر پرچها چاهتے هو تو وہ اپند ديور ك يهان در مهيدے سے هے - تمهارت
حسر مصده آفندي قلبه ميں قبد نيم " شريف بهي فلبه ميں فيد
تيم " مگر وہ فعرائي هو كئے تو " و آولي " فلم ركها گيا - يهان آل تيم سكر
ميں ك انہيں ديكها بهي نهيں اور وہ اسكته چلے كئے - سليمالي تو
بلعاري فوج كا دوف ميں آك هي ويل پر سوار هو ك كوملچه
بلعاري فوج كا دوف ميں كا اكتبه بهيجا تها وہ پهنچگنا - كوكور بوياجي
اونكي ( جسكا علي ابراهيم شاريش فام تها ) ك فريعه آم نو ايك
خاص بات كي اطلاع دي دمي مگر وہ كہا ها هي كه حب تك ته ده
قاص بات كي اطلاع دي دمي دمي مگر وہ كہا ها هي كه حب تك ته ده

اگر تمہارے دماغ میں درہ بھر عفل ہو تو ہمارے دستخطوں کر عور سے دیکھو اپ معیرکی طرف رجوع کر دار ہمارے حالات سے نمید عمامل کرو اگر آئے دل میں استیناس پاڑ تو فوراً چلے آر الیکن شرط یہ ہے کہ پلے ( نور کی ) ہو لو پھر آ د - شرف برق دلی ایوان اور تمہارے درست یانی ور کی ہو گئے میں یونی ہور کی تمہیں سلام نہتے ہیں -

حلنے قبدی که بلعاریا میں تم واپس آگ آپ ایخ کاموں میں مشعول ہوگئے میں اسکشہ میں رہنے ہیں ارزاب تہرنا ہے معنی ہے' سوابی ہو جار' ارز دوراً حلے آر' اسکے علاوہ اور کوئی بات نہیں جو تمیں تکھوں' تمہارے شہر والے بالاخر نصراندس میں داخل ہوے پر راضی ہوے' مگر دہ درار دقت و دشواری "

ان رانعات کو پڑھو اور جمہوریۂ پیرس کے الم سرکاری اخبار طان کی اس خبر کے فلسفے پر غور کور کو "سر ایڈورڈ گرے نے قبصہ تراقیا و ادرنه اور خمیاروں کے متعلق انک طویل نوٹ بہبچا ہے اس بوٹ میں اہم اور قابل دار وہ حصہ ہے حسیس سر کرے کہتے ہیں که "ادراء میں عثمانی فوج کا احتلال برطانیه عظمی کو مجبور کریگا که وہ ایشیا میں اصلاحات کے لیے اخلاقی اور مادی مدد دینے که وہ ایشیا میں اصلاحات کے لیے اخلاقی اور مادی مدد دینے سار رہے اور باب عالی کو آن تاج نتائج و آفات سے دو چار هرک حس پر وہ اسوقت چل رہا ہے گ

اس قدردشمن اربات رفا هر جانا 1

## مسلبانان روس

روس كي دار السلطنت سديت پيٽرسبرگ مهر اسوقت - ا - هزار مسلمان مو جود هيں' انہوں نے ايک انجمن تائم كر راهي ہے ' معلى انجان الر يقيم بچوں كے ليے اس انجمن كے متعلق ايک مدرسه ہے جسميں روسي اور تراي ربان پڑھائي جاتي ہے - گدشته سال اس مدرسے كے نار غ التحصيل اوكوں كي تعداد ٢٣ - اور لوكيوں كي تعداد ٢٧ - اور لوكيوں كي تعداد ٧ - تهي - اس چهوائے ہے مدرسے كي اس كاميابي نے مدرس كي اس كاميابي نے مدرس كي اس كاميابي نے مدرس ( شفريز ) كے کھالات ميں ایک اضطراب و خوف پهدا كر ديا'

انیوں کے نوراً ایک جلب کیا جسیں روس کے ایشیائی ممالک کے باشندی میں اسلام کی اشاعت ررکنے کے ذرایع پر غور و خوض کیا گیا اور یہ طے ہوا کہ اس اسلامی سیلاب کی بندش کے لیے ایک کمیٹی قالم کیجائے جو روس کی مجلس ملی (انسی سیند) کے پاس ایک کمیٹی قالم کیجائے جو روس کی مجلس ملی (انسی سیند) کے پاس ایک یاد داشت بہوجے اور یہ تجویز پیش کرے که اس مقامات پر مسلما نوں کو عیسا آی بنائے کے لیے مدھریں نصرانیس مقامات پر مسلما نوں کو عیسا آی بنائے کے لیے مدھریں نصرانیس اور مقاویز) بیوجے جائیں۔ دائیں ہمہ عصبیت کہا جاتا ہے کہ یورپ کا تمدین کسی مدھب کی آ رادی میں در انداز نہیں ہوتا۔

C22-

## تـــرک و عـــرب

المودمسرالعردي السسوري اور انجمن اتحاد و ترقي مين اتعاق هر گبا - عربون ك الله طبوت عن در مستدوب ( تدليكيت ) مفرو كيے تسم - انسجمن اتسحاد و ترقى ك مستدوب ايوب مبسري نے - مندوبين مين تمام گفتكر نهايت خوش اسلسوبي ك ساته هوئ - اس اتعاق كا اصول اساسي يه هين :

- ( ۱ ) عرب آل عثمان کی خلافت کر ما نیتے۔ هیں -
- ۲) دولت عثمانیه میں عربوں اور ترکوں کے حفوق برابر برادر هونگے -
- ( ٣ ) عرب وعدہ کرتے ہیں که دوات عثمانیه ' جو انتظامی محکموں اور عدا لتوں میں انہیں عربی رہاں کے استعمال کی اجازت دیتی ہے' اسکی وہ مساعدت و معاونت کرینے ہے۔
- ( م ) حکومت کی طرف ہے عملی طور پر اصلاحات کے آ عار کے عرب مدلظر ہیں ' اور وعدہ کرے ہیں کہ وہ حلّی الامکان اس ہاں میں دولت علیہ کے لیے آ سابیاں پیدا دریدگے -
- ( 0 ) عردوں کی یه راے ہے که والبات عثمانیه اصلاحات کے مصلف معتاج هیں وہ مرجودہ حالت کو دیکھه رہے هیں اور دراے عنید کے ساتھ اسکے مطمع نظر میں شربک هیں۔
- ( ۱ ) انجان جرانان عرب اعلان کرتی ہے کہ ارباب عرص کے جر رہ مشہور کیا تھا کہ رہ اجانب ر اعیار کی مداحات چاہتے ہیں ' بہ کدب معض ہے -

رد اتعال نامه (اگریمنت) جس پر فریفدن نے دستخط کیے 
ہیں ' لجدة المرتمر العردی کے رئیس الرؤسا رفیق بک مولف اشہر 
معاهیر الاسلام ک آئے قائع کر دیا ہے ' آسکے عاص عاص دفعات 
ده هدر ...

- ( ) تمام عربي شہروں میں ابتدائي اور ٹا نوي تعلیم عربي میں ' اور اعلی تعلیم اکثریت ( مجاریڈی ) رکھدے والی جماعت کي رہان میں ہوگي -
- ا ) گوردروں کے مقارہ تمام اعلی عہدہ داروں کے لئے عولی دائی ۔ شرط هوگی ان عہدہ داروں کے علام میں داروں کے علام میں کسے ما گینگے دار السلطنت سے صرف قضاۃ اور روساء عدلیہ در چیم جسڈس ) کی تقرری هوگی جو ارادہ سنیه کے ذریعہ سے دوا کرتی ہے -
- ۳) ارقاف کا انتظام انتظامی مجلسوں کے هانهه میں دیدیا
   جالیکا جو مقامی اشخاص ہے مرکب ہونگی -
- ( ع ) رفاء علم ع علم إدارة محليه ( مقامي دفاتر) ك ها تبه ميل ديديا جاليكا -

( ) نوچ صرف قریب کے شہروں کی خدمات انجام دیکی - یعن مجاز ' عدیر' رغیرہ ' رغیرہ ' میں جب درج بہلجنا ہرگی ' تر عربوں اور درات عثما نیہ کے تمام باشندوں میں ہے ایک ہی نسبت ہے حیا ہی ہی جائینگے -

- ( ۱ ) مجالس عمومیه کی تراردادین بهر حال ناند هونگی -
- (۷) اصرای طور پر یه تسلیم کیا جاتا ہے که مجلس رزارت اور تمام کیبنت کے مددکاررں اور مغیروں کے محکموں میں نیز دراحہ علیه کے تمام مجالس شوری میں کم از کم تین عرب ہونگے -

شیح السلم کے دائرہ ( دنتر مشیخت اسلامیہ ) اور تمام درسرے میعوں میں بمی در دریا تین تین عرب درگے - هر وزارت کے مختلف مرکزوں میں یعبی کم ارکم و - یا ۴ عرب لیے جائیدگے -

( ۸ ) عردوں میں ہے کم از کم ۱۰ ، کمھدر اور ۵ - گورٹر مقرر کینے جالبنگے

( q ) مجلس اعدان میں عردوں ای ایک تعداد مقرر کی جائیلی جسکی نسست ۲ - دیمدی درگی -

(۱۰) فرولایت میں جن صیعوں کے لیے ضرورت ہوگی رفان اجلبی مقلش خصوصی ( الپیشیاست کمشدر ) مقرر ایسے جالیسکے -

( ۱۱ ) جن صیدر کا انتظام مقامی گورنمنت کے هاته میں دیا جا رہا ہے ' ان کو زریدہ کی ایک مقدار دیجالیگی جو اس صوب کے بجت میں امادہ کر دیحالیگی اور جا بداد کے تیسکس کا حصہ معلیم پر صرف دیا جالیگا -

(۱۲) اصولی طور پر تسلیم کیا جاتا ہے کہ سرکاری معاملات عربی رہاں میں ہونگے ' مگر اسکا تعاد بتدریم ہوگا -

' (۱۳) مجالس عمومیہ (جدرل احمبلیز) کے اختیارات رسیع کر دیے جائیدگے۔ ان مجالس میں نصف مسلمان ہونگے اور نصف عیر مسلمان ۔

امید ہے کہ یہ اتمان مبارک ثابت ہوگا ' اور اگر عربوں کے مطالعات راقع میں اخلاص پر مبنی ہیں تو آیندہ بھاے مشکلات پیدا کرے کے رہ دولت عثما نیہ کے دست ریا رو بن کر کام کریائے۔ کو اس تصریک میں یورپ کا ہات تھا اور آسی کے اشارے سے مرکوں کے حلاف عربوں میں شورش پیدا ہوئی تھی' لیکن موجودہ مرکی ورارت کی دانشمندہ پالیسی مبارکباد کی مستحق ہے کہ نفیر کسی سخت گدری کے آس نے بوی آسانی سے اس مسئلے کو حلی کردیا ' اور یورپ کی انفاد بی کوششیں بیکارگئیں۔ رعایا کے مطالعات اگر اصراد صحیع و جالز و قابل نفاد ہوں' تو عموماً اس مال بات میں رہی حکومتیں کامیاب ہونگی جو نرمی و نرم دلی کی روش سے نہ راہ طے کریدگی ' رحشی ترکوں کی حکمت نے نو اس مرحلے کو طے کرلیا ' لیکن مہذب انگریز بھی کیا اسی راہ پر چلانے ؟



## مقدمة رساله مظالم بلقان

الست در ہائی کررت ناک نے ایک مخصوص اجلس کے سامنے رسانہ مظالم بلفان کا مقدمہ پیش ہوا - استفائہ کی سامنے رسانہ مظالم بلفان کا مقدمہ پیش ہوا - استفائہ کی طسرف نے مسلس نارٹن کے ایسک نہایت مبسوط اور معلل تقریر کی اور ثابت نما کہ اس رسالے کی اشاعت کی حمانعت حکومت ہدد کے قرانین نامذہ کے کسی دفعہ سے تعلق نہیں رکہتی - افہرں

نے عدالت پر ظاهر کیا که یه رساله عیسالیوں کے برخسان کسی مذہبی جوش کو پیدا نہیں کرتا باکه چونکه مظالم و رحشت کوی کے خلاف اس میں مسیحیت کے نام پر اپیل کی گئی ہے اس لیے فیالحقیقت یه عیسالیت کے عزت و شرف کا ایک اعلان ہے۔

ایقرئیت جنرل ک رجوہ ممانعت میں خاص طور پر اس پہلر کو نمایاں کیا کہ اور مطالم کو ملیبی جنگ سے تعبدر کیا گیا ہے اور یہ ایک علم مذہبی مدانرت کی دعوت ہے - دوران بحث میں کامورڈ کی ساتھہ صاب کیا گیا اور اسکی میں کامورڈ کی سینت کا کہلے لفظوں میں اعتراف ہوا - یہ ایک ایسی بات ہے جسکی گو ہمیں زیادہ خواہش بہ تھی تا ہم خوشی کا مرحب ضرورہے -

نیصلہ ابھی معفوط ہے - اور ہم آبندہ نہایت تفصیل سے حالات مقدمہ پر نظر ڈالیں گے - علی الخصوص کی رجوہ ممانعت پر جو حکومت کے طرف سے پیش کیے گئے میں -

مسائر مصد على نے اس مقدمے كے دريمه ايك بايت عدده راء قانوني احتجاج ردماع جراك كى كهر لدي ھے-

### 2000

### هنته جنگ

باللغر ترکوں اور بلغاریوں میں وہ تصادم ہرگیا جس کی پیشین گولی ۱۹ - کو ریوٹر ایجنسی ہے کی تمی -

ادرله سے ۲۰ -میل پر ادر تیکولی نامی ایک مقام ہے۔ یہاں ترکوں پر بلغاریں نے حملہ کیا - سخت جدگ حرلی ملک آور پسپا ہوے اور ایک کوئل اور ۱۲۳ - سپاھی گوفتار - ممکن ہے کہ یہ دوبارہ جدگ کی تمہدہ ہولیکن اگرسابق کی طرح ادبی سے باعاریس نے لباس میں روسی سپاھی نہیں ہنں تو اس طرح نے حملوں کو ترکش نے آخری تیر یا جلیبلب قوت کی حرکت مدبوحی سمجھنا چاہیے - بالعرص دہ حملے اگر جنگ کی صورت بھی اختیار کولیں تو رہ جنگ ترکوں نقطۂ نظر سے زنادہ مطرناک نہ ہو گی اور نہ تجربه کار و کہنہ معتی نہیں تا اور سب سے بوی بات تو یہ ھی کہ در سر انتظام رہ حصاصت نہیں " جو ای جاں بشاران رطن کو خانی کار ترس حماصت نہیں " جو ای جاں بشاران رطن کو خانی کار ترس دیتی تہیں ۔

ترکی کے خلاف روس کی کارروالی کے متعلق اخبارات ایخ ایک خلاف کا اظہار کر رہے ھیں - اس سلسله میں روسی جنگی جہارکی باحفورس سے سیوا سالوپل میں واپسی کو قامز ایک معدی خیز اشارے کی حیایت سے نعل اورا کہا ہے:

بارجود اس حالت کے کہ تمام فوج تھریس میں ہے ' اور قسطنطنیہ اور ایشیاے کوچک عیر معفوظ جالت میں ہیں ' روسی بیرا بالکل پر اس طریقہ پر راپس آسکتا ہے ۔

تہریس میں ترکی پیشقددی کی بابت مزید ملاۃ س کے لیے دول باہم مصروف مشورہ ھیں' لیکن مسونیا میں یقین کیا جاتا ہے کہ دول ٹرکی پر دہر ڈالنے کی تدابیر پر عور کر رھی ھیں - لفڈن میں کسی ایسی بات کا علم ابتک نہیں ہے جس ے اسکی تصدیق ھرتی ھو۔

یونانھیں اور بلداریس کے تعلقات کی عجیب حالت درکلی م مرغر الفکر کو شکایت ہے کہ یونانی تخلیہ کی تاریع سے ترکس کو

March 18 No. 18

مطلع کر دیائے ھیں۔ تاکہ رہ آسائی سے قبضہ کرسائیں۔ بلغاراوں کے خلاف یوناں ھیدھہ تراوں کے ساتھہ ملکر کام کرتے رہے ھیں۔

کاریلجی انٹر نیھنل ہیس فرند یشن کے ایک مشی مقررکیا ۔ تاکه وہ بلقل کے قللہاں علم اور جنگ کے اقتصادی نتائج کی ۔ کے طرفی کے ساتیہ تحقیقات کرے ۔

لیکن با این همه شاید "رسوز مماکت" اسی کے مقتضی هیں که تصفیه تسلوار کے بدلے قلم کی رہاں ہے هو و ریوتر تا بھان ہے که باب عالی نے بلغاری رکیل قسطنطنیه سے براہ راست گفتگو شروج و کی ہے و ریوتر اس کی رجه یه بتاتا ہے که " ادرته کے متعلق میلی درل کے استحکام کی رجه ہے باب عالی کے یه محسوس کرلها ہے که مرجودہ مشکلات ہے نکانے نا بہترین ذریعہ بلعاریا ہے براہ راست مفاصت ہے "

ادرنه کے متعلق باب عالی بدستور اپنی ارادے پر سختی سے قائم ہے' وہ اسکے لیے تیار ہے اہ ادرنه کا معارضہ کسی درسری صورت میں دیدے' مگر اس کے چھر رّنے پر راضی لہیں' اور سے یہ ہے که راضی ھر بھی ایک عظیم الشان انصی ھر بھی ایک عظیم الشان تعداد بطل طرابلس غازی ادرب کے زیر کمان بہر حال ترک ادرنه کے خلاف ہے - اور جیسا کہ آلموں نے ماتان (پیرس) کے ناصہ نسار کے خلاف ہے - اور جیسا کہ آلموں نے ماتان (پیرس) کے ناصہ نسار کے حداثی جدبات کر نے هرے بیان کیا' وہ کہتی ہے کہ " ہم یہاں میں اور نہیں رہیں گے۔' یا اس کی مدانعت کی راہ میں سب کے سب ننا ہر جالینگے "

ترکوں کی پیش قدمیوں نے دیربله خوشگوار آرزرلیں پامال کیں تر يورپ بهوا"، انذار و تهديد كه همهم للند هرے، بيرے كي نمايش هوای ' طاقانیں هوائیں ' مگر به تمام ذرائع تصویف ر ترهیب ب سود رك أثر اكل - رزارت الله ارادے پر بدستور قالم رهي اب عملي كار روالي ك رات آیا ' مگر ہیں را منزل ہے جہاں پہنچکے یو رپ کی ترکنازیاں ختم هر جاتی هیں - نوالد و مصالع کا تعارض سنگ راہ هوا \* مداخلت،نامکن نظر آگي - تجويز هوي که ترکي سے مقاطعه ماليه کها جاے يعني اسكر يورپ كاكرلي سرمابه دار ايك حده نه دے اس شکیب ازما تازیاے کا استعمال انہی زیر تجویز هی تها که اسکی ناکامی کے علالم ر آثار طاہر ہونے لئے " فرانسیسی سومایہ دار جلکو ریاده کر نقصان برداشت کراه پیریکا ' اور جو اسوقت تک ررس کی پالیسی کے لیے گراں قدر قربانیاں کر چکے دیں مزید ایثار پررامی لَهیں" اُ عَا باً يورپ ك اس شغان باهمي اور عملي كاوروالي سے عجز و درما مدگي هي کي بداء پروالدا كے نيم سوكاري اخبار كا يه خيال م كه "مسئله ادربه اپني بين القرمي حيثيت كمروكا م اور أينده ترکوں اور بلعاریوں کا باہمی معامله رهجائیگا "

یورپ کوگمان تها که ضعیف ر بیمار ترک کے لیے یہی بہت ہے که ایدرنا نربل کو غنیمت سمجے ' ترک اس کو عنیمت تو سمجے مگر اس پر خاموش نه رہے ' ابھوں نے ضلع گمر جنیا میں کچک کیکوک پر بھی بلعاربوں کو سعت نقصان پہنچا کے قبضه کرلیا ہے۔

صرفیا کے ایک تار میں بھال کیا گیا ہے کہ بلعاریا ہے تراوں کے قدف کو ملعینا کے خلاب درل یورپ کے ساملے اعلیواف کیا ہے ۔ ملهینا جیل ہے دملوں کیا ہے ۔ ملهینا جیل ہے دملوں کیا ہے ۔ معوب راقع ہے ۔ یہ خدر اگر صحیح ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ تراوں نے پورا اصد کرلیا ہے کہ بلغاریا کو تباہ کرکے چھوڑ ینگے ۔



[معيمة الهلال]

حادث فاحدهٔ ملید

موحسوم شهوکت باشها





















قاتلين؛ وسارش گنندگان القلاب! [١] طربال ترنيق [١] نظبي [٣] كروميا [٣] عدن غرتي [٥] كاظم [١] حقي [٧] ه عدد علي [٨] جراد ، [٩] داماد صالح پاها ، جر اس سوء تعد و سارش كا ترتيب دينتے والا اور باتيان مفصوس ميں ہے ہے ۔

[ 0 ]

and a supplied a



## ۱۷ رمضات ۱۳۷۱ عری شهـادت زار کاندور

امتحان گاه كفو و ايمان جسزاك الله عن الاستثلام و المصامين

يا مظهر الحق !!

انسانی خمالل رفضالل ع ظهرر رارماش دیلیے ابتلا ر ممالب مرروي هين:

اور هم تم کو آزمایش میں دالیں گیے ر لنداونكم حتى نعاـم المحاضدين مسكسم تاکه معاوم کریں که کون کون تم میں ر المابدريدن \* رندار مجاهد و مایر هدن ؟ اور نظر نمهاری اصلی حالت کر جانے لیں۔ اخباركم -

شاید اب موسم ندانه راا ہے اہ نددبای کے آثار و علائم پدیم اور عير منقطع هين - جو انهه، هندوستان سے باهر قوا ، وہ مسلمادان هدد کی عفلت شکذی اور تعبه ددایتے کامی اد نها اسلیت حکمد الهده نے سلانیک اور البادیا ای جگه شهادت آداد دانبور کے حوادب معزدة و سوادم الدمة كو همارت سامين كوديا هـ: اولا يرون اديم يقددون مي دل علم سرة او مرتدن " ثم لا ددريون ولا هم يدارون !

پس ہزار رحمت ہر تعاہر اے سررمین مقدس انہررا۔ اور تیرمی باہ گرامی ہمارے داوں سے کنبی حجر نہو' کہ تیرے انہار خونیں کے همارے لیے حیات ملی کا چشدہ حیات دہا ددا فے 11 اگر لکھنے کی مہلب ملے تو آن ددائم عظیمہ ای تفصیل کیلیے دمتر کے دفتر چاہئیں ' جو اس حادثۂ حریدن ہے ہم حاصل کر سکنے هدں اور جدکے دہے هوے خون كے ايك ابك قطرہ ہے حيات ملى کی ہر شانے اورزندگی اور نشو و نما ہا پانی ملسکتا ہے ' مگر میں اس وفت صرف الگ عاص فلدجة حسده كي طرف اساره كرونكا اور رہ ایک الهی آرمایش ہے جر آج هر مسام قاب کا امتحان لدگی اور منتوں اور لمحوں کے اندر فیصله کردیگی که کون هیں جنکے دارں کی باک انکے خداے حی ر قورم کے هاته، میں ہے " اور کون ھیں ' جدکے سر اصدام حکومت اور طراغدت ھواد نفس کے آگے۔ سرنسجود دیں ؟

ومدهم من دومن به ومدوم من لابومن ده وردك اعلم بالمعددين -اصحاب الميمنه ، ما اصحاب الميمنه ؟

ور معیں تمہارے سامنے هیں:

دهني طرف الله كي عبادت كاه اور اسكا حرم معترم هـ - أن رخمیرں کی صفیں ھیں ، جدکے رخموں سے کا گفاھی کا خوں بہد رہا ه اور جنهوں ك مسجد الهي كي تحريم و تقديس ميں ايسون ے ٹے تو رکھر' اسکے دہاہے کشمنان حق رالہ کی گرایاں کھالی ھیں ۔ پہرکچہۂ معصوم بچے ھیں' جنہوں ے بدا تیا اپنے خدا کو باد کرنا سپکہا تہا' مگر آبسے' جنکی عمرین اسکی معبت کے دعرے میں بسر هرچکي هیں؛ بازي لے گلے؛ اور جنبیں ہے

ہمیں اے خدا کے پاس پہنچ چکے میں اور بعضوں کیلیے رمست الهي كا أغرش منتظر ہے -

7

پہر اس منظر اندس ر اعلی ہے بالا تر" رہ غداے قدوس ابراهیم ر مصد ( عليما السلام ) ارر اسع دين قريم ارر ملة مرهومه كي عزت ر عظمت ہے' جس کر دہیشہ طالموں نے بہلایا ہے' پر مظلوموں نے اسی کے دامن میں تسکین پالی ہے - اور جس کو گو آن لوگوں ے نراموش کردیا ہو' جنار اپنے خوں ریز اسلعہ و آلات کا غرور '' اور راح و تعت حکومت کے ندہ باطل سے سرگرانی ہو' لیکن وہ ارک تو نہیں بھلا سکتے ' جنہوں نے تیرہ سر برس سے اسکی الہی نصرتوں کے معجزے دیکیے هیں' اور اب بھی وہ اس رات کے ملتظر هیں ' جبکه طلم با رجود قرت کے ملاک هوگا ' اور مظارمی با رجود ب سروسا ماني کے فتم یاب هوگي: و ان الظا لعبن بعصهم اولیاء بعض و الله ولى المنقين -

غرضاء ایک جانب تو الله اسکے رسول اور اسکے مومنوں كى عزت وعطمت دندوي عجز و تدلل اور به سروساماني و بدرسي ك اندر مرجود في : ر إن العرة لله ' و لرسوله ' و للمومنين -

ارر درسري جانب دنيري حنومت كا قهرر جبر ، دنيري طاقتون كا مجمع " قانون وقت كم غلط مكر قاهرانه استعمال " حاكم ر قىت كى نكاه گرم ' اُس كى دريات كے مہنب و مغوف مفاظر' كفركى ظاهر مريبي' اور نفاق كي ولوله انداري هے ديبوي نام ر نمود کی خواهش جو اسال ع پانوں میں قالغ کے لیے شدطان ع پاس سب سے ریادہ بو حمل راحدر فے طیار ہو رہی فے اور حرص ر طوع کے ادلیس ام سار وسامان جہدمی کے ساتھہ مصروف کار ہیں! یہ در راهیں هیں ' جر آج هر مسلمان کے سامنے کھول دمي گئي هیں ' اور هدادت و صلات ' نور و طالت ' اور کفر و اسلام کی

مقابل راھیں اسی طرح ھمیشہ سے باز رھی ھیں -پس سب مے بری آرمایش فے ' جر آج در پیش فے اور س ے برا میصله کن امتحال فے ، جر کور پرست ر اسلم درست صفحوں كو السك السك كوديدے كے اينے أج مستعد ہے:

رہ دن ' جبکه نعض لوگوں کے چہرے

نور ایمان رفاح ہے چمک اتھیں کے '

اور بعص کے سیاہ پر جائیں گے -

ررسیاموں سے کہا جالیکا کہ تم نے اللہ

پر ایمان لا کر پهر کفر کا ساتهه دیا تها -

یرم تنیض رجوا ر تسرد رجرة ' فاما الدين اسرنت وحوههم اكفودم بعق ايماءكم فدرقوا العداب بمساكنتم

راما لــدين ابيضت رجــر هــم الفــى رحمنه الله " هم فديسياً

اب اسامی سزا میں اس عذاب کا مزہ جهوا مارجو نوگ سفید رو هونگی ک رة الله كى رحمت مين هونگے - اور يه رهمت دایمی او ر همیشگی کی هرگی-حالدرن - (۲۱۲:۳)

بہت سے لوگ ہورکے جو آج اسلام اور اسکے پرسائاروں کا با رجود ظاهري ك چاركى ر بداسي كے سانه دائكے " اور اپ دهدى جانب کی مفوف ادمان و مومدین کی واہ اختبار کریدگے - پر بہت سے ایسے بہی مراکے ' حدکے دلوں کی باگ خداے قدرس کی جگه شطان لعین ع هاتهون من هرگی - ره انکر لیننچے کا ا یہاں تے که وہ مدید ع بل اوند ف كرينك أور دوسري جدعت ك آكے سر بسجود هرنك : فا صحاب المدمدة " مسا

インターを発生の機能では、 大路 ノージ

پس ایک گروه تو دهنے هاتهه والوں کا م اور دهنے هاتهه والي کا کبا کہنا! امعاب الديمنه واصعاب اور ایک بالیں جانب والوں کا مے اور المشلعة ما اصحاب بالیں ماته، رالوں کا کیا هی برا گررہ المشكمة والسابقسون مے ! پھر ان درنوں کے عقرہ تیسرے السابقسون الكسك کررا کے اوک جو سب سے آگے ہیں! المف-ردون و في جنات الفعيسم " ثلث مس اور رہ اکے هی رہنے کے مستعق بھی

75 7

الرئين ر تليسل مسن هيں' كيونكه يه بارگاه الهى كے مقرب الاغرين ( ١٣: ١٦ ) هيں' اور الكي جگه جنت كي غرشيال لور وفال كي نعمتيں هيں - يهر ان ميں بهي بهت سے تو اگذرں ميں هونگے' اور كچهه پچهلوں ميں سے -

### السابقسون السابقسون!!

آية كريمة مندوجه صدر «بس الله تعالى ك مطالف جماعتون كو مختلف المهمند " و مختلف المهمند " المعالى المهمند " الر " اصحاب المشاعد " كا دكركيا ه " يهر " سابقون السابقوري " كي تعريف كي ه " اور اسك بعد " ثله من الراس " اور " تليل من الاخرى " هين -

میں دیکھ رہا ہوں کہ حادثہ خوریں کانبور نے ان تمام جماعتوں کو دنھا کے سامنے کردیا ہے - میں " اصحاب المیمنه " کو بھی دیکھ رہا ہوں اجمهوں نے اللہ کی حرب و جماعت کا ساتھہ دیا ہے:

اللہ ان هرزب السلسم هرب العالمين اور میرے سامنے السائم " کی صفوف لڈام بھی صوجود بھی " جنھوں نے اپنے قلوب و ایمان کو حزب الشیطان " کے حوالہ کردیا ہے:

ارلنگ حزب الشیطان " آلا " ان حزب الشیطان ہم العاسرون (۱۳۱۹) پھر اس جماعة مقدمة مومدین " و عداد الله المخلصین " و حرب الله الجلیل المتین " یعنے " اصحاب المیمنه " میں سے بھی اعلی و اددس " " السابقون السابقون السابقون " کی جماعت ہے حدور سے ایکار می طرف برے " تو اسکے قدم سب سے بیل طرف برے " تو اسکے قدم سب سے بیل طرف برے " تو اسکے قدم سب سے بیلے مطلومین کا البی کا العان کیا - اسلامے ضورور ہے کہ سب سے بیلے مطلومین کا البی سے ایکا اجدان کیا - اسلامے ضورور ہے کہ سب سے بیلے رقب و ممال کا العان المبی سے ایکا المانی سے ایکا المبی سے ایکا دیکھی حاصل کریں -

الجهه عجب نہیں که الله تعالی اپ مضل نصرت در ما ہے گروہ گروہ جماعت ها۔ انصار ر معاونین او طندر ربهیجدے اور اپ مدوں کو دائوں کو اپدی عبادت کاہ کی راہ میں مجروح و شہید هوے والوں کی مدد کیلیے کهولدے ایکن تاهم جو مصیلت و سعادت "السابقوں السافقون " او ملے والی بھی و مل چکی اور جو بحشش دروارے پر پلے پہنچنے والوں کیلنے هوئی هے و الاسے والوں کیلنے هوئی هو سکنا که:

### جراك الله عن الاسلام و الوساءين يا مظهر الحق !

یقیداً مستر مظہر العق بیرستر ات لا ( بانکی پور) کی حدمات حلیلة و عطیمة " السادفوں السابقوں " میں داخل دیں ' جکے لیے الله تعالی ہے اس عظیم و حامل سبقت اور انقاق و ایثار فی سندل الله کا شرف زور اول ہے مخصوص کودیا تها ' حو واتعة شهادت کانپور کے بعد بلا نامل کانپور پہنم گئے ' اور جدبة خالصة لوحه الله کے سابه معلوماں ملب اور بیکسان امت کا مقدمه ایے هابه میں لے لیا ۔ نی العقیقت یه تاریح اسلم کے آن واتعات ایثار و دوریت کا احیاد ہے ' جکے نطائر کی گو ایک زماے میں همارے هاں قلت نه تمی ' لیکن افسوس که آج انکا هو طرف تعط ہے!

## فَيَا يِنَ كَجُمَّا فِي

## وقت است که وقت برسراید

(1)

## کشف ساق کا مفہوم اور اُس کے نبائج

پچهلی اشاعت میں قارئین کرام نے ملاحظہ فرمایا هوگا که سررة دون والقلم کی مشہور آیت یوم یکشف عن ساق و یدعور. الی السجود فلا بسنطیموں (وہ دن آئے والا ہے جب که ساق کهلیگی اور لوگوں کو سر انگددگی کی دعوت دہی جالے گی مگر آس وحت آن میں اتنی تدرت و استطاعت کہاں؟) کی تذبیر میں راویاں اختار و آثار نے لیا کچهه اختلافات کتے هئی - چار مختلف مدول میں ان معاهدی المشخصا هو چکا ہے که:

- ( ) دشف سان کے یہ معنے کہ قیامت میں فی الراقع خدا کی سامیں کہل جائیں گی ' صحیح نہدں ' جن روایترں ہے اس مفہرم کو تقویت میں جاتی ہے علم اصول آن کو خود قابل استداد نہدں سمجیتا۔
- ( ۲ ) ادبیات عرب میں عام قاعدہ قص که العاظ کچهه اور هو تے هیں اس مگر محاورے میں آن کے کچهه اور هی معنے لیے جاتے هیں ا طریق تعبدر کی بیشنر حقیدتیں مجارے رابسته هیں جن کو لعطوں کے ساتھ کچهه ایسا ریادہ تعلق بہیں هوتا -
- ( ٣ ) ادبیات عرب میں کشف سای کے معدے نہایت سخت خطرہ ( امر شددد ) اِنمر دار ہوے کے ہیں
- (ع) کشف سان سے اگر خدا هي کي ساق کا فعردار هودا مراد هو حب دېي اس کے معنے تجسم نه هونگے کيوں که قرآن کويم ميز کلام جاهادت جس مدن درآن آدرا هے اور جو آس کے اندار بيان کي نظير هے اس مدعا کي نائيد سے خاموش هيں يا يوں کہيے که اساوت عربیت اِس دسم کے الفاظ کو اپنے اصلی معاني پر محمول دہيں کرتا يه چاروں موصوع استيعات دکر و استيفات نظر کی حد ميں آ چاہے هيں ايکن مسألے کي اهمدت کا هنوز يهي اقتضا هيں آ کچهه اور چاهيے وسعت ميرے دياں کے ليے " تکميل بيان کے ليے تقيد مباحث قابل ملاحظه هيں :

### $( \bullet )$

مران کریم میں لفط ساق میں مقام پر رارد ہے:

( الف ) سورا نون والقلم میں جس پر بعث هوجاي او هنوز هوکی -

وجسوه يومك فافسرة الى ربها ناظـرة ' ررجره يرمقسد باسسرة نظن ان يفعسل بها فاقسرة " كلة " اذا بلغت الدراتي ' رنيسل من راق ؟ رظن انه الفسراق ، والتفت السباق بالسباق والي ربك يومئذ المساق (17)11:40)

کس دس بہتری کے مرنبہ قررتارہ ہونکے ا جرائے پررودگار کو دیکھہ رہے ہونگے ' اور بہتیرے مونهه آس رو ربرے بن رہے هونگے کی کو گمان هوکا که ایسی سختی اُن کے ساتھہ ہوے رالی ہے کہ آن کی کبر تر رّ دیگی ' خرب سنجهه لر که جب مدلی تک جان آپہونچیکی' اور لوگ چلا آئیلیکے که کولی جهارے والا ہے ؟ يفين هر جاليكا نه به مفارقت كا رقت **ھے ' اُس رقت پ**ددلی ہے پلادای

لهے جالھگی ' تریاد رکھہ کہ آسی میں تجم اپنے پروردگارکی طرف چلفا هوگا -

اس آیت میں القفت الماق بالساق ( پدکالی سے پندالی مل جالیای ) کی تعسیر کلی طریقوں پر کی گئی ہے' بیس حدیثیں اس مفہوم کی مروبی ھیں کہ اللغاب سان سے شدت امر مراد ہے ان میں در خاص حدیثیں یه هیں .

> قرك : والتفت الساق بالسساق ' يقرل : أخر يوم من الدنيــــا ر ارل يرم من الفرة ' نتلتقي العسدة ' بالعسدة ' الا من زحم الله (١)

ے معفرظ ہرکا (۱) يقرل: اللفت المدنيا بالا غرة " رذلك شان الدانيا والغرة " الم أسمع انه يقول: الى ربك يرملذ المساق ۲ (۲) کے حضور میں چلنا ہوکا " ؟ (۲)

ارلى الاقوال في ذلك بالمعة منسي تسول من قال :معنی ذلسک رالتفس ساق الدنيا بداق الفرا و دلك شدة كرب المبرت بقسنه هبرل المطلع والني يدل على ان دلك ناريك، ' قوله: الى ربك يومئذ المساق و العرب تقرل لکل امر اشلد : قد شمر عن ساقه ' رکشف عن ساقه ... على بعوله التفت الساق بالساق : .الآصفت لحسي الشدتين بالحرى كما يقال للمرأة ادا

ایت کے یہ العاظ کہ " پندلی سے پندلی مل جالبگی اس مدن خدا نے ارشاد فرمانا ہے که : رو دن دنیا کا سب ہے پچهلا اور آخرت تا پهلا روز هوگا ' آس ررز سعتی ہے سعتی بھر جالیای ہاں جس پر غدا رحم کرے رہ البلہ اس

اس رور دنیا راخرت میں تصادم هرکا ' اور دنیا ر آخرت کا بہی حال بھی ہے ' اس مطلب کی تالید میں کھا تم نے آیت کا یہ جزر نہیں سلاکہ " رهي رور هوکا که تمهيں اپ پروردګار

التفاف ساق کې درسري ناريليس بهي کي گئي هيس ' مگر ابن جريركي نقاد نظر ميں يه سب مجررح هيں ' لاهتے هيں :

میرے دردیک اس بات میں بہتر ر صحیم قرل اُن مفسرین کا م جر آیت کے معنے یہ بتائے میں که دنیا کی ساق آغرت کی ساق ہے مل جالیگی مطلب یه م که مرت کی شدت ر کرب ھول مطلع کی شفت ہے در چار ھوگی۔ اس معہرم کی دایل غود اسی آیت کا پچهلا جزر مے که " اُس دن تجمع اپ پررردکار کی طرف چلفا هوکا " خطره جب برّه حانًا مِ**ع ُ ا**ر ر**بات سعت هرج**اني ہے' تر اہل عرب کہانے ہیں '' فلاں امر کی ساق ہے دامن اُنَّهه گیا " یا " اُس كى سان كهل كئى"... آيس ميں ايك ساق کے درسری ساق سے مل جالے کے معنے یه هونے که ایک سختی دوسري طرے کی شدت سے پیرست مرکثی

ا جس طرح کسي عورت کې ایک راړی اللمقت احدى فغذيها درسري ران ہے پيرسته مرکلي هر تو۔ بالشري لفساء (١) کے لفاہ ( باہم پیرسته ہر جائے رالی ) کہتے ہیں ( ۱ )

( چ ) سررۂ نمل میں جہاں ماکۂ سنا کر خطاب کیا گیا ہے : ملکہ سدا ہے کہاگیا کہ مصل کے انفر قبل لها : المغلى الصرح آؤا اُس نے معل کو دیکھا تر پانی فلما رأنه حسيته لجة سمجمی ' اسی خدال سے ادمی مونوں ركشفت عن سانيها' پندلیاں کس لے کھول دیں سلیمان قسال انه مسرح

ے یه دعمکر کہا که به تر شیش ممسرد مسن قرار يسبر ( P4 : PV )

اس آیت میں کشف سان کے معلے عام مفسویں نے پلڈلی کہولانے کے لیے میں مگر امام رازی کے بدہ ا سر تین دائیں اور بھی بدان کی **دیں '** فرمائے **دیں** :

(١) الما فعل دلك (۱) حضرت سلیمان نے شبش محل اس لدے بنوایا تھا دہ ملکھ سبا کی ليزيدها استعطاما نظرمیں اُن کی عطمت ہوہ جا۔ء ... لاموه ...

(۲) تعمیسر محسل سے مجلس کو (٢) كان المقصود من خرفنساک ر با عطمت دکهانا مقصود الصرح تهويل المجلس ر تعظیمه ......

(r) ملکۂ سیا سمجھی که حضـرت (r) حسبت ان سليمان سلیمان اس کو پانی میں غرف کیا عليمه السلام بغرقها چاھ<u>تے</u> ھیں (۲) و\_\_\_ اللجــة (٢)

یه تاریابی اگر صعبم هیں تر آن کا ایک لارمی نتیجه یه هوگا که حصرت سایمان (علی نبینا وعاده الصلاه والسلام) ، ملکه سبا کو مرعوب کرنے اور آس کے دل پر اپنی ہیدے و عظمت کا سکه بِنَّهَا فَ كَ لِيمَ شَيْشَ مَعَلَ تَعْمِرِ كَرَايًا هُوكًا \* مَلَكُمُ سَبًّا أَمِي دِيكُهُهُ كَرَ پانی سمجھی اور خیال کیا کہ سلیمان نے بد عہدی کی ' یہاں بلا کر تر میے غرق کیا چاہتے میں ' اس حدال کے آئے می ساق كهول دسي ' يعني غيظ مين آگئي ' گهدرا آ ٿهي' ناراضي و ناخوشي بڑه کئی سخت هرکئی ' خطره پیدا هرکیا ' حضرت سلیمان نے یه کیفیت دیکھی تر فرمایا : یه پائی کا تموج نہیں ہے ' شیش محل کا سراب ہے " ملکہ یہ سن کر پھھتائی اپنی بدگمانی ہے پشیمان **مرلی اورکها :** 

رب اني ظلمت نعمی' میرے پروردکار ا میں نے ( یه بدکمانی كرك) ايدى جلى پر طلم كيا 1 اب ميں واسلمت مع سليمان سليمان کے ساتھھ ہوکر رب العا لمیں. للــه رب العالميــن کے لیے مسلمان ہوئی -(rv:rv)

یه مطلب اگر صعدم ہے تر حضرت سلیمان پر یه اعدراض بهی وارد نہیں۔ هو سکنا که آنھوں نے کیوں ایسی فرکیب کی که ایک پرائی عورت اپنی پنڌلياں کھول دے اور وہ آے ديکھيں ؟ جب ایرادھی رفع مرگنا بوجراب دینے کے لیے کسی تاریل کی کیا حاحب ؟

گذشته مباحث سے معلوم هوتا ہے که:

( الف ) قرآن کریم نے پنڈلی کے معنے میں ساں کا لفظ کہیں بھی استعمال نہیںکتا ہے۔

(ب) قرآن کریم میں کوئي ایسا لفظ نہیں ہے جس سے قطعی ثبرت مل سکے که یوم یکشف عن ساق ( وہ دس جب ساق کھلیگی) ہے

1. 1. 数 10 mm 10

[1] علي قال لنا ابر صالح قال ثني معاوية من علي من ابن بباس قوله الع [7] معيد بن سعد قال ثنى إبى قال لني إبى من إبيه من إبن مهاس الح

A Real Production of the last of the

<sup>(</sup>۱) این جریر-ج ۲۹ س ۱۰۷ -

<sup>(</sup>۲) ٹفسیر کنیر - ج 9 - س ۸۹

مالغے یا اسی کام کے کرنے پر کرلی

مکلف نه هرکا ، ره عاجزی رضعف کا

رتت یا دنیا کا سب سے پچہلا اور نچلا

حصه ادام هرگا ، دیکھو نزع روح ک رقب

بھی ممازس کو نمار کے لیے پکار تے

ھیں ' جماعت کے لیے ادان دیتے دیں'

حي على المالة كي مذادي سے أن كو

خدا کی ساق کا ایلفا مراد ہے۔

رفي بغاري کي مشهور حديث:

صمعت رسدرل الله عليه رسلسم يقول: يكشف ربنا عن ساقسه فيسجد له كل حرمي ومرمنة ويبقى من كان يسجد في الدنيا ورباء وحمسة ميدهب المسرد طهسره طبقا راحدا (١)

ابرسعید خدري کهتے هیں که میں نے رسرل الله علی الله علیه رسلم کو ارشاد فرماے هوے سال که: همارا پرزردگار اینی سای کهرل دیگا ' جتنے مسلمان مرد عورتیں هونگی سب کی سب در اورکار سبتات میں گریتر بلگی ' مرن وہ اورک سلاے کے ابرے سبتات کی ابرا سلاے کے ابرے سبتات کی ایک اس واحت سبتات کرے عیا کرتے ہے ' وہ آس واحت سبتات کرے عیاکرتے ہے ' وہ آس واحت سبتات کرے عیادگی در آر

قر نطع نظر دیگر مهاحت کے جو آرجدہ ر تفسیر قران کر یم کی ایات کی کی کی ایات کی کی ایات کی کی ایات کی کی دوں اس حدامت کی بھی ہی جانب - نظم نیشاپرری کی آس لطاب نرجید کر ایمی پیش نظر رکھیے جس میں رہ لکیتے ھیں :

معذاه دوم يشده الامر و يتفاقم " ولا كشف ثده ولا " كما تدول للاقطع الشعيم: يده معاولة " ولايد ثدة ولاغل" و انسا عو مثل في البحل. . ..... وقد ال البر سعيد اضرير: ساق البر سعيد اضرير: ساق الشي اصله الذي به قدرامه " كسان الشجد وساق الانسان تمعني الايه: وم تظهر متناق الاشياء و امراسات عمد الاهماء و امراسات عمد الهماء

ر اصـــولـــهـــــا ( ۲ ) ۔ ھیں: سان شے رہ ہے جس سے کسي حدر کا قوام راہـــته ہو ا جیسے ساں درخت ا ساں انسان ا اس بنا پر آیت کے معنی یہ ہونگے کہ اُس دن اشیا کی حقیقایان اور اصلیاتین طاہر ہونگی (۲)

(V)

یه جوکچهه پیش ا با مع دسا هی مین پیش آلدگا ، بناست سے ان واقعات کو تعاق نہیں ہے ، نداست تو رہ دن مع که کسی کو کسی وات کی تکلیف نه دنی جائیگی -

الله رکواع ہے 'الله سحون ہے 'ایه معون ہے 'الله مدام ہے '

لیکن بہاں ارشاد هرتا ہے:

يوم يسكشف عن سباق وه فن حب خطوه برّه جالدگا الرك و يقاعبون الى السجود سعده ر اطاعبات و سر الأمدكى كے ليے فقا يستطدهــــون بلائے جائيدگے مگر انه كرسكيدگے ـ

پھرکبوں کر ممکی ہے کہ قیامت کے دن ؟ جر احتساب اعمال ا رزر ہے ؟ عبادت کا حکم دنا جا ئے ؟ ابر مسلم (صبائي لکہدے دن : قریب آن یوم ( لفیاء ، بے شنبہ تیامت کا دن عادت کرے لیس فیہ تعبد ر اکلیف کا دن نہ ہرگا ؟ اُس دن کسی نات کے

(1) اهرجه المعاري عن ابي صعيد قال سمح الح رهذا العديث عند هم ص صرق حي الصحيحين وله الفاط في بعصها طرل وهر هديث مشهور معروت وعلي كل دلك فهرلا بجزم نقصم داته تعالي شائه صا يقو لون ٬ ولله في خاقه شترن ٬ والله يعام واظم لا تعلين -

[ 7 ] ٹیسا ہر<sub>ائ</sub>ے - ج 79 - س 77

فهسو رصان العجسز ارآخر ایام دلیاه فاله می وقت النسرع نسری العاس بدعون الی الصلاه بالعماعسة و هسؤ لاه لا دستطیعون الصلاه الله الاد الروت الدی لا بدفسع بغسساً المانها

نفسیا انمانهیا - «ساهده مدن بلاے هیں ، مگر رہ نماز لہیں ادا کر سکنے ، رہ انسا رقت هوتا ہے کہ انسے رقت میں کسی شخص کے ابنے خدا پر انمان لانا بھی نفع نہیں دے سکدا -

### $(\lambda)$

به پایار آمد این دفتر حکایت همچیان باتی که کها یه تها که کشف سای کی دل میں قرآن کریم ہے کی امرز کی تعلیم دی ع اور آن ہے حاص حاص بتایع کیا هیں ؟ اصل میں نو یه سردا "حراجه شیرار کے مخاطب کے آس "خط مبز" ہے دہی ریادہ طرارت افزای نگاہ ہے جس کی نسبت ناظہ بطرے " پات اورس دائرہ بیری نه فهد با باشد " کا مقری دیا نها تام سلمه مسابق درار مہی اس حلقے کی کردان کیوں کر دهیلی هرسکتی همی دہ بعیدات الہم کی بدش میں دهیل دی جاسکے " همی دہ بعیدات الهم کی بدش میں دهیل دی جاسکے " حقیدت کو " لقد رجدت اسانا فائلاً بقل " دی معدرت کوس تعادی کہا معید ؟ ریان گویا کا طم سرح صدر سے لئے سکنے هیں الهامی معلوت کے بعض بعض خواص هی کے تدکرے سے الهامی معلوت کے بعض بعض خواص هی کے تدکرے سے روح دارہ مکن ہے " ملاحظہ هوں

کشف ساق کے مافری راما بعد آیتوں میں جن مہدات امرر کی تعلیم دی گئی ہے اُن کے خاص خاص پہار یہ ہیں:

(۱) مسلمانوں کے مدھتی جوش کو کھار کبھی اچھی نظر سے فہیں دناہ ہسکتے وہ آن نو خطی کہدگے ' معذون کہیدگے ' کمواہ کہدگے ' شوریدہ سر کہدگے ' مگر کہنے دو' اس پاک نرین جاذبۂ عیرت سے مثنا نہ چاہیے ' اس حالت پر فاقم رھنا جاھیے ' ام بھی دیاہہ لوگے اور رہ بھی دیاہہ احدگے کہ خطط کس کو ہے کہ و رمانہ عن قریب آے ولا ہے جب کہ اے خطو شوریدگی کا آنہیں خود اعتراف کرنا پویگا ' مسلمان آن کے الرامات کے خرف سے مرعوب کیوں ہوں کا اس کا علم تو خدا ھی کو ہے کہ زاہ راست پر کون ہے ' اور گھراہی کے کسے گھیر کھا ہے ک

( ) کفار حو راقعات کو جهندانے هیں ' حقیقت حال کو جهندانے هیں ' هیں ' اصلیت کو حهیانے هیں ' ماجرای راوع کو علط بدائے هیں ' نقض اس کو حقط اس کا لباس پہدائے هیں ' قال کو ے هیں اور آھے جان بعشی دکھانے هیں ' بات کچھه هربی ہے مکر اپدی بات کی ہے میں جمہور ( ببلک ) کو کچھه اور حدا تے هدں ' ایسے اوگوں کی اطاعت مدع ہے ' اُن کی فران برداری جرم ہے ' گذاہ ہے ' موجب عدات ہے ' اس طلاحہ کو آور دیدا حافظ اس اطاعت نہ بری فرص ہے ' اس فران برداری پر نافرمانی کو برجیع ہے ' اُن کی بو حراهش ہے کہ مسلمان مداهدت کریں ' خرش آمد کریں ' ریائلی دران ' مداهدت کونی ' خرش آمد کریں ' ریائلی دران ' مداهدت کونی ' حرافی کو مسلمان آو آنہیں بھی اطہار نقان کا موقع ملے ' مگر طاقر ہے کہ مسلمان آو آنہیں بھی اطہار نقان کا موقع ملے ' مگر طاقر ہے کہ مسلمانوں کے لیے یہ صورت کس فدر حطوناک ہے ؟

(۳) کفار کے عہد ر پیمان کا تمہیں بارہا تجربہ ہوچکا ہے وہ آدر ر المقد میں کوت نفس رشرف ذات کا انہیں لحاط کے نہیں ک

وسميل كهائے هيں الملف اللهائے هيں ا كه يه وقعه استوار ہے ا اس میں درام راسلمزار ہے ایہ عہد مصم ہے ایہ قول رقرار قانونی حیثیت رکبتا ہے ، ران سے سب تھبه کہتے ہیں ، اور ھاتھہ نے کام لیدے کے رقت اکھیہ بھی یاد نہیں رکہتے اسے لوگوں کے مطیع رهنا داست کی بات ہے ' اسلم ایخ فرزندوں کو ان کی اطاعت نے بار رہنے کی ہدایت کررہا ہے ۔ رونتا ہے ' منع كرنا هے كه خبر دار ! يه فسمين كهالے رائے دليل النفس هيں ' ان کے خلف پر له جا دا ا یه ادھر ای بات آدھر لگاتے میں " قوم سین تفرقے پیدا نرائے ہیں \* منع حدر کے لیے نہایت مبالعے کے سابقہ آمادہ رہتے میں ' حد سے نوعجا کے مدن ' تعدی ان ا شیرا ہے ' تطاول ان کی عادت ہے ' سرائشی ان کی خوامے ایاس عزت نه رُبهينے ' ناموس کی نگاہ داشت صروري نه سمجهنے ' اور حاص خاص عاللوں۔ میں رضامتدی کے ساتھہ حرامکاری تنگ کو قادرتا جائر قرار دیسے کی رجہ ہے ان کی بر اصل نے معفوط بہیں " یه تو صریع بد اصل هیں \* پهرایے لوگوں کی اطاعت کیوں کر پسندیده هود کمنی هے ؟ آن کو آر ایٹے مال ر اولاد کی دراوانی ر کثرت یعنی مرط درلب ر منٹیر آ بادی ای رجه ہے اسا کیمند ہر کیا ہے کہ ایات قرآنی کو ہوائے دو کرسلے کہنے لیجے دمن اسمسر کی الک برگشته غربا ربر ادر وغاتبه مزاج مسلمان ليدي ( پرنسس ما لعه ). یورپ میں جا ہر ایک روسی اصر نے شادی ارلباس ہے اور آے مغفار عام فرار دے کر اپنی جایداد کے لیے دعری دائر کوانی ہے " مصرکی شرعی عبدالت پہلے مہینے میں اس دعري او جارج کردیای فے له مسلمان عورت کے احکام اعلام ای قید سے آزاد ہو کر جب آیک با مسلمان نے شنائنی کرلی فو پھر مسلمان کہاں رہی۔ ارراب اس کو جایداد کے مطالبے کا لیا حق رہ کیا ہے ؟ صحابت فرندگ اس معلے بر سعنی ہے دائدہ چینی نسرنی ہے اور عام جرالده و مجلات يوزپ كې كرشده اشاعدون مين مرياد موسى هے كه "اس آلھن راصول کے عہد میں اسلام کے احکام پرکیوں عمل ہوا ہے ؟ یه احکام تو صربحاً پراے دهکوسانے ( اساطیر الراین ) هیں " جب اس بے باک جماعت کو جداب الہی میں بھی گسداھی ہے باک بہیں' توحیف ہے نہ بندگان الہی ایسے سرکشوں کے مطبع رہیں' ان کی اطاعت ہے موراً تعارہ دش هوجانا چاهیے ' یہ خرف بالكل كم معل في كه مبادانا مرادي كي صورت مين نيسي پرے؟ نیوں کہ خدا ان سرکشوں پر عن فریب عدات فارل کرے والا مے مدسمة عنى العرطوم كى رعبد أجكى هے اور اب اس كے پورے ہوے میں بہت کم دسرہ کئی ہے۔

( م) ارادہ ترکھار کا یہی ہے کہ باع عالم ( ممالک ررے رمین )
اہبیں کے اپنے مخصوص ہو جا اور اس کے نمرات ہے ان کے
علادہ کوای دوسوی عریب قرم مستقید نہ ہوئے ہائے ' مگر هدوز رہ
خراب عملت ہی میں رہبگے کہ درایع شان ر سُرکت میں مباهی
آجائیگی ' عطمت و ردعت کا سازا سار ر سامان حاک میں مل جائیگا'
چاہے در ہیں کہ دنیا کو فتح کر یں اور اقوام دنیا کو علم بدا لیں '
منر بھر محرومی قدمت کے اور کھیم حاصل نہ ہوگا ' اس رقب
تو خدا کو بھو انے ہوئے ہیں ' لیکن انجام فارجب بداھی دارل
ہوریب میں رہ اس رقب سرگرم ہیں ' رہ ایسا دارک رقب ہوگا
کہ ان طالموں کو بھی اپ جور و ستم کا اعتراف کرا پریگا ' اپنی
سرکشی پر پچھدلیدگے ' ایک دوسرے کو اارام دینے کہ ظلم نہ کیے
موٹ نو مک ودولت سے کیوں مصریم ہوتے ' اس محرومی کے عالم
میں یہ امید قمارس بندھائے گی کہ ایک ملک گیا تو کیا ' شاید

اس سے بہنرکولی دوسرا ملک قبضے میں آجائیے 'لیکن یه وه عذاب نہیں که اس سے نجات ممکن هو' ازرکچهه اسی پر موفوف نہیں' اس کے بعد جر آغری عداب آئیکا وہ اس سے بعی غونناک هوگا۔

( 0 ) مسلمان کھار کے مقابلے میں ضرور کامیاب ھونگے " مگرا کامیابی کے لیے شرط بھ ہے کہ تقری ( شریفانہ کیرکٹر) ہے مرصوف ھرں ' چاہنے کو در کفار اب بھی چاہتے ھیں کہ مسلمان مجرم ثابت ھرں اور آل کے سانھہ مجرمانہ درباؤ کیا جائے " اس غرض کی تسکمیل کے ایے انتہائی کوشش کرینگے اور سب بچہہ کر دیکھینگے " مگر خدا ایسی بایاک ر بجس تدہیسروں کو کامیساب نہ ھرے دیگا ا

(۲) خطرہ هر سمت ہے بڑہ چد ہے اور اب اس کے منتہا۔
اشنداد کا رقب آیا هی جاها ہے ' ظالموں کو اسلم کے روبور اظہار
بدلل و اطاعت نی دعوت دی جائیگی ' مگر وہ کچہ ایسے بد حواس
هونگے که یه بہی نه کرسنینگ ہی بهر کا آج اسلم کی توهین کرلیں
مگرکل هی ہے ان کا بدریجی زوال اس طرح شروع ہوگا که بالفعل
تر آن کر تھیل دی جارهی ہے' لیکن آخر آ نہیں خبر بہی به هوگی
اور ان کی هستی نیا هوجائے گی' خدا کی تدیر بری پخته و
معکم ہے' وہ یہ داؤ نہیل کرکے رهیگا۔

( ٧ ) تعاریے مسلمانوں کوکسی انعام کا طلاعاً ر نه هو اد حاهیے "
کسی احسان کا آررو دد نه رهنا چاهیے " مسلمانوں کی کولی 
چیز آن کے قبضه میں جاتی رہے دو آس کا معارضه ملنے کی امید 
بیں " رهاں تو کفار سرگرداں هی رهتے هیں " جہاں ان چیزوں کا 
تیم آلیکا رهاں کنا هونا ہے ا؟ مسامان اگر کامیابی کے آرزر مند 
هبی ترحصول کامیابی کے وقت تک نہایت مستقل مزاج و 
ثابت قدم رهنا چاهیے " حضرت یونس پیعمبر تی " با ایس همه 
استقلال میں کچهه فرق آنا آبا که " صیبت میں پہنس "کمے " خدا 
کی رحمت شامل حال نہوتی نو نجات هی ممکن نه بهی " اسی 
طرح مسلمان اگر مستقل مزاج نه رہے تو ابتلا ہے صفر نہیں " اور 
اگر صبر و ثبات و استقلال پر متملک رہے " تو یاد رکھو" ثانت قدم 
هر ایک بلا ہے " حفوظ رهنگا" اور انجام کار قاجاتاً و هو سن آلمالییں 
هر ایک بلا ہے " حفوظ رهنگا" اور انجام کار قاجاتاً و هو سن آلمالییں 
کا رهی مصدان تهریکا " والماء ولی التوقیق -



## الهسلال كى ا يجنسسي

-- EX.

هندرستان ك تمام اردر " بنكله " كجراتي " اور مرهاي هفته وار رسالي ميں الهلال پهلا رساله ه " جو بارجود هفته وار هونے ك" روزانه اخبارات كي طرح بكثرت متفرق فروضت هوتا ه - اگر آپ ايك عدده اور كادياب تجارت ك ملاشي هيں تو اپنے شہر ك ليے ايك ايجنت بن جاليں -



## عربي زبان اور على اصطلاحات

( مولافًا السيد سليمان الزيدي )

تیس چالیس برس سے هندرستان میں جدید اصطلاعات علیه کے رضع ر تالیف کا مسأله در پیش ھے - انگریزی اصطلاعات جر زیادہ در لاطیدی' برنانی' اور جرص سے ماغرد هیں' اُن کی شکل ر صورت اور رضع رهیات هندر ستانی ربانرں سے اسی قدر متباین ھ' جس قدر ایک انگریز ایک هند رستانی ہے -

هندوسان میں هندو' اور مسلمان دو لومیں هیں ' دونوں کے پاس علوم و نفرون و اصطلاحات کا تدبم دغیرہ موجود ہے۔ لیکن بیسویں صدبی کے دازار کیلیے جن سکون کی ضرورت ہے ' وہ اونکے کیسے میں نہیں احباب کہنے هیں۔ چودکه ادکے کیسوں میں یہ سکے نہیں اسلیے ادکے قدیم طرز کے دار الضرب میں یہ سکے نہیں دھل سکتے ' هلدو دوستوں نے تو اسکی تکذیب اسطوے کودی کہ جدید اصطلاحات کی ایک تکشیری قرتیب دیکر یہ نتادیا که منسورت کے قدیم آلات ضرب بیکار نہیں ' لیکن کیا مسلمان بھی شکرت کے قدیم آلات ضرب ایکار نہیں ' لیکن کیا مسلمان بھی

کیا مجیب راقعه ہے که عربی زبان جر اسلام ہے ۷۰ ۔ ۸۰ برس بعد تـک ایک دا لئل جاهل اور مفلس زبان تهی، حسین سامان تمدن کیلیے الفاظ نه تم 4 جسکے پاس کوای علم ر من نه نها ' جسکے ہاس اصطلاحات کا رجود نے نه تھا ' جسمیں فلسفة رریائی کے دقیق مسائل کی برداشت کی قرت نہ تھی ' چند مارجیوں عرب رغور عرب کی کرشفوں نے رہ رسعت پیسدا کردی که سینکوری علوم رفنون ارکے ایک گوشه میں سماکلے ا منطق المسفه الرياضي اور طب كي هزارون اصطلاحات جلكا عربي میں تخیل بہی نه تها ۹ دفعة ارسي عربی زبان میں اسطرے پیدا **مرکلے** که حقیقة کریا رہ اسیکے لگے بئے تیے ۔ اس بنا پر سرال یه <u>ه</u> که ره زیان جسکے پاس کچهه نه تها <sup>4</sup> ارز سب کچهه هرگیا<sup>ه</sup> اب جب اسکے پاس بہت کچہہ ہے کچہہ اور کیوں۔ نہیں هرسکتا ؟ اسرات مربی زبان کے ذخیرہ اصطلاحات کی فرارانی کا اندازہ اس سے ہرگا ' که در ضغیم جلدرن میں' جائے مفحات کی تعداد تقریباً چار پانچ ہزار ہے کی ' احمد تھانوی نے کشان اصطلاحات الفنوس کے نام سے عربی رہاں کی اصطلاحات علمید کو جمع کیا ہے اسکے علاوہ خوارزمی اور جرحانی رغیرہ کے معلمر رسائل اسی مرضوع پر هیں -

ایک درسری حیثیت ہے عربی زبان کی رسمت اصطلاحات پر نظر داردت ' تفسیر' حدیدے ' اصول نقه ' فقه ' تصوف ' کلام' صرف' نحر' مدنی و بدیان بدیع' عروض و تانیه' منطق' طبیعیات ' الہیات ' هیات ' اقلیدس' فنون ریاضیات مضتصره ' مثلا علم الار ' علم المرایا علم مثلات ' اصطراب و غیرہ حساب' هند سه ' کهمیا ' جغرافیه' طب مع فروع کثیرہ' اس کے علاوہ اور بہت ہے علوم و فلوں عربی زباں میں

صوجود هيں هر علم رنن اسے ساتهه سيكورن هزا رون اصطلاحات ركهتا في اور يه تمام اصطلاحات اوس زبان كـ غوانه كي معلونات هيں جو آج غريب كہي جاتى في 11

ایک اور بات بھی پیش نظر رکھئی چاھیے - عربی زبان میں علیم عفلیه کا کثیر حصه عیر زبانوں ہے منقول ھوکر آیا ' جلمیں زبادہ تر یرنانی ' سربانی ' تبطی' دارسی' سدسکرت' ربانیں ھیں ' چاھیے تھا که ان زبانوں کے العاظ مصطلعه عربی ربان میں بھر جائیں' لیکن طب کے سوا مم کہیں الکانام رنشان بھی نہیں ہائے ' علم هیات عربی ربان میں سلسکرت ہے آیا ' لیکن ھزاروں اصطلاحات ملکیه میں سدسکرت کی مرف در اصطلاحیں عربی ربان میں آئی ھیں۔ میں سدسکرت کی اصل " آن ہ " اور دو سرے کی جیوا " ج " اور دو سرے کی جیوا " ج " اور دو سرے کی تقریبا ملاحات علیه میں عیر عربی اصطلاحات حلیه میں عیر عربی اصطلاحات حد یونانی ھیں حسب ذیل ھیں:

ل تفریم	اصل يوباني	اصطلاح	
- ایتهر	ايتهر	اثير	(1)
	استررليدان	احطر لاب	(r)
	استَّالْي كي ا	اسطفس	(r)
اتليدس	اركليدرس	اقلندس	(r)
اقليم ( جغرافيه )	كليما	اقليم	( 6 )
اكسير (كيمياً )	كسيرون	اكسير	( 4 )
قرع رانبيق ( العكيميا)	انبيئس	انىهق	( ^ )
علم جغرافيه	جير كريفيا	حعرافها	( ^ )
ستاره شعری (نلک)	سوراس	شعرى	( 9 )
مسفة مغالطه	سامسلايز	سفسطه	(1-)
مانه ( جر ثقیل )	سفن	سعين	(11)
فلدفه	ويلاسفيا	ملسفه	( ir )
فلاسقر	فيلاحفس	فيلسرف	( ir )
حس م <i>شاترک</i>	ليستد	منطاسيا	( IF )
<del>ہ</del> س	جيدس	جدس	(10)
كيسري	كميا	كيميا	( 11 )
هرُننه ( جغرامیه )	كورا	كوره	( IV )
فام کتاب ( هیلت )	ميكستى	معسطى	(14)
آلة جر ثقيل	موالموس	مطال	(14)
علم آلات	ميگذيكن	منجديق	(r-)
ماده	مرلا	هيراي	(r <sub>t</sub> )

طب ' جسمیں اصطلاحات \_ زیادہ اسماے امراض ر ادریہ کی حاجت تھی' تمام علیم عربیہ میں سب ے زیادہ غیر عربی الفاظ کی محتاج تھی' اسی لیے ہم طب کے اندر گر اصطلاحات میں کم لیکن امراض ر ادریہ کے ناموں میں کسی قدر زیادہ غیرعربی الفاظ پاتے ہیں' لیکن پہر بھی از ررے تیاس ایسی زبان میں جسمیں طب کا رجود تک نہ تھا' اتنے الفاظ آلے بھی تر بہت کم آلے' ان الفاظ الے بھی تر بہت کم آلے' ان الفاظ

کی تفصیل ہولے یہاں موجب تطویل ہے اسلیے هم صوف بیاں اعداد پر (اکلفا کرکے هیں :

اصطلا حاث طبهه	اساے اد ریه	اسماے امراص	فام ردان
-	tr	•	سسكرت
۳	r	•	سرياني
٨	11	1-	<u>پ</u> رفاني
•	۳۳ .	r	فازسي

گیا یه تابل حیرت امر نہیں ؟ که سیکروں بیماریوں کے ناموں میں عربی زباں کو صرف سترہ انہارہ ' او ر ہزاروں دواوں کے ناموں میں صرف ۱۲۴ غیر عربی الداظ کی احتیاج هوئی ؟ کیا اس سے عربی زباں کی رضع اصطلاحات علمیه میں، غیر معمولی وسعت "اهر هوتی ؟

خود عربی زبان ہے جب یورپ کی ربالوں میں علوم و موں کے تسر جمعے هوئے " تو سید کورں عسر ہی اصطلاحات اور دام ہورپ کی زبالوں میں پیپل گئے " عہدے " تجارت اور جہاز رانی کے متعلق جو الفاظ هیں اوں سے قطع اظر کرے حسب دیل الفاط علمیہ جراس رقت مستحضر هیں پیش کی حاتی هیں :

'بي ٿين .	۔۔ر جس جس کی ۔۔	
	ا فيأت	
ہرے حمل کا ایک ستارہ	Accarnar	آغوالفهو
ايك ألهٔ هيأت	Astrolabe	اصطر لاب
س ج ڈور کا ایک ستارہ	Aldebraun	الدبران
ایک ستاره	Alghol	راس لغو <b>ل</b>
ایک ۔۔ تارہ	Rogel	ارجل
ایک نقطهٔ فلئی	Azımu <b>th</b>	(سمت
ايك جزء آلة اسطرال	Alidada	لعصاده
27 10 11	Alankabuth	لعنكبرت
تفريم ، جدتري	Almanac	لمداخ
ایک ستاره	Althair	فسر الطالو
ایک ستارهٔ	Wega	نسرالو <b>اة</b> ع
•	۲ ـــ کیمیا	
اكسير	Elixir	كسهر
ایک آله معسروف به	Alambec	۔ر 1 سیق
قرم انبیتی		<b>U</b>
رع الک ایک سک کیمیار <b>ي</b>	Borax	<b>بو</b> رق
<b>4</b> ,	<b>∆</b> lenli	الغلى
الكهل	Alcohol	العرل
کمیساري	Alchemy	الكيميا
₹′	ام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
جبر ومقابله	Algebre	الجبر والمقابله
حَسُابُ کی ایسک قسم'	Algorism	الضر أرزمي
· 7		

مرق متان مقانوں ہے یہ ظاهر پھوکا کہ عربی زبان جسطرے اور زبانیں ہے اصطلاحات قرض اے سکتی ہے اُ۔ ی طرح اوروں کو قرض دے بھی سکتی ہے۔

Chiftre

Juleps

Serup

Serbet

م ـــ طـب

الصفر

جلاب

شراب

شربه

اسلام کی گذشته تاریخ هدیشه وسلقبل کیلیے جواغ راہ رهی ہے۔ همکر آسیر غور کرنا چاهیے که گذشته دور رضع اصطلاحات میں کهرنکر یه مشکل ط هرسکی؟ اور کهرنکر درای زبان اسقدر غویصو رت؟ مختصر اور مناسب اصطلاحات بیدا کرسکی ؟

(۱) متسرجمین ' خواه وہ عسوب میں یا غیر عوب ' ایسے متعیں کیے جائے تی ' جو زبان مترجم عنه کے علا وہ خود عوابی زبان متعیں کیے جائے تی ' جو زبان مترجم عنه کے علا وہ خود عوابی زبان مقفع کو فارسی تیا مگر اتعا بوا بلند یایه ادیب تیا که اسکی عوبی تصنیفات آج تک عربی عام ادب کا گراں بہا سرمایه شمار کی جاتی دیں ۔ سالم جو بنوآمیه کے دربار کا ایک مترجم آبا' نہایت بلیغ و فصیح اللسان نیا ۔ بلافری جو تیسری صدی کے اواغر میں فارسی کا مترجم تیا' اسکی عربی نصنیفات ادب کا بہترین نمونه دیں ۔ فارسی کا مترجم تیا' اسکی عربی نصنیفات ادب کا بہترین نمونه دیں ۔ منین جو مترجمین بغداد کا سرخیل تیا ایک طرف بصرہ آگر خلیل عوبی جو مترجمین بغداد کا سرخیل تیا ایک طرف بصرہ آگر خلیل بصری سے سیدری کے پہلر به پہلر عربیت کے نکتے حل کرتا تیا ہوسری سے سیدری کے پہلر به پہلر عربیت کے نکتے حل کرتا تیا ' دوسری طرف بچین سے شام کا پر روش یافتہ تیا ' جسکی وجہ سے عربی رہاں۔ ادامکی زبان ثانی موگئی آبی ۔

(۲) یوحل بن بطریق ابن ناعمه حمصی اور اسحاق وغیسوه جر عربی ربال سے کامل واقفیت نہیں رکھتے تھ اونکے اکثر تراجم کی کسی البت بن قرق منین اور فارابی وعیرہ تصحیح کرتے تھ اور اسطرح کت جہت کر حک واصلاح کے بعد ایک مناسب ترجمه رواج یانا تھا۔ چدانچه مجسطی کا جر عام هیأت کی مشہور کا اب ھر عربی وبان میں تیں چار دار ترجمه هوا اور ترجمه کی اصلاح هوئی۔

(٣) بعض مترجم ایسے هرف تیے جو صوف نعظی توجمه کودیتے تیے اور دوسرے اهل زبان اوسکی عدارات و مصطلحات کی تهدیب و انتخاب کرنے تیے -

(۳) غیر رہاں کی اصطلاحات کے مقابلہ میں اگر عربی میں معددہ لفظ ھانبہ نہ آیا ' تر خواہ محواہ ارسای تلاش رجستجو میں رقت ضائع نہیں کیا گیا ' بلکہ اوسوقت بعینہ رهی لفظ عربی میں رہدیا گیا ' بعد کو اگر رهی لفظ صیقل پاکر خوبصورت ر متناسب مرکیا تو ہاتی رهگیا ورنہ متررک هوگیا اور دوسرا لفظ ارسکی جگه یو پیدا هوگیا تو ہاتی رهگیا ورنہ متررک هوگیا اور دوسرا لفظ ارسکی جگه یو پیدا هوگیا - سجنس " کے لیے عربی میں کولی نفظ نہا ۔ یہی اموا عربی میں کہی کیا کہ عربی میں رکہدیا گیا ' اور پھر یہ اسطرے عربی میں کہی کیا کہ چوتھی صدی میں میں یہ یونانی لفظ ایک حاص عربی مدی لفظ بن کیا تھا۔ تجانسی و مجانسہ اوسکے مشتقات جاری هو گئے ' اور خود متدبی نو کہا یوا :

### من اين جانس هذا الفا دن العرابا ؟

آج کلنے اشعاص هيں جو يه بهى به جابتے هرنے اه "جس"
عربي كا لفظ نہيں - " ميثر " كيليے جسكو فارسي ميں " مايه " كہنے
هيں عربى ميں كرلي لفظ نه تها ، ارسلے ليے يوناني لفظ هيولي ولهدن
گيا ، جو آج لـك مستعمل هِ " "ايساغرجي " " "قاطيفورياس " ارز
" إناارطيقا " رعيرة بعض العالظ اسي طرح راهدي گئے تے " ليكن الكي جكهه "كليات خمس " " مقولات عشر" اور " برهاں " ك

بعض علوم وفنوں کے نام جنکے مقابل عربی نام اس واست نه مل سکے ' بھینه عربی میں منتقل کر لیے گئے ' لیکن تیرزے هی دنوں میں اونکے لیے پہر عربی نام پیسدا هوگاے اور اب بنے پوللی فامرس کو کولی جانکا یہی نہیں ' مثلا: مدوب به غرارزمي

جلب

شربت

شربت

الهيات	Theology	الثولوجيا
ب۔ حساب	Arıthmetic	ارثما طيقا
خطابت	<b>R</b> htorics	ريطر ريقا
شعر	Poetic	برطيقا
هبأت	Astronomy	اسطرالوميا
,	n to	(1)

لهلن حسب ديل نام:

ہمورت سفسطہ، موسیقی، کیمیا، اور جغرانیہ، جو عربی ماموں ہے۔ مختصر اور چہرئے ہیں، اب تسک مستعمل ہیں۔

امور سابقة الذكر سے حسب دبل نتالج مستنبط مر . 2 هيں :

( 1 ) مشرحم ایسے ہوئے چاہیئیں جو علوم تدیمہ رحدیاته در نوں سے الحجر ہوں ' اور انگریزی دائی کے ساتھہ عردی رہاں سے دہی رائف ہوں ۔

(۲) اگر ایسے مذرجم سر دست قوم میں موجود نہوں تو در ایسے اشخاص کو مل کر کام کرنا چاہئے جن میں سے ایک علی جدادہ اور دوسرا السنہ ر علوم قدیمہ کا ماہر ہو۔

( ٣ ) اگر یہ بھی ممکن نہر تر ترجمہ کے بعد اہ طلاحات کی صور رائی و طریقۂ ادا دی نسپیل ' اور دوسرے ضرور تری کے لیے ' ایسک مجلس یا چند اشخاص معتبر کی نظیرے ترجمہ کر گذرنا چاہیے۔ ۔

العسوس هواجب میں بے دیکھا کہ مهرکالج اجمهر کے ایک مسلمان پرر فیسر بے پرلیگئل اگا دومی پر ایسک رسا له لکھا ' ردان اس قدر نامور رن ' اور طریقۂ ادا اس قدر زولیدہ تام ' که رساله عالم علمی میں بالکل ور شامی نہرسکا - قابل عور هے که ارس وقت جب هندرستان میں ادگریزی ردان عام نه تهی' اور علوم جدیدہ سے لوگوں کو ترجش تها ' یعیے ابتدا بے عید اگریزی مسلم عظمه تفضل حسین خان اسکھنری مسنف و مائل ریاستات مدیدہ ' المرت علی جو نیسوری ( الملک ) مولوی ' محسد حسیس کا امرت علی جو نیسوری ( الملک ) مولوی ' محسد حسیس المراد بہادر حیدر آباد صاحب ساۂ شدید ر جبر کا ایک امرت علی جو نیسوری را بیت ریادہ بڑہ کئے هیں ' پہر بھی را دیہ ' کی عثوم و مسائل اب بہت ریادہ بڑہ کئے هیں ' پہر بھی را دیہ ' کی عثوم و مسائل اب بہت ریادہ بڑہ کئے هیں ' پہر بھی را دیہ ' شکر عثوم و مسائل اب بہت ریادہ بڑہ کئے هیں ' پہر بھی را

(۳) اگر بعص عربی و فارسی اصطلاحیں بہم نه پہونچ سکدں دو خرب اصل اصطلاحی کو اودو میں لکھدینا چاھیے۔ ایددہ عربی کی طرح یا تو اون اصطلاحات کا قائم مقام پیدا هو جائیگا 'یا ترش کر رهی لفظ ایک خوشدما اور مناسب شکل اختیار کو لیگا ' آخر اودو میں انسیجی ' نیٹروجی ' نیٹروجی ' کیمسٹری ' ایو رلیوشن ' اکانمی ' مراز بہت سی علمی اصطلاحیں والع هوگئی هیں اور لوگ اول کو ایب کے تکلف سمجھاتے هیں ' نطروں ( یعنی نیٹروجی ) کا لفظ هم کے آئیویں صدی هجری کے لٹراچر ( آثار البلاد تزرینی میں ) هیکھا ہے ' کولی ضرورت دیدی که کوشش کی چاے که نیٹروجی کی بہاے' جواب پھیل ہکا ہے' نظروں استعمال کیا جاے' جو عربی میں مستعمل ہے ۔

مسلکا وضع اصطلاحات میں سبسے پیلے علوم کا نعبر آتا ہے ا حمارے عوست مستر عبد العاجد جاهتے دیں جیسا که علد المکا لمہ ظاهر

The transfer of the state of

هوا 'که علوم کیلئے ایسے نام رضع کیے جالیں جن سے صفات اور فاعل با آمانی و با ختصار بن سکیں ' جس طرح یورزپین زنانوں میں بنتے هیں ' لیز شکل فاعلی و رصفی میں امتیار ممکن ہو' مثلاً کیمسٹری ایک علم کا فام ہے ' ماہر فن کیمسٹری کرکیمسٹ (Chemist) ' یہ نہایت کہیئئے۔' اورکیمسٹری کی کسی چیز کر کیمیکل (Chemical) ' یہ نہایت آسان طریقہ ادا ہے ' اودو میں بصورت صیغهٔ واحد کیمیائی کہہ سکتے هیں ' لیکن صورت فاعلی ووصفی میں کوئی امتیاز نہیں ' اکثر علوم کے فام میں اس سے ودادہ یہ مشکل پیش آنی ہے' مثلا علم الجمال علم الجمال علم الجمال علم الجمال علم الجمال علم الدفس ' علم الدفاق' که یہاں کیمیائی کی ترکیب بھی جائز نہیں ۔

ایکن اراً هم کہتے هیں که یه خصوصیات ربان هیں " جنکی اصلاح نہیں هو سکتی " ثانیاً اگر هم اختصار خواه اور سہرلیت طلب هیں تو همکو جمالی و نفسی اور احلاتی کہنا چاهیے " وصف اور فاعل کا مون طونعة استعمال اور سیاق وسداق عنارت سے طاهر هوگا " مثلا " ایک محلاتی کی یه رائے تهی " یہاں صبعه فاعلی سمجها جاتا هے - " یه زیک احلاتی مسئله هے " یہاں وصف هونا ظاهر هے " خوشنمائی اور نا حوشنمائی کا سوال نه کیا جائے که ناثرت استعمال وتکور سماع " خود غازا ورے ناریبا هے -

علوم ك نام ميں اسماے صركبہ سے 'بدرانا نه چاهيئے' خود يوناني اور جرس عاوم ك نام عموماً مركب هيں اور كثرت استعمال سے واحد معاوم هوتے هيں ' مثلاً عزبا- لوجي ' جيو - كريفي' نہيا- لوجي و غيرا هم يقين دلانا چاهتے هيں كه معطمی ' طبععيات ' الهيات اور وياضيات ميں ' اور خصوماً وياضيات ميں وہات كم الفاظ كي تلاش كى ضوروت هوگي' غالباً حن لوگوں ك حامع دادر خاني تاليف علام حسين اور علم الفلك عملى تاليف كرنل فائديك امريكي وغيرہ ديكهي هو وہ اسكي تصديق كريدگے ' معطى كے فصول حديدہ كيليے بهي الفاظ موجود عين ' طبعيات اور الهدات كا دبي يہي حال هے' اصل دتت اوں علوم ميں هے جو بالكل نئے هيں ' پس كيوں ده اصل دتت اوں علوم ميں هے جو بالكل نئے هيں ' پس كيوں ده ادت اور الرائد اللہ اللہ علیہ اللہ اللہ علیہ کیں علوم اللہ اللہ دیا ہے ' اللہ دیا ہوں علوم ميں ہے جو بالكل نئے هيں ' پس كيوں ده ادت اور الرائد اللہ دیا ہوں علوم ميں ہے جو بالكل نئے هيں ' پس كيوں ده اللہ اللہ علیہ علوم اللہ اللہ دیا ہوں علوم ميں ہے جو بالكل نئے هيں ' پس كيوں ده اللہ اللہ علیہ علوم اللہ علیہ کی جانے ا

## فذكر إلى نفعت الذكري ?

حادثهٔ کا دپرر کے متعلق قاهره ( مصر) میں بھی ایک جلسه هوا احس کے متعدد مصادقات میں سے بعص یه هیں:

( ) یورپ کی جانب ہے انعیاہ شریعہ کی نسبت جرخطرہ ہے شہادت مسجد کا بیور نے اس کر تازہ کردیا ہے ۔

(٢) حاجيوں کي روائگی کا اجازہ ايک انگريزي جہار راں کوپني کو دينا ايک سداسي حکمت ہے اور اس سے شدہ پيدا ہوتا ہے کہ يه کا روائي يورب کي آرووي ديرينه منع جم و اتحاد بين الصلدين کا پيش خيمه تو نہيں ہے ؟

( ٣ ) انگريروں ك هندرستان كو مسلمانوں سے ليا هـ ٩ اب اس موقع پر اسلامي معابد كي هزار ساله اسلامي عزت كا انهدام هـ -

( م) هلدرسال کے جو لیکر اس مرتع پر خامرش هیں اور اب بھی حکومت کی دربارداری و مجامات میں سرگرم رهتے هیں اداری بالیکات کو دینا چاهیے اور کسی مسلماں کو آداد۔ استعمال کو آدادہ کا مستعمال کو آدادہ کا مستعمال کو آدادہ کا مستعمال کو آدادہ کا مستعمال کو آدادہ کو

# بربدفرنگ

## مظــالـم بلقــان

حفی تقریباً خام هرکئی ' مگر سلسلا مطالم کا هنوز خاتمه نہیں هوا - ایم - راید آجه تروم نے سقوطری سے نیر ایت کو ایک مراسله بهیجا ہے ' جو یکم اگست سنه ۱۹۱۳ع کی اشاعت میں چھپا ہے ' اس میں للبنے هیں :

مبی یہ معلوم کر کے سطت تکادف ہوای دہ مبرے متعلق یہ خبر اوائی کئی ہے کہ میں یہاں صرف مالب رہے کیتھو اے عیسائیوں کو مدہ دے رہا ہسوں ۔ میں یہ کہنے کے لیے خرش ہوں کہ مسار کرچین نے اساس تکذاب کی ہے۔ میں آپ ہے اس امر نہیاں کرنے کی اجازت چاہنا ہوں کہ سرویوں اور جبلیوں (مائٹی نیگرین) دردوں نے یہ نبطہ کرنیا ہے کہ جب زمین ایک بار مماری ہوجائیگی ذریهر مسلمانوں کا سوال باتی نہیں رہیکا آپ (جیسا کہ میں نے جبلیوں کو خاص طور سے دارباز اس میصلہ کا ایسا اعلان کرنے سفا ہے ) اس نیسلہ پر عمل درآمد کے ایسے نہایت رہشیانہ طور پر ایسی کارروائی شروع کردی ہے جس کی رجہ سے مسلمان آبادی کا یہاں رہنا غیر صکن ہو جائے ۔

رہ صرف یہی نہیں کرتے کہ تمام کاؤں کو حلادیدے مدں ملکہ گہروں
کی دیواورں کو تھائے پتہروں کا ایک تھیر لگا دیتے ھیں۔ وہ اداس
میں سے ایک کروا نہی نہیں چہوڑے ' ارت کے مال کے بوجهہ سے
خمیدہ دمر جبلی عور تیں جوں ہو جرق پاردگورڈوا آرھی ھیں ۔

ایک برسینی مدا کار (رائیلیر) نے ' جس سے رابعت قرصوہ کو لئے اپنی آلکھوں سے دبکھا تھا ' مہابت تلخی سے بدان کیا که " ایک جبلی مورت الک تعیص جرائے کے ایسے سرکیلو بنر رائی طے کرکے آلیکی ا " ۔

یہ لڑک آبا لکل ہے رحم ہدں۔ جب حدی ہے ایک عورت ہے' حر جند بھوں کے اپڑے لوٹ کے لالی تھی' کہا ۔ " بچے سردی کے مارے مرحالینکے" تو اس نے جواب دیا : " حدا ہے چاہا بو ایسا ہی ہرکا' یہ مسلمان ہیں ۔ ان کا مردا ہی اچھا "

جبل اسرد کے ہورپ سے بآراز بلند دریاد کی که اسکو پہدائے کے لدے سقوطری کے درب و جوار میں زرخیز میدان درکار هدن - جب یه اعتراص کیا گیا کہ ته زمینیں درج حد تک مسلمان دھا دیوں کی پرالیوت مائیت هیں " تو همیشه یه جواب الا الا " ان کو چهرزا بریگا ان کو ایشیا جائے در "

اں بد فسمتوں کے کہدد روں کے معاصرے کے لیے ان کے رہتوں اور مہرے کے درخت کات دالے کئے ' گرادے کئے ۔ بہت سے مواقع ہر جروں میں آگ لگادي کئی که پهر فربارہ نه آگئے ہائیں - عرص کہاس اسلام کیا ۔ موسی لیلیے آئے ' باع اوم از دے کئے اور مردسی لیلیے آئے ' باع اوم از دے کئے اور جرکچهه بچا اسمیں آگ لگا دی گئی -

جہت ہے کہ میں یہاں یکم اپریل کر آیا ہوں 'حس فدر سرمایہ مہم ادبعمی اعادہ معدرتیہ کے دیا آبا یا میں خود جمع کرسکا تھا 'اس کو تقسیم کرتا عوا 'گہوڑے پر ایک ویران کئے ہوے معام ہے در سرے اور درسرے ہے تبسرے معام پر جاتا رہا ہوں 'اس سرمایہ کے علاوہ و کہڑے کی گنمریاں بھی تہیں جو میرے بعض انگر از درستوں کیا برطا بی صلیب احمر کے دمی ارکان نے دی دہیں ' مگر میں برابر مزید تاراج شدہ آبادیوں کو دیکھتا اور آن کے حالات سنتا رہا ۔ میرا

سرمایه تقریباً ختم هرائیا ہے - اس ضلع میں برطانی صلیب احمر کی طرف سے ایک پینی بھی نہیں بھیجی اگی ہے - پہاڑی نہایت قابل رحم حالت میں نیم برهند اور نیم فاقدودہ ' سربی فوج ک نقش قدم پر روزانہ چلے آرہے میں - ان میں نصف بالکل کیتبرلک میں - ب نے یکساں تکلیف اٹبائی ہے - وہ ایچ مائد کش اور خان و ماں برباد خاندانوں کے لیے مدد مانگتے میں میں مجبوراً ان سے کہا ہوں که وہ ایٹ همسا یوں سے کہدیں که اب نه آلیں ' کیرتکه سرمایه ختم هرگیا ہے ا

ان كے علاوہ مجيے جبلي ( صابقي نيگرين ) سرحد كے اندر ٢ - سو گهررں كے ليے جب بالل جلا دے گيے هيں ضروري اپيل كرنا ھے - يہ تمام مسلمان هيں - سقرطري كے مقرق ميں كيتهواك گهرون كى ايك تعداد ہے جس كو جبليوں نے بالكل تاراج كرة الا ھے - ليكن جو گهر صرف لر آئے گئے اور جلا ئے نہيں گئے ان كو ميں مجدوراً مدد دينے ہے انكار كر دينا هوں گو ان كي حالت بهي سفت قابل رحم هو تي ہے - جن مطلوموں كي ميں نے مدد كى ہے انميں ہے تين ربع مسامان تے - جن مطلوموں كي ميں نے مدد كى ہے انہيں ہے ......

اں راقعات پر مجمع اس اضافه کرنے کا اور بھی افسوس ہے که حبل اسود میں پارڈ گورائرا کے گورنر نے سرحد کے ان مسلمانوں کر جن کے گھر حدایوں نے جلالے تع عذا رفیرہ پہنچانے سے روکا ۔۔۔۔۔۔۔ گومیچی کے نمام مہاجرین بیان کرتے ہیں که رهاں مسلمانوں کو بچبر ارتبو ذکس بدائے کا سلسله جاری ہے - ترحیب کے درایع " تازیا کے اور بالا غر موت کی دهمکی ہے - مسلمان بچوں کو ان کے رالدین کی مرضی یا اجارت کے بعبر گرجوں میں اصطباغ دیا گیا ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "

### بلغاریا کے جونخبوار عو*لے*

جب تک مسلمانوں پر مطالم ہوے رہے یورب کے کسی اختار نویس کر آن پر رحم نہ آیا گا لیکن سلم پیشہ بلفانیوں نے حب خرد آپ م مدهب نصرانیوں پر مشق جفا شروع کی تو دنیای صحافہ ( بوررپس پریس ) میں راریلام گنا - نہر ایست ناماریوں کی نسبت لکھتا ہے:

"اس امركي شهادت نهايت قري هكه بلغاري بتري كرممي عورتوں " وردوں" اور دچوں كو دبع كر رهے هيں " اپني واپسي ميں جس شهر يا كاؤں ہے گذرتے هيں اس كو خاك سياه كر ديستے هيں جو كہت عشر بهى صحبح هيں - جو كہه هم بهان سنتے هيں اگر اس كا ايك عشر بهى صحبح هي تو وہ درسري قوموں پر حكومت كرنے كے ليے موزوں نہيں " وہ ليے حدود كے اندر جس قدر جادہ هنا دب جا ايس اسي قدر بهار هے اب ابن نك أنهوں ك نهايت ناواضي كے ساتهه ان تمام حوكات ہے انكار اب نك أنهوں ك نهايت ناواضي كے ساتهه ان تمام حوكات ہے انكار هي جو ( اسي طرح كے يوناني جوگوں كے ساتهه مل كے ) مفدونيا كے جو ميں رمانة دواز ہے ايك عذاب بن رہے هيں حكم يه ليك كها هوا واز هے كه حكام نے ان جوگوں كو عير بلعاريوں كے قلع و قمع هوا واز هے كه حكام نے ان جوگوں كو عير بلعاريوں كے قلع و قمع عرار از هے كه حكام نے ان جوگوں كو عير بلعاريوں كے قلع و قمع كے استعمال كيا" كو سواري طور پر اس ہے انكار كيا گيا ہے -

اگرشاہ برقیدت اپ مقدرنیہ رتبریس کے دورے میں 'حس کو تیں یا چار مہیدے ہوے' ان خواطوار جرگوں سے مغتلف مواقع ہر' علا دید معانفہ اور بوسوں کے بدلے' ان میں سے چند مشہور بدماشوں کو پہانسی دیدیہتے (جیسا کہ حال میں ترکوں نے در بارہ قبضہ تمریس کے بعد چند باشی نزوقوں کے ساتھہ کیا) تو یہ انکار ایک حدتک بسلیم کیا جا سکتا تھا۔.....

ھید کوار تر ہے ایک دار اس مضمون کا شائع ہوا ہے کہ ذا کسیٹو رامی ایک مفام کی ۳۰ ہزار آبادی میں ہے ۲۰ ہزار نہایت رحشیانہ طریقے ہے دبع کردیے گیے ہیں۔ شاہ تسطنطان کے قرالا کے قرنصلوں کو عین موقع پر بلایا ہے تا کہ رہ خود آگے اس کی تصدیق کریں گ



ايشياني تركي ميل كيا حصه مليكا و

لندن تأثمز كا خاص نامة الكاريكم اكست اسسة ١٩١٣ع كي الشاعب مين المهال هـ : « اشاعب مين المهال هـ : ا

" استمیا انت تورس کہنا ہے کہ اجلماع کیل ( Kiel ) کے متعلق ابھی تبک کولی سر کاری مواسلت نہیں شائع مولی ہے کہ کس موضوع نے دو دادشاہوں اور آن کے وربورں کو مشغول کر رکھا ہے ؟

مور مسلکہ زیر بصت ہوسکتا ہے وہ صرف ایک اور ہمارے ایک کے تہلومیٹ ک مسائل میں سب سے اہم ہے کی یعنی کیا طالعا کو تصالف ٹلائی میں ایمی ابندیائی پالیسی کے لیے کوئی بنیاد ملائی یا اس مدعا کے لیے اس کو کہیں اور دیکھا چاہئے ؟

مارک ر ورواد کے علاوہ اور اوردی بہیں کہہ سکتا کہ کیانقشہ عمل طے هوا ہے اور تدمیل کے کیا احتماع کے متعلق ناعادس اددیش اشداص هم کو اس امید نی ادارت دیتے هیں که اتحاد جرمنی ر اطالیا بصر ادر باللے میں هماری جگه صعین کرنے کے بعد هم کو مید یئریدین یا ایوانت کی طرب بوعائیکا اور اگر مجمع الجرائر پر بہیں تر کسی مضبرط رمین پر نو ضرور همارے تدم جما دیکا بنز اطالیا جرمنی کے ساتھہ ملکر دیگی کے تصعیم در ایک بعید ترین مستقدل کے لیے ملتری کر دیگی - یہ اخبر مستند ہے اور عمرہ اس کے خیالات قابل لحاظ هرگ هیں -

اسسلام کې خسدمت ادرسه پر ترب قاص نه رهي پالين

يكم اكست كي اشاعت مين نيرايست لكهنا هـ:

قسطنطیه میں دول کی طوف سے ملاقا توں کی ضرورت ہوسکتی ہے (یہ ملاقاتیں ہو چکیں اور فالم رہیں) لیکن ان ملاقاتوں کی میدردناؤ قالدے سے لہیں کی جاسکتی ' بلکت یہ ایک ایسی مداخلت ہوگی جسکا مقصد عثمانی شاهنشاهی کو انجمن انحاد و ترقی کی خود کشی کی سیاست سے بچانا ہوگا - حلاء دلفان مرورت کی مصاب کی سیاست سے بچانا ہوگا - حلاء دلفان مرورت کو محسوس کر رہے ہیں جر ان کو معاهدہ اندن کی ور سے ملی ہے ۔ اگر موجودہ عثمانی ورارت نہیں سمجھہ سکتی که اس مصاب کیا معنی ہیں' نو پہر دخل ضروری ہو جائیگا ' دول یورب مصاب کیا معنی ہیں' نو پہر دخل ضروری ہو جائیگا ' دول یورب کو جنہوں نے عثمانی شاهنشا ہی نے استحکام کی تائید کا اقرار کیا ہے لارم ہے کہ حکمرانوں کو غلطی سے محفوظ رکھنے کے لیے سمجیدہ عملی تدانہ المقدار کریں ...

اگر ادرنه پر دردارہ قدضہ اپنے دشمدس پر ترکی موج کی برتری سے المجام پدیر موا هوتا تو تعلیه کا سوال به تها 'لیکن اس میں اگر کولی مرتری ہے تو رہ ادور ہے کی ارزان فقع سے ریادہ نہیں 'اسی (ادرنه) پر ترکوں کے قابض هو جائے سے سواد قسططیدہ ریاستہا سلام کی نے قدمہ کے خطرہ میں پڑسکتا ہے 'لہدا اس رقت برطانبه اسلام کی ررسے اچہا کر رهی ہے اگر رہ باب عالی سے ایک ایسا سوال کرتی ہے جو مسلمانان هندوستان نہیں کر سکتے " وہ سوال کیا هرگا ؟ یہی که داب عالی ادرنه کو خالی کرد ہے ' کیونکه ظاهر ہے که یه ایک عظم الشان اسلامی خدمت ہے ! ا

فتنة شام

جناب معمد نصل امین مادپ )

عہد قدیم کے استبداد کے بے خبری وعفلت کے زیر سایفتولت عثما نید کر هر حیائے ہے ہے مجموعة صفف رکمزوری بنادیا \* فرنگی مشنوں کو مدت درار ہے ملک شام وبلسطین میں اپنی ویشہ درا دیوں کا موقعہ مل کتا ہے - جب سر جون هیوٹ نے مصلحت ملکی کے لحاظ ہے تیم براون سکول دیز کو جو الہ آباد کے میڈریکولیشن کے نصاب تعلیم میں شامل تھی \* درس سے خارج کرنا چاھا نو انہوں ہے کہا تھا تہ "جب ایک اسکاٹ ماهر فی تعلیم کے الدآباد کالے کی لا ببریری میں اس کتاب کا نسختہ دیکھا تو آسے نہایت تحیر ہے کہا کہ: ایسی کتاب اور دارالفنوں هددوستان کی لاببریری میں الا مکر تصافیدہ اور ببروت میں جانے امریکی و مرنگی مدارس هیں اگر کتب خانے دنیا بھر کے بغارت اوریں لئریچر کا مخزی دنیے هوے ہیں - ان مشن کالجوں کے تعام یانتہ عرب جو مذهباً عیسائی هیں اور هدیشہ ہے اسلامی سیادت کی مخالفت کرنے چلے آلے هیں اور هدیشہ ہے اسلامی سیادت کی مخالفت کرنے چلے آلے هیں اور هدیشہ ہے اسلامی سیادت کی مخالفت کرنے چلے آلے هیں اور میں ہے ایاد هوے هیں ۔

سده ۱۳ - ههری مین ، جب مسلمانوں کی لوالی اهل فارس ہے هورهی نهی ، تو عیسائی قبائل عرب بهی مسلمانوں کے ساتهه هو کو عودی عصبیت کیلیے اهل مارس سے لوے تی ، مگر آج فرانس وامریکه کے مکاتب و مدارس کے اس عربوں کو بهی ہے حدیث بنا دیا ہے ۔

گذشته راقعات کے بتادیا ہے که اقرام اسلم کی فلم ربقاء مواہ مواہ وہ عرب هوں یا عجم درلت عثمانیه کے ساته رابسته ہے اسلیے مسلمان عربوں کا مرص ہے که حفظ دین ر اعتمام بعدل الله المتبن کو راجب سمت الفتال

فان الضار بالعبودين تندكي ران الحسرب ارلها كسلام

جب مسلمان یه دیکھتے هیں که عرفرنکا تعلیم یافقه گرره درات عثمانیه کا بعنفراه هے تر ان کر نہایت صدمه هرتا هے اور رہ اچ بے گداه عرب بھائیوں ہے مایوسی بلکه نفرت کا اظہار کرتے هیں " مگر حقیقت یه هے کے اس طعن رتشدیم کے مستحق عرب نہیں بلکه عیسائی هیں -

مدا کے فضل ہے اب اهل عرب کی انکہیں کہلتی جاتی هیں ' انہوں کے اطالیہ ارر فرانس کے انسانیت سرز مظالم کا منظر ساحل افریقہ پر خرب دیکھا ہے ۔ رہ انشاء اللہ ان سنز باغوں کو دیکھکر کبھی نہیں للھا سکتے' جر دشمنان صلت اکثر انکر دکہایا کرتے هیں ۔

ترکی میں عربوں کی ترقی کے لیے فرطرف راہیں کشادہ ہیں' ہم درات عثمانیہ کی تعریف بہیں کرتے کہ حکومت اور سیاست کے

در رازے آسنے سب کے لیے کیول رکھ میں کھیں کہ اگر رہ ایسا نہ کرتی تو رہ اسلام کی خلاف ررزی کی مرتبک مرتی مدارے دنہب کے آرک عرب اور عجم ' سب کے جنسی ر قرمی و اسلی تفرانے مثا میے میں -

مم نہایت حیرت سے سلانے میں که عیدالی عرب سے جو منیشه سے شورہ پھست بھا آلے میں " آج منارے عثمانی نبالیوں سے سات ۱۹۹۹ کے غربے تا تاز اور تبامی بغداد کا بداء لینے آتے میں لیکن مراصل: ۔ ۔

تم سے بیجا ہے مجبے اپنے تبامی کا گله اسمیں کچهه شائدہ خربی تفدیر دمی تہا۔

ترک اپنی رعایاے شام ہے پرچھھ سکتے ھیں کہ آج تسک اسلام کی پھت پلاہ کراسی اوم بھی ؟ صلیعی خطرات سے اسلام کیلیے اوس سات سو برس ہے اپ فرزندوں کی قربانی نرتا رہا ؟ صلیعی جداوں کا سمال ابھی همیں بھرلا فہیں' اور اپ بھی دیکھہ لو' طرابلس میں اگر جالباز ابور ہے' عزیز ہے' اور بشات ہے نہوئے' تو درندہ خر نصرانہوں کے هاتھوں اسلام کا افریدہ میں خانمہ تھا ؟ بلقان کے سلام پیشه عیسالہوں نے صلیعی دشمنی و عدارت کا عام بلدہ کیا قر انہوں نے کیا کچھ ہے حرصتی همارے متبرک مقامات کی ساتھی ؟ اور روسیوں کے کس کس طرح همارے ہے گداہ عاما اور بشراف و سادات کو تہ تینے نہ کیا ؟ مشہد مقدس کی دیواریں ان تھراف و سادات کو تہ تینے نہ کیا ؟ مشہد مقدس کی دیواریں ان تھراف و سادات کو تہ تینے نہ کیا ؟ مشہد مقدس کی دیواریں ان

سے بلقائی سیلاب کو اگر عثمانی فہ رزکتے ' تو کیا صفائت تھی که وہ دل فقلا فایسے والے ارافارں کا پیش خیمہ نہوتا -

مارا یه عقیده نہیں ہے که خلاب موروثی شی ہے ' پہر بهی اگر آج تم جاهو که جو صحبت ددیا۔ اسلام کو هست صد ساله روایات ' عثمانی قربانیوں ' اور محاهدات دی سبیل الله کی بدا پر عثمانیوں سے ہے ' وہ محر ہوجا۔ ' تو یه خیال محال ہے ۔ هاں هم یہ مانتے هیں که کمزوریوں سے عثمانی بری نہیں' مگر اصلاح کا درص هم پو بهی اسی قدر راجب ہے جسفدر که اعیان و اکابر ترک پر ہے ۔ کہتے هیں ترقی کی مشرو نما اسلام کے اصواوں پر بہیں بلکه والیئر (Vultaire) کاست (Cont) اور قابلات (Dorsats) کی انقلاب افریں تحریروں پر ہوی ہے ' مگر کاش اے ملت فروشو! تمہیں افریں تحریروں پر ہوی ہے ' مگر کاش اے ملت فروشو! تمہیں بسمارک (Biamarok) کی وہ نصیحت یاد ہوتی جو اسدے جومن ریچاگ ( ایوان شوری ) میں کی تھی که:

" تم الكريزرس كي كورانه تقليد كوكهي مفيد نه پاؤك، پروشيا ك نظم و نسق سياست كي بنياد الكريزوس به بالكل مختلف م " قومي و مذهبي روايات مي اكر تم بيگانه بيه اور بورپ كي تقليد هي ميں تمهيں معراج نصيب هوتي تهي " تو كاش اس يوروپين مدبرا عظم كي نصيصت هي مي تمهيل غيرت آني اور تم يهي يه كهكتے كه:

۔ مسلمانوا انگریزوں کی کوراله تقلید کر تم کہیں ۔ بھی مفید نه پاؤ کے ' اسلام کی بناے سیاست انگلستان کے ایوان پالیٹسکس ہے مختلف اور بالکل مختلف ہے ''

ترجسته ارق و تفسيسر كييسر جسي نعف تيست اعانة مهاجرين عثمانيه مين شامل كي جاتيكي-تيمت حدة اول ٢ - ررييه - ادارة البلال سے طلب كيجيے،

## مطالبسة حق بسر اصسرار

( جداب رحيم قدرائي )

" دایا کی قومیں اپنے هی بل پر ترقی کرتی هیں - اگر آن کی آزادی چہیں لیجات تو رہ صرف اپنی هی کرششوں اور سرکرمیوں سے اس نعمت کو رایس لے سکتی هیں - کرگی قرم دنیا میں محفوظ نہیں رہ سکتی جبلک که رہ اپنی ذات سے طاقاور نه هر - جر قرمیں اپنی ترقی کی حفاظت میں عیر رتکی محتاج هیں آنکی زندگی بہایت خطرناک عیر رتکی محتاج هیں آنکی زندگی بہایت خطرناک عیر رتبیں اور وہ کنمی ترقی اور کامیابی کی بلندی پر نہیں پر نہیں ہونے سکتیں "-

یه رہ عظیم الشان نقرہ ہے حو ( مصر ) کے نامور مصب رطن اور رافارمر ( مصطفے کامل پاشا مرحوم ) کی ربان سے نالا آبا اور جس نے مصرکی سوتی ہولی صحلوق کر چوندکا دیا تھا - به رہ رب رست الفاط ہیں جن کی آصدیتی خود کلام پاک کرتا ہے ۔

اس مسئله پر عرر کرنے کی صرورت ہے که آیا همکر بدات خرد ماصرک عرفا چاهیے یا ایے تمام اقتصادی سیاسی اور د دهیے معاملات کا برجہه گوردمات کے سر صرف اس امید و تو تع پر دال دیفا چاهیے که وہ هماري وفا داري کے صلے میں هم سے خود هي اچها برقاؤ کرے گي؟

رہ کو آاہ بین اور سطعی نظر رکھنے والے حضرات جن کا یہ خیال ہے کہ گورندہ ہماری بیجا خرشامہ اور علط چاپلوسی ہے هم يو اپخ الطاف ر عنايات كيّ بارش كرے كي اور جو صرف اسي پالسی کر اپنا منتہاہ خیال بغالے ہراے میں ' شاید انہوں ک ایک بہت وے مدہر کے اس قرل کو بہیں سنا که "جو لوگ یه خهال کرے میں که انگریز بے ایماؤں اسک حراموں کو ہمند کونے ھیں' اور آن کر عزت ر معبت کی نظر سے دیکیتے میں' رہ سعت دھرکے میں ہیں۔ یہ سم ہے کہ اُن لوگوں سے جو اپنی قوم ہے نمک عرامی کرتے اور اپنی ملت کی خدمت نے مدہ چراتے میں اپنا کام نکال لینے هیں مگر رہ آن کو بہایت نفرت کی نظر سے دیکھتے ھیں " - ایسے قرم فررشوں کے مضبوط پنجے ہے اب رہ رقت آگیا ہے که قرم کو رهائی عل جالے - جو ایج تمام دین و دنیا کی امیدوں کو ایک فرضی خوشامد کی صورت میں تبدیل کیے ہوے ھیں۔ آن سے ھمکو صاف العاظ میں کہدیدا چاھیے کہ: بس ا ہم آپ کے پر فریب تہیکیوں سے بہت زماے آک سوتے رہے اب آب خود موشیار موجالیں که هم جاگئے والے هیں اب هم صرف خوشامد هی پر قفاعت نه کریائے الله اپنی عرت قالم زاہدے کہاہے کچہه عملی کاررزائی بھی کرنا چاہتے ہیں - رمادہ آپ صرف باتیں بنانے وی سے موافق فہیں ہوسکتا بلکہ کام کرنے سے۔ آپکی خوشامد اور چاپلرسی کا ننهجه آپ کی آنکہولکے سامنے ہے ' آپ به بانگ دعل چلا چلا کر یه فرماتے هي رخ که "دياہيے ديکھيے هم وقا دار هيں -ھارے فالی رفال بہکیوں پر ظلم ہورہا ہے اسکو اپنی **د**پلر میسی کی مشینیری ہے روکیے ور نہ همارا دل دکینگا - هدنے کنبی اپنی همسایه قومی ہے میل نہیں ہوتا یا' دربات میں انکے مخالف رہے' آپ کي هال ميل هال صرف اسلامي ماٽ رھ که هم ہے آپ غرش رهيں'' اب مم پر فال قالم هورها ہے اس ا جلد انتظام کیجے" مكر افسوس كه

آلیکی مثال بعضہ آس مسافر کی طرح ہے جو ریل کے سامنے سے فکل جانے وہاتا انداز نے منہہ بذائر راہاتا ہے۔
کے اور جو صرف اپنی ذراسی غفالت کی وجہ سے اس حالت کو پرنچا ۔
پرنچا ۔

خدا کرے کانپور کا قابل نفرت حادثہ اب بھی مسلمانوں کے لیے 
ماریاتہ عبرت ہو۔ وہ اب بھی خبر دار در جائیں ' اور اچ حقون کی 
حفاظت بجائے غیروں کے سپرد کر نیکے خود اپنے ہانیہ میں لے ایں ۔
چیہ وہ وقت ہے کہ جب تک ہندوستان کے تمام مسلمان ہم آوار ہوکر 
گرونملت سے زور اور اصوار کے ساتھہ کوئی بات نہ دھینے آئئی 
عرضداشت اور دور خواست پر کان نہ دھوا جائیگا ۔ بابو سرند رو باتھه 
جنوجی نے ایک مرتبہ کہا تھا۔

"هم کو هم آهنگ هو او صاف بلا علط نهمی پیدا کیے هوسه بولنا چاهیے - اس وقت هماری آوار نے کولی چھم پرشی بہیں کوسکتا - وهی وقت هوگا که هم (ناگلیات نے اصرار کوسکیں اور سکیں کا سامنے ایج حقوق پیش اور سکیں کا بلکہ اگر صرورت هو قر غود ملک معظم کی خدمت میں عوض کرسکیں ہے "

مصطع کامل پاشا مرحوم کا مقولہ تیا: "حاکم کا برتاؤ محکوم کے
ساتھہ ریسا ھی حوتا ہے جیسا کہ محکوم کا حال ہو ، جب حکم رال
لوگ ایچ محکوم جماعت کو دیکھتے ھیں کہ وہ براے نام زندہ ہے ، مار
حقیقت میں مردہ ہے اور زبانوسے جو کچھہ کہتے دیں آس کا یقین
آس کے دل میں نہیں ہوتا ، ایچ حقوق کا مطالبہ وہ حتی دارونکی
طرح نہیں بلکہ دریورہ گووں اور گداؤں کی طرح کرے میں توحلموان
مفرور ھو جاتے ھیں اور ایچ محکوم لوگوں کو جانورسمجھکر آن ہے
جانوروں ھی کی طرح برتاؤ کرتے ھیں "

پس آگر هم آپ زندہ رهدا چاهئے هیں تو صوف اسی طرح سے هداری رندگی صمان ہے کہ هم اپنے حقوق کی حفاظت خود اپنے هاتمه میں لے لیں - خائن آور قوم فروشوں کی دات نہ سنیں اسلے حقوق کا مطالبہ بہت استقلال اور مردانگی سے کریں - اور کبھی حق گولی سے منه نه موڑیں - یہ خوب اچھی طرح سے سمجیه لیجھیے که آگر آپ استقلال اور اصوار کے ساتھہ اپنے حق کو مالگئے' اور آس پر قائم رھ ' تو گورنمنٹ کبھی آپکی اس زدوست قومی آواز سے آس پر قائم رھ ' تو گورنمنٹ کبھی آپکی اس زدوست قومی آواز سے چشم پرشی نہیں کو سکنی - لیکن اگر آپ شروع ہی میں موسی خطوات کے خیال سے گیا۔ اِ آئے تو ب بسی کی موت یا خطوات کے خیال سے گیا۔ اِ آئے تو ب بسی کی موت یا خور یا ملک کی خدمت میں سب سے پہلے ایثار نفس کی صورت

درره مغزل لیلی که خطرهاست بجال شرط اول قدم آنست که مجدر ناشی

### غبطة الناظئ

سرائع عمري شيع على القادر جيلاني (رص) عربي ربال ديل تاليف ابن حجر عسقلاني - خدا بغش خال ك كدحان ك ايك داياب قلمي سخه سے چهاپي گئي - كاءن رلايتي صفحه ٥٩ تيمت صرف ٨٠ آنه علاوه محصول داك - صرف ٥٠ كاپيال رعكثي هيل - ملخ كا پته - سپرتندنت - بيكر هرستل داكخانه دهرمتله - كلكته - ملخ كا پته - سپرتندنت - بيكر هرستل داكخانه دهرمتله - كلكته -



## نفئسات مصدور

( جناب علام ديدر هان صاحب )

(۱) مسلمانوں کے آدات فورضہ حم کی واہ میں مدیعی دنیاکی افدور تدبیروں ہے' جو ائے نئے تاعدے ' چیچک کا ٹیکه ' قرنطینے' واپسی کا قائد ' اور اسی قسم کی اور بہت سی وکارتیں سد واہ ہوتی جاتی ہیں که مسلمان اس عظیم الفان وان کے ادا کرنے ہے ہمت ہاردیں - کیا یہ سب کچهه عثمانی سلملت کو عثمانی سلملت کے منشا ہے ہورہا ہے ؟ اگر ایسا می ہے تر ان مشکلات کو عثمانی سلملت ہے دور کوانا آپ کا فرص ہے اور اگر ایسا نہیں تو دول کا کیا حق ہے کہ حینه و مکر ہے ہم کو ایک اہم مذهنی فوض کے لیے دی سلامی ملک میں جانے سے وورک دے ؟

همارا تر ایمان ہے کہ جم کے ارادہ سے راہ میں جان دے دیئے سے دہی همارا حرض ادا هو جاتا ہے ، پھر اس حالت میں جو کچھہ هر رہا ہے کمبحت مدانق رہدہ رُن کے ذاتی اغرض ورسوخ کی خاطر هر رہا ہے حر قرم اور قعر مذلت میں گرانا چاہاتے میں ۔ مسلمانوں کی دینی حالت نہ معارم کیسی پست ہرگئی ہے کہ اعبار کے عیب بھی صواب نظر آئے ہیں ۔

چند رور وسے ایک مسلمان حصرت کے نرمایا که "مهم ایام حم میں خرب تہربه هرچکا ہے که عرب کے بدری حاجیوں کو بہت سی تکلیفیں پہنچا نے هیں مگر جہاں فرگیوں کا اللظام ہے رهاں هسر طسرح کی آساش ہے (حاجی صاحب کرکیا معلسرہ که فرنطینوں میں ایک ایک پیسے کے عرص کئی کئی روپ خرج هوت هیں) عرب جیسے تمام اسلامی ممالک پراگر فرنگیوں هی کاعمل دخل هر جائے تر تمام تکلیفات رفع هر حالیں ' اور ددونوں سے بھی نجات مل جا۔۔ "

الهی هم مسلمانوں کی کیا حالت ہے - رات کو اس راح کی حالت و الهی هم مسلمانوں کی کیا حالت ہے - رات کو اس راح کی حالت میں القا هوا که گویا موهنت الهی مجهد خطاب کرے کہہ وہی ہے که کیدے باند ہے اور چلے خدا پر احسان کرے اخدا تمہارے روپیوں کا بهوکا نہیں اور چلے خدا پر احسان کرے اخدا تمہارے روپیوں کا بهوکا نہیں اگر وہ چاهتا تو ایخ گهر کو ددیا میں ایسے اعلی مقام میں جگهمدینا جہاں بجز ناعوں اور نہ شتوں کے کچه نه هونا و رهاں بجاے بدر اور کے محالک هی نظر آگے ۔

مگر وہ تو صرف تمہارے دارں اور تمہاری معداوں کا اندازہ کرت کے کہ اوس کی راہ میں تمہارک ایدی عزیز جانیں خطرے میں قالکر ارسکے گہر کی ردارت کے عزم میں ثابت قدم رہتے ہو - جو ارسکے بعدی اردار آر تواوں کے دھانوں میں بھی بہشت ہی نظر آنی ہے وہ اگر چاہے تو ایج بعدوں کو ایک طرفہ العیں میں ایچ حرم کی سیر کرادے کے میں بیدار ہوا تو میرے بدن پر ایک او زے کی سی حالت طاری تھی ۔

ر ۲) میں کے یہ خبر پرفی تھی که سرحدی اقرام هوآی مردان رکرهات کے علاقه کے پانچ پانچ سر آدہ در کے جرگوں کے اپنے اپ ضلع کے ڈیڈی که شغر رن کی خدمت میں اس مضاوری کی درخواست کی تھی که « دم میں اور گررسفت انگر بزی میں عبد و پددان ہے کہ جو همارے درست او حر سر اس کے درست اور حو اس کے دشمن وہ همارے درست اب چر نسکه ظام باقانیوں نے اوس کے دشمن وہ همارے دشمن وہ همارے درسے دورت که ظام باقانیوں نے همارے مسلمان بهالیوں پر طوح طوح کے مظام کیے هیں وں ورجه بیمار وضعیف نا تو ان و نا چار سب کو تھ تینے کو و هے هیں اور

## فهرست زر اعسانهٔ مهساجرین عثمسانیسه

### (11)

از جانب انجمن اسلم ( راؤترا پور ضاع کــــُــک ) ( به تفصیل ذیل )

		( به تفصیل ذیل )
رريه	آنه	پالي
		جناب شيح محصور صاحب سكرياري
1	r	الْجِمْنِ قَذَّ ور
1	•	جناب شیع علم «رث صاحب ( راؤترا پور) ·
1	•	جدات مرزاً محمد يوسف
ı	•	جداب مرزا معصوم بیگ و
1	•	جداب شیم امانی معمد صاحب ہو ۔
•	•	جداب منعْی تراب خان صاحب ہے۔
1	•	جناب منشی ناین مصمد صاحب ہو
10	r	دیگر باشندگان ( راؤ ترا پرر)
		جناب منشي عدايت عليخان صاحب
F	•	( ديلر پوري )
۴	٧	دیگر باشندگان ( د نُرپرر)
1	•	جداب شیم بهندن صاحب باشانده کرزانگ •
1	•	جناب داظر محمد صاحب ,, و، -
•	11	جداب بجيب خان صاحب ،، الجهوبور ·
ı	٨	حداب مقدر محمد بالمتا

### ---

( ميران ۲۲ رريه )

جداب شيم ردمر ناكبالي صاحب

حذاب سيد ادير صاحب مقير بازا

ŧ	•	٠ ا	داب شهاب الدين احدد جاهب - کو <b>سي گ</b> ڍ
1	1 9	•	جذاب منيجر صاحب مي <sup>م</sup> زان - قاديان
ľ	•	•	عداب سید ردرد صاحب - دربن
۱•	•	•	جناب سيد فحرالله صاحب هدكي
•	•	•	جداب محمد فاشم صاحب
			جداب صعمد عبد العقار خان صاهب
ro	•	•	چەپترا - راجپرتانه
			نزرگان بانکا ضلع بهاگل پور ندر یعه
4	•	•	جناب عندالحميد خان صاحب
			مدان ملک حسین بغش حال صاحب
r	•	•	مرضع اروپ - گوجران وا <sup>له</sup>
۱٠	•	•	جِذَابُ سَيْدُ يَرِسُ صَامِبُ - بَهُرَ يِال
r	٨	•	مِناب نبی بغش صاحب ـ هوشیار پور
			- Company

## معرفت جداب علام محمد صاحب

			( دو تفصیل دیل )
	٨		جناب وحمد بغش صاحب
•	۴	•	جداب حبيب الله صاحب
•	11	•	جداب کهیزا ر میدار صاحب
	٨		جداب موهري الله صاحب
	P		جذاب كريم صاحب
	*		جناب سید تجمل حسین ص <sup>ا</sup> مب
•	٨	•	جذاب عامى صاعب فسكى

## المختيات لأ

## کا ایسک ررق

## زراعانهٔ مهاجرین عثمانیه

( از جداب ملک حسین دهش صاحب مرصع اردپ تحصیل صلع کوجرانواله )

جناب منرم - میرا بیٹا صلاح الدین بعمر ۳ - سال در ماہ سے سطس بیمار ہے ، ۳ سکو چندہ ٹرکش بیمار ہے ، ۱ سکو چندہ ٹرکش ریلیف فاق میں شامل فرمالیں -

### الم المحالات الم

( از جداب اهلیه شیخ نیض بخش صاحب تصده اثررای -ضلع علیگذه )

مئرمی - تسلیم - میرے طربے مہانع انک زرپیه مہاجرین آرای کے خدمت میں بھیج کر مشکور فرمالیں اور ترازی برخوردانی سے دبی بیام کے طرف ہے ۸ - آک جو ارسنی جمع کیے تے اور بھیجتی ہے رزادہ فرمادیجیے - جو پاکٹ خوج برحورداری کو ملتا ہے ارسمیں ہے ارسنے راقعی اصلی نیت ہے جمع کیے ہدں -

### 

### [ بفيد مصمرن صنعه ١٧ ٤ ]

حلامت اسلاميه كه معادط حرمين شروددن ها سحت خطرت مين ها اس ليے سركار كر لارم ها كه همارت حليمه كې امداد كرے ارر اكر سركار كسي رجه ہے معذر رفح تو هم كر راسته كي اجازت هره ليے كيولكه ايسي حالت ميں هم لوگوں پر گهر ميں دياته هي بياته حباد مرمى هوگيا ها جواب ميں ارتكر اطلاع دمي كئي كه "اب سلم كي كوششيى هو رهي هيں اور بصورت عدم صلم مناسب صلاح د جالت

لیکن چونکه هنوز جدگ کا قطعی خانمه نہیں هوا ہے اور نقول لیس یا گمز اندیشه ہے که شاید پہلی جنگ سے بھی ریادہ هولناک ممرکه چہر جائے - لہدا جو اصحاب اس دینی فرص کے لیے اپنی عربز جانوں کو راہ خدا میں قربان کرنے کو طیار هوں' میں اگرچہ عربیب ادمی هوں لیکن صداع ایک سوروزیه ایسے بانچ مدالیاں اسلام کے لیے بطروروادواہ جانب کے پاس جمع کرادوناکا جو اپنی درخواستیں صعتدر خرادین کی تصدیق سے حداب کی خدمت میں درخواستیں صعتدر خرادین کی تصدیق سے جداب کی خدمت میں ارسال کوبنگے - اگر ایسی تحدیک جاری هو جائے اور هر ایک ددائی کے لیے قاطنطانیه تاک پہرتجدے کا خانی وادواہ دیم پہرانچ جائے تو

(٢) حكام كا الله حكم پر اصرار اور همارے ليدروں كي الماني كمزوريوں سے جو الهه مسجد كانور كا حشر هوا وہ طاهر في اور جو اينده معابد كا حال هونے ولا في وہ بهي طاهر في - آخر والي دولت خدا داد العانستان دهي تو مسلمانوں كے دوسرے دوجه كا خليقه العسلمين هيں اور هماري گورنمائت كے همساية اور دوست بهي هيں كيا مناسب نهيں كه اس مسأنه ميں أن سے رجوع كيا جائے ؟

آنهُ. رويهه هذا بصائر للناس . و هدی و رحمة لـ توم يوقنوث ا **♦** ابک ماهوار ديٺي رعلمي مجله اعلان بينے " البدان " كے مام سے كياگيا تھا ـ رسط سُوال سے شائع هونا شروع هوجائيكا مغامت کم از کم ۹۳ صفحه - قیمت سالانه چار روپیه مع معصول ـ حريدارات الهلال سے: -- روہدہ اسکا اصلی مرضوع یه هرکا که فران حکیم اور اُس کے متعلق تمام علرم ر معارف پر سعقیقات کا ایک نیا ذخیره فراهم کرے - اور آن موانع ر مشکلات کو دور کرے کی کوشش کرے ا جن ک**ی رجہ** ہے موحودا طبعه رو ر بررز بعليمات قرابيه سے با أشنا هوتا جاتا ہے -اسی کے ذیل میں علوم اسلامیه کا احداد کاریخ نبوا رصعانة ر سامین کی ترویج " آثار سلف کی تدرین " اور اردو زبان میں علوم معددا مددئه ك دراجم " اور جوالد و مجلات يورب و مصر ير نقد ر افتداس بهي هوگا - تا مم يه امرر ضمني هرنگي اور اصل سعي ۵۰ ھوگی که رسالے نے ہر دات میں قران حکیم کے علیم ر معارف کا دخيراً فراهم كرے ـ مثلًا مصير ك ناب من نفسير هركي ا حديث ك داب ميں احاديث معلق تفسير بر بعث، كي جاليكي -آثار صحابه کے تصت میں نفسیر صحانه کی تحقیق ' تاریخ کے دیل ميں فران کر يم کي سريل ر برنيب ر اشاعت کي تاريخ ۖ علم ك مدیدے علوم قرابدہ کے مداحث اور اسی طرح دیگر انواب میں بھی

اس سے مقصود یہ 🔬 کہ مسلمانوں کے سامعے بدفعة واحد قرآن فرید کو معدلف اشکال و مباحث میں اس طرح پیش کیا ج'۔ ته عطمت كلام الهي كا وه الداره كر سكين - ر ما ترنيقي الا بالله - عليه توكك واليه اليب

رهي مرضوع رحيد پيش بطر رهيكا -

### وين دي القسيم العسربسي

يعنے ,, البصائر " كا عربي إيديش

وسط سوال ہے شائع ہونا شروع ہو حائیکا

حس كا مفعد رحيد جامعة اسلاميه الحياء لعة اسلاميه " ار رممالک اسلامیه کے لیے مسلمان سد کے جذبات

رخدالات کی ترجمانی ہے۔

الهلال کي تعطيع اور صخامت

قبمت سالانه مع معصول هندرستان کے لیے: ۲ - ررپیه ۸ - آنه ممالک عیر: ۵ - شلاک -

> در خراستیں اس پند سے آلیں: نمبسر (۱۴) - مكلود استريت - كلاسته

جناب غدا بخش رلد ركن الدين صاعب جناب غلام محدد صلحب جثاب نواب -بزي فررش صاحب متفرق بورز جمه قيمت زيور بند اهليه فرزندم مصمد اسمعيل قیمت چرم۔ قربانی ارجک بیگ منفرق بررز جمعه ار یا با بلرح جفاب حافظ الله بخش ماحب جناب مرزا علم نبی ماهب جناب ارزین کشمیر*ي* جفات نظام الدين رميدار صاعب جفاب مذهى فراب الدين ماسب متفرق جمعه جداب ميان كريم ب**خش** كشميري ماهب منفرق ( از تصبه جانکی ضلع سیالکرٹ ) معرفت جداب لال دین از داماد سبري دروش جناب محمد دمير پسر مدشى نراب دين كتب فررش مسمات رعدم ہی ہی معلمہ رفانہ حناب معمد اقتال والد منشى نواب ماسب كلب فررش جداب علام رسول ماحب طالدملم جداب جيرن لشميري صاهب رلد پيرب**خش .** حلاب ميال حسن محمد سكة دار صاحب جداب شيم نظام د ن صاحب جداب الله نعش صاحب جذاب مددي محمد سعيد صاحب بتفريب ختنه فررند خرد جناب حافظ الله بغش صاحب مدرس معروت جذاب محمد العدل صاعب مدرس كورنمنك اسكول كجرات ميزان سابق ለጓ۴٢

کل AADY 

(ارجناب مير حديب الله صاحب اررسير سالا كدد) و جولائي سدة ١٩١٣ع ك الهلال مين فهرست اعامة مهاجرين دی مهزان علط ہے۔

هنده رصول شده r V - VIA • يزان سابقه 91 - 7 - 1P 4 ميزن .97- - 0

كل ميزان مبلع - ١٩٢٠ رويهه - ٥ آنه هرتبي هِ مكر اخدار مين ٢٠٨٥ ررپيه . ٥ أنه درج ه صلع ١٨٠ ررپيه كي غلطي ه -

نقرا ـ در تمم درواز -	
ايضــا	۱۲ - پرت کا کام ( بیگررک )
ایک تده لقره - در تدخ برراز	۱۳ - تصویروں کو کپڑے پہلانا
•	۱۴ - راترکلر اور آلل بنتنگ
در ثمغ طلالي - ايک تمغه نقره	(تصارير) آلي ررزغاي)
ایک تمنه طلالي - ایک ته	۱۵ - کريول ورک
نقره - در تمغے برراز -	
ايضـــا	۱۹ - ديكر درك
در تمغے نقرہ	١٧ - پهرل
در تبغ نقره	۱۸ - ترکاري
ستديط) آبرر بيكم	

جارج پنجم بفضله فرمان زواے سلطفت معده برطانیه عظمی و اگر لیند و برآش مماكمت هاے ماوراد البصر ملك عامى ملت و قیمر هند

حرياتري پراس آف ويلز ابديز كاب - بهويال.

هائي كورت أف جوة يكيجر مما لك مغربي و شمسالی بمقسام اله آبان

( آردر ۱م قاعده ۱۳ ایک نمبر ۵ بابت سنه ۱۹۰۸ م ر قاعده ۲۳۰ ر ۲۴۱ ) صيغة إپيل ديواني

اييل دولم نمدر ۸۷۳ بايت سده ۱۹۱۲ م - مرجوعه يكم ماه جولالي سنه ١٩١٢ ع

عليم سود عذابت حسون ودعا قايه اليلانك مستر دورد براري وايل

مدعیاں — رسپانڈنگ مسماة بلقيس فأطمه رعيره اييل مارامي ذكري عدالت الايشال جم ماتحت ارل مقام اكر، مررفه ۳۰ ماه مارچ سنه ۱۹۱۲ ع مقدمه ابيل دبر ۴۹۹ سله ۱۹۱۱ ع

عبد الاطيف تبيك دار سويير مسجد باري ( بري ) لين كلكته - مدعي

رسپانڌنٿ

مطلع هو که اپیل بذاراضی دکری ادبشدل جم ماتحت ارل اكره إس مقدمه مين حكهم سيد عدايت حسين مدعا عليه إييلانت نے پیش کیا اور اِس عدالت میں درج رجسٹر هوا اور اِس عدالت ے تاریخ ۲۱ ماہ اکتربرسنہ ۱۹۱۳ ع راسطے سماعت اِس اپیل کے مفرر کی ہے اور مقدمہ تاریخ مدکور کو یا بعد اس تاریع کے جس قدر جلد مقدمه کی سماعت هرسکے عدالت کے روبر و پیش کیا جا**لیگا اگر خود تم یا** تعهارا رایل یا کرئی آور شخص جو قانو<sup>ر</sup>اً تمهاری طرف سے اپیل ہذا میں جراب ر سُرال کرے کا مجاز ہو حاصر مه آلیگا تر اس کی سماعت اور تجویز تمهاری عیر حاضری میں يتطرفه كي جاليكي \*

آج بداريم ٢ ماه اكست سنه ١٩١٣ م به ثبت مهر عدالت

ىرت ـــ طلبانه قابل اخد يعني ٣ - روييه حسب باب ١٧ مداخل قراعد هالي كورث مورخه ١٨ جنوري سنه ١٨٩٨ ع رمول مرکیا ہے ہ

دَپٹي رجسٽرار سر پرنٿندنٿ

أتحسكان [ 63 ] نمایش دسسکاری مواتین هند

حسب عدايت مر هالينس أراب سلطان جهال بيكم صاحده سي - آئي - جي - سي - إس - آئي - جي - سي - آئي - اڪ -اعلن کیا جاتا ہے نه نمایش نستکاری خرانین هند بسر پرسنی ملیا حضرت مبدوحه طروع ماه جدوري سده ١٩١٤ع بمقام ديريال منعقد کیجاے کی ' لیڈا آمید ہے کہ تمام عوالیں آمند اس نمایش میں كبيي وليسهي ظاهر كرع ضرور الج الج هابهه كي بنالي هولي مايقي اشياء رسط سمبر سنه ١٩١٣ع تك آبرر بيكم ماحبه كريقري ليديز كلب بهرهال سنقرل انديا بهيجكر مشكور درمالينكي -سكريقري صلحبه مرصوفه هر خاتون كي درهواست پر قراعد نمايش رغيره بهيھىينكى -

اس نمایش کے ساتھ ساتھ پھول اور قرکاری وغیرہ کی بھی نمایش مرکی فقط ۔

> دستصط ـ أرده نراين بسريا چيف سکريارې دربار - بهرپال

### فهرست انعساسات

متعلق

نمایش دستکاری خوانین

بمقسلم بهسوپال

شرح خاص انعامات

تمغه طللی ۔ کسی طبقه کے سب ہے اچیے کام کے لیے سر کسی رنانه اسکول کی طالبات کا بذایا هوا هو ۔

تمفه نقره \_ اسكے بعد كسى طنقه كے سب سے اچھے كام كے ليے سط هفد کے کسی زنانہ اسکول کی طالعات کا بفایا هوا آهو ـ

تمعه طلالی ۔ کسی طبقه کے سب ہے اچیے کام کے لیے در بہردال میں رہنے والی کسی ہندرستانی۔ بیٹی کا بذایا ہوا ہو ۔ تمغه نقره \_ اسكے بعد كسى طعقه كے سب سے اليم كل كے ليے جو رسط ھن**ک میں رہنے رالی کسی ھندرستائی ہی ہی ہے بد**ایا ھو۔

و. انعامسات

ایک تمعه طلالی . در تمغے نقره -**۽ - ليس کا کام ....** تین ٹمعے بررنز ہمنے کاسمہ ۔

در تمع نفره - تین تمع بررنز -ایک تمعه طلالی - تین تمغے بروبر -

م ايصــا

«- کروهی کا کلم ( سرتی ) . .... ایک تبعه نفره - در تبعه بروبر-

۳ - تعداً برزاز -

(يض\_ا

A - ریدن یعدے بیده کا کام ..... ایک تدعه نقره - در تدفع بروار-در تمع نفره - در تبع برودز -

ایک تمعه طلالی - ایک تمغه

٣ - قران تهريد يعن کپرے ك

شرح کام

دهاکے نکالکر - کام بدانا ..... ۴-کلابلول کاکام سنهری و رویهلی

۴ - سوزن کاري (کين رس -سائين - ريشم - معمل -

**جالى -** ياليس پر) .....

ايضاً ( اربي ) .....

۷ - بدائی از شک ) کا کام ( -رأى يا ارأى ) ......

و - نقاشی ( کس**ي** چيز بر هر )

۱۰ - اون - کپرے - روٹی یا م<sup>ی</sup>ن کے نمونہ پہول - پہل اور

پردس کے ..... در تعم برر لز -11 - كشيفه كا كلم .....

## المحتوانية المحتوان ا

' }1-{{ilal,

Proprietor & Chief Editor

Abel Kalam Acad,

7:1, MocLeod street.

CALCUTTA.

111

, Yearly Subscription, Rs. 8.

# 4-12.

مسئلة تطعل الصلام الدملوى

ميرسشول وزجوص

منسام اشاعت ۲ ـ ۱ مکلاولا استرین حکلصنانه

قیمت سالانه ۸ رویه ششامی ۱ رویه ۱۹۸

ج ۲

كلحكه: جهار شلبه ۱ - و ۸ - نوال ۱۳۲۱ همرى

نه ۱۰ د ۱۱

Calcutta · Wednesday, September 3, 1913rd, and 10th Septr. 1913.

### <sup>ۇ</sup>ېــرس

### لمدر ۱۱ - ۱۰ - سدمدر سدة ۱۹۱۳ أخ

## هي الم

لبير ١٠-٣-سنبتر سله ١٩١٣ع		تعار ۱۱ -۱۰ - سندر سنه ۱۹۲۳	3
ئــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		مقالة انتتاحيه	
مفلة جنگ		تاریخ اسلام کا ایک عیر معروف صفحه	•1
مقالة انتتاحيه		حدوثه رسم لشارے را گرمر ۹	T P
مقيد الانسر [ ٢ ]	•	مقالات	
مذاكره علميه		ر <sup>ثایی</sup> ر حقایق	
ر عربي زبان ارز علمي اصطلاحات	v	هیر و در کاسهٔ رز آب طر <sup>بدای</sup> انداز ۱	r 0
مقـــالات		هندرسقان کا انقطار ءیر مشلم	77
انگلسگان اور اسلام	n	مراسلات	
صبحه کا نور ر ( مسلمانان لندن کا بیاسته )	<b>1</b> -	كيفاء كالهور اوار لكبلۇ كا ەجارارە جاسە	7 V
آثار منبقه		اسکُلهٔ ر اجر باتها	
. بر . وميس ثاني فرمون مصر	1.1	قرآس کریم اور اصطلاح لفظ نعار	r 9
شأري عثمانيه		مكا 4ات	
ري بريد فرنگ		<ul> <li>إن طالم نهدى إذ هم هذى • طارم</li> </ul>	
بریت عرب جنگ بلقان که احرار	11	- دصو هانه - ا	
جست بست ہے۔ قرف ر ادرت	17	»  ۽ پيندي کي ريا فار انھين -	
عرب راحر- هران یفمـــا	ır	داری <b>م حسیات اسلامیه</b>	
مديوه يورپ کا ايک منظر	(r	شهداے کانهزر (ملی الله مقامهم -	
۔ دروں ۔ مراسلات		م <sub>ار</sub> ست رواباد <i>ا</i> دنا <sub>م</sub> مسعد مقدس کانچر	TF
 مشهد کانهرر (لکهدر کا مجوره جاسه )	11*	بديه ديرست رر ادالة مهاجرين عثمانيه -	T P
الا تعارفوا منعشارا و تدفي ربسكم -	17	r-Signal	
اتقوا الله ايها المسلسون	19	· ·	
قاربخ حسيات اسلامه		تصـــاريـــر	
شروع مانات شهدات کانپزر اعلی الله مقاصهم	13	آثار مصسر	صفحه خامر
. فهرست زر اعانهٔ دفاع مدجد مقدس کانپور	۲.	مرحوم شوکت پاشا کے جارے ا ادک	
المعال		آخري نظاره	( لوم)

### اطسسلام

(۱) جب سے الہلال تکلاہے اجتک عید رغیرہ کے موقعہ پر كبهي [ تعطيل بهب عي كثي - صرب الفرسال كي (يك تعطيل رُهی کلی ہے ۔ اس مردبه عیسہ عین دےدهه کے دن واقعہ ہولی -ممكل تك تين دام طيار هو كرجهب كلے اور باقى جمعرات پر الَّهَا رُجِ که ایک دین بعد اخبار داک میں بر جات کا - لیتن نا رجود وعدے ع عیں وقت پر عمله نے ام سے انکار کیا ' اور عید کے دوسوسے دی چند آدمیوں کے سرا اور لوگ نہیں آے ، جس فرم کو ایج اعلی طبقوں کی اخلاقی حالت پر ماآم ہے فرصت نہر' آے دفتر کے ماارموں اور کمپرویڈروں کی رعدہ خلامدوں پر شاید افسوس کا زیادہ حق نہیں - مجدوراً اس مفتے در نمبر الک سانه شائع کیے جانے

(۲) چرنکه ضعامت بہت بردنگی آبی اسایے جلد درم کی مهرست اسلم ساتهه شائع فهر سكي - طيار هـ ارر ايدده نمبر كـ ساتهه حاضر هوکی -

(٣) أَلَمِكُلُ بَعْثِ رَفَدَارُهِ كَدَلَيْنِ مَعَامِلَاتُ كَي كَارِثُ لَا يَهُ حال ہے کہ قلم انتخاب پر نشان ہر ہو کر رہیجاتا ہے۔ اس هفته شدرات میں " هفتهٔ حنگ " کے سوا ( که نهایت ضرو<sub>ری</sub> ر اقلم ہے ) آور کرای درت نه دیا جاسکا - ارنده نمدر سے شدرات کے حصے کے صفحات برها دیے جالیں کے اور " افکاروحودث " اور " شکون داخلیه " ك عدوانات کا اصامه هوکا ۔

( ۴ ) \* اعالة مهاجران علمانيه \* ۲ی دنده نهرست أجکی اشاعت میں در ج اور دیکئی ہے - ایددہ عفلے اسکی تعصیل شائع كر**دىي جالبكى -**

### هفتنه جابك ---رفعسار سداست

اس میں شک بہیں که شارل رحالات سیاسیه کی زاهمراري سلطنت بلغاریا اور و رازت علمانیه ۹ در اون کیلیے بشونش نوها رهی ہے اور غالباً دونوں دل سے مقامدی ہوں کے کہ اگر اس حوں رار حاک دلفان پر انسانی سفائی کا افسانه پهر نمثیل نه ایا جاے تو بہار ہے۔ لیکن اگر پرچھا جانے کہ یہ ناہموازی کس کے لیے ریادہ صرجت ولی و اصطراب ع ؟ تو مرائن و انار کی روان سے بدلیکا که " داعاریا " -كها جاتا ه كه بلغاريا اور دراة عثمانيه مين معاهمت كي سلسله جندانی داب عالی کی طرب ہے ہولی۔ ممکن ہے که یه صحدم هر۔ موجودہ ورارت ہے اپنی طندمی فرمیت شفاسی ای ' رهنمالی ہے مرسم کو بدلتے دیکھکے دراہ راسب گعدگور کی کوشش کی اداکہ یورب کی وساطت کی صرورت به پرے اور اس طرح اس گران تدمت میس نے نجات ماجات جر درن کے " دلال مام " کو قطعات ارضیه " حقوق تجاریه " • صالح اقتصادیه " نفرذ و افتدار سداسی" عرص که کسی به اسی صورت میں کچهه به کچهه دیدا پرتا ہے۔ مگر اس پدشفدامی سے یہ نقیجہ اکالدا کہ درلت عثمالدہ کی

مو**ہودہ** حدث**ی**ت بلغاریا کی برباد شدہ حالت سے زیادہ آرک ہے'

بلغاریا کی جنگی قرت خام ہوچکی ہے اور اصل یہ ہے کہ رہ آ۔ي دن عدم هر چکي آهي جمدن استراعت کے لیے آئن دن کی مہلت مانگی گئی تھی - اس کے بعد جر کچھ ہوا رہ سرویا کی

•ساعدت عسكري اور كامل **باشاكي خيانت ملي كا ملا جلا نتيجه تبا** -اگر حامیه ادرنه کی آتشباری میں "خس ر خاشاک کی طرح" حلنے کے لیے سرریا ایے سپاہی نه دیدیتی ' ارر اگر کامل پاشا نے معاهده اللواء جنــک ٤٠ رقت رمد رساني کې شرط لکا دي هولي. بو اس نعي اايم يا خبر سقوط ادونه كي نوبت هي نه **اني المبس** نے تمام عالم اسلامی کو ماتمگسار بنا دیا تھا۔

اس برياسي ع بارجرد قبضة ادرنه هر بلغاريا كا اس درجه العاج ر اصرار غالباً اس امید پر تها که اگر عثمانی تهغ پهر دیام سے نکلي جسكي أنهين درا بهي اميد نه نهي ' تردرل لا يه دست تعسين ر آمرین جو ابلدا ہے اس کی پشت پر ہو بڑھے سونه سپر هو جاليگا اور واركو روكيكا - مكر يه اميد اميد كاذب تهي جر بالاخر اصلي حالت میں سامنے آگای اور جب عثمانی شمشیر دربارہ علم هوي تر پهر كرلى هانهه أنه تها جو أس رزكتا: ليجعل الله دالك حسرة في قلوبهم. رالله يعيني زيميت والله بما تعلمان بعيس ( ٣ : ١٥١ ) هاں ' چند رہائوں کے بیشک حرکت کی جلمیں ارایت کا مخر برطائي زيان او حاصل هـ ' مگر موجوده حداسي حالت کي اندروني ررش اس سے ریادہ مہلت دیدے کیلئے طدار نہ تھی - تلوار کی گردش کے آگے زبان کی مفسدہ انه جنبش هوا میں ایک نموج پسدا کر کے رہائی ' ارر کاف ذکے معصوں پرگر اسکی تصویر یادگار نامرادي هے مار معرال حداث ای رمین پر کولی نقش نه بیابه سکا 1 ( هموا ۱۰۱ ام يدالوا )

درطانيه ك بعدد اطاليا درسري صلطنب تهي " جس نے درباره عنماني پيشف دمي اور استعاده ادرنه ك اثداء ميل اعلان كيا تها كه « نرکور کو ادراه ضرور خالی کونا پریکا » مگر اب اسکی رزارت خارجیه بھی ادرنه کے رفد کے جواب میں اعلان کرے پر مجاور موکلی ہے اہ عالما " اب ادرائه براون هي كے پاس روبكا " فسنحان الله بيده الملك ر هر علی تل شی مدیر ا

ابک طرف در یه حالت ہے - درسری طرف رحشمانه مظالم نے بلعاريون كو اسفدر معترت و مبعرض عالم بنا ديا كدبلفان كي درسري فومدن الهدن السان صورت درنده استجهدي ' اور الكي امتكومي كو پیعام مرک جاندی میں ۔

حن مفامات کے داشددوں کے داس اسلحه میں ' رہ اسے معركه أرا هو رهے هيں - جيسے كرد،جبلى اور اگردري ، اور جن معامات میں لوگوں کے پاس هتهیار نہدں هیں ' وہ اپنی عمارات ر مکانات اور مساجد ر معابد میں آگ لگا کے بھاگ رہے ہیں ا کدا ان حالات کے بعد نہی اسمدن شک کیا جا سکتا ہے کہ مرحودہ حالت ' عثمانیوں سے ریادہ بلعاریوں کے لیے اضطراب انگيزر بربادي بخش ہے؟

بهر دوع باعار دا اور درلت عثمانيه مدن مفاهمت كي جو تحريك شررع هوئی آبی وہ اس هعتے کا ماری کی پہلی منزل تک پہنچ كئى - ىعنى بلعــاري مىدوندن ( دَيليگدئس ) جىميى جىرل سار میاس فالد خصرصی (کماندر انجدف) اور مرسیو توچیف (سابق رزار بلعراد) بهی شامل هدن ۱ در نوجی مشبرون کی همراهی مص مسطاطاته ارزانه هرکلے - گفتگو کا دائرہ ادرنه تسک معدرد به هوگا ؛ بلکه ان تمام مسائل پر مشدمل هوگا جو بلغاریا اور دراه عثمانده مین ارام الكنزهین عثمانی ررش سیاست ك متعاق حس قدر اعلان الما كد مع اسكا معاد يه مع كه " ادرنه اور قرق كليسا ے بفاء قبصه پر پورے رزر کے ساتھہ اصرار کیا جائیگا - البته ان دونوں مقامات کے معارمے میں السی مراعات کا منظور کونا ممکن ہے حو بلداریا کے لیے لائق قدرل مرسکی " ۔

بالعاري پاليسي كے متعلق الهي آك كولي اعلان لهين هوا هے-



و في ذالكهم بلاء من ربكه عظيم خطيم خطيم خصيح

التخوف، والتجوع، ونقص من الاموال، والانفس، والثموات ----

باليها الدين أمنوا استعبدوا بالمبسر و الصارة أن الله مع الصادين .
و لا تفواسوا لمسن يقنسل فني سبيل الله المسوات و للدارونكم ولكن لا يشعرون - ولدارونكم بشي مسن الغروف والهرون والتعسي مسن الغروال والانفس و الدين ادا اصابة من و بشر العابية قالوا الدالله و إنا اليسة واجعسون - الرائسك عليه من وبهم ورحمة و اوالحك هم من وبهم ورحمة و اوالحك هم المهندون - ( ١٥٢ ١٠ )

مسلمانو! مصالب و انقلا بے ورود پر صنور صلود ہے صدد او ' اور یقین رکھو که الله صدر کرنے والوں کے ساتھہ ہے ۔

جر لڑک الله کي راه ميں قلل هوائے ' انکر مردہ نه سمعمر - رہ تر زندہ هيں -البله تم السکي حیات کی حقیقت سے نے خدر هر ا

الله تعالى تم كو آرمايشون مين قائيگا كه يه اسكا ايك قانون في - وه خوف الموركه ، نقصان مال و جان اور هلاكت اولاد و اقارب كه مصائب مين تمهين مبتلا كرك ، تمهيارت مبرو استقامت كي آرمايش كريكا - اور پهر الله ك طرف سے دلاح دارين كي بشارت في آن صبر و استقامت سے كام لينے والوں كيليے ، جديكے ايمان و ايقان كے ثنات كا يه خال في كه جب كسي مصيبت كيلينے ، جديكے ايمان و ايقان كے ثنات كا يه خال في كه جب كسي مصيبت سے در چار هرك هيں ، در مايوسي و نا اميدي كي جگهه ان الله و انا اليه واجهون كه كهكو صبر و استفامت پر استوار هرجائے هيں - يهي لوگ هيں كه واجه كي رحمت ان كے لهے في اور يهي هيں جو دانيا ميں هو طرح كى كاميابين حاصل كرك هيں !

چیز بادی رھگئے ہے ' نر حاص رقنوں نی کیا تیدہ ہے ؟ جب مہلت ملے' بہدر ہے کہ اس میں مشعرل ہوجالیں - بلکہ جلائے رالوں کی عفلت ہے اگر آگ دہمدے لگے ' تر خود دامن ہے ہوا دے دیکر آرر روشن کر دیں :

دلا یه درد راام بهی تر معندم هے 'که آخر ده دالـ شعری هے نــه آه دیــم شبــی هے! ود کر'نان الذاری تنفع (پس) دار کر که دکور نصدعت صلحبان المرمیدن ( ۵۵:۵۱) ایمان کیلیے صرور دعع بعش هے۔

### سفیک دماء و قبل نفوس ا

ا - اگست كى صدم كو جب آددات افق نانبور پر طلوم هوا تراسكے ليے كوئى ديا نظارہ نه ايا - آسنے اس حون كو ديكها جو هميشه بها هـ اس ك لشون كي توپ پر نظر قالي جو هميشه توپي هين اس نے تهقه وهشت كا شور اور آه مطلومي كي سسك سنى جو اس عصيان آداد ارضى پر هميشه سنى گلي هـ - اس ك موت و حيات كو باهم كشمش مين ديكها "اس نے روح وجسم كي

کانپور کے آخری حوادث جب شروع ہوئے تو میں سفر میں لها - اور سفر نهي م<u>يرت لبن</u> مانع الريهين <mark>هوسكنا لنكن مشتل</mark> یه بهی که ایک مقام پر قیام بہرے کی رجه سے سکون ر جمعدہ حاطر نه جمع خیالات کے لیے صروري هیں ، با لکلیه میسر نه ہے ۔ حس رماے میں که بندگان الہي کو جان اور زندگي بهي ( جو هر دي روح کا عدرتی حق ہے ) حاصل نہر ' تو مجعے سکوں و جمعیۃ تے حاصل نہرۓ کي شکايت کا کيا حق ۾ ؟ اس ليے شاکي ڌر نہيں ھرں البتہ معدرت خراہ صرور دوں کہ اس رانعہ پر پرري تفصيل ہے معمد نه هوسکي ' اور ایک مفاله افتقاحیه کے سوا' جو صرف اصل حادثه کے متعلق تھا ' آزر کرئی تصریر اس اثنا میں نه نـکل سکی - حالانکه بہت سی عبرت بعش <u>بصیرتیں ان راقعات</u> میں پرشیدہ ہیں اور ہلاکتوں اور خوں زنزبوں کے یہی حوادث ہیں ' حن سے قومیں اور جماعتیں ام لیے رندگی حاصل کرسکتی ہیں۔ کو رقع کدر چکا ہے مگر اصل یہ مے کہ عش رنشاط کی صعبتوں کيليے رقت کي قيد هرتي ۾' ماڻم ربعان کا کولي رقت خاص معنن بيں - جب قدرت كي بغشش حيات ميں ہے اچ ليے يہي ايك

جرش و غررش ازغموں کی الملاهت اور اور کی پاٹے اور ایکی ے لمحات لغربی کا اضطرار ، غرصکه انسانی مغبومیت کے تمام غرلریز تماشے دیکھے -

لیکن ان میں ہے کونسی چیز ایسی تھی' جسکا لظارہ اسکے لیے نیا هرستنا تها ؟ ره ایک نامعلوم ابده سے اس عجالب آباد هستي کا تماثنالی ہے ' اس نے رندگی اوز موت کے نہیں۔ معاوم کلنے لا تعد والالعميُّ تماثم ديام هين؟ له تماشه غود انساني تاريخ كي نظروں کیلیے عجیب راادر له تها ، پهر اس نطارہ فرماے أسافي

انسائي رهم ر معنت ٤ رائعات كم هين " مگر غون ريزي رهجميت عجیب و غریب درددے نے جس کا نام انسان رکھا کیا ہے ، جب كبهي مرقعه پايا هـ اله همجنسوں كو چيرا اور پهارا هـ اور شهركي ھواھے جو جنگلی کے بعث اور پہاڑوں کی غاروں میں ھوا کرتا ہے -الني شكست كا بدله ليكي -

فانوں رحکومت کی تاریلات ر توجیہات کے ذریعہ اسکی خوبین صورت پر چلد پردے ڈالدے گلے ہیں۔ اس سے قطع نظر کرکے هنها ٤ آور تملم خونهكال قطعات ارصيه پر نظر داليے اور انساني غرب کے آئی سملدر کا کری کلارہ تھرنتھیے ' جو مثل ہمیشہ کے آج بھي دو سال ہے به وا فے - پھر کيا انسان کي مديرهيت نتِّي " آرر دنها كا اخلالي دكهه پهلي مرتبه طاهر هوا في ؟ كيا خوري ے ہو سیلاب آج اسکی سطع پر بہہ رہے ہیں' ریسے ہی مدما سهلاب اسکے نہیے خشک نہیں ہوچکے هیں ؟ اگرکسي طرح زمین كي تمام مثني ايك جله جمع كي جا سكتي اور خدا كوئي مرسته بیاج دیلتا جو آسکے دروں کو دہا کر نہور سکتا ' تو نہیں معلوم' ایک ایک فرہ سے خوں کے کتنے تطرے ٹیکتے ' اور پھر پانی کے تمام سمندروں کو خون کا ایک نیا سمندر ای ساتهه ملاکر کس طرح سرح کردیتا ؟

پس جرکھیہ که آج دنیا میں هروها ہے ، وہ ایک بہت هی و ف نمونه م دنیا کی اُس سیرة الیمه کا ' جسے ظہور پر تاریخ انسانیة ابتدا سے ماتم کرتی آئی ہے اور کرتی رہیگی - فراعدہ مصر کے شطعی استبداد اور طلم سنانیس کی حکایتیں عهد عتیق میں بیان کی گلی میں اور قران کریم نے سی اسرالیل پر اپنی نعمتوں کا اظہار کرتے مرے انکا تذارہ کیا ہے کدرں که اسکا سب سے بڑا فضل اپنے بنفوں پر یہ ہے که انہدں طالم حاکموں کے پنچۂ قہر سے رہالی دالے: " اور اس رقت کو یاد کرر جب هم نے تم کو خاندان فرعوں کے ظلم رستم سے

فرعسون يسومونكس سوا العداب يذنصون ابناؤكم ريسلعيسن نساءكسما ر فسی ذالکے بلاء من ر ہکے عظیہ -

مفارقت کے آخری اضطراب کا نظارہ کیا ' اُسلے خوں کے فوار رں کا

کیلیے اسمیں کرنسی ندرت در سکٹی تھی ؟

الدان نے ایج حاکمانه قرت کے کہمند میں همیشه لحدا کے قالوں امن ر معہم کو توزا ہے ' اور روز آوروں نے زاہر دستی ع ساتهه هميشه رهي کيا ہے جر آج کيا جا رها ہے - تاراح مالم ميں کی سرگذشترں سے اسلے تمام صفحات راکیں میں - دیا کے اس آباديين اور انساني بود رباش اي عمارتون ك اندر ره سب كهيه اسكي رحقت بهيميت ك دليا مين هبيقه عكمراني كي في اور شايد رہ رقت اغلق کي آميدرن اور خانقاهرن ۽ مجرون ہے۔ باهر کبمی بمی آنے والا نہیں جنکه نضلیت انسانی ردالل حیرانیت ہے

کانپور کے مذابع تر ایک خاص حیثیت رکھتے میں - ادعائی

واد نسجيداكسم من ال نعات دالي ' جر تم کر سعت ہے سعت مدابوں میں مبتلا کرے تے -تمهاري ارلاد کر تر دبع کر دیائے مگر تمهاری عورتوں کو زندہ چھر ز دیتے تاکھ اکو ذلیل ر رسوا کریں - یقیناً تمهارے (rv:r)

پروردگار ، طرف سے تمهارے لیے اسمیں مبر راستقامت کي بهت بری ازمایش تهی 🟲

33.

لیکن کتلے فرءوں ہیں جر اس دنیا کے ہردور و زمان میں انسانی خوں کے سیلاب پر اپدا تخت حکمرانی 'بچہا چکے هیں ؟ اور بنی اسرائیل کی علامی و مظلومی سے بڑھکرکٹنی هی مظلوم و معكرم قومين گدر چكي الله از ر موجود الهين ، جناي الشون ك دھیر پر حاکمانہ \* رعب وعظمت \* کے مصل تعبیر کیے گئے ہیں ؟ باغ عدس کا سانپ

دبيا مين انساني حكمراني كالكهمنة هميشه انساني معصيصه کا سب سے ہوا۔ مبدد اور ماری رہا ہے اور اگر ددیا کی کولی صورت ھے تر اس کے چہرے سے اس داغ کی سیامی کیمی نہیں ممل سكتي - دبيا كي ممام دود الكبرمصينتين اسي في سائل تل س تكلي هين" و ارز انسان کي ټربادي کا ره غونځوار سانپ ' جسکو ادم که ساتهه باغ عدں سے نکالا کیا تھا" جب رهاں سے نکلا" تر اس کے اسی ك بيجي الماكهر بنا يا -

نبا قطره خرنين

يه هميشه هوا هـ اورشايد هميشه هوكا - دنيا كي بهت سي ھوشياں نئي ھيں " مگر اسكا ماتم ايک بهي لھا نہيں - آس تمام غرن کو جو اساي انکهوں کے سامنے بہہ چکا ع" اگر جمع کیا جاسه ' دو الک طرمان خنز سندر هرکا ، حسین اکزي کي کھتيوں کي جگه انسانی الشوں کے دھیر ھر طبرف تیبر کے "نظبر آئیں" کے -پھر آج جن راتعات پر هم ماتم کر رہے هيں' انکي حيثيت اس سمندر خونین کے سامنے اس سے ریادہ آررکیا هوسکتی ہے که چند نائے سرخ قطرے نے جو اسابی موجوں میں ڈالدیے کُلّے ؟ r - اگست کو کانپور میں جو کچهه هوا<sup>د</sup> را بهي ايک تطر<sup>ي</sup> غربين تها ' جو اس سملمر مين 3الديا كيا <u>ھ</u> -

### اسلامي غون کــی فیمــت

يه مسلمانون کا خون تها - ليکن اس هون کې بهي اب زمين کي سطع پرکيا کمي رهي <u>ھ</u> که (سکر نادر ر عجيب سمجيا جاے ؟ ميكن ۾ كه چهاي مدي عيسري ميں اس خون کي ونيا ميں كمي رهي هو' جب (بدر) ك كنارے تين درتيرا بے سروسامان مسلمان ، پچاس کم ایک هزار معرور و قری دشمنوں ے مقابلے میں بھی ایدا غون معفوظ رکھتے آج ° اور چونہ مسامانوں كا اگر خون بها بهي تها نو اس حالت مين ا كه ٧٠ - دشمتون كي لاشيي ميدان جنگ مين توپ چکې بهين اور اتدي هي تعدآد مشکیں کسی هري ساملے تهي ا ا

میکن ھے کہ مسلمانوں کا خون اُس رقت کم یاب ہو' جب کہ ( آحد ) کے دامن میں تین ہزار دشمنوں کے نرغے میں ' جسیں ع - سو شقر سوار اور ۷ - سو آهن پوش خون آشام تے ' صرف ۷ - سو مسلمان پہنس کئے تے اور جنکه حضرة (انس) نے ستررخم کہاکر اپنی گردس کا خرن زمین کے حرالے کیا تہا !

جنــٰک ( قاد-۵۱ ) کا رہ معرکۂ اعراث (۱) ' جسیس نشمن کے

(١) مشهور جنگ قادسیه (جرحضرة عمر رضي الله عده کے زمانے میں فتع ایران کیاہے ایک فیصله کن جنگ ثابت هوي ) هجرة نبرى كے چودهويں سال محرم الحرام •يں پدش آلى تهي ارر من جمله دنیا ك آن عظیم الشان معركوں كے تمی مجنبوں ك چند دنری کے اندر نقشۂ عالم کو یکسر پلت دیا ا

اسکا درسوا معرکة عظیم " يوم اغوات " ك نام ب مشهور ه " جسیس در هزار مسلمان شهید " اور دس هزار ایرانی مقلول هرے



- ( ۱ ) قرغان میں اول خانوادۂ سلطنت جررہ ئی مرمریں میز
  - (٣) بارمویں خاندان منطنت کي ایک سنگین میز
    - ( ، ) ایک خمیر کے بغایاے آثار
    - (۷) ترخان کے تین خہروں کے مفبرے
      - ( ۹ ) ترحان کے تیں مقبرے
        - ( ۱۰ ) ایک مطلصر مدین
- (۱۱) ایک پبارا هسی (۱۱) ایک پبارا هسی (۱۲) خانوانهٔ سلطنت ازلی کا ایک کهلا هوا مقبره

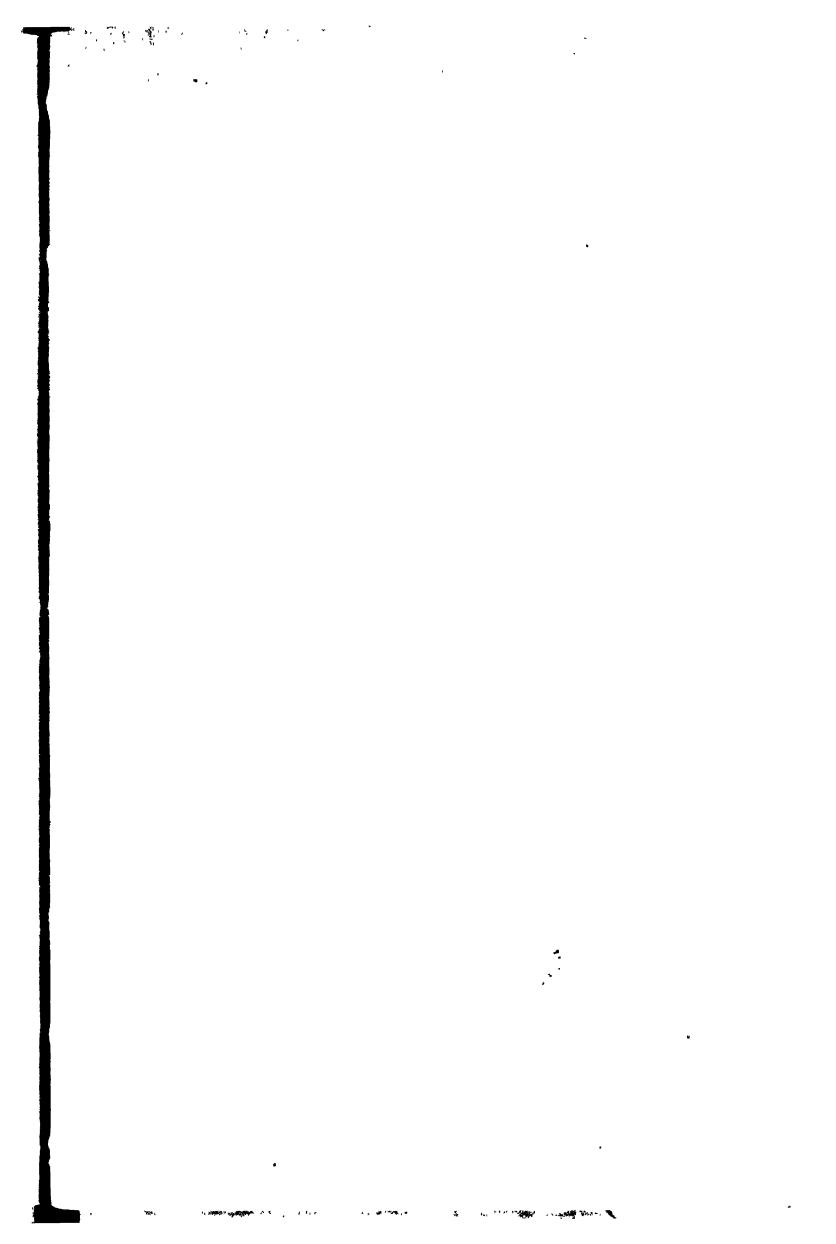
(٢) ایک عطیم الشان معدره مع بانوب سنگین

( ۸ ) عهد رعمسيس ثاني كا ايك سفنيكس ( حس كي شكل

(۴) معس کی حیرانی شکلیں

عورت کی اور جسم شبر کا ہے )

( ۲ ) ترخان کے ظررف مرمر



پررے ایک دسته کے مقابلے میں تنہا ایک مساماں کی تلوار کانی مرتی تھی اور هر صداے تدییر بلند کرنے والی ربان آخی وقت ذک خامرش نه هوتی تهی 'جب دک کم از کم ایخ خون کے چدد قطروں کے معاوفے میں دشمدان حتی واله کے خون کا ایک سیلاب عظیم اینے سامنے نه دیکھه لیتی تهی ' تو یقیداً وہ ایک وقت تها ' جو مسلمانوں کے خون کی قیدت بعلا سکتا تھا ۔

ره ( لیلة الهریر) (۱) کا معرکۂ عظیم \* جسمیں مسلمانوں کا مرف آلات آهنیں هي ہے مفاہله نه تها \* بلکه حریفان کاردان کا هر سهاهي بهي غرق فرلاد و پيکر آهن تها \* تاريخ کے صفحوں پر آج بهي طرزلدان اسلام کے خرن کی قیمت بتلا سکنا ہے - جنکه ایک تنها فیملو ) کے مست و حرصوار هاتبیوں کے عول کے ساتبه پیل تن مشمنی کے عول کو بهي خاک و خون میں تریا دیا بها \* اور پهر بھی اس کے خون کی پوری قیمت نہیں ملی تهی -

جبله سنه ٩٣٥ - عيسري ميں روميرں كے عطيم الشان معرقي

[ برق مع**عد ۳ کا** ]

تھے۔ ابو معجن ثفقی ہ مھہور واقعہ اسی معرکہ میں پیش آیا تھا۔ یہ شراب نوشی کے جرم میں قدد کردب گئے تھ' مگر حب معرکہ ناروارگرم ہوا ہو جوش جہاد اور واولۂ شجاعت ہے مصطرب عوگئے۔ سیه سالار جنگ ہی بیوی ہے پرشیدہ اجارت لی اور میدال جدگ میں پہنچکو اور کشتوں کے پہلے لگا کرا خود ایخ ہانہوں سے بیریاں یہن لیں اور میدخانے میں بیٹیہ گئے۔ خود ایخ ہانہوں سے بیریاں یہن لیں اور میدخانے میں بیٹیہ گئے۔

عرب کے تمام مشہور قبایل اور اکثر اجلۂ صحادہ اس معرکہ میں شریک تم اور ایے عربی دیزرں سے درارہا سالہ تحت ایمانی کے شاکرے کررہے تم -

" خلساً " عرب کي مشهور شاعره اپ جاروں بيتوں كے ساتهه شريك جنگ تهي اور اپ حطبات عربه و روزنه ہے دانوں کي آتش شجاعت کو هوا دے وهي تهي - اس معركے ميں ايک ايک مسلمان كے پچاس بخاس كفاركو خاك و حون ميں ملاكردم لها بها :

آگ تسے اہتداء عشق میں هم هو کا ا

( ) جدگ قادسیه کا تیساِ معرکه " یوم العماس " بها اور چوتها " لیله الهریر" -

" هرير" كنے كي آواز كو كہتے هيں " اور آواز شديد ك معدوں ميں بهي بولا جاتا ہے - چونسكه يه معرف وات تسك جاري وها اور اس فسكامة و رستھيز كے ساتيه "كه اسلحه كي جهدكار" ها تهيوں كي چيم " اور نعروں كي گرچ ہے زمين دهل دهل پرتي بهي " اسلام سے شهور هو كيا -

ایرائی آسے ساتھ مست ھابھوں کا ایک بہت نوا عول لائے تھے اور اہل عرب نے اس مہیب جانور کو بہت کم دیکھا تھا اسلیے ابلدا میں اسکی وجہ سے لشکر اسلام کو بہت دقتوں کا سامنا ھوا ۔ مہبور ھوکر حصوب سعد نے نو مسام ایرانیوں سے مشرہ نیا اسے معلوم ہوا کہ انکا اصلی اساحه سونڈ نے اور اندھ ہوا رید نچھ مہیں کرسکتے ۔ انہوں نے قعقاع اسام ممال اور دیل اسلام شخصوں کو اس کام ہر معین کیا ۔ قعقاع برچھا ما تھہ عیں لیکر بوتے اور سب سے برے سعید ھاتھی کی آنکھوں پر اس رور سازا کہ ہے ھی وار میں نشانہ کام کرگیا ۔ دوسرے ھاتھہ میں سونڈ مستک سے الگ ہوکر گریزی اور بے تعاشا اپنی ھی دوج کی طرف بھاگا ۔ یہ حالت دیکھار آور ھاتھی بھی اسکے پیچھے کے اور حید لمحوں کے اندر ان خونخواروں سے تمام مددان خالی تھا ا

مرکر یعنے حص کی طرب بنہا رجریدہ ایک مسلمان تلوار نے تبضے پر ھاتبہ رکھے ہو مرما تیا (۱) ازر درواؤ شہر کی ایک پرزی فرجی جمیعت پر کے باتانہ حملہ آور ہوا تھا ' تو اسلامی خون کی حرمت ر عظمت پر یفیناً زمین نی ملی کا ایک ایک درہ شہادت دیسکتا تھا۔ رہ پہنچا ' اور تن تنہا اس بے جگری ہے دشمنوں پر آوٹا که شہر سے بہاک در تمام عیسالیوں کے (در مسجل ) میں پذہ لی ' حالانکہ اس کی فاتم نلوار کسی درسری تلوار کی شرمندہ اعانت و شرکت نہ ہوئی تھی۔ ا

جبکه ایک پورا شهر ایک پوري فرج ایک بهت بري موج کې چهارني ایعا پورا خون دیکر بھی ایک مسلم و مومن کے خون کو بمشکل خرید سکتي تهي اور آس رقت یه حون تیمدي اور اسکي روادي بهت بادر تهي -

( يرموك ) كے مددال ميں مسلما ول كا حول ضرور قيمتي تها ' جدكه جانفروشان ترحيد كے ساميے خطداء جنگ كي يه صدائيل بلك هروهي تهيل 'كه :

اللّبه اللّبه! انكسم رادة العرب و انصار الاستلام وادة الروم و انصار القسرك! اللهم ان هذا وسرك! اللهم ان هذا واللهم انسبرك على عبادك الموسلين

" الله الله! بم لوگ مروند عرب هو اور اسلام كے انصار حامي اور رحمي هيں اور شرك كے مددكار! پهر يه كيوں هو كندايا أو كا فن تيديم عزت و عظمت كے فنوں ميں سے هے ايمي نصرت كي غيبي مدد اللہ مومن بندوں كيليے بهنج دے !"

اس رقت مسلمانوں کا حرن کیوں نہ قیمتی ہوتا ' جب اسی یرموک کے میدان میں عکرمہ بن انوجہال ایخ سانہہ صرف چار سو مجاهدین جاں فررش کر نیکر' جار مراز رومیوں کی الشوں کا تامیر

﴿ ٢ ) حمص كى فلم له صرف إسلامى فلوحات كي تاريخ مدن٬ بلکه تمام تاریم جدگ و فلرهات مدن ایسانی عزم و شعاعت کا ایک ۱۹۹۴ و عرایب رانده هے - یه اس رماے میں رومی ساطنت کا بہت دوا مشرفی مرار تھا - حصرت خالد نے دھلیک کی عقم کے نعد ابن مسررق کر فرح۔ داکر رزانہ کیا - شرجیل۔ حمدری بھی فرچ کے ساتھہ تیے - سہر سے کچھہ ماصلے پر رومیوں سے مت دبیر ہوکلی · شرجیل ہے تدیا سات افسروں کو قتل کیا اور یکڈو جریدہ ہے باکامہ شہر کی طرف روانہ ہوگئے - دشمنوں نے دیکھا کہ ندیا ایک سخص ہے فکر و خوف بڑھا چلا انا ہے آ اس منظر نے سب کر خوف ردہ اور مرعوب کردیا - سہر کے فریب رومدوں نے انگلکر حملہ کیا مگر اِنکی تلزار بے بعاد اور انکا عرم بے ررک نہا ۔ تعہا پورے دسنے کے مقابلے میں پہاڑ کی چناں بدار حم گئے۔ اور سے ھی مفاہلے۔ میں دس بارہ سراروں کی الشوں کا قرهیر کردیا - دالدر دمام درج هیدت روعب سے سراسیمه هونر بهاک گئی اور ایک قلعه دما گر<u>د</u> میں جا کر پداہ لی -یه شجامت ر جانفرودی کے جوش میں بدھود تیے - تعاقب میں دومتے کئے اور خود دہی کرھے کے ادور چلے گئے - رہاں دہب دوی بعداد ررمبوں کی مردرد مہی - چاروں طرب سے گھیر ابا - پھر نھی قرب آے کی جراب نہ ہرای نہی - ہور سے پنہر پہدینے تیے - بالغر پنہروں سے رخمی ہوارگرے اور شاہد ہوتئے -

یه شرحدل حمیری کی هبیت به بهی - استا جـم لوه کا نهیں بلدہ تمام انسانوں کی طرح گرشت اور حول کا تها - یه آس حداے شرحیل کی مدبت بهی ' جو همیشه ایک جال بادوں کے اندو سے ایک جلال و مدرت کا بطارہ داملانا ہے ا

هبیت دس ست ' این از خسان بیست ا هیدت این مسرد صساحب دلس بیست ا

'کا دینا اور پہر جان دیتا کہ اسلام کا خون رایگاں نہ گیا ؟ اس معرک میں ایک تنہا ( شرمیل ) کا یہ حال تہا کہ چار رن طرف سے هزار رن دشد لوں کی تلراریں پر رهی تہیں' مگر پھر نہی زمین کر اکے خون کا ایک قطبہ نمیب نہیں مونا نہا ' کیونکہ اسکے حون کے لیے اس سے بہی زیادہ قیمت کی صرورت تھی !

هاں ' جبکه روسی و اسلامی سرحد نے انتہائی حصے میں ایک توقیا مسلمان کی عدا بعداد کے تحت پر ( معلم) کو مصطرب کر دیائی تھی اور اسکی فریاد کا جواب دینے کیلیے ساتھ ہوار تشکل خوں کو ساتھ لیکر' جوش و اضطراب کے پروں ہے اونا ہوا رومیوں کے سرچر گرنا تھا' تو اس رفت اس خوں کی قیمت یقیداً بہت گراں تھی' اور ایک مسلمان نوعیا کی فرید کے معارضے میں روم کی ہوارہا ساله عطمت و ابہت طلب کی جاتی تھی !!

دىيا طعيان ونسادمين مبلة مهي الرع انساني باهمي كشت ار غرن زاري میں ہلاک ہورہی تھی۔ پس مسلمان بہتھے گئے اپر ناکه انکا ' جو انسان کے حوں کی عرت سے انکار کرتے ہدں ' قون بهالیں اور ہلد کان الہی کا غون معفوط هو - پس وہ اسلبے آئے نے که خوں بہا گیں - اسلبے نه تے که انکا خوں دہایا جاے- اسلام کے ااکو زستگی اور قرت دی تبی - مرت اور زخم آوروں نے حصے میں آئے تھا ۔ اکے حون کا ایک انک فطرہ صلکوں اور قرمون كا خون طلب كرتا فها - اكر الله جسم پر ايك رحم الما تها تر انسانی جبروت ر جلال کے نوے نونے تامت اوات دے جانے نے -ان کے ہانیہ میں نا۔وار تھی ' حسکی حول آشامی ہے السائی رحشت و غواریری کی خون آشامی بداد مراکدی نهی ' لیکن ان کو کسی تلوار کی چمک ہے در بھ تھا ۔ وہ عدا ہے قرے والے آنے ' اس لیے خدا کی را من مہی انسے اور دی آہی ۔ " لا بعاموهم " رحامون ان كنتم مومندن - ( ١٧٠ : ١٧٠ ) " ك ره معاطب آير' اور " لا تهدوا ولا بعزدوا ١١ " كي الهي تسكين ك ان کے دارں سے خرب رحطر همدشه کیلئے درر اردیا تها۔ ان کا غرن صرف الله كي راه مين بهنا تها ١٠ اور خدا كبهي پسند بهنن کر سکنا کہ جر غون اسکے نام کی عزت نے معدس کیا جاے' رہ اسکي روندن پر ارزان فيمترن پر اورخت هو جاے ا

رہ کیونکر اسکر پسدن کرتا ؟ کیونکھ یہ تو رہ مناع عزار تھی ' جس کو خود اس کے بھی خرندنا جاہا' تر نعائم حلت کی سرمدی خرشیوں اور راحدوں سے کم میں اسکی قیمت نہ جکی ا

ان الله اشتری من الله عه مسلمانون سے انکی جانون اور الموصیدی انفسه مالون کو خرید لیا تاکه اسکے معارصے و امرائهم بان لهم الجنه میں انہیں حبت بہشتی کی دائمی بقابا سون فی سبیل ربدگی عطا فرماے - کیونکه وہ الله کی راہ اللہ عنی اللہ

ان بنع را که روز ارل بباً تو کرده ایم اصلا دران حدامت اداله نشی رود !

ابهال حدت کا دکر کیاگیا مگر می تعقیقت پرچهیے آو اس حون کی قدر و تیمت نو اس سے بھی اوقع و اعلی تھی - جن مجاهدین حق و جان نشاران واہ الہی کے دارن میں الله کے عشق و محبت کا گهر ہو اللہ کی تیمن جدت آبین ہو سکتی - کیونکه وہ نوجدت کے نہیں بلکه رب الجنة کے طلبگار ہیں - بہی وجه ہے که اس آیہ مین " انفہم " فرمایا - " قلویم" نه کها که یہ معارضه نفس و حان کا نہیں بلکه خود برورو دگار جنت کا قرب و وسال ہے - دل کا معارضه اگر ہوسکتا ہے تو جنت کا قطارا نہیں بلکه خود برورودگار جنت کا قرب و وسال ہے - اور تلاش

کیسیے تو اصلی تیمت اس غرن کے بیٹھنے رالی کو ملی بھی ہی۔ بہی تھی :

رلا تعدين الذين تتارا " جو لوگ النه کي راه ميں قتل هوے <sup>4</sup> الكو مردون مين شمار له كرو - وه زنده في سبيل الله امرات ' بل احيساء عاسد راهم ہیں اور اپنے پروردکار کے پاس شربت رمال ہے سیسراب اور عذامے قرب يررقون - فرخين بما اتا هم الله من فضله ر انصال سے رزق اندرز ھیں - الله ف اہے مصل سے انکو جو مقامات و مدارے ر بستبشرون بالذين لم عالية عطا كيے انسے شاد كلم رهتے هيں . ياحفوا بهم من خلعهم الا غرف عايهــم ولا هم اور اپنی اس حالت سے ان لوگوں نو<sup>4.</sup> يعزبون ( ۳ : ۱۹۵ ) جر انسے ہوجہے رهائے میں اور انسے ملے نہیں' بھارت دے رہے ہیں کہ الله کی راہ میں برهنے کہلیے حلاي ارد - الله ليے توي حرف نهيں اور نه کسي طرح الم عزي رملال ہے اا"

حضرة امام (جعفر صادق) عليه رعلى اجداده رآباله الصنوة رائسالم ك اسي مقام كي طرف اشاره كيا تها "جدده فرما يا: يا ابن ادم ا اعـرف قدر لوگو ا ابت نفس كي قدر وقيمت معـك عان الله تعالي پهنجانو ا يه تو ره مداع گرانما يه ه كه عرف درك ولم يرص الله ك اسكي قدر شداسي كي اور اسكان يكسون حك ثمن معارض مين جنت سے كم قيمت ك دير الجدد ا ا

ر مي المثدري المعدري:

کادهٔ که هیدم خلفش بدگره از حسلامت آن کریم آن را غرد هیچ قلبی پیش از مردرد نبست ر انکه قصدش از حریدن سرد نیست خودشتن را آدمی ارزان فررحت برد اطلس خواشرا بردای درخت

و سدسشروا بدعكم يس مسلمانو الشيخ جان و مال ك الدي با نعدم بده اس سودے بر جو تم ك خدا سے كيا هـ و د داندك هــر حرش هوا نه نى لصفيفس يه برى هي العدوز العطيم ا كامهابي تهي جو تمهين پيشكاه الهي سے العدوز العطيم ا حاصل هوني ا

### و لكن شعان ما يين اليوم و الامس إ

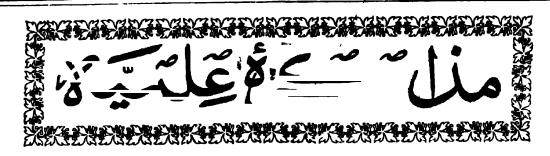
عرصکہ ایک رمانہ تھا ' جب دنیا میں انسے حون سے برھکر آور
کرنی شے کمیاب رگران نہ آہی' مگر اب تر دریا کا پانی قیمتی ہے '
مگر مسلمانوں کے رخموں کا حون دہست ارزان ہوگیا ہے ۔ خاک
سسگ ریرے آئیئرا کے کیلیے بہیں ملینگے مگر پرسازاں توحید
کی لاشیں آئیوکریں کھائے کدلیے ہوجکہ موجود ہیں حکل میں درخاتوں کے پاتے جہوماتے ہوت نظر آئے ہیں مگر اس سے ردادہ
مسلمانوں کی لاشیں آزیاتی ہوئی دکھای دیگی ۔

دنیا کا کرای گوشه ایسا نه تها کجهال همارا خون اپنی قیمت طاب نه کرنا هو کمر آج بازارجهال میں اس جنس کس مخرکی کثرت کا یه عالم هے که حشم انسانیت کو دو آنسرؤل کی قیمت دبیا بهی گوارا نہیں 1 الله الله ا یه رهی خون هے جسکے معاومے میں کمهی روم و ایران کے تخت حریدے جاتے تیے کمر:

دالت بما تدمت یه بعدر حالت انهوں کے خود ایخ ها بهوں ایدیهم ' و اس الله لیس مول لیا ' ورده الله تو ایخ بندوں کیلیے بطام للعبید! ( ۵۷: ۸ ) کمپی ظالم نہیں هوسکتا -

خدا کے ماں نیمتیں برمالی جاتی ہیں۔ برما کر گھٹانا اسکی شال کریمی سے بعید ہے۔ رہ خوں " جس کے معارفے میں اپنے

The state of the s



قرب روسال کی قیمت دیکر' اس متاع کولین سے انفسل راعلی کرچکا تھا' مکن نه تھا که اسی کی دنیا میں اسقدر بے قدر موجات که ملی مگر مسلمانوں کے موجات که ملی مگر مسلمانوں کے خون کی کوئی آیمت هی نہر ؟ لیکن اسکر کیا کیچیے که خود هم هی کے لیکن قبرت کیا تھا' اور هم هی هی کے بھی تدر ہم هی

هيں كه أج اسلى قدر رقيمت كو اپ هاتهوں كهر بهتي هيں.
داك بان الله ام يك اسليم كه حو نعمت حداك كسي قوم كو
عيرا نعمة العمها دي هر پهر ره كبهي رايس نهيں لي حاتي ا
على قوم حدى يعيروا تا آ نكه حود وه قوم اپني صلاحات اور عادليت
ما بالفسهم ران الله كو بدل به قالے اور بيهك الله تم سب كي

ما بالقسيم و ان الله كريدل به قالت او دييقك الله تم سب كي سمع عليم ( ٥٠: ٥٥) باترن كر سنتا اور تمهارت اعمال كر ديكها هـ

پس جس خرں کے آج دنیا کے تمام حصرں میں دریا رواں هیں ' اگر ۳ - اگست کو فانپور میں اسکے حلد فوارے تجہہ دیر کے لنے بلفہ ہوگئے ترکونسی اچہدنے کی بات ہے ؟ دریا کی موجوں مدن قطروں کو کوس پوچھٹا فے ؟ اور هم جو مسلمانان عالم سے خون آی قرباندوں کا نظارہ حاصل کر رہے تیے ' خود دھی اس نظارے کے پیش کرے سے کیوں عجر رہتے ؟ یه سم فے که طرافلس کی خونین موجوں کے مفاہلے میں ہمارے داس چلد قطروں سے زیادہ نہیں ' یہ بھی صرور ہے کہ ایران کی سولدوں کا حواب اگر ہم سے مادگا جاے تو ہم انہی کچھ نہیں بللا سکتے۔ اسمیں بھی شک نہدں که مقدرندا کی آئش ردہ آبادیوں \* خوں کے سملاہوں \* اور انسانی لاشوں کے سے ہوے شہروں کے مقابلے میں همارا جیب ماتم ابھی دالکل خالی ہے ۔ تاہم ہماری شرمندگی مت کلی که ھمارے پاس خرن کے بھرے ھوے حرص نہیں تو چند چلو صرور ھیں' حدے ایے چہروں کی ک دردی اور بے حسی کی سفیدی حمیا ۔ کتے میں ' اور خون نے مدیہ دھر کر اس فائل ہوسکتے ہیں کہ عالم المي كي مهلس غرنين مين شريك هرسكين ا

آج تبن سال سے تمام عالم اسلامی سرگ میں ہے۔ مسلمانان مدن کے پاس دل ر جگر کے ٹکرے تے مگر رخموں سے بہا ہوا خون نه آبا - اس مادم کدہ مقدس میں ' جہاں شہداء کی پاک روحیں حدا کی اغرش سے نکائر اپنے ماتم گذاروں کا آہ و فعال سدے کیلدے الی ہوئی تہیں ' بعیر حون سے رصو کیے ہوے کیونکر شریک ہودکتے آئے ؟ ( رابعۂ بصریہ ) کے ایک موقعہ پر کہا تہا :

ردمنان في العشق ' نماز عشق كي در ركعتين ' جو ادا نهين لا يصح رضار دما هر سكتين جب آك كه خرن سے رخر الا بالاس! نه كيا جات ا

پس اکست کی تیسری تاریع پیدام شہادت لیکر آئی نا مسلمانان ہند کی اس شرمندگی کو مقادے اور ہم معنون ہیں سر جمیس مسلم بالقادہ کے ' جنگی بدرات درچار کرزے خون کے می بہرایے ا

دعا کنید بوقت شهادتسم او را که این دمیست که در هاے آسمان باز ست

## عربي زبان اور علمي اصطلاحات

### استمات عبلوم

ایک مدت سے هم ارادہ کر رہے نے که اصطلاحات عامیہ کے مہاست کا ایک مسدفل سلسلہ شروع کیا جائے اور بعض سخت غلط فہمیاں جو اسکی نسبت آجکل عموماً بعلیم یافتہ اصحاب میں پہیئے هولی هیں ' انکو دھنٹ و ۱۵ کرہ سے صاف کیا جائے۔

اس سلسلے میں سب سے ہے "اسماء علیم " کا سوال سامنے آتا ہے۔
آج هم زمام علیم و فنوں حدیثہ کی ایک مہرست مع عربی
اصطلامات کے شائع کرنے ہیں " اور اسکے بعد دیگر مباحث مہدہ کی
طرب مدوجہ ہونگے هم کو اعتراف ہے که یه مہرست جامع اور
حکمل بہیں اور دلاش و بعصص اور مشورہ کی ابھی اسمیں یہت
گنجایش ہے - محض سر سری طور پر هم نے انگریزی میں ایک
فہرست مردب کی اور اسکے سامنے عربی اسماء علیم کو لکھتے گئے فہرست مردب کی اور اسکے سامنے عربی اسماء علیم کو لکھتے گئے ورزرت اسکی ہے کہ احتاب اس سلسلۂ مضموں کے ہر عصے کو عور و
عرز کے ساتیہ ملاحظہ فرمائیں اور جو جو بادیں دھی میں آئیں اسے
حللہ فرمانے رہیں ۔

اہدہ بمدر میں اس دہرست کے متعلق بعض ضروري ملاحظات ھیں جاپیں پیش کرینگے -

(A) عام القنجيم علم النجرم **Astrology** علم الرياحين Anthography •حدارات• **A**nthology الجبرر المقابله A.gebra علم نوع الانسان Anthropography علم دكون الانسان Anthropogeny علم الانسان **Anthropology** علم اللشريع Analomy علم تشريع الانسان **A. thropotomy** علم الأثار Archaeulogy علم الدهور السابقه ∆ոեզանе֊ علم الهددسة " فن تعمير Architecture علم الحساب Arthmetics صنعت ' فن علم الهدة ملم الفلك Astronomy علم الجمال Aesthetics (B) علم الوراقه Bibliography علم الصياد Biology عام تدرين العساب علم مسك الدماتر Book - keeping

علم النباتات		Botony	علم المدعد نيات	Metallogy
علم الادرية		Bithology	علم المعاني " علم التعدين	Minerologe
علم الهراثيم	,	Bichtrology	فن مهاز ر احتماره	Metefor
(C)	(	Criticism	علمالعراقه	Месоровсору
علم النقداء علم الانتفاد			فن مهار	Metonymy
علم الكيمياء		Chemistry	فن مرسيقي	Music
ملم الضلق ولي المالية والمدونة المالية ا	•	Cosmology	(N)	
علم تكري العالم؟ علم بدد الصلق		Cosmogony	تاریخ طبعی	Natural History
علم هيلة العالم " جغرافيه رياضيه العالم "		Cosmography	فلسفة طبعيه	Natural Philosphy
(D) ت <b>ىدىل</b>	•	Drains	فن تعریض ' فن تیمار داری	Nursing
علم السركة		Dynamics	(o)	
(E) علم العلم	(	Epistewology	علمالمناطر رالمرايا	Optica
علم القوام علم القوام		Ethnography	م ما مرز عامه فلسفة اموز عامه	Ontology
عم الاسباب ر العلل علم الاسباب ر العلل		Etiology	علم رجره تسبیه	Onemalology
علم ادبب ر الشن علم قوی اللسان		Ethnology	م ربر علم ب <b>یمی</b> الطیور	Oulogy
عم وي بندن علم الأخلق		Ethics		
سم رحص فلسفه الاخلاق ر العادات		Ethology	(P)	D Acces
علم حشرات الارض		Entomology	علم الهواء	Pneumatics
عام اللقماد		Economy	فن عروض	Prosady
عم رست. الليدس		Encluds	ف <b>ن تفضي</b> ص ( الامرا <i>م</i> ) المعالمة:	Pothology
(F)	•		علم <b>الالسن</b> ذ الماشد والمساهدات المساهدات المساعد المساهدات المساه	Philology
کسور ( حساب )	,	Fraction	فلمفه عكمت	Philosphy
(G) فلا <b>مة</b> ال <b>صدا</b> لق <sup>4</sup> باغبائی	•	Gordaning	علم الأصرات	Phonology
قفريم البلدان ، جغرافيه		Georgraphy	ملم <b>ال</b> تور ما خارا ا	Photology
طبقات الرض		Geology	علم فراسه الراس علم (لنباتات	Phrenclogy Phytology
تحرير اللينس علم المسلمه		Geometry	•	Psycholgy
جفرانيه طبعيه		Сеовошу	عام الففس طبيعيات	Physics
علم تكون الارض		Geogony	حبيديات علم الفراسه	Physiognomy
علم الطاع الرص		Geodesy Geodetics	عم افیه طبیعیه جغر افیه طبیعیه	Physiography
	4	Geodetics	جفراميد حبيديد عام رظا لف الاعصاء	Physiology
(H)	•	II. I. washu	علم الاقلصاد السياسي علم الاقلصاد السياسي	Political-Economy
علم المياه المام المام		Hydrography	علم اللعليم ر التربيه	Pedagogo
علم لواسهس المياه ما مداد الم		Hydrology	•	
علم <b>مياه الع</b> ور ما المالمات		Hydrometeorology Hydrostatics	(5)	<b>~</b> .
علم العالعات		Hytology	علم الاستحضار	Spritesm
عفظ المحة		Нудаюц	علم الجلماع	Sociology
تاريخ		11ystory	علم الاقتصاد المدرلي	Social-Economy
·	4	<b>,,</b>	علم العرامة ( جراهي )	Surgery
( <b>L</b> )	(1	1	<b>(T)</b>	
علم العقرق مناه		Letw	علم الغايات	Teleogy
منطق	•	Logic	علم الصنا ثع اليد ( دسلكاري )	Technology
(M)	.* (I		علم تبعية الجيوش * علم التعرب ( فن جنگ )	Tartics
علم ال <del>ج</del> ر		Moteorology	الهات	Thiology
علم بعد الطبيعة		Metaphysics	علم تضطيط اللبدان يا عام تحديد الليلدان	Topograply
علم الهاذبيه معلم الدخناطبيسيه		Magnatisin	علم تشريع الحيرانات	Therioto ny
رياضيات		Mathe matics	علم الدثلثات 	Trigonometry
		Mechonics	( <b>Z</b> )	<b>7</b> 1
علم جر ثقيل ' عام الا لات				
علم جر تقیل ' عام الا لت علم طب		Medicino	عام العير انات علم تدريم العيرانات	Zoology Joonnatomy Jootomy



## انگلستان اور اسسلام

### فلأنهبه بشبتي وكنم بيئسى إ

### اثر: فمدّر هارميهس -

### ( ملغص بادبي بعير )

مرجودہ تاریح کے طالب علم کے لیے اس عصب انقلاب ہر' جور شکوں ر حالات سیاسیہ میں جنگ کریمیا ہے جدگ بلقان تک ظہرر میں آیا ہے ' عمیق انسوس کیے بغیر ' یاد کار دریمیا اسلامان کی اسلامی ہے گزرنا نا ممکن ہے کیرنکہ اس رمانہ میں انگلستان کی طرت ( جو مشرق کی آرائشی و صخلصی کا حامی وحید سمجھا جاتا تھا) اسقدر زیادہ ' اور اسکی سیاست مسلمانوں کے حابهہ اسقدر فیادہ تھی کہ قسطنطنیہ میں اس کا رکیل سر هدی ایرز ایک عمدودانہ تھی کہ قسطنطنیہ میں اس کا رکیل سر هدی ایرز ایک عمدودانہ تھی کہ قسطنطنیہ میں اس کا کردیا جسمیں اس کے گلیدستوں کے اسکا وہ پرائیوت خط شائع کردیا جسمیں اس کے ملطان عبد الصدید کو' جسکے کامل اعتماد کی وجہ سے اس پر اس درجہ مہربانیاں تہیں' دلیل ترین ممکن واقعات اور شرماناک مظالم درجہ مہربانیاں تہیں' دلیل ترین ممکن واقعات اور شرماناک مظالم درجہ مہربانیاں تہیں' دلیل ترین ممکن واقعات اور شرماناک مظالم

اس زماے میں ملکه رکترریا ہے لیکے نیچے تک ہر انگریز یہ خیال کرتا تھا که قرک مشرقی لباس میں انگراز ھیں۔ المیں تمام یکیاں رراثناً ھیں اور رہ روس کی دربات و موضویت (انارکی) کے برعکس' انسانیت و تدس کے وکیل میں ۔ اس رمائ میں قرکی اور برطانی سیاھی گر مجوشی کے ساتھ معانفہ کرنے اور سماتھ میں ھاتھہ حشکی اور تربی دونوں میں سے کے بعرے لگاے ھیے نظر آتے تے ۔

مگر آجکل ترکی ( کم از کم برطانی ازداب سیاست کے اکثر حصے کی نظروں میں) زندہ رہنے کا کرای حق نہیں رکھتے' اور اسکے بیلے بلقانی حلیف تعدی و ترمی کے حقیقی علم بردار ہیں 11 بلقانی کے صلیبی (کروسیڈر) عیدالدوں کی طرف سے (جوزدان سے مسیم (م) کا دم بھر کے ہیں اور اعمال میں اسی معالفت کرے میں) جنگ کا اعدان برطانی پریس کا ناکریسر جواب تیدا' ہیں نے غیر مشکوک طور پر انکی بالید کی اور انکر برطانی پیدا کے سامنے مخلص انسانیت اور مسیحی بعات کے مدانع کی حیایت نے میش کیا ۔

فرحقيقت اس زمانے ميں انگلستان كا ميلان طبع عاام اسلامي كے ليے سخت ياس انگيز ہے ، جو ديكھتے هيں كه حرب الاحرار (لعرل پارٹي) اپ انصاف و حريت كي طويل الديل تاريحي ورايات كے باوجود ، ورسي سياست كي هدايت پر چل وهي ہے يه محيم ہے كه عالم اسلامي كے بال و پر شكسته هونے كي وجه سے كمي اسلامي شہر ميں ابھي سدگين مصببت كے پندا هوے كا خطود نہيں ہے اور يہي خيال ہے جس نے انگلستان كو اسلامي

معاملات میں استدر جرمی کردیا ہے مگر تام یاد رکھنا چاهیے که ۹۰ ملین مسلمان آچ پہارں میں دل رکھتے هیں اور یه قدرتی اس ہے که اس سی عقائیه دشمنی اور کم بینی " نے (جسکر آپ لفظی همدردی کی نقاب مسلمانوں کی نظروں ہے نہیں چہپا سکتی کیونکه اسمیں بیداری اور بیداری کی وجه ہے بصیرت و سیز پیدا هوگئی ہے ) اس زخمی دارں میں ایک ایسی آگ پیدا کردی هو جو کو اسوقت خامرش نظر آئے ' مگر در حقیقت اندر هی اندر درشی هوردی هو ' ار و درطانی شاهنشاهی کے لیے مصیدت کے وقت کی منتظر هو ( مگر یه صحیح نہیں )

الله جب تبک سیاسی حیثیت سے قرئی ازر انگلستان ایک درسرے کے دشمن هیں ' برطانی شاهنشاهی معفوط ہے ' اور اسکی مسلمان رعایا قابل اطمیعان حد تبک کمزور ہے ' اسوقت نبک مطالم بلقان کے خانمہ کے لیے انگلستان کوئی عیر نمایشی ازر عملی کوشش نہیں کریگا ۔

اس نقطہ پر پہنچار ایک شخص پرچہہ سکنا ہے کہ ان در سب سے بڑی اصلامی سلطنتوں میں (کیرنکہ اگر از نحر ر مباعات کے کے مرقع پر ایج آپ کو دنیا دی سب سے بڑی سلطنت کہتے ہیں ﴾ اس پہرت کا ذمه دار کون ہے ؟

حیداکه هم سابق میں بیاں کرچکے هیں ' سلا ۱۸۷۸ ع کی۔ مہالک موتمر دران تـک سر هنري ایرد قسطنطنیه میں مطار کل سفیر نے - اس سرتمر کے انعقاد ہے کسی قدر پنے عہد نامہ قبرس محتدم هر چکا نها اور پوشیدہ طور پر اس پر دستحط بھی هر چکے تے -

اس عہد نامہ کی در سے نہ جریرا درکی کی طرب سے انگلستان کو ان خدمات کے معارضہ میں نظرر "بعشش " کے دیاگیا تہا ' جر اس نے معض ررس کی مطالفت کی بدا، پر جنگ ترکی ر ررس انجام دے تیم -

دوسرے وکلاء صلح کی طرح مستر قسریلی اور لارت سالببری نے بھی یہ یاہمی معاهدہ کیا تھاکہ وہ کسی پوشیدہ معصوبے یا آرای کے ساتھہ حفیہ انتظام کے بعیر اس معاملے میں داخل ہوے ہیں۔ مار اخبار "کلوب " ہے عہد نامہ دبرس کا خلامہ یکا یک شائع کردیا ، جس سے برطانی وکلاء کی سخت ہے عزتی ہوئی اور در اسیسی اور روسی والیلوں نے یہ دھمکی دبی کہ وہ دوراً دران چھور دیدگے اور اس طرح اس مودمر کے حقیقی طور پر نشست کرنے سیدائی اس کو خدم کردیا جالگا - حب معاملہ اس حد تک پہنچا تو دادیگ فرنگ یہدیا تو دادیگ ایمان دار دلال " کی حیثیت سے بیچ میں آ پڑا ' اور ایدک راضی نامہ ہوگیا جس میں برطانی وکلاء امور دیل پر متعی ہوگئے :

(۱) اسگلستان کے اخد قبدوس کے معاوصے کی حدیثدت سے فرانس کو اجارت دیجالیگی که سب سے بہتے مخاصب مرقع پر (انگلستان کی طرف سے کسی مخالفت کے بغیر) رہ تیرسس پر بطالعہ فیضہ کر لیے -

( ٢) مصرا مالي انتظام ميں فرانس ك سانه قدم بقدم چايكا -

(٣) شام کے لاطینی عبدائیوں کی حفاظت کی بابت فرانس کے تدیمی دعرے او انگلسدان منظور درائے -

اسكے بعد هى مورزاً مستر كلدة ستون ك "باعاري مظاام" (يعدي وه مظالم جو بلعاريوں پر ايسے كلے آيے ) اور مود كداد يعني عبد الحمدد كے خلاف ايدى معرك آوائي شروع كي - اسكا ددبجه ده هوا كه انگلستان پر سلطان عدد الحميد ط اعدماد اور اسكے سابه فطف و علایت هميشه ك لبے وخصت هركلي اور اسكي حكم كدشته تين سال سے باسفورس پر جرمدى ط اثر غالب هردا وما -

جب نوجوان نرک بر سر افتدار ہوے۔ اور سفہ ۱۹۰۸ع میں «دستور» کا اعلان ہوا تو انہوں کے ایک مدانع حرب ملک سمجھکر انگلستان سے اعتقاد نامل رکھنے میں باائل تامل نہیں کیا ۔

قسطنطنیه میں جب کنمی سرجی - لونهر سعیر برطانده کوساده دل ترکی پہلک دیکھاتی آمی او پرجوش جبزر دینی تهی - عاملات یہاں مک برچ که ترای برطانی انصاد کی پیدائش کی علامتیں طاغر هوے لکیں - شخصی حدد یا سیاسی رقابت اکسی رجه سے هر الیکن آسٹریا کو استحق هرزی کونیا و برسیدیا اور بلعاریا اوعثمانی سیادت سے دعوی آرائی کی تلسین او کی مارٹی بیرن المراس وال بی درسئین (سفیر جرمنی) کے دراوں کا کے انکرنزوں سے میل حول ای تیست پیشش کردی اور باللخبر انکلاستان کے حق میں دوران ترکوں کا جوش تهدذا پڑکیا احب انہوں کے دنکہا که وہ روس کے خلاف دو بلغاریا کے دعوی ازادی نی و دوجه کی هذی بها اترکوں کی دی کرنا نہیں جامتا -

بد قسمتی سے بوجوان ترکوں کے لیڈروں اور کامل پاشا میں (جو اسود سے رودر اعظم تھا اور عاامگدر طور پر طرفدار اگاسفان مانا جانا تھا) سعت دلعی پیدا ہوگئی - جب دامل دو مجدوراً الگ ہوجان پڑا تو انگریزی پردس کے ترکوں کے خلاف معراہ آزائی شروع کردی اور وہ اسلامے کہ دو جوال درکوں کے لیدروں کو صروری معلوم ہوا تھا کہ خادگی اخدادات کیوجہ سے دامل پاسا کو علعدہ کردن اور جوس اتفاق (Gramm Contition) کے ساتھہ آس مضرنا اتعامی سے حتی الامکال بچیں جس کی دعوت دندے میں کامل پاشا کے کمھی پس و بیش نہیں کیا -

مدن ان محلف قابل اعتماد ترکوں کی گفتگو سے 'جلکے ساتھ میں بنے انگلسلان اور ترکی کے تعلقات پر بحث کی ' یہ نتیجہ نکا نا فوں که وہ اسگلستان کے ساتھ ایک مکمل اور دائمی مفاعضت جاھنے ھیں۔ اسکا اطہاروہ ابھی ابھے مسلم خلیج فارس

ے تسرید سے کرچکے دیں' جسمیں انہوں نے ایے مستقبل کی ایک حد تك مرباني كي ع ازر أينده بمي الكلستان كي تاليد ك معارض میں مزید معقول قرباندوں کے لیے تیار میں الیکن اقسوس ہے که كراي الكروزي سواسي جماعت اس اهم نتيجه ك ليے ابتدائي کار روالي شروع لهين کرتي - اور اس سے بھي ريادہ افسوسداک ترهه 🙇 که اسرقت انگلستان میں ترک اور غیر ترک ارباب سیاست موجود ھیں مگر مقتمر اغباروں کے قلم تحریر میں انہیں داخل ھونے کی۔ اجارت دیدے سے الکار کیا جانا ہے اور الکی دفاعی تحریروں کے لیے رسی کی آوکری کے علارہ کرلی دوسری جگہ نہیں، نکالی جائی -ار برطانی شا هنشاهی ع دارالسلطنت میں ترکوں کے ساتھ یہ سلوک کیا جا رہا ہے' اور انگریزی پریس (جو ترکوں کے لیے مفید تحریروں ے جن میں کو رہ کلتی ہی ستھیدہ اور مدلل کیوں تہ ہیں' سخت سنكدل ه ) انك ليے هر مضر چيزكى اشاعت ميں استرجه تيزدست م الركبا تعجب م اكر تركون اور الله ساتهه تمام عالم اسلامي كي امیدوں کی نظریں انگلستان کی طرف سے مایوسی کے ساتھہ بھرکلیں اور اب انہیں انگلستان ہے اسلام کے ساتھه همدودی کی امیده اس سے ریادہ نہیں ' جانی که روس سے ہے۔

برطاني شاهدهاهي کي بهبودي کے ليے کيا بہتر ہے ؟ اسکا فيصله

کرے والے انگريزي ارداب سياست هيں الين کيا وہ ابران پر

روس کے حملے اور مدت آيرينيں کي طرف اسکي پيشقدمي کو

جسکا نتيجه عموما تمام مسلمانوں اور خصوصاً هندوسان کے مسلمانوں
کي ناراضي و ناکواري هوگا ترکي کے المد پر درجمع ديديگا؟ وہ ترک المينوں کے سده ۱۸۵۷ ع کے غدر ميں اپنے خليفه کا اثر الگريزوں
کو مستعار ديا تها اور سلطان عدد المجيد خان نے ايک اراده

ساماني شائع ديا تها جسميں عدر کرے والوں کو سحت براکہا تها
اور مسلمانان هددوستان کو انگريزي سلطدے پر حمله آوروں کے ساتھه
عدم شرکت کی دعوت دي تهی ؟

جیسا که اس رائم ہے ایک سر بر آ رونہ انگریز مدیر سے کہا تہا'' قـطاطعه کا خلیفه غواہ قربی ہر یا صفیف'' مگر امیر الموملیان کی حیثیت ہے رہ ۔ ۹ - ملین مسلمانوں کارزن ایے سابھہ رکیٹا ہے ۔

### مسجد کاندسور

مسلمانان لفدن کا جلسه

\_\_\_\_

۵ - آگست سده ۱۳۱۹ ع يوم چهار شنبه ۲۷ کوريسٿور نگ اسکوائر لنڌن مين معدوستاني مسلمانون کا ايک غير معدولي جلسه منعدد هوا عسمدن حسب ذيل رووليوشن پاس هوست :

( ) هم هندرستانی مسلمان مقدم لدن انهدام مسجد کا نیور میں حکام کی ناجا لرکارورائی کے خلاف سختی کے ساتیہ اعتراص کرنے هیں اور جلد در دارہ اسکی تعمیر کا مطالبہ کرتے هیں -

حکام کی اس سخت کار روائی کے خلاب ' جس کا نتیجہ ۲۰ مسلمانوں کی موت کی صورت میں نکلا ' هم اپ عیظ ر عصب کے اظہار ۱۰ میں با لکل مجبور هیں اور ان خاندانوں کی ' جن سے انگے اعزا جہیں لیے گئے دلی تعزیت کرتے ۔

جلسه کي کارروالي هندرستان بذريعه تارجات اور يهای کے پريس ميں امکي نقل -



## رعبسيس ثاني فرعون مصر

رفیسیس نانی جسکے عہد ای یادکاروں کا صرفع آج شائع کیا جاتا ہے'
اس خاندان کی کا سب سے بڑا باد شاہ تھا - اس کے اپ طویل عہد
حکومت کے اندر مصر میں نہابت کثرت سے عمارتیں تعمیر کرائیں'
ملک متع کیے' شہر آباد کیے' دشمدوں کی مدافعت کی' اور
مصر کی ترقی تعدی میں عمر بھر لگا رہا - اسکی تشام عمارات ر
آثار پر' جر رادی ایل میں نہایت کثرت سے اب تسک مصغوظ
ھیں' اسٹا دام منقوش نکلتا ہے -

رعمسیس اپ باپ کے زمانے میں جب ولی عبد تھا ' تو همیشه جلدگ اور نترحات میں مغفول رهنا تھا - تخت نشینی سے پلے هی اس کے کار نامسے نہایت شہرت حاصل کر چکے تیے - تخت نشینی کے بعد ارس نے آور بہت سے عجائب رعرائب امور انجام دیے ' جسنے تاریخ مصر میں اس کی جگه بهایت ممتاز کردی ہے - هیکل شمس کے کاهن کے رعمسیس کی رلادت سے پلے باد شاہ سے پیدھگولی کی تھی' که یه بچہ بہت بڑا باد شاہ هوگا اور تمام دنیا پر حکومت کریگا - تخت نشیدی کے بعد اس پیشگولی کی خوشی میں رعمسیس نے اس هیکل کی عمارت وسیع کردی اور اس کی میں رعمسیس نے اس هیکل کی عمارت وسیع کردی اور اس کی نمیر میں بہت سے خربصورت اضافے کراہے -

رعمسيس ك آس پاس كى تمام قوموں كو رير كرليا نها بيس مطانف قوميں اس كو خواج ديتي تهيں " سب سے پہلي بار
عهد شہزادگي ميں اسنے عربوں پر حمله كيا " اور كہا جاتا ہے كه اولكو
اپنا مطيع بهي بداليا - اس سے بلے عرب كئى ئے مطيع نه تھے۔ كو يه
اطاعت بهي اوس كي واپسي عبد قائم نه وهي - عرب ئے سوا دوسوي
طرف اسنے انویفه ميں برقه وغيرہ كو فتم كرئے حكومت مصرميں
داخل كيا - سودان بهي اسكے زماده ميں مصر سے متعلق تها " اور
هو سال بطور خواج هاتهى دادت " آبنوس كي لكوي " اور سوك

بی بیت معرکه ارائیوں کے علاوہ بھری معرکوں سے بھی اسکے کار اللہ خالی نہیں ۔ اسنے بھر احمر میں ایک بیوا طیار کیا جسمیں دس ۔ سے زائد جنگی جہاز تے ۔ آلکی مدد سے اسنے بھر احمر کے تمام سواحل پر جزائر بھر ہلد تسک قبضه کرلیا ۔ اور عین آس رقست ، ۔ جب که ارسکے افسر اِن سواحل و جزائر پر قبضه کر رہے تے "

خود رعسیس ایک خونخوار نوج لیے هرے ایشیا کی سلطنتوں کو ته ربالا کر رها تها ۔ ایک ایک ملک کو ننج کرنا هوا بالاخر مندرستان تے پہرلچا اور گنگا کو عبور کرتے بحر هند نے نکل آیا !! درمری طرف ترکستان نے گذر کر وہ نہر طرف ( دریاے تبنیب ) کر عبور کرگیا ۔ رایسی میں یورپ کے بعض شہروں نے گذرتا هوا ورم ایلی میں داخل هوا اور جزائر بصر رم کو اپنی حکومت میں داخل کرلیا ۔ یه سفر رعمسهس کا آخری جلگی سفر تها ۔

عظمات فاتصین میں رفسیس هی وہ شغص ہے جسنے شکست خوردہ اور منہزم قوموں سے نہایت لطف و مہربانی کا برقاؤ کیا -سیاسی مجرموں کی مطالیں بخشیں ' صفارح و مغلوب قوموں کے ساتبہ عدل و انصاف سے کام لیا ' اور اوں سے بہت تموڑا سا خواج وصول کیا - وہ رعایا کے اعتفادات و مذاهب کا بری فراج ملی سے لصاط کوتا تھا -

تعدیر کا کام قیدیوں سے لیتا تھا ' لوائیوں میں جو قیدی ھا تھھ
آئے تے ' وہ مصر لا کر تعدیر کے کام میں نگالے جائے تے ۔ اسکو فن تعدیر
سے دہت شرق تھا ۔ در شہروں کی تزئین و آرایش میں خصوصیت
کے سا تھہ دل چسپی تھی - ایک تو ملف سے' جو اوس زمانہ میں
مصر کا پادہ تخت' اور درسب طیوہ سے ' جو مصر کا مذھبی مقدس
شہر تھا ۔ انبھی قیدیوں کے دریدہ اسے مصر میں بہت سے پل بھی تعمیر
کرا سے ' دیز تجارت و رواء سے کی ترقی کے لیے بھی اسلے بہت سی
دہریں کھودوائیں کا دریا سے شور ( سمندو ) تک واستہ ایک ہو جا ۔

خاندانی حسد و نفاق ندیم حکومتوں کی خاصتریں امتیازی خصوصیت رهی ہے - وعصیس جب ای عظیم الھان فترمات کے بعد مصر واپس آرہا تبا ' ارسکا بھائی ارسکے استقبال کو مصر کے شہر تدیس تک آیا اور نہایت تباک ہے اوس ہے ملا - رات کو جب رعسیس مع ای اہل و عیال کے سورہا تبا ' ارسکے بھائی نے مکان میں آگ لگانی ' وعصیس مع اہل و عیال بری مشکل ہے اس مصیدت ہے لجات یا سکا - ارسکے بھائی کو جب اپنی نا کامیا بی کا حال معلوم ہوا تو بھاگ کریوناں چیا گیا ' اور وہاں مصری ترم کی ایک دو آبادی تائم کردی - آثار یوناں میں اسکا نام دائوس مصری بہاں کیا جاتا ہے -

رعمسيس كو ان عظيم الشال كاميابيوں نے نهايت مغرور و متبئر الله ديا تها - جو سلاطين اسير هوكر ارسكے ساتهه آلے تيے ارس سے نهابس سخت تعقير سے پيش آك لكا " اور رور و شعب سواحه فظر و عورو و بعد بي طغيان و تدكوا عترمات " اوسكا كرلي كام نه وها - آخر بشريس سے معزه هوكر وه ايك اور عالم كا مطلوق الح كو سمجهنے لكا " يس عدا كا تادون " جسميں كبهي تعير نہيں هوتا " جاري هوا اور بهايت إهادت و تعقير كے ساته خود الح ها تهه سے خود كشي

کرے دنیا ہے رفصت هرگیا ارام یسیر ر ادی الارض فینظررا
کیاف کی عائبة الدین کا
کارا من قبلهم ؟ کا نوا هم اشد
قرة ر آثارا في الرص فاخد
هم الله بدنو بهم رماکان لهم

کیا رمین میں پھر کر انہوں کے بہیں دیکیا کہ ان سے پہلوں کا انجام کیا ہوا ؟ رہ جر ان سے قوت میں بھی کہیں اور یادہ تیے - خدا نے ارتبے گنا ہوں کے بدلے ارتبے گنا ہوں کے بدلے ارتبے گنا ہوں کرلی بھائیوالا نہیں -



# بربدفرنگ

## جنگ بلقسان کے اسسوار

لنتن تالمز ۱۸ - جوالي سنه ۱۹۱۳ع کي اشاعت ميں لکهتا هے:

"سالها سال سے آسترين پاليسی کے مستحکم مقاصد ميں ايک
مقصد يه يعيي رها هے که اقريائٹ کي طرف سرريا کے پہيلنے کو
ررکا جائے - اطاليا نے بعي ساحل ادريائٹ کی طرف بونان بوناني
مقيرضات کي هر معقول توسيع پر اسي قسم کے اعتراضات کيے هيں جب يه راضع هر گيا که ان دولوں طاقتوں نے يونان او ر سرويا کے ان
اطراف ميں اپنی فتوحات کو اسے هاتمه ميں رکهتے کے با معظور
کرنے کا فيصله کر ليا هے اور په اواده کر ايا هے که اگر ضرورت پتر ي
قو وہ غود صحقاراته کار زوالي سے اپني مرضي کو بزور قادد کرديگي
تو اب "اتحاد" نے اپنا آپ کو اس خطرے نے رو در رو پايا جبکي
طرف ۱ - جوالي کي سنه ۱۹۱۳ کي شب کو سر ايدة رو ذ کرے
نے اشاره کيا تها ۔

میلس هارس میں مسٹر اساویدیہ کی تفریر کے بعد ' جسمیں رزیر اعظم برطانیہ نے یہ امید ظاہر کی تہی کہ ریاستہا اللہ باغان اپ استرات فتوج '' سے محروم نه کیے جالائے '' به امر مشکل سے درس کیا جا سکتا ہے کہ چند شکوک پیدا کیے بعیر سر گرے کے اصول عدم مداخلت سے اس سدگین علیصدگی کے ساتیہ اتفاق کیا ہو ۔ لیان یہ راقعہ ہے کہ انہوں کے ایسا کیا اور بعمل اسرگ اس ملک میں ہیں جو اسکسو بسجا خیال کسرے ہیں ۔ مگر اس سے اسکار نہیں کیا جا سکتا کہ دول عسظمی کی اس کار روائی نے اس حالت کو نہی خرور برھم کو دیا جو قبل ار جدگ با همی گفدگر میں ان رداستوں نے پیش نظر تہی ۔

بر همزن اسباب کے ساتھہ ملرحات کی رہ کثرت بھی مستزاد هرنا جاسے جو حلفاء کر اس جنگ میں حاصل هولی اور جس نے بلفاریا ہے "حصہ شہر" کا رعدہ کیا ۔ ان حالات میں یہ امر یقیداً فرگز رتبا کہ " اتحاد " کی کار روائی ہے الیدی حصہ کی کمی پر میزاں اور سرویا کا عصہ ایخ اس همساز کے ساتھہ تیرو تدد حدد کی شکل الملیار کرلے ' جو خرش قسمتی ہے کچہہ ایسے مقام پر واقع تھا کہ اس ہے امن یورپ کے لیے ایم حرصلوں میں ہے کسی حرصلے ہے صدت بردار مو نے کی فرمایش نہیں کی گئی !

بلعاریا کے ایک سعت علطی کی از رات اسکے لیے سوا اسکے اور کچبہ نہیں رہا ہے کہ اپنی علمای کے بتایج قبول کرلے جس کے لیے رہ در حقیقت رامی معلم ہوتی ہے -

ے شبہہ بہت ہے لوگوں کے آہے یہ امر پر درد اور تعجب انایر ہے کہ ان تمام متحد علیفوں میں اختلاف ' جنگ تک رهنما هوا ' اور جنگ نہایت سنگفلی کے ساتہہ کی گئی ۔ مگر اس تعجب میں ان لوگوں کی طرف ہے بمشکل حمہ لیا جاسکیگا ' جنہوں نے جزیرہ ضاء بلقان میں گذشتہ بیس پچیس برس کے اندر ( یعلی جب

ے که یورپ میں ررائت بلغاریه کے مسئله کا دررازہ کهولدیا گیا ہے ). پیش آئے رالے راقعات کا معالله غور رفکر نے کیا ہے ۔

اسوقت ہے لیکر اس جزیرہ نما کی مصل قرمی میں ایک اللہ اسی نه خام هو اللہ جنگ قائم رهی ہے جو گذشتہ آیں هفته کی عانیه جنگ ہے اپنی نوعیت کی جگه زبادہ تر اپلی مفت ( یعنی شدت رفقت ) میں مضلف آیی - یہ اور تعیب انگیز نہیں ہے که اس دیریانه کاشت نفرت نے وہ خونیں پہل پیدا کیے جو هم دیکھه رہے هیں بلکه در حقیقت تعیب انگیز حالت یہ ہے که یہ جذبات ایک مدت کے لیے ( اگر چه وہ مختصر هی سہی ) اس درجه رگ ' که ترکی کے خلاف ایک عام کا روائی کرنے دیں - اس جزیرہ نماکی ابتدائی آبادی کا نیصله اس معیار ہے کونا مناسب نہرکا ' جو هم نے ایج لیے مقرر کر رکھا ہے اور جسکی تصدیق کی امید ایمی انمیں ہے نہایت هی تعالی مقرر کر رکھا ہے اور جسکی تصدیق کی امید ایمی انمیں ہے نہایت

## تـــرک و ادرنــــه

۸ - اگست - سنه ۱۹۱۳ م کی اشاعت میں لنتی تالمز نے راے دی و:
 ۳ افرنه بے ترکی کا اخراج پررب نے لیے سب بے زیادہ عجلت طلب مسئلہ و، مگریہ اس سلسله کا پہلا حلقه هوگا جر ایج پر معربت اور طویل هونه کا خود الراز کرتا ہے - مسئلہ شرق قریب نے عام حل بے هم ابهی بہت دور هیں - رومانیا نے جس استواری کے حالم اس مسئلہ نے ایک حصه کا هنگامی حل، اور نیز جس حاته اس مسئلہ نے ایک حصه کا هنگامی حل، اور نیز جس

عام حل ہے هم ابهی بہت دررهیں - رزمانیا نے جس استواری کے ساتھ اس مسئلہ کے ایک حصہ کا هنگاسی حل اور نیز جس اعتدال کے ساتھ ای مطالبات کا فیصلہ کیا ہے اس کے لیے رہ بورپ کے شکریہ کی مسلحق ہے - مگر یہ حل محض هنگامی هی هنگاسی ہے اور یہ یدینی ہے کہ مجدوعی حیثیت ہے اس میں ایہ مواد موجود هیں جو اس وقت ایہا خاصا مداعلہ برہا کو دینگ

پیچیدگیرں کے آغاز کے بعد سے جس اعتدال اور ضبط نفس نے انکے اعمال پر نشان استیاز لگایا ' اس سے همیں اس امید کے لیے که رہ اس مسائل کو اسی ورح اور رہسی هی کامیابی کے ساتیه حل۔

كرينكي 4 ايك مستحكم بديان ملتي ج ـ

**جب درل يورپ اس پر نظر ٿاني شروع کرينگي -**

بلقانیوں میں یورپ کے سامنے اپنی دمہ داری کے احساس کے پہیانے سے زیادہ مسرت انگیز اور موثر واقعہ شاید هی کولی موجودہ تاریح میں هو ۔ یہی احساس مے جس پر همکو نه مون ان اختلانات کے تصفیه کے لیے اعتماد کرنا چاہیے ' جو موجودہ حالت نے برپا کردیے هیں' بلکه ان سازشوں سے اجتناب کے لیے بھی' جنکی کاشب کے لیے دوبارہ ساخاته بلقان ایک پر ثمر میدان دیدے کا رعدہ کرتا ہے ۔

بلقــان کا ایک مسلحکــم۔ اتحاد بیرونی سلطفتوں کو مداخلت ے لیے مشکل ہے کولی ترعیب دیگا -

ایسی نصف درجی بلقانی سلطنتری کا سلسله جو ایک درسرے کے خلاف مسلسل نقل و حرکت کرنی رہتی ہوں ' اور ایک طرف تو تنیا اور درسری طرف گونه گوں بندشوں میں ہوں ' یقیناً ان سلطندوں کی طاقت کو اسی طرح کسی نه کسی شدید ابتلاء میں قالدیگا ' جیسا که اطالیا کا حال پندرہویں صدیی میں ہوا تیا۔

COMMITTEE TO SEE THE SEE SEE

## خــوان يغـــ

## مغصوبات کي تقسيم

جدگ بلقان کے معامل

قائمز نے ۸ - اگست سنه ۱۹۱۳ ع کو اسکی تشریع کی ہے ۔ چہارشنبه کو نجارست میں حروبی کی برنان اور ورمانی رکلا کے ملحنامه ترتیب دیا تھا - باعاری وکیاوں نے ان شرائط میں تخفیف کے لیے سخت کوشش کی جو انے حلیف اور ہمسایه بهالیوں کے لائے تیے - نیکن ورمانیا اکی طرف سے الآوا جسگ نے طول سے انکار قیا - اپنی بے بسی دیکھانے انہوں نے وہ تمام شرائط منظور کو بیت میا انکین نام عوں نے اکوا کے لیے انتھات کیتے تیے - '

عہد نامۂ اندری کی روے ( حس پر ۳۰ ملی کو مستعط ہوے ہے ) قرکوں کے تہریس اور مقدرانیہ بلقائی حلیہ وں کے حوالہ کردیا -تقدیم غلیمت پر ماتحیں کی باہمی آزاع جو پلے ہی ہے سعت تھی ایک ماہ کے اندر علانیہ ہا۔گ کی طرف ردنما ہوگئی -

آغار جرالی میں رومادیا کے مداھات کی آناکہ وہ ان اوک وارن میں صلح کوا دے 'اور ان سرحدی وعایتوں میں جو بیٹ پیٹر سبرّت میں جانے ہی ہیں یہ باعاری ناعاریہ سے آرسیم کرائے ۔ یہ صلحدامہ نگی سروی ' باعاری ' اور یوانی سرحدوں کا نقطہ اجاماع سلسلہ کوہ بلیشا تواکی شاح پر مقرر کرآ! ہے ۔ بلعاری ۔ سروی سرحد دویات دارہ اور اسٹروہا کے دومیائی حدے کے پیچے سروی سرحد دویات دارہ اور اسٹروہا کے دومیائی حدے کے پیچے اسٹری العاربوں کی طرف کسیقدر بلند دوتی ہے کہ اسٹریسٹوا بلعاربوں کے لیے جہرت جاتا ہے ۔ درجدہ اور در قرش سرویہ کی ملینگے ۔

یونانی - سرری سرحد، درآئی رین جهیل سے جذرب ر معرب کی طرف جیوجیلی سے ( یہ مفام سرری ہے ) گدرتی درئی ایک ایک یفتے تک جائی، جر ردایا سے تبیک شمال کی طرف ہور یہاں سے مغرب کی طرف مرک پر یدیا جهیل کے جدوئی کمارے پہنچے گی - ردایا اور ملوردیا مع ایے دید کوارٹر سے ۲۵ - کیارمیڈر ایک ساردیکا مفاستر ریلوے کی یونانی ہونگے -

بلعاری - یونانی -رحد تورآلی رہی جہیل سے شروع ہوگی اور مشرق کی طرف ملساء کوہ بلیشائزا کے سابه ساته اس نقطہ آلک جالیگی جہاں ریلوے دریائے میستا تک پہنچتی ہے - اسطوع که اس نقطہ تک سالرفیکا ریاوے اور اس کے بعد قراما ' قوالد ' سرحسار' اور سیرس او بودان کا ایک جزر بنا دیگی -

ایجین پر ملداریا اور یونان کے ساحلی مقبرطات کو ایک کو حوسرے سے دریاہے مسینًا علحدہ کرتا ہے۔

مجبل اسود نے باحاریا کے خلاف سرریا کو جو مدد دی ہے اس کے معارضہ میں سرریا اسکو مشرق و جدوب کی طرف ترسیع ملک کی اجازت دیگی -

يه تشبينه کيا گيا ہے که جنوبي - مشرقي نو توسيع ساطندرن کي آباني يه هوگي -

ررمانیا ۲۰۰۰, ۱۹۰۰ باعاریا ۲۰۰۰, ۱۹۰۰ برنان ۲۰۰۰, ۴۰۰۰ سرریا ۲۰۰۰, ۱۹۰۰ البانیا

یہ تقدیم منگامی تصفیہ سے زیادہ خیال نہیں کی جا سکتی -امید کی جاتی ہے کہ ررس اور آسٹریا' دونوں باعاریا کو ایجیاں پر اس سے زیادہ رسیم گذرکاہ دیے جانیای خراہش کرینگے' جانی که اس کے حایف دینے کے لیے راضی هوے میں -

## مدنسیت یاورپ کا ایک منظر

### مه در ظلم ، در عدل باید کریست

فاأت موقصل مرطانده دي ردورت

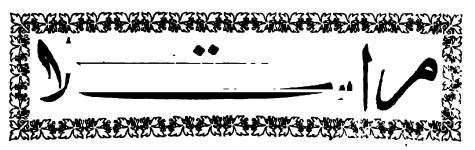
<del>میلاده</del>۰

اد ار بلقان و آردگان بادار مظلوم و بلاکش مقدونیه کو ظالم ترکون کی علامی سے آراد کرے الے آیے ' دہی سبب آبا اور اسی بنا پر دلقانیوں کو تمام یورپ کی اندوردی و ببرونی همدودی حاصل آبی ۔ یه آرادی کس طرح حاصل کی گئی؟ اس کی دارها تشریح هوچکی ہے ' لیکن حال میں دائب دوصل برطانیه کی جو رپورت میدچستر کارتین ک ۷ - اگست سمه ۱۹۱۳ ع ک نمبر میں شائع کی ہے ' کارتین ک ۲ - اگست سمه ۱۹۱۳ ع ک نمبر میں شائع کی ہے '

19 - برمبر سنه ۱۹۱۳ ع کو دده آعام مین قریبا ایک سو بیس ے قاعدہ بلداری سپاہی پہراچے ' یرانانی تر نہیں دق کیے کلے مگر مسلمانوں پر نمام بخار اکالا گیا " آرنی • حالے تاراج کرے جلا ڈالے کانے ۔ مرتوں اور بھوں پر رحشیانہ دست درازیاں کی کئیں • اور بہت ہے نرک ذہم کیے گئے۔ تعداد کا تعمیدہ مطالف طور پر الماکیا ہے۔ برطانی ذئب قرنصل کہتا ہے کہ ۳ - سرمشکل سے صحیح محدوعی تعداد کر پدش کر سکینگے - رہاں کا بشپ اس سے بہت ریادہ اِحدی ۸ سر اندارہ کرآ ہے - الشدس راغ ر رغن کے لیے خرن مين آلوده ' عير مداون پوي سار رهي هين - ۲۴ - او جارل کواچيف (Kovatcheff) بہاں آیا اور اس دن شہر پر دا قاعدہ قنصہ کیا تہرتی موج حفاظت کے لیے چھرزی - گورلر مفرر کیا اور اسامے بعد بلمر ر راده هرکیا - ۲۳ جرلائی تک قاصهٔ جاری رها - اسی تاریخ کو تالپ قرامل نے ساڑھ آین احمے شب کو ایک عیر معمولی تیک و دو ا ور حرکت مدی ۱۷۰ بجے صدح کو ایج گھر سے دفاتر کیا دیاں اے میں سلار در ہے کا ایک خط سلا جسمیں اس سے ایدی ررائگی کی اطلام دی تهی - ایک باهاری بهی نظر نهیں آنا تھا ہ - بجے صبح کر سپاھی جماعترں کی صورت میں واپس آئے - سپہ سالر نے اہم میدیدی (M. Buletti) کو اڑھ چار بجے ملازات کے لیے ایک حط لکھا ۔

اس ملاقات میں سپہ سالارے دہادہ کیا کہ اسار تخلید کا حکم ملا عے اس رات کوتمام شہر میں روشنی نہیں ہوئی ۔ یہ ایک ایسی حالت تھی جر آج ہے ہے کبھی دہیں ہوئی تھی۔ تین دجے شہکر ایم دددینی کے آسمان میں انک سرح رآتشیں عکس محسوس کبا وہ دامر نکلے تو دیکیا کہ سالدادی اور گوداموں کی انک طوبل صف جسدی عثمانی قرص عام کا نمک کاکودام بھی شامل تیا جل ھی ہے اور بلعاری خالم کوداموں اور تجارتی مال کی ایک مقدار کثیر کو جو تامر راکا تھا اور روائکی کا منتظر تھا آگ نے ایک مقدار کثیر کودیا ۔ فورا شہر والوں کا ایک درائی کا منتظر تھا آگ نے کہا کہ خاکستر کودیا ۔ فورا شہر والوں کا ایک درائی کیا منتظر تھا آگ نے کہام کی حفاظت کی طرف منوجہ ہو آئے حسمیں پیرو لیم ک کئی ہوار بیدے آء ۔

اگر کہیں اسمیں آگ اگ گئی ہوتی آو سارا شہر حل گیا تھا۔ میں نے شہر کو دیکھنے ہے بہت لیے پنیآمر Panther ہے دھویں کے بلند ہوتے ہوے بقے - دیکھ یہ شہر اسوقت آگ جل رہا ہے -



شهداء کاندور مجدوزه جلسه کهنو کا مجوزه جلسه

ھندرستان ۓ انگريزي عہد کې آراني کا حا نمه

اگر هم او یاد رکیدا هو تر اب هندوستان میں ایسے دنوں کی امی نہیں رهی جنہیں همیشه یاد رکیدا چاهیے۔ یکم جولالی کی تاریخ مسلمان کبھی نہیں بھول سکتے ' جب که بعدوتوں اور سکیدوں کے حسار میں کانپور کی مسجد کا ایک مقدس حصه گرابا گیا ' اور اس طرح پورے دوجی ساروسامان کے ساتھ اس اعلان کردہ مدھبی آزادی کا جنارہ رکیا جس کے پلالے کو ایک صدی سے ریادہ عرص تک هندوستان میں زندہ و متحرک داہلایا گیا تھا۔

اسي طرح ٣ - اگست کي تاريخ خونفن کي ياد بهي همارے مفحه دل ہے محر ابين هوسکتي ، جس کا آمتاب خون ع دواروں لاشوں لے اصطراب ، معصوم بهوں کے رحم هاے حونچکاں ، اور انساني مظلومي و بيکسي ئے اشک هاے حسرت نے ساتهہ امی کارپور پر طلوع هوا ، اور چهه سو کارتوسوں کے وحشہانه اسرائب توت نے بعد ، برطانوي انسانب و معدلت نے ادعا کي لاش مستر تاليلر نے دوش مبارک پر هکه ها کر ، بالاخر الکا نے کدارے دون کردي گلي -

ایکن میں سبجہتا ہوں کہ اس سلسلے میں ۱۹ - اگست کی یادگاری عظمت سے بھی اغماس دہیں کیا جاسکتا ' جو ان گذشته ایام عظمت کی رنجیر کار درمائی کی تیسری کڑی ہے ' جس کا پہلا سرا تو ہزار سر جیمس مستن باغابہ کے دست مبارک میں دہایت مضرطی سے اٹکا ہوا ہے ' مگر معلوم ذہیں ' اس کے آخری سرے کے پکڑے کی عزت کس عظیم الشان فرزند برطانیہ کو حاصل ہے۔

لکیدؤ کاپورر سے میل ترین میں ایک کہدنے کی مداست پر رائع وی مداست پر رائع مسلمانوں کی تمام صوبے میں سب سے بری آدادی ہے ' اور تعلیم یافقہ علی الخصوص قانوں پیشہ مسامانوں کی اتمی تعداد صوبے کے صدر مقام بک مدن نہیں - اس ادے قدرتی طور پر یہاں رافعات کانپور کا اثر سب سے پلے دیز سب سے ریادہ نظر آیا تھا - س اکست کے حادثہ کے بعد هی بہاں چدد رکلا و معروان کی ایک اکست کے حادثہ کے بعد هی بہاں چدد رکلا و معروان کی ایک امدانی قایم هرگئی تھی ' جس کا مقصد مقدمات کانپور کی قانونی و مالی اعادت ' اور و حایل نوهمی رواعانہ پر غور کونا تھا -

چدد داول تک اس کمینی کی غیر دا قاعده صعدتیں هرآی رهیں مگر رقت ضایع کیا اور اولی راه فوری کار روائی کی نهدس تکلی - بالاخر رفاه عام مدل ایک ابتدائی مجمع عور و مشوره کے ایس ایک ایس میں قرار پایا که مصیدت زدگی کانهور

کی اعانت کے لیے جددے کی وراهمی مقدم ترین کام فے اور اس لدے آیندہ سلبھر یعنے ۱۹ - اگست کورفاہ عام کے احاطے میں ایک جلسہ عام معقد کنا جائے ۔

جدانچه اس کا اعلان شایع هرگیا ' جربہت صاف اور بالکل عیر مشتبه طریقه سے مقصد انعقاد کرظاهر ارتا تھا ' اور جس کے نیچے چار ذمه دار معززین شہر کے دستھط تے -

اعلان اگرچه سرف در چاردن هي پلے شايع هوا تها اور مصابي كا مهينه اور گرمي كي شعت تهى اور لكهنؤ كي مقامي حالت اور عوام كه بعض ناگرار اختلافات زير نظر تها اتاهم نهين معلوم تتهلان ظلم اور شهيدان ملت كي ياد مين كونسي ايسي مقباطيسي كشش هرتي هي اجس كه اثر كي قاهر و حاكم سلطانت كه آگے حكومتوں كي قوتين اور تاج و نخت كي طاقتين نهى بيكار هو جاتي هيں ؟ ايك دن كه اندر هي جلسے كه انعفاد كي حير شهر كه كلي كوچون سے نكل كر تمام اطراف و نواح مين پهيل كئي - اور تمام لوگ مستعد هرك كه اي ايج كهرون اور حلفون كا چنده ليكر كر ١٩ - اگست كو هرك كه ايد اور شايدان زه اسلام پرستي كي ياد مين نذر چوهادين :

بر سر آربت من چ**ون گــذري <sup>4</sup> همت خــواه** که زبارت که مــــردان جـــــان خــــواهد بـــود

### ابديتر " الهلال " كا قيام لكهنؤ

بطررجمله معترضه کے بہاں به طاهر اردیدا ضروری ہے که ۷-اگست اکر الہاں " الہاں " الہاؤ آ کر صعیم هوگئے تے " اور اس درمیاں میں ایک در مرآبه کانپور رغیرہ گئے بھی ترپہر راپس آکر لکھنؤ هی میں تہرے رہے رہے ۔ یہ عام طورپر هر شخص کو معارم ہے که اس موقع پر ان کا قیام لکھنؤ مکلم کو سخت ناگوار تھا اور یه داگواری اس حدثک بوهه گئی تھی که خفیه نگرانی اور دای مبعوصیت مصالح رقت " عدم الزام قانونی " اور ان کا عام شخصی اثر مادع نه هو تا " تر کانپور کی طرح لائه ہو میں بھی ان کے قیام کو روکا جاتا ۔ مجمعے صحیح طور پر معلوم هوا که جب اقیقر " الہلال " کا ان مرسمت کانپور میں مسئر تاللہ ہے ملے " تو انہوں نے " الہلال " کا ان در دریا متا هو تا اور دریا ہو مسجد کانپور کی متعلق شائع هرے در مضمور در کا دکر کیا هو مسجد کانپور کے متعلق شائع هرے اور دریادت کیا که " کیا رہ مضامین آپ هی نے لکھے تھے؟ تہے " اور دریادت کیا که " کیا رہ مضامین آپ هی نے لکھے تھے؟ مہرے یاس رہ پرچے و جود هیں اور میں ابھی ان کو نکالوں کا "

ارر اس كے بعد انهوں كے اپنے دهني جانب كي أس الماري پر نظر دالي ' جس ميں " الهلال " كے پرچے ايک عقيدت مندانه شان تعفظ كے ساتهه محفوظ آهے ' اور انكے سرح تاليتل پيج كے كنارے غيط و غصب كے آس خونيں ونگ كو نماياں كر رہے تھے ' جو آس ونت كا پور كے اس " سپه سالار جنگ " كے الدر جوش مار رہا تها ' اور جس كو ظاهري الحاق و لطف ' اور نومي زبان

لہجہ کی چاہر ڈال کر پوری کوشش سے چہرایا جا رہا تھا ۔ '، دید جائے اس کا نتاسہ یہ جاکہ انہ سکتی ہے جہتا کہ اُنہ

بہر حال اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ انہیں کانپور میں تیام کرنے ہے۔ رزا گیا -

لهكري جهال ذك مجيع معلوم في المهذي ك فرمانروات درم يعدي ديتي كمفنر مستر فورد كي ميز پر وه ضغيم « مسل » تر ضور عو كي ، جو الاد: قر « الهلال » ك قيام لكهنو كي روز إذه تاريخ پر مشتمل تهى ، اور جس - سي - آلي - دي - ك يريشان حال مكر داستان كو - حكمه ك سول ابهد ملتري عود ل كرورانه طواف ك بعد مرتب كيا هوكا ، قاهم كانبور ك محلسوات شاهي كي طرح « الهلال » كي مائل نه هوكي - اس لكي ايديتر « الهلال » كي متعلق كسى حكم ك دافذ كر نح مين به جهسونا بادشاه يقيناً ابت شهنشاه اعظم ، يعني سر جهمس مستن ك فرمان كا محالج تها -

#### ایک عجیب مصیبت

یہ چند دن فرمانروایاں الابدو کے لیے کچہہ عجیب کشماش اور مصیدت کے ایام بلا تیے - جلسہ کا انعقاد دجائے خود ایک مصیدت نہیں پہر اس پر ایدیئر " الہلال " کی موجودگی اور اس کا یقین " کہ وہ تطابعی شریک ہواسکے ' تقریر کریں گے ' اور پیر نہیں معلوم مددوستان میں یک بیک غدر دیا ہوجائے کا یا اس سے بھی ریادہ اولی آسمانی مصیدت داول ہو جائے گی ' پہلی صمیدت پر گویا صدہ امصالاب والم کا سنگین (ضاعہ تھا ا

جند هزار إدميوں كے ذمه دار' ، كے ضرر' اور قانوني مجمع ميں يك مسائر كى شركت اور تقريرے أس قرم كے فرماں روا پريشان اور مع تيے ' جو كئي هزار ميل كا سمندر طے كركے تيس كروڑ آدميوں پر حكومت كر رهي هے' اور جس كا هر فرد اينى نسيس يه قاهرانه حسن ظن ركھا! هے كه ره طاقاتي اور قرترن كاليك ديرتا هے!!

اس اثدا میں خررزبلا نافہ کسی نہ کسی مراحہ پر ان ہے سریافت کیا جاتا رہا کہ رہ روزبلا نافہ کسی نہ کسی مراحہ پر ان ہو رہا جاتا رہا کہ رہ اور جس میں اب ان کی شرکت کی کرئی ضرر رت دیدں اللہ وہ شریک مربک یا نہیں ؟ پرچولے والوں کی حالت قابل رحم نہی ' اور اس پریشان حالی میں ضرور کچہہ نہ کچہہ تسکین خرجاتی ' اگر کہہ دیا جاتا کہ '' قیام و شرکت کا اوالہ ' بھی ایکن حکم کی ہے معنی پریشائی اور ان کی ذریات کی تصفر انگیز بد حواسی خواہ مطواہ ظرافت و مزاج کی دعوت دیتی نہیں۔ اس لیے اور زیادہ اصرار و تاکید کے ساتھہ هر مرتبہ وہ جواب دیتے تے کہ ۔

" لحراه کچهه هو ا مگر میں تو اب بعیر جلے میں تقریر کدے الکہاؤ سے تلتا نہیں - اگر ایسا هي هے تو هز آنر اپنے حکم خاص سے تہر لے کی ممانعت کر دیں ۔ "

### هـر اُسر کي نشـرست آورې

سنيهر كر جلسه تها ' ارر آسي دن جناب راجه صاحب مصود آباد كي زير صدارت ديرتيش جانح والا تها - جدورات كي سه پهر كو هز آبر لكه، و تشريف لانح والے تيم - آسي دن صولا نا ابوالكلام ك دهاي جانا چاها ' كيونكه جده ك دن رهال ايك جلس كا العقاد ضروري تها ' اور مستر محدد علي كي عدم مرجودگي كي رجه سے چدد كي كرروائي اوس وقت تلک پوري طرح شروع رياس هري تهي ' اگرچه تمام شهر اس كا ليے مستعد تها -

ساڑھ چار بچے وہ کلسکته میل سے روانه هونے کے لیے اسٹیشی یہنچے تر هزائر کی آمد آمد کا غل تھا ' اور افسواں پولیس رحکام

کی پرری پارٹی استفال کے لیے موجود تھی ۔ میں نے اس مرقعہ کے جر عالت سلے ہیں ' میں سمجہتا ہرں که رہ ہر شعص ے لیے رہے ھی دلچسپ۔ ارر مض**دک۔ ھوں کے '** جینے کہ غود میرے لیے ہوے - مولا ما کے ذمودار درتے دی جس طرح پریشائی جهاکلی ' جس طرح وا هم کهلے کولے اشارے ہوئے لکے ' جس طرح خفیه اهکام جاري کيے گيے ' اور پهر جس طرح ایک صاحب ملعین کرد ہے گیے تا که وہ ان کے همراه پلیت فارم پر تہلتے رهیں \* اور پھر جس طرح انہوں ے اپنا طول طویل سفر نا مڈ کشمیر شروع کر دیا ' رہ ایک نہایت هي پُر لطف لطیفه هے اور آس سے يه مسلله بالل حل هرجاتا ہے کہ جو لوگ ایک تعلیم یافقہ ایک معزز ' ارر جماعت کے ایک دمه دار رکن کی اسلیشن پر مصف مرجودگی کر ایسی انسوسناک بد گمانی کی نظر سے دیکھیں اور اس مھی اس درجه خود رفسته هرجا این که ایج جذبات کر ضبط نه کرسکین ا اُن <u>سے</u> کیا بعید <u>نے</u> نہ م ۔ اگست کر م**چہلی**۔ بازار کانپور میں يا أج چهه سريا بقول خود ايك هزار أدميون كم مجمع كو ديكهه كر (کرو نہا اور مصف ، خرر مجمع تبا ) اسے آپ سے باہر ہوگئے ھوں اور ہے تامل قال عام کا حکم دے دیا ھو؟ کہ

### معى ناركر \* غرن عهددان ميري كردن در ا

مولانا کا بیاں ہے کہ اسلیشن پر پہنچاتے ہی ڈپلی کمھٹرکی

-رجودگی میں اس کے ایک خفیہ پرلیس کے " درست " اور

اسرالله خان صاحب کو توال حضرت گنج نے پرچہا: " کیا اب آپ

قشریف لے جارہے ہیں " ؟ میں نے کہا: " آپ مطبئی له ہوں 
صرف ایک دن کے لیے جارہا ہوں - ذرا دہلی میں بھی

آنش افررزی کا سامان ہر جائے جس کا مواد ہر جگہ ہمیشہ سے

مرجود ہے بھر رات کو روائے ہوکر سنیچرکی صبح کو لکھنٹو پہنچ

جارنگا بھاں کے جلسے میں تر اب میری شرکس ڈل نہیں سکتی - یہ

درسری دات ہے کہ میں تلیے پر مجبور کیا جاؤں یا خود جاسہ

عی ذل جانے " -

غرصکہ اس طرح تبل اس کے کہ سبھور کے دن ان کی موجودگی کا علم ہو' خود انہوں کے ہی یہ کہہ کر اُس خوشی کے ساتھ پوری ہو این خبر سے اِن استہاروں کو گھڑی بھر کے لیے نصیب ہوگئی تھی ۔

چنا نچہ وہ ۱۹ - اکست کو ساڑھ نو بچے پہر لکھنڑ پہنچ گئے ۔۔ آسي دن در بچے رہا، عام میں جلسہ ہوے را لا تھا ۔

### تعـض اشـخاص کي طلـبي

جہاں تک میں نے تعقیق کیا ہے' جانے کے اعلان کے بعد آن چار حضرات سے کوئی پرسش رگفتگو نہیں ہوئی تھی' جن کے دستغط سے اعلان شائع ہوا تھا - البتہ ضمنی طور پر طرح طرح کے اغلار خیالات رآرا اگی شہر میں افواہ ہے - عبن ۱۹ - اگست کو گیارہ بچے' جبکہ انعقاد منجلس میں صرف در تین گھدتے باتی رہ گئے تی صاحب تربتی کمشنر ک (عالباً) سید رزیر حسن صاحب سیکریڈری مسلم لیگ' مستر نبی الله بیرسڈر ایت لا' اور معشی سیکریڈری مسلم لیگ' مستر نبی الله بیرسڈر ایت لا' اور معشی سیکریڈری مسلم لیگ' مستر نبی الله بیرسڈر ایت لا ور محسن احتشام علی صاحب کو طلب کیا - آخر الدکر در صاحبوں کی نسبت سنا گیا ہے کہ کسی رجہ ہے نہ جاسکے' اور مرف سید وزیر حسن صاحب بنلا سکتے ہیں' مگر مشہر رہے کہ ڈپٹی کمشنر صاحب بنلا سکتے ہیں' مگر مشہر رہے کہ ڈپٹی کمشنر صاحب نے جلنے کے متعاق بہایت زورے کے اطمینائی ظامر مادر کہا کہ کان پور کا سا بلود اگر یہاں بھی ہوگیا تو اس کا ذمہ دار کریا کہ کان پور کا سا بلود اگر یہاں بھی ہوگیا تو اس کا ذمہ دار کریا کہ کان پور کا سا بلود اگر یہاں بھی ہوگیا تو اس کا ذمہ دار کریا کہ کان پور کا سا بلود اگر یہاں بھی ہوگیا تو اس کا ذمہ دار کریا کہ کان پور کا سا بلود اگر یہاں بھی ہوگیا تو اس

کہا جاتا ہے کہ ان کر جو اب دیا گیا تہ ایسا ہوئے کی کولی رجہ نہیں۔
یہ ایک ایسی افسوس ناک بعکمانی اور بیجا خرف ہے جس کر
پیلسک کسی طرح گرارا نہیں کرسکتی - مرشخص اس کی دمه
داری لینے کے ایے طیار ہے ، جلنے کا مقصد سوا چندہ جمع کرنے
کے اور کچہہ نہیں ' اور اگر ورکا گیا تو یہ ایک نہایت افسوس ناک
اور اشتعال انگیز کارروائی ہوگی -

لیکن معلوم هرتا ہے کہ اتدا بیان ان کے اطبیقان کے لیے کائی 
نہ تیا۔ نہیں معلوم ان کے دھن میں ایکیٹر (الہلال) کا تصور 
کس صرحه خونفاک اور مہیب تیا کہ وہ ان کی موجودگی 
اور تقریر کے متعلق کسی طرح بھی مطبئی هو نا پساد نہیں کرنے تیے۔ 
انہوں نے ان کی موجودگی کو سخت خطرفاک بتلایا اور اس 
درجہ مضطوب هوے کہ کہی ادسان کی تسلی دھی اور تھھی 
بضطی اس کے لیے موثر نہیں هوسکتی تھی !

العمر تویه باتیں هورهي تهیں 'آدهر پرلیس کے انتظامات کا عجهب حل تھا - معلوم هوتا تھا که آج یا توکسی خونداک حریف پر حملت هو کے والا ہے ' یا کسی صهیب عنیسم کے لکھدی پر حملت آورهو نے نی خدر ہے - واللیٹروں کو حام مل کیا تھا که وہ طیار هو جایئی اور یه میں نے ایسے لوگوں نے سفا ہے جنہوں کے خود ان کو مسلم دیکھا 'یا - کارتوس نے تنسیم هوگئے تھے ' اور پرلیس کی تمام چوکیاں کموسلته حکم کی معتظر تھیں - وہ تمام واسلے جو رداہ عام کو آئے آہے ' پولیس کی صفوف اور قطاروں کا جو لانگاہ بن گئے آہے ' پولیس کی صفوف اور قطاروں کا جو لانگاہ بن گئے آہے اور حود مصمور گوهی ہے اور ایک عظیم اشان عدیم اس کو آئیں کہ مصمور گوهی ہے اور ایک عظیم اشان عدیم اس کو آئیں کے مصمور گوهی ہے اور ایک عظیم اشان عدیم اس کو آئیں

اُن هزارہا لوگوں سے جو بعد کو ملے معاوم ہوا کہ تمام اگر والے رفاع عام لے جائے ہوا کہ تمام اگر والے رفاع عام لے جائے ہوا عام لے جائے ہوا کہ انگار کرے تیے اس سے معاوم دیا جائے اس سے معاوم ہوتا ہے کہ غالداً ان کو بہی پر لیس کی طوب سے ورک دیا گیا ہوگا۔

جلسے کے افعاد کی هبر کچہہ ایسی عیر معمر لی سرعت ہے پہیل گئی تھی کہ لوگوں کر تعجب ہے ' اور اس کو مطلبومان کان پور کا تصرف باطلی سمجھدا چاہیے ۔ بارہ بجدے کے دعد هی ہے اطبراف لکھاؤ کے لوگ شہر میں پہنچ گئے اور صدها اشعاص تو کاکوری ' بارہ طلکی ' سندبلہ ' ملمے آباد ' اور ہودو ٹی ہے صبع هی آگئے تھے ۔ اب رہ جلے کی شرکت کے ارادے ہے سوکوں پو ہے گذرے لیے ۔

ان کا بیان ہے کہ ہر اندم پر پرلیس کے مسلم سپاہی ملتے نے اور رفاہ عام جائے سے ررکئے تے -کبھی کہتے رہاں بلوہ ہرکا پکڑے جاؤگے ' مست جاڑ - کبھی کہتے ان بجلسہ ررک دیا گیا - جر شعص جالگا گر فقار ہرجائے کا - اس پر بھی صدما اشخاص در بجتے بہتے رفاہ عام پہنے گئے کہ تحقیق کریں ' اصلیت کیا ہے ؟ بہتے رفاہ عام پہنے گئے کہ تحقیق کریں ' اصلیت کیا ہے ؟

C. C. C. C.

### ترجمه أردو تفسيسر كبيسر

جسکي نصف قيمت اعانهٔ مهاجرين علمانيه ميں شامل کي جائيگي - قيدت حصهٔ ارل ۲ - ررپيه ـ ادارهٔ الـ لال بے طلب کيجيے -

### لاتناز موا فتفشلوا و تسذهب ريحكم

### اهل تسنن و تشيع مين اتفاق کي ضرورت

اتفسان کهسونکسر هر ؟

( از جناب م قابا هيچ بدا حسين صاحب معلم دينيات هيمه " مدرسه العلوم علي 455 )-

شيعة سني كم اتحاد و اتفاق كي ضرورت ' صرف يهي نهي لا اسي زمانه ميں محسوس كي جاتي هـ' بلكـه عصور ملقاده له اسي زمانه ميں محسوس كي جاتي هـ' بلكـه عصوره مرورت هـ احلامية ميں بهي اس كي سخت صورت نهي ' مگر اس ح كم نه ليا هواي - مرض موجود تها' دوا بهي ممكن بهي ' مگر اس ح كم نه ليا كيا - نليجه جو كهه هوا وه اظهر من الشمس و ابين من المس هـ بعض اوقات شفت عفلـت كي رجه حـ اجلام بديهيات و واضع و اصحات كم طرف بهي تنديه كي ضرورت هواي هـ بطر بوان اس مقام پر مرف اس قدر لكهنه كي صوروت هي كه شيعه سنيون كا اختلاف راے اگر محض اختلاف راے تك هي محدود وقتا نو چندان حرج نه تها نظير مين صرف مسئله خلافت كو يدش كر إنا هي -

بنباد اس اختلاف کی صرف اس تدر ہے که شیعرں کے زدیک بعد ريات رسول ملعم جربه وه خانم الانبيا تم " اور انكے بعد ساسله رهى نبوت خلم هرچكا لها لهذا الكي شريعت موبده هـ - اسك اهاد اور مقیقی طرر پر عملدر آمد کے راسطے صرور تھا که اس میں ذرہ برادر دی حطا اور ضلالت مدها، ردانی کی درپیش به آوے اور کلام خدا كا صعيم محل رمعاه رعيت حدارسي ك كانون تـك پهدم جارے - اس صرو رت سے ایک امام معصوم کا من جانب اللہ رعیت ہے منتعب هونا صروري تها كه جے حود پروردكار عالم انتحاب مرماے کیرداله معصوم کا منتخب کردا طرق بشری سے باہر ہے ' اسلیے یہ بمصداق أية كريمه عماكان اليه اطيرة "خدا هي لو ايسا انتحاب مرمانا چاهیے نها - اگر ره ایسا نه کرتا نو معان الله اعتراض اس کی دات پر ارم آنا که اس کے ترک اصلم ایا جر دات خدارددی سے محال مے ۔ اں خدالات کی رجہ سے شیعہ انتھاب حدارند کی صرورت کو بصرورت عقل پسند درے پر مجبر ر دوئئے - اردھر اهل سنس نے صرورت ایک حلیمه اور قالم مفام رسول کی تو صوور محسوس کی مگر ان ع نزدیک صرف روید کی المخاب کے رجہ سے کانی سمجھا گیا ' جو که کم ار کم مجمع عقلی طور پر معلوم نہیں ہے - بہی رجہ فے که عموماً اهل سنت مسئله امامت و خلافت کو ضروریات دینیه سے اور اصول دین ے زین مانتے الکه ایک امامت دنیریه ہے راید اس کی راعت نہیں کرتے -

صرف اس قدر صداے اختلاف ما بین شیعہ اورسیوں کے ہے الیکن اس اختلاف کی کسی حال میں یہ حد نہونا چاہیے تہی کہ جس حد پر شبانہ رور مشاهدہ میں آتی ہے ۔ یہ ناگرار صورت جو اس اختلاف نے پیدا کی ہے اس کے اسباب کیا تھے؟ اور ان کے دفع کی اب بھی کوئی تدبیر ممکن ہے یا نہیں؟

اس میں شک نہیںکہ جورانعات ہوچکے' ہوچکے۔اس زمانہ میں کوئی انہیں پسند کرے یا نه کرے اب رہ راتعات بدل نہیں سکتے۔ مثلا حضرت ابر بکر یا حضرت عمر رضی الله عنهما رغیرہ کا انتخاب ہوگیا اور ہوچکا اور رمقابل ان حضرات کے جذاب امیر علیه السلام کو جو نا کامی

The state of the s

هوني تهي ره هرچکي - اسونت اگر شيعه لاکهه کرشش کرين که يه واقعات الکے مذہبی مباحث کی رجه ہے بدل جاریں تر یہ فأصمكن هے - ديكهنا يه هے كه ان حضرات نے اپنے زمانه خلامت يا سلطلت مهی ایلا طرز عمل کیا رکها ؟ اگر شبعه انصاف کریں تر انہیں مافنا پڑیگا که ان حضرات کا اپنے اپنے در ر حکومت میں وہ طرز عمل خرور تبا ً جسے سلیوں کا توکیا دکر اگر خود شیعه بھی اپنا شعار قرار **میں** تو اخلاقی حد کمال تے بخوبی پہنچ سکنے دیں اور جسے رہ معض شعه رهنے کی حالت میں حاصل نہیں کر سکتے ۔ دنیاری **زندگي کي جر اخلافي معراج هے ' ره انهيں حصرات کے اقتصاد آثار** میں افیکے لیے مرکن ہے - اب رہا یہ امرکہ ان حضرات کے تعلقات حضرات اهل بیت علیهم السلم کے ساتھه کیسے تے ؟ نو میں گر شهعه هون ' مگر حضرات اهل سلت کو ایک حد تـک صرور معفور سمجیتا ہوں۔ انکے سور ر تواریم نے انہیں اس دات کے مالنے ھر مجہور کردیا ہے کہ انکے تعلقات ادل بیت رسالت کے سابھہ ریسے ' هی تم جیسا له هونا چاهنین اور جیسا که اس رفت حضرات اهل سلت كا معلقد ه - بهت ممكن ه كه شيعه ايس موقع پر يه كهه الهيل كه عضوات اهل سنت في اس مقام پر كامي تعقيق ر تدنيق سے خود ایج بہاں کی سیرو توازیم میں بھی کام نہیں لیا ' ور نه وہ به راے قائم نہ کرتے میں کہتا ہوں کہ بفرض اگر انہوں نے ایسا ہی كها تو يه انكي ايك قسم كي تقصير وكمي قرار يا سنتي هـ - تاهم وہ چندان قابل مراخذہ بات نہیں ۔ جر لرگ انمیں ایسے ہرئے یا ھونگے جو دقیقہ رس وعائر النظر ھوں گے کم ارام انکی راے عام ر جمہور ہے ضرو ر۔ حود نخود۔ مختلف ہوجالیاگی - لیکن سیموں کو کیا ضرررت ہے کہ خواہ محواہ انکے اٹالیق بنیں ' اور انکی اعلاما پر الکو مقبله کرنا اپنا حاصل عمر یا حاصل ازندگی اسمجهه لین <sup>۱</sup> اور خود اسے ارپر جو آے والی مصینتیں ہیں۔ اس دار دنیا میں ' انسکا **کچهه لحاظ رپررا نه** کرین ؟ اس رلات اهل سنت با رصف اس که ان کی تعداد کثیرا ارتبای سلطنت کی رسعت ر نسخت نهایت زیاده ۱ انکی مالی قوت بهت عظم ه ۱ اس پر بهی یه حال اسكا هركيا كه تركي كي سلطنت پراخچه پراخچه هركني ايشدات کوپھیک میں کھھے اصید اس ساطنت کے بفاء ر سرسبزی کی تھی که یورپ سے نکاکر نه سلطنت ایشیاے کرچک میں اپنا انتدار **جامعه اسلامیت نے سایہ میں پ**ندا کرے کی مکر

خرد غلط بود انهد ما بنداشستيم

رهاں تر بغیر جنگ رجدل کریا تمام ایشیالی حصه آخری سلطین مغلبة دهلی کی طبرح مثل صوبجات هند خرد سر هر کر پاش پاش هونا چاهنا هے - جب اس کا یه حال هوا تر بیچاره ایران گر اس رقت تیک درائے نام اینی اصلی حالت پر برترار هے مگر اس کا بھی کیا اعتمار هے :

اگر بمــــرد عدر ' جاے شادماني بيــــــ که زنـــدکانی ما نيــزجارداني نيست

اگر شیعه ان مدهبی مناظرات و باهمی جنگ و جدل کو چهوز کو اینی ملکی و سیاسی و علمی ترقی میں مصروف هوں - اور ایسے مصروف هوں که اینے سنی برادران اسلام کے لیے ایسک عمدہ نظیو روش زندگانی دنیا کی ثابت هوں' دو سمجهنا جاهیے که خیر دنیا و آخرت دونوں سے وہ بہرہ ور و هیں' ورنه جب ان مدهدی اختلانات' و مناظرات' و مشاجرات' و سکابرات' ای وجه ہے وہ اینی قومی' ملکی' و سیاسی اهمیست کهو بیٹیے' تو یہودیوں کی طرح اگر انہوں کے و سیاسی اهمیست کهو بیٹیے' تو یہودیوں کی بھی تو کیا لطف وہ ۔ لیت و خواری کے ساتھ زندگی بسر کی بھی تو کیا لطف وہ ۔ رف ایسے زندگی پر' اور تف ایسے مذهبی جاگ و جدل پر۔

لیکن اس کے ساتھہ ہی میں اپ سابی بھالیوں سے بھی عرص کررں کا کہ اگر آپ اپ سانھہ شیعوں کے انصاد ر مساعدت ظاہری کے نہیں بلکہ قالی محبت ر اتفاق کی ضرورت محسوس کرتے ہیں ' تو گستاھی معاب ' بقول حافظ شیرازی رحمہ اللہ علیہ بھی اہل نظر

به همان خلق فران فرد صید اهل نظر به دام رد دانه نه گیسارند مسارغ دانسا را

آب جانتے هيں كه شيعه اكرچه تعداد ميں نسدة آپ سے قليل هيں مگر بعوں الله سبحانه ' علماً ر مالاً ر عصلاً ر كمالاً رعزة ر جاهة ' نيز بعيثيت داراے رياست ر حكومت ر اهميت ر سياست ملكي ر قومي هونے کے ' كسى طرح آب بهي آب حضرات كي مجموعي حالت سے بالا ترنسهي مشركمار بهي نہيں هيں - ظاهر هے كه اگر ره آپ سے دوجه ايدي ديريعه كدر رتوں کے نہيں ملتے جر ازمدهٔ سابقه ميں آپ کے اسلاف ہے جہت كه آپ كو سلطنت ر اقتدار حاصل تها ' انهيں ' اسلاف ہے جہت كه آپ كو سلطنت ر اقتدار حاصل تها ' انهيں ' يا انكے اسلاف کے دل ميں رهائي هيں ' ارر جر با لقصيل درج قاريخ هيں ' تو انكي معدر ربي بهي راضع هے - اور قطع نظر اس کے جرطرز هيں ' تو انكي معدر ربي بهي راضع هے - اور قطع نظر اس کے جرطرز عصل کو ميں اس مقام پر صحف اس رمانه ميں بهي هے ' آسكي تعصيل كو ميں اس مقام پر صحف اسرجه سے نہيں بياں كونا خاصلہ كو

من براے رصل کرتن آمدم ے براے فصل کردن آمدم پس ایسے طرز عمل کو اب بالکل خیرہاد کہیے اور بعوض اس کے ره طرز عمل ان کے ساتھہ اخلیار ..... کیجیے که رد اپنی دیرینه کدررتوں اور شکایتوں کو بالکل بهرل جاريں اوركسي قسم كى كارش الله دل ميں آب سے نه رھے - ايمي رہ آپ سے اسلیے۔ اتفاق کرنے پر کھبرائے۔ ہیں کھ برٹش کورزمنت ع سابهٔ عاطفت میں اللہے عرصه درار ع بعد ایک حد تک آزادي ملي هـ ' ايسا نهركه پهـر ادرار سابقه ك عود كرت هي ان سے چینن لي جاے اور رہ مثل رمان سابق پور اسپر پنجۂ ظلم ر -تم هرجاریں ' حالانکہ اس زمانہ میں بھی انانے ساتھہ جہاں کہیں بھی ہیں طور عمل نہایت خزت ہے ۔ کورامنت درطانیہ اس کو غرب سنجهه چکي ہے نه انعین اور آب میں اب اتفق ناممکن ھے - یہ کیوں ؟ صرف اب کے طور عمل ہے - اب سوال یہ ہے کہ آیا كرئى صورت اتفاق كي ممكن الوفوع 🙍 يا با لكل مملنع الوقوع ؟ اس کا جراب میں ہرگز ہرگز افی میں نہیں دے سکتا ' میرا خیال یہ ھے که مملنع الوفوع بہیں ہے مگر عسیرااحصول ضرور ہے - تاہم حد امدمام تىك نهيى پهمچوتا ـ

طاهر ہے کہ کوئی شیعہ اب بہی کسی سدی کے منہ پر آدرا نہیں 
کہدا - یہ کیوں ؟ معض به حسرف قانوں 'اور بعیال تہدیب '
لیکن کیا ان درنوں رجوہ کے خیال سے ناهم شیعہ سنیوں میں اتفاق 
ممکن ہے ؟ حاشا رکلا' ہرگز نہیں' صرور ہے کہ کچھہ تو شیعہ سنیوں 
کی طرفداری میں عملاً ہے مقام سے ہتیں 'اور کچھہ سنی شیعرں 
کی طرفداری میں آجے مقام سے - جب تک یہ نہرکا' دلی اتفاق 
ر اتعاد نا ممکن ہے ۔

آپ سرال کرسکنے هیں که اپنے احکام سے هآنے کی کیا صورت ہے ؟
اس کا جراب یہ ہے کہ میسرا مطلب یہ نہیں ہے کہ شیعہ اپ اصول مدهدی سے دمت بردار هر جاریں - طاهر ہے که وہ خلامت کر جزر دین و مذاط ایمان سمجھنے هیں مگر اهل سدت مسئلۂ خلامت کر ایک امر دنیوی سے ریادہ رقعت نہدں دیتے ' اہذا امام معصوم کی مرزرت سے تر وہ دست بدردار نہیں هر سکتے ' هاں تدرے سے دست برداری ممان ہے ۔ اسائے کہ میری راے میں اس عالم دجود میں هرگز هرگز تبرے کا رجود نه هردا' اگر بنی امیه اپ در رمان

جذاب اميسرعليه السلام پسر اس رسم " نصوس كي بنياد له قالستے "
اليكن جب كه انہوں نے إنسے عرصه درار تسك شيعوں كا اس بري
طرح سے دل دكها يا" تو شيعوں ئے بهي جبسراً يه غيال كيا كه اس
سلطنت كى رصل بدياد خلف راهدين نے قالي هے " اگر را دن
فه هوتا تو يه سلطنت بهي به هوتي " اور نه يه ورو بد شيعوں كو
ديكهنا پرتا - اسوجه سے وہ بري طرح خود حصدات خلف واشدين
رضى الله عنهم كے مضالف هو كے ابر " قبل التحسين يوم السقيفه " ف
مصمون پيش آگفا " انہوں نے اس درجه ابراط ہے علم ليا كه بني احده
توگويا چهوت گئے اور خلفني راشدين سب سے پېش هوگيہ۔ حالاتكه وہ ميرے خدال ميں اس فدر ملامت كے مستحق نه تے -

اس پر افت یہ ہولی کہ ادام حسین علدہ اسلام شہید ہو۔۔۔
اس شہادت نے بدی امیہ ای سلطنت کی جز در تو ضرور ملا ددا اداکہ درباد و تباہ کردیا اداکہ حضرات اہل سلت کے خود علطی سے با شاید عمداً ایسا ضرور کیا کہ شیموں کے ساتھہ انہوں نے ددعات بدی امیہ کے رد ر ابطال ر ان کے اعدال ر کردار پر طار عیط و عضب ر تنظر ر بدراری میں ہمدردی دہاں کی جس سے نظری طور پر شیموں کو یہ خیال ہوا کہ یہ لوگ اب بھی انکے ہم خیال اور انکی افعال ر اعدال پر راضی و خوشنود ہدں اور انکا استصراب و استحدال کرتے ہیں ۔ اب شیموں کو فرا یہ خیال ہرا کہ جب یہ لوگ ان کرتے ہیں ۔ اب شیموں کو فرا یہ خیال ہرا کہ جب یہ لوگ ان کے افعال پر راضی ہیں اور ان کا استحدال کرتے ہیں تر اکر دہ اسرادہ میں ہوئے تو صورور دنی امیہ کا ساتھ دیائے۔۔

نرفکہ میں بیے کیہ چکا کہ جب تک سدی کیموں کے سابہ انکی دلی رئجش ر ۱۸ میں همدردي به کریں گے اسرقت تـک شیعوں کو بھي کوئي رجه تنزا ہے دست برداري کي نہيں۔ مرکی -لهذا موري رآت يه ه كه سنهول كو به استثماني خلفاه واشدين، شیعوں کے سانھ فر اس شخص نے برا کہتے میں ہمدردی کردا چ میے ' جس سے شیعه ناراض موں اور ابدی ناراصی ایے طرز عمل سے شیعوں پر ظاہر کریں۔ میں مصلحاناً ایک سمی نزگوار اور او جوان عالم و فاضل و مورج صلحب کا نام ظاهر کرنا فیدن چاهدا هون حسے غلانہ بہت کہه دانیات کی رجه ہے الل تھا ایکن اب جو میں نے انکے خیالات اس مسئله حاص مدن معلوم کیے تو والله بالله ثم بالله مبس الكا عائبانه عاشق رار هوكيا هون وارر انکی صورت دیکھنے کے لیے بیقرار رفتا دوں ' ارر انشاء الله تعالی إنها تئبن اور الكو اس اية كريمه كا مصدان سمجهنا هون: وأرعدا ما في صدورهم من غل اخوانفا على سرر منفابلين - أب حر تنيجه ان سلمی نزرگوار کا اور میرا هوا کیهی نفیجه کل سدیون اور سیعون کا ہوگا ۔ ناہم شیرر شکر ہرجاریں اور منفقہ کرشش سے ایکے مفاصد اسلامي ميل اءاي درجه اي كامياني حاصل كران -

منهمله شده من شايات كے ايک شكايت مسلمله عرا داري اسلم مطلوم كي هے يه مسئله عجيب رعريب نرعيب كے ساتهه هندوسدان ميں رور انزوں دراني كروها هے - ادهو نو شيهوں كے ساتهه هندون كے اس درجه اس ميں داچه بي ليے ركبي هے كه اگر شيموں كا دل چيرا جالئے تو اس ميں هندون كي اس همدودي ہے الكي طرب ميلان اور اسكي محبت صورور جاگرون نظر أليكي واليان ملك مهار اجاؤں ہے لياس چمار كوده و كسرمي واليان ملك مهار اجاؤں ہے لياس چمار كوده و كسرمي واليان ملك مهار اجاؤں ہے لياس چمار كوده و كسرمي واليان ملك مهار اجاؤں ہے لياس خوار كوده و كسرمي في عدن الله السلام عدن الله الله عدن اله الله عدن اله الله عدن كي خوشامن هے الاحول ولا قوا استعفر الله اس ہے دو كر عاط خوال نہيں هوسكتا - جب كه اسلامي

سلطنت هندومتان مين قالم تعي " تواس زمالية مين مسلمان خرد تەزيە دار نە تىر يعنے اھل سنت - اور شيعه گروه ايک نہايت كمنامي كي حالت مين تها " بعديك شيعه محدد شاه دهلي ك رماك مين خفيه طور نے تعزيه داري كرتے تيے - ( ديكھوده مجلس نظلی کی نسبت آدگرہ شعرا تالیف ڈی ٹامی ) پهر کون کهه سکتا ہے که هندؤن کو شیعوں کی خوشامد میں تهریه داری کا شوق هوا ۲ علاه برین اگر ایون هی خوشامه پراینا کی جائے ترمیں سوال کرراگا کہ ہندوں نے اہل سامند کے رسوم مذهبي ميں كولي رسم كيوں نه اختياركي؟ يا اب انگريزوں کی کوئی مذہبی رسم کیوں نہیں ادا کرتے ؟ هندوں کا تر یہ حال۔ ادهر مسلمانوں کی یه کیفیت که هرسال ماه مصرم کے قریب اور تملم معرم من المبارون كي كالم تعريه ماري كي تقبهم اور اس سے نفرت دلائے میں سیاہ کہے جاے ہیں۔ هزارها اعلمارات مخالفت کے آویراں هوے هیں - رسالے اور کتابیں اس کے رد ر الطال ميں شالع کي جات<sub>ي</sub> هيں - بت پرستي اس کا نام رکها گه؟ م - جر شغص که تهزیه کر رکیم <sup>۱</sup> اس کی عورت اس پر حرام ہوجتی <u>ہے</u> - نکاح سے نکل جات<u>ی ہے</u> - ازلاد رلداازنا ہوتی ہے -انصاف كيهيم - كيا يهي باتين اتفاق و الحاد پيدا كرك كي هين ؟

لهدا سدوں کو لازم ہے کہ تطعاً ان حرکات سے پرھیز کریں اور شیعوں کے سادہ عراداری میں ہمدوری دیا کریں نہ صرف یہی دائد اس میں حصہ بھی لیا کریں ' اور جو سنی ایسا کرنے میں اس میں اور سدیوں میں اب بھی اتفاق و اتحاد حقیقی کی جہا۔ ک سطر آتی ہے ۔

سدیوں کو الرم ہے کہ یہ ور عاشور عمدہ دبرے بہن کر نہ نکلیں ۔ پان نہ کھایا کریں ۔ سرمہ وکشامی سے پر دیز کریں کہ ان سب بادوں سے شیموں کی سحت دل آزادی دوتی ہے اور ان کے دلوں میں ان کے طرف سے دفوت اور عدارت پیدا ہو جاتی ہے ۔

یہ ایک دنیا کا قاعدہ ہے کہ جب کسی کرکسی کے طرف سے کہہ مدل دور درکت کر بد دندی پر مصمول کرتا ہے۔ اہدا اس کا ناتیجہ شیعہ ضرور یہ نسکال ادتے ہیں کہ سمی معاد الله دشمن اهل ببت دیں ال میں لفظ معاد الله دشمن اهل ببت دیں کہتا ہوں بلکہ معاد الله کہوں کرے کے واسطے نہیں کہتا ہوں بلکہ میرا دالی خیل یہی ہے کہ صربی ایک آدکیہ شیعہ ہے تر دوسری آلکیہ سمی ہیں۔ میں سندوں کو اپ سر آنکیوں پر بنہانا ہوں مگر سندوں کو فعدی اور نوی مصنبت عظمی یہ ہے کہ همیشہ سے مر یا نہر مگر اس زمانہ میں نوصرور ناصی سنیوں کے پودہ میں ہیں ۔ شاہر مگراسی زمانہ میں نوصرور ناصی سنیوں کے پودہ میں ہیں ۔ شاہر مگراسی الله میں دوسرور ناصلی و حقیقی سنی بھی شیعوں کی نظر عمایت سے مصورم ہیں ۔ انسوس ال

سدر کا رامیدوں سے عاصدہ معداز هرجانا نہایت آساں ہے دیجارے سنیوں نے اپنی سادگی سے بہت سے لوگوں کو جو در حقیقت دامنی دیں سنی سمجها - ان اوگوں کو سنی بھی اپنے میں سے نکال تائین اور مثل شیعوں نے انکی برائی کا اعلان کردین اور ان سے براری طاهر کریں - پھر دیکھیے کہ شیعه ان نے سابھ کیسی محبت و الفت کا برتاؤ کرے ہیں اور شیعوں نے دریعہ سے انہیں کس قدر الفت کا برتاؤ کرے ہیں اور شیعوں نے دریعہ سے انہیں کس قدر الفت کا مقامد میں کامیابی ہوتی ہے -



### انقر الله ، ايها ليسله من !

### دوازدهم رمصان ٬ و پارتي ليڌي هارڌينـگ بخواتين اهل اسلام در شبله !

حضرت مدير معلم مجلة مباركة الهال دام مجدهم- روز جمعه دوازدهم (۱۲) رمضان المبارك ساعت جهار ليدي هارديك بزان مسلمانان وهنوديك پارتى داده بود ولي اغلب مسلمان بودند و تربب يبده الفر زنان معرب ليدران توم باكمال انتخار اين دعرت وا تبول كرده ورنته بودند و بدون اينكه حفظ ظاهر كرده عذر بيا ورند كه إساد رمضان و ورزة هستيم 1

کاعدیکه همان روز از آعا سید مرتضي که دار گراند هوتل شبله شیرین سازست وسید کفا مرستاده میشود - بنده اطلاع دادم حالا بعنت در این مسلله فرض رحق شما سنت -

### نقل مکنوب آفا سهد مرتضی مرسوم به داجی منورا او العاسم

قربانت كرسم - بسيار افسوس دارم كه نمي توانم بهايم و زيرا كه از نثرت لهسته كي رعم راددره ر پربشادي تا الآن كه ساعت نه سمت افطار دارده ام - مبع به جداب عالي عرص كردم كه خواهم امد - ادوقت هنرز آدرهاي فرق العاده نياسده برد ساعت ده آدر براي دكان ختم شد - آدر ديكر امد كه امشب شب ناچ است - آلمكريم و پرديدگ قرم است - بفامله در ساعت بعد آدر ديكر آمد اي كاش بجايش قصالي براي بنده آمده ر مرده برس تا اسم خورند كان اين آدر دشيده برسم - آدر اين بود كه براي نود نفر زنان مسلمان و هنود كه ساعت چار در تارل حال مرعود هستند و چاي و شريعي و چكين پا حار در تارل حال مرعود هستند و چاي و شريعي و چكين پا راطالين كيك ( كه عجين با شراب ست ) تيار و آماده سايند - مضاعراً انجه براي ناچ شب برد - زمين گدارديم و مشغول به آردر مختصراً انجه براي ناچ شب برد - زمين گدارديم و مشغول به آردر برد نفر زنان شديم -

عرص رقتبکه حقیر این مطلب را ارگربنده شنینم ' بدنم بلرره بر امد - گفتم برادر! شاید بد مهمیده - یا آنکه جمعه درازدهم نباشد -با ربان مسلمان دعوت ندارند - گفت بخدا قسم ست - دعوت دارند' ر تماما حراهند آمد!!

حقیر بمص انکه این مطلب را شدیدم ' مثل انکه تمام دنیا
بسرم خورد - گفتم خدایا ا مگرچه راقع شده ' راین چه دعوے است
ده میخواهند ما مسلمانان را معتصع روسوا نمایند ؟ پس خدیا این
راز بهان ماند - بار دخود گفتم - الے احمق جات که تر در این جا هستی 
مثل دخمهٔ شا پور است - فهمیدی - در کوچه ر بازار که معلیم!
اقاجان ا نمیدانم - چه شده ' ر چه پیش امده که مسلمانان باین
مضاحت اسلام سور امید راز طلع ر صلاح هستند! ر لر اینکه هیچ ندام
ازانها روز نباشد ' محص به حفظ طاهر دردد " یا اگر بروند در حرودن
ادام نکنند ر معدرت دخواهند " البته پزیرفته میشد ر بر احترام سال
مد چندان بر افزوده می شده خدارند تعالی انشا الله این مسلمانان

### غبطسة النساظسر

سوانع عمري شيم عبد القادر جيلاني ( رص ) عربي زبان مين تاليف ابن مصر عسفلاني - خدا بعش خان كے كتبھائے كے ايک ناياب قلمي نسخه ہے چہاپي گئي - كاعد ولايتي صفحه ٥٩ قيمت صرف ٨ - أنه علاوہ محصول ذاك - صرف ٥٠ گاپيلن وهگئي مهن -ملع كا پته - سپرنتنڌنت ، بيكر هوستل ذاكشانه دهرمتله - كلكته -

# الم يخت استالا

### مسلمانان هند کا ایک ورق

### شهداء كانبور اعلى الله مقامهم!

مکةــــوب مــــدواس میچر∙ه

جناب جس سرگرمی اور ولولۂ صادقانہ سے قومی و ملی خد مات انجاء دے رہے دیں ، نامیکن ہے کہ قوم اس احسان عظیم کے مله سے عہد برآ درسکے - میں بلا مبالعہ عرض کرتا درن که صلمانان دند ویں جو نئی اسپرٹ پیدا درگئی ہے ' وہ البلال دی کی بدولت ہے جو خدا کرے کرے کہ دیرہا اور وندہ رہے - خدا سے دعا ہے کہ آپ جیسے مجدد وقت کو ' جس نے اپنی زندگی قومی ' مذہدں' اور ملسکی خدمات کے لیے وقف کو دی ہے ' دیرکاہ زندہ رکھے اور حس عطا دے اس میں کامیابی عطا دے۔

مسلمان کانپور کے بے رحمانہ و ظالمانہ کشت و غور کا رائعہ ہو ایک مدراسی مسلمان کی ربان پر ہے' جس نے یہاں سعت جرش پہیلا ہوا ہے - چنابچہ گذشتہ جمعہ میں شہدانے ملت کے لیے عالمیان نمار پڑھی گئی - اور صدانے احتجاج بالمد کرنے کیلیے جانے منعقد ہر رہے ہیں - مدراس کے مسلمانوں کی طرف نے کسی بیرسڈر کو کانپور بہجوا کی کا ورائی بھی ریر انتظام ہے - شہدا و پس ماندگاں کی اعانت و عیوہ کے لئے اعانلی منڈ کہولدیا گیا ہے ' جداب مطمئن رہیں ۔

### (مک مسلمان حاتون کے قلم ہے:

راتعه منجد کائیور و تحریک اعادت مجروهین کائیور شائع شده الهستال نظیر سے گذری - کیا عرص کروں که دل باتران پر اسکا کیسا اثر پڑا ؟ اور دل مضطرب بار بار کیا کہتا ہے ؟ افسوس صد افسوس که میں رور مال سے بالکل محروم هوں 'کیونکه ابهی ایسک کسس طالب العلم کی حیثیت رکھتی هوں -

ایکن اس دل بیقرار کر گیرنکر سمجهاؤں ' جسکا اشارہ یہ ہے که آرر اگر کچه نہیں هر سکنا تر اپ اولی تکلیف گرارا کر۔ ایک لفمه کم کہا مگر اپ مصیبت زدہ بہالیوں کی مدد کر ۔ قسم ہے مچیے ہاک پرردگار کی که میرے پاس اس وقت سواے اس رقم حقیر گ ' جسے میں آرسال کرنی هوں ' اور کچهه بهی نہیں ۔ او راہ نوازش اے قبول فرما کر مجروحین کانپور کے ندت میں داحل فرما دیجیے ۔ راقعہ عاجوہ " راهدہ " او بهاگاپور

#### . colo. . colo.

کرن مسلمان ہے جسکا دل کانپرر کے دل ھلا دینے رالے ھادٹۂ ملی نے نہ دکھنا ھر' اور پھسر کرن آسکھیں ھیں جنہسوں نے ان شہیدان ملت پر در آنسر نہ بہائے ھرن ؟

اے شہداد کانپرر! تم چل ہے ' تم اپ عزیز ر اقارب ہے جدا حرکاے ۔ تم دنیاے فانی ہے ہے تعلق مرکاے ۔

لیکن کیا تمہاری یاد ہمی هم لوگوں کے دلوں سے مصو هو جالیگی ؟ فہیں هرگز نہیں - تم ' جدہوں نے ایدی عزیز جانیں ای عزیز مده۔ پر قربان کردیں ' کبھی نه بھلالے جاؤگے - تمہارا نام هملوگ عزت کے

هنا بسائر لتاس ، و هدی و رحة لـقوم پوکوٹ آ (۱۹:۳۰)

البصرات

مها معامل المستخدم المستخدم الماد ا

۔ بجس کا مصرف کا کیاگیاتا

اعلان بيني " البيان " ك نام س كياكيا تها -

ماہ شوال ہے شائع ہونا شروع ہوجائیگا

شفامت کم از کم ۱۳ مفعد - قینت ساقله چار روپید مع معمرل -غریداران الہلال ته : ۳ - روپ<sup>ید</sup>

اسكا اصلى موضوع يه هوكا كه قران حكيم اور أس كه متعلق تمام علوم و معارف پر تحقيقات كا ايك نيا ذخيره فراهم كرے - اور أن موانع و مشكلات كو دور كرنے كي كوشش كرے " جن كي رجه ہے موجودہ طبقه ور ز بروز تعليمات قرانيه ہے نا آشنا هوتا جاتا ہے -

اسی کے ذیل میں علم اسلامیه کا احیاد' تاریخ نبوة رصحابهٔ ر تابعین کی ترریج ' آثار سلف کی تدرین ' اور اردو ربان میں علم معیده حدیثه کے تراجم ' اور جرائد و مجلات یورپ و مصر پر نقد و اقتباس بھی ہوگا ۔ تا هم یه امور ضعنی هوئے ' اور اصل سعی یه هوگی که رسالے کے هر باب میں قران حکیم کے علم و معارف کا فخیرہ فراهم کرے ۔ مثلاً تفسیر کے باب میں نعسیر هوگی ' حدیث کے باب میں احادیث متعلق تفسیر پر بحث کی جائیگی ۔ آثار صحابه کے تحقیق ' تاریخ کے ذیل آثار صحابه کے تاریخ کے ذیل میں قران کریم کی تنزیل و ترقیب و اشاعت کی تاریخ ' علم میں نیچے علم قرانیه کے مباحث اور اسی طرح دیگر ابواب میں بھی رهی موصوح رحید پیش نظر رهیگا ۔

اس سے مقصود یہ ہے کہ مسلمانوں کے سامنے بدیعۃ واحد قرآن کریم کو مطالف اشکال و مباحث میں اس طرح پیش کیا جات کہ عظمت کلام الہی کا وہ اندازہ کر سکیں۔ و ما تونیقی الا ہاللہ۔ علیہ قوللت والیہ انہب۔

الاتحال الاسلامي محمد محمد المانال هند كا المانال عني معلمانال عربي مجلم بيس الملي عربي مجلم

ماہ شوال ہے شائع ہونا شروع ہوجائیکا ۔ ادر

حس کا مقصد رحید جامعۂ اسلامیہ احیاد لعۃ اسلامیہ ا اور ممالک اسلامیہ کے لیے مسلمانان ہند کے جذبات رخیالات کی ترجمانی ہے -

الہلال کی تقطیع اور ضغامت قیمت سالانہ مع معصول هندر ستان کے لیے : ۲ - روپیه ۸ - آنه ممالک عیر : ۵ - شلنگ -

> در غواستیں اس پته سے آئیں: نمبسر (۱۴) - مکلود اسلویت - کلکسته

> > - 17th - Market 1 Comme

ساتھ لینے ' اور تمہارا کام همآرگوں کے لیے مایۂ نصر و امزاز رہیگا -تمہاری پاک ورحیں همارے مردہ دلوں <sub>ی</sub>میں زندگی پیدا کرتی ہیں -

ية نه سفهركه آمهارت بهون كو بهوك كي تسكليف هوگي اور تمهاري قابل احدام بيبيال واج و مصيبت مين دن كالينكي - تمهارت بهونكي پرورش همارت سر آلكهون پر اور اولكي لكهداشت همارت فرانش ديني مين داخل - هم بههك ماناگ مادلگ كر آمهارت بهون كوروشي كهاليندگي - اور بهوغ وه وه كو اونهين آوام پهونهالينگي -

اسي غرص سے تعالیہ الهيز خادموں (معبران دسي مسلم مرددس)
في گهر گهر گدائي شروع کردي ہے اور تعالیہ بھائيوں سے پیسه
پیسه دهیلا جمع کر رہے ہیں۔ پہلي قسط مبلع ۱۹ - روپیه
کي بهیسانا موں - اساسه اس ناچیز هدیه کو قبول کرئے سرمرازي
بششو - اور یه نه سمجهر که هم لوگ اور کهمه نکریدگے - جدنگ دم
میں دم ہے - اس نیک کام سے عائل نه رهینگے -

مهدي هدن - سارياري « مسام فرنڌس» هزاري باغ مسين

## فهرست زر اعانهٔ دفاع مسجد مقدس کانپور

(1)

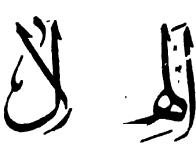
آنه ررپهه اديثر الهلال مملمانان غاور ر اسلام پرست کرد مسرري جذابُ ندي بخش صاحب هيڙ کلرک پرليس جناب سيد محمد يرسف صاحب - بهريال -جناب مولوي مصمد. ياسين صاهب مهلم مدرسة بهار - يثنه جناب حانظ غررشيد منصد غانماعب جلاب مولانا عند الله صاحب - در بيكها مونكير دوسرے بزرگ از بریگیها مونگیر معرضت جِنَابٌ عبد المذان صاحب كيلانوي جفاب على حسن صاحب- بين - پٽنه بي بي رآمده بيكم صاحده سكندر پور- بهاكاپور . احـمد معي الدين مسيّن ماعبٌ نظام آباد دكن ۴r معبران مسلم فرندس هزاري باغ 495 ميزان

### انجمن نعمانيــه لاهور كا چهبيســوال سالانــه جلســه

مرها

انجمن نعمانية لاهورة جهديسوال سالانه جاسة اسكے اپ مكان واقع الله الله وروازة مقابل تعصيل لاهور مين متاريخ ٧ - ٨ - ٩ - اكتوبو سله ١٩٢٣ ع مطابق ٩ - ٨ - ٧ ديقعد ٨ سدة ١٩٣١ ه بايام مثلل - بدهة - جمعوات هونيوالا ع جسميل بغضاء تعالى مشاهير علما - مقوريل - شعوا شريك هوكر حاضرين كو اپ وعظ نيش بيان سے مسميل كوئي دنياوي شائبة نهيل ع شريك هوكر ديني ميں جسميل كوئي دنياوي شائبة نهيل ع شريك هوكر ثرب دارين حاصل كويل - جو صاحب اينا تحريري مضمون يا نظم بهيميا جاهيل و تبل از اخير ستمبر سنة ١٩١٣ ع ارسال درماويل - اور جو صاحب اينا تحريري عزت افزائي فرمانيل - جو عامل عرب اينا عرب مطلع فرماويل عود حود ستمبر سنة ١٩١٣ ع ارسال درماويل - اور جو ساحب شريك جاسة هوكر انجمل كي عزت افزائي فرمانيل جاهيل و ١٩١٠ ع ستمار سنة ١٩١٣ ع تملك مطلع فرماويل ع

THE WAR WIND THE PARTY THE WAR WAS A REST TO SHOW THE PARTY THE PA



### ۵ شوال ۱۳۲۱ هجری میمری

قاریم اسلام کا ایک غیر معروف صفحه

ملک حبش میں آیک اِسلامی حکومت

سالویں اور آلھویں صدی ھجری کے ہلد محاهدین م<del>نسلامت</del>ہ

> گاھ گاھ باز غوال ایں۔ دفتہ ہاریدہ را تارہ غوامی داشتن گر داعہائے سید ہ را

> > (1)

الله الله !! مسلمانوں کے خصالص قومی مین کیسے کیسے تعیرات هوگئے ؟

ایک زمانه تها جب مسلمان دنیا میں حکومت کیایے پیدا هوتا دیا۔ محکومی کیایے نہیں۔ هر مسلمان سیاهی او رهر سیاهی پادشاه تها۔ وہ جدهر رح کہ تا تها حکومت همیشه ارسلے همر کات هوتی بهی۔ هدنا کے کسی گرشے ہے ایک مسلمان اُلّها اور جائر انه ساطندوں کو زیر و زیر کرکے عدل و ایمان کی ایک نئی حکومت قایم کردیا۔ سنسان حاسلوں ویران جزیروں ' غیر آباد صحراؤں ' اور وحشی ملکوں میں ہے ارسکا گدر هوتا تها ' لیکن بالید الی کی نوج اسکے ' ساته هوتی تهی ' اور هر خرابة و دیران آسکی نوکت ہے مسکوں و پر رونی ' آباد و متمدن هرجاتا تها ا

خراسان میں تنہا اہر مسلم اُلَّهنَا ہے اور بدر احدہ کی حکومت کا خاتمہ کرکے عداسی خاندان کو پیدا کر دیتا ہے ا اکیلا عبدالرحمن عراق سے اندلس گیا اور صرف اپدی قرت شمشیر سے اوس علطم الشان حکومت کی بدیاد قالدی جر تین سو درس تک عطمت و جبررت کے ساتھه قاآم رهی!

تنها عبده الله نے معسرب میں "اور ارسکے حانشیں نے مصر میں دولت فاطمیہ کی تاسیس کی - یکھر تمہا محمد ان دومرت کے اندلس میں موحدین کی سلطنت قائم کردی - هندوستان وایرانی میں تیمور 'بادر 'بادر 'اور احمد کو دیکھر 'صرب اپنی تلوار کے زورسے حکومتوں کا فیصلہ کرنے نے - تم مسلمانوں کی کسی ایک ملک کی باریج اٹھالو' تم کو نظر آٹگا کہ ایک رمانہ تها جنته دنیا هر تینے آزماے اسلام کا جوش و مسرت کے سابعہ استقبال کرتی تھی اور آس کا هرگوشہ گویا اسی لیے آباد و معمور تها کہ کسی مرزند اسلام کا آس طرف گذر هو اور آسکے گوش انتظار کو اپنی صداح تکیس متالد کا اس

لیکن آه کیه ایک تصلهٔ پاریده مے ره خاک حرکل باد شاهر سکو پیدا کرتی تمی کا سپاهیون کو بهی پیدا نہیں کر ساتی - هدد

و ترکتان ' ایران رمصر ' افریقه و بربر ' جہاں کل تک صرف ماتم هی پیدا هرتے ہے ' اب مفتوعی و معاومی کے اس سے بھی معروم هیں - ایک ترک دقی هنی ' سورہ بھی کشا کش حیات و مرت میں گرفتار ا یہ تغیرات ہم سے پہلے سب پرگذرے ' اور اب ہم پر مهی گدر رہے هیں ' پس آج کی معرور قرموں کو کل کے نبیجه سے خبر نه رهنا حاهبے: و تلک الایام ندار لها بین الناس -

#### ىسرب ر ھىسش

برافریقه کے جنوب میں ' بعر احمر کے ساحل پر ' ہلاد یمن کے مقابل ' ملک حش ( انی سینیا ) رادع ہے - عرب ہے اس ملک کے قرامی تعلقات میں - دراوں ملک آس پاس راقع ہیں - حب تعقیقات جدیدہ ' ملک یمن اور حبش میں اتعاد نسل بھی ہے - حدشی زبان یمن کی تعیم حمدری ردان سے بالفل مشانه ہے - حدشی زبان یمن کی تعیم حمدری ردان سے بالفل مشانه ہے دربار اهل حش کے بمن در فلج دعا - ایک بار مجار پر بھی حماله کیا بہا لیکن فائم راپس آئے -

#### صنع ننوة محمديه

نبرة محمدیه کی صبح ابهی مکه دبی طامت کفر میں مبتلا تها - داعی توحید و شرکین و که کے ظالم راسنم اور جو روشفارت کا دشانه نها اور موددس ارادن کی ضعیف و تحیی جماعت کیلیے جماعت کیلیے جماعت کیلیے جماعت کیلیے جماعت کیلیے خلا امین " سدم پیشکان قریش کے هاتمون ایک ستم آباد اور ظلم کده بن گیا تها ۔

مسلمانوں کداہے یہ رفت کیسا صعب اور یہ حالت کیسی شدید آئی کا ایک گرسہ جو ادان تردید ہے دا آشنا تھا اور کا دسمن ہو رہا تھا ۔ ارتکا دسمن ہو رہا تھا ۔ اور کا دسمن ہو رہا تھا ۔ اور کا دسمن ہو رہا تھا ۔ اور دستم اور حاصمۂ کفو و شرب دن گیا تھا ۔ اور اور چاں سے ربدہ رہانے کی کرئی سبیل نہ تھی اور دشمدرں کے طرح طرح کے مطام سے داخل مجبور اور لاحار ہوگئے تے ۔

#### . ارلین تعلقسات حدس ر اسسلام

عرب سے متصل مصر ' شام ' اور عراق موجود تھا ' لیکن قدرت الہی کے اس مطلوم و صعدف گروہ کی حمالت و امان لعشی که شرف اللہ کا دورے ہی ملک کیلیے محصوص کر دیا تھا ۔ یعنی ارض اسود حبش ' جسکے بادشاہ کا لقب نجاشی (Xagua) تھا۔

مسامادوں کے دو محنصر دانلے جب چاب مکھ سے کاکر کشانوں کے دریعہ ملک حبض بہریم گئے - ان سدم رسیدہ مہمانوں کا تحاشی نے نہایت آیاک سے استعبال کیا اور ارس تحفظ ترحید کو جو رہ مکہ سے بادشاہ کیا ہے۔ لائے تہے ' جرس ر عندد سے سابھہ دل مہی جگہ دے ۔

مشرکین مکه کر جب یه حالات معاوم هوے تو جوش عدارت ہے فرار ہوا تحالف کے قرار هو گئے - معزران وراش کا ایک رصد گراں بہا تحالف ک ساتھه بادشاہ حاش کے درنار میں حاضر هوا که ان پداہ گزاں مسامانوں کو قرنش کے سپرد کردیا حالے کی دادشاہ اس سے سلے حود ایچ آپ کو اسلام کے سبرد کرجا تھا - ناچار ردد حاسر و خجل اور محروم و نا مواد رایس آیا -

### اولين فبام هدس اوار واپسي

مسلمان ایک مدت تک بهایت آر دی راطبیدان کے ساتیہ حدش میں آداد رھے - آبھصرت کے حب صدیدہ میں ھھرت فرمائی اور رمان بزرے اسلام میں شہنشاہا نہ قرت بند، هرئی اور پداہ گزیدان حدش کا آخری ناملہ سدہ ۷ - ه - مدن متم خدر کے مرقع پر مدینہ رایس آگیا -

فہاشی جب تک رندہ رہا او سکے نعلقات انعضوت سے نہایت عقیدتمندانہ رہے - وہ مسلمانوں کی ہمیشہ امداد کرتا رہا - امالموہ نیں ام حبیبہ حبش میں بدوہ ہو گئی تہیں ' اور رہیں با اوکالۂ انعضوت کے لکام میں آئی تہیں - انعضوت کی طرف سے -۳۰ - دیدار اسکے مہر کی رتم حود بچاشی ہے ادا کی ا

### جراه احسان

مسلمان ان احدادات كا معارضه رفاداري اورحد اطاعت كم ساتهه كو تح رهے - انتاب قيام حاش مدن جه ايک ناغي نجاشي كم مقابلة ميں هنگامه ازا هوا " نو مسلمانوں نے بادشاه كيليے فتح كي دعاليں مانگدن - أنصفرت ئے هم زاد بهائي حصرة ( زيور ) جو عشرة مبعره ميں داخل هيں اسي غرص سے گهو زے پر دویا كو عبور كر عميدان ميں كئے " تاكه معلوم هو كه بادشاه كو هماري امداد كي احتياج تو نہيں ہے ؟ نجاشي ئے جب رفات پائي تو أنحصرت رصلم ) نے اوسانے جغاره كي عادانه دمار پرهي -

اس اجاشی کا جالشین مسلمانوں کیلیے بہتر نه تها - اوسکے عہد میں مسلمان حبش سے نکل آلے - سنه و ه - میں جده کے ساماے جبشه کی فوج طاهر هولي لو آنحصرت (صلعم) کے ارادہ جاگ کی جگه - - - مسلمانوں کی لیک جمعیت تحقیق حال کیلیے دویجی جو صلع رامن کے ساتھ راھس آئی

ایک تیم رن اور زور آور قوم کداہیے دسی ملک پر ۱۹۰۰ کرے کیلئے یہ کامی رجود ہیں کہ اوسے اوس کے افراد کو تکلیف دمی اور اوسے مالک کی رجود ہیں کہ اوسائے مالک کی طرف فوجی بیش قدمی کی - لیکن اوس رحم مجسم کے کمیشنے فاتم مکہ کے دن یہ کہار آپ شفی العلب دائمدوں کو چھرو دیا آلها کہ .

اقول لام کما قال ہوسف۔ یوسف نے جسطرے اپنے دشمن نہا! ہوں۔ " لا تاریب علیکم الیوم " نے کہا تھا میں نہی کہنا ھوں کہ " آجے۔ فن مہري جانب نے تم پر کولي ملامت نہیں "

بجاشی اول کے احسانات کو یاہ کیا ' اور اچ پیارؤں کو حکم ایا :

سالموا العبشة ما سالمدكم " اهل هش جب تك تم سرمصالحت ركبين "أثم بهي ارن سے مصالحت ركبو "

مسلمانوں نے ایک عالم کو تبہ وبالا کدا - انسریقہ کو مصر سے مرائش تک پامال کردیا اور صحراے افریقہ کے ایک ایک گرشہ میں دئی دئی حکومتیں قالم کردیں " لیکن اسے رطن کے پاس کا ایک ملک " جو قرت و استیلاء میں بہت ہی کم درجہ بها " جو متعدد بار دبل عیسائی تیا " جو تعدن و تبدیب سے محروم بها " جو متعدد بار دبل اسلم اور ایک بار بعد اسلم اونکے رطن پر حملہ آور ہو چکا تھا " اوا کے عالمگیر سیل متوجدت کی صوحوں سے کیونکر محموط رہا ؟ ہاں " اسلیے که درمیاں میں ایک دیوار زوائی حائل تھی - اور وہ اگے خداے تدرس کا حام تھا کہ:

هــل ج. زاء الاحسان تيكــى كا معارضه نيكــي ك سوا الاحسان ( الرحمـــن ) آور كما هـ ؟

ناريخ ر اخاق کا په عجب ر غريب راتعه دنيا کر کبيي فرامرش نه مرکا ا

اس ایسک راقعہ هی ہے اقرام عالم کو معلوم هوجانا چاهیے که مسلمانوں کی قوم نیکی کو نہیں بھولتی - رہ سات برس کی نیکی کا سات سو برس کی نیکی ہے معارفہ ادا کرتی ہے - آج بھی همارے ماکموں نے دنیا کے هر حصے میں همارے ان دومی خصائص ان نیشنل کیرکٹر) کا تجربه کرلیا ہے - پھر آیندہ کیلیے بھی کوئی ہے جو مسلمانوں کی اس خصوصیت ملی کا ایک بار آور تجربه کرلے ؟

#### ملک عیش

الهويس صدي هجري مين حبش نا ملك ١٢ - صوبون پر منقسم نها - سجرت " تكرور" مخرا " اشاره " داموت " لامغان " سهفو" رام " عدل الامراد " هماسا " باريا " ريلع -

پہلا صربه زمانه تدام میں مقام حکومت بها جسکا دام ہے اختورم اور اہر فرنا بھی بها۔ لبکن آٹھویں صدبی میں دارا لحکومت استوا قرار پایا جو مرعدی کے دام ہے بھی صوسوم ہے - آخسری صوب جو زیاع ہے ' ساحل بعدر احدد کے پاس یمن کے حفایل واقع ہے اور اسلامے رہاں عروں کی کثیر آبادی موجود ہے۔ عربی نام اس صوبه کا "طرار اسلامی " ہے۔

اں ۱۲ - صوبوں میں سے در صوبے میں پادشاء کی طرف سے ایک دائب بہا جر اپنے صوبے کا پادشاہ درنا بہا ' اور خود شاہ اعظم الف سحطی '' دیا' جدکے معلی سلطان کے دیں -

#### مدهب

ایک تدیم رمانے سے جسکی مدت چربھی صدیی بدائی جانی فی رمیوں کے عہد حکر صنعت میں مصر کے دریعہ اس ملک میں نصرانیت داخل ہوئی - یعقربی فرقه ( Jacobito ) جو اسکندریه میں بیدا ہوا بہا اور حس کا مرکز عہد اسلام میں بھی حش کا بھی اسکندریه میں اباد تھا - عہد اسلام میں بھی حش کا بھی اسکندریه هی کے بطریق کے انتخاب سے مقرر عرد دیا -

جب کسي نلے بشپ کے تقررکي ضرورت هوبې تهي تو "حطي" والي مصرک پاس تعائف و هدايا کے ساته اسکي ايک درخواست بهيجنا تها - والي " اسكندريه کے بطريق کر اسکي اجارت ديتا تها - وه انک بشپ ١٤ انتخاب کر کے آتے حسن روانه کر دينا -

ھمارے مصمون کو ساتریں اور آٹھریں صدی ہے نعلق ہے۔
اس زمانہ میں بھی جبش ایک نہایت ھی جاهل اور وحشی
ملک تھا۔ مسلمان سیاھوں کا بھان ہے کہ او نھوں کے خواص تک کو
کچا گوشت ہوں نوچ کر بھاتے دیکھا ہے اکپڑا سنکر پہندا نہیں جانتے
تے صوب انک تہند باندھلدائے اور ایک جادر اوپر سے اور وہ لینے ا

#### عـــرمت

رحشدانه اور عسر معظم حکومت رهاں الدیم سے قالم تھی ۔ نه کاعدات کے دفتر آبے نه فوج رعدالت اور مال کے صبعے - تعصیل خراج کا کوئی طریقه ارفییں معلوم هی نه آبا - لوالی کے رقت ادهر اردهر سے لوگ جمع هو جائے آبے ' جدنے هانہوں میں پر اے طرز کے متبدار هوئے بیے - دوج کے مقترابی کی تعداد معلوم کر کے کا ایک عصیب مضصک طریقه آبا - کوچ سے پیلے هر سهاهی ایک پتمر آبا کر ایک جات جات کوچ سے پیلے هر سهاهی هر سپاهی ایک پتمر آبا کر ایک جات کا درسری جگه رکیدیتے - آخر میں جتنے فر سپاهی ایک رہی ہے اخر میں جتنے کی نعداد فرض کرلی جاتی آبا کے را نہر آبا ' ارسیقدر مقترلیں کی نعداد فرض کرلی جاتی تھی ا!

#### مسالم

اتبویں صدی کے اراخر میں یکے بعد دیکرے چند انسر جر فنوں جنگ کے ماھر ہے' مصر سے بھاک کر حبشہ کیطرف نکل آے - یہاں چہرنچکر وہ \* حطی \* کے درباریوں میں داخل ھرکئے - اونہوں نے ایک - فرج مرتب کی ' اور ارسکو تیرانعازی ' نبزہ بازی ' نینے زنی' اور شہرواری کے فنوں سکھا ۔ اسکے بعد مصر کا ایک اور ایسر فخر الدراء فامی حبش آیا - اسنے حکومت کے دفاتر اور صیفے ترتیب دیے ۔

امی دنظیم و برتیب سے ملک میں نرقی و سرسیزی کے آثار خلفو ہوئے اور سینوی کے آثار خلفو ہوئے اور سین دربار کیا کہا ا اب سار و سامان اور بزک و احتشام کے ساتھہ مرکب و جلوس میں نکالے لگا ! نکالے لگا !

### مسلما نوں پر مطا لم

حبش پر مسلمانوں کے ان ماوادر احسانات کا بتیجۂ معاوس یہ تکلا کہ اسحاق س داود جو اس زمانے میں حبش کا بادشاہ تھا مسلمانوں کا سخت دشمن ہوگیا - ارسکے ملک میں جسفدر مسلمان آباد تی اونکر طرح طرح کی تکلیفیں پہونچا کس - بے شمار سمسلمان مفتول ہوئے ' ہزاروں نے لام بنا کر فروخت کردبے گیے اس سے بھی اوسکا دل ٹیدا نہوا تو شاہان یورپ کو ارسلے جدگ صلیبی کی دعوت دبی ' اور اس مقصد مشلوم کے انجام و اعتمام کیلیے ' مدود بلاد اسلامیہ کی طرف فوجی اقدام شروع کردیا ' لیکن اللہ نے آیے مہلت بہ دبی اور عدن اس وقت کہ حدود اسلامی طرف بڑھا ا

### زبلع کی ریاسة اسلا میه

فریش کا ایک خاندان حجار ہے آکر ایک منت ہے " زائع "
کے شہر " ارنات " میں مترطن ہرگیا تھا - اپ صلاح ر تقری کی
رجہ ہے ارسنے مسلمانوں میں شہرت ر نیک نامی بہت جلد حاصل
کرلی جسکے بعد حسب آلین اسلام ارسکو حق ریاست دینی حاصل
ہوکیا تھا - جس بزرگ خاندان کے عہد میں یہ ریاست دینی '
ریاست حاسی ہے متندل ہری اوسکا نام "عمر معرزف به
ضعم " تھا -

چونکه اس صوبه کا کثیر حصه مسلمان بها اسلیے صورت تمی که مسلمانوں کے مذان راحتیاج کے مطابق اس صوبے کی حکومت ہو۔ اس بنا پر شاہ حنش سابق کے عمر شمع کو " اردات " راطراب ارفات کا گورنر معرر کیا۔

عمر شمع ك ايك رمادة تـك نهايت بيكدامي ر هر دلعزيزي كـ ساتهه گرودر رهكر اينا زمادة اصامت ختم كيا ـ

عمر شمع کي روات کے بعد اربئے جار پانچ لڑکوں کے وراثناً اس ملک پر قبصه کدا اور "حطي "کي حکومت کے بھي اسکي قصديق کردي - ان مدن نے ايک کا ذام حق الدين اور ايک کا نام صدر الدين محمد تھا ' جو ساترين صدي کے اواخر ميں اروات پر قابض ہوا -

صبر الدين كے بعد ارسكا بيتا علي بن صبر الدين امير شہر منتخب هوا - على نهايت دلند حرصله اور دانشمند تها - ارسنے بہت جلد "حطي " كي حكومت بالا ہے آراني اور اپني خود محتاري كا اعلان كرديا - كاؤں اور صحوا كي رحشي آبادي كے جو ايك مدت ہے " حطى " كي ويو حكومت تهي " على " كا ساتهه نديا اور يا لاغر " حطى " نے علي كو جرم اعلان خود مختاري مد

امارت سے معزول کر کے ارکے سے احمد معروف به ارعد کر ارسکا جاتھیں مقرر کیا ' اور علی کر قید کر کے ایٹ ساتھہ لے گیا ۔

علي أنَّهه برس قيد ميں پڑا رها ' ليكن اسكے بعد تصور معان كها كيا ' ارفات كي رياست پر دو بارہ حاكـم مقــرر هوا -ار راحمد احرب ارعد كو دار الحكومت ميں بلا ليا -

احدد حرب ارعد یہاں مدت نک مقیم رہا۔ یہاں ارسکے تیں لوے پیدا ہوے جی میں ہے ایک کا نام " سعد الدین محمد " تہا۔ کچمہ دنوں کے بعد " حطی " نے احدد حرب ارعد کو " علی " کے پاس بھیجدیا - یہاں باپ کی ریاست میں کسی پرگفہ کا انسر مقرر کردیا گیا اور آخر اسی خدمت پر ایک لوائی میں مارا گیا ۔

احمد حرب ارعد کے بعد اس پرگفہ کی افسری پر اوسکے بہائی ابو نکر بن علی کا تقرر ہوا - احمد حرب ارعد کا ایک بیٹا جسکا دام "حق الدین " بها ' اپ دادا علی کے پاس تھا- امور سیا۔ت سے کنارہ کش ہوکر رہ اسب علم میں مصروف ہوگیا۔

علی اسکر نہابت حفارت سے دیکھنا تھا اور همیشه اسکر ذایل حالت میں رکھا تھا - اسکی جھا " ملا اصفع بن علی " کو بھی حق الدین سے سحت عدارت تھی - اسلیے علی نے حق الدین کی تحقیر و تدلیل الم ایک بیا سامان فراهم کیا " یعنی اسکر ایک پرندہ کے حاکم کے پاس اس غرض سے بہنجا کہ گاؤں کے ذلیل اور چھوٹے جھوٹے کاموں پر اسکر لگا دنا جائے ۔

حسن تقدير سے يہي سامان نعقير عزت رشان كا نشان هركر جمكا - حن الدين ك اس حقير مرص كر اس خوبي سے ادا كيا كه رعايا مدن ارسے ايك عجيب رعريب هر دلعزيزي حاصل هركئي اسكا متيجه يه هرا كه رعايا نے يركده كے حاكم كر معزول كركے حق الدين كو اينا امير نسليم كرليا اور حق الدين نے اس دانشمندي اور عدل رانصان كے ساتهه الدي چهورتي سي حكومت كا انتظام كيا كه ايك قليل مدت ميں ايك بري فوج كي سيه سالاري كے لالق هركيا ا

ملا اصفع کو حق الدین کی یه گستاخی برداشت نہوسکی۔ اوسنے "عطی" کے تیس مطی" کے تیس مطی" کے تیس فزار دوج حن الدین کی دادیب کیلیے ملا اصفع کے پاس بہتے۔ حس الدین کے اپنی مختصر جمعیت کے سابقہ' جسمیں سے هر شخص حص الدین کا عاش نها' شاهی فوج کا مقابلہ کیا' اور شکست سی۔ شکست خوردہ فوج کے دار الحکومت کا رح کیا۔ حق الدین کے دار الحکومت کیا۔

اس مہم کی کامیابی کے بعد ارسنے ارفات کی طرف مراجعت کی جو ریلع پایہ تخت اور ارسکے حالدان کا مستقر نہا۔ ارسکا دادا علی زندہ تہا۔ اپ سے ملا اصفع کے مرب کا ارسکو نہایت سحت صدمه تها۔ می الدین ہے ارسکی نفرت آور ریادہ بر مکٹی ایکن رہ اپ دادا کے البه بکسال عزت و احدرام پیش آیا اور ارفات کی حکومت پر جسکا وہ گریا مستعق تها اندسنور باتی رکھا۔ حق الدین اب پورے صوبه کا مالک تها۔ اسے ارفات کی جگه (جو ارسکے ایم ایک مرکز آبات تها) رصل کے نام ہے ایک موسرے شہر کی بدیادہ دالی اور ارسکو اپنا مستقر حکومت قرار دیا۔ رصل کا آوات سر سبز نہو سکا اور آحر اردات کے تمام باشددے یہیں آکر ادادہ حرکئے۔

#### اعسالان حدگ

"حطی " جر اپنی شکست ہے ناہم تھا ' ارسنے متعدد بار حق الدین ہے اخذ انتظام کی کرشش کی ' لیکن بیکار کئی کیرنےکہ

حق الدین ہے اب جنگ' قسمت ہے جنگ تمی- آخر کار حق الدین کے اپنی آرادی رخوہ مختاری کا اعلان کر دیا ' جسکر حطی سیف ارعد اپنی مرت تیک نہایت تلخی ہے سنتا ردا -

سيف اردد كے بعد ارسكا بيانا قارد بن سيف افت نشين هوا -اس عهد ميں حق الدين اطبيدان ہے حكومت ناكرسكا -و ـ برس كي حكومت ميں شاہ (دھرہ بعدي " حطى " كے مقابله ميں ارسكو بيس ہے ربادہ معركے پيش آئے ' اور بالخر آخري معركه ( صله ۷۷۹ ) ميں جان بھی تسليم هوا -

حق الدین کے بعد ارسا به نی سعد الدین ابرالبرات مصد جانشین هرا - سعد الدین کم الدین کیطرے شجاع و بہادر تها کیکن حق الدین کیطرے شجاع و بہادر تها کیکن حق الدین کلطرے سریع العضب اور مستعجل العمل به تها - نہایت آسانی و تدبیر کے ساتھ امور سیاسیه کو انجام دیتا تها - اس طرز سیاست نے حق الدین بے ویادہ ارسکو کامیاب بنا دیا - وعایا کے فوج میں داخل هوکو فوج کی بعداد بہت بڑھا دی - لوالبال اکثر پیش آلیں مگر سیاهیں کے همیشه همرکانی ای اور حاومت کا رقبه روز برز زیادہ وسیع هوتا گیا -

کثرت اعداد سیاد کے بعد بھی سعد الدین امتحان شجاعت سے دار نه آیا ۔ ایک بار ۲۷ - سراروں کو لیکر حطبی کی دو چ پر ٹوٹ پڑا ۔ هراووں کے حمله میں ۷۲ - سیاهی کب ذک کام دے سکنے تیے ؟ گرفتار هرگیا ا لیکن فوراً هی ایک مسلمان سیاهی کے نزهکر اوسے حدشی فرچ کے هاتهه سے نجات دلالی -

اسکے بعد سعد الدین نے اپنی معتشر جمعیت او محتمع کیا ' اور اس زور سے حملہ آور ہوا کہ حطی کی فوج نے پاؤں آکھڑگئے -مال غنیمت کا رافر حصہ ہا تھہ آیا - چالیس ہزار کانیں صرف حصہ سلطائی میں آئی تہیں ال

سلطان سعد الدین ' جسنے میدان میں بارہا اپدی شجاءت ر بہادری کا ثبرت دیا تہا ' آؤ دیکھن که اپدی پرالیرت رادگی میں کتنا بہادر ہے ؟

فتع کے بعد سلطان کے اپنا تمام حصد فقرا ر مساکدن اور اعل حاجت میں تقسیم تردیا اور اتدا بھی ارسکے پاس نه رہا جس سے ارسکے کہائے کا سامان ہوسکے ۔ آخر سلطان کی ایک بیری کے اپ مطبق سے کہانا بھیجا ! !

سبل بن عدان سلطان کا داماد تھا۔جسکی ملکیت میں بارہ ہزار
کامیں تھیں۔ سلطان کے رکواۃ کا حکم دیا لدکن ارسے تعمیل نہ کی ۔
سلطان آس سے علایہ بارام ہرگدا ، بہاں نے کہ سلطان کبطرف سے
خود قدرت الٰہی کے ارس سے انتظام لیا اور رہ مع آئے تمام سامان و
دولت کے دشمنوں کے ہاتھہ گرفتار ہوگیا: قسمسان میں میں
شدید العقیاب!

الداني ياتي مستري<u>ين ميه</u>

### الهلال كى ايجنـــي

W. K.

هفدوستان کے تمام اردر ' سکلہ ' کجراتی ' اور مرمئی هفته وار وسالوں میں الہلال پہلا وساله ہے ' جو بارحود هفته وار هوئے کے' ورزانہ اخبارت کی طرح شکرت معفق فروهت هونا ہے ۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب بھارت نے معلاشی هیں تو اپنے شہر کے لیے ایک ایجنے بن جالیں ۔

### چگونه رسل لشکرے را کریز ? دھاے سیاست

رومانیا کا ابتدائی سکوت ارر انتہائی حمله 10 - السع سلة ١١٣١ع كي اقامت مين مينجستر كارةبن لكبتا هـ : مِنْیک فرالر زالیا کی (Frankfurter Zeitung) میں اس علوان پر بصت کی گلی ہے که ررمانیا ہے جنگ بلقان میں ابتدا "د کیوں حصہ نہیں لیا ؟ اس کا جواب یہ دیاگیا ہے کہ رومائیا کو بلفار با کے طرف سے یقین دلا یا گیا که اس جنگ سے ملک گیری مقصود نہیں ہے - حقیقت میں یه ایک دلجدپ مضاوی کا موصوع ع - اس مضمون کا گینام کا ثب ایڈیڈو ریال فٹ نوٹ میں ایک ایسے شخص کی حیثیت ہے روشناس کیا گیا ہے ، جسکے معاملات بلقان کے ملعلی دلیق ر عمیق معلومات " بہایت اعزار کے ساتھہ سنے جاے کا مستحق قرار دی<u>۔ ت</u>رهیں۔ بقول ہیں مضموں نگار کے و و مادیا نے گذشته موسم خزاں میں اسلیے کوئی کار روا گی۔ ایٹی کی که رہ تيارنه تهي - يكم اكلوبر كواكي پاس دهائي لائهه پيادري اي. والفليل تهيل - يه ايك ايسي تعداد هے جر پا دچ أرمى اور اور جنگي عالت پر لاے کے لیے نا کائی آھی - تا هم اگر وہ معاهلت کرے والی تھی تر اے 4 - لاکھه أدمي مراهم درك تھ - اسي ليسے آ- اُرا ك كارخاله اسلحه ساري او ایک لا بهه مینلیچر ۴۰ - هزار قرابین او ر اسی قدار ریوالوروں کی فرمایش فوراً بھیجدیگئی - یه اسلحه ماهوار دوهوار سے ے تبن ہزار تیک اور کل اگست سنہ ۱۳ ع تک دیے جائے واسے تم - اس سال کے آعاز میں ملمثیریا کی بابت بلعاریا اور رومانیا ع تعلقات اسقدر كشيده هوكل كه يه مقدار بهي نا كابي معلوم هولي اسلیے اسٹریا کے صحکمہ جدگ کو ارغیب دیگئے که ۷۰ هوار پيادرن کي رالفلين جو بالکل متررک طررکي مين مع صرروي امان جدگ عرومانیا ع هانهه ورحت فرقالے اور ان تعام چيزر رکو ١٠ - دن ك الدر ديدے - آسترياكي يه كار روائي مشكل ہے اسكى ناطرمداري اور باعاريا كي خهرانديشي ـــــــ ( جسكا قعري كيا كيا تها) موافق تبي - يه نيآس كيا جاسكتا هے كه يهي ٧٠ هزار رالعلیں تہیں جس ے بلعاریا کو پیٹر سنرگ کے اتفاق ( ایکریمنت ) ے ملعق عوے کی ترعیب دی ٹھی - همارا مصمون نگار کہانا ہے کہ ا۔ ی رماے میں رومانی حکومت کے ۱۱۹ - نورڈین طید مشین قدم دي نوپوں کي - ١٩٠٠ - صعرائي نوپوں کي عيس باثروں ك هلكي مارٿز كي تر يوں كي" اور دس باٿريوں اور پہاڙي تو پوں كي جرمتی کے معتلف کارخا آوں کو اور علی العصوص توہوں کے سامان

کی کثیر معدار ہے لیے کرپ کے کارخاے کو آردر دیدیا تہا ۔
اس سام آردررں کی قیمت ۹۰ - لاکھ ہرتی ہے جو ایران (جیدیر)

ے معطور ارای - اسکے علاوہ اس ہے مار ارای کمپلی ہے بران میں کہر دالی معارہ ررشنی ( سرچ لالت ) اور ۱۹ - لاسلکی ایڈشن حاصل کیے ۔ رہ ان چار بباہ کی جہا روں کی خریداری ہے لیے بیچین تھی جو امکلستان میں طیار ہو رہے تیے مگرحکومت برطانیہ ہے اس پر اعتراص کیا اس لیے اس ہے لیپلسس (Naples) کے پیوس کے کارخاے میں ۱۱ - لابھ ۲۰ - هزار کے چار تباہ کن جہاروں کا آردر دیا ۔ یہ مضمون نگار آمر میں لیا یہ عقیدہ ظامر کرنا ہے کہ رومانی فوج یہ اور احلاقی دونوں نقطہ هاے نظر ہے اس حالت ہے بہت دور ہے جر اسکے لیے ورض کی جا رمی ہے ۔ یقیداً جاگ نے لیے درش نہیں جہت کو کری جرش نہیں ۔ دیکیل اور سار و سمان دونوں میں بہت سی ایسی چینزیں جورٹی ہوئی میں جہت کی خوادش

f rf 1



# فتأيق تتجعلي

### خیز و در کاسهٔ زر آب طربناک انداز!

## احياء اسة المانية(١) كي صدسالة يادكار

جرمنی کا جشن نوفی اور عالم اسلامی کا ماتم ندول!

فلک (لفوی ؟ مقص علیك من (ندائها ( ۷ : ۱۹۹ ) په بستدان هنن ؟ جنله حالت عارت و مرتضان انادی هم تم او سالت مین ا

سنه ۱۹۱۳- کے مصالب نے دنیاہے اسلام پرقیاس تھا رکھی ہے۔
لیکن آنتاب کی حدث جب انتہا کو پہوج جاتی ہے تو روال شروع
ہوجانا ہے ' حرارت تُهدتي پڑے لگتی ہے ' دھوپ نے استداد پر
سایف رحمت غالب آ جاتا ہے ' گرمی کر معدور ہوکر آپ سرگرہ
تقددات شخصیه کی اصلاح 'رنی پڑتی ہے ' مطارم ارردت جس
سے دو پہر سک سرد مہری کا برناؤ نیا ' دن کی حکومت مدن اب
وہ بھی شرک کرلی جاتی ہے ' اور بالاخر اس کی مستقل مواجی
شام ہوتے ہونے سورج کی تَهدتی گرمدوں کا حاصه کر دیتی ہے!

اگربه سچ هے قوید بهی نسلنم کرنا چاهیے که کمال معت و تغزل کی تہہ میں زرال فوا و ظلم کی حقیقت مصمر ها اور اگر رندگی کے دن باقی هوں اور اگر هم ایدی حالت تو بدلنا چامد قواسی عهد ظلم و سلم کو دور امن و راحت کا ماتحه الناب دہی بدا سکتے هیں - ادید برادیوں دی جودیوں پر ا۔وان تردی و آزادی بهی تعمیر هوسکتا هے -

آج سله ١٩١٣م ميں جرحالت ممانک اسلاميه نب هـ سنه ١٨١٣ ميں يہي حالت جــرمني كي تهى - سنــه ١٨٠٧ع كـ معاهده ك اس يهي حالت جــرمني كي تهى - سنــه ١٨٠٧ع كـ معاهده ك اس ملـک كي عزت و عظمت خاک مين ملا دي بهي اوراس كو تداه كو ركها تها استات نرقى بيكار پڙے ته اورم پر عقلت و جمود طاري تها اشريعاده زندگي بسركرے كى حس باطل هو چلى في اور پروا ملـک انک بسار حوات عقلت بها -

یه تباهیاں هدور منتها کو پہونچنے والی هی تهدں که یکا یک قوم بیدار هوگئی ' اشتداد مرص ک بیدار کو علاج بر آمادہ کردیا ' مجلس "حمیت المانیه " عالم کی تئی اور آس ک مقیه (عماره) یمدی کی ردان میں نیصله کدا که :

العلم اول محتماج السى العلم علم سباح إساده علم جنگ ه حاجتند ع و شعمرة السيف تستعلي عن القلم اور تلواركي دهار اسان در علم ہے ــ سار ترديتي ہے

پررے پہاس برس بھی گدرے نہ پائے تے کہ جلنے لوارم نے

سب مكمل هركئے - جرمدي كى سنى ابهرى هرئى قرتيى جوش طاحت سے اصطرب هو هوكر جائك كے ليے آتها لكيں - بلاحر انتقام كے حب قرميت كے ساتهه مل كر سرائس كو شكست دي - آنهيں فراسبسبوں كے دار العكرمه (هيرس) كو گهير ليا اور جن كي فقوحات نے هروشيوں اى قومي عطمت تىك كو فرنج گورنمدت كا حلقه دگوش بدا ديا تها !!

نصف صدي تريون بسر هوای ' درسري نصف کا سرآعاز و تما :

(۱) نصف اول میں دوم نے جو مادی طاقت محکم کی تھی
 اُس او معفوط رکھدے کے ذرائع بہم پہونچالے گئے -

(۲) علوم۔ ر فلون میں حیرت انگاز انراقی کرکے' اس علمی۔ پیشرفت نے قومیت کی بنیاد استرار کی -

(٢) ندر نلم اكتشاف ر اختراع سے الدي قرت برهالي -

(۴) تجارت و صداعت كو اس درجه "ترفي دي كه سارا ملك درلت مدد هوگيا -

(٥) تكثير آنادي ' ترسيع مفبوضات ' إشاعت علم ' بشر تعليم ''

بھارت کا فوں کی تا۔دس' اور مغناف ممالک میں جوس بستیوں کے دسائے کے کام میں قوم اپنی حکومت کا ہات بتائی رہی ۔ وقت کا ایک لمعہ دبی ضائع دبوے دیا ۔ ہر فرد ملت کو قومی ترفی کی تدبیروں پر عمل کرے میں نہایت سرگرمی کے سانبہ انہماک رہا ۔ تمام یورب ہے جرمدی یا حریفانہ مقابلہ تھا ۔ ہر لحظ یہی استعمال تھا ۔ ہر لحظ یہی استعمال تھا ۔ ہر لحظ یہی خاطت کا دیے قوم دی جمالی طاقت کس طرح اس حد تک یہرنچا دی جائے کہ جرمدی کی مانحانہ عظمت در تبیس نہ لکے

پلے ؟ ملک بھر میں کرئی شخص ادسا نہ تھا۔ جر ان اغراص کی دعمیل کے لیے مزدر روں کی طرح دن رات کام مدن لگا تہ رہتا ہو۔

کو ششیں کبھی رائگاں نہیں جاتیں۔ صرورت صرف اخلاص راستفامت کی ہے۔ سعی ر دددیر کا جو سلسلہ شروع ہو رہ مسلسل رہے '' آس کی بنیاد صدائت پر ہو'' اور اُس میں رحمدیں پیش آے ہے ادسان گنورا نہ آئے ۔ مقدمات مرآب ہونگے تو ندالج لامطالہ طہور پدیر ہونگے ۔

جرس قرم ك سلسلة مساعي كا دائجة أج تم خود ديكية رق هو مسو برس قبل كي رقي كمرور جرصلي اس رست دليا بهره ين اول درجة كي طاقت مالي جالي في - تدبير ماول سياست مدن أداب و احلاق نظام معاشرت و دوج و لسكر نحوية و حربية علم و ادب نفون جميلة و صاعت و دهارت غرض كه ملكي و دوسي نرقي كي هر شاح الله قصه مين دولي في - ورح ومن ك سلاطين أس كي مداخلت مي خالف هين سمدور صدن أس كا دعون خطرناك هوتا جاذا في طعارات (هوالي جهارون) نح كرة هوا كو أس ك قبيضة مين كوديا هي اور حو بيمارون) نح كرة هوا كو أس

نها ' آج قرآوں کا الک عفریت مہیب ہے اور تعز من تھا، و آذل من تعاد و آذل من تعاد ' و کا اللہ علی کل شی قدیر آ

سده ۱۸۱۳ م کا رمانه جرمن قوم کې حس بیداري کا الین زمانه نیا ـ یېي سال تها کیب اول اول ملک میں تصویک زندگی پیدا هواي نهي ـ اس بات کو اس رقت سو برس هو چکه ـ اهل جرمني اجکل اس فکر میں هیں که اس سال (۱۹۱۳ میں ) ایم میده حیاة (۱۸۱۳ م) کي یادگار خابي چاهیم پیانچه میں ملي کی طبار ال دبي دیا ـ وور شور سے سروع کر دبي گلي هیں -

آہ ' جدکہ دنیا کی قومیں اپنی رلدگی کی شاہما دوں میں مصروب ہیں ' تو ہمیں اپنی عظمت مرحوم کے مائم سے فرصت نہیں - جبکہ ملکوں اور قوموں کی ترقبات و عروج کی یاد کاریں مدائی جا رہی ہیں ' تو ہمارے سامنے اپنی دردادیوں کی دہرست دعری ہے ' اور حیران ہیں کہ مائم و دغال کیا دے اپنے کس زخم در دارہ کریں ؟

آورین کو گرکر انہرے کی حوشی ہے ' مگر ہمارے اسے نام عروج سے خاک مداست پر کرنے کی دالمی حسرت ہے - آوروں کے حصے میں اگر بہارکی نعمہ سنجیاں آئی ہدے آو کیا مضالفہ ؟ خزاں کے مائم سے ہمیں بھی فرصت بہدن :

قسمت کیا ہے راےک در قسام اول کے در شخص کہ جس چیز کے قابل نظر ایا

وما ظامهم الله واللن كابرا القسهم يطلبون إ

اگر اس جشن عیش رساط میں نامرادرں کی شرکت منصوس نہ سمجھی جاے تو به بحث هندرستال کی طرب ہے جرمدی کر پیام تہذیت قبول هو۔ یه مبارک باد ایک اسے ملے کی طرب ہے ہے ہے ' جس نے عین آسی زمانے میں اپنا مال رمتاع تاراج غفلت کیا ہے ' جس نے جرمدی نے اپ برداد شدہ کارراں ادبال کی ردان دربارہ حاصل کی تھی۔!

ر بلرنا هم بالحسنات آور هم نه انکو اچهی اور بری و دردون و اسهنات لعلم یرجمون حالتون مین دالکر آرمایا که شاید (ران فی داک داک اب بهی ایدی عقلفون نے بار آجائیی و لایات لقوم یعقلون ) اور دیشک اس انقلاب حالت مدن عبرت کی بہت سی نشانیان هیں صاحدان عقل و کر کیایے "

سفه ۱۹۱۴ع کی جرمنی سے سفه ۱۹۱۳ع کے هددرسدان کی دارس ملتی جلتی ہے - سرا اساسے کہ وہ نا ایں همه مصالب و دول اساس ملتی جلتی ہے - سرا اساسے کہ وہ نا ایں همه مصالب و دول اسی تاریخ سے جرمنی میں سدہ ۱۹۱۳ع مددہ بید اربی ہوا تھا اور اسی تاریخ سے جرمن فوم مدن رندگی کے اسے اسماس عمل پیدا ہوا تھا - کیا مداسب نہیں که هددرستان کے لیے بھی سدہ ۱۹۱۳ع مددہ دنداری بدے ؟ تمام مرزدار ماسک اس شال سے عملت اور لے حسی کی رندگی ترک کرکے ملک کی دلاج و نجات کیلیے صرف توبی کا عہد محکم کرایں ؟ اور فدل اس کے که رفدار سیاست آن کو ددا کرتاہے "لمان العیب "کی اس حکیمانہ رصیت یہ عمل کرنے کے کرتاہے "لمان العیب "کی اس حکیمانہ رصیت یہ عمل کرنے کے لیے ملک کرتاہے "لمان العیب "کی اس حکیمانہ رصیت یہ عمل کرنے کے

خیز و در کاسهٔ زر اب طربناک انداز پیش ازانے که شود کاسهٔ سرخاک انداز عاقبت منزل ماوادی خاموشان است حالیا غلغام در گنبد افسلاک اسداز

## هندوستان کا انتظار غیر مختم

معافظیں برطانیہ کی حکومت ( کنسروٹیو گرونمنت) کو الرلید کے لیے اندوزوئی آزائی ( هـوم رول ) کا حـق تسلیم کرے ہے انکار تھا - بناے انکار یہ بات بتالی جاتی ٹھی له آلرش قوم ایخ ماک پر آپ حکومت کرنے کا تجربه کھر چکی ہے - جب تک یہ صلاحیت پخته نہر لے ' عطام استقلل کے دہ معنی هونگے که ملک میں نوضویت ( طوالف الملوکی ) پہیل جا نے اور کوئی نظام نہ رہے -

دريبش ع -

اں دنوں مسئے گلید اسٹوں انگلساں کی رزارت سے مستعفی ہو چکے تیے - آبوں نے ایک مشہور تقریر میں اس ایراد کو رد کیا تھا جس دایک ففرہ اب تک مشہور المثل ہے - انہوں نے کہا:

"مجہلی کے بچے پانی میں نه رمینکے تر آنہیں تیرنا کدر کر آلیکا ؟ تم اس خرف ہے که ابہی یه بچے هیں کہیں دریا میں قرب نه جائیں' آن کو خفکی پر رابوگے اور سمجموگے که بوے هرے پر سمارری کی طاقت آ جاگی ہو پہر دریا میں قالدیدگے المکن اگر ایسا کیا گیا تو یاد رکبو که عردب بچے مر جالیگے مگر آن میں تیر نے کی طاقت کمی نه آئیگی - انہیں ادادا هی سے یا جی جی چہر تور در - وہ خود تیرنا سیکھہ لینگے "

راشدگن ہے حب امریکہ کو آزاد کرائے کی تھانی تھی نر اس پر بھی بعض اعتراص کیا گیا تھا کہ امریکن توم آزاد بھی درگئی او کیا ہوا ؟ جب ماک میں تعلیم و تهدیب هی نہیں ہے تو یہ آزادی سنبھالی کیونکہ جائیگی ؟

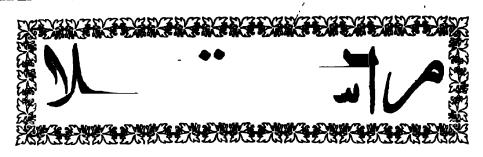
راشگئن ك جن العاط مين اس كا جواب ديا تها ، موجوده رئدس الجمهور ( پرسدة ات ) امريكه راسن ك بهي اپدي تقرير مدن أنهين دفرات كا اعاده كبا هـ:

"هر ایک درم مدن این ملک پر حارمت کرنے کے نظری مراهب مردود هوے هدن - صرورت صوب آن سے کام لیدے اور آن کو نمایاں کرے کی ہے - دهدی ترقی نے شبه معدم ہے لیکن کیا آج تیک کسی فرم کے دماغ محکومیت کے عالم میں بھی تعلیم و تردیب سے آراسته هرے هیں ؟ نم تعلیم پر زور دیتے هو مگر یا دائو ا حقیقی ازر صحیح تعلیم کیلیے بھی اپدی حکومت کی صرورت ہے "

سرال یہ مے کہ ان حالات میں هددرسدان کوکیا کرنا چاہیے؟ رفاہ عامه کے لئے نظام حکومت میں تبدیلی اور اندروبی آراسی کی کوشش مقدم مے یا تعلیم و تربیت کی ؟

اوک کہتے ھیں کہ انہی صرف انتظار ھی کونا چاھیے۔
جب نمام هددوردنان صعیم معنوں میں تعلیم یافتہ مرجالیگا تراپی 
حکومت کی کوشش نمی کر دیکھبنگے ؟ اندے دنوں تک عدالیں 
اگر منشاے قانون پر عمل نہیں کرنیں 'حکام کو مارات کا حق 
تسلیم کرے نے انگار ہے 'قانون سار مجلسوں میں رعایا کی وائے 
معلوب ہے 'سرکاری رائے کی اعلیہت جب چاھتی ہے ملک کے 
ایے ادیت رسان قانون رضع کردیئی ہے 'حکام جس طرح چاھتے 
ھیں هندوستانیوں کے مقابلہ میں قانون کا مقہوم بدل دیتے ھیں '
مساحد گرائی جا سکتی ھیں اور انسانوں کوے دریع تتل کیا جا سکتا 
ہے 'در با این ھمہ کوئی مضالفہ نہیں ۔ ھم کو صرف تعلیم ھی میں 
مصروف ' اور صرف وقت آ تنہ مجہول ھی کا انتظار کرنا چاھیے 11 
لیکن داد رہے کہ آدینظروں الا میجھ واحدہ فاذا ھم خامدوں آ

7 24 7



### شهداء کانپدور سیمت اکھنے کا مجوزہ جلسہ سیمانی کا

هندوستان کے انکریزي عہد کی آرائی کا ما ذمہ

مرمان نادری کا درود سعیها س

یہ سب کچہہ راستوں میں هورها تیا۔ جلسے کے شامیانے کے اود گرد بھی پولیس کا مجمع موجوہ تیا ' تاهم جلسے کے روکسے اور نه هونے کی نسبت وهاں کوئی اطلام نه تمی - لوگ برادر جمع هور هے تیے اور خواص کی آمد کے منتظر تیے -

لیکن آمیک در بجے جو اعلان میں انعقاد جلسه کا رقت بتلایا گیا تھا مجسلے سے شہر مع سیسر شدنت پرلیس اور چند دیگر افسر سے خات مام پہنچے اور یه حکم سنایا:

" مز آبر لفلنت گوردر کے حکم سے یہ جلسہ قطعی طور پر بند کیا جاتا ہے ۔کسی طرح کی کولی کارروالی نہ هو اوردہ لسوک جمع هوں "

سید وریر حسن صاحب نے یہ حکم حاضرین کوسفایا اور لوگ متحیر و متعجب مقاسف و متدعر اس عجیب و غریب حکم و طرز حکم کے اوسات چسایزی و اندار ہلا کو خانی پر غور و فکر کرتے ہوئے وایس گئے - ایسا عجیب حکم ، جس سے بوهکر قانون کی عزت کو خاک میں ملانے والا ، اور پلک آرادی کی صریع توهین کرنے ویلا حکم انہوں کے ایدی و ندگی المیر میں باستثناء ظلم آباد کانپور ، کہی نہیں ساتھا!

"مولادا ابرالکلام کا بدان ہے کہ وہ موڈل میں وقت مجلس کا انتظار کر رہے تے اور چلئے کے لیے طبار تے کہ حمیہ پرلیس کے ایک "درست" پہنچے اور کہا کہ جلسہ مز آبر کے حکم ہے بعد کردیا گدا ہے۔ اب آپ شرک کی تعلیف گورا نہ فرمائیں اور اس طرح ان کو اس واقعہ کا علم موا - پھر انہوں نے ڈیایفوں کے ذریعہ بعض درستوں ہے دریافت دیا اور اس خبر کی مزید تصدیق مولی تام وا تیں بجے وفاد علم آئے - جنگی تیاریوں کی اس عطیم الشان بمائش کا تماشا دیا ہا ۔ پنڈال بائلل خالی تھا اور پولیس کے انسو اس حاکمانه افتدار کے ساتھہ جا بچا بکمال مضر وغرور متمکن تے 'کویا یہ شامیانے کی جہت' کوسیوں کی صدما قطاریں ' اسٹیم کا تحتہ ' اور آس کے ارد گرد کا تمام ساز ر سامان' صوف انہی کا قدیم میمنت لردم کے لیے فراہم کیا گیا ہے !!

جار بجتے بجتے یہ خبر تمام شہر میں پہیل کئی تھی ' اور رہاہ عام میں بالدل سداتا تھا۔ تاہم کسی عیر مرلی عدیم اور غیر محسوس دشمن کا خسوف و ہراس اس درجہ حکمسرادان رفاہ عام پر طاری

ھرگیا تیا کہ غریب پرلیس کے سپاھی شام تیک رھاں ار نے گہتے رہے' اگرچہ ان کے افسر پلرس کی کہرکبراھٹ اور ھوا کی سنسناھٹ سے بھی چونک ار ٹیتے ھونگے 11

### صروبة متحده كا شهنشاه

ایک زمافہ تھا' جب تانوں مصنی ایک شخص کی جنبش ایر زمانہ تھا' جب تانوں مصنی ایک شخص کی جنبش ایر و اور مرب کی قسمتیں آل ماتھوں میں تھیں' جن کر'ج شخصی حکمرانی کا پیکر جبرو ظلم کہہ کرکوسا جاتا ھے - اور آل کے وجود کو دنیا اور انسانیت کے لیے ایک لعذت الہی سمجہا جاتا ھے -

ان لوگوں کی مطلق العنانی کے قصے عجیب و فریب ھیں - ان کے حکم آناً فاناً ہوتے نیے - اور ان کے اوادے کی روک کے لھے دنیا میں کولی فوت کار کر نہیں ہو سکتی تھی -

کہنے هیں که وہ رمانه گیا - دنیا شاند ر خرم ہے که اب قانوں کی حکومت ہے ۔ مایا حکومت کی حکومت ہے ۔ مایا حکومت کی علم نہیں ' بلکه دی روح محلول ہے ' جس کا اوادہ قابل تسلیم ' جس کی خواهش مستعق سماعت ' جس کے حقوق مسلم ' اور جس کی آوادی ہے روک ہے ۔

ممكن هے كه يه سم هر مكر موجوده حالات كى واقعيت كر تسليم كرك هرم اس كي صداقت كا اعلراف مشكل ه - دور ك وإقعات سے قطع نظرکیجیے ' اور قارام رجراله کی ورق گردانی کی جگه مشاهدے ہے کام لفجدے - اگر کاندرر میں ایک محترم اور مقدس مدهدی عمارت بجدرگرالی جاسکالی ع " بارمردیکه تمام ملک متعقه ر متعده اس کی تقدیس پر مذهباً مضرع ' اگر ایک نیلے مجمع كا قلل عام كبا جا سكلا في الرجوديك اس مين الله آله الله برس ع بچے بھی شامل ھیں ' اور اگر لکھنؤ کے ایک ذمعدار جلسے کو سو قانون کے مطابق پوري دمه داری اور بغیر کسي راز کے علانیه منعقد هرتا تها ' اور هر طرح ایک با قاعده اور ما قابل اعتراض مجمع تها ا بغیر کسی قامرنی سبب کے چدد اعطرں کے شہدشاہانہ حکم سے بعد كرديا جا كلا ه - تو نهيس معلوم - ره كريسي عهد برطانيه كي آزادي ھے ' جس کی دینی کے آگے ہمارے سروں کو شکو ر امتعال کے نار عطیم سے ہر رقت سر بسحرد دیکھیے کی خرامش کی جاتی ہے ؟ اور وہ کونسی قانونی اور آلیدی حکومت ہے جس کی احسابعدی ے طرق سے همارے گلوں کر ایک امحه کے ایے بہی رهالی نصیب ئې<u>ي</u>ں فرنی ؟

کیا رہ یہی " آرادی " فی جس کا جدارہ ۳ - اگست کو کاندرر میں آ آبا ؟ کیا رہ یہی آلیدی اور قانرنی حدرست فی - جس کے تخت شاهنشاهی پر شہدشاہ مطلق سرجیمس میسٹن بہادر روئق افروز هیں ؟

بعض لرگوں کی نسدت تاریج میں افسوس کیا گیا ہے کہ انہیں جر رمانه ملا ' وہ ان کے لیے مرززں نه نیا - اگر قدرت کے کاموں میں بھی ایسا ہوا کرتا ہے تو اس میں کوئی شک نہیں تھ

سرجمیس میسٹن کی حالت ضرور تابل هددردی ہے۔ اُن کے شاهلشاهانه امگرں اور مطلق العلالہ ولولوں کر دیکیہ کر هر شخص افسوس کرے کا کہ ان کے ظہور میں کارکدان تضاق قدر نے یقینا بہت دیر کی ۔ بہتر تیا اگر ان کر قرون مظلمہ کی حکمرانی کا دور نصیب هوتا ۔ تاکہ ایک طرف تو آس \* مذهبی جنوں \* کے کرشمے بھی پوری طرح نظر آجائے مس کی نسبت ان کا دعوامی ہے کہ ۲ - اگست کو انہوں نے کانیور میں دیکیا ۔ اور ساتیہ هی عام انسانیہ پر حکمرانی و مطلق العدانی کا بھی اسلی اور کامل موقعہ مل جاتا ۔ پھر حکمرانی و مطلق العدانی کا بھی اسلی اور کامل موقعہ مل جاتا ۔ پھر سب سے زیادہ یہ کہ البلال \* کی خلش بھی صفل فرمانروالی فہرتی ۔ اگر یہ لہوتا تو کم ارکم انبیاں تاتارہ دار الشقعہ تو نصب ہوتا ۔ انسوس کہ قدرت نے ان کے ساتیہ انصاف نہیں کیا !

سچ یہ فے کہ ہر حکومت پر مصالب ر مشکلات کے دور آیا کرتے

ھیں اور ہر خیر خواہ حکومت بر طانیہ کو رونا چاہیے کہ سرجمیس
مسٹن کے ماتیوں وہ دور ان کی حکومت پر طاری ہوگیا۔ کوئی غلطی
اس غلطی سے زیادہ سخت اور خطرناک نہیں ہو سکتی ' جس
ایک غلطی کی رجہ سے ہزاروں غلطیوں کا دورازہ کہل جائے ' اور
ایک تہوکر ایسی لگے کہ اس کے بعد چلاے والے کو اُتہدا
نمیب ھی نہ ہو۔

اليسي هي علطي تهي، جو مسدر ثائلر نے كي اور أسكي حمايت هرسر جمهس ميستن أنهه كهوت هوت اب يه علطي بغير صدها فلطيوں كو انج دامن ميں ليے سرجميس مستن كو نه جهورت كي الهوں نے بهي علطيوں كے ديوتا كے آئے سراطاعت خم كو ديا هے الهور جدهر وہ لے جانا جاهتا هے، خاصرشي كے ساتهه جا رہے هيں۔ ايك پوري قوم ، ايك پوري جماعت، چيخ رهي هے كه مسجد ه ميں داخل هے اور يه ايك هماوا مدهني مسلاء هے جس كو هم نے سجهه ليا هے ، مكر بالين همه وه كهے جا وہ هيں خود هوں هي كه تم بديخت ا

ایک معزز ترین المبار کا ایڈیدر کان پورجاتا ہے۔ اور به حیثیت المعار کے ایڈیٹر ہوئے کے رخمیوں اور قیدیوں کو دیکینا چاہتا ہے۔ لئکن اس سے کہا جاتا ہے کہ اس کا کانپور میں قیام بھی گوارا بہاں اور جب سبب پوچھا جاتا ہے تو کوئی رجه نہیں بتلائی جاتی ۔ " الہلال " میں مسئله مسجد کے متعلق صرف دو مصمون نکلے میں ایک المحال مسجد کے متعلق صرف دو مصمون نکلے میں ایک دیمی کو ہر مسلمان کا فرض اور اس کے لدے انتہائی سعی دیمی کو ہر مسلمان کا فرض اور اس کے لدے انتہائی سعی انگیزی میں داخل ہے " توسر جیمس مسٹن کو اعلان کو دیدا انگیزی میں داخل ہے " توسر جیمس مسٹن کو اعلان کو دیدا میں چاہدے کہ خود اسلام می ایک دورت انگیز مذہب ہے اور دیدا میں صرف ایڈیٹر " الہلال " می بہاں " بلوہ جالیس کورر مجردین مرف موجود میں - وہ کس کی برمؤم موں گرور مجردین

پہروہ کونسا بغارت و نساد کا منتر تھا جو ایڈیٹر " الہلال " جیل خانے کے اندر پہریک دیتے" اور چند قیدی یکایک ایک عظیمالشاں مسلم فوجین جائے اور پھر مسٹر ٹائیلر کے بنگلہ کا مصاصرہ کرلیتے ؟ لکھنؤ میں ایڈیٹر " الہالل " کا قیام کوئی راز نہ تھا ' کانپور کے مقدمات کی اعانت اور حالات کی تحقیق ان کا ایک کہلا مقصد تھا ۔ جلب دمه دار اشخاص کے دسلفط ہے ہوا تھا " اور اس کا مقصد سوا جند جمع کرنے کے کچھہ نہ تھا ۔ آج برسرں ہے ایڈیٹر " الہاللال " صدما تقریریں کرچکے ہیں ۔ کلکتہ میں ایک ایک لاکھہ آدمیں کے صدما تقریریں کرچکے ہیں ۔ کلکتہ میں ایک ایک لاکھہ آدمیں کے

مجمع میں انہوں کے تقریر کی ہے اور اسی واقعہ کے متعلق ایک دن ہے دھلی میں تقریر کرچکے تیے ۔ پہر آج تک کوئی بلو 'کوئی هنگامه 'کوئی بفارت ' کوئی بد امتی وقوع میں آئی کہ لکہاؤ کے ایک ذمه دار مجمع میں بیدا هو جاتی ؟ کیا یہ پبلک کی ایک نا قابل بردائد ت توهیں آبیں ہے؟ اور کیا اس سے بوہ کر بھی کسی قرم اور جماعت کے معزر اوکن کی نیڈوں اور مقامد پر حمله هوسکتا ہے؟ قرم اور جماعت کے مجمع سے فساد کا اندیشہ تھا' تر وہ " عظیم اگر راقعی لکھنؤ کے مجمع سے فساد کا اندیشہ تھا' تر وہ " عظیم الشان حکمران قوم " کس لیے ہے جو ایک صدی سے یہاں حکومت کر رهی ہے ؟ پولیس کا فرض تھا کہ وہ دفع فساد کا پروا انتظام کر دیتی اور جتنی زیادہ سے ریادہ اپنی تعداد مجمع کے اندر جبیا سکتی' چہیا دیتی ۔ لیکن ایک با قاعدہ جلسے کرعین اجلاس کے وقت روک دینا قانوں اور حریت عاصہ کی صریح توهیں ہے ۔

#### تسائسم

تاهم وقت اور حالات کے معدوں هیں که جو کھید هوتا ہے اگر اس میں همارے اپنے موالد اور ندائج کا کانی دخیرہ هوتا ہے ۔ اگر الکیدی میں جلسے ملعقد هوتا تو بھی مغید تها ' اور اب جو روک دیا گیا تو اس سے ریادہ مغید ہے ۔ برسوں کی سعی رکوشش اور بوے بوے مجموں کی گر جوش تقریروں سے زیادہ ایک لمجے کی سختی دلوں کے لیے مؤثر هوتی ہے ۔ جلسے میں لوگ مصیب ردگاں کان پور کے لیے جددہ دیتے ' مگر جب آنہوں نے سما که جلسہ جبراً روگ دیا گیا تو انہوں نے چلدہ سے بھی ریادہ ایک قیمتی شے انہیں دے دی ۔

می کو جدا دباؤ کے اتبا ھی زیادہ آ بہرے کا 'اور یہ گیدت جدی سعدی کے ساتھہ پہیدکا جا لگا اٹلی ھی تیزی کے ساتھہ آ چہلے کا ۔ آگ اگر بہرکی ہے تو اس کے لیے پائی کی صوروت ہے ' مگر افسوس که سرجیسس مستن تبل جبرک رہے ھیں ۔ البادؤ کے جلسے پر حکومت چل سکتی تبی اس لیے بدد کردہا گیا ' لیکن شاید آن کرو رہا دلوں پر حکومت کا مہیں کرسکتی جو اس کا اگر ھمیشہ کے لیے اپ ساتھہ لے گئے ۔ رہان نہ رک سکتی ہے اور نہ قلم چپ ھوسکتا ہے ۔ سرجیدس میستان کس کس جلے کو بدد کریں گے ' اور کس کس کے قلم ہے ھواسان ھوں گے ؟ جلے کو بدد کریں گے ' اور کس کس کے قلم ہے ھواسان ھوں گے ؟ اور مبارک ھو جو پچھلے کرچکے ھیں ' اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا لیے اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا لیے اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا لیے اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا لیے اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا لیے اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا لیے اور مبارک ھوں گا اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا لیے اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا اور مبارک ھوں گا اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا اور مبارک ھو سرجمیس میستان کو ' جو آگ ہے کہالیے کا اور کیس کی اور مبارک ھوں گا اور کیس کو ایک کیا کہالیے کی کا اور کیس کی کو اور کیس کی کا اور کیس کی کو اس کی کو کیستان کو کی کو کیستان کو کیس کا اور کیس کی کیستان کو کیستان کی کو کیستان کو کیستان کیستان کی کستان کو کیستان کو کیستان کیستان کی کیستان کیستان کیستان کیستان کو کیستان کی کیستان کیستان کی کیستان کیستان کیستان کیستان کیستان کیستان کی کو کیستان کیستان

#### عام حيال

علم لوگوں نے اس واقعہ لو کس نظر سے دیکھا ؟

سب سے پلے تر ابین اس کا افسوس ہے کہ سید رزیر حسن صاحب سے پلے تر ابین اس کا افسوس ہے کہ سید رزیر حسن امامیت کے اس حکم دینا ھی تہا ہر مجسٹریٹ صاحب بہادر خود لوگوں کر دے دیاتے ۔ حکم سنا کے کے لیے حاق اور ردان کی صرورت تہی اور یہ سید رزیر حسن صاحب کی طرح سٹی مجسٹریٹ کے ہاس ہی موجود تہی -

پهران کا عام خیال یه ج که سرجهمس میسٹن اس طرح کی کار روائیوں کے دریعہ معدمات کی اعانت ہے مسلمانوں کو بار رکھنا چاہتے میں اور مقصود یه ج که کابی طور پر چنده جمع نه عوسے - کیرنکه یه ظاهر ج که رزیعہ کی فراهمی هی ہے معدمات کی پیرری هو سکتی ہے اور مقدمات کے چاہے ہی ہے راتعہ مسجد کے سرایر رحقایا کہال سکتے هیں -

( مراسله نگار " رمیندار " لاهور )

### اسئلة واجوبتك

### قران کریم اور اصطلاح لفظ کفار

حضرت مولانا السخام عليكم - جداب اپني تصرو وتقرير ك طريعه آج عالم اسلامي كي جرخدمت عظيم اجام هـ و و هي هي اسكا شكريه ادا كرنا هم لركون كي طائعت بي باعر هـ - الهلال غ تنها اس قبود سال غ اندر جو لتربيجر فراهم كر دياع " وه گذشته برري اسف صدي مين بوري قوم ببي نه كرسكي - جناب ك ايك هي رساله غ اندر پالايكس" مذهب " علم " تأويجر" اصلاح " تجديد و احياه منت " غرضك هر صيفه مين علم " تأويجر" اصلاح " تجديد و احياه منت " غرضك هر صيفه مين مواد مراك كي ايك سطر بهي ايسي نهين هوتي جو حوز جان بنا كر محفوظ ركهد ع قابل نهو - مجهد تو ابتدا به استي بر حيراني ه محفوظ ركهد ع قابل نهو - مجهد تو ابتدا به استي بر حيراني ه كه ايك هفته ع اندر صدها كامون ك ساتهه استدر مهلت آپ كو كيونكر مل جاتي ه كه بيس صفحون كا ايسا رساله مرتب هر جاتا

علي الهموس قرال كريم ك متعاق جوكتهه جناب ك قلم سے تكلنا هـ اور پهر جس طرح هر پهلو اور هر موضوع بست ميں آپ آس سے مدد ليـ تے هيں اور جيسي بطراسكي هر آيت اور هر لفظ پر جناب ك كي هـ اسكو توسوا نے فيض ربائي اور موهبت الهي ك نهيں سمجهتا كه كيا قرار دوں ؟ امربا لمعروف عيد اضحى " فا تحد سال كدشته " مسئلة سود" اور آور بہت سے مضامين جو شائع هرت هيں " خدا وا آن سب كر جمع نوك ايك مضامين جو شائع هرت هيں " خدا وا آن سب كر جمع نوك ايك معاوف و مطالب كسي ك قام سے نه نكلے - قران هم روز پتوفتے هيں اور تفسيروں كا بهى مطالعه كرك هيں مگر حتى يه هے نه يه اندار بحث اور يه طريق تفسير بالكل بيا هے اور هر مسلمان كر چاهيے كه بست اور يه طريق تفسير بالكل بيا هے اور هر مسلمان كر چاهيے كه بستون ور دفتر سے باتر هے اور اور مسلمان كر چاهيے كه بستون ور دور دفتر سے باتر هے اور اور مسلمان كر چاهيے كه بستون ورد هر دفتر سے باتر هے اور اور مسلمان كر چاهيے كه

پچہلے معتے " کشف ساق " ئے متعاق جر مصمون شائع موا ہے اور جسکی سرھی " رقت ست که رقت برسر آید " ع اسکر خالسار ک نہایت دلچہیں اور شعف تمام ہے پوها - البنه ایک امر ک متعلق مجدر خدشه ع - نہایت ممنون هونگا اگر چدد سطور لکہدر تشریع فرما دیں -

وج ر الله مضموں نے درسرے نمبر میں جہاں آیات کے نتائم پر نظر ڈالی مے والے اور جس حالت میں کہ رہ تخلف عہد کریں ' انکی عدم اطاعت پر رور دیا ہے - دریاست طلب امریہ ہے کہ '' کفار '' ہے مواد کرن لوگ میں ؟

دوز آن آیات میں جن لوگوں کی طُرف اشارہ لیا گیا ہے اور جس رقت کی خبر دی گئی ہے وہ بھی ابھی صف نہیں ہوا اور تھریم مرید کی صوروت باتی ہے -

میں نہایت معدوں ہوں اگر اس عریضہ کو بہنسہ الہلال کے کسی گرشے میں جگہ دیکر مجم سردرار فرمالیں - اور ساتہہ هی جواب بھی مرحمت فرمادیں - گو میری تحریر اس قابل لہر' تامم عداب کو میرے دل پر نظر راہنی چاہیے' جو سچی محبت وعقیدت کی رجہ سے ضرور مستحق ترجہ ہے -

### 

جناب کے اصرار سے مجبور ہو کر والا نامہ بجنسہ درج کردیا گیا ہورتہ جناب کو معلوم ہے کہ نقیر اس قسم کی تصربرات کے اندراج سے عموہاً معزرت خواہ ہوتا ہے ۔ آپ حضرات اپنی بزرگی اور حسن ظن کریمانہ سے اظہار لطف و نوارش فرمائے ہیں مگر یقین فرمائیے کہ اس سے ایک طرف تو میری شرمندگی بوہتی ہے 'کہ اپلی الدر وقیمت سے والف' اور اپنی نا رسائیوں اور کوتاهیوں کردیکیہ وہا ہوں ۔ درسری طوف قرلے لگنا ہوں کہ کہیں ایسی مداؤں کی اشاعت میرے نفس قریر کو مدے و ستایش کا خوگر اور طااب به بنا دے کہ میرے نفس السانی کیلیے اس غذاے مہلک سے بوهکراور کوئی ہے ادیز نفس السانی کیلیے اس غذاے مہلک سے بوهکراور کوئی ہے ادیز نبیں۔ اُسے دسائس مدھی ' اور اُسکا فلنہ سخت و شدید ہے ' اور اُسکا فلنہ سخت و شدید ہے ' اور اُسکا فلنہ محاس رشدید ہے ' اور اُسکا فلنہ محارے بیدار کوئی ہے ادیز فلنہ کو خوابیدہ ہو مگر یہی صدائیں تو میں جو آئے بیدار کوئی اُس کی شرطیں اپنی ہو اپنی طرف ملسوب کریں ؟ خدمت مات کی شرطیر یہ شکر گذاری کو اپنی طرف ملسوب کریں ؟ خدمت مات کی شرطیر یہ بیر یہ بیر

معادي خراد هوں که جناب کے ارشاد کی پرری تعدیل ہے مقصر رہا اور تمہید کا کھبه حصہ اشاءست ہے رہائیا ۔ الہال کے مفصات درم کیلھے دیں - مدحت اشخاص کیلھے نہیں ہوسکتے -

ہے که هم ایک موسوے کیلیے دعا مانگیں که اِس شرف عظیم و عارضه

جلیل کا ایک ادے درجہ هی همیں نصیب هر جاے 1

#### « کعار <sup>4</sup>

قران کریم کے متعلی صدها مبادی ایسے هیں 'جن پر ارباب علم کیلیے بہت کچه عور ر تدہر ابهی بالی ہے - ازانجماء ایک مبحدی اهم " کشف ساق " کے مفہوم ر مقصود کا بھی ہے ' جسکا دکر متعدد آیات میں کیا گیا ہے - اس مصموں میں دہ من مستفسریں کی تصریک ہے کوشش کی گئی تھی که اِن آیات کی تفدیر اسلوب ر تعقیق جدید کے ستھ کی جاے - مگر در اصل وہ مضموں ابھی داتما ہے اور متعدد مبادی بیاں میں آئے سے رهکھے هیں -

#### آیات کردمه کا مورد

آغار عهد نبرت میں معاندین اسلام کے مسلمانوں پر جو ظام رسم کیے' ادکی تباهی و بربادی کی جیسی کجھه تدبیریں کیں' دبن الہی کی تعقیر و اہاست میں جس شرخی و ہاکی ہے کرشاں رفے' اور پھر جس طرح اپ تمام عہدرں کو قرزا ' هر وعدے کی خلاف ووری کی' ایٹ ویر دست مسلمانوں کو سطحت ہے سطحت ایدزالیں دیں' اور بارجود الله کے بار بار مہلت دینے اور طرح طرح کی آیات بیدہ و قاہرہ کے دبلاے ک' وہ اپدی شیطنت وطعیاں سے باز نہ آے' آن تمام آمور کی طرف ان آیات میں مفصل اشارات کیے گئے ہیں۔

یه زمانه مسلمانوں کی عربت ر بیکسی اور محکومی و زیردسای کا تھا - خدا نے انکو روکا که وہ اپنی غربت کی رجہ سے دل شکسته

هركر مايوس نه هو بيتهيں اور معاددين حق و صداقت ہے ذرا بهي فه قريس - بعض ضعفاء ملت لے جائے اعزا و اقارب مكة معظمه ميں تے - وہ قرح تے كه فريش انكي دشمني كا آنے بدله نه ليں - بعص فورس ك عزيز و قريب حالت كفر ميں تے " اور يه آسے عزازانه نامة و يهام ركھتے تے " اور اس طرح دشمنوں كو انكے ذريعه حريف ك فرادوں اور حالتوں كي خبر مل جاتي تهى - ( صورة ممتحنه ) اور عمران ) ميں اينے لوگوں كو اس ج سختي ك ساتهه وركا هے اور إن آيات ميں بهي اس طرح كي كاروائيوں ہے باز رهنے پر زور ديا هے اور مدالت كي معيمت و متابعت كا دعوا هے " انہيں سزا وار ديل و مدالت كي معيمت و متابعت كا دعوا هے " انہيں سزا وار ديل كه و مدالت كي معيمت و متابعت كا دعوا هے " انہيں سزا وار ديل كه و مدالت كي معيمت و متابعت كا دعوا هے " انہيں سزا وار ديل كه و اللہ اللہ اللہ اللہ و الكي اطاعت و يعيرون الله عن ترتب هوں " عهد و يبدل اور ادام ميں غلل قالا هو" وعدے ترتب هوں " عهد و يبدل اور ادام ميں اور ديل كا ساته علانية تسخر و استهزا كرتے هوں - يس كها كه اور ديل الموں كا ساته علانية تسخر و استهزا كرتے هوں - يس كها كه جو ظالموں كا ساته علانية تسخر و استهزا كرتے هوں - يس كها كه جو ظالموں كا ساته علانية تسخر و استهزا كرتے هوں - يس كها كه

#### كشف بماق

اسے بعد پہر مرملین مخاصین کی تسکین و طانیہ کیلیے حق کی فتع اور باطل کے غسران کی جا بچا خبر دی ' اور ایک خاص فیصلہ کی وقت کی طرف اشارہ کیا جو بہت جات آے والا ہے ' اور جو زیردستوں کو ہالا دست ' محکوموں کو حاکم ' مفتوحوں کو فا آج ' منتم گزار وں کو عیش فرما ' اور خاک مدلت پر لوٹنے والوں کو عرش حلال و مفست پر متکن کر دیکا 11

يهي دن هوگا " جداء شدت و كرب كي پندلي برهده هو جالباًى سطتي و عذاب كا چهره به نقاب هو جالگا " ظالمون كو سرادگردگى و معوت دني جائيدگي ايان يه الدي طاقت بي باهر هوگا : يوم يكشف عن دان و يدعون الى الدجود بلا يساطيعون - خاشعة المساوم ترفقهم دانه " و قد كانوا يدعون الى السجود و مم ساامدون اكس وقت انكي آنكهين داست و شرمندگي بي جهكي هواگي - چهره كاست و نكبت بي مسم هولكي - يه وهي معرور اغر و عدران آي كه الهين الله اور اسكي احكام كاكي جهكي كي دعوت دني جاتي تهي اور يه الهي خاص صعيم و سالم تي مگر شيطان كي دالي هوي باك الهين ساحت تهي كه الكي سرون كو جهكفي كي اجازت نهين جاتي تهي ديد تهي احازت نهين حالتي تهي ديد تهي كه الكي سرون كو جهكفي كي احازت نهين ديد تهي احازت نهين ديد تهي احازت نهين

یہ پہھیں کوایاں ایک ایسے عہد غراست میں کی گئی نہیں ' جبکہ مسلمالوں پر عرصۂ حیات تنگ تما' اور فاح و کامرانی ایک طرف' اناو کسی گوشے میں چین نے بیٹیانے کی بھی مہلت نہ ٹمی -

مععزا قراني

مگر نصرة الهي ك معهزات ايسے هي حالار سهي عقول ر ادهان انسانيه كو دعوت عجز ر اعلسراف دياسے هئي - نا عدرتوں كي فرسال رزائي كا اعلان اور قرة الهيه ك جلال رجروت كا اظهار هو - يه ايک وعده الهي تها جو كمال ك سرو ساماي ك عالم ميں كيا كيا تها الهكي: و كان وعداً مفعولا - تهوزت هي دنوں نك دليا كو منتظر رهدا يوا - يكايك رافعات و حوادت كا صعحه الله السلام كي غراست ارائي كا دور ختم هوا المعلك فتح و بصرت ك فرول سے خدا كي زمين بهر كئي اور هجرة نبوي على صاحبها الصارة والسلام ك ... سال ( فتح مكه ) كا معدوكه پيش آيا - يهي وه نبصله كن دن تها العملي إلى آيات ميں خبر دمي كئي تهي اور يهي وقت موجود تها المجلكة قليم على حقيقت به نقاب هونے والي تهي - خدا كا تهين جهرا كا دور كي فركي حقيقت به نقاب هونے والي تهي - خدا كا تهين بهيا كفر كي فرج كو هزيمت هوئي - معاوم حالم مفاوح خطا كا شاق علي فرج كو هزيمت هوئي - معاوم حالم مفاوح

پس نی الحقیقت إن آیات میں جو خمالص خبیاہ و رفیله و خمالل ردیده و رذیله بیال کیے گئے ہیں و اپنے مورد اول کے اعتبار سے مصرکیں معه کے متعلق ہیں " اور آن میں انقلاب حالت کی جو خبر دی گئی ہے " وہ ایک پیشیں گرئی تھی" جس کا ظہور جنگ بدر هی سے شروع هوگیا تھا۔ پھر فتح معه کے بعد اعلی هوا " اور اسکے بعد اسلام کے ظہرر عام " خسلافة اسلامیه کے لائم " فتح ممالک و بلدان " و خسائر اهل کفرو طخیان سے درز بروز ریادہ منطقتی و متیقی هوتاگیا " اور انشاء الله تاقیام قیامت اسکے اعجاز و خواری ظاهر هی هوتے رهیں گے۔

خصالص معصوصة كلم الله ميں سے ايک معلاز خصوصيت يه في كه اكر اكثر بيانات و تازيلات كرخاص مواقع و حالات سے متعلق هيں ' ليكن انكا انطباق اصولاً هو رما كے ميں هوتا وها ہے - پس إن آيات ميں بهي جو امور بيان كيے كيے هيں' كو وہ كفار مكه اور فلم بلداميں كے متعلق تم' مكر الكي صدافت آج بهي ويسي هي ہے ' جيسي ابسے تيوہ سر برس بيلے تهي ۔

#### تحقيق اطلاق لعط كعار

رها آپ لا یه سرال آکه " کفار ہے مراد رهاں کو لوگ آهیں ؟ "
تر یه سام تفصیل بھی اسمی لیے تھی تا که مطالب بالکل راضع ر بیں
هر جالیں - کفار ہے رهاں مراد خاصکر مصرکیں مکه هیں - انہی ہے
اسلام کا مقابلہ تھا - انہیں کے مطالم کا برمالحساب آئے والا تھا" اور
انہیں کے مراعید و مراثیق مکذریہ تھ" جنکا باربار ظہرو هوا تھا"
اور ضرور تھا که انکے نتائج ہے وہ درجار هوں - اور پھر انکے علاج
اسلام و مسلمیں کے سانھ یہ سلوک آور جس گروہ کا هو گا" انشادالله
وہ اس وعید الهی کا مستحق هو گا -

#### اهسل كداب اور كعار

قران کریم کا مطالعہ کیجیے تو بارل نظر راضع هو جائیگا که اس فی اس بارے میں خاص اصطلاحات مقرر کر دی هیں اور هر جگه اسدن کو استعمال کیا ہے - قرآن کریم کی اصطلاح میں "کفار" کے لفظ نے عموماً مشرکیں مکه مواد هرتے هیں - یہود و نصارا کہلیے اس فے "امل کتاب" کی اصطلاح قرار دی ہے اور یہ اسکی ایک رمایت خاص ہے جسکے دریقہ آس فے عیسائیوں اور یہودیوں کو عام مشرکین کے مذاباتے میں امتیاز بششا -

تمام قرآن کریم کا مطالعه کر جاییے هر جگهه یهود ر نصارا کو "اهل کا" " اور عام طور پر مشرکین ر عبدا الاضلم کو "کفار " کفظ ہے مضاطب پائیگا - یه ضرور هے که قران کریم نے الوهیت مسیم کے اعتقاد ' حضرت مریم کی پرستش ' اور قتل انبیاء و مرسلیں کو صربم طور پر کعر کیا ہے لیکن ظاهر ہے که اس سے بوهکر آور کیا کفر هرسکتا هے اور شرک کے معنے صرف بترں کے پوجنے هی کے نہیں هرسکتا هے اور شرک کے معنے صرف بترں کے پوجنے هی کے نہیں هیں بلکه افسانوں کی پرستش بھی اسمیں داخل ہے -

القد كفر ادين قالوا بيشك من لوكون نے كها كه خدا لے مسهم ان الله هر المسيم ابن مريم كي صررت ميں ظهور كيا " انهوں الن مريم ( ٥: ٧٩) في نام كيا -

پہر اسکے بعد کہا : لقسد کفرالسذین قالسزا ان الله ٹالس ثلاثه ۔ ارراس طرح الانیم ثلاثه کے اعتقاد کو کفر قرار دیا ۔

روسی کی ہے۔ اس تمام مواقع میں ایکے اعتقادات کر کفر قرار دیا ہے ' تاہم خوہ انکو '' کفار '' کے لقب نے ملقب نہیں کیا گیا ۔

The state of the s

対ラよろり

# فكالهايت.



(1)

### آپ ظالم نهديس زنهسار ، په هم هديس مظلوم!!

یه حفیقت بہتی مگر قبابل انگار دیین \* که نه دک چشم زدن موت کو تها ادن عموم کولیسال کہنا کہنا کہ مسلم نوب است نے دہ جھڑتے میں نحوم کولیسال کہنا کہ حسر گرتے تے جوادان حسین \* سب یه کہدے تے: فیامت نے دہ جھڑتے میں نحوم کولیوں کے تیے نشان ممبر و محسوات یہ نبی \* نسکه درکار میں مسجد کے لیے نفش و رسوم جا بچنا خون نے مسجد نے نسکارین اب تیک \* یه وہ صنعت نے که نا حشر نه موگی معدوم ! با نہ رنجیسر تے محسوم نبی تمناشائی بھی \* آور پولیس کو یہ تہنا عدر ' که هم میں محکوم ! واقعت یہ نے غرص ' کوئی نه مسان ' نه سہی '

" آپ طالم بہین زبہار' یہ هم هین مطالوم" دور آپ

(7)

### "وضو خسانسه"

گفتی که " وضوحانه " به بعطیسم بیسورد وان روے که آن خانه نه مسجد " به کنشت ست ما بنسدهٔ فومسان ذیو هستیسم و لیکسن : "معشوق من آنست" که بردیک دو زشت ست"!!

- 100 m

( 7 )

### بمبئے کی وفسادار انجمسن

ایک دن بها که وفا داري مسلم کي مناع \* هر جگه عسام بهي اور برخ میں ارزادی دهي دفعه هو گئی هنگامه فی بریشانی دهي هات آغ کا تو کیا دکر پذشه نک دهي ده دها \* تهوندهي والون نه کو حاک دهن چهانې دهي ده دها \* تهوندهي والون نه کو حاک دهن چهانې دهي ده دها \* تهوندهي والون نه کو حاک دهن چهانې دهي ده دها تو کیا دکر پذشه نک دهي ده دها تو کیا دکر پذشه نک ده ده دها تو کیا دکر پذشه نک ده ده دها تو کیا دکر پذشه نک ده ده دها تو کیا دکر پذشه نک دها تو کیا ده دها تو کیا دو ده دها تو کیا دو دا تو کیا دیا تو کیا دو ده دها تو کیا دو ده دها تو کیا دو ده دها تو کیا دو دو ده دها تو کیا دو ده دها تو کیا دو ده دها تو کیا دو ده ده دها تو کیا دو ده ده ده تو کیا دو ده ده ده تو کیا دو ده ده ده تو کیا دو کیا دو ده ده تو کیا دو ک

ھو مدارک تعدم اے دمدگی اے ناردکی! \* که تیارے تاح میں ہے طرا سلطانی دہی تیارے سلطانی دہی تیارے سلطانی دہی تیارے سازار میں وہ بوسف کیم گشتہ ملا \* حسکا مشان تہا خود دوست کدعانی دہی یہ الگ بات ہے الدھوں کو نہ آے وہ نظر \* کو اِسی رمازہ میں ہے ( یوسف ثوبانی ) دہی (وماف)

## انان هند کا ایک ورق

### شهداء كانبور أعلى لله مقامهم!

جناب صيا الدرن إحبد ماهب طائعام العجه عند علع مظفر نكر-ا حكه عبد كاه مين جلمه كالبرر كي تحريك كيكلي - غريب مسلمانی فے حوارت دینی سے کام ایکر اپنی بساط سے بوهکر الم کیا اور چند منتری میں ۱۹- ۹ جمع هوليا - اوراه كرم ان سطور كو است اخبار میں جگه دیجگے - رام عاقریب رزانه اردیجالگی -

( جناب معين العزل احمد صاحب قدراني نعري - )

ہونکه میں کرای حیلیت ہیں رکھنا اس النے ہلے جو کچبه •جبه حقيرے اسلام کي خدمت هوسکي حالي الرسع ناچيز اور دايل رقس سے کی "اور لوگوں سے کہ سنکر جو اجاء بھی منکن ہو۔ کا آپ کے خدمت میں ارسال ایا -

اب بمر ابلي به خامال ماؤل اور بهنول کیلئے اپني جیب خاص سے بھابھاکر اس حفار رقم ( تین رویعه ) کا منی آرقر اس خط ك ساتهه ارسال حدمت عالي كرنا دون ارر انها الله آياده بمي جرکههه منکن هرا بهیجراگا -

٢٠ اگست كاپرچه هم چند آدمي سن رغ آيه - اوس ميس مظارمان کا پور کے لیے چلدہ کی تعریک پودکر ارگردیوں می الجمله غیرت إلى اور حسب ذيل معده جمع هوا جو آج بذريعه عمى أرة ارسال ارسال غدست هے -

جلاب مصد ايرهيم صاحب جذاب شرف الدين صاعب ہذاب فقیر مصد صاحب اربیرے جناب شيع ماعب هان**ڌي** جلاب احدث صاحب بربورے جداب ابراهيم صلحب دهررر جذاب امين صاحب ذايه جناب نظام الدين صاحب برايرت ہمد رضع کیبھی ر مذي آرڌر باقي ارسال غدمت ھيں۔

### فهرست زراعانهٔ دفاع مسجد مقدس كانبور

		•
•	1	)

ررپيه	آنه	پ' <b>لي</b>	
1 •	•	جناب غلام معين الدين عدمك صاحب	
۴r	•	چناب مہدٰی مس صاحب	
1 •	•	جناب مصى الدين اركت على صاحب قصوري.	
	•	جناب دَانْدُرُ عند الله خانصاحبُ - كاني	
		لمناب غرث مصى الدين صاعب مهلتم	
L 9	•	خزانه حيدر آباد دان -	
		خواتهن مكهانه بازار مونكير بدريعه جناب والده	
1 D	•	مهيب العق صاحب	
		حِنابٌ حكيم عبد الرراق صديقي صاحب	
1 -	•	ُ سالار کُدُه - پلنه 🔭 🔹	
*	•	جذاب ابرطاه رصصت طاهر حتى صاحب - بهارينده -	
ţ	•	جناب اظَّير الَّذين ماهبُ درري بهار يِتَّنه	
1 -	•	عِنَابِ امداد حسين خان صاعبُ فضل اله	
		بذريعه جداب محمد شرف الدين صلحب -	
10	•	بعربت بهارندي تهانه	

		عباب معدد الفيل عالماعب رزادي اللهر
ď	•	کچبه - بلرهستان -
•	•	جناب معند عبد الحي - دهلي .
		جلاب مصد هاشم غالصاعب - رکیل ـ
1	•	لرنگ رياست
1	r	جناب سيد قمر الدين صاحب قمر - بدكي .
•	۲	جذاب صعير اعدد حاجب بعبلي 👚 🔹 👡
		جلاب لفكر على صاحب صررغه"-
4	•	چک پہتی نیررز پرر
		جفاب غلام حسيس وفضل كريم صاهب
٧	•	سرداگر - گرهانه
•	•	جفاب جان مصند ما شب ، برهنا
1•	•	جناب محمد اشرف صاحب
ļ	•	جذاب ميال الله دنا صاحب
IAF	7	ميزان •
491"	٨	سابق م
PVA	116	میزان کل

عثسانيت	نهٔ مهــاجریو	زر اء	فهرست
---------	---------------	-------	-------

46)	انه	پالي جناب سيد على محمد صاحب ذار
ľ	•	جناب سید علی مصد ماحب ۱۹۰ر میسی مدنی مدرس کررنداک مدرسه مدراس .
		زرجة معترمه جذاب مراه حسين خانصاحب

		بدرِیه، جدّب احمد علیِ صاحب (علیک) از مظفر
•	•	سكّر مرحب احداب في علايت فرمالك هيل

<b>U</b> . —	,		-	•	_	_	
1 4 -	- 1 -	1- 12		-la-		•	
ب مترلي	- Marie	رور سر	سين ،	جەب			
<b>.</b>		, ,		•	•	•	
-				-			

<sup>(</sup>۲) مصباح احق ماحب -(۳) جلاب افلاب خانصاعب

	ر ۱) جنه رسو حصد جند -	
على	والده مصترمه جناب سيك الطاف	
ء1 *	همقده فراجيه جناب سيدر جميد	

هدعيره صاحبه جناب سيد حميد علي صاحب
يدريعه جدب مصد مادن صحب دركلي يعارر-
والمنافعة ومستومين المراسية

		جناب مدشي• تعمد اسمعيل صاعب سب ارزمير •
		جدب محمد صادن صاحب
•	•	جناب عبدالواحد صاحب - سكندر آباد <i>دكى</i>

جفاب علم حيدر صاحب -گوجرا فوله بذريعه جناب رسرل اهمد صاهب

#### بويل ضلع باره بنكى ( بَتعصيل ديل )

<b>r</b> •	•	•	رالده جد'ب سيد محمد عبد الله صاحب
1	•	•	وهليه جناب سيد نبى الله صاحب
-		_	المعاداك ماذن

راحه ابرالعا

### فيس مني آر ڌر

جداب ایس افور شاه صاحب - هانگ کانگ **چین -**\*\* جدب إمداد حسين خاصاعب عضلك

جناب •عند انضل خانصاحب أردي مهجر -كههه بلروستان

باب عبد الطيف صاحب بهائي داؤد

مرساني صاحب <sup>-</sup> ,ٿا ره جداب مرلانا علم محمد صاهب فاصل

هرشيار پرري ر - ربررن مناب جان مصد صاحب ترنهي - برهما

ميزان سابق

کل 9111

″ **3**,1-∭ilal,

Abel Kalam Azad,

7.1, MacLeod street.

CALCUTTA

, Yearly Subscription, Rs. 8.

**"** 4-12. Balf-yearly . .,

مضام اشاعت ¥ یم ۱<sub>۹ ب</sub>ه کلاود استرین المسكامين أو

جد ۲

مستعادی: جهار شنبه ۱۵ . شوال ۱۳۲۱ مجری

17 4

Calcutta · Wednes lay, September 17, 1913

Campure Mosque Defence Association.

ر لولا دنع الله الناس بعضهم بالعملة ليدامها صوافع و بدع و صلوات و حساجد بدكر بها اسم الله دثيرا -ولينصرن الله من نصرة ؟ أن الله لقري فريز [٣٠ : ٣٠]

مولانا انو الكلام ايدنية والهسلال كنكاته

مدر معلس: مستر اے - رسول - ایم - اے - ببرستر اٹ لا خزاىچى:

ادرىدل مرلوي فضل الحق انم - اے -سكرىترى : ایل - ایل - بی - رسل هالی کررٹ کلکته

ـــــر<u>ا - ا</u> - ا

(١) مسئلة مسعد انبرر ك درامل حفظ عمارات دينيه ر ارقاف خدرنه کا مسئله دمام مسلما دوں کے سامنے پیش کر دبا ہے ۔ اور يه نظير اپ اندر انس عراقب شديده راهتي ه " جنگا اگر اسي رفت علاج نه کیا گنا در عجب نہیں که مساجد رازقات کے قبض راسلط کا سر رشته مسلما اوں کے ہا بھھ سے نکا حکام کے احتیار مبی چلا جاے - پس تمام پیروان اسلام کا مرض دیدی ہے که رہ جب سک اس معاملے کو انک انقطاعی مبصلے سک نہ پہنچا ایں ' ہو طرف ے الكهدى بدد كرك صرف اسى مسلله ك يديجه الذي مام جد و حمد و فواد رفت و مال کو رفف کرددن -

( ٢ ) اسكے ليے بافاعده ' منظم ' مستقل اور متحده اجماعي چه رجید کی ضرورت ہے۔ پس نمام آن کرششوں کو جو ممثلة صبعد کانپرر کے متعلق ملک میں هروهی هیں ایک رشنهٔ اطام میں مدسلک کرے اور اصل مسللہ مسجد این مقدمات ریر عدالت کیلیے نمام رسالل و درااع عمل کے اختیار کرے اجلبے یہ مھلس قالم کی گئی ہے۔

تمام خط رکدابت سکر لمری کے ذام ادارہ الہلال کے پتے سے ہرلی چاہیے -

	<del>سیان داخلیه ' سیان داخلیه ' </del>
	افكار و حوادث
r	ارشاد المار <i>ی</i>
	مقالة افتتاحيه
u	ذلم قصطىعية
٨	المُلَسَّالَ بِلَعَارِيا كَوِ اسْتَعَالَ وَلا رَمَا مِ ا
٨	حا <i>دثة م</i> سجد كانهور
٨	معاهدة ورمانية و بلغارا
	مقالات
9	تاریخ اسلام کا ایک عیر معروف معجه (۲۰)
1 -	اختلال ترارس
	<b>باب</b> المراسلة'ر المفاظره
ir	الفلاء اللعوية ( " حظ و كوب " يا " لدب و الم" ) (١)
	رثائق ر حفالق
10	إنصانية كا ماتم
	برید فرنگ
14	هبرا نبالم ينا لر
14	مسدَّلة مرب
	مراسلات
14	دمرت و تعلیع اسلام
	تاريم حسيات اسلامه
11	شهداً. كانچور املى الله مقامهم
19	همينت رداان کانهور کي دائبي اعانت
•-	شهداء كالبرور كا سائم
	فهرست زر اعانهٔ صهاجرین عثمانیه (۱۲)
r-	فهرست زر اعانة دفاع مسجد مقدس كالهور
r -	<b>فهرست</b> زر اعانهٔ همدود ر کام <sub>ون</sub> د پریس
	تصبويسر

مرقع ایاب ر ذهاب یا فتع قسطنطنیه ( صفحهٔ مصورهٔ خاص )

# الشئون فليب

البور کے مقدمات کی اقدالی منزل طے ہوگئی۔ ارالل اکاوبر ہے سشن کا اجلاس شروع ہوگا:

رهے ته دل سن درس او يه نهي اردياءوا

اس حادث کی عجد ، عرب نوعد جو ابتدا ہے رقی ہے '
اسکا ظہور عدالت کی کا روز الدوں میں بھی موجود تیا ۔ دظریں
روزانه (خارات میں حالات بوھنے رہے عونگے ۔ معالی کے وکلا کے سابیه
حو سلوک کیا گیا گیا حس طرح مدتر مظہر العق کو عبر معمولی
خبط ربحمل سے کام لیدا بڑا ' جس طرح صدائی سے استعائدہ کو
مید دید کی عجیب غرافش کی گئی 'اور افراز کرانا جاعا کہ وہ تاج
کے طرف سے ایک معید و بر مصنصت درگدر کرے کی صورت میں
ابیل نه کرینگ کیه تمام دانی هددوستان کے عدالتی لڈریچر میں
ہدیشہ یادگار رہینگی ۔

### ایک نزرگ دوست المهدے هنی -

"ان مقدمات کا بالاغر حو نددهه نکایے والا ہے وہ اسی رفت معلوم ہے - کون نہیں جاندا کہ موجودہ حالات میں انصاب کی حقدہت معلوم - بھر اس سے کما فائدہ کہ ہم الا حاصل آبدا وقت مغدمات میں صوف کوئی ؟ آبدی چھوڑ دنھیے کہ ان رحمی عدالتی ! کار روائیوں کے بعد بالاغر جو ہوئے والا ہے وہ آج ہی کودی ہے

میں نے انکو لکھا ہے کہ نہ سم ہے۔ اس انصاب کدے کا تو دہی حال ہے:

خدوه کروا و خود کوره گسر و عود کل کسروا ا

تاهم مقدمات کو غدر ضروری نه سمجهدا چاهدے - اسکے لیے بے شہار وحوہ هیں - قانوں ئ کام کرے کھادے انک حاص برتیب عمل معرو کردی ہے اور همدن چاهدے انک حاص برتیب عمل معرو کردی ہے اور همدن چاهدے انه اسمانی قدم برقوات حالدن خواہ مانوسی کیلیے کیسے هی سحت اسمان موجود هوں اوالهم اسکی تمام معزود هو کرنا صروری ہے - هم کر پرزی قوت و سامان کے سادہہ مقدمہ لونا چاهدے - همارے ساتیہ فادوں ہے اور هم در اصل سے اکست کے مطلوعوں کیلیے نہیں اور ہے داکہ " تعریات هدد " اور حکومت هذد کے قانون " اساس فرمان روائی " کو اسکی چہنی فرا عزید عزت دردارہ دلایا چاهنے هیں - هم کو دقین ہے کہ مستر قائلر نے معصوم بچوں کے سیدوں هی کو دیدن دلکہ عطیم الشان " فانون " کے سرکو بھی رخمی کیا ہے م

اصلي عدات سلطان عدل كي هـ ارروه كانبور ارداله آباد كي عمارتوں سے به پروا هـ - اگرهم ايک سر ايک هنـ كودوں كو نهل سر ايک هنـ كودوں كو نه كهار اسكے ، در صفيت الهي سے ١٠ واره نهيں - ٣ - اگست كورائك خاك و خون ميں تو په تو هم ـ يـ كناكدا كا كيكن سابهه هي هم وافعات ك جهرے كا بدد نقاب ترو با حاهدے هيں ، اور اگر ايسا كوسكے تو هماري تمام جدو جهد كي ده اعلي ترين قيمت هوي - اسكاد تو كه دي پر اسرار نقاب هـ ، جسكے تحفظ كدا بـ سالدمات كو اكه دي يه اسرار نقاب هـ ، جسكے تحفظ كدا بـ مسلامات كو اكه دي ايک عجيب و غريب كوشش باسم عفو و رحم كي تكي دي، أگرچه وه بجده وابس كردي گلي - عفو و رحم كي تكي دي، أگرچه وه بجده وابس كردي گلي -

پس کتنی هی نا امیدی هر "کتنی هی رازلی قالی جالیں "
کتنی هی همارے رکلا کے صبر و تحمل کیلیے سخت آرمایشیں پیدا
هرجائیں " مگر مقدمات کو انتہالی جد رجہد کے ساتھ چلانا چاهیے ناکه اس عدالت کے ناموں ہے اس بوی عدالت کیلیے سامان
مراهم هرجاے " جو دمام دنیا کی چشم عقل ر انصاف ہے عبارته
ہے - اور بھر وہ دیکھه سانے که اصلیت و حقیقت کیا ہے " اور عدالته
و داور کے ناموں ہے اسکے ساتھہ کیا کیا جا رہا ہے ؟

پہر اکر نتیجہ نانامی هی فے تر آج بھی کون فے جو کامیابیوں کے عیش کدے کے مزے لوت رہا ہو ؟ جہاں ا جولالی کی تاریخ میں یاد رکھنی فے 'جہاں ۳ - اگست ہم بھولے نہیں ہیں' رہاں ایک ناریخ آور بھی سہی - جس دن هندوستان کی سب سے دوں عدالت کی عمارت میں همدن نیسلہ سدایا جایگا' آنے بھی یاد رکھیں گے ا

هم جل رہے میں - هم کو پانی کی صرورت ہے اند کہ تبل کی -ایکن اگر تیل چہڑکا جا رہا ہے اس اسکے شعلوں کی دمہ ہاری ہمارے سر اہلی ہے -

پھر ان معدمات کے ذریعہ صدیا ضمنی مواقد ہدں ' جن سے نہاست قیمتی بدائج ہم حاصل کریدئے۔ مسلمانوں کے ستھے دیدی حدیات اور عبدرت ملی کی دہ ایسک اصلی بمایش ہوگی۔ انکے انثر قرت ر مال ' ر نفانی جدیات ر اعراض کر تمام عالم دیکھہ لیگا۔ انکے دل ' جنکی افسر بگی کا مدت سے ماتم چلا آتا ہے ' دکھہ سکیں گئے کہ اب بھی چیدے ہوے شعلے اپ اندر رکھتے ہیں۔ حکومت کدلدے بھی یہ ایک کشف حفیقت کا اصلی موقعہ ہوگا ۔ رہ سمجھہ سے گی کہ حکام کی روایات سریہ سے ملک کی اصلی حالت باکل معدام کی روایات سریہ سے ملک کی اصلی حالت باکل معدام ہے ' اور کابور کا مسئلہ کابور ہی کا مسئلہ دنیا ناکہ تمام پیروان اسلام کا۔

اب رهی هماری احدد و ددم ' تو اسکی 'بادی بهی سن لبهدید.

یه سم هے که هم مادوس هیں مگر ا هی ره وست نهیں آیا هے که ان

معاملات میں باج برطانیه ہے مایوس هوجالیں ۔ هم کو یقدن هے که

ده جو کچهه هوا اور هروها هے ' چند حکام کی نا عاددت اددیشانه

صد اور هت کا نبجه هے ' اور یہانکی صوحوده حکومت اعلی بهی

اب اسکا سابهه دے رهی هے - حکومت کو یقین دلایا گیا هے که ده

کوئی مدهدی معامله نهدن هے اور ده اس سے مسلمانوں کو کوئی

حفیقی صدمه پهنچا هے - محف چدد آدمدونکی پیدا کی هوئی

شورش هے' اور اسکے آگے جهکما همیشه کیلانے اپے نئیں ضعیف کوئیا

پس اگر هم ے اہم ۱۳۵۰م و عبر معرفول استقلال اور سعی و حید، قانونی سے اصل حقیقت طاهر کردیی ' تو صرور ھے کہ کہتی نہ کہتے هم کو هندومنان کے گم شدہ انصاب کا سراغ مل حالے گا۔

هم رخمي هير مگراب بک مرهم ہے مايوس بہب هوے۔
هم کو صدر کي تعليم دبي گئي هے اور هم ابهي انتظار کو سکنے هيں ۔
تاهم اگر احر ميں بهي مايوس کودب گئے تو پهرياد رھ که هماري
حمايوسي سماري ساميد سے بهي زبادہ پر خروش هوگي ۔
اس دن کيليے مايوس کوف والوں پر انسوس هے: و دلك اسلام الشورج ا ( دا ۔ 1 )

[ r ]

### افكاروحوادث

### ارشاد الملسوك

هز آتر سرجيمس مستن بالقابه نے حادثۂ خونين كانپور كے بعد ١٠ اگست كو آكره مدن جو خطدۂ همايوني دونا نها اور اچهي طرح شائع هودكا هے اور موافق و مطالف بعيش بهي هويكي هيں ا ناهم هميں جو كچيه عرص كونائها اود اب تك باتي هے - ايهوں كه دومان:

" مگر سب سے زیادہ میں آن لوکوں کی سنجیدہ ذمہ داری سے منائر ہوا جو خود آر دور اور محفوط عیں " مگر جنہوں کے ابدی تقریروں اور تحریروں سے ایک حاصل حماعت کے حدیات کو مشتمل کردیا اور جس پر خدیا اور ایسان کی نظروں مدں یکساں بہت سا بے صوروت خوں بہائے اور مسینت البیکا گیا، عالد هوتا ہے - میری به دعا ہے نہ آگرہ کو ایسی المفاک مصدت یا کبھی سامنا نہ کریا ہے۔ م

سب سے پیلے تر ہم اپنے نئیں مدارک داد دیتے ہیں کہ ہر آئر دی رہاں مدارک بھی ہو آئر دی رہاں مدارک بھی " خدا " کے لفظ سے دا آشنا بہدی – ستم زدگان فادرر کا دائر ارتے ہوے خدا انہدی یاد آ هی گیا - کاش هز آدر فارسی کے درق آشنا هوتے تر هم مرحرم (عالب) کا یہ شعر سناے :

رزان مداے تـو' نام ـ کـدردهٔ ناصـم ا رہے انقامت درقیکه در بیان تر نیست ا

هر آئر نے لدنے کو دو خدا کا دام لے ددا 'لیکن کاش ادہیں معلوم هردا که ایک معاطب مسیحی نہیں بلکه مسلمان هیں ' اور انکے لیے به " لیو به سلط " اددا سہل و آسان بہیں ' جددا خود ایک لیے ہے ۔ رد ایک مصلوب جسد کے پرجدے والے نہیں هیں جو ایچ نج رحم خدا کو پکارے بالاخر دنیا ہے چل دیا ' اور اب اسکے خون کے مرا ' جسکے کفارے میں اسکے تمام پرحاویوں کے کداہ معاف ہوگئے هدن ' اور آسنے اددر دجهه باقی دہیں رہا ہے ' بلکه رہ ایک حی و قبوم اور آسنے اددر دجهه باقی دہیں رہا ہے ' بلکه وہ ایک حی و قبوم اور آسنے اددر دجهه باقی دہیں رہا ہے ' بلکه اور ایک حی و قبوم اور آسنے اددر دجه عدال کے پرستار هیں' جو انکی دعاؤں کو سدتا ' ادای اعادت و دسرت دو ادا ' حق و عدل کو کامیات' اور ظام و جدر کی اداس کیلیے ایک عدالت رکھا ہوں ایدا خون بہدں بہایا ہے ' بلکه انکے خدا نے یہودیوں کے ہانہوں ایدا خون بہدں بہایا ہے ' بلکه ہو تو پہر وہ ایک حدا نہ کی پہنے حالے هیں - وہ هزائر کی طرح خود انکا کسی دست نظام سے خون بہایا جاتا ہوں دروں مسیم هی کو رددہ نہیں مادیے' بلکہ هر آس مطلوم و مقتول خور و سام کو بھی ' حدود وہ می میں بہایا گفا ہوں ۔ حرصی میں بہایا گفا ہو۔ ۔ دور و سام کو بھی ' حدود وہ ہم کے حرصی میں بہایا گفا ہو۔ ۔ دور و سام کو بھی ' حدود ایک حدود کی میں بہایا گفا ہو۔ ۔ دور و سام کو بھی ' حدود وہ ہم کے حرصی میں بہایا گفا ہو۔ ۔ دور و سام کو بھی ' حدود وہ ہم کے حرصی میں بہایا گفا ہو۔ ۔ دور و سام کو بھی ' حدود وہ ہم کے حرصی میں بہایا گفا ہو۔ ۔ دور و سام کو بھی ' حدود وہ ہم کے حرصی میں بہایا گفا ہو۔ ۔ ۔

بہتر تھا کہ ھزائر صوب السائوں ھی کا دکر کوے' جدکی فسمت نی باک الکے ھاتھہ میں دندی گئی ہے' آر خدا کا نام نہ لندے جو انکی فسمت کا بھی مالیک ہے - معاوم نہیں' ھزائر به حیثیت بدیویں صدبی کے ایک منمدن مرزند یورپ ھوے ک' مدھب و خدا پرستی کے متعلق کیا خیال رکھتے ھیں ؟ یورپ آج ایک طرف تو مادہ کے آگے سر جھکانا ہے - درسری طرف مسبع کی پرستش ہے بھی انکاری نہیں - پہلی صورت میں تو یہ تدکرہ انکے لیے بالیل ھی غیر ضروری تھا - یورپ اب نہت آگے بتھگیا ہے اور خدا کا خوف زمانۂ وحشت کے توھات تھے' جن سے بیسیویں مدی کے عصر تدمین کے ایک تعلیم یافتہ دماغ کو کوی ھراس صدی کے عصر تدمین کے ایک تعلیم یافتہ دماغ کو کوی ھراس

درسري صورت ميں يهي ايک مصلوب جسم كے پرستار كيلاتے بہت مشكل في كه ره ان لوگوں كو خوف الهي كا رعظ سنا سكے ' جو ايک زنده خدا كى پرستش كرتے هيں -

هم هز انركي مطلق العنان حكومت و فرمان روائي پر اس دور قانون و دستور "بن صبر كرسك هن - انكو اله ايك واعظ اور ملاكي حيثبت بهي ديسك هن " اگر علي گذه كالم مبن اسكي ضر ورت پيش آحاے - انكو اپنا شيخ الاسلام اور مفتي و فقيه بهي مان لبن كي "جنسا كه وه كا نيور ك متعلق متوا دے و هن يه سب كهمه مان لبن بي بيليے طناز هبن "مگر خدا وا" خون الهي " كو مظ ہ دو هبن معان هي وكهدن - النكي وبان ہے سب كهمه سلنا پونا هي اور سننے هبن " مگر "خدا " كا نام سدتر به اختبار هو حالے هيں - آه الهي تو و هبن مصوب و مقدس ه " جسكي شهدت توحيد كي صدا ہے كا بيور كي مسجد كي هر ديوار اور هر المنت مقدس كي كئي بهي " اور اسي بام كي عزت تهي " جسكے المخدس كي گئي بهي " اور اسي بام كي عزت تهي " جسكے المخدس كي گذر دوران الهي كو اپنا غون ديا لا غر وزيدان الهي كو اپنا غون ديا لا إ

ار ما تحلے ' لیک مباد این همه بدواد در حرصله حدام حداراد نه کد جد

فزانر سے کیا کہیں که وہ اس لدت سے آشنا هي نہیں۔
انک مسیعی قلب اس " مدھني عبرن " کی حقیقت کیا
سمجے گا" جر همارے جسم کے انک ایک نطرۂ خرن کے اندر بھرا ہوا
ہے - انہوں کے خدا کا نام تر سبکه، رکھا ہے ' لبکن اہمی اسکے کاموں
سے بے خدر هیں - اگر " حدا " کا نصور کوئی قربے کی چیز ہوئی "
در سے اگر سے خریدن حکمرانان عہد نے تاج غیرور
میں نه هونا -

اسكے بعد هم كو أس" جماعت " كے متعلق نهي غور كرنا ہے " حس كي " سنجيده دمه داري " ئے هز انر كو اس درجه مناثر كيا" اور جو انكي روايت كے مطابق اس حادثة عاجمه كي اصلي محرك ہے -

یه لوک عصدب رغر بب هس - انکی طاقتیں حارت انگیز اور انکے کام پر اسرار هیں - رہ آدرچہ کانپور ہے باہر هیں الیکن ایسی معفی طاقتیں رکھتے هیں که ایک اشارے کے سانهہ هی سارے شہر کو حال داندی پر آمادہ کردیتے هیں - انکی حکومت کوروں انسانوں کے دلوں پر فائم ہے - مسجد کے " رضو حالے " کی نسخت کانپور کے مسلمانوں کو کوئی اعتراض نه تها الایکن اس پر اسرار جماعت نے در هفتے کے اندر هندرستان کی تعلم اسلامی ادادی کو معترض بنا دیا اور حس چیز کو کل تک لوگ سر حمیس مستن کی نظر سے دیکھتے اور حس چیز کو کل تک لوگ سر حمیس مستن کی نظر سے دیکھتے تھے اب اسلام کے خدا کی نظر سے دیکھتے لئے ا

هم نہایت معدوں هیں هزائر ک که انہوں نے سب سے پیاهمارے سانے کی ایسی سعر کار ارر حکمران قلرب ر ارزاج جماعت کی معدبی کی جرکزر روں مسلمانوں کے دلوں پر حکومت راہتی ع ' اور اسلامی آبادیاں اکے اشارے پر جان دیئے نک پر آمادہ موجاتی هنں - فی الحقیقت اگر کوئی ایسی جماعت موجود ع ' نو جہاں تک جلد معکن هو ' همیں اسکی جساجر میں تکلنا چاهیہ - جن لوگوں کو خداے ایسی عجیب طاقتیں دسی هرن چاهیہ - جن لوگوں کو خداے ایسی عجیب طاقتیں دسی هرن خاهیہ دیکھنے کا کون مشتاق نہرکا ؟ سر جیدس مستن نے جہاں ضمنا انکے دیکھنے کا کون مشتاق نہرکا ؟ سر جیدس مستن نے جہاں ضمنا آئی تیک پہنچا نہی دیں ' تو یہ احسان عظیم هوگا:

تھوندہ لائے تمہیں اُس بت کر خدا را اے شیخ تسم خدا ترس نے ' اک کام ھمارا کرتے ا m - mark jak

مسلمان همیشه بے رو رہے ہیں که آن میں باهم اتفاق نہیں ' کوئی متفق علیه لیڈر نہیں - کسی قدم کا ارگذاازیشن نہیں - انکی حالت ایک بے سری مرج کی سی هو رهی ہے ' جسکا حسار تاللر جیسا کوئی سپه سالار لہو -

لیکن سر جیمس مستن بہادر کی روایت اگر بعیر جرح کے تسلیم کر لی جامہ (اور ظاهر ہے کہ تسلیم کرنی ہی اور گیا ہے۔ یہ کچھہ محروج ہونے کیلئے۔ یہ کچھہ محروج ہونے کیلئے ہو) تر اس صورت میں همیں اپنی سالہا سال کی مایوسیوں میں یک ظام تندیلی کردیدی پرنگی۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک جامت کے معفوظ حجرہ تحیل کے علاوہ یقیداً کرلی دوسری جگه ہے) موجود کے معفوظ حجرہ تحیل کے علاوہ یقیداً کرلی دوسری جگه ہے) موجود ہوش پیدا کردیا۔ یہاں کے اوگ حادث و صامت ہے 'انہوں محرش پیدا کردیا۔ یہاں کے لوگ حادث و صامت ہے 'انہوں محدور اور ان دواز و فغان سنم بنا دیا۔ وہ اپنی مسجد کے مطلوبہ حصد دو مسجد نہیں سمجھاتے تھ 'مگر انکے حکم سے مسجد یقین کرکے جان مسلماتوں کے دل اس طرح انکی متبی میں ہیں کہ به یک اشارہ مسلماتوں کے دل اس طرح انکی متبی میں ہیں کہ به یک اشارہ ساموانہ و طلسمانہ 'سب کے سب انہی کی سی کہنے لگے اور مسجد انہی کی سی کہنے لگے اور

سبحان الله! اگر تمام مسلمانون پر ایسی طافت رکہنے والے موجود هیں تو همیں اپنی پراکندگی اور ۱۰ انفاقی پر انسوس کرے کی جگه ' یقیناً هز آنرکی رهنمائی میں انکی تلاش کرنی جاهیے -هز الر برجه ابلى رعايا فراز ر رحيم و شفيق طبيعت ك اس جماعت سے خوش نہیں ' مه اسے احکام کی بدراب سیه سالار پرایس کو بھکم فرماں رواے کانپور کے چه سو پچیس کار ترس صرف کرے پوے -اور اس طرح علاوہ چند جانوں کے نقصان کا کورنملٹ ہدد کے فوجی دخيره كا بهي نقصان هوا 4 ليكن تا هم اگر اس جماعت كا همنن پته اگ جاے ' تو ہم کسی نه کسی طرح هزائرے آسابی صفائی کرا دیں گے۔ ہم انسے عرص کریا کے کہ نمع کٹیر کے مقابلے میں نفعہاں قلیل کر نظر انداز کر جالیے - انک ایسی طاقتور اور حاکم بل جماعت کے پیدا مرے ہے آبکی سات کررر رمایا اپنی تلاش قدیم میں **نامهاب هرتی ہے۔ اسکا بکہرا ہوا شیرارہ جدع ہر جاتا ہے' اسکے نمام** قرمی ارر دینی امراض کا علاج اصلی هانهه آجاتا ہے - صاحب معود ر اثر پیشر**اوں کے** بعیر کولی موم زسدہ بہیں رہسکتی - پس اسطسر ح كورور السانون كر موت كے بعد رندگي نصيب هرتي هے - " رناه علم ك كاموں " كولوے جب مسجد كا ايك حصه ليا جاسكنا ھ " کیونکہ عامۂ خلالق کے دفع الثبر کے مقابلے میں ایک معصوص جماعت کے تقصان قلیل کی پروا بہیں کی جاسکتی ' تو پھر ہمیشہ کیلیے ایک قرم کی رندگی کے مقاباے میں مسجد کالپور کے صرب ایک هی واقعه کی پروا نهدس کرن<sub>ی م</sub>چاهیے۔

بہرحال کسی کسی طرح سرختاس مسٹن میں اور آسیں معالی هو هی جائے گی لیکن هم انکے اشتداق میں کے چس اور الکے اشتداق میں کے چس اور آسیا الکے دیدار کیلیے مصطرب هیں - کش کسی طرح انکا کچہہ نشان و سرائغ مثل جائے - مشکل یہ ہے کہ اس آسدان کے نیچے سرجمیس مسٹن کے سوا آور کسی نبی روح کو انکی نسبت معلومات نہیں اور جب تک وہ روسمائی کیلاے آمادہ نہوں کچہہ نہیں ہوسکاا -

لكهنؤ ميں مدجد كانډور كىليے لاحاصل دَيپرابش نے اپنا وات ضالع كيا - اسكي جگه اگر اس جماعت كي سراءرساني كبليے الله اس پيش كي جاتي و توجب نہيں كه هم اپني ايك قديدي جستهركى كاميابى كر اپنے سے قريب پائے -

هزآ نوکر اس خون کی بری نکر ہے کہ کس کا دامن اس سے ترکیا جائے ؟ کبھی ایکو مسلمانون کا مذہبی جابوں یاہ آتا ہے۔ کبھی کانپور سے باہرکچھہ پر اسرار لرگ نظر آجائے میں 'جاکو ایسی عظیم الشان ترتین حاصل میں کہ بارجود کانپور کی ہے حسی اور رضا و سکوت کا ایج ایک اشارے پر لوگوں کو میدان جنگ میں لا کمرا کرتے میں آ

لیکن آگر انہیں صرف اس خون کے بوجهہ هي کیلیے کسي دوسرے کاند ہے کي تلاش ہے تر اسے لیے اس زحمت فرمائي کي ضررت دہیں ۔ قه تر وہ مسلمانوں کے مذہبی جنوں کی جستجو میں نکلیں اور نه کسی " باہر کی" ایسی عجیب القلابی طانت والی جماعت سے خوب زدہ ہوں ۔ مسلمانوں کا خون اتبا الدملی نہیں ہے که اسکے لیے اتبی پریشائی الہائی جاے ۔ وہ صانب صانب کھوں نه کہدیں که طرابلس میں ہزاروں و مسلمانوں کے موجودہ عہد خونیں پرہے ؟ طرابلس میں ہزاروں و مسلمانوں کا حون بہا " دیا ہوا ؟ مقدودا میں ہزاروں لاشیں توہیں " پہر کود ہے تیا ہوا کہ جب خود وماند انکا خون بہائے پر تلا ہوا ہے " دو هندوسان نے کیا قصور کیا تھا کہ انکی زمین چند قطور سے بھی محرم رہتی ؟ اسمیں له سرجیمس اسکی زمین چند قطور سے بھی محرم رہتی ؟ اسمیں له سرجیمس

چه لارم ست که بد نام تنل ما باشي ؟ ستارهٔ ر فلک و بعث ر روزگارے هست!

### هز [ در فرمات هين :

" سب سے زیادہ میں اُن لوگوں کی سنجیدہ دمہ داری سے مناثر ہوا جو خود نو دور اور محفوظ ہیں مگر جنہوں نے اپنی بعر دور اور تحریروں سے ایک جاهل جماعت کے جدبات کو مشتمل کر دونا اور جن پر خدا اور ادعان کی نظروں میں بکساں بہت سا بے صرورت خون بہاے اور مصیدت البیکا گناہ عائد ہوتا ہے ۔ میری دعا ہے کہ آگرہ کو ایسی المناک مصیبت کا کہمی سامنا کرنا نہ پوے "

ليكن يهي مضمون ايك دوسرے سياح كانپوركي والي إليه لفطوں ميں بهي ديان كيا جا سكتا ھ ' اور ايك هز ادر ك مغابـلے ميں سات كورو انكهوں كا مشاهدہ بہي هوكا :

 إن ساري جانفرما معيبدس أن إن إنسانيت سرز بـ رحمبوس أ اس سفک دماء اور قلل اطفال ۱ اس نهب ر سلب اور قهر و جبر ۹ بعدرقوں کے طوفان اور سنگینوں کی سفائی محمل اشک هاہ حسرت (ور باله هاے جابکاه ' عرضکه ۳ - اگست کے تمام انسابی مصائب ر ھلاکت کی دمه داري ' عدد الله اور عدد الناس صرف لوگوں پرعالد ہوتی ہے ' جنہوں نے حکومت کے بلند اور معقوط تعت پر المشهر مطاور را کی داد فریاد سے بے رحمانه اغماص کیا -اللے جرش کو بے اصل ' انکے احتجاج کو مصنوعی ' اور انکے قانونی مطالته کو نے معنی بللایا - ناج برطانیه کی عزب ' اور حکومت کی مدهبي آرادي کي ررايات بهرل کلے ' اور انھوں نے بارحود فرص ' انصاف ' فرصت' اور حق ک' رہ نہدں کیا ' جس کو کرکے ان نمام خربهن مصالب كو يك قام روك دے سكتے تم - اور بالاخر انكا حاكمانه کھمنڈ اور نے میارات اعماص ' حریبے اخداروں کے صفحوں پر حروں کی سیاہ پرشی ' اور صص ہاے مجالس میں آہ ر نعاں کے داویں کی صورت میں موجود تھا ' مطلوموں کے خون کا سیلاب بنکر مسجد کامپورکی معہدم دیوار پر سے گدرگیا!!

گیــرم که رقت دیم طیبــدن گدـاه من دیدن هلاک ر رحم نه کردن گذاه کدـــ ؟

ھم سب کی دلی دعا یہ ہے کہ خدا ھندرستان کے آرر صوبوں۔ کو ایسے حکام کی مصیبت ہے • حفرظ رکھ "

فتے قسے طاطات ہے۔ ہ سلطان محمد فاتح کا فسیطنطنت میں داخلہ اور آخوی تار بنطنتی مدافقت





A THE RESIDENCE OF THE PARTY OF

الله الله

۱۰ شوال ۱۳۴۱

فستسم تسسطنطنية

عــزل و نصـب

غلبت الروم في النفى الارص (\*)

دو نصبوبين

آجئي اشاعت کے سانبہ در تاریحي مرفع صفحة تصاریر خاص پر شائع کیے جائے ہیں - بظاهر دیکھیے تر زماسة ندیم کے ایک معرکة انقلاب کی نصریریں ہیں ' مگر عور کیحیے تر عبرت و بصیرت کا ایک پیام منقرش اور خطبة مصورا ہے ' جر انقلاب اسم کے اضاسة غیر محتم کا دفتر آ پکے سامنے کہول دیتا ہے ا

مسلمانوں کی خلافت و بیابت الهي ' اور وعدا رہائي کے ظہور و تکمیل کے صدھا مرتعات میں سے یہ بھی ایک مرفع عمرت ہے۔

دنیا کو شعرا و صوفیا ہے عموماً کسی کاروانسوا یا مسافر خانے سے
تشبید دی ہے - بعضوں نے اِسے ایک پل قرار دیا ہے جو رہنے
کیلیے نہیں بلکہ صوف ایک بار گدر حالے کیلیے ہے - حکومتوں اور
قرموں کے عسروج و زوال ' اور ایاب و دھاب پر نظر قا ابنے ' تو یہ
قشیدہ بالکل صحیح ہے - اس کاروانسواے اوصی میں حکموانی
و تاجداری کے مسافریکے بعد دیگرے آئے ھیں اور جانے ھیں
و تاجداری کے مسافریکے بعد دیگرے آئے ھیں اور جانے ھیں
لیمی اپنی باری سے هر قوم تاج حکومت بہدی اور تحت اقبال
پر ملمکن ہوتی ہے ۔ پہر قانوں انتلاب فدماہ صادر کرتا ہے اور
کسی درسرے کبلیے حگہ خالی کر کے راہی فدا و تعول ہوجاتی ھیں:

يكے همي رود و ددارے همي ادد

الفسيلات امنم

قران کریم نے اسی حقیقت کی طرف ند کہکر اشارہ کدا ہے کد: ر تلک الایام ندارلہا بیس الناس ا

درسري جگه رياده تصريح کي که:

ر صااهلئا من قرید الا اور هم کے کبھی کوی انسانی آدادی و لها کتاب معلسوم - عارت نہیں کی مگر اسکی تداهی کدلیے ما تسبستی من امساد ایک مبعاد مفرود پیلے سے لکھی هولی

(۱] به آیة کریمه نفع: تسطیطه کا مادا تاریخ فی "می ادلالرس" سے --- اتعرجه کیا لیا ہے - کیریکه " ارس " کا "ادله (س) فی ار راسکے مدد

#### فانسون انفسلاب

لیکن وہ قانون انقلاب امم ' اور اجل مقدرہ الهی کیا ہے ؟ احکا جواب خود قران کریم کے بار بار اور به اعادہ ر تکرار دیا ہے :

دالك بأن الله لم يلك قانون هـ و كسي فرم كو بعمت تاج قوم حستى يعزروا ما و نحت اور عظمت و جبروت ديكر يهر و تغسم و و أن الله سمع اسكو نهيل بدلتا و جب تك كه وه قوم عليم و ( ه : ٥٥ ) خود ايني صقعيت كو بدل نه قالي اور بيك و سمع و عليم هـ و عليم هـ و عليم هـ و عليم هـ و عليم هـ هـ

درسري جگه فرمايا .

فسبروا في الارض فنظروا "تم سے پئے بھي اس دنیا میں بہت کست بان عاقبۃ المادیدن؟ سے انقلابات رحوادث گذر چکے ھیں۔ ( ۱۳۱ : ۲ ) پس رمین کی سیاحت کرو اور دیکھو که جن قوموں نے ابے اعمال سے احکام الہی کو جھٹلایا ' انکا کیا ندیجہ تلا 2 \*\*

ایک آرز مودمه پر مرمایا .

رما كنا مهلك القسرى " ازر هم انساني بسندن كوكبهي الا و اهلها طالمسون - تناه و هلاك نهبن كرتے " مكر صرف ( ٢٨ : ٢٠ ) اس حالت مدن كه وه لوگ مواندن و احكام الهي سے سرنا بي كرے هيں "

سوره ( هود ) مدل کها :

رما كان راك ليهاك " اورتمهارا پرودكار ايسا به انسان المسرى بطالم واهاها فهدن في كه تسى آبادي كو بالمق مصلحون ( ١١١ : ١١٩ ) ترباه كرداء اوروهان كه لوگ خوش اعمال اور بدكو كار هون "

اکے علاوہ اور بہت سے مفامات میں اس طرف اشارہ کیا ہے۔ پس یہی وہ قانوں الہی ہے ' حکے بموجب قوموں اور ملکوں کے انقلابات ہوے رہنے دیں - دنیا حدا کا ایک گلہ ہے - اور وہ دودت ند نویت محالف قوموں کو اپدی ندانت دیکر بہدجنا ہے تاکہ اس گلے کی حفاظت کریں -

کلا۔۔۔م راع رکل راع ہم تم سب کی جدادت دسی گلے کے چرواھے مسلول عن رعداله کی سی ھے ' اور ہر چرواھا اپنے گلے کی ( الحددت ) حالت کا دمھ دار ارر مسلول ہوتا ھے ۔

حو دوم اس درص الهی کو ادا کرتی ہے ' تاج اقبال اور سریر عظمت در اسکا قبصہ رهتا ہے ۔ لدکن جب احکام الهدہ کی سرکشی اور نا درہ انی حدن حدن درمان پر اللہ علی درمان کو علی درمان برداری سے سرکش و متدرد هو حاسم در شخص آئے حاکم کا مطلع بہیں' آئے کدا حق ہے کہ اسکے ما تحت اسکی اطاعت کریں ؟ ولکل درجات مما عملوا ' وما ولگ بعامل عما يعملون (۲:

پیر اُس قرم کا در راقبال ختم ' اور العاب حدات غروب ہو جاتا ہے ' اور حدات غروب ہو جاتا ہے ' تا اسکے ' اور اسکے آگے جیک کر نمام الصانوں کو آپے آگے جیک کر نمام الصانوں کو آپے آگے جیکا ۔

ورلك العلى دوالرحمه " تمهاوا پرور دكار به ندار و رحمت مرما

اِن یفسیا اِستَدَّبَکُسُم و اِسلَکُافُ مِن بعد کسم ما یشاد کما اِنشاکم مِن دریسهٔ قسوم آخرین اِ

ایک اور مقام ہر صاحب تصریح اودی که اسکی نظر اعمال صالعه پر ہے ۔ اگر تم سرکشی کروکے جوزہ تم نے ابنا رشتہ بات انکا اور تمہاری جگهه کسی سوسری فوم کوعزت و حکمرانی کا وارث بنا دنگا :

> یا ایها الناس! استم الفقراء التي الله و الله همر الفنی الحدمید -ان یشاند هسکم ریات بخاق ددید و ما دلك علی الله بعزیز (۱۲:۲۵)

الوگوا م الله کے فضل کے مطابع مطابع الله اور علی و حدید ہے ۔ وا اگر چاھے آو ام کو فقات کا اور الله کیایے اور ایسا کرنا الله کیایے کچیه مشکل دیوں ا

ہے۔ اگر چاہے تو تم کو چھرز دے اور

تمهارے بعد جس قرم کر چاہے تمهارا

جانشیں بنا دے <sup>و</sup> جدما که درسري

قودوں کی نسل سے تم کو ہندا کرچکا ہے۔

اس قادرن کی بدا پر آغاز عالم سے کئی قرصدن عدا کی رحدن کی وارث هوادن اور پهر دوسرون کدائے حکہ چهر ترکی خود ظامت گفتاسی میں چهپ گئیں ؟ بہی قادن الہی تھا ' جس نے بدی اسرائیل کی عظمت و حدودت کا مسلمانوں کو حاشدن اور وارث بدایا ' اور داؤد (ع) کے حدال حمل جو کھیم نہا ' وہ ایراحدم (ع) کی قربانگاہ کو نصیب ہوا ' تاکہ آرمایا حاسے کہ مسلمان اس اماسے کی کدرنکر حفاظت کرے حدل ؟

ثم جعنا کم خلالف نی پہر بدی اِسرائیل کے بعد ہم نے ہم کو الارص لفاظر من بعد ہم دو دریکی خلامت عطا کی کا انا دیکھدں کیف نعملوں؟ (-۱۵:۱) دہ دمهارے اعمال کیسے ہوئے در ؟ "

#### ظهور و دکمیل و عده الهی

### ودرج وسطلطنيك

اس مرقع میں در نصو یوان هنی - پہلی تموار مدم قدطنطنده کا المري معرف هے ، جب درواره شهر کی داوار پر اونانی و رومانی عطمت کی الروحاد گفتاوں کے بعد کس انقلاب کی گھوناں بوری هو حالے والی تعدن حو (سینت سونا) کے مسبحی معدد کو خدات واحد کی پرمنش کا کی صورت عن ادل دیدے والا تھا ۔

در سري تصوير ( سلطان محمد فائم ) كے ارادن داخلۂ شہر كى ہے ' جس نے ( سنبت سوندا ) كے دروازے كے سامنے پہنچكر ايدي

سراري ررک لي تبي - کيونکه اکے اندر شہر کي بقيه آبائي جمع هوکر ( مريم ) کے خامرش بت کے آگے چيخ رقي تبي تاکه وہ انکي سن لے اور اپنے آسمانی فرشتے کو انکی مدن کیلے بهیج دسے -

لیکن ( مریم ) کا مسکدن بت بدستار ر چپ رها " کیونکه ره پرستاران هي ر قبرم کے فوزرن سے خود بھي محفوظ نه تھا -

جسطرے کہ اسکا بدنا پہلا طوس کی عدالت سے بچنے کیلیے اپنے دپ کے سامیے دہت کر گرانا تھا کہ " ایلی ایلی لیا سبقانی " حدایا ا میرے منہہ سے مرت کے پیائے کو ہڈالے! ( مرس عا: ۳۹) لیکن بالغروہ نہ ہذا اور رومی سپاہیوں کے آسکی ہمیلیوں میں میحیل تہوا۔ ک کر صلعب پر چوہا دنا!

اسی طرح آج آسکی من بھی ے بس لعی - وہ جو ایٹ ہے آر دہ بچا سکا ' آپ سے کے پرستاروں کی مدد سے دھی غامل ہوگیا -عدن آس رقت ' جدکہ وہ اسمانی مرشد کملیے چسم براہ آھ' مروارہ آرڈا اور فانحوں کی مہدب صورتیں ایکی طرف بڑھنی ہوئی بعار آلیں ا جن میں سب ہے آگے نوحوان ( ساطان محمد) بھا -

رہ آسمان کا فرشدہ نہ تھا' مگر زمین کا انگ ہم دل فرزند صرور تھا۔ اور آسمان کے فرشنوں نے نہیں بلکہ ہمیشہ زمین کے فرسدہ خصلت انسادوں ہی نے زمین پر کام کیا ہے 11

اس نے آے ہی نمام باشادگان شہور کو امان <mark>دیدی - اسکے</mark> رحم ر انساف کا سخت نے استخت ملفضت مسیعی مورخوں کو بھی اعدرات کرنا پڑا ہے -

#### توصيلة عدرت

عرصله به تصويرين قرمي عروج و روال اياب و دهاب اور عزل و نصب الهي كا الک عدرت انگير مرفع هين جمعين انک قوم عظمت ودمال كي مفاع ناراج كرگ اپ سرير فرمان روائي سے رخصت هر رهي هے اور شهر ك دروارے پر جو كچهه هو رها هے انه گويا جاك واليے فاطح كا الود اعمى اطارہ هـ جهان حسرت و نامرادي اسكي مشالعت عدايے موجود هدن ا

درسرا سرم فام دائی ر درور صدی کا نیا قابله ہے جو انہی راھرں سے گدر کر شہر میں داخل ہو رہا ہے ، جہاں سے کچھ دار چلے اسکے پیشر ریکل چکے ہیں اس اور پیملے قابلے کی خرابی نشانیاں جا بچا انہی دافی ہیں ا

### لنفتعين القسطنطيية

ساڑھ چار سر برس گدر گئے مگر اب نک نه فاقاء يہيں مقيم ھے۔ انقلاب ر تعدرات کے کتنے هی اوراق نے جنکو دست حوادث نے آگا ' مگر يه مرقع اباب و دهاب امم ' انتک ندستور انظار عالم کے سامنے توصیهٔ عنون و بصدرت کدادے موجود ھے!!

امام ( احمد ) نے مسدد میں ایک حدیث روانت کی ہے: لتعدی القسط طینہ \* قاططنیہ نتج کیا جائیگا - کیا اچہا وہ امیر رسم الا میر امیرہا \* ہے جو اس فرج کا امیر ہو\* اور کیا اچہی و سعدم الجسیش ہے وہ ناوج \* حر اس فتے عطیم جیشہا! ( الحدیثات ) کو حاصل کرے ا

پہلی صدی هی ہے قدطنطنیه پر اسلامی موجئشی . شروع هو کئی آبی ۔ امیر صعارت کے عہد صدن اسی کی دیواروں کے نیچے حضرت ابو ایرب انصاری کے راہ جہاد میں جام شہادت پینا ' اور اچ بعد آک والے مجاهدین اسلام کے استقبال کیلیے رهیں رهگئے ۔ بالاخر آتہویں صدی میں ( سلطان محدد دائم ) کے هاتهوں یه پیشیں گرای پوری هوئی ' اور اہلک اسکی صدادت عیر متعبر ہے ا

### يوناني ٰنبُوت

فلع قسطنطنیہ کے زماے میں ایک عجیب ہونانی پیشیں کوئی شہر میں پہیل گئی تھی - مشہور ( گبن ) نے اسکر نقل کیا ھے - فادان مفتر حوں کو یقین تھا اہ ترک شہر پر قابض ہو جائیں گے - فلائن جب وہ ( سبنت ایا سونیا ) کے میدان میں پہنچیں گے تر ایک تلوار بکف فرشتۂ غیبی اتربکا ' اور ادکو قنل کرتا ہوا سرحد ایران تک جہا دیگا !

رومیوں کو اسکا یہاں تے یغین تھا کہ فتع قسطنطیدہ کے بعد اسیندہ سوفیا) میں جمع ہوگئے اور عافل فرشنے کو چیخ چیخ کو بلاے اگر فرشاہ آو ضرو رایا - آس نے اپ ملکوتی رحم و انصاف سے انکو پداہ دمی تبی البکن فاتع قسطنطیدہ اسرحد ایران نے نہ بھالے گئے۔ اس موشتہ فنع و بصرت ایعنے (سلطان فاتع) جب داخل موا کو کہتے ہیں کہ و بستہ فنے (سید ن سوفیا) کا یادری بمار میں مصروف کہا نصف پوھیکا تھا اور نصف باقی تھی - لیکن فرکوں کے داخل ہوئے مصرفی مصرف کہا اسکے اددر عالم ہوگا ۔ مشرقی عدماللیوں کو یقین ہے کہ دسی دہ کسی دن معدس یادری ابدی عدمالیوں کو یقین ہے کہ دسی دہ کسی دن معدس یادری ابدی عدمالیوں کو یقین ہے کہ دسی دہ کسی دن معدس یادری ابدی عدمالیوں کو یقیل ہے دیا کہ دیا کہ

### انتطـــار عدـــر مختم

### مستر انسكونتهه كا صليني خواب

وہ دیکھہ رہے تیے کہ " باب مستحدت " کہل چکا ہے " سیدت سونیسا کی دیواریں شی ہوگئی ہیں ' صلیدی جنگ کی مراموش شدہ مقدس کبنوں کی متدرک صدائیں کہنتے کے شور میں ملی ہوئی بلند مورمی ہیں " " پر اسراز پادری " اپنی انگلس سے صلیب کا لاہوئی نشان بنانا ہوا تکلا ہے ' اور ورج القدس ا " ابوٹر " بنکر صونیا کے منارے پر بیتھا رقص نشاط کر رہا ہے 1

ليكن اوسوس كه اس صليبي خراب كي تعدير بهي اللي دكلي - بلفاذي كررسدد كي تعديس قبل از رقت ثابت هولي " " ثمرات وتي " عدد " بلعارنا وتي الله عدد " بلعارنا كي طرف بهدك " مكر أس ند نصيب ع هاته ايك دانه بهي نه أنا - ايتربا نوپل هانهه أكر پهر نقل كيا ه - " سينت سونيا " اب تك " جامع ايا صونيا " ه - نافوس كي صدا اب تك ألح نصيب نه هولي " اور " فتع صدد " بلعارنا كي قامرا داده شكست پر انگلستان خرن ع أسورو رها ه ا

ر انه لعسرة علي الكادرين اور اسميل كهمه شك نهيل كه ده حو رائه هرا العقر العقل اليفيان كه به هوا الافرول كيليم مرحب مستع السم ربك العظيم المائم و حسرت ها اور اسميل بهي شك نهيل كه يه ايك يقيني صداقت الهي كا ظهور ها - بس الها بروردكار كي حمد و ثنا كرو جس في دشمال اسلام كو شادماني كي جگهه حسرت نامراسي ميل مبتلا كرديا الم

### هموا بمالم ينالوا

خدا تعالے نے دنیا میں اسے کاموں کو اپنا نشان قرار دیا ہے ۔ سررہ ( تونه) میں جہاں کفار و منابقین کا ذکر کیا ' رهاں انکی ایک مخصوص حالت یه فرمالی که :

ر هموا ہمالم ینــــالوا۔ اور ان لوگوں نے اسلام کی مخالفت میں ( ۷ : ۹ ) ۔ رہ کام کرنا چاہا ' جس کر رہ نہ کر سکے 1

اس صداقت کی حقیقتیں طہور اسلام سے لیکر اس رقت تک ممیشہ طاہر هرلیں - ممکن ہے کہ اپنی بد اعمالیوں سے مسلمان اسلے مصداق ثابت نہوں ' لیکن اسلام تر همیشہ اپنے اس معجزہ عجائب دکھلاتا رهیکا .

پس خدا ، دهمدان اسلام کے ارادوں کی ناکامي و نا مرادي کا خاص طور پر دار ایا ہے ' اور موجودہ جنگ اس فامرادی کی الک علمي شهادة عظيمه ه ح جبكه مركون كي ما كامي حد النها سك لهذم جكى دمى ، جبكه مستر ايسكويلهه متم قسطنطنيه كي خبر چاد گهدرں کے اندر سنا چاہتے نے ' جبکہ باغاریا جرمنی کی طرح قسطنطندہ میں داخل ہونا چاہلی تھی ' تاکه عالم اسلامی ہے ایدی عطمت کا اقرار کاے ، جداله انگلستان مصطرب تھا که " باب مسيَّ عيت " او الهولاي والي " تعواب فلم " سے محروم نه رهين " جبته انکے نمام شیطانی مطالم ہے انگار اور جبکه انکی تقدیس و بهظلم سے تمام انگلستان گولع رہا دیا اور پھر جبکه اسلام کیلیے غرد مسلمانوں کی تعام انسانی کوششیں خلم ' اور هر طرف سے کامل مایوسی ارز انتهانی نا ۱۰می کا طهور هوجکا تها و بر نکایک اس بادل کی طرح ' حر انتہائی طیش ر حرارت کے رقت یکایک پہیلنا اور نَ المندون كو بنعام رحمت الهي سے بدل دينا ھِ ' واقعات كا صفحه التَّا ' اورعمان کو متحدر اور ادراک انسانی کو عاجر کردی هوی آیة نصره الهبه كا طهور هوا - جند كمنتون كم الدر هي دنيا پلت كلي - انسان جب ایسنی کوشش سے ماکم رہک ر تھک گدا نہا ' در خدا کا ھاتھ، اہدی عسزت کی حفاظت ادلیے ہومگیا۔ جہاں کل تسک امید کی شاد مادیاں نهبر ، رهاں آج دا مرادمی کا ماتم ہے ، اور جہاں ذا کامی کی مرا توسی نهی و هان کامدایی کی ترکتین هین:

یه ره لرگ نیم که بهانب شدید سعدیون مستهم الدا سساه و الصسراء ورلسزلوا " ارر مشکلوں میں پہنس کئے اور انکے پاے ثنات هل كُئْم الله كا حتى يقرل الرسرل رسول ازر مسلمان چدم أقي كه آخرالله ر السدين آمسرا: مقسى نصسر الله ؟ <sup>ا</sup>ی <sup>مدد</sup> کب آئیگی اگر ایسی سخت مرارسي كم رقت بهي مه الي؟ جراب قــــردـــې ۱ ملاکه کیوں مایوس هوگئے هو ؟ سن رُاهِرِ كُهُ اللَّهُ كُنِّي مُدَّدُ كَا رِنْتُ قَرِيْتُ أَكُمَا إ (ri-:r)

موجودہ جنگ کے ان حوادث کے اندر نعی همارے مستقبل کے لیے ایک درس بصبرة موحود ہے۔ اپنی آسری ورصت ہے والدہ اللہ ان م تراثها اور کامل پاشا کی وراوت کے انگلستان کے آگے سر تسلم خم کردیا تھا۔ اس وقت کہا جاتا تھا کہ اِن نا کامیوں اور مانوسدوں کے بعدد اسکے سوا چارہ کار

î., ¥.,

### حاد ثے کانپور

### زمهندار لاهور میں حسب دیل مراسله شائع هوا مے:

جداب ایتی تر صاحب - تسلیم - میرا ایک مقدمه ایدل رام آنهه ایدات بنام درگا پرهاد رفیره رسیاندتان عدالت ججی کان پر ر میں تها - میں یکم اگست ہے ۱۸ - اگست قدک کا بپور میں رہا س ۔ اگست کا رام میں باار میرسه س اگست کا رائعه مسامانوں کا نسبت مسجد معہلی بارار میرسه مامنے هوا - هم نے اپنی آنکیوں ہے دیکھا کہ جاسے رقوعہ کے علارہ هیر میں مہاں مسلمان نظر پرتے بندر نوں کی میر سے هلاک کر قالے گئے ، اور جانے رفوعہ یعنے مسجد میں آو ب اللها مسلمانوں کو گولوں کے فنا کر قالا اور کوئی قبرت سولاشیں بوروں میں دند کو گئیں - یہ بات قابل مشامر کرنے کے مے - اگر آب لوگ یا رکیل ملزمان کا پرور اس امر کا کانی اطمیدان هم کو دلائیں که سچی ملزمان کا پرور اس امر کا کانی اطمیدان هم کو دلائیں که سچی بات کہتے میں گررسات هم سے نا لحرش نه هرگی آر هم شہادت دیگے اور یہ سب حل مفصل جو هم نے دبکیا تھا بیاں کول نے لیے تیار ہیں - صرف هم یہ خیال کرتے هیں اور قرتے هیں که گورنمات و حکام هم ہے بہت نا راض هو دگے ۔

يدكت رام فاتهه ارسلهي رميندار مرصع ميندها پركنه كروال- صلع بانده

### انگلستان بلغاریا کو اشتعال دلا رها هے

مسلم سرحد میں ترکی کی طرب درل یورپ کے مطان کا محور بعض ممالک پر اسکے قبضہ کے جواز رعدم جوار کے اندر نہیں ہے ' بلکہ صرف رہ امید ہے ' جو ٹرکی کی حکومت ان ممالک کے بعاء ر قیام کے لیے رکھنی ہے ۔

۸-اگست سنه ۱۹۱۳ع کے (نیرایست) کی راے میں نه دعوی بیکار ہے که انجمن اتحد و ترقی ان مملک کے کسی حصه کی حکومت کے بارے میں بهی اعتبار پیدا کرسکتی ہے جو معاهدہ للدن کی ورسے نزکوں کے لیے چهور دب گئے هیں - وہ بلعاریا کر اشتعال دلاتا ہے که بلعاریا ایچ حکام کی مجدونانه و بے اصول دَیلو میسی کے خمیازے میں ان مصالب ہے دو چار هوئی ہے " با این همه اس قوم کی ورح اور قاباب انهی بنتی ہے ۔ اگر ضرورت هوئی نو وہ صحیح ترین زرح اور قاباب انهی بنتی ہے ۔ اگر ضرورت هوئی نو وہ صحیح ترین انگرانی کی مانحتی میں کسی دن اس نبصله کی بنسیخ کی کوشش کے لیے آپ کر مدعو معسوس کریگی " جسمیاں ناانصافی یا انتہائی تدلیل کی دو آتی ہے "

یہ ہے اسلام رامل اسلام کی خدمت ' جو نیر ایست کر رہا ہے' ارر جس کے عرض میں گرزمنت آس کو مندرستان کے خزائے ہے امداد دے رمی ہے آ رآن الطالعدن بعصہم ارلباء بعص ' واللہ رائی المتقین (۸۱)

### مسعد كانإور مجهلي بأزار

کے روزانہ مفصل و مستند حالات اور عدالت کی کل کارورائی شائع کونیکا اخدار آراد کانبور نے انتظام کیا ہے۔ اجلاس عدالت کی پررمی کاروائی دوسرے روز صبح کو شائع کودیجائی ہے۔ ان پر چوں کی ایک روپیه ماموار قیمت مقرر کیلئی ہے۔ اشاعت پر پرچه برانر دک ہے اوسال ہوتے رہیں گے۔ مدی آردر بذام منیجر آزاد کانبور آئے۔ واقعہ ۲ - اگست ہے آخر ماہ تک کے کل حالات بھی موجود میں - قیمت ایک روپیه

منيجر آزاد - كانپرر -

ليئن خداكي اصرت في (انورب) كي صورت ميں ظهوركيا ا اور ٢٣ - جنوري كو انجس انعاد و نوقي في زمام حكومت پهراپ هاتهوں ميں لي - اتعادي وزارت مايوسيوں ہے به خبر نه تهي ا مگر اس في ديكها كه اكر آخري دانامي مقدر هو هي چكي ها نو خود اس كو ليلنے كياب كورن دو زيں ؟ جتنى مهلت آور ملے سعي وجهد سے بار نه آليں - كسے معلى كه كل كيا هوف والا ها؟ ممكن ها كه كولي سبيل نهات پيدا هو جا - به :

ہوں دمس عدارے ترفیق ممکن سے در تلک داے نزم نه کر شد کے جرا ؟

پھر جرائچھ ھوا رہ طاھر ہے - مایوسی کامل پاگا کیندے بھی آمی اور مرھوم شوئت نبایے بھی - سے کے سروشنڈ صدر و استقلال ھاتھ سے دیدیا - اسکا نتیجہ جو تحیه نبا ' معلوم ہے - دوسوسے کے مبر و استقامت کی واہ اختیار کی - اسکا نتیجہ کے تمام عالم مو حدیث و تعجب کا پیغام دے وہا ہے !! مای فریق احق بالامن ان نظم تعلموں ؟

### مثهسد اكبسر

آج (شہادت اداد کانبور) کے حوادث خوایں همارے سامنے هیں۔
اگر مسلمانوں نے "استعدوا بالصبر والصلواة " پر عمل کا اور سورشله
صبر و استفامت اور جد و جہاد کو هانهه سے ندیا ' تو ادکی کامدانی
یقیلی و قطعی ہے اور مایوسیوں هی کے اندو سے نشارت احدد منفی
والی ہے۔

پی ۔۔۔۔۔۔۔ پہر اگر همت هار بیآ۔ ہے' اور خداے عریز و حکیم کا' جو انسکا هر حال میں ساتھ دینا ہے' سابھ نه دیا' تو پھر آن سائع محرنه اور میا میافت کیلیے مسارستان کے هر حسام باشنده کو طیار رهنا ہاتھے ؟ جن کو اس وقت صرف عاقدت بیدی هی کی دوردس

ے دیکھا جاسکتا ہے: مبالی حدیث بعد الله وایاته تومدون؟

" هموا بمالم یدالو" کے عنوان ہے درج کیا گیا ہے - اس میں ایک نوت « رپو یو ان رو بوز " لنڈین کے انک مصمون کا اقتباس ہے - اس میں انک مصمون کا اقتباس ہے نه صرف انکلستان " بلکه بمام یورپ کا یہ مشہور رساله بلعاونا کی فا کا کامیوں پر ماتم کرتا ہے ' اور متحسر و میا ام ہے که بلعاونا کو فقع مندین کے بعد پھر دلب و با موادی تصیب ہوئی - اس مضموں کی تحریک انہیں سطور کو پڑھکر ہوئی تبی اور اسی لیے اسکا عنوان بھی "هموا بمالم ینا لوا" قرار دیا گیا -

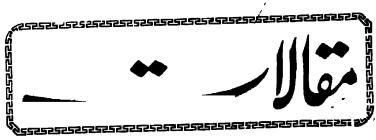
### معاهده رومانيا و بلغاريا

چونکه حکومت بلعاریا نے رومانیا کے مطالبات سے اصواد انفاق کولیا نہا ' اسلام نجارست میں اس خط ( لائن ) کے متعلق صاب صاف گفتگو کرے میں تاخیر نہیں کی گلی ' جو آلندہ سرحد قرار دَجا ( Dobrutja ) کو نشائزہ کرے والی ہے۔

ایک هی جلسه کے دران ملکرن میں اخدالانات باهمی کے تصفدہ کی طرف رهدمائی کی - تر نوفائی ( Turtukai ) قریر چ ( Baltohik ) اور دالچک ( Baltohik ) ان تینون شہرون سے معرب رہنوب میں دس اور پندو میل کے مابین کئی سرحد شروع

اسطرح رومانیا کو ایک دناعی سرحد مل کثی ہے" اور رہ اب قلعه مات شعد ( Shumla ) کے انہدام کی مات البدام کی جاتب ایدا دعری واپس لیتی ہے -

اس اتفاق ( اگربمنت ) کے شرایط اس عہد نامۂ عام میں شامل کردے جاینگے ' جر پ نہی سلطنترں کی تصدیق کے بعد بغارست میں پیش کیا گیا تیا ۔



# تاریخ اسلام کا ایک غیر معروف صفحت

### ملک حبش میں ایک اِسالامی حکومت

### (1)

#### دربار عبش مین دعوه اسلام سعهد

حبش میں ایک اسلامی حاومت کے مارور و تدام کے حالات کھیا مقصود ھیں کو رہ ھجرہ حدشہ کے واقعات میں ایات سے امور تفصیل طلب تے ۔

علی الغصوص فریش مکه کے معاندانه مساعی و تدانیو<sup>4</sup> اور بارجود مسلمانوں کی منتها درجه کے سروسامانی و بیکسی کے کامیابی و بلنے یابی۔

پررف دیکهائے ہوے گدشندہ امبر املی خیال ہوا اہا کہ رافعدگا ہجرہ حسفہ کی کسی صدر امرید تعصیل کردیں اور سائے بعد آگے ہوئیں ۔ لیکن وقت بہات کم اہا اسلائے امراب صفحات میں ترمیم فہ ہوسکی ۔ آج چاہئے ہیں کہ گدشتہ امبر کے بغیہ حصے او شروع کرے سے سلے بطاور للہ اُ و تعلیق اُ هجارا حسفہ کی تشہ ام مزید کردی جانے ۔ گدشتہ امبر کے دو سرے کالم میں جہاں ہجارہ یا دکر ہے اسکا معید تصور کیا جائے ۔

( ابن هشام ) کے ایدی سیرہ میں حصرہ ام سلمہ ہے اس بارے میں روایات نقل کی هیں و جر منتخلہ مہاجریں حاش کے نہیں ۔ رو کہتی هیں دہ کہتے هیں دہ نجاسی کے فعارے سانیہ نہادت عمدہ سلوک دہا ۔ هم بازادی ایچ اعمال مدہدی ادا کرے نے اور جدن اور ارام ہے رہتے نے ہمارے خلاف وہ کولی دات نہ سددا اور دہ ہمیں کوئی مدالف ایدت پہنچا سکدا تھا ۔

لدکن جب قراش نے همیں ادک گرسة عاددت میں معموط دیکھا کو بہت میں معموط دیکھا کو بہاں بھی طام و سلم نے دار دہ رہے - انہوں نے حجار کی بہتر نے بہتر اور فیمتی نے قیمدی اشیا تحالف کیلیے جمع کیں اور نہ صرف دیجاشی دیلیے کا دیکہ جبش کے دمام نظر بھوں اور ہادریوں کیلیے بھی طرح طرح کے ہدایا دراهم کیے - اس نے معصود یہ تھا کہ تمام ملک کو وہ ہمارے برخلاف سارش درے کدایے آہادہ کرسکیں -

جب سامان فراہم ہوگیا تر عبد اللہ بن ربیعہ اور عمر ا ن العاص کو اس مہم کیلیے منتجب کیا اور وہ نمام تحالف و ددیا لیکر حبش پہنچے ۔

قریش مکہ ہے ان لوگوں کو دداست بردی تھی کہ حش پہ چار پلے نجاشی سے ملاقات نہ کریں 'کدرنکہ مدکن ہے کہ وہ اعدال در دار روساء دینیہ سے مشروہ کرے اور مشورہ کا نتیجہ ہدارے حلاف نکا ۔ پلے کچمہ دنوں تیام کر کے ملک کے تمام نظرین و رؤساء کلیدا سے ملاتات کر لبنا ۔ ان میں سے ہر ایک شخص کو تحقہ تحاثف دیکر

موافق با لیدا ، اور جب یه سارش مکمل هرجاے تو پهر دربار که رح کرد: ۱

جرانچه اس رود نے یہی طریقه احتیار کیا اور نمام بطریقوں سے ملکر کہا:

''همارے ملے کے دند سعیہ اور معدد لوگ هیں جاہوں نے همارا دنن چہور دنا اور آب لوگوں کا دین بھی اختیار نہیں کیا۔ ایک نیا مدهب انہوں کے دخالا ہے جس سے آپ اور ہم' دونوں بالکل نیا مدهب انہوں کے دخالا ہے جس سے آپ اور ہم' دونوں بالکل ناراقب هدن' اور کنهی اسکے احکام سننے میں دہیں آہے۔ وہ بھاگ کو آپ سے ملے میں پادشاہ سے البجا کر آپ سے مشروہ دار کہ اُن لوگوں کو همارے حوالے کودے ۔

اسکے بعد وہ دربار تحاشی صبی پدش ہوے اور تحالف کے کنراندے کے بعد انہی الفاظ میں اپنی خواهش ظاهر کی - نیز کہا که سفیل ان لوگور کی قوم کے اشراف و اعمال اور اداؤ اعمال کے بہیجا ہے تا انہ آپ انہیں ہمارے حوالے کو دیں "

تمام نظرینوں نے بھی انکی بائید کی اور کہا کہ انکی فرخراست لابق پدارائی ارز انکی خرافش بالکل حق بھانٹ ہے۔

ایکان بہاش یہ سدنے هی عصب داک هرگدا ۔ اس کے اپنے درداردوں پر نظر ذاہی اور کہا کہ یہ کدسی بات ہے جو نم مجھے چاہئے هر؟ میں ایسے لوگوں دو بعدر بحقیق و تعدیش کدونکر انکے حو الے کردوں جو میرے مالے میں پناہ اد ہے کدلیے آئے مدں ؟ میں انکو بلاتا هوں اور انکے مقاباتے میں اسل حدقت پرچھنا هوں ۔ اگر ان لوگوں کا بدان صحدم ثادت هر گیا تو پھر البته انکی درخواست الی دول هرکی ۔

حدادچه نجاشي ك مسلمادون كو طلب كدا اور پوچها :

" وہ کونسا دین ہے جو تم کے اخلدار کیا ' جسکی رجہ سے تم کے اپدی قوم کے دین مسجعی کو اپدی اور ہمارے دین مسجعی کو بھی اختیار بہدی کیا ؟ "

مهاهرین مسلمین کی جماعت مدن سے جعفر دن اہی طالب (حصرہ امیر علدہ ااسلام کے بھائی ) کھڑے ہرے اور اُنھوں نے جواب مدن دفریر کی :

### سادودن صدي ۓ ایک داعې اسلام کې نفردر

" آے پانشاہ ! هم ایک رحشی قوم سے - بدوں او پرجتے تے " مردار کھاے نے " فراحس میں مبتلا تے "قطع رحم اور قمار باری همارا شیرہ تھا " اور هم مدں سے هر قوی صعیف در بداہ کردباتا تھا ۔

یه حالت بهی ده رهمت الهی جرش میں آئی اور حدا ک
ایک معدس رسول هماری طرف بهبیجا ' جرهم هی میں کا ایک
درد تها - حسے نسب دی درزگی ' حصائل دی پائیزگی ' اخلان
حسده کی عطمت کا هم مدن ہے هر سخص کر علم اور اعترات
هے - پس ره آیا اور اس نے الله کی طرف هم سب کو دعوت دی
که اسکی یکانگت کا اتوار دردن اس نے آئے جدنی بدار جیکالیں ۔
اسکے سوا آل سب معدردان باطال در چهرز دیں' جدےی حیل
و نادای سے هم اور همارے آداؤ اجداد پرجا درئے آئے هاں - اس نے

- 1 - 1 - 2 - 1

هم كو حكمت و داذ كي لي تعليم دسي - الهي كامون كا حكم ديا - الرس ك بتلايا ده سهائي كو اختيار كرو - كسي كي امانت أو تو ادا كروو - أي اعزا و اقارت ك حقرق دو نه بهرلو - همسايه ك ساتهه ديلالي كرو - فراحش ك نزديك نه حاؤ - انسان كا خون نه بهاؤ - فلال كرو - فراحش به بهر تهمت نه المكاؤ - كسى هر تهمت نه المكاؤ - كسى هر تهمت نه المكاؤ - مسرب الله هي كي هرمنش كرو - هانم وقت نهار ادا كرو - اين مال مين عقوا كا مين إنك حمه سمجهو - او راسي طوح كرو تمام برابون سے دوسے اور بهلادون ك الهادار درت كي طرف اور تمام برابون سے دوسے اور بهلادون ك الهادار درت كي طرف اس ك هم سب دو بلايا ،

یہی ددن جدید ہے حد کو رہ ایکر آیا ' اور دہی تعلیم ہے جسکے لیہ ہم نے ایدی قدیمی دت پرسانی اور حہالت و بادائی کو خیر باد کیا - اسپر هماری قرم هماری دشمن هوگئی اور هم پرطارح طرح کے طام و سام کرنے لکی - یہاں تک کہ هم پر عرصۂ حدات تنگ هوگیا اور نے دس هو کر ترک وطن پر محدور هوگئے - یہر بہی هم کو جدن سے الله کی بندگی کر نے کی مہلت دہدن ملانی ' اور اے پادشاہ حبش ا یہ لوگ یہاں دہی پہنم گئے هیں تا کہ هم کر پہروماں ایجالیں اور پنہر کی پوما چہوڑ کر آسمال و رمین کے مداک کی پرساش کر کے کا ہم سر انتقام لیں "

تحاشى تر ترول روح القدس

حضرة حدد تعریر کر رہے آھ اور صداقت انہی اندر کی ادر چیاہے چیاہے چیاہے چیاہے انداز کی ادر چیاہے چیاہے چیاہے کی ادر اکس ماہ میں اور انجاشی چرایک عالم مدفرشی طاری تھا ۔ اس کے پرچھا که ندہ ارے دبی پر کوئی کداب دمی آتری ہے؟ اور اگر آدری ہے تو تم استدر سے کچھھ سفا سکتے در ؟

حصوت جعفر کے سورہ صرام ہی۔ الارت شروع کی اور <sup>ویداش</sup>ی ار جوش ٹائر سے عالم رقب طاری ہوگتا - رہ کے اختیار جدنے آآیا :

" بدشک ددشک ایه وهی مداقت کی روشدی هے حرمسیم
ابن مرام کی صورت میں جمکی تهی اور ۵ دراوں اور ایک هی
مشکواہ قدس سے نکلے هیں - قدم خدا کی - میں اِس پرسداران حدا
کر کبھی تم طالبوں کے حوالے دہدں کرسکانا - جاڑاور اپنی درحواست

( سيرة ابن هسام در ما نُدَة راه النعاد - جرد اول صفحه ١٨٠ ]

### اعـــــلان

صدارت اجلاس هفتم آل آنديا شيعه كالفرنس

شیعه الفراس عالی جداب آعا حسن صاحب تبله من ظله لعالی او اجلاس هفام شده الفراس ایللی مدر تجراز کیا تها - حدات مر مرف لے اددا فائمقام عالی جداب معالی القات افریدل فرات سید محمد صاحب بالقابه مدراس کو قرار ددکر صدر نشین اجلاس مد کوره کا تحرار فر صایا ہے اور حداب فرات صاحب صدوح نے منظوری بھی بهدی ی ع

( سین علی خضافر عمل عده ) هیچی ۳

### نرجمه اردو تفسيدر كبيدر

### اختسلال تسوازن دول

الرا الب سياسي شهير مستر هوالس بازكر

ایک بری صروری چیز یه بهی هے که صرجوده
رماے کے اهم سیاسی مسائل کی جنکا دکر کثرت کے ساتھه
عام مباحث واقعات تار ترقیوں اور اخداروں میں هوتا
ها ایک مرتده اس طرح تشریع کردسی جاے که اخدار دیں
طبقه کی معارمات ادیر حاری هرجاے اور پیروه هر معامله پر
مهم و واقعیت کے ساتهه عور کر سکدں -

ا اکثر فوقا ہے مگر ہمت کے اکثر فوقا ہے مگر بہت میں ایک اکثر فوقا ہے مگر بہت میں لیگ اس کی پرزی حقیقت سے راقف فہوں گے۔ آج هم ایک مشرح مضمون اس کے معلق شائع کرے ہیں ۔

ره سياست " جسكا مركز نظر قوارن قوى في نهاست مديم و دهويده سال في باعد اسكي ابتدا عمران و آبادي عالم في آعار سے في - اسكا متصد ساده وصاب العاظ ميں يه في كه "كسي ايك سلطنت كي قوت اللي نه بتر في كه وه تمام عالم كو الله زير نگين كرائے "

"امن دورت کے عفظ و نفا کا سب سے بڑا سبب اورا دیاں ا بوارن نعلے ہم ورن رہدا ہے - اسکی وجہ سے قری صعیف کو پامال بہیں کرے پاتا کیونکہ وہ قوی کے خلاف متحد و متفق ہوکو اسلی قوت کی شر انگیزیوں سے محفوظ و مامون ہو جاتی ہیں -

مگر حب یه دران ندا هرے لگتا م آو دنیا میں عالمگیر عدر کا ادداشه بددا هرجادا ہے - ایسی حالت میں مکن مے که مرجوده سلطدین جر آپ اندر تبا مفارمت و مدادمت کی قرت بہیں رکھتیں مقابین اور ایک انعام و انداز پر ایک ائی وری رسیع ساطنت فائم هو -

ررميوں كے عهد عروج عين اگر مصر رشام و معدونده كي الطعالم ماهد هوگئي هولين تو دمهي معاوت ده هولين اور اسكے پيروں مين علامي كي وہ و اجدوبي ده پردين جو دهد كو و وميون كي دائين - "

اصل سدا مستراز رو تدرم في امكر موجوده تراز و درل الني مطموص حالات و اثرات كا الحاظ سے بالكل الله في - اس كا آغار اسوقت سے هوتا في جب كه حرو مي الحقاظ الله الور اطاليا كے انگ طرف اور درس و روس ك درسي طرف باهم محالفت كي - اسوقت تك ان پانچوں ساطنتوں ك در بي كا يه بناسب تها كه محالفت ورس و درانس محالفت تلاقه كے دمستگ سمجهى جائي تمي - الكلسدان اسوقت تك نا طردنار تها الدركه براعظم يورپ ميں الكلسدان اسوقت تك نا طردنار تها الدركة براعظم يورپ ميں الدي الكلسنان اختلال الدرجة عطام الشان مصالح نه تم جائے ليے الكلسنان اختلال دران مع قرنا -

مگر حرمنی نے انگلستان کے ساتھہ چھیڑچھاڑ شروع کردی -اِس کا دیماچھ رہ فار تیا' جو جرمنی نے سلم ۱۸۹۹ع یعلی آعاز جدگ تربسرال میں کروجر بھیجا تھا -

اسکے دعد اس کے اپنی دھری ترت کی ترقی کی طرف ترجه کی۔ اس ترقی کا مقصد اصلی یه تها که بھری طاقت میں وہ انگلستان کے دم پایه هوجائے۔ دیل کے نقشے سے معلوم هوگا که سده ۱۹۱۰ سے ۱۹۱۲ ء تے انگلستان اور جرمنی نے اپنے اپنے اپنے

بيورن پر کتبا رزييه صرف کيا ' اور اس باره سال *ــــ 'ا*ندر دراون کي بحر**ي طاقت مين ترقي کي نسدت کيا رهي** ؟

### فواء تحريسه اسكلسنسان وجرمني

•	۱۹۰۰ - ہے ۱۹۱۳ - تسک	
جرمني	الكاسلار ال	
۱۹۰۷ ۱۹۰۳ پرىڌ	۹۷۸۸۱۴۹ پرنت	19
,, F9F1-F4	,, 1-47-704	1
,, <b>9</b> -٣٩٧٢0	,,1-FT40Y-	r
, FTAAVFA	,, IIFVT•T•	۳
<b>,, ۴</b> ዮ۷၁ <b>۴</b> ۸۹	,,160-4174	۴
,, ۴٧	,, 117917	Ð
A DITYPIA	, , I - AD 7 D - •	4
,, val-909	,, qrrv	V
,, VV90P99	A44-1-5	٨
,,1-177-47	., lippviqu	9
,, !! #9 # # 2 #	, , 122972-	1 -
,, 1270-249	, , ID+4MAV	11
,, 11444919	,, 14144044	fr

اس افضه کو بنظر امعان دیکھیے۔ مانف نظر آئدگا که جرمنی کے سنه ۱۹۰۰ع میں جسقدر رزیدہ (یعنی ساڑھے بین ملین پرنڈ) مرب کیا تھا' سنه ۱۹۱۲ع میں آس سے سد چند بلکه آس سے بھی رائد (یعدی قریداً ۱۲ - ملدن پرند) صرب کیا ۔ آسکے مقابلے میں انگلسفان کے سنه ۱۹۱۰ء ۔ تیک صرف جار ملین پرنگ صرف کیا ۔

اسکا تدرتی لندعه یہی بها که جرمدی کے بعربی قری میں - ۲۴۷ میں صرف ۳۳ ـ میں صرف ۳۳ میں صدی کا اصابه ہوا -

ضرور نها که حرصتی کے یه سرگرم مساعی اسگلستان ایسے بیدار اور عاقبت اندیش ملک کی نظروں میں کهتاتے اور وہ نم از کم علی وجه الظن و التحمین ' اس عایت اصلی کو ضرور معلوم کر لیتا جو اسمیں نوشیدہ تھی ۔

اسپر طوہ یہ ہوا کہ جرمدی کے اپنے مقصد کا بالکل اعلان شروع کردیا - ترقی کے پلے ہی سال بعدی سدہ ۱۱ - م میں جب بصري لالحہ ( پررگرام ) حرمن مجلس النواب ( ریشٹاگ ) میں پیش کداگیا ہو اسمیں جدای جہاروں کے لیے منلع خطیر کا مطابعہ ارک ہرے وریر جداگی کہا :

" جرمدي كو الله نوے بيرے كى ضرورت ہے كه اگر كنهى دنيا كى سب سے بوى بعرى طافت ہے بهى جاگ ہو حاے نو اسكے نواسك موس خطر ميں دالل ہے ۔

جرمني كے اس اهلمام راعلناء اور مجاهُر عزم مساوات و همسوي ك انگلسانان كو مجبور كيا له وه اپدي باطرنداري كو ذيرباد كهكـــ محالفت روس و برانس مين شامل هو جات -

انگلستان کو یه درعیب اسلیت آور بهی هوئی که جندگ روس و جاپان نے اتحاد درانس و انگلستان کو کمزور کردیا تها - پس اگر انگلستان روس نے ساتھه شامل نه هوتا 'تر اس صورت میں جرمنی کی طاقت اپ حلیفوں کی بنا پر انگلستان اور محالفت روس و فرانس 'دونوں کی علحدہ علمتدہ طاقتوں نے زیادہ هوجاتی اور طاهر ہے کہ یه صورت یورپ نے لئے عموماً اور انگلستان نے لئے خاصکر کسسرجہ خطرناک تھی ؟ -

سنه ۱۹۰۷ع میں انگلستان با عامدہ مصالفت روس و فرانس میں داخل هرگیا' اور یه محالفت ثلاثیه' "معاهمت ثلاثیه " کے نام سے موسوم هوئی -

مخالفت ثلاثيه صرف ان تين حارمتون هي كي نه تهي ' بلكه در اصل رئاعيه بلكه خماسيه تهي - اسليم كه جرمني كو دولت عامانيه اور رومانيا كي درستي پر بهي اعتماد بها - اسكر يقين نها كه اگريزپ ميں جنگ جه گئي تو يه درنوں محالفت ثلاثيه كي مدد كرين جرمني ' استريا ' اور اطاليا ك اپ اپ سفير بخارست بهيے كه محالفت ثلاثيه كے ساتهه رومانيه كے رشته الفت و وردت كو قائم ركيس - جرمني ك اپ اشخاص ' اسلحه ' اور مال مي تركوں كى مساعدت كي اور جب قيمر جرمني سنه ١٨٩٩ ع ميں دمشق كيا تر ايك دورت ميں جرماني خود الى عمل جو حاص الكے ليے كى كئي نهي ' يہاں تك كيديا كه وه آل عثمان اور ان تمام لوگوں كا درست هے جو الكي كيديا كه وه آل عثمان اور ان تمام لوگوں كا درست هے جو الكي خودت كو خود الكي

جرمانی برابر درلت عثمانیه کی نفردت کی کوشش کرتی رهی کبرنکه اسکریقین تها که جس طرح روس کی نقصان رسانی کا ذریعهٔ رحید ررماندا ها اسیطرح اسکا عفیده تها که شاهدشاهی انگلستان کی بهدید ر تصعیف پرفادر رحید صرف درلت عثمانیه هے ـ

جرمن ۽ اندون مدن حقول وان تر تهار ڏي کا پايھ سب نے زياتھ ملف ھے - آنے امور جدگ کے متعلق مہارت تامه اور اس موضوع پر تصدیف و تالیف اور انشاء فصول و مقالات امدن قدرت کاملھ حاصل ہے ۔ رہ اپني ایک او تاانف کتاب میں لکھتا ہے :

" تركى هى الك ايسي سلطنت هے جر الكلستان كو نقصان پہنچا سكتي هے - كنوبكه بهر سويس شاعنشاهي برطانيا كے جسم كى شه رگ هے "

ایک درسری کتاب میں لابتا ہے:

" حرصی کے لیے ترکی کا رشته الارمی ہے - اسکو جاهدے که ترکی کو معانفت ثلاثیه میں داخل کرانے اور اطالعا کو جنگ سے بار رکیے - کدودکه یہی ایک سلطانت ہے جو مصر میں انگلستان کے مودف ( پرراشن ) اور هندوستان کے معتمر سے واسنے کو خطرے میں دالسکنی ہے - روس اور انگلستان کے سانهہ همیں جنگ کی تیاری کرنی ہے تر ترکی کو اپدی حماعت میں ملالدنا بھی ضروری ہے تا کرنی ہے تر ترکی کو اپدی حماعت میں ملالدنا بھی ضروری ہے تا داکت بہت دوا سیاح ہے - وہ اپدی کتاب میں حوست میں ایکا ایک بہت دوا سیاح ہے - وہ اپدی کتاب میں حوست میں شائع ہوئی ہے تا لاہدا ہے :

"الکلستان پر جرمنی کی کامیابی کی یه صورت دید ہے کہ جرمنی اس پر بعر شمال کی ط ف ہے درجکشی کرے ۔ بلکه اسکی تدبیر یہ ہے کہ اسکے ہاتھہ ہے مصر بکال لے - کدرکہ جب مصر اسکے ہاتھہ ہے نکل ج لیکا تر دیر سریس پر اسکا اقتدار بھی بنا ہر جالگا ۔ ار رجب نہر سریس اسکے اقتدار و تسلط ہے دکل آئیگی تر هندوستان اور مشرن قریب کا معصر ترین راسته بھی اس کے لئے بند ہر جائیگا ۔ ان معامات میں اسکا موقف شاہنشاہی کا محدوش اور خطرات میں محصور ہو جائا بالکل آسان ہے ۔ اغلب یہ ہے کہ اس کا اثر افریفید کی برطانی مستعمرات ( نوآبادی ) پر بھی پڑے - پھر اگر درلت عثمانیہ مصر پر در دارہ تابض ہرکئی ' در یعنداً هندوستان کے ۔ بہ ملین مسلمادوں پر اسکے غلاء و تساط کر ایک سخت دھکا لگے کا' اور مران ر افعانسدان میں بھی اسکا مرتف تسک ہر جائگا - پس مساعدت ہمارا ایک اہم فرض ہے - عثمانی قرت جتنی زیادہ ہوگی' مساعدت ہمارا ایک اہم فرض ہے - عثمانی قرت جتنی زیادہ ہوگی' اسکاستان آتنا ہی ریادہ ضعیف ہوگا "

جرمن ارباب قام ك ان خيالات نَ آراوں كو انگلسال كي نظروں ميں سخت خطر ناك بداديا اور آنكي تضعيف كي فكر داسكير هوگئي - سب سے پہلے اس نے آل عثمان ك عدر لدود يعني ورس سے تعلقات بڑھاے' اور اسكي رضا وخوشدودي كيليے حوام و السانيه كمام ماية انتظار و مداهات مفاخر كو دهي توبان كرديا' تا كه قراي كے جواب كے ليے ورس اسكے هاتهه آجاے آ

آس نے عالم اسلامی میں جہاں جہاں استفال رخود محناری تهرزي بہت بالي تهی اسلامی بادلی میں شرکت کی تاکه اگر آبندہ توکوں سے جنگ جہڑ حاے ازر اسلام کی احرت علی کی بناہ پر یه جنگ ترکوں کے ندا اسلام سے جنگ سمجھی جاہ ' تر اس صورت میں ترکوں کو عالم اسلامی سے کوئی حفیقی اور مرثر مدد نه پہنچ سکے - ایران کی دابت هماری موجودہ سیاست خارجیة ( فارن یالیسی ) کے اصول اساسی یہی در امر هیں -

جراممی کے مشہور اهل قد تراوں کی دوسائی اسکے آیے۔ استارجہ نا گزیر بذائے چلے آے تے ' مگر جب اطالبا کے طرابلس ہر حملہ کرنا جاہا تر جرامنی کے باادل نہ روکا - اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ترکی کے انکار ر خواطر میں ایک ہیجاں عظیم' اور انکی سیاست میں ایک اضطراب شدید بعدا ہوگیا -

اط لیا کے بعد ریاستہا۔ دلقان نے علم جنگ بلدد کیا یہ جرمہی کی درستی کی درصوبی آز مادش نہی ' مکر اس موقع پر نہی خلاف احید وہ ناطرندار بدنے صرف نماشہ هی دیکھتی رهی ا

اس موتع پر جرمدي اور آسٽربا ك به پاليسي اسلبے اختيارئي كه انهيں يقين كامل تها كه ميدان تركوں ك هادهه رهيكا اور اصل يه هـ كه يه يقين تو مفاهمت ثلاثهه تو دهي " جو پرده ك پيجهم ي ادار لرا وهي تهي " لهو يهي " جو پرده ك پيجهم ي ادار لرا وهي تهي " لههي طرح تها - كيونكه اكر اسے يغين ده هوتا تو " جعرافية لرب ك بدستور دقا " كي سياست كا اعلان ده كيا جانا -

لیکن راقعات کی داگ ادمانی دماع کے ہادہہ میں بہیں ہے - اعلق حاک کے بعد دیگرے اعلان حالت کے اور تمام دنیا کے بعد دیگرے آے ' تر تمام دنیا کے بقیل سے بالکل صخدلف نیم ا

ترکوں کو پیہم شکستیں ہولیں۔ یورپین ترکی کا بیشتر حصہ انکے ہاتھ نے نکل کیا۔ چند چہرائی جہائی ریاستیں جر ہمیشہ روس کا کلمہ پڑھا کہائی تہیں اور رومانیا و اسدریا کے سابهہ بعض وعدارت کے اظہار میں مشہور نہیں' یکایک معرو و سرنلند ہوگئیں ا

محالفت ثلامه ابهي تك محر بفرج راماشه فرمائي بهي ' مگر اب اسكي آ نكهيل كهليل - اس ك محسوس كيا كه سر رمدن بلقان ميل جر خونيل افسانه ( تريجندي ) تمثيل كيا جا رها تها ' وه افسانه نه بها بلكه انك اصلي هنگاسهٔ كارزار تها ' جسميل وه اور معاهمت ثقتيه معركه آزا تهيل ' اور با لاخر اسكي غفلت نے اسكر شكست هراي -

قركي كي شكست سے محالفت ثلاثيه كدر اعصا كو حاص طور پر صدمه پهنچا - يه دونوں اعصا جرمدى اور بآسدويا هيں - جرمدي الكلستان كى تحويف و تهديد كے ليے قراي كو تجوير كيا تها عام يه الكلستان كى تحويف و تهديد كے ليے قراي كور تجوير كيا تها تركي كادل قرز ديا اينده كيليے وہ الكي مودت رصدافت كاكيونكر اعتبار كوسكتى تهي ؟ پهر وہ حود بهى كورور هوگئي اسے حريف ديريده ورس كي فوت ترفكئى اور وہ اور الكلستان اسوقت دست بدست هيں -

آسٹریا میں اسرقت ۲۵ - ماین سلامی رہتے ہیں جامیں صرف سروی سازھ پانچ ملین هیں -

ان اساروي سرو اول اي آباد؛ ان انكے هم فسل سرويا كے جوار ميں واتع هيں اور جيسا كه معلوم هي روس اور آسائريا كے تعلقات نہايت تاج هيں - پس اگر كسي وات ان دواوں سلطنتوں ميں جنگ چهر گئي تو سرويا نصف ملبن فوج ميدان جنگ ميں بهيج ساتے گي اور يقيداً اس صورت ميں آستريا كے سروي بهي روس هي كانه هونگے -

مختصراً یہ کہ معالفت ثلاثیہ نے اسوقت ایک طرف نر ترای کی درساتی کھرلی - درسری طرف ریاستہا ہے بلقان کی عدارت مرل لیے آبی - خصرصاً ان کارررایوں کی رجہ سے جر آسائریا نے سروہا اور جبل ا - وہ نے - اتبہ کیں ہیں -

جر انجهه میں اہم رہا ہوں اسمیں منفرد نہیں ہوں ۔ ایک دی اثر جر من پارای کے لسان التعال یعنی احدار سے حرمانیا سکا بھی یہی خیال ہے ۔ رہ اپدی ایک تارہ اشاعت میں لکھتا ہے :

" هم بار بار ایم چاہے هیں که ریاساہاے بلقان کی کامیابی دراصل روس نی کامیابی ہے اس اگر عام جدگ یورپ چھڑ کئی ارر معاهمت ثلاثیه علم مقالمے میں انہوں ہوگئی در ریاساہاے بلقان معاهمت ثلاثیه سے قطعاً مل جائیں کی ۔ ایک همارا خیال تها که همیں انگلستان کے سانهہ جذگ کے لیے تمار هونا چاهیے 'لیکن ان اخری مہینوں میں حالات بالکل بدائلے ہیں' ارراب همارا مرص یه ہے که انگلستان کی جگه روس سے جدگ کے لیے بیار هوں ۔ ایمونکه ایس " مدخاہ شرقیه " کے " مماظار جنس جومی و سلامی " کی شکل اختیار کرنی ہے "

حال میں جرمنی نے هسرانیه کو ملاے کی کوشش نہی کی ہے ۔ مگر آثار وعلائم سے معلوم ہوتا ہے که اسمنی نامیاب نہ ہوگی ۔ اور هسیانیه مفاهنت ثلاثیه میں شامل ہو جالیگی ۔

## الانحال الاسلامي

# یعنی مسلمانان هند کا ایسک بیسن الملی عربسی متجلسه

ماہ شوال سے شائع ہونا شروع ہوجائیکا ادر

حس کا مقصد رحدد جامعۂ اسلامید احیاد لعة اسلامید ا اور ممالک اسلامید کے لیے مسلمانان هند کے جذبات وخیالات کی تہجمانی ہے۔

رخيالات کې ترجمانی ہے۔

الهلال كي تفطيع اور مخامت

قیمت معامل معامل عدر علی الله ۱۵ - رویه ۱۵ - آنه معالک عدر : ۱۵ - شلنگ -

سند جوہدہ۔۔۔ درخواستیں اس پته ہے آلیں: نمبے ( ۱۴ ) - مکلود اسلامیت - کلاسته

### غبطسة النساظسر

سوائم عمري شدم عبد القادر جيلاني ( رض ) عربي ربان ميں تايف ادر حيران ميں تايف اس مجر عسفلاني - حدا بعش خان كے كتبعائے كے الك باراب قلمي بسعة سے چہاہی گئي - كاند ولاياتي صفعه ٥٩ ـ قياب مرف ٨ - أنه علاوہ معصول ذاك - صرف ٥٠ كايياں وهلئي هيں - ملك كا يته - سيرنتنذنت بيكر هوستل - ذاكشانه دهرمتله - كلكته -

# المستلاوالظنف

### الفتنسة اللخسمية

### " حظ و كسرب " يا " لسذت و السم "

ر ما لهم به من عام' إن يلبعرن الا الطن' و إن الطن لا يغني من الحق شليا -( r-: er )

اس بارے میں انکے پاس کرلی علم اور ذرہ قد تعقیق و یفین بہیں - محض اچ کمان پر چل رہے ہیں' اور واہ طن و تخمین کا یہ حل ہے کہ وہ حقیقت و علم کے سامنے کچھ بنار آمد بہس ا

جمع اخداد اي لوگوں کے عجيب عجيب مثاليں دي هيں۔ ايک رمائے ميں مسيم رکنا کاشي کے اس مصرعہ پر نمام اساندا عجم کے طبع آرمالياں کی تہيں:

ررے دریا سلسبیل ر فعر دریا انش ست ا

یہ تو خیالستان شعر کے افساک تیے ' مگر میں رائعی ماثالیں دیدکنا ھی۔ میرے سامنے مسلمانوں کا دیا تعلیم یادیہ فرقہ ہے۔

یورپ دی ترقیات کے عجائب و غرالب کو راتعات بنا دیا ہے۔ مرور تبا که اس خصوصیت عجیبه کا اثر ادکے پیروں میں بہی کرشمه ساز عجالب هوتا که یه بهی آسی آمتاب تا بعد ، بصل و علی کے ذرے ، اور اسی شجر کمال و رفعت کے بڑے و بار هیں :

> گرچه خرودیم و سبتی ست بزرک درا استساب تا با سیسم!

ایک مرتبه میں ے ادیدں صفحات پر اس فرقے کے " جہل ر علم" کے اجتماع نقیصیں پر مرئیه خوادی کی دھی - احباب کرام کر یاد هوکا - آج " نفلید ر اجتہاد " کے اجدماع سدیں پر منعدر هوں مدا لشی عجاب ا

همارے نعلیمیاسه درستی کا کچهہ عجیب حال ہے ، نئے پانی کو دیکھیے تو یورپ کی با فہمانه و اورانه تعلید و عبردیت مکر کی زبجیرس لیئی نظر ا نبی هیں ' مگر چہرے کی طرب نظر ا آب اللہ یہ بران کو ادعاء اجبہاد ہے فرصت نہیں ا اس ئے برعار دنیا میں جمع اضداد کا آور کونیا سامانا هو سکتا ہے کہ ایک شعص آپ ہے سامنے آب اور عیں آس وقت جبکہ الے پنوں میں تفلید و استعباد کی ربجیریں پاریب کی طرح صدا دے رہی هوں ' اجتہاد مکر اور حریت راے پر بے نکان لیکچر دینا شروع کردے ا

همزے درسترں کا بھی یہی حال ہے - ایکا سرمایۂ علم ر دادش یورپ کی اسمی رسطعی تقلید ہے ردادہ آرر کچھہ نہیں' یا ہم جین جیزرں میں رہ اپ الدہ هدی کی تقلید کرنا چاہلے هیں' آبہی میں اراین شے اجلهاد بھی ارر ضرور بها که اس تقلید مجلمدانه کا سفراسی معزل سے شروع هو تا - قبایجی هته میں هو تر خواہ معواہ جی چاہد لگتا ہے که کسی چیز کو ترانیے - اس اجتہاد کی

قيدي همارے چابک دست دوستوں نے هاته ه اکلي تو ببکار ببتها نه گيا - يورپ نے علم و عمل نے سروشتوں پر بر کيا چلني که وهبی نے کارخانے کي بدي هولي بهي - بس اپنے بهاں کي حو چير سامنے اگلي وهي دلا بامل آله مشمل بني - پهر اسکي وراني نے پداه او و اسکي کات نے ورک تهي !

سب ہے پیلے مشرقی عاوم رعدوں ' تہذیب رتعدن ' اور الخلاق ر اداب قومی ہے اسکی آزمایش شروع ہوئی ' اور تهوزے می ددر میں سبکروں برسوں کے صفحات و اوراق عدیمه پرزے برزے تیا الیم غیر غریب مذہب کی باری آئی - یه کپڑا دبیز تها ' اسلام مقراص اجتہاد کی رزایی بھی زیادہ تیزر شدید تھی - پھر اسکا معی رهی حشر هوا ' جو پہلی آزمائش کا هو چکا نها - اور جو کھھه ہاتی رهی معلوم آزر کتنی کھریوں کا مہمان ہے ؟

کچهه دنوں سے یه بدنچی راک آلوہ سی هرکمی تهی مگر میں قربا هوں که اب ایک نثی آرمائش ساید شروع هونے رالی هے اور مدفعب و علم کے بعد عرفان کا میدان جولا نگاہ اجداد بندے والا هے -

### ایک بیسا فننسهٔ لعسرینه ا

سمبد کی ان چند سطروں میں حر اشارات کیے گئے ' بہ حالت علم تعلیم یاسد فرقے اررائے بعص صداددد والدۂ طریقت کی ہے' لبان آجکل کے ارجران بعلیم یاسد اصحاب میں بعص اشغاص یقیناً ایسے بهی هدن' جنکر اس علم حالت میں حق امتیاز و استثنا حاصل ہے' اررهماری علم مانوسیوں میں رہ ا پر ایک نمایاں نشان امید رکھانے هیں ۔

میں انکی رفعت کرنا ہوں اور میری بہترین خراهش یه فی که ایک دریعہ ترم کی رہ با مراد امیدیں زندہ هوسکیں ' جو عیا سال سے نئی تعلیم کے ساتهہ رانسته رهی هنن اور مانوسی کے سوا انہدن کتیمه نصیت نہیں ہوا ہے ۔ اس طعمه کی اُس تعجب انگیز خصوصیت نے نہی ' جو میرے لئے "جہل رعام" کے اجتماع تقیصدن کی صورت میں همیشه درد انگیر رهی ہے' الحمد الله که نه نفرس معدودة و قاعله مستثنی هیں اور مطالعة علیم و درق تصنیف ردالیف نے با آشنا نہیں ۔

انہدں چند لوگوں میں مدرے عز نز دوست مسلّم "عند الماحد "
بي - اے - بهي هدں - معكر يعين هے كه انكا دون علمي أردو ريان
كو انشاء الله بہت عالدہ پہنچاے كا أ اور علوم حديثه كے بواجم میں
آن ہے بہت معدد مدد مليكي حو اب نك أردو ريان ميں گويا
معقود معص هيں -

لدکن مجکو بہایت اسوس اوروزج ہے کہ "حظ و کوب" کے معاملے میں وہ انک نہادت سخت علطی میں مبدا ہوگئے ہیں اور بجاے اسکے کہ حو مشورہ انکو دیا گیا بھا ' اسکو دسلم کرابدے ' معص لا حاصل بحث و معاطرے میں پڑنے ہیں ۔ حالانکہ یہ معاملہ انکے بس کا نہ تیا ' نہ دو انکو اس بارے میں معلومات حاصل ہیں اور دے انکے و حان و مطالعہ کی یہ چیز ہے ۔ انکو انگریزی ہے ترجمہ کرنا چاہیے اور بس۔ اصطلاحات کے باب میں واقف کاروں کے مشورے کو تبرل کرایدا ہی نہترہے ۔ انہوں کے زبان کے متعانی ایک عجبب و عرب احتہاد کیا ہے ۔ یہ اجبہاد جسقدر علط ہے انکامی متعدی ہوگئی کیا ہے۔ یہ اجبہاد جسقدر علط ہے کہ اتناہی متعدی ہوگئی دول آدور اور ادد بات علمیہ کیا ہے مصر بھی ہے ۔ انکی دوسری حورت میں دول آدور اور ادد بات علمیہ کیا ہے مصر بھی ہے ۔ انکی دوسری خورت میں دول آدور اور ادد بات علمیہ کیا ہددا ہ میں انکو یقیں دلانا ہوں کہ یہ انکی قامۂ لعربہ ہے ' جسکی ارددا ہ میں انکو یقیں دلانا ہوں کہ یہ انکی قامۂ لعربہ ہے ' جسکی ارددا ہ میں انکو یقیں دلانا ہوں کہ یہ انکی خامۂ لورہ دولادہ ماعدی ہو۔

علم والحلاق میں اجابادات دوپکے دس - مذہب اسی خلجر اجتہادہ کا قابل ہے - میں سمجھتا دسوں کہ آپ لوگسوں کے مشن اجتہادہ کیا تو اس کی اور اس کو تو اب جہوڑ دی دیجیے - بہیلے اشعال اجابہادیا میں اب بھی مصروفیت کی آور گلجایش نکل سکتی ہے - اگر اس بئے مشغلہ کو اوراہ ترحم ملدی کردنا گیا تو انجہہ آپ ارک بانکل بیکار نہو جالدں گے -

### مسلسة رضع اصطلبات عبات اور مطار كرب

ایک وقت میں انسان دس اس چدر کو لغی کا مجیم اس یارے میں دسر کے دسر لکھنے ہیں مگر مجدر ہوں ۔ میں آج پھر آپ کذشتہ حملے کو دھرانا ہوں اور کہنا ہوں کہ اس مسئلے اور لوگوں کے اپنے اوافقیت و علم جامعیت اساندن آپ وجہ سے مدسا کجمه مشکل سمجمہ کہنا ہے ' ویسا دیاں ہے ۔ گو مشکل صورو ہے مار اشکال سے تو کولی کلم دھی خالی دہدں ہوتا ۔

سردست " حظ ر کرب" اور ( Pleasure ) اور ( Pran ) هی کرایک مثال قرار دنجیے اور دچه وقت عقابت فرمالیے -

میں ے ایے درسرے درت میں حسب ذیل ا•رر پر <sup>اردہ</sup> دلالی تھی:

ا عربي مدن لدت رالم بعيده الهي معدون مين دولا جانا
 انهين تلاش في -

(٢) حظ كا لعظ لذت ك معلم مدن بالكل علط هے - لعب مدن هي اور اصطلاح ميں بهي اير اسكے معدي كر معيوم مانھن فيه سے دري قرب رقعلق بهي بهدن - پهر كونسي محدوري هے له \* لدت رالم " در چهرزكر " حظ رادرت " اخديار كدا جا )

( ٣ ) عربي كے بہت سے العاط هيں ' حر فارسي - بن آ در اپنے اصلي معانى لغر دہ سے الـك هوگئے - ليكن حط فارسى ميں بهي بمعدے لذت نہيں دولا حاتا - چدانچہ اشعار اسادہ سے مدحقق دہ حظ نصب هى كے معدى ميں مستعمل هے -

(ع) اردر ' مارسی کی طرح اپنے علمی اددات میں اب آ ک عربی کے ماتحت ہے ۔ اسکا کری خاص علی لڈ دچر نہاں ۔ اہدی اصطلاحات اہدں ۔ حتنی علمی اصطلاحات ہماری رااوں پر ہیں ' سب کی سب عربی ہدں ۔ پس اردو کے تراجم عاوم میں العاط عربدہ کا استعمال ناگردر' اور اسلیے سند کہلیے اردو دول چال مہدی دلکہ عربی لعت و اصطلاح عاوم کا حوالہ مطاوب ۔ اگر اوگ حط بمعدے لدت دولتے ہاں تو دواس ہے کہا تعلی ا

( ٥ ) فرهدك آصفيه ك حرائه بر افسوس هے -

( ) لوگوں نے ابدی دا رابعدت سے مسللہ اصطلاحات کو کچھہ سے کیچھہ بنا دیا - فلسفہ صید مراس کی عربی اصطلاحات ملسکتی ہدں۔

مہم افسوس ہے کہ آپ ہے ان تمام امور میں سے کسی ایک پر بھی آرحہ دہیں کی ارحد کہ آپ علط فہمدوں کو دور کرے کی محل مدرات ہوے تو ان دولات میں سے ہردفعہ کے متعلق غلط مہمدوں ہی سے آپ استقبال کا کام دھی لیا ا

آپ ك الله حواب ميں معرومات كي حس قدر آشريع كى هـ - رهي علط هـ دا باصل بعت چه رسد ؟

امر ازل کی سبب آب لکھتے ہوں:

" سوال یه هے اور " صرف یه هے " (؟) که Pleasure اور اور "
کا صحیح ترمفہوم اودر میں کونسے الفاظ ادا کرتے هیں ؟ جناب کا

ارشاد ہے کہ لذت رالم ' اور میسرا خیال ہے کہ حظ رکوب - آپ اپنے پر دعوے عربی لغت ہے حجت لائے ہیں ' میں اپذی تالید میں محار و رلغت کو پیش کرنا ہوں ''

لیکن گذارش یه فی " اور صرف یہی نہیں بلکه آور بہی اسکے بعد گدارشیں هونگی" نه آئے دعوا محسب العت اور استشہاد کے الفاظ کا غواہ محواہ اسراف بیجا کیا - یہاں نه تو جج و براهیں پیش کیے گئے ہیں اور نه کسی استشہاد و استدلال کی ضرورت -

ان جيزرن کي رهان ضرورت هوتي هے جہان کسي بحث مين کسي اختاف دي گذها شهر - حط کے لفظ کيليے نه تو مين کے عربي احت کا حواله ديا اور نه کولي شهادت پيش کي - حظ کے معنے اس آسمان کے نیجے صرف ایک هي هيں - يعلے قسمت و نصيب اور بس - قليوني اور دوايت الادب کا طالب العام بهي اسکو حافقا هے - ايک ايسي که لي اور عام دات کيليے صحيح کيا پوي تهي که جوهوبي اور فيروز ابادي کي شهادتين پيش کرنا ؟ پس نه مين ه حجب لايا هور سه اور نه دعرے کی کولی اصطلاحی شکل در پيش ه

مدن قطعی فیصله نہیں کرسکتا که آپئو جو علطی اصل مسلّله میں ہوئی ہے وہ زبادہ سخت ہے یا جو مقواتر و مسلسل عاط نہمیاں مبری تصریر نے سمجھنے میں ہوئی ہیں ؟ وہ زبادہ سنگیں ہیں ؟ با ہم میرے ہی لیے تو دوسری صورت اب پہلی صورت سے رادہ دود انگیز ہوگئی ہے ۔

میں کے لکھا تھا کہ " مرهنگ آصفیہ کے حرالے پر افسوس ہے اور کیا کہوں ؟ " اور اسطرح بلا ضرورت کسی بدب کے متعلق جرح و تنفیض کو نہتر نہ سمجھار آثادیا نیا ۔ مگر آپ کے اسکا یہ مطلب قرار دیا کہ مجام اردر لعت کے حرالے پر تعجب و افسوس ہے 1

### سعن شاسى لا دلبرا خطا اينجاست ا

اب مجکر کهونکر کہنا ہوا۔ اصل دہ ہے کہ میں " فرهنگ اصفیه " کو اردو اعت کے اعتبار ہے بھی قابل سند کنات نہیں سمجھنا اور بالکل پسند نہیں کرنا کہ آپ کسی حوالہ و سند کیلیے اسکی ورق گردائی کریں ۔ افسوس اسپر نہ نہا کہ اردو لغت سے کیوں استشہاد کیا گنا۔ افسوس آپکی نا واقعیت پر تہا کہ مرهنگ اصفیه کو اردو ربان کا معدیر لغت سمجھنے ہیں اور اس طرح بیعکر ہوکر اسکا حوالہ دیتے ہیں گریا وہ ایک مسلم و معروف کتاب ہے ا

آکے چلکر آپ "حظ" دمعنی مفروضة " لذت " کو اردو قرار دیا ہے " اور غیر ربان کے مہد و منفیر المغارج والمعانی الفاظ کے اردو مر نے کو ادک ایسا دکتہ بادر و بدیع ' و تحقیق عرب و عجیب سدجها ہے کہ میں اے سدکرے اختیار چونک الہونگا اور حدول و پراشان ہور شور مجانے لگونگا - چدانچہ آپ لکھنے ہیں :

" إب حدرت سے فرماادیگے کہ حط تر عربی لفظ ہے اسے اردر کہفا کا وکر جائز ہے؟ "

یاللہ بھا آپ کہی تو میے علط فہدوں مدں مبتلا دیکھکر دست تحقیق ورومدائی بوھائے ہدں 'کیمی خود ھی اپنی طرف سے میے "حدران " درص کر ابنے ہیں - الحمد الله - ده در میں علط فہمیوں میں مبتلا ہوں اور نه ان حفائی عربیه اور نکات عجدة لعوبه پر منتصر ہوں - بعیر کسی "حبرائی " کے هر شخص جاننا ہے که هر ربان میں یا ہر کے الفاط آکر به تغیر محارج و معالی آس زبان میں شامل ہو حالے ہیں - در اصل یہی تعبر بکی زبانوں کو پیدا کرتا میں شامل ہو حالے ہیں - در اصل یہی تعبر بکی زبانوں کو پیدا کرتا ہیں اور اور اور در نو مختلف زبانوں کے الفاظ کے مجموعه هی کا نام ہے - جو الفاط عربی و فارسی یا انگریزی کے باد نے تغیر رائح ہوگئے ہیں حو الفاط عربی و فارسی یا انگریزی کے باد نے تغیر رائح ہوگئے ہیں حو الفاط عربی و فارسی یا انگریزی کے باد نے تغیر رائح ہوگئے ہیں حو الفاط عربی و فارسی یا انگریزی کے باد نے تغیر رائح ہوگئے ہیں

رہ یقیداً اردر هیں ۔ یہ کوئی "حیرانی" رسر گردانی کی بات نہیں۔
میں مدت سے اس "نکلۂ بادر" کو جانتا هیں اور با وجود جانے ک
ابتک میں ہے کوئی "حیرانی" اپنے اندر نہیں پائی ہے ۔ الدته
میری نئی "حیرانی" بہتے کہ آپ حرف مقصد سے خواہ مخواہ اعراض
کرتے هیں اور دفت نظر سے کام نہیں لیتے ۔ اس اصول سے ما بحی
فید کو کوئی تعلق نہیں اور تحقیق و معارف کے سفر میں
بڑی چیز نہی ہے کہ مختلف راموں کے حدود کو همیشہ ملہ وط
رکھا جاتے اور هر اصول کو اُسکی اصلی جگہ میلے۔

یہی سبب ہے نہ میں لے \* عام النفس اور زهر عفق \* کا سوال پیش کدا بہا مگر اپنی نا رسالی عرض مددا پر متاسف هوں که شرف احتماع ر فہم ہے محبرم رہا -

دارر کا هے دندا فرمود ' را در رہے ہوست را منصف وصدر امین وصدر اعلی کردہ است ا

اس مقدمے کی عاملاتھ برتدب اور بیضلے کی خلدی نو وادل داد ہے مگر شاند عدالت کے کاروبار مدن ایک شے انصاب نامی کو دھی ضروری سمجھا گذاہم ۔

اب نے علطتوں کا اداب ارابعها ہوا مجموعه ساسنے رکھدیا ہے۔ نه اصول با کل صعدم ف نه اردر میں حو الفاظ دخایه موجود هبس و تغدر معالی دا نفیر حررف و حرکات و صوت کے بعد اردر ہوئئے۔ نہ بھی مسام سہبی کہ بول چال مدں حظ نہے کے معموں میں بولا حانا ہے " با هم الآلي قائم آبودہ عدالت مدن جاتے کی کرٹی صرورت بھر بھی پدش نہدی ادی - کبونکہ مدرا سوال نہ نہدی بها که الفاط عربدة متغدرة اردو کو انکے اصلی معابیے لعویه هی مدن احتمال كرا چاهدے اور هماري بول چال كولي چدر نهد ، داكه يه بها " از ر صرف به بها " که اردر مدن حب کسی علم و فن کو لکهیں گے بر چر<sup>نکه</sup> اردر اپنی علمی ادبیات میں عربی کے رب اثر اور بکلی مانصت هـ - اسلام لامعاله همدل عربي اصطلاحات كو مقدم راهدا يودكا اور حب اصطلاحات عردده سے کام ادر کے دو اسکے رهبی معامی معدبر هو کے حو عربی میں لدے حاتے ہیں - اصطلاحات درسری چیز ہیں اور شعر ر ادب درسري ئے - اگر عربي مدن هم كو اصطلاحات به ملدن ( ليكن نه ملنے کا حق ادعا علم و تلاش ك بعد ه له يه ) مثلًا بعص علرم حدثاه ر طنعیات حدنده کي شاعرن مدن ' در آس مورت مدن هم او بلَّه العاط رصع كونا چاهندس - لدان الكي بهي دو صورتبي هدي -یا تر اصل انگردری اصطلاحات لیے اس - ما انکی جگه خرد بئے اتفاط بلالب - آخري صورت مس اگر عربي العاظ ہے مددلي کئي ' دو اسمدن بهی عربی رئان و لعت کا لحاظ رکهنا ضرور هوگا - کدونکه هم اردرمين علوم و فنون مرتب كروه هدن - " مشوي زهر عشق بهين

درا دمل کو کام میں اللہ - در چیزیں ہیں اور دونوں بالکل مطالف حکم رحالت رکھتی ہیں - ایک مسئلہ تو عام طور پر اردر زبان میں الفاظ کے استعمال اور انکے معانی کے قرار دینے کا ھے-

## فتأيق فكجفاق

### انسانية كا مانسم!!

### کیا دنیا کے استعباد کا نا سور بھرکیا ہ

ایک رمانا تھا دب شہنشاہوں کے تعدید مطلق العانی بھے ہے تھے 'اور حدا کے بندوں کو خدا کی جگہ اسکے بندوں کی پرستش کرنی پرتی ٹیری پرتی ٹیری پرتی ٹیری پرتی تھی - اس رماے میں پادشاہ ہوئے نے جو افسانوں کو غلام ساکر انکی گردنوں میں اپنی خود مختاراته و معبوداته فرمال درالی کی رسی بالدھدیتے تے - اس رسی کا سرا انکی آن طلالی کرسیوں کے پاے میں بندھا ہوتا ٹھا' جو بسا ارمات انسانی خوں پر کستی کی طرح تیرتی 'اور ادسانوں کی لاشوں پر مدارے کی طرح نصب کی جانی تھی ا

هددوں نے انکو خدا کا ارتار سمجها تھا۔ مسلمانوں نے اپنے دررجہل راسلام فراموشی میں آبیدں " طل الله " کا خطاب دیا نہا۔ انکی خلقت عام انسانی خلفت سے ارفع راعلی " ارو ملکوتیت و قدرسیت سے ممزوج یقبن کی جاتی تھی ۔ خدا کا عام قانون رحم ر محدت " اور بطرہ کی بخشی ہوئی حربت و رندگی انکے لئے بالکل ہے اثر تھی ۔ انکو محاطب کرنے ہوے " مالک رفدانی انکی انکی گردنوں کے رہ مالک مالک ھیں " اور کو خدا کا عام قانون یہ ھے کہ انسان کو زندہ رہنے دو اور قدل نہ کرد مراس سے نہی بالا تر انکی حکمرانی ھے " جو اور قدل نہ کرد" مگر اس سے نہی بالا تر انکی حکمرانی ھے " جو ایک اشارہ اور پر صدها انسانوں کے سرگردہوں سے جدا کر سکتے ایک اشارہ اور پر صدها انسانوں کے سرگردہوں سے جدا کر سکتے

خدا زیدگی کا خالق دہا پر اسکی رہیں ہر ہادشاہاں عالم موت اور خوں کے دیوتا تے ' حو اسکی طرح روحوں کو پیدا تر نہیں کرتے تے ' مگر اس سے بالا تر ہو کر اسکے پندا کردہ انسانوں کو مار ڈالتے تے !!

انسانی دماغ کے خصالص ردنہ نے انکا دامن قدرسیت پاک تھا ۔ انکا ہر حکم فاتوں ' اور انکا ہر فعل شریعت ' فلکه شریعتوں کا نہی نامتہ اور انتہائی فلکه شریعتوں کا نہی نامتہ اور انتہائی فرجہ یہ ہے کہ اسکر تمام فوصات حدرث نے منوہ ' اور تمام اوصات محلوقیت نے پاک سمجھا جاے ۔ اسی طرح صرف مصالل و

#### [ بةدء ہے كالم كا ]

درسرا علمی اصطلاحات کا - خدا را مدرے مطلب کے سمجھنے سے اب ریادہ اعراض نه فرمالنے کا - میں نے یه کہا تیا که درسری صورت میں اردو اب تیک تابع عربی ہے ۔ اور عربی العاط کو عربی ہی کے معارف معانی میں استعمال کونا دریگا - اسے لیے "عام بول چال" کی سدد بالکل نے معنی و نے اثر ہے ۔

حس اصول ہر آئے از راہ موارش میري مفروضه " حیواني " در رکوئي چاهي هے - رہ پہلی صورت کے تعلق هے اور هماري موحودہ صعبت صورت ثاني سے تعلق رکھتي هے -

اگر آپ بحث صاف کرنا چاهتے هیں تو اسپر غور فرمالیے - یه بہت صاف بات هے اور اصل راہ میصلهٔ ر تحفیق - فرهنگ آصفیه اور عیاث اللغات کی ورق گردانی میں بدکار رقت ضائع نه کیجیے -

ر منائب هي انکي طرف منسرب هرسکتے آج اور صرف اچهائيوں اور نبکيوں هي کے وہ مضاف الله آج - برائيان لسي وقت آسک برائياں تعيں '' جب نسک که وہ انسانوں ہے سر زد هوڙي تعمل - پر اگر پاشاهوں کي تدرسيت ال دست ارادہ انکي طرف بڑھا'' نو پھر رہا يکسر حسن و صواب هو جاتمن ا

ظلم رجبر' غصب حقرق ر مال' بعذیب رحشه'نه اور خوبریزی سفاکانه ؛ یه تمام سخت نے دفت انسانی جرائم ر معاصی هیں جی قابوں کی طرح پادشاہ ورباررں ہے بھی حزائیں دی جائے تعمیں ۔ تامم پادشاہ کیایے سب جائز تها - اگر ایک قابو کسی ایک انسان کو رخبی کر دے تر اسکو بادشاہ سوای پر چوہاتا تها' لیکن اگر وہ خود هراروں انسانوں کا خوری سیلاب کی طرح بها دے' تر کوئی نه تها جس کو اسپر حق حرف گیری هو - کیولائه طلم آسی رقت تک ظلم تها ، جب بک که پادشاہ کی جگه کسی موسوے ہے سرزد هو - پادشاہ اگر ظلم کرتا ہے تر رهی عدل ورائمان ہے ۔

قاریخ میں فراعدہ مسرے حالات لکیے ہیں اور حدا برہ بابل رکدان کی مطلق العدا نیوں اور معبودانہ الحلیارات کے نقرش و اثار اب تک دریاے فرات کے تعارف کے اندو سے برامد هو رہے ہیں - علم اثار علیقہ مسر ( اجیلیا لوحی ) میں ایسے نقرش و رسوم هم نے دیکیے هیں مجمدیں فراعدہ کے طریق تعذیب و تلل کے عجیب عجیب الات کے نظارے دکھلاے گئے هیں -

ادے ادنے قصوروں ہر تا تاریوں نے بوی بوی آبادبوں کے مقتل عام کا حکم دیدیا تیا ا

همارے كاب كلام و عقائد ميں عدل باري تعالے كے مباحث طاباء علوم اسلامية نے پڑھ هوائے - معازله كہدے هيں كه الله تعالى پرعدل واجب ھ - شبعة عام كلام ميں دبي ترهيد و ادرت و امامت كے سانهه عدل كو نسليم كياكيا هـ مگر اشاعره كہانے هيں كه خدا پركولي شے واجب نہيں هوسكتى - وه طام بهي كرے تو ظلم نہيں - ظلم آسي وقت الك ظلم هـ ، جبكه دوسرے كي مليت ميں اصرف هو - دايا ميں جو كچهه هـ وه آسي كا ملك هـ - اپني ماكيت ميں وه جو چاھ كرسكنا هـ - لا يسلمل عما يععل -

پادشاهت كے اختيارات بهي ايسے هي تيے - جبكه پاشاه " مالک رقاب الام " يعنب اسالوں كي كردنوں كا مالك تها - اسكے ملك ويں جو كچهه تها ، وہ آسي كا اور آسى كيلبے تها ، آو پهو بفول اشاعره اپني ملكيت مهى اصرف خواه كسي عدران سے هو ، طلم سے موسوم كيونكر هو تا يفعل إ مايشاء و يحداو

ددیاکی یه علامی عام اور انسانی حکمرانی کا نسلط بے ورک تها ' مگر چهتی صدی عیسوی میں جنکه ووم و یونان اور مصر واسکندریه جیسے مراکز علم و تعدن گرمناو تعبد انسانی تیم ' عرب کے گعدام و مجهول خطے سے یکایک انسانی حکومت کی جگه خدا کی حکومت کا اعلان موا -

مد اسلام کی آزار تھی ' جس نے ایک طرف تو آن بتوں کو آئی ہتوں کو الدی کو الدی کو اپنے اگے سرتگوں کر دیا حو طلائی کرسبوں پر بیٹھکر مدکان آئی کو آپ آئے سریسچود دیکھنا جائمتے ہے ۔ اسکا اعلان عام یہ تھاکہ: "ان الحکم الالله " حدودت کھی کیلیے نہیں ۔ صرف الله ہی کیلیے ہیں ۔ صرف الله ہی کیلیے ہیں ۔ صرف الله ہی کیلیے ہے ا

اس سے بھی ہومکر یہ کہ اُس نے صاف صاف ہر طرح گے۔ انسانی اغلیارات ملک رحکم کے ادما کو شرک قرار دیا :

ما كان لبشران يرتيه الله كسي انسان كو يه حتى نهيس كه الله الكناب والحكم و النبوة السكو كتاب يا حكم يا نبوت عطا نرت ثم يقول للقاس كونوا اور وه انسانوس كو التي سامنے جهكا كو عبادالي من دون الله كويا انہے كہے كه الله كو جهور كو ميري يرجا كوو ا

تاريع نے اس دور حکمراني ر حکومت کے حالات محفوظ رکھ هيں مگر وہ اسپر ماتم کرتي ہے که يه دنيا کا بدترين عهد وحشت و ظلمت تها - اور پهر مؤده سناتي ہے که " انقلاب فرانس " کي چمکالي هولي شمشبر حربت و مسارات نے انسان کے پانوں کي وا نمام زنجيرين کات ديں جوشخصي حکمراني کي جباري اور پادشاهوں کے خود مختاراته احميارات نے تھالي تهيں - اب تانوں و دستور اور مسارات و جمہور کا دور دورہ ہے - تخت فرمان و رائي الت گئے هيں ، اور پارليمنئيں کہل گئي هيں - اشخاص کي جگه تا نون کي اور وروز و حکمراني هي اور وروز کي جگه حتی و برهان کي حکمراني هي اور وروز کي جگه حتی و برهان کي حکمراني هي اور وروز و حکمراني هي و اور وروز و و وروز و وروز و وروز و وروز و وروز و و وروز

#### پهرکيا يه سم 🙇 ؟

کیا رابعی دبیا کی مصیبیں خدم ہوگئیں ؟ کیا اسکی غلامی و مطلومی کا پرادا باسور بھرگیا ؟ کیا جی اور قانوں کے انسان کر اسکی چیدی ہوی عزت واپس دلادی ؟ اور کیا اب وہ سیلاب خونیں دند عرجانیں گے - جو انسان کی گرددوں سے دیہ کر کوا ارصی کے ذرے ذرے میں جذب ہو چکے ہیں ؟

حديقت يه ه نه تاريخ في ديداكر مؤدة امن سفاف مدن. جلدي كي - دييا كي مصبيس ايهي نهان ختم هواين ؟ اسكى پيشائي في ناسور تو نس في مندمل ديكه! ؟ شاند آسي البح سرك في كيوے آبار دي هوں ؟ مگر آسكي صورت تو ايتك مائمي هي ا فانون اور احلاق كي گردن پر انساني طام و تعدي كي جهري جس تيري سے چل رهي تهي اب بهي چل رهي هي - الله چي قام و جبر كا ديو ايدي اصلي صورت مين آ لر آسے ديم كرنا تها اب عدل و انعان في ديم كرنا تها اب عدل و انعان في ديم كرنا تها ا

هرشے کی صورت بدل گئی ہے' هرجہم کے بلے بہترے پہن ایے هر ہی مورث بدل دبا گیا ہے۔ هرسطم منعیر' اور هر طاهر مبدل ہے۔ لیکن حفیقت کو دیکہیے۔ در اب بھی رهی ہے جو ہے بیا ا

دیبا حب باریکي میں مندلا بھی ہو قبل رعارت کرنی تھی ۔ لیکن اب که روشن هوچکي ہے ' کن مشعلوں میں رهدی ہے ؟

سے اسان انسانوں تے لڑنے ہے المکن اب کنا حنگل کے درندے انسان کا خون بہائے ہیں ؟ کیا اس حولہ رب صدن خو صلیب کے مام سے کی جائے ، اور اس خولونوی صدن کے دنونا کی قربانیوں کیلیے ہو 'کچھ بہت ربادہ موں ہے ؟

پہر وہ ارادی و مسارات اور حریت و انصاب کہاں ہے ، جس کا فرشته ، امن کی منادی کروہا ہے ؟ کبھی اسکا مراکش کے حراب پر بھی گذر ہوا ؟ کبھی اسکا مراکش کے حراب و خون جو طرابلس میں بہا ، وہ فشیں جو بلغان اور رو مللی کے دبیانوں اور قصیوں میں نویس ، کیا اُس نوع انسانی کی نه تهدی جسکو عدل و امن کا پیغام دینے کیلیے وہ زمین پر ادام ؟ کا فراور کی مجرادوں پر ادام کے درواروں کا تورش کے نقرش ہے نه در ، بلکہ قانوں کی مجلدات ، اور قلم و سیاهی کے نقرش ہے نه در ، بلکہ قانوں کی مجلدات ، اور قلم و سیاهی کے نقرش ہے نه در ، بلکہ

[ 11 ]

# المحتفاقية المحتفظة ا



ا فیست سالایه ۵ روبیه اشتهای ۲ روب ۱۲ آم ایک بفته وارمصورساله دیرسنون رضوس سله خلیال سلامله ادی

مقسام الناعث جو \_ و مکلاولا الشریت حکلستانه

اخجاب السنسانسي

معصد وحيد:

امسر بالمعسووف و نهي عن المنكسر



اور الله کې راه مدس حہاد کرو' جو حق جہاد کرے کا ہے۔ اس نے ہم کو تمام دییا کې موموں میں ہے بوئذیدوگی اور امتدار کیلئے چن لعا پهر جو دون تم نو دیا گیا ہے' وہ ایک ایسي شریعت نظري ہے جسیس تمہارے مورث اعلیٰ ادراهیم تمہارے مورث اعلیٰ ادراهیم خلیل کې ہے' اور اس نے دمہارا نام "مسلمان " رکھا ہے' گذشته زمالوں میں بهی اور اب بهی - تا که رسول تمہارے لیے' اور تم تمام عالم کی هدایت اور بجان کے لیے شاهد هو - پس الله کې رشتے کو مصوط پکتر و جان اور مال دونوں کو اسکی عبادت مدس لڈار ' وهی تمہارا ایک آتا اور مال دونوں کو اسکی عبادت مدس لڈار ' وهی تمہارا ایک آتا اور مالک ہے اور پھر جسکا حدا مالک و حاکم هو' اسکا کیا اچھا مالک ہے اور کیسا قری مددگار ا

و حاهدوا في الله حل حهادة و احتداكم و وما حدل عليكم في الدس من حرح و ماه اليكم الراهيم و هو احتداكم المسلمين من قبل و في هذا و ليكيون الرسول شهيدا عليكم و دكونوا و شهيدا عليكم و دكونوا و المسلوة و الرا الركواة و احتصوا بالله و هو مولاكم و فعم المولى و بعم النصير! ( ۲۲: ۲۷)

;

••

- 1 では、実際になっては、1 mg / 一・地域の一般であり、 は 4 mg / 4 mg / 一・地域の 2 mg / 4 mg / 1 mg / 4 mg / 1 mg /

نذرر



#### فهسوس المجلسد الشاني

ار ار معوری: سعه ۱۹۱۳

جنورې: سنه ۱۹۱۳

تسا

عون سله ۱۹۱۳

---<sub>2</sub>~--

### القسسم المنثسور



موعسة		•	- ·
lor	البانيا اور دولة عليه		الف
rop	البانيا	<b>در ب</b>	عاد بلقان
1.	التواء حدگ کے قبل ایک آخری حمله	۲•۸	نعاد المسلمين
41	الترائ جنگ کے بعد	770	ا تحاد الا سلامي ( ١ )
400	البــــلاغ	۳۸۸	(r) * *
۳۱۷	البصائر	FYD	ا خاق
<b>t</b> tt	الحرية في الاعلام	۲۳۷	اغتدل دراة علية عثمانيه
<b>FF</b> Y	المكاتيب الصربيه (١)	۳۲۷	99 29 29 10 A 10 A
۲۷	الهلال روزائه	۴۰۲	اخلق ر اداب میں موروثي اثر
<b>740</b>	الهلال کی اشاعت عمومی	19•	موله د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
1 114	الهلال اور مسكله تعليم نسوان	PP4	لداء رالدرا (۱)
0 -	ان الله أَشْتَرى ( الم -ٰ الانِهُ )	rro	رەر پرېس علىكتە كى مىنانت ( ١ ) «
r	انقلاب و آثار امید	700	ر ۲۰) استعماد اور خط ( از مستر مظہر الحق بفام سکریٹری مسام
IFA	انقلاب عثماني	144	يرنهر رستي فونڌيشن کميٽي )
1 • 1	انگلستان ارر آسلام (۳)	10	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Irv	( p ) " " "	1919	ستریا اور جبل اسوه
***	( v ) " "	19-	استببي
rr	الجمن اتعاد و ترقى	r9-	۔ سبی اسلام کے عظیم الشان معبد میں جامعۂ اسلامیہ۔
۲۴۲	انجمن خدام كعبه	ריו	استم سایم اسال ۱۰۰ یک به ۱۰۰ میداد. اصهروا و رابطوا
444	انجمن هلال اعمر تسطنطنيه	rre	- برو رود . اعانهٔ مهامرین عثمانیه
1	( غاری ) انور بے کے نازہ نرین اظہارات	#VF	» »
110	اررينت بنك آب انڌيا	##1	.pp.
r·r	ایک اجتمام عطیم ( طرابلس میں )	14-	امداد اسلم میں خانہ جنگی کے آثار
DM	ایک پر اسرار جد ر جهد		افکار ر حوادث ( نواب رقار الماسک مهادر کا خط مسام یونیو رستّی
٨	ایک سرگذشت خونین	i vie	نرندیکی کمیلی کے متعلق )
110	أيك شويف انكريزكي الهلاني جرآت	rfy	افسادة رداعا ر سقوط ادرفه
1 - 1*	ایک عظیم الشان اجلمام	44.	اند تعنی ؟
191	ایک مجاهد صلیدی اور انگلستان	1-1	افراه صلع کي تکذيب
-	ان نو مار		بر المراجع الم

مفصية		مفعي	
	€		ب
19-	لجلته	r 9 o	باب عالي کی کامیابي
Y-7	31	r <sub>0</sub>	۰۰ می می در بین بازها کفته لم ر بار د <sup>ی</sup> ر می کرید
144	جنده هلال احمر (۱)	r#A	بعد سقوط ادر ده بعد سقوط ادر ده
(PP	29 20	1 1 ř	برطانيه و بلغاريا اور سروبا ني ديرينه درست ه
	حادثه ادر نه ( ۱ )	174	بلَقَانَى اِتْعَادُ كَا خُانَمَهُ
ri •	(†) » »	FID	پ <b>ب ما</b> رفی با طرفدار <b>ي</b>
rrr	« د ۲ / ۱۳ ) حدرد البانية	, , ,	٠ ري٠ , ري
191	حديث العاشية ( 1 )		<b></b>
ire	(r) " "	<b>P1</b> •	تاریم حسدات منهه مسلمایان هند کا ایک روی (۱)
160	(٢) " "	Mary -	(r)
141	(P) " "	<b>⊬</b> 01	27 27
r-V	(0) " "	r <sub>l</sub> e	۔ تاریخ عمران عربی کا ایک معصه
rat	ا عرب ( 1 )	1•	تاریخ کی بارگفت تاریخ کی بارگفت
	حق کی متع	rap	تطلية سفرطري
191	حملة عوبى	1"1" 9	تدكار شكرني ياشا
19-	حرل ادرنه حرل ادرنه	<b>1</b> 510	آدکار شهداء اصلام
r 9 V ۳ P V	حرل سقرط ادرنه	۲۸	ٿرکي کا وز در <del>خار جيه</del>
714 -	العيات (١)		ٿرکتي ڪ شکست ڪ احباب
rra	(r) <sub>193</sub>	i*ri*	ترکوں پر نظر عدایت
<b>11</b> 3	حيات نعق المم <b>ات</b>	1 ^ ^	ترکوں کی مالی امداد
101-	19 H	140	ترجمه تعسير كبير أردر
, •.	<b>Č</b>	r - 0	تسطير ادراه
1514	هانه حاز دروليكن	rv-	تصریعات شاه برنان -
ere	عالمة العدة الارلى	<b> * *</b> 9	تصريعات شكري باشا
174	حليفة مامون عباسي ارر الزام قلل اصام رضا ( ع )	Ira	تسريحات رزير اعطم
	ت	I A •	تلعنص جراله عثمانية
rrt	داستان خربین ۱۱)	r•r	تلخیص جرالد عربیه ر اخبار ر حرادث 
r49	(r) 29 29	D •	تاءراف خصرمي
r91	دعرت الهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	40	ed tes
rri	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	٨١	29 10
rrr	دعرت البلاع	1•1	я я ( \
4•	درل يررپ کې آخر ي ياد داشت	119	(r) (1) " "
154	درلت عثمانيه کي مالي حالت	1 D V	(r)(ı) " "
<b>۲</b> 40	دراست بدر امیه او ر الهلال	r - 1°	<i>n</i>
۲۸ <b>۰</b>	13 19 10	414	یر ہو ( الہلال کی مالی جالت ) - ا انتہ ،
IAI	ديدة اعتبار	r-v	تسهيل القراعد
	<b>,</b>		Œ
ırı	رپاکیم مانحالاتان		. <b>C</b>
r•4	رپر رث انجمن هلال احمر قسطانیه	B D	جاد الحق ر رهق الناطل <sup>4</sup> ان الباطل كان رهوقا
	س	<b>5</b> 40	جماعت حزب الله ازر مسامان خواتهن
		rfr	جمعيسك خدام كعده
1-1	سانز کرلي کي معابظ فرج کي شهاعت سالندکا ڪرماگ جا نہ مر	47	جنگ بعد از مام
۴۸	سالونیکا کے چنگی حانے میں چوروپ سرگذشت انقلاب (r)	<b>79</b>	جاگ بلقان کے حرادث پر ایک آفصیلی نطر
۸۷		V 9	23 29 10
117	(r) <sub>29</sub> 29 (r) <sub>29</sub> 29	<b>r9</b>	جاگ بلقان اور دول نورپ
IPA	(6) ,, ,,	rrr	جهد حريت اور ايك لكلة اطيف
141	سقرط ادرنه ارر ایک دهیقهٔ نکریه	r•v	جہام سے پہلا غط
ttv	مراد الرادية المرادية المرادية المرادية المرادية ال	• •	•

K 1

	( €	,	
		مفعے	
		7714	مقرطري
	ق	rea	سقوط ۓ اُ اخري دن
	قانرن اربراچ بيرگان کي تحريک	1•r	سنبري گرا مو موں كا ايك نغمه
PA9	المعانطانية كي جنهي	۴.	<b>سيرا</b> بيُر ي (۱)
	٠		رر و (r)
- A	م المناسقة على الم		(r) " "
ryn	» ، ( هندرستان کا ارلهن رند طبي ) قطب جنوبي ( ليٿن رزابرٿ اسکاٿ ) ( + )	۷۳	(ph) <sub>NF</sub> and
1 4 4		۸٩	م رباب المراسلة و المناظرة ) م
197	(r) "	PAP.	ه س ارر نقد ررایات (۱)
	(r) " "	rer	(r) , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
r	۳ , (۴) قمار خانه عارلو	6,40	
140	<i>yy</i> 1		ش
	ک	1 V   F	هاء يونان كا قتل
	كامل بلشا اور الكالستان	rrr	شاه پردان یا مجاهده ماییی کا مانم
14	كامل پاشاكى « قرمي مجلس»	rrn	بطال ادرنه غازي ش <i>کري</i> داشاً
1 • V	کلکته کا ایک عظیم الشان دن	<b>7</b> 11	﴿ عَلَمُهُ ﴾ شَالَى نَعِمَا نَي يَرَبِيهِ الزَّمَاتِ كَيْ حَفَيَقَتِ
44	که احداد مسادا ادتاک در	۲۸۳	﴿ شَمِسَ العلماءُ مُولَانًا ﴾ شُعلي ارز مسلله اللَّمَرَة
144	کهلي چئمې مسلمان ليڌرزن کي خدم سه ميں کيا صدح تيام سه اکلی ۲	191	القها يبمث الفها
117	کیا عب ہے ایلا ) کی ہے ۔ در	rv.	شهادة بطل الصرية نيازي بك (١)
PA 1	کیا عرب سے احلام کی ھاکو مت مے جالنگ ؟	۳۸9	(r) 11 12 29
	. 1	P14	(r) ,, ,,
	<i>U</i>	F1.	
1 1	( داکٽر) لې بان ارز موجوده هندوستان		ص
		277	حدا به مصرا
	r .	771	مذهة من تاريخ العرب (معامره بيت النفدس) (1)
۳۳	مجاهد عيور هدد ي	777	" ( محامر، قرطاجنه ) (۲)
444	مجلس غدام كعنه	۳.7	(f) , (f) , ,
۸۴	مجلس مولود ندوي	1.r	صلع لې افواه
0 -	هز ایکسیلنمی محمود شرکت پاشا کا نار ددام الہلال	( V)*	ملح
۴-٦	صديية إطاليه	131	
244	مدرسه ببداے مکتب	YTF	u.
P 7 1	مراسله أستانه ( از لين هبلت هلال احمر هدديه )	۲99	11
	مسكله ارسيبيا	16	صوط البانيه
۳۷-	مسئلة ارمديه	rr9	صرمها مين بطل ادرنه
FrF	مسأله اسلاميه	,,,	_
( <b>f</b> * 9	مسلاء هم کے مبادی		٤
FV 0	مسأله سرد (۱)	rq-	<sup>عال</sup> م ا <b>سلامی</b> ارر در لت علیه
201	(r) "	154	عثمانی جنگی جهار " بار بروس "
FIV	مسئلة شام ومصر	۲v	مرضناشت -
F 10	مسلله شرقيه (٢)	ľ	عربضه پيشكاه جاللمآب امير صاحب رالى درلة انغانستان
441	مسئله النسره ( ١ )	191	<sup>علو</sup> م حدیثه کی ترقی ارز جرالم ر خدائت
4014	( ' ' , ' , ' , ' , ' , ' , ' , ' , ' ,	ır	علیگته ا لیگ ا اور کانفرنس
۲۷ <del>۱۰</del>	( r ) , , , ,		ف.
797	( † ) <sub>11</sub> »		
FIF	مهد مچهلي بارار کان پرر	r	<sup>مات</sup> ھه جلد جدید ( 1 )
r 91"	مسلمانان جزالر فليپالن	r-	(r) <sub>11</sub> 12 12
۴۲۸	صحامانان هدد اورکوردمده کی حکمت عملی مسا لگرد از آن می میکنی میکنی	۲v	(r) " " »
<b>L</b> AA	مسلم لیک اور ایندہ جانے کے صدر کا انتصاب	L D A	مند مي خيزه ازين طاق مقرنس بر خيز
44	ا سے بررہ ہے۔ ہوست کے صور کا اللحات مسلم یہ نبی سے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	177	<sup>مرانس</sup> ہے ایک مداے انصاف
94	مسلم يونيور سلّي فرنڌ يشن كميلي كي كار روالي لكين ميں مظالم بلغاريا	707	فرانس میں اسلمال افیوں اسلام میں اسلمال افیوں
٧٧	مظالم سرريا	<b>79</b> 7	منسفة فطريه
۴۸	יווי		•

يرنيورسلي نرنديش كميلي كا اجلس للهاؤ مين

a the man of the

IAF

AND THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

( تازه راردات حضرت ) البر

PAY

\$° **\*** ₹ 1

_		
(1	سلطان سلهم ثانی ( صحده هاص متعای امبر ۳	A Alla same of
FTY	سرات يلدز كا قالنلگ هال	الترسوم والصنور
	س	اسمد پاشا
·F9A	شاللاک يهودي اور اُسکے مقروض کا رکيل	يهيد راه كشف رعام پرسلي كينان احكات
r.	شبس العلماء مرلانا شدلي نعماني	ابر ی ایر کی د د ( صفحه خاص متعاق نمبر ۱۱ )
1.		
<b>(</b> 1	غازي شاري ياشا أ أصفحه هاص متعاق سبر ٣	امهر الجزائرا فرانسيسي قرفصل کے پنکبا مار رہا <u>ھ</u> 191
	<u>م</u>	نائي الرر 4 ( مفحه خاص متعلق نمبر ۳ )
	<b>5</b>	فازي الرر به جنگ طرابلس سے پلے ( صفحه خاص متعلق نمبر ۷ )
_ <b>∢</b> ı	صلح كاعرنس ( مفتعه هاص متعلق ندبر	
	ط	غازي افور 4 درنه میں روانگي ہے پلے
		فازم انور کے درنه میں اور کے درنه میں
۴۵	مشہور اتعادی طلعت ہے۔	خازمي افور به اور اف همراز دونه ميں ايک خيمه که بيچي ١٣٨
<b>"</b> -V	طراباس میں ایک جرس پاداری کو گرمدار کر لیا ہے	عازی افرر بے مرد میں بیٹیکر طبررق جا رہے ھیں۔ ۱۷۲
	طرابلس کے مظام اور معلوک العال لوگ جفید حراست	<del>-</del>
3ª . V	میں رکھا گینا <u>م</u>	<b>بائي امرمه شاه ا</b> قريالو ٢٩٧
•••	میں (4 ہو ج	· • •
	ع	المراجعة القالم القالم القالم المراجعة القالم المراجعة القالم المراجعة القالم المراجعة القالم المراجعة القالم
147	نامور مدامع ملي غازي <sup>ء</sup> ز در بک	باب عالي کے در رازے پر انقلاب خواہونکا ہجوم ( صفحہ خاص منعنق تعبر ۱۰ )
	ی	عثماني جنگي جهاز " باربر رس " کے باللي دھے کا منظر ۔ ١٣٩
4-1	فاس مراکش کا ایک تاراج شده بارار	_
		(10.15.1)
117	غا <b>زي فتحي بک</b> 	جامع سالنیک کا ممبر ( اوج نمبر 19 )
	ؾ	جامع سلیم کا صحن
484	قسطاط یه میں عاری انور ب اور معاس شوری	عامع سلهم کا معبر ( لوح تعبر ۱۳-۱۵)
	ن در این اور این اور این	
	ک	
• D	كامل باشا	جامع سليم كا ايك داخلي منظر ( صفحه خاص ملعاق نسر  ١٦ )
44.	كبش ( اكم رومي آلة حاث )	جامع ساتم کے مصراب رامبیر ۲۵۵
err	م من کرا است مقد اند	جامع سليم ٢٩٧
4	غواجه که ل الدين "مقيم <sup>لندن</sup>	
	U	יין וייין אין אין אין אין אין אין אין אין אין
rr	گیلی پرلی کا شفاغاء ملال احمر (لرح نمبر)	<b>جدید</b> رزارت کا موقع ( صفحه خاص مقعلی <sup>زید</sup> ر ۱۱ )
	* بې بري	جمال عشق ر شرامت
	ſ	جنينا كا ميدان عسكري (ارح ندر ١٧)
4,41	معلس دفاع املى	-
ľ	يطل الدستور محمود شركت ياشا ( معمد ماص متعلق نمير )	<b>(</b> *
<b>†</b> 3	مرتع انسانهٔ دفاع ر سقوط ادرنه ( ضیمه نمدر)	چقاچا کے خطوط مدانعیت کا کامل نظارہ
	عربع المال المالية	( صفحه خاص متعلق أمنر ۲ )
41	مرقع افسالهٔ دواع الدرنه ( ٢ ) ( صفحه خاص متعلق نعبر )	چوتپي صدي هجري کي تصرير کا ايک ٿئڙا 💮 ١٣٥
9	مرقع انقلاب المفعد غاص متعلق نمدر)	אָנאָטָ ייבּיטָ ייאַנט טַ בּניניייי נ
ro	مسجد جامع سليم	7
er	مسجد جامع سلیم کے محرات و معدر	مهير اتعادي حسين جاهد بک
	·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
4.1	مشهد قرطاجده	جہاز "هميديد" شكستاي كے بعد
10	مقبره ساطان سليم ( صفحه خاص متعاق لعدر )	جهار «حمیدیه» میں ۱۱-گزوراع سوراج هوگیا هے اور ره
		قسطنطيبه جا رها ھ
	ಲ	
۲a	مشهور مجاهد دساور نيازي ب	جہاز حمودیه مرمت کے بعد
1 V I		Č
<b>T</b> 1 1	"	مشہور اتحادي حليل بک
<b>5</b> V D	''۔ نیازی کے اعلان دستور کے رمانے میں	
	عوري ہے اور دارے راجہ یا	مىيديە جهاز كاكېتان حيري بك ( <sup>ارح أمب</sup> ر ١١)
11	نصرت غلاميكا الك نطارا عجيب ( صفحه خاص متعلق ندبر )	<b>)</b>
	8	کپتان رو ف بک کمانیر «حمیدیه"
241	It is be able to	
	قائد فرطاجته جدرل هدي يال	ر-نه لا ایک نظاره
<b>P</b> 7 9	هيلة طب <sub>ن</sub> هٔ هلا <b>ل ا</b> همر	س
	ي	مرح سنا، هسر لگ ام
244	- ما دادا د سدفسا	حيبر حيد عدل بحرا ي
• • •	• شهور مورخ اسراليلي يوسيفس المراجع المراكبين	سرگفشت غونین ۸
	پرنس بوسف عزالدان ناموروكن انقلاب عثماني	سالنیک کا ایک صصن باغ
٦	( مفحه خاص ماعاق ندبر)	سفیر فرانس شاہ پر ر شیا ہے گعلکو کر رہا ہے ۔

### تصحيدم ولنبيسة

اب الله ماه الله تنظرا مين صحب طبع كم انتظام كا يه حال هے كه ٣٥ - وربده ماه انه تنظرا كى ايك جاده مصحع كهلهي ركبي گئي هـ ازر أنه اله اله الله كى تصحيع اور نگرانى كمه وز كه سوا آور كولي كام بهي الدا جا ا - الح علاوه ايذبئوريل التاب بهي كامي ولات اسمين سرد كرا هـ اور خود يه عاجز دمى اكثر آخري مردده بردت كرد مردر د دمه ادتا هـ - تاهم دمايت سحت ددامت كه ساتهه معترف مورد د دمه ادتا هـ - تاهم دمايت سحت ددامت كه ساتهه معترف هرد كه دا اين همه غلطون بي اسكا كولى صفحه خالى نهين رهتا - عدارت اور كميرزكى عاطون كا علط نامه بدادا مشكل اور پهر ساده غير مروري دمى هـ -

اس طرح کی علطدال عموماً سیان رسداق و قرائی و قیاس سے قاری خود معدوس کولیتا ہے' مگر دو جگہ قرآل کوئم کی آیات میں علطیاں رهگڈی هیں اور اسکی طرب اشدارہ بہت صدر وری ہے ' جاد اول میں بھی بہت سی عاطیاں رهگئی هیں مگر اسکی مہست مرتب کرتے والد علط دامہ کا خدال نہ ہوا ۔

صفحه (٣) سطر (٥) ميں "الالـراسخـرن" چهپ
گيا ه مگر در اصل "الاالله رائراسخون " هونا چاهيــ صفحه (٣٢) سطر (٣٦) مين " من دفسه " ه - اسكو
" من سنة، " دومنا چاهيــ -

آميد ه كه يه درون غلطدان دوست كرلي جائيدكي -( ايديثر )

سطع زمین پرگدرنے رالے راقعات کے اقدر دکھلار۔ جبکہ ۳۔ (گُست کو کانپر ر کے اقدر چلد اینڈس کے جمع کرنے کے جرم میں معصوم بچرں اور دہنی رعایا کا بے دریغ قفل عام کھا جا سکتا ہے' تر هندرستان کی آلینی حکومت ' حکام کی مسلولات' قانون کاحکم عام' اور کونسل کے پر شوکت ہال کا حوالہ دینا بیکار ہے ا۔

ددیا کے نغبرات پرسازی ددیا کا ایمان ہے' مگر سے یہ ہے کہ اس پنہر سے بوهکر اور کسی شے میں انجماد نہیں - یہ تنہی فہیں ندائی - نعبرات اسکے لیے کے اثر ہیں - وہ اپنی جادر بدل کالٹی ہے مگر اپنی صورت نہیں بدلنی - یہ ضرور ہے کہ جمہرریت و فائوں کے شخصی پادشاہتی کے دخت الت دب ہیں جو زمین پر بچہا ے جائے نے - لیکن وہ دل نو اب نک نہیں فہیں جو زمین پر بچہا ہے جائے نے - لیکن وہ دل نو اب نک نہیں فہیں دد لے ' جو انسانی خود برستی و استنداد کے سیدوں مین محفوظ ہیں ا

آب رہ تخت رر نگار کم هوگئیے هیں ' جن پر مطلق العدائی کے دبرتا دبالهکر الدی پرسش کراتے تے ۔ ایکن اُن معرزروں کی تعداد میں کچھہ بھی کمی نہیں هوئی جو بغیر ناچ و تخت کے الالمی خود پرستی اور حاکمانہ گھمنڈ کی پرجا کرانا چاھاتے هیں ۔ لوگوں کے سر پر تاج نہدں' لیکن دماءوں میں حاکمانہ بطوت بدسنور باتی ہے ۔ پادشاء کی زبان کی طرف اب ظلم منسرب نہیں هونا مگر فانوں کے نام سے طلم کیا جاسکتا ہے ۔ پلے تحت مطابق العدائی پر بیٹھکر پادشاهت ہوتی تھی ۔ اب فانوں کے کسب خاوں میں بینھکر شہنشاهی کی جاتی ہے !

کیا ہوا اکر تاریخ حدیم کے مہرر شہدشاہ ددیا میں نہ رھے۔
( سرحمیس مسلّن ) بالقابہ تر موجود ہدں۔ شہنشاہی کچبہ سر پر
تاج رکھنے ہی سے نہیں ہوتی - شہدشاہوں کا سا ادعا اور نوماں رواؤں
کی سی صد اُس سرمیں ہونی چاھبے ' جر تاج سے چہباے
جانے تیے - تاریخ قدیم کر اگر ایٹ در رشخصیت کے ایسے شہدشاہوں
پر ناز ہو جنہوں کے اپدی خواہش کے آگے تمام درباریں کی
اور زاری اور سعی ر سعارش کی پر را نہ کی ' تر آپ بھی
(سرجہیس مسلّن) کو بلاتامل پیش کر دے سکتے ہدں' جر اس
دور قادوں ر آئیں مدں دوروں انسانوں کی منت ر الدجا کو

ایک مطلق العنان شهشاهی کے صروری اجرا کیا هنر ؟ احهی طرح بلاش کر کے حدد لازمی ارصاب جهانیہ اور پهر ایک ایک کر ک سامنے لائنے - ایک شهنشاه کیانیے پہلی بات یه فی که اسپر فاتون کی حکومت بہر بلکہ فاتون اسکی زدان ک مابخت هروا ایج ارادے میں مطلق العنان ' اور اپنی رائنوں میں انسادی مشورے نے کپروا هو - وہ جو جافے کر گزرے مگر زعانا کو کوئی حق میروکه اپنی خواهش کی بعمدل کا مطالعه کرے - اسکی فر راے صراب ' اور اسکا هر فعل عدل هو -

قانون کہنا ہے که مساجد محفوظ ہنں مگر سر حمدس مسٹن کے لیے یه باکل ہے اثر ہے' کنونکه مسجد کے ہوئے نہوے کا فنصلہ انکے ہانیہ منی ہے نه که کسی آور کے - وہ چونکه کہنے ہیں که کانپور کی مسجد کا منتا رغہ فیہ حصہ مسجد نہیں ہے' اسلیے آنکے اونر کوئی نہیں جرکہے کہ ایسا نہیں ہے -

مطلق العداني کے یہي معني ھبں کہ حو جاھس کرگزرس اور اسی شہنشاہ اعظم کے بھی جرجاھا بیا ۔

ایک پرری قرم کہنی ہے کہ یہ مسجد ہے اور مقدس - مگر رہ بالکل مجدور بہیں کہ کسی انسانی راے کو نسلم کرے کبلیے مجبورکیے جائیں - علماے دینی کا مترا بھی بنکار ہے - کیونکہ پادشاہ کی

بربدفرنگ

ـــر، عودج ـــــ

### هموا بمالم ينالسوا

انگلستان کا مشہور رساله ( رنواو اف ولویوز) ایدی تاوہ اشاعت میں عملا ہے .

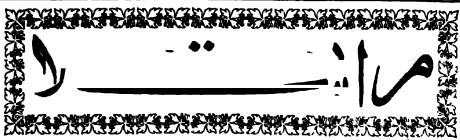
" ناریع عالم میں مشکل ہے ایسی کوئی خطرناک اور جانفرسا نطیر مل سکتی ہے ' جیسی که پہھلے مہیدے بلفان میں انقساب کی ساست میں ظافرہ کی ۔ اگر چہ موسم گرما ہی میں اس خطوہ کے آثار نائے جائے ہے' نائم امید باتی نہی که حلفاے بلقاں امری سے اپ مال عنیمت کو نقدیم کریدگے ۔ درس نے پیشقدمی کر سے اپ مال عنیمت کو نقدیم کریدگے ۔ درس نے پیشقدمی کر سے میں جو کانفرنس منعقد ہونیوالی تھی' اس میں انفصال معاملات کی توقعات عام طور پر امید افزا تھیں ۔ بہادرانه ر نمایاں فترحات کی شرچینی کا رقت' اور نرکونکو ہمیشہ کے لیے یورپ سے نکال دیدے کی شرچینی کا رقت' اور نرکونکو ہمیشہ کے لیے یورپ سے نکال دیدے کی آرزو پوری ہونیکا زمانه آگیا تھا۔

جو جوهر مردائي انہوں ك ميدان جدگ ميں دكهائے تھ" أنكو اپني اندروني نوقي اور دنگر معاملات ميں نهي سرف كرتے نے مگر بلعاريه كے دل ميں هوس كا شيطان حلول كركيا اور نماج جزيرہ نما پر قبصه كرك ك حبال ميں پركلي اس بيہوده كوشش عيں اس نے افسوس كه سب كھهه كهوديا - سرديا ہے لتي اور رمانيا جو مرقع كي معاطر نهي بيج ميں كود پري اور بلعاريه اپ سانهبوں نے نہايت درجه احمقانه اور دايل طريقه ہے دست و كرينان هوكلى -

#### [ تقدہ ہینے کاام کا ]

مرصی سب سے بالا ہے اور وہ آسے نسلیم کرنا نہیں حافیا - لوگ اکے سامع حاتے ہیں اور عاحزی سے التماس رحم درے ہیں ' مگر دات افدس شاہانہ کے طرف سے حوات ملتا ہے کہ رحم سے بھی مقدم چیز شہیشاہی رعب و عطمت کی شان جلال و جبروتی کا تعفظ ہے ' پس اب انسانوں کو صبر' اور رحم کے بسنے والوں کو سر اطاعت خم کردیدا ھی چاہدے۔

رهي شبع الاسلام هـ حرامسلمانون ك مدهدي مسائل كي سبب فدوا ددگا ك اور اس معديد اعظم اور صلحت اصر آكے بمام علما ك فدوت بيكار هني - كدونكه وه پادشاه هـ اور پادشاه جر چاهـ كيرهكذا هـ !



ے چرنکا اور آوراد کرایا۔ بووٹ کے احدار دویسرائمی حماعت نے آیدا سانیہ دیا اور اس سے بھی ریادہ بدکہ روس سے دجھکو ایچ خوا ک' ایچ سامان اور ایج آدمیوں سے مدد دی۔ بیکن ادموس کہ تو کے وقت کی قدر نہ کی' اور آواد هرکر پھر غلام بن گذی '! "

#### مسئلے عسرب

#### الفتنه بالمذ العن الله من ابقطها

عمان کی حدردن سے معلوم هونا هے که اسونت ذک اعام عمان برابر فنوهات حاصل در رها هے - نزرا کے قراب کے چدد معاملت حیص استک ' ذکی ' اولی ' زغیرہ پر مدخه کر چاکا ہے - در موخر الدار شہروں کے قلع سختی کے سادیہ حملہ آور در یا معالمہ کردکتے هیں۔ اس کے مقعل بدان کیا گیا ہے که رہ سمیل پر بھی حملہ کی دہاری میں ہے - سمیل ایک اہم مقام ہے اور عسفط کے درہ خاص پر حکوران ہے -

اپذی حکه پر سعید نعصل ای درسوے ساحلی مهامات سے ورج فراهم کر کے اپنی اگن بوت سور اابعد می پر سمبل نے قریب بعدم رہا ہے الکہ اسکی قلعہ بندی کر کے اپنے دار اسلطاب اور القلادوں کے درویاں ایک سد حالل کردے ۔ سید محمد سعید ( نامہ دکار بدر است کا عمانی درست ) اپنے ایک خط میں اکہتا ہے:

"حالات دو سے بد در هو رخے هيں - دئے امام سے سمبل پر قبصه کر ليا ہے - معلیم هورا ہے که جب سيد دبصل نے دبوری سی فوج که همراه اچ لوک سيد دادر کو آور کی دسطار کا ادبے روانه کیا دیا اور اسی رقب اس کوسش ای قصمت میں ناکامی کیا دیا اور اسی رقب اس کوسش ای قصمت میں ناکامی ہے "سمیل چلا گیا - حہاں اس نے اس فقدہ کے دبائے کی کوشش سے سے مزاد کمک کا انظار کیا - لدان اس عرصه میں امام نے دئی شہررں پر قبضہ کرتے حیوت الگیر کا میادی حاصل کرنی دی ۔ بہرلت شہر پر فنضہ کرتے حیوت الگیر کا میادی حاصل کرنی دی ۔ بورلت شہر پر فنضہ کرلیا - سید دادر اور اسکی فوج نے قلعہ میں بدرلت شہر پر فنضہ کرلیا - سید دادر اور اسکی فوج نے قلعہ میں بدرلت ساعب دیا ہونی پذاہ لی - رہ اس مراسلت کی تصویر کے رقب ساعب دساعب اونی گرفتاری کی دوع کر رہا ہے "

ائے آپ کو بے بس دیکھکر ساد اُقیصل کے حکومت ہدد سرخواست کی ہے درخواست کی ہے لئے کی مدد اور حقط کی مدان اور مسقط کی مدافت کرسکے - اس موقع پر عماندوں نے انہ طاعر کدا کہ احدل آپ ساطان کے سافیہ و فاداری بالکل نہیں رہی - ادمیں سے ایک بھی اُسکی مدد کرا نہدں چاہلا - سلطان کی درحواست پر دو شہر سے جار سو سیامی آگئے ہیں - انکے علاوہ دمائی سے بعی ایک ہزار سیامی کے امید ہے -

یہ فدے خوا یدہ کی ایک دئی مگر بے وقت کی بداری ہے ا حسکا سامان مدتوں سے موجودہ تھا ا اور اب انگلستان کیلیے مسئلہ عرب کے متعلق بہت سے عصدہ کام شروع ہو جانس کے -فالہ وافا اللہ واجعوں 1

" å .

### دعسوت و تبلسيغ اسسالم

#### ابذبتر الهسلال اور اشغال سياسيه

( ١. جنات لراب داجي محمد اسماعيل خان صاحب رئيس دنارلي )

میں کے الہلال کے انٹر مضامیں کو دورر پڑھا ہے اور مجکو اس کے عرض کرنے میں بالکل تامل نہیں ہے کہ اپکا طرز تحریر اور طرر ادات خیسالات نہابت رہلی اور مرثر ہے ۔ آپکی معلومات دنئی نہایت رسیع ہیں ۔ اور مسلمانوں میں ایسا رسیع المعلومات اور عصبے الدیان درگ ارائے راسطے باعث نظر ہے ۔ مگر میں اس عرض کرنے کی معادی چاھنا ہوں کہ اپنے سیلاب بیان کا بہاؤ فالعہ رساں شکل اور صورت میں نہیں ہے' اور اس احاظ ہے میں قابل،

چونکه جداب کے خیالات کا رجعان مدھب کی طرف خاصر مے اسرا سطے اگر جداب ارسی حصة کار کو جو مذہب اسلام کی اشاعت سے تعلق رانا ہے' احدیار فرمالیں ' در بالیقین آؤنی دات سلودہ مغات مسلمانوں کے واسطے کے حد معید ہوگی - \* چکو فہایت افسوس مے کہ ہمارے علمی یا مدھنی ذرات اپنا حصة رندگی پالی تسکس میں جاد صرف کرے پر آماد، ہو جائے ہیں - مثال خود جناب' یا جناب مولانا شدلی اسکی مثال ہوسکتے ہیں - کاش آکر آپ حضوات اپنی مرادنا شدلی اسکی مثال ہوسکتے ہیں - کاش آکر آپ حضوات اپنی قابلیت مرف اعلامے کو اللہ کے واسطے رقعہ کردیں تو پالیٹکس کی نسبت بہت رادہ مفید ثابت ہو - علی التحصوص اسرجہہ سے کہ شاہ راہ ترتی اسلام بالدل ویوان ہے -

درده العاما كي رجه ہے مجكوبہت اميد بندهي تهي كه هم ميں روشن خدال عالم پيدا هر جائيكے - مگر ادسوس في كه مسلمانوں كى بد تصيدى كا بادل اوسور دهي برج بغير به رهسكا - بظاهر چند سازن ميں يه استى ٿيوشن بند هر جائيكا يا مسلمانوں كے كامونے تابل عصحكه هوے كي ايک جديد مثال بنجائيكا - يه تر ايک جمله درمياني تها - ميں عوض كرف كو تام اوابهايا في كردا اسكى دادت مين ختم كلام كرونكا - يعني اس رمانه صدن اشاعت مذهب اسلام كي هندرسال كے اندر اور دوسوے ملكوں ميں سحت درين صرورت في ار مدهب اسلام كي سادگي مادند عبر تر يفين كامل في كه يه تعليم ممالك متمدنه عبن صرور بابل درجه اور لائق تبرل هركي - بشرطيكه موزوں اور ديس سادكے درده اور دائق اور ماهر علوم و روشن خيال بزرگوں كے درده اوركي ربور ييش هو -

میں ایکریقدن دلاتا هرن که میں نے نیک نیلی سے یه عریضه اللہ فر اور میں اب سے معبت رکھتا هوں اور ایکی دل سے تعظیم کرتا هیں ۔

مجہکر یاد نہیں کہ جناب سے نیار حاصل ہے یا نہیں ؟ لیکی اب
میں " الہلال " کے سب سے جناب کو ضرور اچھی طرح جاننے
کا فضر کرسکتا ہیں ' اور هم دونوں کے العمد لله مسلمان ہوئے اور اس
رجھ سے کہ مسلمائوں پر یہ سعت وقت ایسا ہے کہ اگر اب بھی
غفلت اور غرور کیا گیا تو شاید ایدہ تباهی هی تباهی نظر انی ہے '
میں نے ان سطروں کے لکھنے کی ذرائے درائے جرائ کی ہے ۔
کاش جانب مجھہ سے اتفاق کرلیں ' اور ایکا دریا سے خیال ارس طرف
بہنے لگے ' جس طرف پانی کی طرورت ہے تو مسلمانوں کا بے حد
دلدہ ہو ۔

مبري معر سني مين ايک زمانه تها جب پبلڪ معاملات کو گرزامات کے حضور میں پیش کرے والے فاہید تھ ' اگر اوس زمانه مدں جداب الہلال کو ہالی گے۔ کے راحظے نکالنے تو شاید موروں ھو تا مگر اب تو ارہے لوگوں کی کمی نہیں ہے بلکہ شاند ضرورت ہے راید وه اشتعاص پیدا هو کدّے هیں دو اس کام میں لگ رمے هیں -بديلوجه اگرجنات اسى مين العمار رقت كردينية تركولي منبد اضادہ نہ ہوگا - بلکه اگر اپ حلم و بود بازی ہے سنا چاہیں تر بادب گذارش کرونگا که کبهی کهبی جناب کا جرش رخروش الله بيكانون كي رامت • بن خلل الداز بهي هو جاتا ع - العرص جناب کی ترجه اشاعت اسلم کے رابطے محدرد هر جانے تر بے حد عایدہ رساں مسلما وں کے واسطے ہو۔ میرسی راے میں یہ ایک فرص کفایہ ہے جس سے سبکدرشی ارس رفت نک نہ ہرگی جب تـك كه اچهه مسلمان اس كام كه راسط است تليس وقف ١٠ كرديدك -اور جناب کا رجوہ نا جوہ اس نار کے او بھاے کے ہر طرح قابل اور آپکا ادبے خاتم اور دہنی بیارمید اسکا هر طرح اهل ہے -

#### 

دہایت معنوں ہوں کہ جناب کے ایک نہایت مفیدہ اور صوروي منعمت جهنو دنا - انشاء الله عنقریب تفصیلي طور پر اپنې معرومات خدمت والا میں پیش کرونگا -

( اعسلان )

#### مولانا ابوالكلام ايت يتر الهملال

کی لکھی هرلی حصرة سرمد کی اردو زبان میں پہلی سوانع عمری جسید خواجے حسن نظامی حسب دیل رائے دیتے هیں که با علبار ظاهر اس سے اعلیٰ اور شاندار الفاظ آجکل کوئی نہیں جمع کرسکتا - اور با عتدار معانی یه سرمد کی زندگی و موت کی بعث هی نہیں معلوم هوتی - بلکه مقامات درویشی پر ایک مستا به اور البیلا خطبه نظر آنا ہے " - قیمت وهی دمائی آگ ( ۲۰ ) -

أنے والے انقسلابات

ک دریاست کا شرق هر تو حکیم جا ماسپ کی با یاب کتاب ' جاماسپ ناصه کا ترجمه طلب فرما کر دیکهگے۔ جو ملا صحمت الواحدی ایڈیڈر نظام المشا آج نے نہابت نصیح اور سلیس آردو میں کدا ہے۔ پانچ هزار فرس میل اس میں بعساب جفر و نجوم آجتک کی بابت جسقدر پیشدن گوئیاں درج کی گئی تعین وہ سب هو دہو پوری آتریں ۔ مثلاً بعثت آنصضرت صلعم ، معرکہ کربیلا ۔ خاندان تیموریه کا عروج و زوال وغیرہ وغیرہ - قیمت و هی تھائی آک (۲-)

الخ تا التالم

مسلمانان هند کا ایک ورق

### شهداء كانبور اعلى الله مقامهمم

تقاضا كررهسي هے مجهمے يه مدري پربھائي صالمالوں کی حالت پر کورس کھو، مرثیہ خوانی تماشا دیکھنے اندرہ رحرمان برقتے جاتے ھیں سر**ناک خرن ہ**ے کس کس کی عالےگی مہمانی ؟ شہیدداں سلم کا خوں نول اٹے کا لاکھوں میں جهپاے سے نہیں چہپدے کی ظالم کی ستم رانی دہاتے خوں پانی ہوئے کسکا آج مسجد میں؟ هرلي ه مذبع هندرستان مين سكي قرباني ؟ مسلمانو یه گهر میں بیتبه کر رزنیے کیا حاصل يهي اعلام کا شيره ' يهي هے کھا مسلماني ؟ كمرهمت كى بالدهو الله كهرے هونام حق ليكو نمهارا فرض ہے اپدی مساجد کی نگہباتی حدا کی راہ میں جو جان تے قربان کر بیٹے قمهارا فرص ہے انکے لیے اب ررکی قربانی ھوے صید ممالب اسقدر آب آور بھی ھوگے نه چهرزی ایسی هاک میں بهی کرام کے تن اسانی

سيد محمد تمرالدين تمر هيدر آبادي - منهجر انصاريه مديكل ) ( هال بمبئي )



## مصيبت زدگان كانبور كي دائمي اعادت

دائمي اعانت کې پہلي مثال جلدل

-0016D

ور جناب مولا دا محمد على صاحب طديب سيش جع صوده ورنسكل علاقه نظام

شہدائے مرصوف کے بیوکاں اور اشحاص زیر کفالت کے لیے اور ارخکے یتیم اطعال کے لیے تا ختم تعلیم رعمر رشد ' کفالت کرنی چاہیے ۔ اسوقت جرش مدں امدادی رقوم کا جمع ہو جانا ممکن ہے ۔ ارس سے کولی مکان یا دکانات یا باغات الغرض کولی جاتادہ غیر منقولہ لیلی جاے ۔ یا کسی تجارت میں شرکت کی جاے اور آسکی امدنی سے معیشہ انکی اعانت ہوتی رہے ۔

میں اپنی ذات ہے اندا کرسکنا درں کہ حلے الامکاں اپنی حیات تک پانچ روپیہ ما دانہ دیتا ردرنگا کی ایسے انتظام کی توقع ممارے دوسرے مسلماں بہائیوں کے مدان کے لعاظ سے کسیقدر دشوار ہے ۔ اور اگر خدمت گزاران ورثاء شہدا کو ایسی توفیق خدا کرامت مرماے کو وہے مسلمان ۔ اسکا جراب جلد عنایت ہو۔

میں ایک ضعیف القلب اور کثیر الہموم اور رسیع العدابع شخص هوں - اسرجه سے صهرے مزاج میں سرا سیمگی کی حالت رہا کرتی ہے اور کسی الانے سے واقعہ کی خبر سے بہی غیر معمولی طہور پر مفاتر هو جایا کرتا هوں - آیکی آراداله اور کے باکانہ حق گوئی دیکھکر میرے قلب کی حالت دگرگوں هو جاتی ہے -

حاضر هرگی - یاہ راہو که نمپارے بھا آیوں کے داوں پر تمہارے
یوں چلے جالے سے جو کاری زخم لگا فے وہ همیشه نا سور بنا رہیا ۔
مسٹر آنا للرکی گولیوں کی دھواں دار بر چھاڑ اور اس کے سٹلیدوں
کی چنک بچلی کی طرح مدتوں تک ان کے کانوں میں گونچائی
اور آنکھوں میں چیکٹی رہیگی - ان کے دل همیشه تمہاری یاد میں
بیداب و بیقرار رہینگے - تمہاری بیکسی اور سے بسی کی حالت ان
کی آنکھوں کو مدتوں خوں کے آنسو روا لیکی آ ا

### 

## فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثمانیت

(11)

پائي أنه روپهه الدين صحد جان ازدهلي - • ۲ جا جناب معدد جان ازدهلي - • ۲ جا جناب غير الدين صحب - قصور - لاغور - • ۴ جناب عبدالكريم خانصاحب - ويراراجندرايت - • ۲ جناب معدن الدين احدد صاحب تدراأي - • ۲ خناب معين الدين احدد صاحب تدراأي - • ۳ ايک بزرگ ازبجرنگ نده - • ۳ ايک بزرگ ازبجرنگ نده - • ۳ ازرقف شيخ ولارت علي صاحب ازرقف شيخ ولارت علي صاحب ميزان - • • ۱ ۲۲۲ ۴ ميزان - • • ۱ ۲۲۲ ۹۱۱۲ ميزان کل - • ۱ ۹۲۳۴

### فهرست زراعانة دفاع مسجد مقدس كانبور

(7)

#### 

### فهرست زراعانهٔ همدرد و کامرید دهلی

میں اس بات کے مکرو عرض کرنے کی معافی جا متا ہوں کہ جذاب
ایج اظہار آرامیں کسیقدر لینت استعمال ضرور فرما یا کریں که زمانه
حقام گولی کا نه رہا - تاکه آیکا دال ریادہ عمر نک لوم کے کان کمرلتارہے هملوگ هلوز غواب غفاس سے کسیقدر چونسکے هیں - هماری رفتار میں
اور آلها کر کورا کرایوائے کی سخست ضرورت ہے - هماری رفتار میں
ابھی ہزاروں رکارائیں دیں العرض مالات زمانه کی رعابت سے
دیکر غامل نہونا چاہیے - رااسلام - نا چیز سیدہ صحد علی طبیب

CARROW WILL

الهمن رفاه السلمين نندره لعل كنع ضاع پرتاب كده ة ايك جاسه و - ستيد برورجمعه سمنه (۱۹ مع او مفعقد هوا - مولوي سيد هجيد المقر صاحب صدر انجمن نے وعظ بيان فرمايا اور واقعه كانپور لا نهايت وضاحت ك سابه تداره اورك رواعاست امداد مظلومان كانپور اي تحريك اي - مبلع ۱۲۵ ورپيه ۱ - آنه عاره ويورات اور اپرت ا وركيو ا محدد ويورات اور اپرت كو اورات اور اپرت كار اپرت و محمد ويورات اور اپرت كار اپرت و معمد يورات اور اپرت معمد عربي كانوں ميں گشت ناگا كر لهايت درد داك آواز ميں شعر دبل پرها هو عروارد دروارد دروارد دروارد کالے اور

اے خامۂ خاصل رسل رقت دعا <u>ہے</u> آمست یه تیري آک مجب رقت ہوا<u>ہے</u>

یہ مجیب موثر سال آیا ۔ اس مداجات نے مارا گاؤں گو آج رہا تیا ۔ الجمن کے طرف نے چندہ کی ہر اہر کر شش جاری ہے ۔ جناب شمقیر خانماعب رئیس کیمیہ کی معنت رجاں فشانی کا شکریہ ادا نہیں هر سکتا ۔

خادم قرم - مُعند يرسف - سكريالري ي انجمن رماه المسلمدن تنمرره لعل گنج ضاع پرتاب كره

#### TAR

### شهداد کانپور کا ماتم

زمین و آسمان نے تیری بربادی کی ٹھانی ہے سنبھل مسلم ! یہ قرب روز معشرکی نشانی ہے جو جینا ہے تر کیا ترانا ؟ سرائے دعر فانی میں ہراک شے آنی جادی ہے

عورے فعر ہی اور مطالم دوے زمین نے مسلمانوں پر مظالم رہے و مصالب کی آگ برس رهی ہے۔

مراکر تے مسلمان فرانس کے آسکندہ کا ایندھن بن رہے ھیں۔
عربوں کی ھــــــــــــــــاں صحراء طــراباس میں تبسوکریں کہا کرگم
عرکلیں ۔ پہر صدیم کے مسکین و عریب بلقانی بھیروں کے رحم
و انصاف کا سیکلوں آ آیا ' جس کے فزایوں خان و مان والوں کو ب
سرو سامان کو دیا ' اور بیگداموں کے خون کی ندیاں بادیں!

اہمی اہمی کا نہور میں جو شعداں می میں محرم آگیا 'اے دینیکر ردنگئے کھوے ہو جاتے میں اس خونین منظر کا درد ناک نظارا ' قرمۂ ناری کی شکل اختیار کرۓ ' مدتوں اسلامی دنیا ۓ داری میں آتش مانم کو مضلعل رکے گا ا

۔ تمام دنیا اپنی حکوماوں کو اپ مال سے خواج اور ٹیکس دیتی مے ۔ مگر مسلمان خون سے بعی خواج ادا کیا کرے ہیں -

افسوس اے کا نہور کے شہیدر اور اس اپنی مظارمیت لیکر عالم بالا کو چلے - زمین پر تمہارا خون کیزرں مکوزرں کے حوالے ہوا اور تمہاری نعش کو پیولوں کی چادر نصیب نه هوی - تمہاری روح باک ضرور رب العالمین کی بارگاہ میں داد خواهی کے لیے ر

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL RESCIPIOAL PARG. PRIG. HOUSE, 7/1 McLeon Street, C'ATCHIRDIA

### / - lite

فهرست زر اسانهٔ مهاجرین عثمانیه

ا بتہ قاریوں الہلال کے مہابت شار کفار هیں کہ علاوہ اس سلسلے کے انہوں نے اپنے عطیات سے بھی اس فہرست کی مدد کی ارراس طرح ایک انہوں نے اپنے مواہم ہوگئی ۔ ہم کو اس بارے میں بہت کچہہ عرص کرفا ہے اور بوقت فرست عرض کربذیگے ۔

سر دست صرف اس رقم کا حساب درج کر دیائے ہیں 
۱۹۰۵ - خریداران حدید " الہلال"

عطیات ارباب کرم ر معارنین الہلال ۱٬۱۲ ۹

بعضی رقوم مہرست سابق که اسي
مد کے متعلق ،ویجی کلی نہیں - ۱٬۵۳ مدن کل

مر ع حدب اعلان ٨ - آئے کی رقم نهی رضع نه کی - اس میں ہے 10 - جولائی کو ٣ سو پارانگ روانه کیے گئے - اور رائی رقم ایک خاص غبال ہے نه بهیجی - لیکن چوفائه پھر اسکا کہی انتظام نہرسکا - اسلیہ صوجرد روارت کی طاب اعانت کی اپیل اور تبضهٔ انوفه کے بعد متعدد ناروں کے آئے پر ١٨ اگست کو ۵ سر پارانگ آور روانه کو دیے گئے -

رويده کي ترسيل ميں هم نے کسي قدر ديرکي - ليکن اسکے رحود راسياب تيے ' اور اب که رقت گدر چکا هے ' انکي تشريخ

جو کھھھ ھوا ' اسکے لیے بھی احباب و معا رنیس کرام کے کمال منشکر رممنوں ھیں - پھر بھی الله نعالی نے ترفین عطا فرمائی ، الهال کے پانچ سو پرچ اخوان ملت کے مطالعہ سے سال بھر تسک گذرینے ' اور ۱۳ - هزار سے زائد روپیہ مصیبت زدگاں کے لیے فرائم بھی ھوگیا -

ربنا تقبل منا " أنسك است السمية عليم و الحردعوانا السمية العليم و الحردعوانا السمية العليم و الحردعوانا السمية الله رب العالمين -

#### هننه جنگ

#### رفت\_ار سیاست حمومح-

بلغاريًا اور دوله عليه ك بلا واسطه مذائرات جاري هبى - اس هفتے بهي كسي معاملے ك فيصلے كي سبت كوئي خدر فهدى آئي - سوا اسے كه باهمي گفتار كا انداز مصالحانه اور اميد انزا ه أور اظهار مودت و صلع خواهي مبى رور بروز اصافه هونا جانا هے - تركي ك ايك بلغاري نتالبن كوجو قبد كودي گئي تهي اطهار صلع بدندي منى زها بهى كر ديا هے -

بورپ . ٤ ـ امان " دلال صلح " كو خريداروں كي يه دلا واسطه صحدت به طرح كي يه دلا واسطه صحدت به طرح كي يوس بلعاريا كو محاطب كر ٤ (پ مواعظ و نصائح كي بحشش مدل نهايت فياضي كر دها ها ا

ربوار ایجنسي کا لئربچر یورب کي سباست کا رخ معلوم کرك کيليے سب ہے زنادہ صاب اور آسان و سہل آله ہے - موسمي تعيرات کے معلوم کرے کے آلات جس طرح نسي اداى بعبر کے پیش آك کے سابه هي بولنے لئے هيں ' بعینه اسى طرح ويوار کي خدروساني کا آله سیاسي مطامع و آرا کے موسمی تغیرات معلوم کرنے کا فہایت سچا ' سراع الاثر ' صادق الرد'یه ' اور کے حطا دریعه ہے ۔ اگر ایک شخص وورانه اخبارات کي جگه ایجنسي ہے صرف خبریں هي مگواتا رہے ' تو وہ بهي يورپ کي سیاست کے متعلق ويسي هي اطلاعات رکهه سکتا ہے' جیسي که ڈائوز' نان ' اور نور ریمیا کا مطالعه کرنے والا ا

11- ستمبرکی صبح کی تفسیم میں لدتن سے رپوٹر نے خبردی:

" بموجب اطلاعات سونیا " گفتگرے مصالحت کے متعلق امیدیں صعیف ہروہی میں - سیاسی حلائوں میں ظاہر کیا گیا ہے که اگر ڈرئی اپ مفرط مطالدات پر مصر رہی " تر بنداریا گفتگرے صلح کو بند کردیائی - عام یفین یہ ہے کہ دول یورپ ایسی صورت میں اپنا رسونے ر اثر صرور احتمال میں اللیں گی " تا نہ باب عالی کو ترغیب دیں کہ قابل قبول مطالبات پیش کرے "

ا کا مدشا یہی تھا کہ یورپ کو بالاخر مداخلت کرنے پڑیگی -لیکن ابھی اس تار کے مطالعہ سے فارغ بھی نہ ہوے تے کہ در پہرکر قسطنطنیہ کا درسرا تار پہنچا :

معلوم هوتا ہے کہ مسائل کی اهمیت سے گفتگو برهتی حانی ہے ۔ ایڈریا نوپل کے مقابق تو باغارا نے ٹرکی کے مطالبے کو صاف صاف مان هی لیا ہے ۔ البتہ کہتی ہے کہ اسکے اردگرد صرف م ۔ کیلومیٹر زمین لے لی جا ۔ ( قرق کایسا ) کی نسبت گفتگو هورهی ہے ۔ کہا جانا ہے کہ ( مصطفے پاشا ) کی نسبت بلغاریا کو اصرار ہے ۔

بہر حال خواہ کچھہ هو' مگر حالات بدل گئے' اور ( مسلّر ایسکویلیه) کے دامن میں " ثمرات فتع کے جر بے شمار خوشے تھ اب " فتع مندوں " کو ملنا مشکل ہے !

لندَّن كي صلع كانفرنس خه جر نقشهٔ حدود و خطوط سرحمه كهيلها تها اور جو شرائط صلع تصنيف كي تهين اب وه خواب و خيال هـ زهاده نهين - والامر لله العلي العظهم أ

### دهلسي ميس فسدو

سے بلے تیموری تاجدار اور اسکے خاندان کی کیا شاں تھی - اور غدر کے بعد کیا در گلی - پھولوں کی سیع پر سرکے والی شہزادیاں ظلم و سلم کے کانڈوں پر کیونکر سولیں ۔ ایکے معصوم بھوں نے کس کس کے طمالیکے کانگے بیابوز گاہ غَارَیْ اور ایک ایک کیوں پڑے کیسی اُڑ کوسی بیتالیں پریں - شہندہ هند ے بوالوں اور نواسوں نے دهلی ع بازاروں میں کسطرج بہیک مانکی ۔ آبکہ سیچ اور چھم مید فعے مضامين غراجه حسن نظامي مين بكارت جمع كين كل هيل - يه مجموعه دهالي سر مفعه كا هي - جسميل مضامين غدر بك عالره اور بعي ہت ہے دلھاپ مضموں خواجہ حسن نظامی کے عیں - قیمت صرف ایک رویدہ -

### اکر هندوستان میں انگریزی چرانے کل هو جائے

غدا نسراسته حکومت کا نہیں ہلکه انگریزوں کی پہیلالی دولی نگی روشن کا چراغ اگر گل هوجا<u>الے</u> اور اهل هذه ایے قدیمی تبدی ارر پرائی روشنی کے اصرل کر اختیار کر لیں تر اسوات نئی روشنی کی بولتی هوئی تاریخ لسان العصر اکبر اله آبادی کے کام میں جوں کی ترن مل جاليكي - كليات اكبر كا يه لا جراب مجموعه در عصون مين همارے هان موجود في - قيمت تين رويبه آتهه أك -

### محدث گانگوهی کی گرفتساری

عارف و فاضل حصرت مولادا رشيد احمد صعدت الماعرهي وحمة الله عليه عدر ع رمانه عين اليونار الرفتار هولي اور أ نيراكها اليا الزوي سكا ذكر الكي نلي سوانع عمري مين ع- 14 كتاب نهن ع حقائق ر معارف كا عظيم الشان خزاله ع - با تصرير درنون حص معه معمول م روپيه الله آنه الدور معفي بهيد - م آنه تركي فلم كي پيشين كربال قدمت در پيسه - دل كي مراد قيمت ١٠ آنه - سرل كي هيدي تيست ۲ آنه

يه سب كتابين عركن حلفه نظام المشايخ دهلي يه مكاليدي -

### صوف ۳ روپیه باره انه میں دو عمدی کهریاں

بیش بها موقعه

غضب کي رءايت

ىير فهشن بي ٽالم پيـ

ەرسىي ھەرئى بى <sup>ژو</sup>م پېس ہے جوکہ پائلاری تعاظ سے تمام دایا میں معہور ہے ۔ آپ يقين كريس كه يه سرد؛ جهارم تيست ميں آپ او ملاا ہے۔ هدارم إحداك هي كهريان بهت اوي تعداد مهل مرجرد هیں اور همکو تیں ماہ کے اندر گردام خالي کرنا ہے • جلد خرید ہے اور ایج درسلوں کر اس عبسر سے مستفیسہ

كبري ك شالقين إ يه زرين موقع داتیہ سے لجائے دیں كيرانكه تدام كهوبونسكي فيدس میں ایسی عظیم الھان رعایت آیادہ نا کرسکیں گے اسرات تیں ررپیه باره آنه میں در نهایت اماس درجے کی **تیمتی کہ**۔ریاں آپ کے نـــذر کهجدائی هیں · به معاولي بازاري كهسوبال بهيل هيل-آپ غرد فرمارین- افعین ايسک تو امسلي کياس ليور

جيبي كوري هـ جسكي كارنتي پانج سال اور ٢٩ كهشه كي كوك ايبلٌ چين ابي دي جاتي هـ-ه - ارزامك ساته الك فيعن

اصلی کیلس لیور راج

ايک گهوي آپ کي جيب کي زينت بودارنگي درسري مهزيا طاق ميں رُبيے - تيست كل تين روپيه باره آنه معسراداك جار أنه -

> ملنے کا بتہ - ہرج ہاسي لال ويش ناولٹي ايجنسي نمبر ٢٢٧ بلديو بلڌنگس جهانسي Brij Basilal Vaish Novelty Agency 227 Baldeo Building Jhansi U. P.

## المنافع المناف

Al-Milal,

Proprietor & Chief Editor:

Abal Ralam Azad,

7:1, MacLood street.

CALCUTTA.

111

Yearly Subscription, Rs. 8.

Malf-yearly ... ,, 4-12.

مەرسىئول *ئۇچومى* ھىسلەكىللالەن ھىلامالدەلوى

ر مضام اشاعت ۳ ــ ۱ مکلاود اسٹرین «حکاستانه

۱ قبدت سالانه ۵ روبه ۱ شنامی ۱ روب ۱۲/

4 4

كنكته : جهار شنه ۲۲ - شوال ۱۳۲۱ مجرى

بفته وارمصورساله

نب ۱۲

Calcutia. Wedneslay, September 24, 1913

#### مجكن فأم مبتد مكانيور ري

#### Cawnpore Mosque Defence Association

ر لولا دمع الله الداس بعصهم بدمس؛ لهدامت صواهم و ددم و صلوات و امساهد ددكر دنها اسم الله دثيرا وايدس الله اس ينصرا اس الله لقري درير (۲۳ : ۳۰)

صدر صعناس · صوانا انو الكلام اندّبتّر الهــــلال كلكنه حرابعي : صــتّر اــه - رسول - اــه - بيرستّر ات لا

.كنة

سار بتری : ایرندل مراوی فضل الحق ایم - اے -ادل - ادل - بی - زادل هائی کورٹ کلکلته

> ( 1 ) مجلس کے سامنے اس وقت در کام ہدں : ( الف ) اصل مسجد کا دفاع

> > ( ب ) ماخردس مفدمه کی اعادت

(۲) اور اول کی فسمت معلس کے ایٹے انک عام جلسے میں طریق عمل نہ قرار ددا ہے کہ ہر ایکسلنی ویسراے مند کی خدمت میں تمام صامانان ہند کا ایک متعدہ ودد اس معاملے کو لیکو

جاے - اسکے بعد درسری منزل انگلسدان کی فے -

(۳) اکے لیے تمام اطراف ملک مدن با قاعدہ کام شررع فور دایا چاہدے اور نہ بعیر اسکے ممان نہیں کہ ہر شہر مدن دفاع مسعد کانپور کے نام سے مجالس قائم کی جائیں - اسکے متعلق مجلس نے ضروری کارروائی اس ہعدے سے سروع کردی ہے -

(م) درسرے امر کے مدولق کلکته میں چندے کی عام مجلسیں مدرائر منعقد هر رهی هدل اور افکا ساسلد جاری رهیگا جب تک شہر کے هر حصے اور معلے میں جلے بہولیں گے -

ُ ( 0 ) بكال كُ ديگر حصص كياني أيك رفد مردب هر كر روانه هرك روانه هرك روانه هرك والا في الكلافي عليه التكافي و الله المستعل و عليه التكافي -

### خيسر

مجلس دماع مسعد مقدس كالدور
عثون داحلته
هدنة جنگ
مفالة افنتاحيه
الداء والعواء
احرار اسلام
العرية في الأسلام
مقالك
تاریخ اسلام کا ایک ایر معروب معدد
رثالق ر حقالق
قصمی القراس ( ۱ )
ادبيات
كفران دممت
مكاهات
صنعد کانپو <b>ر کا رفد ا</b> ور سر <b>جی</b> نس اسال ۵ حوا
شیر درطافیه او ر <b>گربهٔ حربت</b>
مراسلات
حزب لله
باریخ حسنات اسلامیه

انک انلیسانہ حکرو تلبیس ( ایک حدر عرانے تابی

فهرست رر أعانة تغاع مسجد مقدس كالدرر

ابدَندُّر الهلال طاهر كُرِيَّا مِي )

مسجد قاح پرر سيكري

نهرَ و رامانهٔ ۱۰ ماهر این ملدانیه

19

## تمساريسر

مسجد کانپورکا ایک بیروني منظر کی گیارہ لڑکوں کي تصویریں جو ۱۳ - سامبــر سنه ۱۹۱۳ع کو کانپور میں رہا کیے گئے ۔

#### رجودک دیب الایقاس به ذنب ا

جب حالت یہ ہو تر پہر ڈدڑہ برس نے زیادہ رمائے کا : غیر کسی رابعہ کا گذر جانا کیوں دہ ایسک محدر رابعفول واقعہ محمد المام کا : غیر سمتھا جانے ؟

نى الحقيقت نه انك انسا تعجب انگبئز رافعه نها " جس سرنچنے سرنچنے سرنچنے بہت ہے اوگ گهنرا آئے تے - البنه حدد مجع ذرا بهي تعجب نه تها - كيونكه " لا حوف عليهم و لا هم يحزنون " كي تقسير مدرے سامنے تهي اور دنيا كے فوانين ہے نهي بالا فر انك فانون تها جس نے مدرے دل پر نقش كرديا بها كه : والله ولي المتعين -

دہر حال ۱۸ - سلمبر کو دو فزار روپیہ دی صماحت طلب کی گئی جس میں ۲۰ داخل کرے کی مید تھی مگر آج ھی اس میں ۲۰ - دیک داخل کرے کی مید تھی مگر آج ھی اس کا کہ ۲۳ - رس تاریخ فی ادر فرار روپیہ کے گوردمنت صماحتی کا عدالت میں امید کی ہیں - صماحت کا روپیہ نو آسی ناریخ نے بطور ایک سرکاری امادت کے علحدہ رکھدیا گیا تھا ' جس دن الهلال پریس کا انتدائی سامان خردد کے کیلیے ہم کے روپیہ نکا الهال پریس کا انتدائی سامان خردد کے کیلیے ہم آکنا گئے تھا ' اور اس وہ رقب آگیا تھا ' کی معاطب کرتے کرنے ہم آکنا گئے تھا ' اور اس وہ رقب آگیا بھا کہ اگر کوئی مائٹے کیلیے در آنا ہو ہم خود ھی پیش کش ارک کوئی مائٹے کیلیے در آنا ہو ہم خود میں بیش کش ارک کوئی آور ھی کے حصے میں آبا ہے' اور ھی اصابی مستحقین نظر کیلئے۔ کچھ بھی دہن ؟

ده ادي خاره اب حفک مسلمات را اے به نرسا دچکال کرده ملے باب سدیل ک

ہمارے ایک دوست نو اس تعامل پیشگی سے عاجز الو پرنس ا انکت کی طاعنوں می کے منکو ہو گلے نیے :

لے بھی حالیں دل کہیں ہم سے کہ قصہ پاک ہو دہ حسیدان حہال بھی داریا کہتے در ہدں ا

نتی فکریہ بھی کہ جب محررمی قسمت سے صفایت کی پہلی منول ہی طے بہدل ہوئی ہے بو آبندہ کی فکر کیلوہے ہمیں رفت کیسے ملکا ؟ بالا غر علامت ہے کہ حدا حدا کرے حامرشی ٹوٹی ؟ اور پہلی ماول سے بہر حال گذر ہی گئے :

رها اینکا به خورمي ا دعاً دیتا هون رهون او ا

آخر مدن هم یه نکهدیدا صروري سمعهدے هدن که اس بارے میں همین گورامنت آب دنگال ہے کوائی شکادت نہدن ۔ هم کو معاوم فے که اصل حقدشت کنا ہے؟ اور کل سک کیا تھا اور آج کیا هر رہا ہے ؟

سرادن فلمة رحاليست كه من مي دادم!

قنوه مال سے ریادہ عرص آک جو کھید ہوا 'رہ گوردمدے سکال کی مسلعب شداسی' عواقب الدیشی' اور همارے حاص حالات و نقائم پر نظر رکھنے کا نقیعه تها ' اور اب جو تھیدہ ہوا ہے ' نہ دوسروں کی دادانی کا بتدھد ہے ۔

هم ك اتدي عطريس الهي بدخاوري للهين كه ك شمار خطرط او رقار رس كا فرداً فرداً جواب دينا ممكن نه تها - ورنه هم اس طرح كو واقعات كو اس دوجه اهم فهيل سمجهنے كه انكے پيچيے رياده وقت مرف كيا جائے - يه الطوح كي معمولي باتيں هيں جو آجكل ك پريادوں ك دفتروں ميں هميشه پيش آتي وهتي هيں - اكر بعص حكم اعلے كوكسي الخبار ك دفتر ہے كچهه ورپيه ليكر ركهنے ميں مصاحت اظر آتي هـ تو يه ايك ايسي فالده وساني هـ جو فوسرے

## شئوزداخليه

### ابتسامے عشق!!

### 

تعربار عرم عشق ہے کے عارفہ مختسب توفقا ہے۔ اور دوق کلہ دان۔ سرا کے تعد

اطراب مالک سے انگرت حطوط اور اور آرھے اہدں کے جن مدن در باست کیا جارہا ہے کہ ادا صمالت دی حدر صحاح ہے ؟

میری حالت الحدد لله که عام حالت سے محداف مے - میں اسے تمام کاموں کو انک حالص باندی دعوہ کی حدیدے سے انعام فالله هوں ' اور معرے پاس احکام داللي کے مواجل آئے الک کانب مرحود ه - پس ميري نظر همدشه استر رهدي ه که خدا ک ساتهه مهرا رشقه کیسا ہے؟ اسکی فار بہدن ہوتی که اسکے بعدوں کی نظرین کیا دہاتی ہیں ؟ اگر اااہ کی صدافت مدرے سانہہ ہے ' او میرہی طاقت لا روال اور معري حفاظت قدرني هے - لوگ ديکھتے هدن اله آگ حلامی اور پائی دربانا ع اور اسار مواندن مدرت کے دام نے یاد ارے ھیں الکن اس سے ریادہ محکم اعتقاد ' اور اس سے نزھکر عهر مدرلزل بقین کے سابھ مدن بھی۔ دیکھدا ہوں کہ حق رحداقت اور الله يا پيغام فعوب هر حال ميں۔ بينج بات ر متمور هونا ہے ' اور ناطل و صلالتها کے سائھہ داندوی طاقدوں ۱ حواہ کفتا ہی سار و سامان هرا اور عارضی و رقبی کامداییان خراه کندا هی آسے معرور اودس المِكن بالاحر وه حاسرو بأمراد هي هوتي هـ: وبلك الدار الاخرة اجعلها الدان لا يربدون في الأرض علوا والا فسادا والعائدة المنعدن پس هماري حفاظت اور کامبالي خود همارے اور همارے ادون کے اندر ہے - ایچ سے نامر تموندہما لاحاصل ہے : ر می انفسکم املا

کے اندر ہے - ایچ سے نامر اتفرندھنا لاحاصل ہے : را می انفسام افلا انتصرون ؟

الهلال كي اساعت كو نفرددا قارة باس المرانه هركدا مكروه بوري أزادي لح ساته الهد ددي مرائص كي انجام دهي عس مصروف تها - اكر يريس ايكت كا عمل اسك ادعائي مفصد سے مختلف بهرنا تو موجوده عهد مطعوعات كي اس سبب سے اتري فرصت كا ماما كچهه بهي تعجب الكمن نه تها الكما بقين كونا چاهدے كه ندرتى اور لازمى تها -

لکن بد فسمنی ہے جو حالت آج برسوں سے ہو رہی ہے ' اس کا نابعہ مشکرہ تو نہ ہے کہ نہ صرب ہر حق گو کو ' بلکہ ہر می گولی کے ارادہ کرے والے کو ایٹ تلیں سب سے بیل مجرم سمجیما چاہیے - بلکہ

الملیے مفید مگر اپنے لیے مضر نہیں - پہر اسمیں کیوں عذر هُو ' اور کیوں حرف شکاہت زبان پر آے ؟ همارے سامنے تاریخ نے جو مواد رکھنیا ہے' وہ همارے لیے کامی ہے - ایسی باتیں همبشه هوئی هیں اور هوتی وهنگی - اور دنیت بہی همبشه بکساں بکلا ہے اور بکلے کا - حو لوگ اس راہ میں قدم رکھتے هیں ' جب ایکے سامنے آخری منزایس عرووہ هیں ' تو ان اندائی منزایس نے پیش آے پر کدوں شاکی

برگ حان و ترک حال و ترک سر در طویق عشق اول مغزل ست و افرض امری الی الله - آن الله بصدر بالعداد!

## رفعاست

آخر ۱۹ (۱۷ اور ۱۸ سده تر کو آبای و دنداردا کی مجلس صلح قسطنطنیه میں امور ارابه طے فرکٹ مسلم حدود کا فیصنه ریاده در آبای سخم کے مواص فول اسلام کی نسست بالدارین در اددا کسی عدر انکار تیا اور اسکے معارضہ میں اپنے صرف سے ادودہ سے بابا عسکی دیک ردال دنا دینے پر رامی تیے ایکن نزگوں نے رزیبه پر رمیں کو حجیج دی اور دالاحر " دیموطیفا " اورکے حدود میں داخل کیا گیا ۔

دیموطیفا کی اهمیت کے حاص اساب نه هدی نه قدصهٔ بیموطیفا ایک رائوے لائن پر سوئر ہے جسکا اثر نواہ راست بحیرہ ایجدن سک پہنچنا ہے - ترای فیضۂ دیموطیقا سے بلعاریوں کا راسته حابب بحیرہ ایحدن بدکار سا هرحادا ہے - دیموطدہ کی جانب معرب جو کوهستانی علاقہ ہے افلانی ارسمیں ریلوے کی نعمیر سے اس اقصان کی دلامی کوسکتے ہیں المیکن نه بجو در مصاوب کثیرہ کی طالب ہے جسکے تحمل کی ابھی بلعاریا میں قوت نہیں -

الله المسلمدر كا پيش كوده اور ١٨ - ستمبر كا معظور شده خط عدورد دى تفصيل يه ع :

ایدوس لائن سے یہ خط شروع موکر درناے مرتوا کے برابر برابر \*
چلا خانا ہے - پہر \* دندوطانا \* کے شمسول ندلیے خانب معرب
المسوم کسر دسواہ \* سمانہ \* اور \* ہسادہ کوئی \* شمسال کی
جانب پہرانا ہے اور پہر جنوب کی طرف \* مصطفی پاشا \* کی مشرقی
جانب سے مرکز \* قرق کلیسا \* کی شمالی جانب طے کرت ہوے
د سان استعمالو \* در ختم ہوجانا ہے ؛ اوراس سے تحدوہ اسود کا تعلق
لام ہ

حوبد قدمت مسلمان اس دقسیم حدود کے روسے حکومت العادیا میں داخل کیے گئے ھیں ' بیان کا حانا ھے کہ وہ چار درس آسات ترای جنسیت میں شامل رهندگے' آتا کہ اس ائی مدت کے اندرائے گذشتہ عہد معدد کے رداع ر مشادعہ' اور نئے دو ر مستقبل نی معکومی و مدلت کے استعبل کیلئے طنار هوسکنی! یہ بھی عہد کر لنا گیا ھے کہ بلغاری زعایا دننے کے بعد مسلمانوں دو مراعات حقوق' اور اور روے مراسم دننتہ پوری آرانی دیے حالمی ۔ ارت عمدیم حقوق علی حالیا باقی' اور خدومت عملودہ سے مستثنی ودیا حقوق علی حالیا باقی' اور خدومت عملودہ سے مستثنی ودیا کے۔

تاران جنگ یا مصارف اسدران جنگ کا سسوال باقی تها ' لیان بظاهر معلوم ہوتا ہے کہ ترکون نے اس سے قطعی انکار کردیا ہے ارو دلداریا کو اسکے تسلیم بغیر چارہ نہیں۔

هم اس درسلاانه صلع کے بعد کسی راقعهٔ مذا زعت رکشمکش

ے سندے کہلیے طیار نہ تی الیکن لدنن ہے ۲۲ - ستمبر کو ایک تار پہرنچا کہ امور ثانویہ میں اختلاف و تمارع نے ۲۲ - ستمبر کو ایک تار پر دسنعط ہوے نہیں دنا کیکن جب بلعارنا اوسل مناعث مہمہ کے سامیے سرتسلیم خم کرچکا ہے تو امور ثانویہ میں وہ کب تک سرکھی پر آزا رهیکا ؟ امید ہے کہ آیندہ حدرین اختسام معاملات کی اطبلاع پہرنچائیں گی -

#### السانسا

قرکی سے علعدہ کرکے الدانیا کو تعویم مقعا طیسی ( هیدا گرم )

کا دربعہ یورپ حو حواب دکھا رہا تھا ۔ افسوس کہ اوسکی تعبیر صعدم نہ سکلی ۔ راما ہدا اول فارورہ کسوت فی اور با البا بنا کی اسلب آبادی مسلمان ہے لیکن عصیب بات ہے کہ یورپ اوسکے آیادی مسلمان ہے لیکن عصیب بات ہے کہ یورپ کا تاریح آئہ اسعد باشا مدامع سقوطری کے حو البائیا کا وراد داخلیه کا تاریح آئہ ایش جمعیت کے ساتھ بعارت کردی قروزا میں عاصی ملائی جمعیت کے ساتھ بعارت کردی قروزا میں حیان وہ ایدی علیدہ حکومت قائم کرنا چاہتا ہے "سراری خزانہ یو دیا نے اپ سراری خزانہ یو دیا دول میں خواب کے اسلامی بیدا ہوئے ہو کو کر درا گی کی دهمکی دی ہے اسلام کو دراہ ہوروہا ہے۔ دورہ حکومتوں سے معلوط کمیشن تجدید حدود میں یہتے دراہ ہورہا ہے۔

۲۲ - تا پیعام درمی همکو انک اور عجیب و غریب روایت است که (معید که (معید که رمید که روید که در رود مارحده معین هوا تها " سفر یورپ سے رابس آئدا ہے اور اسعاد پاشا کے مفادله میں اپنی جمعیت کو مسلم هرے کا حسکم دانے رہا ہے " حسدے علم استریا بلدد کر سات ہا ۔

#### غـــزوة طـــرابلــس

اس هدنه طراملس ك متعلق ايك اهم حدر دولرك پهنهالي هـ "
جس \_ معلوم هودا هـ نه راه مدانعت مدن سر فروش عردون
على ( دروایت رومه ) بنعاري اور دونه ك منصل ایک نخلستان
عبر اطالیون کا مقابله کیا " سعت اوالي ك بعد اطالیون کو عین
وقت در کمک دورج جاے بے "حسب دسترر" دشمدون کو شکست
هولی " اور اولکو انک نقصان تشر ك بعد پیبا بهي هونا پوا - لیکن
اس سکست کا عجب نرینیعه یه هـ که خود اطالي جنرل
" دوریلي " عربون ك هادهه بے مارا کدا - اسكے علاوہ اور دور اطالي
اسر اور درام - سیاهی هلاک " اور ندن اوسر اور دراسیاهی مجروح

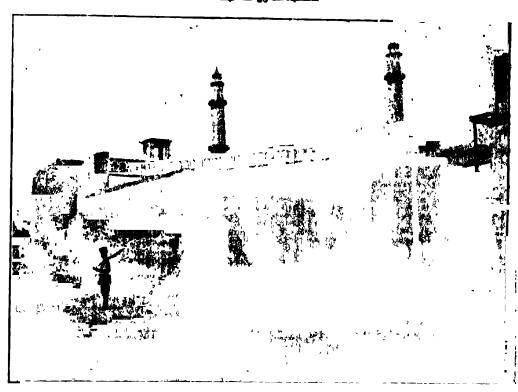
اس رواس ہے علی رعم رومہ دو بتنجے مستندط ہوتے ہیں:
اول بدکہ اتّلی باایں ہمہ نلف جان و مال "حدود بنغاری و ادرته

آگے بہس بڑھی "جہاں اوسدے قیام پر بفسریناً دو سال کی مدت
کدر جکی ہے ۔ درم یہ کہ اس معرکہ عطیمہ کا بتیجہ یقیناً آتلی کے
حسان نسکا ہوگا 'جسکی سب سے قوی دلیل ایتالیں جوئل کی
معدرلی ہے ' گو رومہ کا بار اس نبیعہ ہے منکر ہو۔

#### مغرب اقصي

مراکش کر انک مدت هرئي که هم روپدت چکے ٿے ليکن ١٧ سته، کے اک پيعام درتي نے بشارت دبي هے نه مرالي رسولي جر
مراکش کے درسے حصه میں فرانس نے بر سر پیکار بها اب ارسنے
اهل المپین کی طرف بھی ارجه کی هے کمراگا تي اُسپيني فرج
کو رہ دبا رها هے ' دنچار المیدوں کر امداد بیلیے مرید فرجیں طلب
کرنی پری هیں ' و عاتبة الامر بید الله -

حادثه فاجسعهٔ كانبور



مسعدد مفدس کا بہدور ۱۰ ایک بدسرونی منظر



یہ آن گفارہ لڑکوں کی نصر پریں ہیں ؟ حر ۱۳ -سلمدر کو کافپور میں رہاکنے گئے - یہ معصوم بچے ہیں جنکو میٹر قائلر محسلریت کافپور کے در دار کے تحرم بھارت گرفت ارکنا تھا ۱۱



### ۱۳۲۱ شوال ۱۳۲۱ السداء والسداء

یعنی جماعت « هـــُوب الله " کے اغـــواف و مفاصده هـــه

الا ، أن حـــزب اللــة هـــم الغالبـــون ١٣٣١ مري (١)



انسا راياسم اللسه ر رسواسه والسذين امسوا الذين يفيدسون الماسوة ريونسون الزلسواة رهم راكسهسون - ر مسن يستسول الله و رسواسه و المديس أمنسوا " " فان حزب الله هم الغلبسون "

اے مسلمانو ا تمہارا درست الله ف اسکا رسول اور وہ لوگ مور الله ازر رسول پر ایمان لا چکے هیں مور حلوۃ الهي کو دنیا میں قالم کرے الله اسکي راہ میں اپ مال کو صرف کرتے اور سب سے زیادہ به که هر رقت الله اور اسکے حکسوں کے آگے جہائے رهتے هیں۔ پس جو شخص الله الله الله اور اسکے حکسوں کے آگے جہائے رهتے هیں۔ پس جو شخص الله الله کا رسول اور ارباب ایمان کا ساتھي هو کو رهیگا تو یقین کور که وہ "حزب الله هي کا بول میں سے ہے اور "حزب الشماطین" کے مقابلے میں حرب الله هي کا بول بالا هوئے والا ہے ا

\*

دیا ساقی! زخدود آگاهبسم ده! \* شدراب سزم \* حدرت اللهیم \* ده!
شراب کرم و رخشتان همچنو خورشید \* دیا تعسین طبل اللهیم ده!
نویسه بعت کسز شنوفش برفصیم \* زعشتردسگاه شاهدشتاهیم ده!
دلتم باریک ومین سرگشته درخبود \* چیراغ می دربین کسرا هیم ده!
حدود همان منزا می کاهند از علم \* دچات دل ازین حانسکاهدم ده!
مستون غیفتل (فیصیی) بیس درارست
ازبین دستیان ریان کنودیا همیم ده!

منفسة الاسن مثدوي تاحيسر شند مهلننے بايست تا خون شيسر شند محمدحہ

ر العصر العصر الدين أمرار عمار الصالحات و تراصرا بالعتى و نواصرا بالعبر - قسم ع اس عصر انقلاب اور دور تغیرات کي جو ديها دور کو حام کردا اور داغ دور کې بنياد رئية ع الحالي که نوع الساني کيليے دنيا ميں نقصان و هلاکت ع سرا کچهه نيس - مگرهان و نعوس قدميه م جو قوانين الهيه پر ايمان الغ اليس المحدوث و دبي ايک دوسرے کو امر بالمعروث و دبي اعمال صالحه اختيار کيے ايک دوسرے کو امر بالمعروث و دبي عن المشكر ع دريعه دين حق کي وصيت کرتے و اور نيز صبر واستهامت کي بهي انهوں نے تعليم دي (١٠٣: ٢٠): اولئك على دعي من روبم و روائلک على

یه فے جماعت " حزب الله " کا مقصد رحید ' جسے عالباً هر شخص دن میں ایک در مرتبه نماز کے اندر ضرور پڑھتا فے اور به فی حلاصه اسکے بنش نظر اعراض کا ' جر سورہ " رائعصر " کی صورت میں هر مسلمان کے آگے مرجود فے - فمن شاءانعد آلی ربه سبیلا آ گذشته چار صعدتوں میں جو کچهه عرص کر چکا هوں اس سے بہت ریادہ عرص کرنا نها' مگر مناسب یہ نظر آیا که پہلے مختصرہ اصل اعراض و مقاصد بیان کردب جائیں' اور اسکے بعد انکی هر دفعه پر ایک مستمل مصمون شائع کیا جائے:

معساطب اندے نـ ارب مزاج ست سندن کم گو' نه کم گفتسن رراج ست تـــــــاش مقصـــود

لیکن کم از کم آج سلے مقصد کے متعلق آو چند کا ات صرور ضرور عرض کرونگا اور معانی خواہ ہوں اگر آن احباب کرام کو شای

دذرے' جو اب مرف اصل دنعات طریق صل ھی کے مشتاق ھیں۔ گذشته مطالب ربدانات سے اپ نے اندازہ کرلیا هوکا که اس عاجز كا مقصد كيا هے ؟ اغرى نمبر ك خاتمے كي سطور مدن عرض كرهكا هوں که همکر آج سب ے پلے س جیز کا متلاشی هونا چاهیے ؟ دنیا کی بیماریاں صبشه یکسال رهی هیں اسلیے الکا علاج یعی اصراً ایک هي هزا خاهيے - ره جب تنهي متلائمي هوي هے " تو اسکی تلاش اس مستجر سے کہمی ہمی معتلف نہ تھی۔ جرجــتجركه أج هبين تبرييش هـ -

ايک هي چهڙ تهي، جستي هديشه تلاش رهي - هم بهي أچ اسي کو ڏهوندهيس کے -

جبکه اسی رمین پر ایسے ہزاردں برس بیلے خدا نے ایک مندامی بندے کے اکر درہ اور آئی کی آزار میں پکارا ٹھا اور ک

حدایا ا میں نے اپنی قرم در رات س

من ر ددا يت کي دعرت دي <sup>ه ليکن</sup>

انسرس ٥١ ميري دعرت كا لمنيجه بجز

اسکے آور کچید ند تکا که وہ آور مجدے

بھاگنے اگی ۔ میں نے جب کبھی انکر

پکارا ؛ تا که ره تيري طرف رورع هون

تر ابهوں ے ایے کانوں میں انگلیاں

گهرنس لین که کهین میري آرار ده سن

لیں' ازر اپے ارپر مے کپڑے ارزہ لیسے کہ

کہیں میرے حہرے پر نظر نہ پر جاے

اررضه اررشیعی میں آکر اکر بدلم ا

اس پردهی میں دارته آیا ' پهرانهس

پکار پکار کرتیرا پیعام پہنچا یا ' اور

اسکے بعد ظافر و پرشیده، کو طرح

رب انی دعوت قرمسی ليلاً ونهارا ' فلم يــردهم دعای الافرارا' را<sup>ا</sup>ی كلما دعونهم المعفرلهم جعلوا اصابعهم في اذانهم واستغشوا تدابهم و اصروا ر استكبروا استسكبارا - ثم انی دعونہے جهارا ' ثم (نــــى اعلدت لهــــم ر اسر رت لهم اســــرارا -( ۷۱ : ۹ ) تال نرح: رب انهم عصوني راتبعوا من لم يزده ماآله و راده الاخسارا (۲۱:۷۱) سمجهایا ٬ لیکن خدانا ۱ با این همه سعی دعوت ر اصلاح ٬ ان سردهوں سے ميوا کها نہ مانا اور آنهي معدودان باطل کي غلامي كرمح رہے جنكر انكے مال اور الكي ارلاد لے فالدہ كي جگه اللَّما نقصاًن

هي پېنچا يا " نورا بهي الدي ترم كو آسي كې تلاش كا پته دــــــــرها تها .

جدد کالدہ کے دے خانے میں ایک برگزیدہ نوجواں کے إمر بالمعروف و أبي عن الملكر كا فرص ادا كدا مجلكه اس فـ"اچـ هامهه ميں حمري لي <sup>4</sup> اور اچ فرزند عزيز کو معبت الهي کي بيطوسي مس دشمدوں كى طرح زمين پردے پٽكا ، جدكه أس ك دنبا سے رخصت مرے مرے اپے خاندان کر دین الہي کي پيرزي کي رصيت کې اور که<sup>ا</sup> :

ديكهرا الله بے تمهارے اس دس اسلام كو یا بنی ا اس اللسه تمهارے لیے پہند مرمایا ہے ایس همیشه اصطفے لکم الدیسی اسی پرمالم رهنا ازردنیا سے مدانا مگراس مسلا تعوتسس الاوانام عالت میں ا۔ تم مسلمنان ہر اا مسلمسون ا (۲:) ہو اس بے بھی اسی کو قھونڈھا اور پای<sup>ا</sup> تھا۔

جبکه تخت کاه فراعله کے ایک قبد خانے میں کفعان کے قیدی نے دیں الہی کا رفظ کہا اور اجبکه اس نے ایے سانھیوں سے پرچہا

« اے باران معبس ا بہت ہے مالک يا ماحبي السهن إ. ارباب اور آنا بِلَالَيِنَا الْمِهَا فِي يَا لِيكُ هِي متفرقون خير لم الله الوا خداے قبار کے اکے جھکنا ؟ تم جو اللَّه حد القهار؟ ما تعبدري من کو چهور کر موسرے معبودوں کی پرسلش درنه الااسباء سميتمرها كرره هوا تريه اسك سواكيا ه كه چلد انتم واباؤكم ما انزل الله نام میں جو تم نے اور تعبارے پیش بها من سلطان " ان الحكم روں کے کہر لیے میں؟ حالانے کا عدا الالله امرا الاتعبدرا الا ے تراس*کے لیے کو*لی سند بی<del>ہدی</del> اياه - ذالك الدين القيم نہیں۔ اے گمراهوا یقین کروکه تملّم رائن اک**ثــرالــفــاس لا** جہان میں عنومت مسرف اس ایک يعلمسرس (٢١:١٢) غدا هي کيليے ۾! اس ئے حکم دیا ۾ که صرف آسي کے آگے جهكرا يهي دين اسلم كاسيدها راسله هـ - ليكن انسرس كه اكثر لوك دس جر نہیں سمجھتا!"

تر اسکی نطسر بھی اسی کے طرف تھی ' ارز اسی کی تلاش تهي " حسكا ره سراغ دلم رها تها!

وه "شاطى والني ايدن" اور "بقعط مباركــه" كا حقدس چرواها كجبكه كوه سينا ع كلارك " اني انالله رب العالمين" كي نعاد معبت معاطب هوا تها " اور جنگه ایک ظالم و جابر حکومت کی غقمي ہے اُنجات دلاے کیلیے اُس نے یکۂ راندہا' فرماں رواے عید ع سامنے حربفانه کھرے هوکر پيھيس گوئي کي تھي که :

اے لوگو ا مجھکو جھٹلانے میں جلسی ربسي اعمام بمن جساء نه كررا غـ ١١ خرب جالة! هے كه كون بالهدين من علقه ومن تكرن له عائنة الدار "انه شغص اُسکی طرف ہے سچالی لیکر آیا ہے اور آخر کار کس کے ہاتیہ لا بعلم الطالمون -ننیجه کی کامبابی آنے رالسی ع ؟ (MA: MA) بقین کرو که خدا کبهی آن لوگوں کو ملاح نہیں دیتا " جو بوسو ناحق هيں! "

تر ره بهي اسي تلاش کا املان کر رها تها' ارر بهي تلاش تهي '' حسنے اے منزل مقصود تک پہنچایا تھا۔

ر، « زامره " إنا نوجوان اسراليلي ، جر پيهملي کتابوں کي پدشیں گرای کے مطابق آیا تھا ' تاکه عبد اسر اندلی کے خاتمے آور در راسماعیلی کے آعساز کا اسلان کرے ' اور جبکہ اس کے چلنے ہے پیشتر ایک ناع کے گوشے میں اپنے نادان ارر ناسمجه، ساتهیوں سے عے ایک لیک

میں الله کے طرف سے تمہاری طرف انبي رسوالله اليكم مصدقا بهيجا هوا آيا هرن- مين كولي تلي لما بين يدي من<sup>الت</sup>ررا**ة** شريعت ذهدن لايا " بلك ميرا كلم صرف ر مبشراً برسرل ياتي من يه م كه كتاب تورات كي ، جو مجهي بعدي اسعة. "احمد "-ينے آ چکي ہے' تصديق کرتا هوں' اور (v:41) ایک آنے والے رسول کي خوشعبري دیانا هوں جو مدرے بعد الیکا اور جسكا نام " احدد " هُوكا أ "

تر ره بهي اسي راد ي جستجر كا ايك كامياب قدم شرق تها " ارریبی کرهر مفصود تها کمسکے ایے اس نے ای بے عقل ساتھیں کے جنب ر دامن کر بیقرار دیکھنا چاھا تھا۔

ارر يهرود ظهرر انسانية كبرى " ره مجسمة نعمة الهؤة عظمى " ره مسعلتم کتاب ر حکمت و مسزکي لغوس ر قلوب انسانيت و

خاصي "الى صراط مستقيم" و مضاطب " اللك لعلي كابى بطيم "
و تاجدار كهررستان يزدان پرستي، و فتع ياب الليم قلوب انسائي، و علم أموز درسكاه " ادبني ربي فاحس تاديبي " و غلرت نهين شبستان " ابيت علدربي مويطعملي و يسقيني " يعني و رجود اعظم و اقدس، جسك ليے دشت حجاز ميں ابراهيم خليل (ع) نے اله خدا كو پكارا: ( ربنا وابعث فيم رسولاً منهم " يتلو عليهم اياتك و يعلمهم الكتاب والحكمة " ريزكيم - ۲: ۱۲۱) جسكے نور مبين كي تجلي فاران كي چوتيوں پر موسى (ع) ك ديكهي " جسكے عشن ميں داؤد (ع) نے نعمه سرالي كي " جسكے حمال الهي عشن ميں داؤد (ع) نے نعمه سرالي كي " جسكے حمال الهي علي تفسير الله المارة كيا (ا) " جسكے طرف يوملا (ع) سے پرجهدے والوں نے بيقرارانه اشارة كيا (۱) " جسكے طرف يوملا (ع) سے پرجهدے والوں نے بيقرارانه اشارة كيا (۱) " اور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها اور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها ور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها ور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها ور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها ور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها ور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها ور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها ور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها ور جسكے ليے ناصرة كے اسرائيلي نبي نے اپنا جانا هي بهتر سميمها ور جسكے طرف بهيجوں نے ( يومنان ۱۹ ) ور اسکور شميمها ور الله هو سميمها ور سميمها ور الله هو سميمها ور الله ور

عرضكه جب " وه آنه والا" آيا اور حدا كي زمين آخري مرتبه سفراري گلي ان اسلي ابدي حكوهت و جلال كا تضت بچي اور پهر ادع فرمان آخري كا اعلان هوا كه:

رمن يبتغ عبسرالسلام "اب سے جو انسان احكام إسلامي كي دينا فلن يسقبل منه حكه كسي دوسري تعليم كو تلاش و هسر في الخسرة من كريكا تريفين كرركة الكي تلاش كبهي الخسرين - ( ۲ : ۲۷ ) مغبول بهرگي اور أسك تمام كامون كا أخرى بديجة قا كامي و دا مرادي هي هركا 1 1 "

تر رہ 'ھي آسي کي جستجر ميں تلا تھا' جسکي جستجر ميں سب نکلے' اور دہل اسکے که رہ آسکے ليے بيقرار هو' خود آس ے بيقرار هوکر آسکا هابهه پکڑ يا تھا :

دنیا کی خرشی مرجها گئی تهی - اسکا جمال مدافت پومرده ' اور اسکا چہرہ هدایت رخمی هرکیا بها - ره پنمان و مراثیق ' جو اولاد آدم نے مقدس رسولوں نے سامنے ' انکے باک پیغاموں کو سنکو خدا سے داند ہے نے ' ایک ادک کرنے عصیان و تمرد سے توڑ دیے گئے

(1) حضرة مرسى "حضرة داؤد" اور حضرة سليمان كي لاي يدهين كونكون ك منعلى حو ناميحات ان سطور مين كي كلي هين "و مشهور هين او ربارباربيان من آچكي هن" ليكن برحنا اور اس سے پوچهدے والوں ك اشارے ئي ترصيع كرديني چاهيے - يه انجيل يوحنا ك آس موقعه كي طرف اشاره في جب والدت مسيع كي بعد يروشلم سے يهوديوں نے كاهنوں كو حضرت يحيي ( يوحنا ) كي باس بهيجا في تاكه آن سے پرچهن كه وه كوں هيں؟ انهوں ني پوچها كه "تو كيوں اصطباغ ديتا في حبكه تو نه تو مسبع في اور ليوجهن له الياس نيي " اور نه هي "وه " ( بوحنا : ٢٥ ) يہاں پوچهنے والوں كے اس اشارة ضمير غالب سے ضرور انحضرة ( ملعم ) مراد تم كيونكه مسيع كے بعد آنے والے نبي كا ذكر شائع هوچكا تها اور انتظار كرنے والوں كو الي مطلب نہوكا - كيونكه مسيع كے بعد اور كرئي نبي اشاره كا كوئي مطلب نہوكا - كيونكه مسيع كے بعد اور كرئي نبي اشاره كا كوئي مطلب نہوكا - كيونكه مسيع كے بعد اور كرئي نبي

تھ اور خدا کی رحمت و رافت زمین کے بسبے والوں سے روآبه گئی تھی - آسکا وہ جمال ازلی و ابدی جس سے پردسے اتبادیے گئے تیے تا اسکے دوندھنے والوں کو مصرومی نہو اب پہر مسلور و معجوب هرکیا تها - اور آسمن اور اسکے ہندوں میں کولی رشته باتی نه تھا ـ

هاں کولی نه تها ' جر اسکر قهرات ہے - کولی تدم نه تها ' جر اسکی طرف در رہے - کولی آلکهه نه تهی ' جر اسکے لیے اشکبار هر - کولی دل نه تها ' جر آسکی یاد میں مضطرب هر - کولی ررح نه تهی ' جر آسکے بندے آس آھے بیار کرے - آسکے بندے آس سے بغیر تهی - آسکے بندے آس سے بافل تی - آسکے بندے آس سے بافل تی - آسکو بندے آس سے بافل تی - انسان کا ضمیر مرچکا تها ' نطرة کا حسن حقیقی عصیان میں خالم کی 'تاریکی میں چهپ گیا تها - طغیان ر سرکشی کے سیقب تی اور جنکے اندر خدی تهیں -

ظهر الفساد في السر خطكي اور تري ورنون مين السان و المعربما كسبت ايدي كعميان و سركفي سے فقلة و فساد الساس ( ۴۰:۳۰ ) بهيل كبا !

جدکه یه حالت تهی تر ددیا دگر کر پهر سفوري انسانیة مرکر پهر زدنده هولي اور خدا که ای چهرے کر پهر به نقاب کردیا۔ ره جو شام کے مرغزاروں آاور دروشلیم کے هدکل کے ستونوں سے رواته گذا تها اب پهر آگیا اتاکه دشت حجاز کے ریاستان کو پیار کرے اور ایٹ راز ر نیاز محبت کدایے ادک نئی قرم کو چن لے۔ دنیا جر مدیوں سے اسکر بها چکی دمی پهر آسکی تلاش میں تکلی اور انسان نے ایک مقصود و مطلوب کو کهرکر پهر دوبارہ یا لیا:

قد حا، كم من الله دوروكتاب مبين \*
يهدي ده الله عن اتبع رضوانه سدل السلام \* ويطرجهم من الظلمات السي السدسور \* ويهديهم الى صراط مستقيسم (ع : ١١)

ديفک آمهارے پاس الله کے طرف ہے ايک دور هدايت ' اور ايک کتاب مبين آئي ' الله آسے ذريعه سلامتي کے واستوں ہو ہے ہو آس کي ' جو آسکي رصا چاهتا ہے اور آسکو هو طرح کی آوپکي سے نسکال کی دهدایت کي ورشني میں لاتا ' اور مراط مستقیم پر چلاتا ہے ا

غرضكه دنياكي حيات هدايسه وسعادت كى تاريخ يكسر تلاش و حسلتهو هـ - اس نے الله هر دور ميں كهريا اور پهر هر دور ميں اسكي تلاش كيليے دكلي - وہ جب كمي گري تو اسي كو كهر كر الله يكر گري اور جب كمهي التي اسكو جگايا نو اسي كيليے جگايا اتهي - اسكے هاديوں سے جب كمهي اسكو جگايا نو اسي كيليے جگايا اور حب كمهي اسكا هانه پكوا او اسي جستجو ميں نكلنے كيليے لهر حب يكوا اس الله يكوا اسلام علي الله يكوا استحو ميں نكلنے كيليے كموا اس الله كيا اس كي يه تلاش هميشه كامياب هرلي اور اس نے جب كمهي پكوا اس نے جب كمهي پكوا اس نے جب كمهي پكوا اسلام كمهي بهي دير نه هميشه مانكا كدا :

جمال عال شبوه برجمان استعقبات دلیل آب جگر تفدگی ر نشنه لبی ست 1





العربة ني السلم

نظام حكومة اسلاميه

- CON 100

رامرهم شوری بینهم ( ۳۲: ۳۲ ) ( **۲** )

ترطيسة مبساعت آنيه

اور مباعث گذشته پر انک اجمالي نظر

( العربة فى الاسلام ) ع ساسلے ميں تين نبر شائع هرچكے هيں - اب هيں بقيه مباهمت كي طرف متوجه هونا جاهيے -ليكن بہتر هوكا كه اس سفركي جتني منزليں طے كر چكے هيں ' آگے بوطلے نے ہے ايک نظر آن پر بھي تال ليں -

ربط رترتیب بیان کیلیے ضرور ع که گدشته مباحث قاریین عرام کے پیش نظر هیں - یه مقالات مسلسل نمبر (۱) جلد (۳) سے نمبر (۳) تک شائع هرے هیں -

()

هم نے آغاز تعریر میں اس سیاسی انقلاب پر ایک اجمالی نظر قالي تهي " جو طهور اسلام ہے عالم انسانية ميں طاري هوا -هم مَ فَ أَسْرِر فَقامي اور استبدال وحكم ذاتي كي را بيوبال ديكمي تهیں جلکے دریعه انسانیت کے پاری جکر دیے گئے تیے - پہر چيقي صدي عيسري ٤ آغار مين هم ٤ اس حردة حريه الهيه كوبلنَّدُ هرقَّ ديكها عبَّر جبل ( برتبيس ) كي عارون مين تعالكيا تهاً؛ مار اسكي چوتين پر سے چمكا نها - بالاخرود چمكا اور بلد هوا -اور پھر اس زور و توت سے آن بیریوں پر گرا ' که " الحکم لله اليعظم الكبير ! " ك ايك هي ضربة ب امان ر آهن پاش مين أن كَ تَمَامُ أَهْدُبِنَ حَلَقِي لَّـكَرِّبُ لَّـكَرِّبُ هُوكُر كُرِكُنُي ' ارر خدا ك بندر کے پاری اسکی طرف دور نے کیلیے آراد ہوگئے!! " اور طالموں سے مفاتدہ کرو یہاں تک که ر قاتلوهـــم حاـــی الله كي حرزُمين ظلم رمعصيت ُ ادر وتسعرن فلنسة ماسواتي الله پوسلي کے فلفہ سے پاک رتكون الدين كله لله ! هرجاے ' اور شریعت و حکم کا تمام تسلط ( IA9: r ) صرف الله هي ك ليے هو جاے " كبواسك اكے سوا داما ميں حكم ر تسلط کسي کو سزا وار نهص " و کلستم علی شیعا حرف من العار" مانقدكم منها "كدالك يبين الله لكم ايانه لعلام تهندرن (٣: ١٠٠) (١)

du 2.

چند اصول بنقائے گئے ' جائی تاسیس کا فضر ر ادعا موجودہ " عصر میرر " کا بنیاد شرف اور اساس امتیاز ہے - لیکن هم نے مرکز دیکھا تر تیرہ سر برس پیشتر کے گذرے هرے " دو ر ظلمت " میں ایک ها نهه نظر آیا ' جو اسی مصالح فرو زندہ حراب و جمہوریت کی ضیا و نوراندت سے تمام ظلمت کدہ عالم کی تاریکی کا تنہا مقابلہ کروا تھا !

بالاخررہ فلع یاب ہوا' طلعت انسانی پر لور الہی نے نصرت پالی' اور وہی افتاب ارشاد ر هدایت ہے ' جس سے کسب انوار ر نجلیات کرکے آج دفیا کے تمام گوشوں نے اپنے اپنے چراع کرلیے ہس:

یک چراغیست دریں خانه ' که از پر توآل ' هرکجا می نگری ' انجمنے ساخته انده ا

یا ایها لنبی ا ادا ارسلناك "ا بیعمبرا هم نے تم كو دایا كيليے شاهداً و رمبشرا و زنديرا كولهي دينے والا اسلطنت الهي كو داعياً الى الله باذنه "قیام كا بشارت دهنده ظلم و عصیاں كو رساوها منبرا السلامی قال الا انسانوں كي غلامي و ساوها و الا انسانوں كي غلامي و ساوها و الا انسانوں كي غلامي و بعارت اور الله كي وفاداري كي دعوت دينے والا اور مطنصريه كه هر طرح كي ذار يكيوں كو مثان كي دينيا و روشن و معورت و مادار چراغ بعاكر دنيا ميں مبعوث عرمايا ا

وہ چراغ جر انسانی ہاتھوں سے بلند کیے گئے میں ' بجبہ سکلے میں ' کیو نسکہ خود انسان کے چسر اع حیات کو اسرار نہیں - پر جو " سراج مندر " الله کے مقتدر رغیر نانی ہا تھوں سے روشن ہوا ہے ' اسکی نور ایست کیلیے کبھی اطفاؤ زرالِ نہیں ہوسکنا :

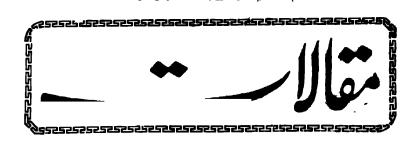
الله نورالسمارات والرض " الله هي كي لا روال ورشني سے آسمان مثل نوره كمشكسواة ميها و رمين كي روهني هے - اسكے نور مصباح ا ( ٣٥ : ٢٣ ) ( هدايت نبوت ) كي مثال ايسي سمجهو ميے ايک (بلند و رنيع) طاق هـ اور اس پر ايک منوو و مور زنده چواع ورشن هـ ١ ا "

اللهم صل رسلم عليه " رعلى اله الواصلين اليه أ

#### [ موت يبلي كالم كا ]

(1) يه آية كريمه سروه عمران ك أس ركوع كي هـ ، جس مير. خدا تعالى في ظهور دعوت اسلامي و وجود حضرة وحمة للعالمين كو اپدا سب سے بوا احدان و لطف قرار ديا هـ ، اور اس بعمت عي قدر و معزلت كي طرف دنيا كو بوجه دلالي هـ - اسي سلملے ميں نرما يا كه ظهور و دعوة اسلامي سے چلے ام اوگوں كي حالت شدة كفر وضلات اور أحر و غلمي سے ايسي عمي ، كود ايك آگ كره يركهزے تهـ ، مكر الله ك حضرة وحمة للعالمين كو بهيم كر تمهيل ليا - اور اسي طرح وه تمهارے سامنے اپني تعدت و بچا ليا - اور اسي طرح وه تمهارے سامنے اپني تعدت و حصت كي نشانيال كهولنا هـ ، تاده تم هدايت ياد و منه )

[ \ ]



#### (7)

مهرو ( انقلاب فرانس ) کے مصالب ر شدالت نے بعد ( جو دورت میں حریت رجمہوریت کے مذہم کی سب سے دوی اور آخری قربانی تبی ) مرجودہ جمہوریت کا اصلی دور شروع هوتا ہے ' هم نے بتلایا تبا که اس دور کے اساس اولدن پانچ دفعات هدر جدما که مشہور فرانسیسی مورخ حال : CH. SEICNOBOS کے اپنی تاریخ مشہور فرانسیسی مورخ حال : CH. SEICNOBOS کے اپنی تاریخ

(۱) استیمال حکم مطلق و ذائی - بعنی حتی حکم و اراده فلسطاس کی جگه افراد که هاتهه میں جاے - شخص ا ذات ا اور خاتدان کو نسلط و حکم میں کوئی دخل نہو - اسی کے دبل میں پردسیڈنٹ کا انتجاب بھی آگیا ا بس کو اسلام کی صطلاح میں خلیفاد کہتے دیں - اسکے انتخاب میں کسی حق خاندائی کو دخل نہیں - ملک انتخاب کرے اور اسی کو حق غزل و نصب دو ا

( ٣ ) مسترات عامه ' جسكي بهت مي المسترد هدن :
مسارات جدسي ' مسارات خانداني ' مسارات مالي ' مسارات قانوني ' مسارات ملكي و شهري و عيره و دوه ، اسي بنا در پروسيدنت كو يمي عام باشددكان ملك پركولي نفرق و درجوم نهو -

(۳) غزانهٔ ملکی ( با صطلاح اسلام بست المال ) ملک کی ملیت هر - پریسیدنت کر اسپر کوئی دائی حق نصرف بهر - ( ع ) اصول حکومت " مشوره " هر اور دوت حکم و اراده ایراد کی انثریت کو هو نه که دات و شعص -

( ٥ ) حریت راے رخوال اور مطبوعات ( دراس ) کی آرادی اسی کے تعدت میں ہے -

" يہي اصول اساسي هيں حلكو پروندسو ( واتسن ريدي ) ك الكلستان كے نظام حكومت كي مھهورو رنو دوس كدمبريج تاريم ماري بيان كيا هے -

لیکن جمہوری نظام حکومت کے یہ اصلی عناصر نہیں ہیں۔ اگر الکی نہوں تعلیل ر نفرید کی جاے ' یو بہت سے مرکدات ااگ ہر حالیں کے ' اور آخر میں صرف الک ہی عنصر نسیط بامی رہیگا حر بختہ ( ) میں بنان کیا گنا ہے یعنی :

" قرت عام ر اراده اشحاص ر درات ع هانهه میں دہر - باکه جماعت ر افراد ع فص ر دسلط میں "

مغتصر لعطوں میں اسکی تعدد آس ایک جمله میں ہوسکتی عے که " نفی حکم داتی و مطلق "

باقی چار دفعات میں جر امور بیان کہے گئے هیں ' وہ سب کے سب اسی کے دیل میں آ جائے هیں - مساوات حدوق مالی و قانونی ' اساس مشورا و انتخاب ' عدم اختیار تصوف خزانہ ملکی ' حدید آراؤ مطدوعات وغیرہ وغیرہ ' سب خزانہ ملکی ' حدید ہی کی نفسیر هیں - (لها بقیاء مالحہ )



### تاریخ اسلام کا ایک غیر معروف صفحه

### حبش میں ایک اسلامی حکومت!

آٿمو س صدي هجري ڪ چند معاهدين ( ٣ )

#### مررع إسلام كي حويين أنهاشي إ

دایا میں سب ہے ربادہ گراں قدر شے کیا ہے ؟ خون ' لیکن اسلام میں بہی جاس سب سے زیادہ ارراں ہے - ممکن ہے کہ آور قرمیں تجارت' تعلم' اور صدعت رحرفت ہے بنی ہوں' لیکن اسلام کا باع تو مرف خون ہی ۔ سیرات ہو کر طیار ہوا ہے احمزہ شعدع کا حون ' فارری اعظم کا خون ' علی مرتصی کا خون ' سید الشہداء کا حون ' اور اسی طرح آور صدھا حون آسکی زمین پر برسے اور دنیا نے انقلابات دیکھیے ۔ پس یا اولی الابصار احوں کی آن طروں میں بہی حو آج دنیا کے مرحصے میں بہی رہا ہے ' عور سے دیکھو' کیا لکھا نظر آ دا ہے ؟

بلبوج نبردنت پیر رانبه ایس رقم داینم: که آنهے که درا سوخت کیریش را هم سرخت آ

دساط ارض کا کون سا گوشہ ہے جو مسلمانوں کے رنگ حربین سے کلکار نہیں ؟ انشیا مسلمانوں کا فربانگاہ اور دورپ اونکا مددم ہے - ایکن ایک اور قطعہ ملک اور نقہ بھی ہے جو اپنی خشکی رہے آبی کیلیے مشہور ہے' اور حسکی خاک کے ایک ایک درے کے اندر انقلاب و حوادث کے قرون و اعصار پرشدد ہیں !

آ تَبُورِس صدي هجري کي ابتدا ہے اعکر اب دک وہ مدواتر و مسلسل مسلمانوں کے خون کي بارش ہے سدرات هورها ہے آ ليکن اوسکي تشدہ لدی مدن اندک کمي بہيں آئي ا

مصر' سردان ' رنجبار' صحاری ' تیونس ' الجیریا ( الحزالر ) ' طرابلس ' مراکش ؛ ره سرزمیدی هدن حر بارهرس ارر نیرهریی صدی کی اسلامی شهادتگاهدی هین ' لیکن مملکت (حدش ) کی ناریع' اور دفه مدن اس سے دبی ایک قدام در شهادتگاه کا نشان دیدی فی ' اور فی مدبی هجری فی ' اور در اصل همارا مصمون اسی عیر معروف نظارهٔ خوددن کی تلاس فی در اصل همارا مصمون اسی عیر معروف نظارهٔ خوددن کی تلاس فی سلطان سعد الدین شهید

حش كى حكومت اسلاميه پر " دو تعصب اصرائي كا نايدة عمل نهى ساتر بن صدى ك اراخر مين ( حدث كه گذشته احدر مين بيان هوچكا هي) ساعان سعد الدين تحت بشين تها - حسب راتعات ماسدرة لذكر " حطى " يعدى شاه حبش اس هرامت عظيمه ك بعد بهى دل سرد بهوا - ساطان ك " رمدده " پر جهان دشمون كي ايك بهت بري جمعيت وحود تهي " چاليس سوا بن ك سايه حداه كيا اور كا باب هوا -

The state of the s

حملی بر افرودنه هو کر ایک ا فطاعی جندگ کیلیے آماده هوا ارسکي فوج دس سرداروں پر منقدم آھي اور ھر سردار کے تحت امر دس ہزار سپامی باچار ساطان ہمی مقابلہ کیلیے نکلا خاص ساطان ے ساتھ پھاس سرار اور چند سردار نے اور در سردار کے ساتھ ایک چھوٹی سی حمعیت تھی - ساطان نے آپ شعف اور دشملوں کی قرت 'ر معدوس لدا \* این همراه یور کے ساته ا گهرزے سے آثرا \* اور ناصیة عمردیت کو رمیں ہر رکھا ۔ سر آٹھایا تو قوتوں کے بادشاہ کو اپے پاس پایا ' بفعواے " ( 1 ) اطاب الله تجده تجاهک " سلطان نے فلم بین پالی ' اهل عبش اکثر قبل هوے - اور هو بچے اوبہوں ے شکست اوالی آ

سلطان اسوقت دار العاومت ہے ١٢ مارل پر تھا کہ ایک صلمان سردار " الد " عامى " أولن حش " الك حبشى سردار ك مقابل آیا اور کامیاب ہوا - حطی نے اب مسلمانوں کی بردادی اور حدشه سے ارنکے احراج عام کا فیصله کر ایا اور ایک فرج گران لیکر حدود اسلامیه میں۔ داخل ہوا - محدد نامی ایک۔ مسلمان سردار۔ ایدی الک هزار پېدل نوم کے سالهه رويد کو بوها اس جمع عظيم در رويدا ملَّهی بہر آله هوں کا کام نہ نہا ' ایکن مسلمان اگر عرت سے جی بہیں۔ سکنے تیے تر عزت سے سر تر سکتے تیے۔ محدد اور ارسکی تدام مربے حف حدود اسلامه کی خاطر ایک ایک کرے کڈے مرکئی موف ایک مسلمان رفده بنها که اس داسکان شهادت کر مجمع اسلامی مدن

حطی نے اس فلم غبر ماتوقع کے بعد " باروا " فلم ایک اممر كر بقية نسمات اسلاميه ك ففل رقمع كيلاب أكي بهجها - سلطال حلدي مجن اپدي اوچ کو جمع نه ارسکا - نا چار عام باشندگان شهر کو جن مدن علماے مدارس' مشالع بصرف ' کاشدگار ر عرام ' ۔ر فکھ ہر طبقه اور هر درجه کے مسلمان شمل بہے ' ساتھہ لنکر مقابل عوا -فتبعه رهي هواجرهوا جاهان تهاء مسلمانون كوهريمت هولي اور هزارون علما و مشالغ و عوام شهدد هوے -

حسين شهيد دنيا صدر ايك دار يددا هوا اليكن واقعة شهادت حسین اسلام کے مردرر انقلاب میں پیدا ہرتا رما ہے ' اور ہوتا ۔ صلطان سعد الدین ' مروف حدگ سے سکلکر جزیرہ ریام میں پذاہ "زين هوا ابكن دشميرن ك معاصرة كرابا اور شهر ميں پائى

قوموں کے زوال و فعا کا ہمیشہ صرف ایک ہی ساہب رہا ه یعای " خدانت قومی " - بعداد کی تداهی ا هندرستان کا زرال ' معرب انصی کې برنادي ' اور قسطنطنیه و طهران کا صعف ' اں میں نے کرن سا راقعہ ایسا نے جسمدی اس سبب مشاوم کا رجود نه نها ؟ نم كامل يا شا كو فسطلط نيه حين ررتے هو ' البكن بعور دنکهر در کس تریاد شده مملیکت استلامی میں کامل به تها ؟

سلطان سعد الدان معاصرہ میں دریاے ریلع کے کدارے تھا ' لیکن در حقیقت رہ رود مرات کے سلمل پر تھا اور حدش آسکے لہے کومہ کی سر زمین بشکی تھی ۔ تین رور گذر گئے مار ارسکے منہ میں پانی کی ایک بوند نہ گئی ' ایک کا مل صفت خبانت کار نے محاصرین کی رہنما آی کی " دشمن اندر گیس آئے - سلطان تعن دن کی پیاس کے بعد بھی آئھا کہ ایک مسلمان کی طرح مردانه وآر حان دے - لیکن آئیے ہی پیشانی پر ایک رخم کھا کر گرکیا - ما بل کا نیزہ اسکے ب**دس سے پار در**گما تھا <sup>4</sup> لیکن با ایس همه تشداي ر زهمهاے کاري ' ارسے خشک ر بشده هونقهه حصول دوات شہدت پر متبسم اور کلمه خوان نے ا

ھر طرح کی خیر ر برکت کا عہد تھا ۔

سلسطان کا زمانۂ حکومت ۲۰ - سال تھا ' اور یہ رعا یا کیلیے

سلطان کی هزیمت رشهادت که بعد قوات اسلامیه پاره پاره کردے گیے ' مسلمانوں کا قستل عام ہوا ' بسلاد اسسلامیه و ہواں کیے گلے ' مسجدین ملہدم کی گئیں ' مسلمان بچے غسلام بنا کر فررخت کیے گئے ' سلطان کا خاندان پھر حبش سے بھاگ کر عوب مين پذاه گزين هوا اور وه سب کچهه هوا جرکسي امسلامي [با**دي** ك سامه مسيصي استدلا ؤ تساط كے بعد هرنا چاهيے -

#### سلسطان معر الدين ئانى

ان مظالم ر ہر برہت نصرانیے کا سلسلے بیس برس تک معلد رها - اكيدوين برس احدريمن ( ملك الناصر احمد بن اشرف ا۔ماعیل ) ے تموڑي سې فرچ دیکر سلطان رادو ن کو حبش روا نه کیا - اس مرنده پیلے هي معرکه میں حو مقام سداره میں پیش آیا <sup>ه</sup> مسلمان عظفر و معصور هوائي - سلطان كا يوا بيليا صور الدين علي ہانے یا جا نشدن ہوا - شہوق جہاد فی معیل الله ہے ۲۰ ۔ برس کے عمالب رالام ع بعد بھی سارن رواحت دی فرصت عدی ہ فوراً اکے بڑھا کہ مسیم نے گلوں سے ارتسکی درندگی ر سنعیت کا انتقام لے ۔

( دكر المحره ) اور ( سرجان ) رغيره منعدد مقامات فتم كرك اس اور آگے کا رہے کیا ۔ شاہ حیش نے اپنی نمام موحی قرب علها ای دس سرداروں کے ماتھے بیس بیس وزار مرج دیکر اردعو ررانه کیا " اور اس حمع عطیم کا قالت عمومی (حنول اماندر ) انک حبشي سردار او قرار ديا حسکا نام " دهن نقل " تها ـ

نه سنداه دل با دل مسلما اون کے انک انک شہر پر چھا گذا " سلطان صدر الدین نے دیکھا کہ اندی بڑی حمعہد کے مفاسلے میں باقاعده حدك معدد مه هوكي اسلبے ناعده و عير منقطم جدك هٔ سامان کبا ٔ اور اس طرح الک سال کا مل انتسار و پریشانی ر بے اطمہدائی کے عالم میں بسر ہوا -

تاریم اسلام عجالب کونا کون کا همدشه مجوعه رهی ہے - جب کبھی عرور الارت میں رہ آھے خدا کر بھولے ھیں انہوں نے شکست کھائی ہے اور پریشائی رہے سامانی اور قلب رضعف کے عالم مدس حب المهي اسكر ياد كما م نو نصرت الهي نے بھي انكا ساتھه ديا ھ ا

سلطان صدر الدين ك ايك سال كي آزاره كردي ر پريشاني ے بعد ارسکو یاد کیا جسار دورلا فرا نیا - سلطان کا بھالی صحمد علم بردار جهاد بنکر ناهر نکلا ( حرب جوش ) جو ایک دو مسلم حدشی سردار بها ٬ امیر محدد کے ساتھہ تھا ٬ پہلا معرکہ شہر ( بری ) پر پیش ایا - بالفرحطي کے ایس سے سردار کام آائے: اور اوسکي نرے کا بڑا حصہ مقدول ' اور باتی مجروے ہوا -

ملطان صبر الدين ايك فليل ترقف رارام ك بعد خود باية نحت پرحمله أور هوكر ارتفا - حطي كا ايك بهت بوا افسر مقابل ھوا اور کام آیا - شہر کے وہ دروارے جن سے ہمیشہ اسکے سفاک حر موں کی فوجدں فکلا کرتی بھیں ' اب خود اسامی امد کے منتظر تے - فوج نے جب دنکھا کہ قصر شاہی کی حفاظت ممکن نہیں تو اسميل آگ لگادي - سلطان کا ايک بهائي ( قلعه درت) كے پهاتك پر نمودار دوا اور بصلم ارسکو زیر اطاعت کرلیا ٔ ایک اور مسلمان امبر « عمر " صربه لجب کی تسعیر کا عازم درا - حطی رهاں اپنی التی دل اورج لیے ہوا تھا ایک شدید معرکہ پیش آیا ، جسیل ۔ کے سیلاب بہ کئے اور ایک ایک مسلمان سیاهی نے مرکر

جان دي ا

<sup>[</sup> ١ ] معنظ أدى في كه خدا كر ةهرندور تر ارسكر آج سامن باؤ كي ١ ١ ( مده )

ميدان لرگوں كيليے بيفک عجيب هے جو معيديت كے پائزده مد ساله كار نامه هاے مظالم رسفاكي كي تاريخ ہے نا آشنا هيں - مد ساله كار نامه هاے مظالم رسفاكي كي تاريخ ہے نا آشنا هيں - مدى تها كه دنيا اس تاريخ كو بهلا ديتي مكر وہ خود بار بار دديا ميں اپنے ان كارناموں كا اعادہ كرتي هے تاكه دنيا ارسكي خونخواري و سبعيت صفتي كو فراموش لكرے - پس دنيا بهلاتي تو نہيں مكر مسبع كے اس قول كو ياد كركے كه " تو اپنے بهائي كو سات بار نہيں بنكه ستر كے سات بار تيك معان كر " هميشه معانى كو ديتي هے ا جاكه ستر كے سات بار تيك معانى كر " هميشه معانى كو ديتي هے آ ثير اپنے ساوت و شقارت كي كوں سي منزل باتي نهي جو طے ميرني تهي ؟ جان نه نهي ليكن لاشوں كے دهيرني - حبيثي صوانبوں كر ديا۔ كر دوشي درندور كعطر ح ليكي داوروں ہے ارنكو تكوے كر ديا۔

سلطان صبر الدین کو اسکے بعد ایک درسرے معرکہ میں بھی ۔
شکست ہولی ' غنیم قریب اگیا مگر سلطان پیچے نہ ہذا۔ قریب ۔
تہا کہ بشمن کہیر کر ارسکو ہانہوں سے پکولیں لیکن وفادار گہوزے ک ۔
ہمت کی ' دس ہانہہ کی چوڑی ایک کہالی سامنے نہی ۔
حست لگا کے ارس پار پہنچ کیا ۔

اس سلطان کا طرز حکومت هر دلفر نز تها ، اس نے آگه برس کی حکومت کے بعد سدہ ۸۲۵ کے حدود میں ربات پالی -

سلطان منصور سلطان صدر الدبن كا بهائي اور سلطان سعد الدين الم بينًا بها ' سلطان منصور اسے رفت ميں تحت بشين هوا جب مشمئوں سے جنگ چهڙي هوئي تهي - سلطان الله ( جدانه ) پر حمله اليا ' جو حطي كا ايک برسوا معام حكومت تها - حطي كا ايک رئن خاندان اسوتت يهيں مقيم تها ' حنگ ميں اهل حشه كو شكست هوئي اور پاد شاه كا ايک رشده دار مسلمانوں کے هاتهه گوفتار هو كو بہت سے همراهيوں کے ساتهه محقول هوا -

وم - هزار اهل حش بهاگ کر انک کوهي قلعه مدن پداه کزان هوي - اس هوے - مسلمان دو مهدے ہے وداده محاصرہ کیے پڑے رہے - اس ادبا میں جدگ کا سلسله روزانه جاري رها اگر قلعه کي وسد ختم هر گئی اور اب وہ آخري دن آگدا جب عموماً دوج محاصرہ عمل محاصرہ اور انتظار دتم کے شدائد سے کے قادو هوکر مجدون هو حاد ہ

مسلمانوں کر بھی جرش غضب مدں مجدوں هر جانا چاھیے مہا اور اراکو حق تھا کہ وہ اون سفاک دشمدوں سے ' جنہوں کے اون کے شہر ریران کیے ' اربکا ملک تباہ کیا ' اربکی عورتوں کو دلدل ' اربکی بچوں کو علام بنایا ' اربکی عبادتگاھیں منہدم کیں ' ادبکے شہداء کی لاشوں کی بیجرمنی کی' اور متعدد بار اربکے آخری سپاھی تاک کو قتل کرے میں دوبغ نہ کیا ' وقت پاکر انتقام لیں ' اور خصوماً ارسوقت ' جب ذات سے خود آنھوں نے ھی اے سر مسلمانوں کے پاؤں کے نبیجے دانہ بے ھوں ۔

الیکن اسلام کی ناوار همیشه احکام الهیه کے ماتعت رهی ہے '' وہ رهیں آئیدی ہے جہاں خداے اسلام ارسکو آئیاںا ہے ' اور رهیں رکھدی جانی ہے جہاں اسلام کا خدا اور کہدیدے کا حکم دیدا ہے ۔ مسلمانان حدشہ کو ایک طرف تو آپ دشمنوں کے مظالم اور سعاکیوں کی تاوہ داستاندں مجسم هو هو کر نظر آرهی تہیں' موسسری طرف آیة کریمہ:

ان جنعوا للسلمناجنع اكردشمن ملع كي طرف مائل هون الهار تركل على الله انه تو تم بهي مائل هوجاؤ - انكي شرارتون سے هو السميع العليم وان نه ترو خدا پر بهروسه ركهو - وه انكي

## فتايق فتجقلف

### قصص القسران (۱) قصصص بني اسرائيسل سمائر ومواعظ عنائع وعسر

ددي سرائيل' «لک عصر ' فرفون' سامري' صدم طلائي' اوس مقصی ' قوم جبار' دفوت چهاد' سر وربيت و عميان دي اسرائيل' ظهور عصب الهي ' حباد ساله کبراهي ' نمامت و استعمار -

#### 

سلسلة ابراميمي (ع) مبر دراصل صرف درهي صاحب شرية ت رسول آلي - پهلا بنى اسحان مير خاندان بني اسرائيل كا اراد العزم پيعمدر عس ك مراعدة مصركي شعصي حكمراني اور محكومي و غلامي بي اپذي قوم كو نعات دلالي - درسرا اسك مورث اعلى حلبل الله (ع) كي مقدس دعا كا مقصود و مطلوب اور دفي اسماعدل كا ددى امي عبر بي بي مدن اي خاندان اپني قوم اور اي راس كو بلكه تمام عالم اسادة كو انساني حكمرني كي لعامت بي نعات دلالى : وما ارساداك الا كامة للداس بشيرا و نديرا (۲۳۳۳)

(مسبع ناصري) كا ددكره ديكار هے - ود شريعت موسي كا ايك مسلم تها پر خود كوي ساهب شريعت نه تها - ايكي مثال أن مجندون ملة فرده كوي ساهب شريعت نه تها - ايكي مثال مان مجندون ملة فرده اسلاميه كي سي تهي ' جنكا حسب ارشاد صادق مصدوق 'تاريم اسلام ميں هميشه طهر وهوتا وها - وه كولي شريعت دهيں لايا - اسكي پاس كوي دادون نه دها - وه خود بهي قانون عشوه موسوده كا تابع تها - اس نے خود نصريم كودي له " ميں فروات كو مثان نهيں بلكه پروا كرك كيليے آدا هوں (يوحنا - ١٣٥: ١٣) " أس نے كها كه شميل بلكه پروا كرك كيليے آدا هوں (يوحنا - ١٣٥: ١٣) " أس نے كها كه شميل مقدد موت اسرائيل كے گهرائے كي گم شدہ دهيروں كي تلاش في سدون ورن اس نے ايدى اصلام كو صوف بهوديوں في معدود ركها ' اور غدر قوموں ميں وعط كرنے كي معاقعت كودي

#### [ تعید ہیے کام کا ]

يرىدوا ان يغدعرك فان شرارتوں کو حوب جاندا ہے - اگر وہ دھرکہا دینگے' نر خدا تمہارے لیے ہیں کرتا ہے' حسنك الله و هوالذي جسے اس سے بیلے اپنی نصرت سے اور مومفرں ايسدك بالمسارا وبالموملدن(۸- ۹۳٬۹۳) کی جمعیں ہے تمہاری مدد کی ھ ا کی مداے قدرسدے کانوں میں آرھی تھی - مسلمانوں کے عبی اس حدون طعش وعضب کے عالم سیں ' فرمان اسالم کے آگے سر جهکا دیا اور ایج پبغمدر کے ارس اسوا کریاد کیا ' جب ارسے کعبہ کی دیوار کے ندیے ایے ستمگر اور جانستان دشمنوں کو معانب کردیا تھا۔ سلطان نے عام اعلان کعا کہ جسکا جی جامے مسلمانوں میں شامل ھو' اور جو چاھے اپ قندلہ و رطن کو واپس جاے 'کسی سے کچھہ تعرص نہرکا ۔ ایچ شدید دشمنوں کے معابلہ میں صلمانوں کے اس رهمت و امن عام ' اور اس اسرا رهم و احلاق کریمه کو دیکهکر دس هزار نصاری نے اسلام کی حلقه بگرشی اور محمد الرسول الله کی غلامي كا اعسلان كبا - صلى الله علبك يا صاحب النخلق العظيم 1 

پس در هي شريعتين هين ، جو سلسلة ابراهيمي مين آلين ، الر در هي تع " جنكو خدا نے الله عاترن كا اللهي بدايا -

یہی سبب ہے کہ جب خدا نے مرسی (ع) سے کلم کیا ' اور السكو شريعة الهيد ك طهور الفري كي خبر دي توكها:

" نیرا خدا تیرے لیے "۔ تیرے بہاندوں۔ میں نے بیرے۔ مانند ایک نبی بهیجے کا - تر اسکو ماہدرا حمل ایدا کلام اسکے حملہہ صبل قالونگا - جو کچهه میں آس سے کہونگا - رہ اُن سے کہدنگا ! " ( تورات -کناب: ۵ - باب ۱۸۰ )

اس ارشاد الهي من عهور رسانه مصندية ( على صلعها الصارة والتعيه ) كي خبر ديتے هوے رجود منتظر اقيس كي در حصوم بنين **بیاں** کی گئیں :

(۱) رہ حضرہ مرسی کے ماندہ ہوگا ۔

(۲) خدا کا کلم اسکے مدیہ میں ہے طاہر ہوگا ' اور جو کچبہ حدا اُس سے کہے گا <sup>ہ</sup> وہي وہ انسانوں کو سداے گا ۔

قران کريم نے بھي ان دربوں آحصالص بيوبة محمديه کي طرف بھارہ کیا ۔

درسري خصرمدت كيليے سورہ ( والدجم ) كے أعاز پر نظر دالدے **جهان** مرمایا :

ما ينطق عن الهرئ رہ اپني څردي اور راے ہے کھھه ديدن کہتا ۔ اسکے منہم سے جرکھیم نکلتا ہے ' رہ ال هيو الأرمي يرحي (۲:۵۳) رھی ہے جر اسپر رھی دیا جاتا ہے -

پہلی خصوصنت کی سورہ ( مزمل ) میں تصریع کی: افاارطف اليكسم رسولا ہم کے تماری طرب ایک رسول بہیجا شاهـــدآ عليكـــم" كما جو هدانت و ضلالت کا آم پر گواه <u>ه</u>۔ بالكل اسي طرح الجدسا كه مرعون كي الرسلفا الى مرعون ردولا ( 14: VF) طرف حصرہ مرسی کو بھیجا تھا۔

غرضکه حضرة مرسى سے حضرة داعى اسلام علامما الصلواة والسلام کی مما ثلت ر مشابہت کر نورات اور فران ' درنوں نے بیان کیا ہے۔

جن لوگرں نے نورات کی اس نشارت بینہ پر بعث کی ہے <sup>ہ</sup> انکے لیے ہمیشہ بہ انک نہابت داجسپ ارر اہم سوال رہا ہے کہ اس مماثات کے استاب روجوہ کیا ہیں ؟ اور دریوں برگدیدہ رسولوں کے اِعمال اور مقالم اعمال میں وہ کون کونسی مشابہتیں اور وكسال حالليل هيل ، جناى بنا پر لسان الله ك دريول كو ايك مرسرے کا مثیل ر ماند قرار دیا ؟

قران کریم کے قصص و مواعظ اور حکم و معارف کے متعلق " الهلال " كا جو الدار بحث و نظر ف " اسكے لحاظ سے اس موصر ع بعمت میں بھی نہت ہے ملاعظات خاص ہیں ' جنکو مرداً مرداً والله عدول عدول عدول مرسوي " ك عدول مرسوي الله عدول م الک سلسة مقالات شروع كما جائه كا اور اسي ك ضمن مين یه نصب عظیم و معید دبی پیشاش ارداب درن و نظر هوگی : رما قرنيقي الا بالله -

فران کریم نے ایے قصص و مراعط میں سب سے ریادہ حصرة مرسی اور <sup>دی</sup>ی اسرالیل کا کیوں دکر کیا ؟ اے نعمالم کے اعلان اور ابتلاؤ تعذیب کے اطہار \* درنوں کیلیے ریادہ تر سی اسرائبل ھی کے تذکره کر کیرس مسخب فرمایا ؟ انقلاب ر حرادث کی تعمیر ر دمثیل کیلیے دنیا کی آور بہت سی قرمیں موجود تہیں' آن سب میں سے صرف ایک بہی توم کیوں ہر موقعہ پر پیش کی گئی ؟

يه نهايت اهم سوالات هيل اور تفدير كلم الله ك ضروري اجزا ٢ جنگا جواب الشاء الله اسی مضمون سے ملے کا ۔

لیکن اس سلملے کے اطراف بعث میں ہے ایک بعث خاص موم بذي اسراليل اور امة مرهومة مصمديه كي باهدي مماثلت و مشابہت بھی ہے ' اور یہ بھی در اصل کسی مماثلة اولی پر ملفرع ہے - رات اور حالات کا اقتضا ہے که کم ازکم آج ایک سر سري اور عير مرتب نظر صرف اس تسكرے پر دال لبى كه مستقبل کي فرصتوں پر ( جس کي اميد ہے مگر جس پر اختبار بہيں ) کس کس ارادے کو ملتری رکھیں کے ؟

سب سے بنے أن أيات كريمه پر انك نظر دال ليجيے ' جنكى طرف آگے چلکر کم کو اشارہ کرنا ھے:

> حملنا او زارا من ريسه القسيم معد ففاها فكذلك القى السامري ، ماخرج لهم عجلا جسدا له خوار ٔ فقالوا هذا الهكم واله موسى ( 9-: r• )

لوگ یکارے کہ ایمی تم لوگوں کا اور موسی کا حدا ہے کھو۔

ر قد قال اہم ھاررن من قبل يفرم انما فلدتم به ا ران ربكم الرحمن و ماتبعوني راطنه وا امرى ، قااوا لن سرح عليسة عاكفين ( 9m: r.)

راد قال موسسي نقومه

يهاں هم ك أرنكو ركها ' اور اسي طرح سامري لے بھي رکھا " سامري کے ان ريوروں كو كلا كر ايك كا وُساله كي شكل **نا بت بنایا '** حسمنی آزار نهی نهی <sup>ا</sup> هاررس نے اہا: لوگو ا آم ایک فقدہ ميں منتلا هركئے هو ' تمهارا حدا تو بس

اے موسیٰ ا مصر سے ہم لوگوں کے

سرنے جاندی کے زیور لے آلے آم

رهی ہے نہایت رحمت رالا 'کہاں جائے هر . آر ، ميرے پيچے چلر ، ميري بات مانو' ان گمراهوں نے کہا' مم اچے اس طلالي حدا کو چهرز نہيں سکتے اور

هم تو آخر لک اسي ك سامنے معتلف رهينگے ۔

موسی نے اپدی قوم سے کہا: اے می<sub>اری</sub> قرم ! خدا کي عملوں کر ایک ایک کرکے یاد کر<sup>"</sup> ارسدے تبعکر حکومتیں دیں اور پادشاهیاں بعشیں' اور جو تجار دنا رہ دنیا میں اسیکو نہیں دیا' اے میري قرم ا مدري بات سن اور ارض مقدس میں جسکرخدا بیرے حصہ میں لئهه چکا ہے' چل اور داخل ہو' اور پشت به پهير ' که خسران ريقمان میں گرمنار ہو جایگی۔

لیکن گھکار قوم سے سرقابي کي اور کہا که اے موسی! ارسپر نو ایک جدار ر قربی قوم <sup>ماد</sup> هم در رهاں ارس رقب تک بہیں جالینکے جب بک کہ خود وہ بہ ىكل جائيں' اگروہ ارس سرزمين کرچہوز کرنکل گئے تو پھر ہمکو رہاں جانے مدن کولی عدر بہوگا۔

اس پر عدا کی تعملوں سے بہرہ من انسادوں ہے کہا کہ قرر نہدں اور نہ خدا ع رعده کو جہتلاؤ - شہر کے در رازے میں چل ار داخل هر جارا فتم تمین او هوگي ' خدا پر بهروسه رکهو' اگر تم سين کنچهه بهي ايمان ہے۔ يفرم ادكرر انعسه الله علدكم الاجعسل ملكم ملوکا ر آنکم مالم یون احدا من العلمدن ' يقوم ادخلسوا الارص المقدسة اللي كس الله لكم ولاترنسدوا على ادناركم فتنقلبوا خاسرين قالــرا يەرسى ان فىها قرما حبارين ' رانا لن ستنقلها حنى يعرجرا منها فان تخرجوا منها فانا داخلين عال رجلان من الــذين انعم الله عليهما الحفار علنهم الباب مادا دخملتمسره

فدانكم غالسون وعلى السلسه فتوكاسوا ال كعتم مرمنین و قالرا یمرسی انا لی صدخلها ابداً ما دامرا فيها فادهب

انت ر ربك نتاته ا

5. . . . " - M. T.

إنا ههنا قاعدرن أ فال رب انی لا املك الا نفسى راخى فافرق بیننا ر بیس القسرم الفاسقين عال مانها محرمة عليهم اربعين سدة التبهرن في الرض طالساس على قوم الفاسقين ( mg 'rm - + )

و دولے اے موسی اہم تو اس قوت والی قوم سے لڑنے نہیں جالینگے اور نہ اوس سررمیں میں داخل ہونگے - تلم جو کہہ رہے ہو' اور بمہارا خدا حرحکم دے رها ہے؛ تریم ہی درنوں جاؤ اور لور ' ہم تر بہاں ندا<sub>یے</sub> ہیں ۔

موسى نے جدات الهي مدن عرض کی کدایا 1 میں ایٹ اور اے بہالی کے سوا کسی پر زور دہیں زنیقا<sup>ء ہ</sup>م <sup>می</sup>ں اور اس گنهگار قوم میں تفریق کردے ۔

خدا اس قوم کی سرکشی ہے عضیداک ہوا اور ارسنے کہا تہ وہ پاک زمهن چالیس برس سک آن پر حرام رفتکی٬ وه رفتان ۴ س سرگردان٬ و پر بھان بہالکتے پھر در گے۔ اے موسی 1 ان گدیگاروں کا نجمہ غم نہ کہادا ۔ **ر انتف**لسر البساب سجداً وقولوا حطاء نعفسراكم **خطایاک**م و سفسرند

دیکھو" ارض مقدس کے دروارے مدن جهک کر داخل هر او ر کهرکه عدا همارت كداه لا عدار جهاز دائه دب هم تمهارك كداه بعشديدگے اور بيكوں كادرجه كوبرهالبنكے-المعمين ( ٢ - ٥٥ }

فبرت محمديدكي حقيقت وثنوت كبادي سينكرون داللك معجرات اور براهین و آنات هین و جو سوا تبره سو برس هو عه مکه مبن کفار قریش کے سامنے طاہر ہرے - اهل بصدرت کے ارنکر دیکھا اور قبول كياء ليكن ايك معهزة محمديه هـ محراسي رمانه كـ سالهه متعين بین کی آبادی میں معدود بین اور ناطرین و مشاهدین خاص ہے معصوص بہدں - ارسکو دایا دیکھتی ہے اور قلول کرتی ہے -وہ معجزہ ' امت مرحومہ کے حالات و حوادت کا اظہار اور ارسکے ہو زمانه کے دور ر تغیر ر انقلاب کا بیاں ہے - ارسے همکر جس طهور سم کی بشارت دہی' ہم نے ارسار پایا - ارسے ہمکر جن حالات ر حرادث کی اطلام دی' ہم ے اربکر دیکھا - اوسلے ہمکر جن فلن و مصالب كى خبر دسي مم في ارنكا مشاهده كيا - آخر مدر ارسى هم ير كها: تم سے پیلے حر قوم مھی ( بعدي بہردسي ) للبنغن سده من کان قمهاري حالت فهي بانكسل اون هي قبلكم ( اى اليهـرد) حيسي هرگي- انگ گرا ايک هايهه اور ماعب بيسام و **ذراع**سا ایک بالشت ۱ مهی مرق مهرکا " بهان نک بندراع و شبراً بشبرا که اگروه سرواح مدن گهنے هروگے تو **حت**ی او سطــوا۔ فی تم بھی گھسرگے -جحرضبك خلتم ديد

جسطرے بدی اسرالیل کا باپ یعمرب ایے گھراے کر لیکر ارص کفعان ہے مصر آیا ' جہاں ارسنے دیر ر برکت ارر حکومت ر قرت پائی ' ارسی طرح ہمکو بھی ہمارے بررگ ارص عرب سے لیکر تمام اطراف عالم میں پہداے - هم ے جدهر رح کیا ' خیرر برک اور حکومت و قوت کی نعمنیں ایے ساتھہ پائیں ۔ حضرت یوسف ہے عراز مصر سے کہا تھا که " اجعلدی علی خزائن الارص ( ۱۲-۵۵ ) " مجدر رمین کی خزینه داری پر منعبن کر دنجه ایکن همارے سامنے خود رمین **ے اپنے** خواے آگل دے اور پکاري که معکو قدول کولو!

بنی اسرائدل ایک مدت آک مصرکی سرر دون میں عرت ر رقار کی رندگی بسر کرتے رہے ' تا آ سکہ فرءوں مصرت ارائے عہدے توڑ دیے ' ارنےکے مناصب چیدن لیے ' اربے عزیر فررندرن کا خون بهایا اور اراکی عورنون کو ذلت کی رندگی جینے کیلیے زندہ رکھا -

هم بهي جس سبر زمين مين گلے ؛ ايک مدت نک عزت ر رقار کی زندگی بسر کرتے رہے ' تا آنکہ فراعف عصر نے ہمکو

ہماری شہدشاھیوں ہے معزول کردیا ' ہمارے عزت رجہلال کے تحت كو الت ددا ' همارے دہا لدون اور فر ر ندون كا حون نهايا - بهي كرم ر بگستا نوں میں 'کبھی سنگلاے رمدبوں میں ' کبھی آباد شہروں میں اور کنھی کسی مقدس عمارت کی دیوار کے نیچے!! هماري عورتيں بھی مردوں کے بعد واحد رهيں که دات والدت قومی کے نمائع دیکھیں - بدی اسرالدل کا فرعون ایک تها ، جر امریقه کے آیک گوشه مدن صرف " الدس لي ملک مصر؟ " پر معرور الها ' المِکن همارے سامنے فراعدہ رمانہ کی ایک جماعت ہے ' حسکا فرعوں آادر مبف " الدس لي ماک مصر " (كيا ميرے قلصه ميں ملک ممر بهيں غ 1) هي پر مغرور بهدن غ ؛ بلكه « البس لي العالم كله ؟ » (ك دمام دنیا میرے ادے بہدن ہے ؟ ) کا مدعی ہے!!

حدا ے اس رقب بدی اسرائیل میں حصرہ مرسی کو کھڑا کیا جنہوں نے فرعون دی غلامی ہے بدی۔ اسرائیل 'و نھات دلالی' اور <u>۔</u> فرءوں کو اوسکے برکروں اور رتھوں کے ساتھہ اوس بھر احمر میں۔ دار دیا ' جر بہتے ہرے پانی کی ایک خلنم <u>ھ</u>

هم میں بهی هر دور فرعونیت میں نئے بلے موسی اللہ -جنہوں کے ہمکر فرعواوں سے بچات دلالی اور اونکو اونکے سامادوں ع ساتهه ارس " بحر احدر " میں دور دیا ' جر بہنے ہوے خودوں کا حفیقه ایک سرے درا تھا 1

عدور بحر احمر کے بعد بنی اسرائیل میں ( سامری ) پدوا ہوا جسے نئی اسرالیل کر دنن موسوی سے بیزار ک<sup>یا ،</sup> او نکی حمصیت سیا سیه کو مندشر کردیا " سرے خاندی کے ردوروں کو نزورسعر کالے کی صورت میں ڈھال کر خدا۔ بدایا ' آسٹانڈ الہی سے معرور ہوکو اپدا اور اوس اسرائیل کے دہرائے کا سر بدوں کے آگیے جاکانا ' جساوكها كليا تها:

" سن اے اسرائیل! اخدارند همارا خدا اکیلا خدارند ف" (۱) " اور ہو ( ہارں ) کے آگے ہم صف ہو جدو' نه اونکی ہندگی کیجاو اسلامے کہ میں خدارات تیرا خداء عیور عوں" (۲)

مسلمانوں کے بھی ہر دور ر موسوی میں خود اونکی دوم ہے « سامرمي» أنَّير حدور ب حق كم ابطال اور باطل كـ احفاق كي نوشن کی - اسلامی ممالک کے دیگر افطاع رجرانب سے قطع نظر کیعدے! خود اس هدور سدان میں بهی ایک " سامری" أَتَّها " جسد ایدی حاہ رعزت کے جادر سے مسلمانوں او عجب رعویب کرآب دکہالے - ارسے ملت بھاء ہی تعقدر کی ' قارب کومدہب ہے بہزار کھا '' مسلمانوں کی جمعیت سیاسی کو منتسر کدا ' اور خدا ہے معرور هوخ اصلم حاوانده ٤ آكي، نهيل بلكه " الساني لتول" كم سامك اپدا اور تمام قوم ۱ " سر " جهکا دیا ا اور ارس حلیل کے ، وردوں کر سے پرسدی کی دعرت دی، جسمے کہا تھا:

بل ربكم رب السموات والرص مهارا خدا وه ها جو أسمان ورودن الدى فطرفن ( ٢١ - ٥٧ ) كا خدا اور اواكا حالق في !

عالموں؟ ( ۲۱ - ۵۳ ) ثم حمل بدئي در؟

ره خدا کی عجالب قدرت کا ملکر آیا ' الکن " انسانی خدا ژن" کی قدرت و استدلاد سے مرعوب آیا - رہ کو ملکوت صفت انسانوں کے خرارق ءادات ' اور دلائل معجرات كا قالل نه آبها ' لبكن وا خود شياطين انس ك " عمل زير المي" المعمول اور " سحر حوش لقبی " ہے مسحور آیا - ارسے سرے چاندی کے ساون ہے نبددل

کیمیائي کرکے ایک سطم حاکي سبعایا کوس سے صدالے باطل ۔ پرسني الباتي آمي کا اور پھر اپا .

هـــذا البكـــم ر الله مــرسي كا خدا ( ۲۰ - ۹۰ ) ينه هـ ا

اس دور فرعوبيت و سامريت هند ع هارون نے گو سنجها يا -یاتوم الما متنام به وال ایکو : تم صده میں مبالا هو گلے هو سهارا رائم الرحمان فا بعونی مدان مدا تو رهي رحمت والا خدا ه ممرے واطنيت ساوا اساري پيچے عاو اور ميري بات مادو! ( - ۲ - ۱۳ )

لَّفِكُنَ " فرغونَ " ہے ذر نے والوں ' " سامري " كَ زَهْرَ وَ كَارِ بَنَّ اور " سَفَمَ هَا اِي " كَ يُرْمُ دَارِنِ كَ جَوَابِ دَيَّا :

لن نبـر ج عليه عاكفين هم تركبيي اس خداے معسم كو نہيں . ( ۳۰ - ۹۳ ) جهرز سكے ۱۱

جب بدی اسرالیل آگے ترجے اور حداے اونکو" نور علم و عدایت " سے سر فراز کنا " اور خود انہوں نے "گذشته " پڑ ندامت طاعر کی تر اس عہد کے مرسی صفت انسانوں نے کہا :

يقوم ادكروا نعدة الله عليكم اد جعل نهام ماركا و آتا كم ما ام يرت احدا سن العلمين - يقسوم المقدسة الذي كاب الله الم المقدسة علي ادبا وكسم على الديل المسلمين ( و ت ٢٠ )

یا مرسی آن فیها فومیا

حنارین <sup>4</sup> ر انا لن تدخلها

حلى يحرجوا منها ' وان

ارسنے تمکو حکومانی دنی اور شہدھا ہیاں
بغظی ' اور پہر تمسکر ایمان آبی وہ
قوت میں ہے جو دنیا میں کسی و
نہیں دنی ' اوگو! آؤ' اوس اوس
مقدس میں داخل ہوں جد کو خدا الے
تمارے حصہ میں (ایما) پشت نہ پیدرر
وراء حسران و نصان گاہاؤ کے ۔

الرگر آخدا کی تعمار سکر یاد کرر

حر لوگ که " فرمون " کی جاه ر حشمت نے مرعوب اور " عمالقه " دی قوت ر اسلیلا نے دهشت ردہ آئے' رہ بولے :

اے موسی ارس سرزمدن ہر آج ابک جابرو فاغر فرم فابض ہے ' حب دک رہ خود ارسکر چهور کر نه دکل جالے هم در ارس سر زمین میں فلم نه ردیدنگے

یحردوا مدها ٔ عادا داخلون دو ارس سر زمدن میں ددم ده ردهدیکے ( ٥٠ - ٢٥ )

ان " اسرائیلیان رمانه " کی دادادی کتبی عبدب اور ارنکی نا حفیقت شناسی کانی دود اسلان هے حو ایک " جدار و دیار دوم " کی سطوت و قیر سے خووزده هوئے ؟ اور پهر عبیب تر اور دود الگیر تر یہ که ارسنے کیا: " هم ارص مقدس میں اوسوفت داخل هونگے ' جب

نادابر ا عرر کرر ا یه " قاهر ر حالر قوم " خود " ارض مقدس " میں کسطرے داخل هوئی ؟ کیا اوسکے دشعدرں کے شہر اوسکے اسے خود حالی کر دیا ' جیسا که نم آنسے امید رکھتے هو ؟ یا خود ارسنے اوں سے خالی کرلیا ' جیسا که در حقیقت هوا ؟

دشمن حود اسکر همارے ابنے خالی کر دیدگے "

الحلوا عليهم الداب چلو شهر ك دروازت مين داخل هو جاؤ المداوا عليهم الداب الرجب رهان داخل هو جاؤ المداد دخلاموه ما كم اور جب رهان داخل هو جاؤ كے در تم هى عالبون رعلى الله متحمد و عالب رهو كے - اولكي قوت و سار فاوكلوا ان كنة \_ مراسل كى پروا دكرو - خدا پر بهروسه ركهو المراسان هے - مراسبن (۲۲:۵) اگر تم مين درا بهي ايمان هے -

" اُسرائیلی " جو اپ سیاوں میں خرب ردہ علوب راہ تے تی اور علوب میں خرب ردہ علوب راہتے تی اور علوب میں عبوب میں میں عبوب میں میں میں سازو سامان میں تھی ویادہ ہے انکو پامال نہ کردے ۔ اونہوں نے صاف کہا :

انالی ندخاما اندا ' م مرکز مرکز ارسوقت تیک ارس پر قبطه مادامی اندا ' کرنے نجالیں گے ' جب تیک که یه قرت فاذهب اند و رنگ رالی قرم رهاں موجود هے ' نم جوکه رهے مفاتلا ' اسا هید ا هر اور تمهازا حدا جو حام دے رها هے ' نو فاعدری ( ۵ - ۲۷ ) بس یہی درس لونے کیلیلے جائیں ' هم نر بس یہاں بینے هیں ۔

لیکن اے یہوں کی زندگی جیدے والوا جب آرس " ارض مقدس"
کو ' جہاں دودہ اور قہد بہتا ہے ' اور جسے ابراھیم و اسماعیل اور
اسعاق کے خداوے نمہارے بات دادوں 'و دیا تیا۔ اس " قبار و
حدار قوم " ے پامل 'ر دیا ہے ' اور تمہاری ورائٹ تم ہے جہیں آبی
ہے ' تو اب کس پامالی ہے قوت ہو ؟ اور اب کون سی ورائٹ
باتی ومکنی ہے ' جس کے مالک بدیے کی امید کرتے ہو ؟

اس عبد ك موسى ك يهه الها " پر ارتكا دل نوم نهوا أور نه " ارض مقدس " پر اپني جانوں كي قربانياں چڑھاني گرارا الى كه اربكے گفاھوں كا كفارہ دونا " بنكه ارفهوں نے اسكو حهداليا كه " خدا جباروں سے لڑك كا حكم ديلتا ہے " - يهه ديكهكر صالحدن و مومدس ك دعا ك المنے هاتهه أنسان

رب آئي لا املک الا خدايا إصلى التي اور التي بهائي ك سوا تفسي والحي فاترق بيدا كسي اور پر زور بهين ركهنا ال كمهاورن و نين القوم العامون صين اور هم مين تفريق كردسه - ( ٢٨ - ٥ )

خداے سدا اور مومنین و فاسقین میں امتیار داا اور وہ اور وہ امدار است صفاصین کو بھی بعشا جس سے اوابوں کے اون فاسقین کو پہچان جنہوں کے اپ پکارے والوں کی آواز فہیں سنی بھی حدا فاکلام اون نک پہودچا لیکن اوبہوں کے صاف دیا : " سمعنا و عصینا ( ۲ - ۸۷ ) " هم سنتے هیں اور فہیں مانتے ! " و اشربوا فی قاویهم ایمجل نکفرهم ( ۲ - ۸۷ ) " اوس صام نقرلی و طلالی کی محدت اونکی کفر کے سب اونکی رگ میں سما گئی -

نب خدا کا عصب اس آرم پر بهرکا " اور ارسے کہا :

نانها مصرمة عليه م أرس "ارض مقدس " عدى داخل اربعين سنه " ينبهرن هرنا اب چالبس برس سک تمهارت في الارض علي النها علي النها علي النها المركزدان ر پريشان النها استفين مدك مين پهرخ رهر السال النها الله المسال و الله مرسى الن الها الله الم كههه عمده كهاناه

لنكن اے خدا ا جن پر جاليس برس تك ندرا عصب بهركا رو اپني سزا كو پہرنے چك اور اب ره اپني سچهل ساله كمراهي ك عدد ندري طرف جهنك هيں اور جدسا ترك حكم ديا تها " كه : الاخسارا الداب سجدا ارص مقدس كے دروازے ميں خددا كام حكميتے هوئے داخل هو جاؤ -

اب رہ صداقت رحریت کے اس دررازے میں داخل درنا جا دیتے میں باکہ " ارض معدس " کر " جباررں " کی نہاست سے پاک کریں ' اور جبساکہ آرے کہتے کیلیے کہا تھا :

حطة (٢ - ٥٥) خدايا ا همارے كدا جها ودے ـ

اب رہ کہنے ہیں کہ " ربنا لا براخذنا ان نسٹینا او اخطانا " یس اپنا رہ رعدہ پورا کر " جو ترنے کیا تھا کہ :

معفر لكم خطا يا كم و سنزيد مم تمارك أغاه بحديد اور نيكون المحد نبين ( ٢ - ٥٥ ) ك وراتب و مدارج بوها دين كي-

1 14

### الككيتان

#### -----

### كفــــران نعمــــت

وجند و مدسع نساده ۱ مودي ! اين چننه کا دسر تعبدي ست ۹

### منکسر مے بودن و همرنگ مشتسان زیستن ?

معتسرت هن معهد میسرے مہستونا بان قسدیم \* عرم به ع : میں نے کیوں جمسورا وہ آئین کہسن ؟

میں ے کیس لکنے مصامین سیاست ہے به ہے ؟ \* کیسوں نه کي نقلیدد طدرز رہنمانان رمسن ؟

کانگسرس نے معملسو اظہسبار برائت کیوں نہیسن ؟ \* کیوں حقوق ملک میں ہوں ہندوں کا ہم سخسن ؟

عير ميں نو شامت اعمال ہے جو هوں سو هوں \* آپ ڏـو فـرمابدے کيــوں آپ ے دــدلا چلــن ٩

آب نے شملیہ میں حاکر کی تھی حرکچہہ گفتگو \* ما حصل اسکا قصط بہ نہا پس از نمہید قسین:

« سعی بازر نے ملیں جب هندوں کو کچھے مقرق \* اس مین کچھ حصہ ملے ہم کر بھی بہر بنجتان

بعدے حاکر شیستر هـ مدگل ہے کر لائے شسکار \* لرمزّي بہنچے که کچهه محهکر دمي اے سرکار من ! "

ليكن إب بو أپ كې بهې كهللي هاتي ۾ زيسان \* آپ بهيي اب بو اُڙاۓ هبن رهي طسور سخسن

ال تو مسلم لیگ کو بھی خواب آئے میں نظہو ، اب تو فے کچھے اور طرز نعمی مرغ چمین

" ملک پسر اپدې حکسومت " چاهتے هيں آپ بهي \* تهسا دبي تسر منتهای دکسر يسازان وطسن ؟

آپ ے بھی اب نو نصب العدسن رکھا ہے وھی \* کانگسرس کا ابتسدا ہے ہے جو موصوع سعسن

آب بھي نو ھانۂ ( سنسد) ہے اب ھين منعسرف ۽ اب تسر اوراق رفسا پر آپ ٤ نهسي ھے شکسن !

دب به حالت فے توپہرهم پر فے کیوں خشم و عنات ؟ \* \* منکسر مے نسودن و همسرنگ مستسان زیسانسن \* ؟ ؟

## فكاهات

### مستجسد کانپور کا وفد اور سسر جیس مستسن کا جسواب

### کـــردم و شـــد!

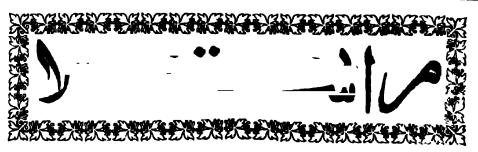
حضوت لات (۱) بفسرمود که " فرمسان فرمسات \* نفست معکسین که داکسر بکدود از گفتسهٔ هسود "

مدر اعظهم " به سبوئے قسمت بنگالیهٔ شبرق \* نگهے کبود و بعبومبود که " مسن کبودم و شد، "

### شيسر بسرطانيسة اور كسربة حسريت

جنباب" ِلاَثَّ (۱) از مسرموداً خسود ہر بنیانسودد ٭ که تبکین حکومت را سیساست بیشنسر بابد » ولے در قسمت بنگاله اس اندیشنه مي با یست ٭ که « انسربه کشتن اول روز مي با ید اانسر بابند »

(۱) يعني هز ابر سرجيمس مـــــن ( شعلي بعماني )



### حسزب السلة

قا بل توجه جمهع احوان حلت ر درستا راسادان فویم

[ از جاب غراجه حسن حرماني ]

الهسئل كي گذشسته اشاعتوں ميں مسئلة تسائش صفعود پر كافي ررشني قالي كثى ع جولاريب اسوقت مسلما بون كا اهم ترین فرض ہے۔ یہ جرش جر قدرۃ پیددا۔ هرگیا۔ ہے ' بیجانے صرف هرجالج - مولانا ( يعني ا3:ثمر الهملال ) تحرير مرماتے هيں کہ میں مختلف اسکیمیں لکینے اور جاک کرنے کے بعد راہ مقدود کا راسته پالیا ہے ' جس پر چلنے ہے مسلماں یقدی شاہد مقصود ہے اس اهم ترین ارادہ کے کا اب کی تمہید تھی - اس اراء میں مولانا نے پیش خود جو تعدر کیا ہے " اسلے اظہار کا شاید یه طریقه رکھا ہے کہ پیزمسلما نوں کا شوق اور ا<sup>ر</sup>ائی صلاحیت فاریافت <sup>کرایا</sup>ں' پھر اسی مناسبت سے بتدریم اس ترقی ر تنزل کے راز کر آشکارا کرتے رہیں ۔ اس سے ضمداً ایک مقصود یہ بھی ہر سکتا ہے که مولا نا کو اپنا اعتبار معلوم کونا ہے که مسلما نوں کے دادیں آنسکی جا نکا میرنکا کہا نہ ک اثر هوا ہے ؟ اس سے یه بھی ظاهر هو جا لیکا كه في الحال مسامانون مين كام كرنے كي كها نقسك قابليت هـ اور جر تعریک شررم کیجاے والی ہے وہ قبل از رقت تر انہیں ؟

جنگ طرابلس ایک منارک جنگ تھی ' جسنے مسلمانوں ع مرده مجسمه مين ارسر نو روح حبات پهونکدي ' اور راتعي ايک حهرت انگیز ر لوله اس قدم کا پیدا کردیا ہے که مسلمان ای رددگی کا ثبرت دینے کیلیے (مدٹرں کے بعد) مستعد رآمادہ نظرآ رہے ہیں۔ اللهم زد فزد - اس احساس او قالم راہنے میں دیگر مصالب ر آام نے بھی بہت مدد دی - مثلاً مظالم بلقان - صلح کا نفرنس لندن -راقعه مسجد کانپور رعیر دم - جهال یه سب آنهه ه ۴ شهر خموشان اسلام میں زلاگی کی چہل پہل شروع هوگئی ہے اور ماتم خانوں مھی ماتم رفتگاں کے ساتھہ ساتھہ بیماروں کے علاج معالصه کی بھی عرورش بدرش م ، روان مصيب يه م كه مسلما نون كوكسي پر بهروسه نهیں رها ۱ ارز ایک عالم گیرجد اعتقادی پهیل گئی ہے -آخر اعتمارکب تک ' اور کہاں تک ؟ کوئی تحد مہی ہے؟ کس رمامہ مين جبكه تهديب و آزادي كي موسلا دهار بارش هو رهي آهي اور اکتاف عالم مين هر طرف حريت و ترقي کي طرفان آ مرین آندهیان بڑے رور شورے چال رهی تهین " اور جبکه هر بوالہوس کا شعار حسن پرستی تھا ؛ دایا کی وحشی سے رحشی اور دلیل سے ذایل قرموں کے مندان ترقی ر تہدیب میں کرلے سبقت ليجانا چاها اور بلا آخر التكثين -

مسلما نوں ے بھی ایے نئیں پیش کیا ' مگر اپنی ترت بارو پر نہیں۔اے جاہ پسند' نمالشی' مفسد لیڈرونکی ترت پر۔ سواری سامنے

طیار تھی - مسلما نوں نے لیڈروں کے سہارے اس پر چوہلا جا ہا <sup>ہ</sup> حالا نسكه اكر چاهتے تو خود سوار هوسكتے ہے - پهر ليدروں نے كيا كيا ؟ بجاے اسکے که اسکا جا تهه پکو کے سوار کرا دینے ' انسکو ظالما لسه ر بے رحما نے ایک دوکا دیدیا ، جس سے وہ کرے اور کرے کے ساٹھه هى تعر مذلب كى اس فضاے تير رار ميں پہرنچكا جہاں ہے اب چالیس برس کے بعد نکلنا بھی چاہتے ہیں تر نہیں نکل سکتے غرف ہے کہ کہیں پھر اس سے ریادہ رور کے ساتھہ نے دھکیل دیے جالیں - کچمه مظلوموںکی اعادت کرنے والے ہاتمہ ہیں اور کچمه غرش است ایسے بھی دیں جلکے دارفییں درد ملت مے مگر هجوم یاس اور شدت ہے اعتباری کا برا ہو جس نے قوت تمیز و میصلہ کے استیمال میں کوئی کسرا تھا ته رکھی ' اور اس لیے اس جنبش، میں ایک ناگرار سا سکرن پیدا هرگیا ہے۔ اس خسان امید ارر ناگہانی چرت سے مسلما دوں کے ها تهه پاؤں میں اتنی سکت هی باقسی فه رهی که وه اکبارگی ایج بل پر کهـــرے هو سکیں -لا متا له کسیکا هاتهه پنر کر چلینگے - گذشته لید روں نے مسلمانوں کے یقین ر افلماد کو اگر متزارل کر دیا تہا تر موجودہ مصلحان قوم کی سیماب رشی نے رہی سہی آس بھی توڑ دیی - ندرہ کا راتعہ اسپر شاهد ہے ۔ کرن کہه سکتا تھا که علامه شبلی حیے سخت کریکٹر کے آدمی مصدون جہاد کے بارے میں ایسی علطی کریدگے ؟

هم نها یست آررو مدد هیں که علامیة موسوف ان تمام اعتراضات کو جو اخبارات ویں شائع هوئے هیں ددکھینے اور تمام الزا مات سے اپدی پوری بریت کر دیتے - هم دن کورات مان لیدے کے لیے طیار هیں مگر اس تعط الرجال میں ایک ایسے ورد فرید بزرگ توم او ما تبد سے کہرے هرے همارا دل دکھتا ہے - یہ ایک علعدہ مستقل و بعدت ہے جسپر آیددہ کمی خیالات کا اطہار کیا جائیگا - یہاں زیادہ موقع نہیں -

مولانا ( یعنی اذیئر الہلال ) بہایت متعکر هیں که انکو کام کرے و الے نہیں ملاے ( مگر خدا کا شکر ہے که اس ہے انکے پالے ثبات کو درا بھی نعرش نه هوئی اور اسکا دست حق نما برا بر روز افزوں تیزي کے سانهه مصروف کارہے ) میں سر بگریباں هوں که کام لیسے والے کہاں هیں ؟ حالت یه ہے که کسی ایک تحریک پر بھی دورائیں متعق نہیں هوتیں - صرورت اسکی ہے که تمام چهر تے برے موتی ایک هی رشته میں پروے جائیں - اسوقت اس هارکی قیمت نظروں میں جھیگی -

پس جاکے دارں میں اسلام کا درد فے اور جنکے دماع کوئی معید بات سونچ سکتے هیں ' ان کو چاهیے که وہ سب ایک جگه باقاعدہ جمع هوکر مبادله خیالت کے بعد اس کام کو سب سے پلے شروع کریں' جسکی صوروت سب سے زیادہ هو- وراء اس هما همي اور معشر ستان تجاريز میں کسي ایک تحریک کا کامیاب هونا معلوم۔

اس منعقه پالیسي کا ایک آرگن بھي هو جسمیں هرشروع هوے والي تصویک مع اسے فوالد و مضار کے درج هواکرے جسپورتمام اسلامي اخبارات باتدانه نظر ڌاليس۔ اور پهر بعد اظہار واے و بحث

**建筑**。2010年

رمياجله اسكا لفاذ هو- اگرمعكن هو تو يه اغبار مغت كُلِّسيم كيا جالے رزاہ ایمت اتلی کم رکھی جالے اہ غریب ہے عریب شغض کر بهي اس کي خريداري کرل له گذرے اور اولي تکليف نه هو-اقیقر ایسا شخص منتخب مر جرسهل ترین عبارت میں ہوے ہوے آسکتے لکھ سکے اور سمجھا سکے - نہایت ضروری ہے كه هر مسلمان إس دكامة رستخير مين إيك باقاعده سواهي بنجال -ارموے معلی عایدگاہ کی ضمانت کا آج کل چندہ هررما ہے۔ مناسب ہے که رهی اس مورت میں تبدیل کردیا جالے ' از ر ارموسه معلی ابلے جاری در توجمہور مسلمانان هندی الرکن هو۔ مفيور يولليكل مجاهد سيد فضل الحمن عسرت مرهانى إردر علم النب ميں جو نست کاہ رکھانے هيں ' پرھے لکھے حصرات کی ہے نا آشدا نہیں۔ الہال کے اکثر مضامین به سبب اسکی بدغت اور عالمانے انداز کے اکثر ایسے ادمین کے سمجہانے سے رہ جاتے میں جدمیں بے شبہ کام ارفے کی قادایت هم سے ریادہ ع اور جو توپ کے سامنے اس سے زیافہ اچھی طرح جا کے کے لیے طهار هیں ' جهنے که هم کسی بعابت نظـر دریب ردل آریز تعاشمه ني طرف ا

الهلال ع مضامین شروع سے آخر تک دیدیئے ع بعد یہ یقین ھوگیا ہے کہ مولانا جوکھمہ کررہے ہیں آس سے صرف مسلمانونکی طح ربيبودي اور تجديد عيات ملي هي مقصود ۾ نظر برين کوں شخص۔ امکی۔ مغالقت کرسکتا ہے نہ مولانا کر جس تجریز کیلیے اسقدر اهلمام مد نظر ہے ' رہ مسلمانرنے لیے انتہا ہے ریادہ مفید هرگی ؟ هان مولادا تو سب کههه کرتے میں مگر سوال یه ہے اس ملے پرستانه سرفرر في ميں هماري طرف سے بھي جاں باري کا کرای ثنوف بہم پہردچ سکتا ہے یا نہیں ؟ ہم بھی کچھہ کر سکتے هيں يا نہيں ! مصض الهـاا ل كى صدالت شعاري' راست بيا نی' انشا پردازي جرات ر ازادي ' علم رکمال ' ارر الها لي چبپا لي کی تعریف کرنے ہے نہ تو اہلیک کھیہ ہوا ہے اور نہ آللدہ ہوتے کی امهد ہے - اب ا-لا می حمیت میں داغ لگاہے کا مرتع لہیں -جلد سے جان مولانا کی اس اسکیم " حزب الله " کے غیر مقدم کیلیے۔ مستعد هرجانا۔ جا هیے جسکا مترقع بار بار مرادنا اِس شرط پر بذا چکے هیں که لرگ باترجه سننے کا اقرار کریں اور قبل اسکے که مراق و حديد جان يرور سالين "مسلمان ال اشتيان كى فریان مولانا کر سنا دیں ۔

ر اعلصموا بالله " هو مولا كم " فنعم المرلح ر نعم انصير ــ العصموا بالله " هو مولا كم " فنعم المرلح و نعم انصير

## الهـــــلال كى ايجنسـي

هلدرستان ك تمام اردر " بنكله " كجراتي" اور مرهاي هذه وار رسالي ميں الهلال پهلا رساله ع " جر بارجود هفته وار هو ك ك ا روزاله الحبارات كي طرح بكارت متفرق فروخت هوتا هے - اكر آپ ايك عمده اور كامياب تجارت ك ملاشي هيں تو اپنے شہر ك ليے ايك ليجليق بن جائيں -

oper oper oper

#### ترجمه اردو تفسيسر كبيسر

جسکي نصف قيمت اعانهٔ مهاجرين عثمانيه ميں شامل کي جائيگي - قيمت حصهٔ ارل ٢ - ررپيه - ادارا الهلال سے طلب کهجیے -

مسلمانان هند كا ايك ورق
مسلمانان هند كا ايك ورق
مهداء كانبور اعلى الله مقامهم ا

لسان العصر

ایک مشہور اردر ادبی رساله فے ' جسمیں علمی ' اخلاقی ' ارر تاریخی ' تحداتی ' تحداتی ' التصافی ' ار ارر سالد فک مصامیل ملک کے برگدیدہ اور مستند اهل قلم عضرات کے شائع ہوا کرتے هیں - سالانه قیمت ۳ - روبیه فے - آجکی تاریخ سے جر عصرات اسکر خوید فرمالیں گے' انکی قیمت میں سے مرازی ۸ - آنه می خریدار' سرمایه مصیبت ردگاں کانپور میں داخل کردیا جالیہگا -

المشـــــــتهر

سيد رصي بلكرامي ايدَيتُر " لسان العصر " كراتهه ضلع آره براه درمراؤن

ایک ابلیسانه مکر و تلبیسس!

### ایک مکار ، جو اینے تئیں ایت یتر الهال ظاهر کرتا ھے

[ از جناب "ولوي معبد يدين صاحب مدرس مدرسه ادراد که آباد صلع کيا ] ایک امر قابل دریاست یه ع که ۹ - ستمدر کر بعد ظهر ایک شخص مولوبانه لباس میں جائے ٿرکي ٽوپي میں۔ اور شیرراني میں سینے کے ارپر کاعذ کا ہلالی نشان بنا ہوا تھا ' ۲۳ - یا ۲۴ -برس كي عمرك كرته قد "خفيف اللحم" سانولا رنگ يهان (اررگ آباد) کے جامع معجد میں پہرنچے ارر اپنا نام کشف الدجی اور سکونت کانپور بٹائی اور آنیکا منشا معض کانپوری شہدا کے یتیم بھوں اور بھواؤں کی امداد اور اخرا جات پیروی مقدمه کے لیے جددے کی تعریف بیان کی - چنانچه تقریر میں مچہلی بارارکی مسجد کے مختصر راقعات اور ایے در خاله زاد بھالیوں کے شہید هر جانیای کیفیت بیان کی اور ایج کو انجمن خدام کعبه کا ممبر اور كانپرر فدة كا أتربري سكريتري بيان كيا - يهان جركهمه الهنده هو ا آسکے حوالے کیا گھا ۔ جمعہ کو (۱۲ ستدبر) رہ یہاں سے بارہ میل کے عاصلے پر ایک کاؤں میں " جسکا نام کھریالواں ہے' جا کے تہرے اور اينًا نام ابرالكلام أراد ادّية ر الهسلال بتايا - چونكه أسكے قول كا اعتبار نه آبا گها الليے كهربالران ميں جو ١٩٠ - ررپيه چهه آئے چلده ع جمع هرے تم وہ بذریعہ ذاک آپ ع دفتر الهملال میں ارسال کھے جاتے ھیں - مسلماذان اورگ آبادنے جب آس سے ایٹ ذام کے تغیر کی رجهه دریافت کی تر ابرن کے کہا که میرا ذام کفف الدجی اور کنیت ابر الکلام اور تخاص آراد ہے۔ میں نے مصلحتاً ابنا نام مخفى كرراها آبا - لهذا التساس في كه مهرباني ورماکر یہ تصویر فرمالیں کہ آپ ۸ - سلمبر سے ۱۵ - سلمبر تک دفلر

عرا

4

Ł

۶;

÷

کر

ų,

رد.

درا

٤

نڍ

ث

ما

مستجد فتم پور سیکری

#### قابل لرجه جميع جرائد اسلاميه

ایک زمانہ تھا کہ جال الدین مصد اکبر شاہ کے وقت میں مسجد ر مزار فاتحیور سیاری کی وہ قدر مغزادت تھی کہ بالا رضو کے کرلے اندیر جا نہیں سکتا گیا۔ اس گئے گذرے زمانہ میں بھی مسجد ر مامنب مزار حضرت شیخ سلیم چھالی کی زیارت کی غرض سے جو صامنب تھرف کے تی بیروں دراوہ جوتا ارتار کر اندر زیارت کرلے جاتے تھرف کے تی بیروں دراوہ جوتا ارتار کر اندر زیارت کرلے جاتے تی دیار رمسجد ارقاف میں داخل ہے۔ اسکے اهتمام کے لیے سجادہ فشین مترلی ھیں اور انتظام کی لگرانی وغیرہ کے لیے مسلمان پیلے کے انتظام سے تین معبر مقرر ھرتے ھیں ۔ لیکن مسلمان پیلے کے انتظام کی جی سے کو مزار اور مسجد کے دروازے پر حسب دیل نواس لگا دیا ہے :}

جو اشخاص حضرت شاخ سلیم چشنی کے مسؤار اور فاتعپور سیری کی مسجد میں جاریں ' چاہیے که ریسی هی تعظیم کریں' جیسی که اپنی متبرک عمارت میں جانے رقت کرتے ہیں' یعنی انگریز صاحبان اپنی آرایی' اور هددرستانی صاحبان ایٹ جوتے اوتار لیا کریں۔ مگر مسجد کے احاطہ میں اور زمین مسجد اور مقبرہ کے جاہر اس پر عمل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

#### د متخط - جي - آر - ڌ -پهر - اي - سي - اس <sub>-</sub> ڌسٽر*کڪ م*جسٽريڪ

اس اعلان کا نتیجہ یہ م کہ صوار کے اندر تمام ادگریز جوتا پہنے ۔ ح'تے میں ' اور مسجد میں تر جوتا اور تربی ' درنرں پہنے موسے ا خدا را احطرف اسلامی اختارات اور پیشرایان صلت توجہ کریں کہ فہایت سخت دینی بے حرصتی ہے ۔

#### ( از جذاب سود محمد صدر صاحب عالم گیلانی )

حادثه کانپرر کے بے چین کردیئے والے رقعات اخبارات 'میں پوہ' کر دل پاش پائیں دگیا ۔ الله جل شابه آپ نضل رگرم ہے اس وات دن کی ذات اور مصیدی کی رندگا ہی ہے ہم جمله مسلمائوں کو نجات دے ۔ آمیں ۔ کل بعد بمار جمعه مصیدے (دگان کے امدادی فند کے لیے کوشش کی گئی ۔ با رجودبکه یه ایک چهوٹا سا قصبه ہے مگر پھر بھی جمله حافریں مجلس نے آخرت اسلامی کا ثبرت میانچه مبلغ ۲۲ ۔ روییه ۱ ۔ آه وصول ہوے ۔ جو بذریعه منی آردر معرفت حافظ چراغ الدین امام مسجد صاحب روانه کیے

#### ( جداب ارمان صلحب بريلوي از شاهج انپرز)

یه فہرست ارس چدے کی ہے ' جر عید الفطر کے دارسنے روز ،
بریلی میں شاہ آباد محله ہے اعانت روثاء شہداد ر مجروعان کالپرر ،
کے لیے رصول ہوا - مرعودہ رقم کی مقدار تر زادہ ہے مگر جو کچهه ،
وصول ہوگیا تھا' رہ ۸۲ - روپیہ تھائی آنہ کی رقم ہے ، بعد رضع ،
مرازی ۱۲ - آدہ نیس منی آرڈر' ر ۲ - پیسہ لفانہ کے' بقیہ ۷۱ روبیہ ۲ - آدہ بدرعہ منی آرڈر ارسال خدستا ہیں - .

( نہرست بعد میں شائع کی جالیکی کہ بہرے طریل ہے - آپ مطابلی رہیں - الہلال ) آپ کو چاهیے تیا ته آپ نوراً آے پولیس کے حوالے کرتے وہ کوئی سطت مکار و النیس معلوم هوتا ہے۔

#### كيا اور "مسجد كانبرور"

الیک ناچینز زام ۹ - رز پاسیه کبی بهانستی صحاح اوں سے رصول کرکے مرسل خدمت ہے - ید جگه ایک مختصر سا دعات ہے - مگر خاص شہر گھا کی حالت سلیے - رہاں دینے والے بہت ہیں مگر اسوس که مانکنے رالوں اور لیکر بھیجنے والوں کی تعداد شاذ ہے - پرنیورسٹی کیلئے اسی گیا ہے سولہ سنوہ ہزار رویہ کدا اور بمہ بلہ اوسکے جامع منجد میں بارجرہ تعربک کرے گے' صرف پھاس رویدہ نے قریب عید کے دن رمزل ہوے ا اس کی رجہ صرف یہ ہے کہ چند خالدان مالت (جر غواہ مغواہ کے آپ مدہ آپ کی لاڈر دنے پھرتے ہیں ) لوگوں کو کسی مسم کی تقریر یا جلسه کرنیسے روانتے ہیں اور عارج طرم کے بھیردہ اعتراصات اور مہمل باترں سے قرائے ھیں۔ ۲۰ شوال کو جامع مسجد میں ایڈریا نوپل کے دو بارا فقع کی خوشی میں میساند شریف اور چراغان هوا - سنا جاتا ہے که 5 وہ سر رویهه کا بهجا صوف اس ماتم کے رامہ میں خرشی مداے میں کیا گیا - لڑوذکا غيال تها له ٥٠ ورمان كانپرر كيالي چنده كي تحريك هرگي - هناهه **بھ**ائیرے لوگ روپاء لیکر اور مسائف ہوکرگلے تبے کہ دینگے ۔ مگر افسوس که نهایس مهمل طریقه سے ایک انوال صاحب کے قاریر كي اور الله بعد پيش امام رداداري ا رداداري! لا راك كاتح رهي -قرّ کے کچھ وانعات بیان کیے ( بعنی منولی مسجد کاندور میں حوتا پہنے چلے کلے رغیرہ رغیرہ ) جسے لڑک سائلر اور ہرافررخته ہوکر

بعص ایے ھا، موں سے جددہ کیا جا رہا دیا جن پر قوم کو مطاق اعتماد نہیں۔ اسقدر مجدع میں صرف تھس ررب کا کی رقم رصول حرائی آ اربیل صحب کے آجائک قوم کو نو ھزار رویدہ چندہ جنگ بلفان کا حساب بھی نہاں دیا ہے۔ آپ اس بارہ میں ایے اخبار صیں باز پرس کی چلے۔ یہ آیکا قومی فرص ہے ( ایک خیر خواہ قوم )

#### (اعليه شدح فراد حسين صاحب قريشي ار ملفان بفام خود)

آپکا الہلال جسکی روبت بدر کامل کی صورت میں مہینہ میں چار بار فھؤاما پاکر اپدی فرق العادت قوت کا ثدرت دیتی ہے '
اور جس کے ابوار معنی سے ہر مسلم کا تاریک قلب کسب ضیا
کرکے فور ایمان حاصل کرتا ہے' خرش قسمتی سے میرے شوہر کے نام
جاری ہے - اور ہورات میرے ربر مطالعہ رہتا ہے - ۱۱ - ۱۷ - مئی
کی اشاعت میں دربارہ اعانت مہاجری آپکا فقید الا مثال
لیٹار دیکھ کر نہایت متاثر ہوئی - ایک حقیر رقم مبلع ۱۰ - وربیه کی
بذراعہ منی آرتر ارسال خدمت ہے -

( جذاب غوث معي الدين حسين صاحب ار حيدر آباد دكن )
مداع ٩٦ - رار پهه ه بقيه اعادة پسماندكان شهداد و مجروحين
و پيروي مقدمة كانپور " مرسل خدست شريف هين - اس سے
قبل ٢٥ - رويده روانه كيا تها - متعاقب انشاء المه آور وقم بهي
ههنچاي جائے كي -

[ 44 ]

A CANAL MAN AND A SOUTH AND A SOUTH AND ASSESSMENT ASSESSMENT AND ASSESSMENT AS

### فهرست زر اعانهٔ دفاع مسجد مقدس كانپور

**(7)** 

پائی آنه ررپیه

از بعص ملازمان دفقر الهستال بذریعه مصند افضل ماهب - وردي میجر

مرضع احبدون - كهية - ١٢ - ١٥

#### ( به تفصيــل ذيل )

مصد انضل صلعب ٥ روپية - محدد فيررز خال اروپية - محمد اكرم خال ا رويده - مير جأن ا رويده - ملا عبد اللحيم ، رويده - سيد ، رويده صيف الدين ١ رريبه - برستان ١٢ - أنه - ملا عباس ١ رريبه -تاج مير ٨ أنه - خان معت ١ ررييه - نوركل ٣ أنه - خشلك ٢ أنه عبد الطالق م أنه - زيفه خان ٧ أنه - ملا سيد احمد ٥ أنه متفرق م أنه كل محمد ٨ أنه - الهداد ٨ أله خانطمع ٨ أنه - رزير ٨ أنه اميد ٨ أنه ملک شاه محمد ۱ رویه - باتی دار ۸ آنه غازی ۸ آنه - گلاب م اته الله ركها م أنه ـ صديق م أنه - فضل الهي م أنه - مصد نور ١ رزيهه - كالرجال 1 رزييه عبد الصمد صاحب ٨ أنه - مير فضل ٢ أنه بختيار صلَّمب ٨ أنه الف صاحب ٨ أنه شيخ رقم شاه ١ ررييه عبد العزيز م أنه - محمد يرسف م أنه عبد الكسهر م أنه عند الحرشمال م أنه ميرهسن ۴ أنه - الوجان ۴ - آنه - نواب کاکا ۴ آده تاج محمله ۸ آنه فهاء الدين ٨ أنه - عبد السلام ع انه خيرر صاحب ٢ انه - صلا يرسف صاحب ملا عبد الطالق صاحب ١ رريده - ابولكر ١ اده - كرنگ م انه مقام م أنه بنكل م أنه تلندر م دلات م أنه - الرم م أنه محمد امين م إنه خداداد ٨ أنه فلم صاهب رعصران ع أنه - نعمت ع أنه عند الشكور ٨ أنه حاجي رحمت م انه بلند م انه صالح محمد ٢ أنه محمد کل ۳ ـ آنه عثمان غدی ۸ آنه - عبدالقدرس ۳ آنه محمد شریف م أذه محمده صاهب 1 رويه بايو صاعب 1 رويه ملك اكرم ماعب إربيه شير محمد | أنه - بدايت ۴ أنه مللن و أنه محمد شريف م أنه - يير محمد م أنه - عدد العزيز م أنه عبد الله ٨ أنه ملا عبد القدرس صاحب ١ ررييه ملا أمير صاحب ١ ررييه على جمعه ٣ ررييه سلطان محمد صلعب ٢ رويه ررغون شاه ١ رويد علم صاهب

بدربعه حائظ چراغ الدبن صاهب قربشي -إمام مسجد قريب (قک - ۱۱ ۱

بذريعه جناب عرث محي الدين حسن صاحب -

حيدر آباد دكي - - ۹۹

#### ( به تفضیــل ذیــل )

مولوي سيد معظم علي صاحب وكيل ٣٠ رويد - مولوي إبراهيم عليصاحب صدر نشين ٢٩ رويد - مولوي عبد الكريم خادصاحب معظم مال - مروا احمد حسين بهك صاحب ١ رويد - سيد قاسم صاحب صيغه دار ١ رويد - مولوي محمد طاهر صاحب ١ رويد - ميسر تصدق حسين صاحب امير عليك صاحب مال - غلم محمد صاحب عرف بيار و ميان ۴ رويد - عبد الحق صاحب ١ رويد - سيد تبارك عليصاحب ١ رويد - سيد تبارك عليصاحب ١ رويد - مولوي محتي الدين صاحب ١ رويد - عبد الحي صاحب ١ رويد علي صاحب ١ رويد - عبد الحي عبد الحي صاحب ١ رويد - عبد الحي عبد الحي الحيد الحي الحيد ال

السلام عليكم روحة الله و بركاته - أج مبلغ أنهة ورئ ارسال خدمت شريف هيں - ان كر به سلسله اهانة امداد شهداد كالور جمع قرما ليجيے - يه روك الله احباب ك حلقه بے جمع كرك لرسال كيے هيں جن كي تعميل حسب ذيل بغرض اشاعت ارسال هے - كيا عرض كها جائه ؟ زما ٤ نارك ايام استبداد اور مصالب مسلمين كا سف النهار! مسلمانوں كے اعمال و انعال ناگفته به - قلب مضطر يه ليكن كا اختياري هے - واقعه كانبور ايسا واقعه هے كه اسكے لئے أكر جان ہے بہي دريع نه هر تو بجا هے مگر صد حسرت هم پر كه يسه بے بہي دريغ هم تو بجا هے مگر صد حسرت هم پر كه يسه بے بہي دريغ هم الله الله علي دولي هيں - محسوس يسه والي مسلمان نهايت نازك حالت مهى هيں -

موا دردست اندردل اگرگویم زبال سوزد ایک علی ما در در ایک ما دردست اندردل اگرگویم زبال سوزد ایک ایک ما ایک ما در در ایک ایک الله تعالم سے دعا ہے که رہ ایک نفال رکوم سے آپ اور آپ کے ایسے سامپ قلب ر دمنغ اور سادق الایمان مسلمانوں کر جملہ افات ر مصالات اور د مقبرد استبداد سے معورظ رکھ آمیں تم آمیں -

الهلال

أفرص أمري الى الله " أنها الله بصير بالعياد !

هِٺاپ سيد مهدي حسن صاحب معتبد انجمن دي مسلم مرنڌس هزاري باغ

بطل العظیم - مصلم درم ' حضرت مراذنا ' عالباً آپکو یاد هرا که انجمل دري مسلم فرندس هزاري داغ نے پہلي قسط مبلع ۱۳۳ - روپه کی درات شهداد ر مجروحین راقعه کانپور بهیجی تهي جسکي رسید آگئي في اور آسکے ساتهه ایک مصورن بهي اجسانيت معتمد بهیجا تها جو ایر آسکے ساتهه ایک مصورن بهي الهال میں چهپ جالگا -

بهركيف درسري قسط مداع ه و - كي ارسال خدمت ه - اسميل در چنده خاص طور ير قابل تذاره هيل - امانة عامه مدر سدار ( ايك مضير مسلمال ) و و رويده ( ايك مضير مسلمال ) و و رويده و رويده

کام برابر جاری ہے - آپکے خط نے ایک نگی روح انجمی کے مبروں میں پھولے سی ہے !

(از جناب مصد قطب الدین جاحب - جهدر آباد دکن )،
اخدارات کے معالفہ سے کانپور کے داخراش حالات معلوم هرے هدردان قوم جیسے عالیجداب مسٹر مظہر الحق وغیرہ جو اسوقت
محررحین کانپور کی اعامت میں هده تن مصورف هیل اور جو اپنی
بیش بہا خدمات سے قوم کو معنوں کر رہے، هیل عالم اسلامی کیلیے
قبل هزار تشکر هیل اور ایسے هی همدردان اسلام سے پہر بھی اسلام
کانچه نام و نقال باقی ہے - ورف آجکل کا زمانه قو مسلمالی در
کان اور مسلمانان در کور کا ممداق ہے - میں ایک ب بضاعت
شخص هوں آور تحصیل سدهی پائه کا ۱۲ - روپیه ۱۴ عا انه پر
مامور - مجمه سے جو کچهه هوا و ورپیه اب کیشد میں دیایت
شرمندگی ہے اعانت مقدمه کانپور کیلیے ورانه کیا گیا ہے - دکن کے
شرمندگی ہے اعانت مقدمه کانپور کیلیے ورانه کیا گیا ہے - دکن کے
جدد قراهم هوسکتا کیل انسوس ہے کہ اس ملک میں مذهبی

معیم آپ کی نوارش سے کامل بہررسہ ہے کہ میرے اس معروضہ کو ای این اخبار کے کسی گرشہ میں جگہ دیکر سر فراز فرمالگے۔

بهرتيرر

				( نە تفصىل دىل )	1	رربه	en!	بالاس	
	۲.	•	•	(01-01- 4)	جماعت مهره فررشان			Ţ	عيقاب سيف ديد الله شاه صاحب - هالي إسكول "
	۳	•	•	ي صلعب	جذاب مصن سليما <sub>ل</sub>	۲	•	•	يغارر
					جناب میر فیض علی	17	•	•	<b>جفاب ایس - اے -</b> جبار صاحب ٹائکڈرنگی
					جناب مير سرفراز عا				بذريعه جناب سيد مهدي هسن صاعب معلمه
					جناب مراري معمد		•	•	انعمن مسلم فرنگس - هزاري باغ
					معرفت جذاب مولوي	1-	•	•	جفاب مصد ربيق ماحب ميذرانها
				ميزان	•	٨٣	14	•	بذريعه ايك بزرك جنكا نام يوما نهيس كيا
				نیس ملی آدر		r	•	•	جقاب مصدد ابراهیم صاحب دارجذگ
	۸					15	•	•	حاب الوقراب مواري عبد الرهمان صاحب كهلااري
	1.					4	•	• 4	بذريعه جفاب محمد تطب الدين صاحب سدي يهد
_	r					٧	r	•	<b>جالب غلام غرث صاحب</b> فالديقر
7 1 7 1	r	•			₹	٨	4	•	جناب مصد سيدين على صاعب عيدر آباد دكن
			•		•		•		جذاب ایس - ایم - پیارے صاحب معدرم پرر کیا
1	ه ٺ	ر ر 5	ة.	، حدى، رحة ل	هذا بسائر لااس ،	•	10		جناب عبد الرزاق صاحب ار نواده · گیا
		<b>7.</b> (		(13 1 1/2)					حِدَّابِ منعي عبد المجيد صاحب نارال دانگه
				(11,10)					جفاب كليم عبد الصي صاحب بانكي يور
					4.4				بذريعه جذاب سيد معدد يعبى مأهب رياست

جناب بابر اخير احمد صاحب ، رر پيه - جناب بابر ارشاه على صاحب 1 روپيه - جداب مرزا مظفر علي بيدگ ماهب ۲ روپيه م آنه ـ جناب مبارك علي صاحب <sub>1</sub> "روييه - جناب عدّمان علي صاحب ٤ وربيه - جناب مظهر علي صاحب ٢ آده - جناب بابر بقير احدد صلعب ١١٨ - جلاب كُلشن ماحب ١ أنه ، جناب محدد حسين صعب ا رزيبه ا آنه -

( به تفصیل ذیل )

بدريعه جناب عبد لاحد صاحب ميزان FAF سابق

## فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثمانیت

		(17)
۴	•	جا <i>اب عز از •</i> حمد خااصاعب ـ پر بهني دان
		جناب ابسراهيم سليمان عسين سأعب
	•	قانگڌرکي برهما۔
•	•	الک قررک جاکا نام صاف پرها نہیں گیا۔
r	A	جلاب حايم عنقالعي صاحب - بانکی پور
٧٦	V	جفاب مرلوي معمد عبد الردود صاحب - بريلي · ·
r	٨	جناب فضل احنك صاحب - نام پور - باره بنگي -
<b>4</b> 0	•	خراتين كا هرر بذريعه اس - ايم تاسم صاحب 🖳 .
		جناب شيخ امين الدين صاحب - ميرسپل كمفلر
9	•	قصور •
		بقريعه عقاب فخر الرهبن خانصاهب محرر
۳r	1	چرکهاري پيمبر پور -
		فقرنعه جذاب قضي فيض مصيد ماجي و



ایک ماهوار دیني رعلمي مجله اعلان بہے " البدال " كے نام سے كياكيا تها ـ ماہ عوال ہے شائع هونا عورم هوجائيكا

ضفامت کم از کم ۱۳ معدد - قینت سالاند چار <sub>دردید</sub> مع معصرل ـ غريمارات الهلال عه : " - روييه

اسکا اصلی مرضوع یه هوگا که قران حکیم اور اس کے متعلق تمام علم ر معارف پر تعقیقات کا ایک نیا ذخیره فراهم کرے - اور آن موانَّ و مقالات کو دور کرنے کی کوشش کرے ' جن کی رجہ ہے مرجوده طبقه ررز بررز تعليمات قرانيه سے نا آشا هرتا جاتا ہے -

اسی کے ذیل میں علرم اسلامیه کا احیاد " تاریخ نبوا ر صحابة و تابعين کي ترريع ' آثار سلف کي تدرين ' اور ارس زبال مين علرم مفید، عدیله کے تراجم ' اور جراك و مجلات يورپ و مصر پر نقد ر اقتباس بهي هركا - تا هم يه امرر ضنني هونكي اور اصل سعي يه ھوگي که رسالے کے هر باب ميں قران حکيم کے عليم ر معارف کا فخيرةً فراهم كرے . ملك تفسير ك باب ميں تفسير هوكي المديس ٤ باب مين احاديث متعلق تفسير پر بعدي كي جائيگي -آثار معابه کے تصت میں تغسیر معابه کی تحقیق ' تاریخ کے ذیل. میں قران کو یم کي تنزیل و ترتیب و اشاعت کي ناریخ ، علم ك نیجے علم قرانیه کے مبلحث اور اسی طرح دیگر ابواب میں بھی رهې مرضوع رحيد پيش نظر رهيكا .

اس سے مقصود یہ ہے که مسلمانوں کے سامنے بدفعة واحد قرآن. ورم کو مطلف اشکال و مباعث میں اس طرح پیش کیا جا۔ كه عظمت كلم الهي كا ره اندازه كرسكين - ر ما تونيقي الا بالله ـ عليه تَوَكِلُتُ رَائِيهِ انْبِبِ - يِنْكُ: نَمِيرِ (١٢ ) صَلَارُدَّ اسْتُرِيتَ كَلَكَتُهُ

かか 変変しい 小海

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL RESOTRICAL PRIC. HOUSE, 7/1 McLeod Street, CALCUTTA

· Marie Committee of the Committee of th

كرثا راجيرتانه

. 4 1

. å

## المعاولة المعاون المعا

Al-Milal,

Proprietor & Chief Editor:

Abel Ralam Arad,

7.1, MacLood street.

CALCUTTA.

111

, Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ,, ,, 4-12.

مييرستول ويسومى عسالة خليال سعلامالده لوى

مقسام اشاعت ۱ مالاود اسٹرین مسکلاست:

۰ ۱ قیدت ۱ سالانه ۵ روبه ۱ ششامی ۱ روبیه ۱۲/

4 4

كنكنه : جهار شبه ۲۹ - شوال ۱۳۲۱ هجرى

Calcutta: Wednesday, October 1, 1913.

18 4

شذر ات

### الثنا الله

#### مسلم گـزت لـكهـنـؤ

( انکشاب مفیفت )

(1)

" مسلم گنوت" کے معاملات کی نسبت سب سے پیلے میں نے
۲۴ - ریں رمضان المبدارک کی اشاعت میں ایک مختصر لوت لکیا
تبا اور مالک مسلم گزت سے دربانت کیا تبا کہ مراوی سید رحید الدین
صاحب سلیم کی علت گی کے متعلق جو راتعہ سنے میں آیا ہے رہ
صحیح ہے یا نہدں؟

اسکے بعد مسلم گزت کا ایک پرچه آیا جسکے پیے صفحه پر مولوی صاحب کی علحدگی کی خبر اور انکی پرجوش خدمات کا اعتراف آما اور سب ہے آخسری صفحه پر اشتہارات کے اندر چهیا هوا اعتذار و عفو طابی کے متعلق بھی ایک فوت تھا '' جس میں ایکا تھا کہ مسلم گزت میں بعض مضامین قابل اعتراض تکل گلے'' انکے متعلق بازدرس اور آیندہ کیاہے احتیاط۔

میں منتظر رہا کہ میر جان صاحب یا تو خود مسلم کی ہے اور مبرے سوال کا جواب دس گے یا پہر کسی خاص خطی ہفتہ کی حالات سے مطلع کردیگے ' ایکن اس وقت تسک کلیلے نامے پر فریقیں نمبر الهال کے نکل چکے دیں ' انہزں نے نہ تو اور سنائی ' جو یقبد آور له بذریعہ خط کے جواب دیا ۔ مرکوں کے اکثر مطالبات میں رکوں کے اکثر مطالبات

تاهم اب اسکی فسرورت بھی نه رهیات بلکتریا میں مسلمانوں کونسل کے گدشته اجلاس میں انریبل سید بصرانیه کو ترکوں نے اپنی کیے تیم انمیں ایک سوال مسام گزت کے دے رکھے ھیں " اس جواب نے میر جان صاحب کو جواب کے سلمید کو ریرتر نے ایک

ومسس

حادثة كالهور رفقار سياست مقالة (فتتاحيه وليقال پريس کي شبات لحرار اسلم العربة من السلم مكترب أستانة عليه الهلال ايدريا فريل دين ادبهات فظام حكومت الأميه کهاکش مرید و استبداد ۱ گاریخ اسلام کا ایک میر معروف مفعه تاريخ حسنات اسلاميه الهلال اور پریس ایکت هداء كالهرر املى الله مقامهم المراسلة والمفاظرة ولفتانة وللغريه فهرست زراعانة دفاع مسهد مقدس كانبرر تصاويس

مرقع حادثة فلجعة كافيور- ( صفحات خاص )

اور هر شخص کا جو امول اور مدالت کو السائوں سے زیابہ درستا رکھا هو' فرض ہے کہ اسکی حقیقت کے انکھائِ سے اعراض له کرے۔

تاهم مسام گرت نکلا تو حالات جمع هرے اور اس کے صفحات پر سے اصلاح و تغیر کی صدا بلدد هوئی - مسام لیگ ' علی گئا۔ پارٹی ' اور همر هاندس سمر آما خال کے معلق اس نے مطاعب و نکله چیلی شمروع کردی' اور مسلم یگ کے اس تغیر میں پروا حصه لیا ' جسکی وجه سے اسکو اپنا نظام بدانا پڑا -

پس اسي طرح اب اگر وہ ملم گرنٹ سے عاصدہ تردب گئے نو اور لوگ مسلم گرنٹ کے کام کو قائم رکھہ سکتے ہیں اور آزادی کی تصریک میں زندگی ہے تو وہ خود ایدا سامان کرانے گی - کوای اہل قام یا کوئی ایڈیڈر کب تسک اسکے جسم کے قدانھے او تھامے رہیگا ؟ یہ سب سم ہے اور ایک ایسی کہای ہوئی بات ہے جس کو

یہ سب سے ہے اور ابل ایسی دہای ہوئی ہوت ہے جس تو مسر شخص تسلیم کسر اصلی سوالات دہ بدن ہیں۔ یہ مسر شخص تسلیم کسرائی ہائی ہگر اصلی سوالات دہ بدن ہیں۔ یہ تغیر اگر ان اسلاب و مسلم کا درج میں ہوت کی تو گو ناواتفیت سے بعض اسادان خریداران مسلم گزت اسپر معنوص ہوئے ' مگر عقل و مہم رکھنے والے لوگوں کو کوئی وجہ اعتراض کی نہ تہی ۔ مگر مشکل یہ ہے کہ :

درست نے خاطر دشمن سے کنا مجہکر ہلاک رئے یہ ہے کہ رہ کس حسومالیہ نسازاں ہرگا

یه رادده کچهه ایسے حالات کے ساته و روع میں آیا ہے جس کے مسلمانوں کے موجودہ ادعاء اصول پر نمی و حربت پسندی کے عین فرز و عروج میں " اصول " کی سب سے نوی توهین کی ہے ' ار و الله کیا دیا کہ اس سے نوی توهین کی ہے ' ار میلادہ کیا دیا کہ و ضعف رائ ' و تولول اقدام ' و عدم ' یایت کارو اصول و فکر کی ایک ایسی مثال مشاوم و نظیر منصوس میاب نمی ایک ایسی مثال مشاوم و نظیر منصوس جاب نمی ایدونی آرادی جاب نمی کیا دیا ' اور آن میلک لقصادت سے کہن زیادہ خواتین کا چواتی کیونس ایک کا عودہ ہے اصال خواتین کا چواتین کو پہنچایا ' حو چواس ایک کا عودہ ہے اصال خواتین کا چواتی کیونس ایک کا عودہ ہے اصال ایک کا عودہ ہے اصال خواتین کیونس کو پہنچایا ' حو چواس ایک کا عودہ ہے اصال خواتین کا کورٹ ہو اس ایک کا عودہ ہے اصال کیونس کو پہنچایا ' حو چواس ایک کا عودہ ہے اصال کیونس کو پہنچایا ' حو چواس ایک کا عودہ ہے اصال کیونس کو پہنچایا ' حو چواس ایک کا عودہ ہے اصال کیونس کو پہنچایا ' حو چواس ایک کا عودہ ہے اصال کیونس کو پہنچایا ' حو چواس ایک کا عودہ ہے اصال کیونس کو پہنچایا ' حو چواس ایک کا عودہ ہے اصال کیونس کو پہنچایا ' حو چواس ایک کا عودہ ہے اصال کیونس کی کیونس کیونس

جناب شیخ امیں کے بموجب پراس سے ضامت لی جا مکتی بقریعہ جفاب فضر الرحمر کی جا سکتی ہے ، پروے ضبط کرایے جکتی ہورتو پروس کا تمام سامان بھی ضبط جداب د ضبی فیمر تعام زاجیواں دعارے کارجی اعمال و قری کار احدال د قری کر گھو سے کار احدالنہ کوار انکی آدینی احداث دعارہ کارجی اعمال و قری کار احدالنہ کوار انکی آدینی احداث دعر کھو سے

بقريعه جداب قضي فيفرنهام واجيران همارت عادي اعمال و فوي کوتا راجهونانه خواه- انکي آهينن - بندش هم کو دکهو سے ليکن اپنے گهر کے افدر ا اپنے وفقر کي ميسؤ STRRET, CALCUTTA .

ک شاملی ایج تامدان خیکم الهائے هوئی الم داکل آراه هیں - المائی مسلم کرت کا ضعیف بالقلب خاندات اسیر قالع نہیں - وہ جاملا اور جاند الفرر السی کی آزادی بھی هم سے جھیں الی جاے اور جانه همارے دفائر کے دروازے سی - آئی - قائد کے غیر مرثر احتساب کا جوال لگاہ بنے هرے هیں اگر مائر مداخلت کا پیسالا کی میسر کے ساملے بھی ایک سخت موثر مداخلت کا پیسالا بیا دے ال

آس لے حکام کی اندرزی اور غیر با قاعدہ مداخلت کی سعی کر اپ ضعف قابی کے هاتھیں کامیاب کردیا اور اسطرح همیشہ کبلیے ایک نیا حربہ خود ڈھاکر پریس کے حربفوں کو دیدیا - یہ حربہ سب سے زیادہ مہاسک ہے - یہ مسلم گزت کی آسی فیکٹری میں ڈھالا گبا ہے ' جہاں کبھی ازادی راے اور حربت فکر کی خوب اشام قارارس ڈھالی جاتی تھیں - ایک عجیب، نمسطر انگیز ادعا کی ساتھہ اب قبک مسلم گزت کی دیوار پر اس " تینے حربت " کا اشتہار استرر رہنے دیا کیا ہے اور اس طرح همیں یقین دائے کی کوشش ایس جاتی ہے کہ ایک ھی سابھے میں سے غلامی و تعبد اور حربت کی جاتی ہے کہ ایک هی سابھے میں سے غلامی و تعبد اور حربت استرر الضلالة بالبدی ' مسا ربعت تجارتیم و ماناترا مہتدریں اسلم راقعہ کے انکشاب سے یہ تمام امور پروی طرح راضے ہو

مجير جس راقعة كي اطلاع ملي تهي " پيل آسے دهرا الجهيد:
" دَينَي كمشنر صاحب لے مالك مسلم گزت كو بلا كركها كه وه
مولوي سيد سايم صاحب كو ايدندري سے علحدہ كوديں" نيز وہ لكهدو
سے چلے جاندں " ورنه وہ مجبور هونگے كه مسلم گزت هر مقدمه دائر
كودن اور اس طرح مالك مسلم گزت بهي مصيبت ميں مهتلا هو اسى وہ ت مير جان صاحب مولوي صاحب كے پاس آسے اور
انسے كہا كه آپ فوراً لكهدو سے جاليں - مولوي صاحب آسي
وقت پہلى گازى ميں لكهنو سے وراده هوگئے - اس صحبت ميں

ایک اور صاحب بھی مسوجود تے - اس واقعہ کے وہی واوی ہیں۔

یہ کہنے کی ضوروت بہن کہ مسلم گزت کے متعلق ابتداء اشاعب
سے حکام شہر کن خیالات میں سرگرم وہنے تے ؟ پچھلی دمعہ
جب میں لکہنو میں تھا تو میرجان صاحب اکثر قہلی کمشنر
صاحب کے پاس آلے جائے نے کیونکہ جس پربس میں مسلم گزت
ہیپتا بھا' اس کے آیندہ چھاپنے سے انکار کودیا تھا اور قاری
عبد الولی مالے آسی پریس سے نیا دکلیریشن دلایا گیا تھا۔

میر جان صاحب نے •جہہ سے بارها کہا کہ صندر فرزد نہایت برهم هدر اور مسلم گزف میں جو کچبہ حادثہ کانپور کے ملعلق لکھا جا رہا ہے ' اس سے انکی آشفته مزاجی انتہائی درجہ تک پہنچ کئی ہے -

میں پسند نہیں کرتا کہ پرائیرت ملاقاترں کی گفتگر سے اخبار کی۔ کسی بھٹ میں کام لوں ' اسلیسے اس حصے کو زیادہ تفصیل سے نہیں لکھونگا -

بهر حال اسك بعد مين مسوري چلاگيا اور واپس هوت هوت راه هي مين يه واتعه معلوم هوا كه مولوي سليم صاحب الگ كوندي كله هين -

مالک مسلم گزت نے تو خاموشی اختیار کرلی لیکن پچہلی کوسل میں جب سوال کیا گیا کہ "کیا یہ سے ہے کہ ایڈیٹر مسلم گزت کے علصدہ کردینے کیلھے مالسک پر زور ڈالا گیا اور کہا گیا کہ بصورت عدم تعمیل مقدمہ چلا یا جالگا "؟

 سوال میں املی رانعات نہیں بیاں کیے گئے - منگلم گزت ع مالك ريبليفر في جس تحريري بيان ع فريعه وملركت معستریت کر یه بنا یا که ہے کن رجرہ کی بنا پر ایڈیٹر علصدہ کیا گها؟ (ميلے انگريزي ترجمه کي ايک نقل ميز پر موجود ہے "

### ( مالک مسلم گزت کا تعریر ي بيان )

بوجه رفات البي خدر ك مين گذشته درماه يعلي جون و جوالي مين فرج آباد مين تها - إن درماه في الدر فموماً أور غموماً ١١ -جوللي کے مسلم گزت کی اشاعت کا اُلجه معاملات مسجد کانپور کے متعلق بوجه مراري رحيد الدين الله اذبار مسلم نزت كي خودوائي اور ضد ع دابل اعتراض تها - اسك ليهمهم انتها درجه كا أوسوس في-عبوجه الدائر کے ایدی خود رائی پر فائم رہنے کے مجے اندیشہ ہے کہ ما رمود مهري مرجودكي ارز ميرسه سخت اقلدار ٤٠ افكو خود زالي ہے روک نہیں سکونگا ' اور ایسی حالت میں ایکے تمام عیر معتدل رجعان کي دمه داري ميرے شرعايد هوجا ڏيگي - اس رجه ہے ' اور نیز انھوں کے جو قابل اعتراض رریہ اختیار کیا ہے بطور اسکی سزا ے " آپری نجریز کے مطابق مولوي رحید الدین سلیم کو ادیثري ہے ورخاست كردا هور . ميس مسلم كزت كي أينده اشاعت ميس إن قابل اعاراض مصاحبن کي اشاعت پر انسرس ظاهر کررنگا -

دستعط: مير جان مالک ريبليشر مسلم گزٿ

# حادثة كانبور

نصیحیے و نصدین

حادثة كانبور ميں شهدا كي تعداد كے ملعلق ابلىداء راقعه هي مے پبلک مبی تشریش و اضطراب پیدا هوا اور وہ بدستور قائم ہے۔ لوگ عقلاً بھی اس امر کے سمجھدے سے اچ دماغ کو عاجز پاتے ہیں که پانچ سر سے راید کارتوسوں کا جسکی اسراف مسرف تیرہ چودہ انسانوں کی لاشوں ھی کو توپا سکا ؟

اسي سلسلے مدن ایک مراسله رورانه معاصر زمیندار لاهور مین شائع مولی تھی جس کے نیچے ایک ھندر زمیندار ( رام ناتبه رستهی ) کے دستخط تمے - یہ مراسلہ الہلال نمبر (۱۲) میں بھی نقل کی گئی ہے۔

اِسَ جِهِتِّي مِين نامه نگارے در راقعه بیان کیے هیں :

( ۱ ) " هُمْ نَے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ جاے رفوعہ کے عاارہ شہر میں جہاں کہیں مسلمان فظر پڑے ' بندووں کے فیسر سے ہلک کردے گئے '

( ۴ ) " کولي دیره سر الشیس بوروں میں بعد کرع دریا میں ڌاندي گئيں **"** 

هم إن درنون حصون كي مزيد تحقيق مين برابر مصروب ر ه ٠ اور اب اپني راے اس چٽمي کي نسبت شالع کرتے هيں -

پہلا واقعہ جن لعظوں میں بیان کیا گیا ہے ' ضرور ہے کہ انکی تمعیم کردی جاے - حن معاصرین نے اس چاہی کر شائے کیا ے انکا بھی فرض نے کہ اسکی طرف متوجہ ہوں۔ بظاہر العناط . مندرجه صدر سے یه مطلب تکلقا فے که ۳- اگست کو مجهلی بارار کے عقرہ تمام شہر کانپور میں بھی جہاں جہاں مسلمان پالے گئے 'پولیس نے انہیں قتل کر 3الا ' حالانکہ یہ امر عقلاً بعید اور خلاف واقعہ ہے ۔ اکر ایسا هوا هوتا تو آج کاندور میں سیکروں گھروں سے اسے اعزا ر اقارب کي مفقود الخبري کي مدائيں بلند هوتيں اور اس حادثے كے بعد يكايك كانپوركي آبادي گهٿ جاتي - حالانكه اسكے بعد هزاروں

مسلمان بدستور کانپور میں نظر لکے اور بہت ہے محلے ہوئکے جہاں سرے مے کولی حادثہ هوا هي نه هرکا -

ہس اصل یہ ہے که صاحب مراسلہ نے اپنے مطالب کیلیے صحیح الفاظ نہیں پاے - "جہاں کہیں" ہے اسکا مقصود یه نہرکا که تمام شہر میں " جہاں کہیں" پاے گئے ہلاک کرنے گئے ' بلکہ مطلب صرف يه هے كه عاداته عهدلي بازاركي مسجد هي تك معدود ته رہا ' اسکے علاوہ بھی دیگر مقامات میں مسلمانی پر حمله کیا گیا ۔ چنانھہ اسکی تصدیق دیگر رقائع نکاررں کے بیانات اور اطراف مچھلی بازار کے آثار رعالم سے بغوبی ہوچکی ہے' اور ہم نے ذاتی طور پر بھی جس قدر تعقیق کیا اس خیال کیلیے قرب رمائل ر درائع مرجود پاے -

درسرے راتعه میں دیرہ سر لاشرں کا دریا میں پھینکا جانا بیاں کیاگیا ہے۔ اِس بیان میں مراسله نگار منفرد نہیں بلکه شہر کی عام افراه بهی ابتداد حادثه سے یہی ہے اور هر شخص حر اس راتعه میں مدعا علیه کی حیاتیت نه رکهتا هرا اس امر کے ماننے پر مجبور هوگا كه جر تعداد شهداد حادثه كي بيال كي كذي هـ و و الله ديار متعلقه راتعات کے ساتھہ کسی طرح بھی سمجھہ میں نہیں آتی۔

ات رها بوربوں میں بدد کرے دریا میں قالا جانا اور قطع نظر اسکے دیگر رسائل علم ک ، یه فرض در اصل پرلیس کا ہے که ره بتلاے که اگر بوریوں میں مند کرنے درنا میں نہیں 3الاگیا ہے \* ٹو پھر پانے سو ے رائد کار توسوں کے نہاے کہاں غالب ہوگئے ؟

چلھی کے اس حصے کی نسبت بھی ھم نے تعقیق کھا اور نهایت قادل عور مواد اسکے مقعلق همارے سامنے موجود ع - لیکن چونکه اب حادثه کانیسور کے متعلق هر بات مقدمة زیر عدالت کا راز دنگئي ه و الله هم اس وقت انهبن طاهر نهيل كسرينك - ممكن ھے کہ اس سے همارے مقدمات کو نقصان پہدھے ۔



## دولـــة عليــه و بلعـــاربا

حرادث ر العلامات كي نسبت پيشينگرئي كرنا حقيقت يه ه که سطم ادراک بشري سے ماموق امر <u>هے: لا بدري ففس ما دا</u> ت سے عدا (٣٧:٣١) كل ك بلكيرنا حو سر خيل فعفه كران بلغان ارر اشد اعداے اسلام بھا ' کوں کہه سکدا بھا که اس درجه معجرو هر حاے کا نه اسداله داب عالی پر عامرانه سر جهکا دنگا ، جسپر ره کئی بار حیک حکا تھا مگر اب اسے عار نھا ؟

۲۳ - سلمبر سک ربوتر کا بدان بها که امور ثابعه پر ترکی اور بلكترنا ميس اختلات نافي هے اور دستغط نہيں هو سكے علك ٢٩ - كا نار بھا کہ بنقاعدہ ترکی موج نہریس مدل دیہانوں کو جلا رہی ہے" اور در هرار پداه گدر دیدی عام آجکے هیں - آخر کامل ایک هفته کی خامرشی کے بعد ۲۹ - ستمتر کو اوسے ستایا که صلع باتے پر فریفتن ع دسنخط هرکنے اور پھر ٣٠ - کو ارسے وہ خدر سدائی جو تعیبا ارسکو سدائی پسند نه تهی عدی " ملکبرنا نے برکوں کے اکثر مطالبات قبول کر لیے ' ممام مدیم و جدید مفبوصات بلکتریا میں مسلمانوں ے رهي حقون سلام کيے گئے جو طوائف نصراندہ کو برکوں نے ا**پني** ے تعمیٰی ہے اپنی حکومت میں دے رکھے **ھیں " اس** خبــر کے جزء ثانی صلعانی حقوق اســالامیه کو ریوٹرنے ایک

عجيب متضمراته اور گابل رحم لهجه مين ادا كيا هـ على اصوس كه " ملح نامه في قديم و جديد صوبات بلكبريا مين مسلمانون كو فيايت آزادانه اور وسيم مواعات عطا كيت ان مواعات و استحقاقات كا جو مسلمانون كو ملے هيں " مقابلة وهي دوجه هوكا جو فرق بصوانيه دو قركي مين حاصل هيں "

اختنام صام پر مربقین کے طرف صدر اعظم اور جدرل ساؤف الاحتفام کے مهایت درستانہ اور راتنانہ نفریوں کیں ' باب عالی کا جیاں ہے کہ شرائط صلم برنان کینیے ' شرائط صلم بلکیریا ' بعینہ اساس ربنیاد هرنگے -

ان تمام مناطر صلع مدل كولي منظر اسا نهيل هر جس بے عد ظاهر هر كه تركى كي روش بونان كے ساته كنا هوگي ؟ لدكن ريوار كا بيان هر كه تركي رياكمريا كا نه مصالحاته اتحاد بلقان ك در حديد كي تمييد هر حس ميل بونان كيايے سخت خطرات در پيش هيں -

### دولسة عليه و يسوفان

ال خطرات کی حقیقت چند ترکی جرائد کے بیانات میں جلکو رہوٹر ایج قیاس کی نائید سدن پیش کرنا ہے - چنانچہ ایک ترکی اختار یونان کو دھمکی دینا ہے کہ:

ایک درسرا ترکی احدار کہنا ہے:

" يونان اور سرويا " ٿرکي بلگبريا کي منحده موت حربيه ك سامنے بالكل ب حقيقت هيں " ٿرکي اور بلگيرانا كا انحاد يفينا اركے اعمال مستقبل كمليے صامن هے "

ال خيالات كي مي الحقيقت كرئي حقيقت هو يا نهو لبكن حيسا كه باب عالي ك طرز بيال سي ظاهر في كم ربيش الهدل مسروط مناسسه پروه يونان سے بهي صلع كريكا جن پر بلغار نا سے كرچكا هـ اور يه بهي ايك واقعه هـ (جمسا كه ربوتر كا بيان هـ) كه ايشياء كرچك كي تركي فوج ميں نقل و حركت پندا

برتان خود ان راتعات و حوادث سے مضطوب ہے - شاہ برنان جو اہمی اہمی جرمنی و مراس سے اپنے اعمال نصرانید کے صله میں نمغهٔ تعسین و امتبار مانگ رہا تھا ' مصطربات مراحعت کررہا ہے تعدیدی تاریخ پرچهہ رہا ہے - ۲۷ - ۲ تار ہے که ایشیاء کرچک میں ترکی فوج بڑے بیمات پر طلاری کررہی ہے ' دونان کا شاهی جہاز شاہ کی سواری کدلیے ورات ہو گیا ہے' یونانی اصر الیمی اپنی رخصتوں پر سے طالب ہو رہے ہیں' اور پھر اس سے بھی تسلی نہیں ہونی تو اسی ناریع کو دول کے نام مراصعہ ( اپیل ) کونا ہے کہ " لله دیدی عاج کے مسئلہ میں نوقف نہیں اور ایس سے مشکلات و خطرات میں اور الیس ہو رہے ہوں کی طرف سے میں اور الیس ہو رہے ہوں کی طرف سے میں اور الیس ہو رہے ہوں کی طرف سے میں اور الیس ہو رہے ہوں ہونے کی ایکن اس تیک دول کی طرف سے کریے جواب شائم نہیں ہونے گیا ور یونانی لدین پہرنے گیا اور یونانی وریر نے سراق ورق گرے سے وراوت خارجیہ میں مساقات

ترکوں نے ناریخ صلع کے متعلق ۲۸ - کو جواب دیا کہ بلسکیریا کے بعد ھی یونلی نے معاملہ صلع شروع ہوجائے اللہ بلکیریا کے بعد ھی یونلی نے مشکلات کو خطر ناک حد تسک پہونچا دیا ہے اور ترکی اختیارات ہا لاعلان دیدی غاج ھی کا نہیں بلکہ سالونیکا اور اپیوس کا بھی مطالبہ کو رہے ھیں۔ ۲۸ - کا بیان ہے کہ مغوبی تہریس میں دوسو یونانی قتل کر دیے گیے' لیکن عجیب تر یہ کہ قاتلین کا نام مذکور یے

نہیں - ۲۹ - کو شاہ یونان للدن سے یونان جانے کیلگیے رواتہ ہوگیا -البانیوں کے مظالم کا بیان حسب معمول مبالغہ آمیز ہے -

ادھر ۲۳ - کا پیغام ہے کہ مانای نگرر کے سالھہ ساتھہ سررہا۔ کی حالت بھی تابل اطمینان نہیں -

خود بالكتريا كا سركاري اعتراف في كه ٢٢ - ستمبركو ٢٠ فسؤار مسلم البانيون او رسرويا كے دو سوار دستوں كے مابين دو گھنٹے تك جنگ جاري رهي المرسرويا كي نوچ شكست كها كر راتجار Bitchevs

پہر ۲ - ستمبر کا تلغراف جو بلگرید سے بھبجا گیا ہے ظاہر کرتا ہے

که ۵۰ هرار البانی جدید طرر کی بندوتوں اور میکسم ترپوں سے آراسته نہایت کامیادی کے ساتھ پریزرنڈ Prezrond کی طبف کو چچ کر رہے ہیں' جر سرویا کی نئی سرحد ہے۔ سرویا نئی نمک سرحد کی طرف بہیج رہا ہے' لیکن خبال کنا حال ہے کہ سرویا کی فرج کو انقطاعی حمله کے لیے طبار ہوئے میں ابھی کئی دن درکار ہوئے۔ ممالات یہادمک پہریج چکے ہیں' لفکن کنا البانبان اس آسانی ہے سرویا کو متادیکا ؟ نہیں بلکہ ایک ہاتھہ فرزا عیب سے ظاہر ہوگا اور حسب بسلور رانعات کے صفحہ کو الت دیگا ۔ چذاتھہ وہ ہاتھہ بلند ہوتا ہوا نظر آرہا ہے حرہمت مسیحی عدل رانصاف کی اعادت کبلیے بلند ہوتا رہا ہے' یعنی برطانیہ کا دست مشررہ ر تحریک !

لدن سے ۲۷ - کا تار پہونچا ہے کہ برطانیہ ایک مدت سے نحریک کر رهی ہے کہ ایک بین العلی کمیشن نعدید حدود البابا کیلئے منعدن کیا جائے - اسٹریا کے سوا اور حکومتوں نے اسکو منطور کرلیا ہے اور اپنے اپنے طرف سے کمیشن کے اوکان بھی مغرر کر دیے آسٹور باکو عدور نہا کہ اسکور اپنی طرف سے بہدھیے کو لیے کولی لائق شخص نہیں مسلا ' اب ارسکا بیان ہے کہ ایک افسر سے پوچھا گیا ہے- اگر ارسے منظور کر لیا نو امدد ہے کہ وہ شریک ہوسکے گی -

#### غسروا طيرابلس

عربي اخدارات نو عزرات و طوحات طرابلس سے همبشه لبريز رهيے هن لنکن دشمدون او يقين نهيں آتا - بهر حال انگر بزي الخبارات ميں طرابلس كا نام هي آجا نا اس نات كي دليل هے كه ابهي تـك بهادر و عيور عرب سرمروش راه اسلام اور مصروف دفاع رطن مقدس هيں -

گدشــنه هفته مين اطالي جنــرل كـ فنل كي خير آئي تهي ٦٠ إس هفله رومه ہے ٣٠ - ستمتر كي اطلاع ہے كه:

" اطالي فوج ك قريزن تعبر ۴ - ن بانيون (؟) كي ايك بهت بري جماعت كوجو" تل الكارا " Telcaze اور سيدي را مه Sidırafa اور سيدي Sidırafa من حدمه رن نهي ۲۹ - اور ۲۷ - سندبر كو دو دن كي سخت لوائي ك بعد سارا نيكا بي نكال ديا ' اطالي فوجون كا كمانقر جبول ويداي Vinai بها - روئس تن اطالبون ك ۴ - سياهي مقتول اور ۲۴ - مجروح هوئے - عربون نے "حسب دستور" هوئيت ا تهائي اور جار سو مقبول ای بیچے چهور گئے "

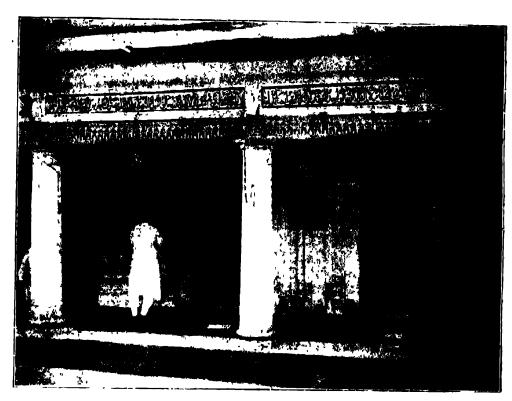
لبکن کیا عجیب امر فے کہ عرب ہر مفتد شکست کہا کہا گے پیچے ہتے جائے ہیں مگر اطالبا کے سلسلڈ فترحات میں کبھی کسی جدید زمین کا اضاف نہیں ہرنا ؟

#### مغـــرب اقصـــى

هفنه مامی میں خبرتهی که مولائی رسولی اسپینی فوجوں.
کو دیا رہا ہے اس هفنه لندن کا ایک تار ۳۰ - ستمبر کو پہونچا ہے که
مبتریت ( پایه تعب اسپین ) سے خبر آئی ہے که جنرل سلوستر نے
لیک سخت معرکه کے بعد رسولی کو ایک نہایت اہم جنگی موقع،
سے جسپر وہ قابض تها کیا ہے اس سخت و عظیم معرکه میں۔
مرف چار اسپینی کام آئے !!

Commence of the Black that the commence to

DEL HILL



مسحد کاندرور کا اندرونی منظر



مسعدد کانپور کا صعن اور نفوش خو بین ! سامیے صعن نی دنوار ھے - اسپر جو دھنے نظر آ رھے ھنی وہ آن شہدا ۓ جون نی یادگار ھے ' حفے غوں حکان احساد صعن مسعد میں بڑے - خون ے فورے ے دور نیک اپنی جہندوں ے نشان فائم کرنے ھنی ا

-



نه ان کنارہ انکوں نی نصوبون ہیں ' جو ۱۳ - سینر تو باندور میں رہا تھے نئے۔ نہ معصوم دیجے ہیں۔ حکو مدتر قاتلر معستر نے انہور کے در نار کے بجرم نعارت درندر تنا نہا ا



آخری دن حو حار اڑے رہا کئے ۔

i • 1' • 

7

بره هرے هانهه کو روکے کمانے کواي پداه نہيں: مثله کمثل الکاب ، ان تحمل علبه بلہم ، ارنترکه ، يلهم - ( ١٧٥:٧ )

### ( الهسلال اور دعوة احداء اسملامي )

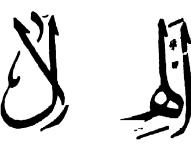
البته به صرور تها که البلال کی حالت عام حالت سے محتلف فے - وہ کوئی سیاسی اخبار نہیں ہے بلکه ایک دیدی دعوة اصلاح کی تحریک ہے، جر مسلمانوں کے اعمال میں مدهدی تددیلی پیدا کرنا چاہتی ہے - اسکا ابدیتر بھی صرف یہی ایک دینی حیثیت رکھتا ہے، اور مفامی گوردمدت اسکی اس حیثیت سے بے خبر نہیں - بد شبه ملک کے بعض واقعات و حوادت کے متعلی اسمیں اطرار راے کیا جا یا ہے، لیکن وہ بھی محص دینی اور اسلامی نظر سے، اور انہی اسولیں کے مانحے، حر ایک متبع قران کیلدے اسکے فرائص دینیه میں داخل ہیں ۔

پس الهال اور پرس ایک کا سوال بااکل اسلام اور پردس الحک کا سوال فی اور اگر گورنمنگ الهالال کا کاموں پر مطمئن لهیں و ایک کا سوال فی کا سوال فی اور اسلام کی تعلیم الشان مدهب کی تعلیمات کی طرف سے عبرمطمئن اور مشتبه فی جسک جالیس کورر پیرو اکناف عالم میں صوبود ہیں اور ۲۰۰۰ ملین خود برقش گورنمنٹ کا مانعت ہددوستان کے اندور پهیلے خود برقش گورنمنٹ کے مانعت ہددوستان کے اندور پهیلے ہوے ہیں -

الهلال الله فرخبال كو خواه وه كسى موصوع سے نعلني راباتا هو" معض اسلامی اصولوں کے ماتھت طاہر کرا ہے ' اور کوی اوار ابسی بللد نہیں کرتا' جو اسلام کے نابوں و دستور العمل' بعنی فران کریم ے ملخود بہر - اسکے عقددے میں ہر رہ پالیڈکس جر اسلامی تعلدم سے ملخود نہیں کفر ہے ' اور اس ے اپنی رفاداری و بغارت کا سررشاته بهی مثل ایے تمام سررشته هاے عمل کے ' اسلام کے مقدس ارر الہی احکام کے سپرد کر دیا ہے - بس اگر رہ وفا دار ارر امن پسند ہے' تورہ بہبر ہے ملکہ اسلام ہے' اور اگر رہ جادہ رفا داری ے منظرف فے ' اور اسانے صاف معلي يه هيں که غود مدهب الملام سرحشمة بعارت و بد المذي هے - پهر اگر الهلال پرنس ابکت کی دومات کے بحت میں آسکنا ہے ' نو ہم کو اُس دن کا منتظر رفدا چاہدے جب پرنس ایکت کی دفعہ ۱۲ - کے ہمرہب " مران كريم " مامي ايك كتاب كا مهي سوال پيدا هرجالبكا اور برطاني فرانين كا نه ععدب العلقب فررن الب سامنے صرف الهلال ك دار الاشاعت هي كو بهدن ؛ بلانه چاليس كرور پيرران مران کو پالبکا جو اسکی ہر **دیعہ کے** ہموجب مجرم ہونگے' اور ہو 🛎 سات دن ك اندر در هزار رويده عدالت مدن داخل كردر 🖺

### ( منع و شکست )

الهلال پرسس کی مقامی گورنمنت اس مسئله سے با راقف نه بھی - یه ایک نیا مسئله بها ' جو صوب الهسلال هی سے تعلق رکھتا تھا - اسلامے پریس ایکت کی مطلق العنادوں سے تو بہیں' لیکن الهلال کی اس حدثیت خاص کی بنا پر اسکا سوال علم حالات سے باکل محلف نها اور اسی لیے تابل عور هرگیا تها - اسکا مسئله به نها حهاں اخسار جهیا هو ' بلکه اسلامی تعلم کی ایک تحریک دعوت کا سوال تها ' اور پبلک دیکھنا جاهدی بهی که گورنمنت هسدوستان کے موجودہ عہد کے ایک هی مذهبی اور اسلامی رسالے کی نسبت کبا کرنا جاهنی ہے ؟



### ۲۹ شوال ۱۳۳۱ هجری

# 

انک تہادے اہم حربلہ مدانعے کی باسیس

بیج سی دفاع مطابع و جسوائد هند یسی

انـــــــين پـــريس ايســر سي ايشــن

INDIAN PRESS ASSOCIATION.

# ذوق عصیساں کی افسزائسش تعزیسر کے بعد

ر اعدر لهم ما استطعام من قدوه و من رباط العيل، ترهدون سه عموالله و عدولم، و الحوين من دو بهم لا تعليم، - الله تعليم، - ( ٨ : ١٣ )

### ( الهسلال اور بربس ايكت )

الہلال پریس کی ضمانت کے رابعہ کر سیں درجوہ ریادہ اھمیت دننا دیں چاھتا تھا - اور نه کوئی ایسی عدر معمولی بات سمحیتا تھا جس کو بار بار اکہا جائے - میں کے ھمیشہ اپنے اُن معاصرین کو نہایت سحت ملامت کی نظروں سے دبکیا ہے ' جو اسے موقعہ پر شکوہ و شکایت کا دفتر کھول دبنے ھیں' اپدی خدمات اور حسن بیت یا یقین دالے ھیں' اور باور کوانا چاھتے ھیں کہ با ایں ھمد هم وفادار ھیں !

ليكن مجيم الكي سعي لا حاصل پر همبشه افسوس هورا هـ - شكايست رهال هوي چاهبے جهال موقع هو تر ليكن جبكه اصليت معلوم اور مشكل لاعلاج أو تو پهر كم از كم ايدي استفامت كا رقار تر نه كهرييے !

رہ اپني خو نه بدلیں گے' هم اپني رضع کیوں چھوڑیں ؟ سبک سر هرے کیا پرچھیں که هم سے سرگراں کیوں هو؟

بسریت کی سعی عبدالت کے انسدر کی جانی ہے اور اپنی رفاداری کا یقین رفان دلائدے جہاں صرف غیر رفاداری ہی جرم هر- لیکن پریس ایکٹ کا دیرتا صرف غذا چاہتا ہے - اسکو غدا کی تسم سے بھیت نہیں - پمر اختیار غیر معدرد ' مرافعہ کا دررازہ مقفل ' اور رفاداری رے رفائی ' امن پسندی و بعارت ' خیر خراهی ربد خراهی حالت هر ' اسکے ربد خراهی حالت هر ' اسکے

ليكن حالات ميں تغير هوا ' زمين كي با اختبار عمارتوں مبس جبكه سنانا تها ' تر پہار كي چوٿيوں پر سے سخفي صدائيں اٿهيں - هاتبت اندنشي اور دانشمندي نے كه خاموش تهي ' شكست كهائي' اور شعصي بادائي اور به صمري كوكه منتظر مهلت نهي' فتح هوئي ـ اسي اثا ميں مشہور هوا كه هزا يكسلسي كورنر بنكال شمله تشريف ليكئے هيں - زهر اسك بعد هي الهلال كي ضمانت طورتعة زمانے كے سامنے پيش زّكيا -

يه فتع رشند جو تحمل رب صدري كے مقابلے مدن هوئي الله عزل رفعب جو دانشدندي رفاداني ميں هوؤ الله اياب رفعاب جو عفددندي كي خاصوبي اور ناداني كي جادي ميں نظر ابا اگرچه اپ عواقب رفقاع ك لحاظ الله السوس فاك هو الله أن لوگوں كيليے توكههه موثر جين هوسكنا جنكي استفامت اور تزلول كي ورمكاه الحمد لله كه شماه اور دارجادگ كي چوٿيون الله فاتون مين بلغه تر ها اور حو اپ عزائم امرو ط سروشاه خود اپ هاتون مين نهين ركها ك الكه عام كي اس اللهاي طاقت كه سپود كرچك نهين ركها ك سپود كرچك الله وجود كي دنيا مين سب الله يوي نشاني سجائي اور هدايت كي نتم اور باطل و عدران كا خسران ها:

بسرر این دام بسر حسرغ دکسر سه که علاقا را بسلند سب آشد اسه ۱

الکی کامباہی ونا کامی کا میدان اُس زمین پر نہیں ہے ' حہاں چاندی۔ اور سوے کے سکوں اور بانون کی بھشی۔ ہوئی ازادی سے زندگی ملنی اور آسرو نقر نے ہلاکت ۱۹۹۱ ہوآئی ہے ' جہاں سار ر سامان ہے فوت ' اور بے سروسائی سے بیجارگی ہے ' جہ۔ان فاليوي حکوماوں کي نظر مهر مدارج ر مراتب کو بوقائي ' اور نگه قهر عزت وقرت کر کهڈاتی ہے ' جہاں انسانی ارادہ حکمراں ' اور اولاد آدم کا نفس مالک جزا ر سرا ہے ' دلکه رہ عجالب حدرت ر نائي اور خوارق اصرت الهي كي أس ارص مهدس پر اودي واتم و شاست ك معرکے کو پائے ہیں' جہاں گلبم ففر سے عظمت شاہی کا ہانیہ الماکر جملنا اور زندان مصالب کے اندر سلطان حریت کا تحت جلال وعظمت بچھنا ہے، جہاں طاہرکی نے سروسامانی کے اندر داطنی ساز وسامان پرورش۔ پاتے ' اور صورت کے ضعف ر مسانت کے الدر سے قوت و سطوت کا حمال معنی پر دو انگن هودا ہے - جہاں حداث کا سر جشمه مرت ہے اور جہاں ئی رندگی بہاں کی مر<sup>ت سے</sup> شررم ہوتی ہے ' جہاں کی فائم یہاں کی شکست مدن مضمر ہے اور پھر اس سماد ارضی کے نیچے کون ہے کے حورہاں کی قدم کو شکست ہے بدل سکے؟ رائعم ما قیل:

حمال صورت اگر واز گون کام ٔ بدند که حرفهٔ پشمینی طــلاه مو باف ست

ومن الناس من نشري نفسه ابلغاء مسرصات الله و الله روف بالعباد ( ١١:٣٢ )

أن الدين قالوا ربدا الله ثم استضاموا تتحرل عليه الدخانوا ولا تحرو المسروا المسروا المسروا المسروا وعدون - نحن اوليائه في الحدود الديا وفي الخمود ولم نيها ما الشمار ولام

"مِن لُوُلُوں نے الله کي ربوندت کا سچا اقرار کنا اور پهر حدا پرسني کي راه ميں استقلال نے سابه جمد اهي رھ' تران پرصرور اسکيملائکة رحمت کا برول هوگا ' جو انکو بشارت دبنگ که نه بو ره ترين اور نه کدي طرح عمگين هوں -تصرت و کاميابي کي ره بہشت مراد' جسکا تم ايسے خدا پرستان مستقيم ہے وعدہ کيا گيا تها' اب تمهارے هي ليد

نيها ما تدعرن ! ! ہے۔ ہس اسیں رهو اور ب فکروغم هرکر غرشي ملاؤ - دنيا کي زندگي نزلا من غفسور رحيسم -مبر بهي هم تمهارے حامي هيں اور ر من احسن قرلا ممن دعا الي الليه وعسال آغرت میں بھی ناصر و معدکار رہیں کے - رہاں بھی تمہارے لیے عیش صالحا رقال اللي من ر نعالم کی بہشت ہوگی - تم جس المسلمين - (۲۳: ۳۳) راحت کو طلب کرر کے " موجود پار کے - یہ تمام کامیابیاں اور نصرت ر فلاح خداء غفور ر رحیم کی طرف سے تمہارے لیے ہے - پس آس سے بہاتر اور دنیا میں کس کی مدا دوسکاتی ہے ' جو الدہ کے بندوں كو الله كي طرف بلاے ' اعمال صالحة اختباركرے ' اور كہے كه '' میں اللہ کے آگے سرجہکا دیائے والوں میں سے ' یعنے مسلم ہیں'''

مبیبن حقیر گدایان عشق را کین قرم شہان بے کمر رحسرران بے کلہ اندا

خدا کے داروبار انسان کی ضدہ اور ہت ہے کے پروا ہیں ' اور اگر انسان کی سبجہ آسکی نا سبجہی ہے شکست کیا جا تی ہے' نو اسکے بندے آچ صبور استقامت کو شکست خوردہ کنوں پالیں؟ و اس الطانعين بعضهم اولیاد ہفض ' واللہ و لی المتقین ( ۱۸:۴۵ )

پس گررنمت کا رردہ کتفا هي ، مسرسناک هو' لدکن مبري نظر مبن تعجب السكار کبهي بهي بهيں رها - البده جو لوگ ايسے موصوں پر اپني بردا کې کوشش کرتے هيں ' اور ایج جرم کي دلاش ميں ہے نالدہ دکلتے هيں' ادکي حالت يقيناً تعجب الگيز هے۔ کيا حرم حق گولي سے بهي برهکر اور کوئي جسرم هوسکتا هے' جس کي پاداش و سرا کے استقبال ميں انهيں دامل هے ؟

جرم منست پنش ترگیر قندر من کم است غیرد کیارده ام پسفاد خیارنندار غ**ریش** را

( اظهار حسيات صليه و اعادت ادارة الهسلال )

بہر حال خواہ کیسے هی حالات هوں ' بیکن داهم میں اس واقعہ کر کسی طرح کی بھی اهمیت دنیا پسند نہیں کردا تھا - اسلیسے که خلاف نوقع نہیں ' اسلیسے کہ تعجب انگیز نہیں'' اسلیسے کہ ایک عامہ الورود'' اور سب سے آخریہ که بالکل منتظر و موعود نہا -

مقامی گررنمنت اور زمانه اس امر سے بے خبرنہیں که اگر ادارہ الهلال چاها تر اپدی ایک صداء محتصر کے ساتھ هی تمام ملک کو اس واقعہ کی طرف مارجہ کرلیتا - کم از کم کلکاہ میں تر اکے لیے صرف ۲۳ - گھنٹے کانی نے کیکن میں نے پسند نہیں کیا کہ ایک معمولی سی نات کو وقت سے پہلے اهمیت دی جائے -

### (والفيت عليك محدة مني-٢٠: ٣٩)

اس مادہ پرستی کے قرن میں خدا کا نام لیتے ہوے بہت سی روحیں ھیں جو شرمائی ھیں، مگر میں کیا کروں کہ میری روح کی تو سکین صرف اسی نام میں ھے۔ میں دیکھٹا ھوں کہ اسکے عبدالب کاروبار قدرت میں ہے ایک کرشمۂ محبرالعقول یہ بھی ہے بلند قامت بنانا چاہدا ھے تر اپ بندوں کے ہائموں میں ہے اپ بلند قامت بنانا چاہدا ھے تر اپ بندوں کے ہائموں میں ہے اپ دست قدرت کو بوہانا ، اور انکے داوں میں ہے اپنی روح محبت کو طاهر کرنا ہے۔ پھر اتلیم قلوب میں اضطراب ، اور صفوف اوراج میں حسرکت و اضطرار پیدا ہوجانا ہے۔ کوئی دل نہیں ہوتا جو اس تخم کی محبت ہے خالی ہو ، اور کوئی روح نہیں ہوتی جو اس تخم کی محبت ہے خالی ہو ، اور کوئی روح نہیں ہوتی جو اس آسمانی درخت کی الفت کو اچ اندرے دور کرسکے ،

الهال پريس ك قيام ك ساتيه هي اس عاجز في اس قدوت الهيد ك حقائل كا نظاره كيا ورگذشته ايك سال تين ماه ك اندر شايد هي كولي سات دن ايس گذرت هي ، جو اس غيبي نصرت ك نهانات و آيات سے خالي ره هوں - ميں ايك ب سررسامان اراده ايك تلخ و ناگوار متاع ايك بهروا و مستغني صدا لبكر آيا مها عصور تذلل او و مداهنت و اعتراف جو جلب همدودي و توجه انظار كا سب سے زياده موثر نسخه ها ميرت پاس نه تها ابلك توجه انظار كا سب سے زياده موثر نسخه ها ميرت پاس نه تها ابلك سخت گيري غي مددي مناع سخن ك هر حسن كو عيب بنا ديا نها سخت گيري غي ميري متاع سخن ك هر حسن كو عيب بنا ديا نها الهور نتائج معجز عقول تي ؟ وه كون نها جس في اندو هي حالات منقلب اور نتائج معجز عقول تي ؟ وه كون نها جس في اندو هي حالات منقلب كو اپني انگليس سے پكر كه پير ديا اور دوستوں كو كرويده شعوره معاون كو اپني انگليس سے پكر كه پير ديا اور دوستوں كو كرويده شعوره معودي الله الها دوستوں كو كرويده شعوره معودي الله معرف معاون الله اور دوستوں كو كرويده شعوره معودي الله الها دوستوں كو كوريده شعوره معودي الله الها دوستوں كو الله كوريده كوريد كوريد كوريده كوريد كوريده كوريده كوريده كوريد كوريد كوريد كوريده كوريده كوريد كور

پهريه ديا به ده ايت سي معي ع اسار مي عدد مصب ار ر نتائج معين عقول تي ٢ ره كون نها جس نے اپنے بندرن ك داوں كو اپني ادگليوں سے پاتر كے پهير ديا " اور دوستوں كو كرويده " خصوصت پسندوں كو دوست " اور الد انتخصام كو كفر كي جگه نفاق پر مجدور كو ديا ؟ يه كس عجالب تاركي كرشمه سازي تهي كه لوگ پهولوں ك تهير پر سے كدركر اسكي طرف دو ه اسمى هاديه ميں پهولوں ك كلاستے كي دلفريبي دين دلكه نوگ نشتركي جمك تهي ؟ اگر يه أسمى كي كار ساري نه دهي تر پهركون ديا " جس نے ايك مطعون امرا " مبغوض حكام " اور مردود ارباب اقتدار و عز و جاه كي محبت امرا " مبغوض حكام " اور مردود ارباب اقتدار و عز و جاه كي محبت كو هزاروں كه داوں ميں جگه ديدي " اور جدوں نے اس سے الكاركيا " ويا تو خاسر ديا مراد هوے " يا پهر اسي كي سي صداليس بولكر اپ ليے ديا تو خاسر ديا مراد هوے " يا پهر اسي كي سي صداليس بولكر اپ ليے ديا تو خاسر ديا مراد هوے " يا پهر اسي كي سي صداليس بولكر اپ ايے ديا تو خاسر ديا آدے مراد تعبوں و يضحكوں و لانبكرن " و التم

(۱۵: ۵۲) انمن هذا لحديث تعجبون ريضعكون ولاتبكون و اللم سامندرن ؟ ( ۱۶: ۵۶ ) ران في دلنك لابات و رما يعقلهما الا

العالدون ( ۴۲:۲۹ ) ( اصرار و اسکار )

اس عامر ے گر ارادہ کرلیا تھا کہ راقعۂ ضمادت کے متعلق اس کے سرا آرر کرئی کاررزائی بالفعل فہدں کی جائیگی کہ مطلوبہ رقم عدالت کے سپرد کردی جائے کیاں الله تعالمے کے اس لطف رکرم ارر اسکے عباد مخلصین رمومییں صادقین کی محبت عرمائیوں کے چار پانچ دن کے اندر ھی اپ اظہار حسیات مخاصاته ر ابرازات عواطف غیررانہ سے بالکل مجدور کردیا -

داهر کے احباب ر معلمین ۱۰ ابهی دار بہیں کرنا۔ سب سے بیا اپ آن اخران طریقت کے جرش اخلاص کا شکر گدار هرنا چاهیے جنگی تعداد العمد الله که شہر کلکته اور اطراف و نواج میں اسفدر موجود ہے که اگر در در پیسه فی شخص بهی تبول کرلنا جانا تر اسکی مجموعی تعداد صرف شہر کے اندر در هزار رویه سے یقیناً متجارز هویی ا

ال مخلصين صادقين في متعدد تجريزين اسكي نسبت پيش كين ألين اس معير في هر تجريزكر بشكرية تمام نا منظور كرديا كه اسكي نسبت الله قلب كا فقرى نه تها ارر " استفت قلبك " ( الله دل سے هر موقعه پر فقرى طلب كرر ) كى ررحاني اصول كو مسلمانوں كے تمام اعمال ر افعال كا دستور العمل هونا چاهيے -

آخري تجريز يه تهي كه باهر ك احباب سے انكار كرديا جائ ليكن كم از كم هر برادر طريقت كر ايك ايك آئ ك دينے كا موقع ديا جائ تاكه اس ذريعه سے اندازہ هوسكے كه الهال كي ضمانت كي چرت كتنے دلوں پر جاكر لكي هے؟ ليكن اس عاجز نے عرض كيا كه ابهي إن جاتوں كا رقت نہيں آيا - فجزاهم الله تعالى عني رعن الا سلام و المسلمين خير الجزا و ر فقنا لله سبحانه و ايا هم لما يحبه و يرضاه في العمل و الا عتقاد ا

اسكے بعد علم قاريين الهلال و عموم ارباب صلب و اصحاب عيرت كي جماعت معترم في الله عرفي اور ان ميں سے بعض في باصرار غراهش كي كه فهرست اعانت ميں انكو شركت كا مرقع ديا جاے ليكن جراب ميں شكر في ك ساتهه اس سے روكا كنا " تاهم افهوں في الهني رقوم روانه كرديں - بعض في اسكا بهي انتظار نهيں كيا اور ضمانت كي خبر سنتے هي حسب استطاعت رويه بهيجديا - از آنجمله فقير كي خبر سنتے هي حسب استطاعت رويه بهيجديا - از آنجمله فقير في خبر محل الدين ) صاحب في مخلص و محب قديم جذاب ( حاجي مصلح الدين ) صاحب هيں " جنهوں ك بغير هيچ گونه پرسش و دريافت " سور و پيد دنتر ميں بهيجد هيے - اور اسكا سلسله برابر جارى هے -

پیے دن جس قدر منی اردر اِن رقرم کے آے انکر بھکریۂ تمام واپس کردیا گدا لیکن درسرے دن جب پھر روپیہ پہنچا تو میں نے ایک درسری حالت اور ایک بالکل معتلف اثر کو سامنے پاکر محرر عور کیا کہ اِب کیا کیا جاے ؟

ضمانت دىي جاچكي ه - ادارة الهلال سر دست كسي طرح كا بار الله ليے قرم پر دَالنا بهيں چاهدا - تاهم خلوص نيت اور جوش اسلامي ه جس انفاق في سدبل الــاـه كي راه كهول دي ه " اور بارجود اسقدر شديد مخالفت و اعراص ك احداب كرام هيں جو الله لطف و كرم ہے بار بهيں آئے " تو پهر محم كذا حق ه كم أس شے كو واپس كردوں" جو حق پرستي اور بصوت صداقت ك نام پر سجے دارس اور پر خارص هابهوں نے پیش كي ه ؟

یه خیال بها جر الله نے میرے دل میں ڈالا -

پس مبی نے رویدہ رصول سر لبا اور لوگوں سے کہدیا کہ باسم 

"ضمانت الہلال" رویدہ لینے کہلیے میں اب آمادہ هوگیا هیں - البته 
اس حکم صمانت کے نقصان مالی کی تلاقی کیلیے نہیں ' آیلدہ کے 
تعفظ کیلیے نہیں ' اپنی کسی داتی غرص اور شخصی جلب 
نقع کے خیال سے نہیں ' بلکہ انک نہایت اہم اور اتنم ترین ملکی 
ضرورت کبلیے ' جسکا رخم مدت سے معتاج مرهم ' اور جس کا دکھہ 
عرص سے دھاں سنج مداوا ہے - وہ ایک دہایت مقدس اور تابل 
احدرام تعریک ہے ' جو افکار انسانی کی حریب کی حقید چاہتی 
ہو': ملک کو استبداد فکر و تفید لبان و خدال کی تحقید سے بھائے 
کی آرزرمدد ہے ' سر زمین ہندہ کی ہو بہتری اور اسکے باشندوں 
کی ہو فلاح کی اصل بنیاد ' اور ملکی اور ڈن کو پامالی سے معفوط 
وکھنے کیلئے ایک اشرف و اعلی جہد فی سبیل اللہ ہے - وہ 
کس سے کہیں ریادہ حکومت و اوباب حکومت کیلیے سب سے بڑی 
کس سے کہیں ریادہ حکومت و اوباب حکومت کیلیے سب سے بڑی 
نیکی اور سب سے زیادہ معید خیر سکالی ہے۔

# 

( معلس دفاع مطابع و عرائد هند )

یعلے ایک مدعدہ اور طاقتور انعمل کا تیام ' جس کا مقصد هندرستانی پریس کے مفرق کی حفاظت ہو۔

الهلال كى ضمانت كيليے جسقدر ررپيه همدردان ملس عطا فرماليں كے وال اس انجمن كيليے ابتدائي اررتاسيسي ننڌ كا كام ديكا اور اسكے دريعه ہے ايک خزينة دناع حقوق مطابع ( پريس ديفنس ننڌ ) كي بنياد پرجائيگي -

ارباب درد ركرم كيليے اب پررا مرقع هے كه الهالل كي ضمانت ميں حصه لين -

زمیندار اور الهلال کا اب تداره لا حاصل هے - مرض عالمگیر اور سیلاب هر طرف روال هے - میے ایض معاملات کی کھبه بھی فکر نہیں - میں نے رور اول هی سے اعلان کر دیا تھا که اگر میرے کامیں میں صدائت هرگی تو اسکی قوت هرحال میں با قابل تسخیر هے اور اگر نیترں میں بھوٹ هرکا بو باطل اپنی تناهی کا بیج خود ایش افدر رکھتا ہے ' اس کے لیے پراس ایا ت کی صرورت نہیں ۔ لیکن مصیبت یہ ہے که اس مطلق العنانه استبداد کی ندع سے اب لیکن مصیبت یہ ہے که اس مطلق العنانه استبداد کی ندع سے اب بیعیں گرگی مستقبل کے منعلق مرجودہ حالت سے بھی ریادہ معدورش ہے - جب رززانه (حمل المتدن) کلنته کو بھی پرس ایک مصدورش ہے - جب رززانه (حمل المتدن) کلنته کو بھی پرس ایک سے بینانه نه ملی' جس کے موجودہ اسلامی جوش رحرکت میں خدر یعم شہر میں اشاعت ہو جاتی تھی' تر پھر ظاهر ہے که آز روں در فریعه شہر میں اشاعت ہو جاتی تھی' تر پھر ظاهر ہے که آز روں در شکایت کا کرنی مرتب کو شکرہ رشکایت کا کیا مرتب کا

پریس ایکت کا جس رست نفاد ہوا تھا کہ کہا گیا تھا کہ صرف
تیں سال کیلیے ہے - اب رقب آکیا ہے کہ ملک کہ نمام تعلیم بابلہ
اور حتی پسند طبقہ اپنی متحدہ برت سے اسکا خانوا مقابلہ کرے
اور استنداد و مطاق العالمي کے اس دھنہ نے اپنی گورنمنٹ کا
ادر استنداد و مطاق العالمی کے اس دھنہ نے اپنی گورنمنٹ کا
الینی لظام حکومت جمع نہیں ہوسکتا - ( کاموید ) پریس کے پھیلے
الینی لظام حکومت جمع نہیں ہوسکتا - ( کاموید ) پریس کے پھیلے
مقدم میں هندرستان کی سب نے نوبی عدالت کے سب نے بوب
جیج کے جو رائیں دی ہیں انکے بعد بھی ملک کا اسطرف
مقرجہ نہونا عقلت و بادائی کی ایک بد ترین مثال ہوگی ۔
اگر ایک ایسی انجمنی فالسم ہوگئی ' تو اسکے ذریعہ
قندرستانی پریس کی ہو شاح کو تقویت پہنچ سکے گی اور پریس
ایکسٹ کے سوال کو اس رور و توت کے سابعہ آ ٹھایا جا سکے کا جو
یقینا کسی آخری مبصلے تک ملک کی رہنمائی کریگا ۔

#### ( اعیان مطابع بنگال کی همدردی )

مجهکو نهایت خرشی هری حب میں نے اپنا به خیال مقامی معاصرین عظام کے آئے پیش کا 'جفکا ملقه می الحقیقت هندوسنانی پریس کا سب سے رفاده ربیع حصه هے - انهرں ک هر طرح شرکت و اعالت کیلئے نوری آمادگی طاهرکی - علی الغصوص مشہور آنربل (بابو سریندرو ناتهه بدر حی) چیف ایندیتر (بنگائی) بهجرد استماع مقصد 'سرگرم کارو سعی مرمائی هرگئے - اسی طرح بمبئی کے اسکر بری وگجراتی اختارات میں سے بعض اخبارات کے تاریخ جواب میں سدر بعد تار هر طرح کی آمادگی طاهرکی هے -

اب ضرورت صرف اسكي هے كه اردو پرسس كے سام اركان اس تحريك اهم كے خير معلم كدايے مجتعد هرجالس اور اي اپ معتاب كا ايك بوا حصه اسپر عورو، يعتب و تشريق و نرعبب فراهمي اعالت كيليے وقف فرما دس - '

الله مدرمين اس مجلس كم معلق مريد معميل الهلال مين شائع كي جائيگي -( طلب إعامت )

آخر میں مکرر اعلان کرنا ہوں کہ جو حصرات الہلال کی ضمانت کے راقعہ ہے مثاثر ہوکر امادہ اعانت ہوے ہیں - اب ادارہ الہلال بکہ ال نشکر ر امتنان انکی اعانت قبول کرے کیلیے مستعد موگیا ہے کیونکہ رہ می الحقیت " انجدن دفاع مطابع ہند" کے فند کی بنیاد ہوگی - میرے بنگالی دوستوں نے دویافت کیا

که اگر انجمن قائم هرگئي تو مسلمانوں کے طرف سے کس قدر مالي مدد ملے گي ؟ کيونکه کہا جاتا ہے که يه افکے جوش حيات کا اور هماري افسودگي کا زمانه ہے - ميں نے کہا که جو قوم ايک ماه کے اندر حادثة کانپور کيلانے ايک لابهه روپيه جمع کرسکني ہے بارجود آل موانع کے جو اس راہ ميں حائل تے 'وہ اب ايک ايے کام کيليے جسکے بغير نه صححد کانپور کيلانے صدا بلند هوسکتي ہے اور نه شہداء اسلام کي داد خواهي کياہے ' کيوں قيمتي ہے تيماي مالي ايثار کا ثبوت نه ديگي ؟

رالله المستعان وعليه التكلان -

# اصبروا و رابطسوا!

( ابدك مسراسلة )

-----

ضرورت في كه هر مود مسلم سلسلة الموت مين با قاعدگي ك ساتهه مردوط هو - اسكے ليے ديل كي تدبير خيال فاقص ميں في جو نوم ك نوالد ك خيال ہے بعرص اشاعت و اعلان اور حصول آ وا ارسال خدمت اقدمن في -

( ) ایک با قاعدہ تمام عندرستان کے مسلمانوں کی فایم مقام جماعت کسی صاحب حصہ صلیک میں بعصول کارت آراد عام مسلمین فایم کیجائے ۔

( ) هر شہر دلکه هر قدہ میں جماعت مداورہ کے ماتھت مقامی جماعتیں بحصول الثریت مسلمانی مقامی فائم کیھائیں۔
ان جماعتیں بحصول الثریت مسلمانی کے جدات رحقوق کی ان جماعتی کا مقصد اصلی مسلمانی کے جدات رحقوق کی نگرانی اورحصول نتائے و انجام دهی امورکی کما حقہ کوشش کرنا هو طرق اجرات کاریه فی کہ مسلمان احدارات تجویز ہدا شایع کرکے حواهش کریں که فلان قاریج تک عام طور پر مسلمانان معدوستان معدوستان کے قبیریا پانچ اشخاص (جندے مناسب میں ناتص میں تعداد جسقدر کم هو بہتر فی ) منتشب کرکے تحریرات جدا کانہ یا متفقہ کے دریعہ ارتکے نام کسی ایک معتبر مصلمان اخبار ( الہلال بہتر فی کو بھیعدیں۔ دیر اخبار چند مفامی معتبر اشعاص کے نزدیک آن آرا کو محفوظ رکھیں۔ اور تاریح مقررہ پر اشعاص مداورین کے موجودگی میں بلحاظ اکثریت صاحبان معدوسان کو مجورہ میں سے ارکان جماعتی قایم مفام مسلمانان هندوستان کو مقبرہ مقبرہ میں سے ارکان جماعتی قایم مفام مسلمانان هندوستان کو مقبرہ مقبرہ کرکے اعلان کردیں۔

اب جماعت مدکروہ مقروہ کی جانب سے اعلان هو که هر شہر و قصبه کے تین تین معتبر و معتمد اشخاص کے نام دفتر جماعت میں بہیجدیں - جب یه نام مرصول هرن تو تاریخ معروہ پر بلعظ اکثریت انتصاب کرکے صاحبان مذکروہ و عامه مسلمین کو بدریعه اعلان و تصریر اطلاع دیدیجات که ملان شہر میں نلان فلان اشخاص کی " جماعت ماتصت انجمن تایم مقام مسلمان هده " قایم کودیگئی ہے اور اس هماعت ماتصت کے لیے بعد مختصر آسان قواعد منظبط کودیے جائیں - ارس جگه کے مسلمانوں کو ایخ عام جذبات اور شکایات کی اطلاع اور علاج کار کہلیے سعی اور ای عامت مقامی مذاورہ سے کونا چاہیے - جماعت مقامی کو حسب عدایات جماعت اعظم دورہ کونا چاہیے - ایک نہایت هلکا چددہ عامت مسلمین پر قائم کودیا جات جو جماعت مذاورہ کی ضرور یات میں مسلمین پر قائم کودیا جات جو جماعت مذاورہ کی ضرور یات میں کم آپ - مثلا ایک آنه فی کس فی ماہ " جو ریادہ دے مجزاہ الله خیرا - اسطرح فصل خدا ہے امید ہے کہ مسلمانوں کی دو صافدگی کا پر وردکار عالم علاج فرما دے - ( از خویدار الہلال نمبر: ۲۹۹۸ ) "



# العريسة في الاسسلام

# نظام حكومة اسلامية

ر امرهم شوری بینهم ( ۳۲: ۳۱ )

نوطيسة مساءت أتيه

# اور مباحث گذشته پر ایک اجمالی نظر

گزشته نمبر میں قلت گنجابش ' اور صعدات سابق و لاحق کے پھی جائے کی وجه سے مضموں بالکل نامام چھو آو دیما پڑا ' اسلیے آج پئے اُسکا بغید حصد درج کرے دیں اور اسکے بعد اصل مرضوع کے مطالب آندہ کی طرف متوجد دورے۔

بفيه معالة سابقه

(1)

موجوده جمهوريت وحريت كا پهلا سال سنه ٧٩ ـ سمجها جاتا هے جبكه ١٣ - جو لالي بے (انقلاب فرانس) كي تصريك كا آنار هوا اور رحال انقلاب ك مشهور قلعه (بامليل) پر قبضه كرلها -

يه زمانه اگر چه انساني جذبات كي شورش رطوالف الملوكي كا ايك هيجاني درر تها اور ايك عهد ك اختتام ك بعد اور هر سرے كا آغاز سر بيل ايسا هوا ضروري هـ " تاهم ايک جمعية رطنيه موجود تهي جوا سوقت تمام اممال و امور انقلاب كي كرمت الله ها تهون ميں ركهتي تهي " اور يه برابر تائم رهي " تاانكه سلمه ١٧٩١ - ميں أس ك فرانس ك بيل دساتو ركا اعلان علم كيا -

یه جمعیة انقلاب سے پہلے ۱۷ - جر ن سده ۱۷۸۹ - کر قاام ہوي تميي اور تمام دور انفلاب اسي کے زیر حکو مت رہا -

ر راتعة باستيل ) ك بعد ٣ - اگست كي شب كر جمعيد ك اپنا مشهور "منشور انقلاب " شايع كيا تها جس ك تاريخ ميں ارلين " فرمان حرية " ك لقب ہے جگه پائي ہے - اسميں انقلاب كي تكميل كا اعلان تها اور دنيا كو بشارت دي گئي تهي كه وہ شاهد حرية " جو اپني رونمائي " ميں انساني خون اور لاش كي پہلي قرباني قبول كر چكى ہے " اب رقت أكيا ہے كه برقعه آلت دے لور ينيا كے سامنے اپنا نظارہ اس عام كردے ا

اس مفدور میں سب سے پئے نظام حکومتہ تدیمت کی بعض خصوصیات ہتلائی تہیں ' پھر مقصد انقلاب کی تمریع کی ٹھی' اخر

۱۹۰۰ اعلان عام تها که پچهلے عهد کے نمام اعمال و اثار اینده کے لیے۔
 کالعدم قرار دیے جائے هدی۔

اس محددور میں لکھا بھا کہ تدیم نظام حکومت کا سب سے بو اعداب انسانیت پر نہ تھا کہ پادشاہ کا تسلط جز رکل پر حاوی تھا ، اور اسار " رئیس مطلق " کی حیثیت بعیر کسی مراقبة و مساؤرلیت کے حاصل تھی ۔

پهر أحكے بعد ادادہ حالت كي الفاط ذيل من نصريم كي تهي :
" جمعية وطنيه نے حوكجهه كيا هـ" اسسكا خلاصه ده هـ كه أس ك حكومت مطلقه سے پادشاه كو محروم كرديا " وه ملسك و امت كو اسكا مستحق فرار ديتي هـ -

آج کے دن سے حارمہ مطلقہ منہدام ہوگئی اور اہل وطن میں باہم املیاز و فضیلت کا دور ختم ہوگیا - اب ملک پادشاہ سے اور وطندة عدم مساوات سے آراد ہے 1

جمعدة رطاده گرشته زمائے کے ان نمام اثار و اعمال کر کالعدم قرار دہلی ہے جنگی و جہ سے حریت و مساوات اور حقوق عاصه کر ایک اد کے سے ضرو کا امی احتمال ہے -

اب نه ار باب عزر درلت کبلیسے کرئی استبار باقی رها ' نه ز میدناروں کیلدسے حق نضبلت راستیلا - رراثت سے کولی حق پیدا نہیں هوتا ' ارر نه طبقات رامدار ج کا احتلاف کوی شے ہے ۔ نمام الفاب ر خطابات جو کل تیک ٹوگوں کو حاصل تی ' آ ج کے دن سے یفین کرلیا جائے که بائدل دیکار راکالعدم هوگئے هیں ۔

محض وراذت کی ساپرکسی او حکو مت ہے و طیفہ نہیں
 ملسکتا - کسی حماءت کو ساکسی فرق واحد او ایک افتے سا بھی
 امتیاز آن قوانین عامہ ہے دری ہوئے کا نہیں جو ہو فراندسی پوناند ہو بگے "

(0)

مدادي حاره

لیکی اب تک نظام حکو مت کا کوئی قانون موتب نہیں ہوا آھا ۔ ایک محلس تشریع (راضع توانین) قالم کی گئی تھی کا تاکہ موانس کا دستور موتب کرے اس مجلس نے وضع تواندن سے پلے بطور منادی دستور و حربت کے چند دعات موتب کیں کا اور انہی کو نمام نظامات و فرانین کا اصابی و اصل الاصول قرار دنا دو منادی ہو دت ایک ایکان کی صورت میں قلمند کیا

دہ مدادی خردت ایک اعلان کی صورت میں قلمندہ کیے گئے تع اور سندہ ۱۷۷۹ - میں چھپکر جمعدہ کی طرف سے شائع ہرے آھے -

حقوق انسانی کا نورپ میں اعلان

ال مباديات كا خلاصه به تها :

" انسان اراد پيدا هرتا هے ارر ارادي هي کيليے زندہ رهتا هے -تمام انسان بلعاظ حقرق مساري هدن -

مقرق طبیعی پانچ هیں: حربت ا تملک امن ا مفارمه -

-----

( حربت ) کے معنی یہ هیں کہ انسان نو قدرت حاصل ہو کہ هو آس کام کو کرسکے ' جسے بغیر کسی درسرے کو نقصان پہنچاے وہ عرسکتا ہے۔

( تملک ) ہے معصود اپنی ملکیت صحیح و فاتونی کے قبض وتصرف کے کامل حق ہ ملنا ہے۔ یعنی غر شخص اپنی امسالاک کا مالسک ہو اور کولی اِس سے جبین به سانے۔

(امن) سے مقصودیہ ہے انہ ہو شخص اپنی جگہ پر معفوظ رائے خطر ہو اور صرف مانوں کی خسلاف ورزی ہی لی ایسک صورت ایسی ہو ہو اکے امن میں خلل ڈال سکے -

(مفارمة) ہے مقمود جور و ظلم اور حملة و اندام مجرمانه كي مقاومت ہے - يعنے هر شعص اپني حفاظت ك وسائل اختيار اور كي تدرت ركهتا هو ظلم وجور كے خلاف اختجاج (پروئست) كو كے - فائوں اوادة عامه كا مظہر ہے - پس هر وطني كو عق هو كه وہ دائي طور پر يا بنوسط وكلا مجلس اعلى ( سندت ) ميں شركت كرسكے - هر وطني بلحاط وطني هو كے كامان حكم ہے موثر هو - اس بلا پر هر شخص نيايے مكن هو كه وہ بزے ہے برے عہدے كو اور اعلى سے على وظيفه كو حسب افتدار و اهادت حاصل كرسكے -

کسي انسان کیائیے کسي حالت میں جائز ،ہودہ وہ کسی انسان کو قید کرسے با اور کوئی ایسا ھی سلوب کرسے - الا انہی صورتوں میں ' جو قانون نے مقرر کردی ھوں ' اور اسی طونقہ پر ' جو آس نے قرار دیدیا ھو- کسی شخص کیلیے جائر بہدس کہ وہ کسی درسرے کو اپنی واے ناطہار ہے روئے ' اگرچہ وہ دینی ھو اور عام اعتقادات دیدیہ کے مخالف - البدہ اُس صورت میں اسکا اظہار روکا جاسکا ہے جبکہ وہ فاتوں کے لحاط ہے اس عامہ کیلیے مصر ھو ۔

هر رطدي کو پورا حق حاصل ہے که اپاني راے و فکر کے عطابق گفتگو کرے اور لکے <u>پڑھ' یا</u> چهاب کر شائع کرے ۔

اسي طرح هر رطني کو هن نوزيغ ر اشاعت هامل 🙇 -

" حق بملک " آیک مقدس حق ہے - کسی شخص کی طافیہ نہیں که کسی کی ملاہب اس سے چھیں سکے - البدہ ممالم عامہ سب بر مقدم ھیں - لیکن اسکے لیے بھی جب تـک فانونی فـروت بہو کوئی شخص اپنی ملکیت سے دست بردار ھوے پر مجبور نہیں کیا جاسکتا -

موجودہ تحویک انقلاب کے مدادی مقامد میں ہے ہے کہ "حق می مقامد میں ہے ہے کہ "حق می حال کے حتی مام و تسلط " اشعاص کو بہدی بلکہ امت اور ملک کو حاصل ہو جمیع ابناء وطن اپنے نمام حقوق مدن مساوی ہوجائیں "حریت ہے متمان و ممثون وہیں - پس او ب فرنساوی کا شعار وطنی حریت "مساوات " اور احوت فرار پایا ہے "

یه ابک حقیقت فے که دورب کبی موجودہ جمہوردت کا مدده سعادت مجلس دشتربع درانس کا نہی اعمال تھا۔ نار نے ک اِنے "اعمال حقوق الانسان" کے لفب محدثوم سے محفوظ رکھا فے اور همدشه محفوظ رکھاگی -

(7)

هم ئے اس حصة ندان كو اسليم كسي فدر طول ديا كاكه انفلاب مراس كي اندہائي حد حرية و جمهوريت سامنے آجام - نيز اندارہ كيا جا سكے كه يورب كي موحودہ جمهورات كے خلاصة امور و مبادي بطام و اماس كيا كيا هيں ؟

يه القلاب مرانس كے نلاش حرامت رامسارات اور جسنجوے حقوق انساني كي انتہاي سرحد تهي - يہي الدي حريت هيں ۔ 3

12

جلكر انساني أزادي ك سب سے آخري سوال ك جواب ميں أي

اس اعلان مبادي حربت ميں بهي در اصل رهي ايک اصله امول حربت اسلی هر دفعة ك اندر مرجود ه جُسكي طرف كذشته مدر مبن هم اشاره كر چكي هيں - تمام دفعات كا اگر خلاصه ايک جمله ميں كرنا چاهيں تر صرف يہي هوگا كه "السلطة للامه" يعني حتى حكم و تسلط صرف أمت هي كيليے هے -

حدادیده اسکے بعد بہی اصل آمول فرانس کی تمام بستوری اور جمہوری جمہوری ہوتات کے پیش نظر رہا ۔ انقلاب سے پیلے فرانس میں پاراید ستری حکومت موجود ٹبی لیکن شاھی حقوق و نساط اور کلیسا کا عالمگیر استبداد اسدرجه تری تها که در اصل ایک شخصی نخت شاهدششاهی حکومت مقیدہ کے نام سے حکموایی کر رہا تھا۔ انقلاب کے بعد رجال انقلاب میں تفریق ہوگئی ۔ ایک گروہ

انعلاب کے بعد رجال انقلاب میں تفریق ہرگئی ۔ ایک گروہ ملوکی مگر دستوری و مقید حکومت قالم کرنا چاہا تھا ۔ گروہ عالب یہی نها اور اسکے سامیے انگلسنان کے دستور کا بمونہ نها ۔ دوسوا گروہ خالص جمہوری حکومت کے نظام بنانا نها ۔ یہ جماعت اگرچہ علیل بھی مگر عوام اور کاشتکاروں پر اسکا اثر حاری تھا ۔ ۱۰ ۔ اگست سدے ۱۷۹۲ ۔ کو اس جماعت نے پیوس کے دیہاتیوں سے سورش کوا کے مجلس کو مجبور کیا کہ وہ ایک ایسے نئے دستور کا اعلان کر دے ' حر ہادشاہ کے وجود سے بالکل مستعنی ہو۔

اس عرص سے ایک نئی مجلس کا انتخاب ہوا - ملتعبه عجلس کے انک سب کمیٹی قالم کی جسکے اکثر اعضاد ' مشہور اسلامی مصنف ' جان ررسر Roussedu (۱) کے شاگرد تیے - انہوں سے اسل اسول کو تمام نظام ر 'وانین کا محور قرار دیا که " السلطة للشعب رحدہ " حکم ر تساط صرف قرم هی کیلیے ہے - اور ایک نیا نظام مرتب کیا حوملکیة (شاهی شرکت) سے بالکل خالی تھا ۔ یہ نظام تاریح انقلاب میں "دسدور سنه: ۱۷۹۳ گ کے لعب سے مشہور ہے -

ليان درسرے سال به دستور بهي قالم نه رها - يه دور انفقيه در حقيقت انساني جذبات اي شررش ادهان کي طوالف الملوکي اور طبيعت انساني کي مطالعات معرطه کا ايک هيچاني درر تها موانسيسې قسوم جو صدت سے معطل نهي 'سرنج سکتي نهي مگر کچهه کر نهيں سکتي تهي - لوگوں کي مثال ( بقول رينئر هيو کو مدن العون نهين بهي مدن العون کي سي هرکئي تهي ' جو مدن العمر فيد خانے ميں رهکر آزاد هرے هوں اور جيل کے احاط مدن العمر فيد خانے ميں رهکر آزاد هرے هوں اور جيل کے احاط سے نکلئر جب آسمال کي کهلي فضا کے نيچے پہنچيں تر حيران هر کرورهجائيں که اب آنهيں کيا کرنا چاهيے ؟ "

یه حالب قدرتی ہے اور همیشه ایک دور کے اختتام اور دوسرے کے آغار کا درمیائی حصه دنیا نے ایسی هی حالس میں کاتا ہے۔

را) جان جاک روسو مشہور فرانسیسی مصنف اور رانقلب مورس کے محرکین اولین میں سے ھے - سنه ۱۷۵۱ - میں اس نے ایک امکار سیاسیہ ایک کتاب کی صورت میں شائع کیے - اسیس ھو طرح کے اسابداد دینی و ملوکی کوظلم و معصت بتایا تھا اور جمہوری حکومت کی اهل فرانس کو ترفیب دی تھی - جمہوری حکومت کے اس نے ملعدہ نظام مرتب کیے تے ' اور سب کا اولین امرل قوم کے تمام طبعات و جماعات میں مساوات قرار دیا تھا - سنه امرات قرار دیا تھا - سنه پائی - اعمان موسیقیدہ کو بصورت اوقام و خطوط مدرن کرنے کا رهی محمد ھ

۱ . آگشور <sup>۱۳</sup> ۹ ا

فرائس بھي اسي ميں مبتلا تھا - دستور مرتب هو تے اور پھر
نئے دستور کا مطالبہ کیا جاتا تھا - حکومتیں تعمیر کی جاتی تھیں
اور پھر ڈھائی جاتی تعیں - سدہ ۱۷۹۵ - میں نئے دستور کا اعلان هوا
اور سنہ ۱۷۹۹ تک قائم رہا - اسی اثنا میں فرانس اور یورپ میں
جنگ شروع هوگئی جسکی بناد محرکه در اصل فرانس کا انقلاب
حکومت هی تھا - اس بیر رنی مصروفیت ہے اندرونی نزاعات کی قوت
معما گھت گئی - یہاں تک که حالات نے ایک دوسرے انقلاب کا
صفحه اللّا اور ملوکیت جو فرانس سے چلی گئی تھی کھے دوبارہ
جلالی گئی -

آب تآگ سر رشان کومب قال اقروں کی ایک جماعت کے هاتمه میں تھا اور مغالف اداری و تھریعی اور نبایی و انتخابی مجالس خالم تھیں - اب انہوں نے دیکھا که زیادہ عرص تک حکومت اپنے قبضے میں نه رکھ سکیں گے - رضع ملکی کو کسی نه کسی طرح جالمی مہلت سے ناڈدہ الّها کر بدل دینا چاهیے - اسی سیاست کا نتیجہ وہ (نقلاب ثانی تھا ' جو ۱۸ - نومبر سنه ۱۷۹۹ - کو رقوع میں آیا ' اور مشہور ناتم یورپ: ( بہلس مونا پارٹ ) کی کو رقوع میں آیا ' اور مشہور ناتم یورپ: ( بہلس مونا پارٹ ) کی ایا سے بانچ سو نائیس ملک کی مجلس فوجی قوت سے تو تو دی گئی ' اور اس طرح عہد ( کرامودل ) کی داریخ انگلستان کا پھر اعادہ شوا' جس کے شخصیت کو شکست دیکر' پھر خود اپنی شخصیت ہے ملک کی حمیوریت کو شکست دیکر' پھر خود اپنی

اب ایک نئی مجلس اس غرض سے منتخب کی گئی نه نئے نظام ، دسترر کر مرتب کرے - جانچه آئیویی سال انقلاب کا دسترر شالع کیا گدا - به دستور می الحقیقت (برنا پارت) کا گهوا هوا ایک کهلودا تها \* جو فرانس کو بہلاے رکھنے کیلیے بنایا گیا تها - بظاهر انک جمہوردت قالم کی گئی جسمیں دستور جمہوری کے تمام اعضاء و جوارح موجود تی مگر دماغ کی حگه ایک قنصل کا عہدہ قالم کیا کیا جو بیس برس کبلیے نامزد کیا جائیگا اور جر جمہوریت کیا جربیس برس کبلیے نامزد کیا جائیگا اور جر جمہوریت کیا جو بیس برس کبلیے نامزد کیا جائیگا اور جر جمہوریت کیا جربیس برس کبلیے نامزد کیا اداری و تعفیذی تمام موج کی قیادت ' صلع و حنگ کا احتیار' تمام اداری و تعفیذی توری کا سروشته آخری' اسکے سپرد کر دیا گیا - اسکی معارف کیلیے در بالب بھی رکھ گئے می نی الحقیفت وہ اپ بمام کاموں میں ایک خود محدار حکمراں اور شہنشاہ مطلق تها -

اُس حمہوری شہدشا ہی کے تخت پر ( نیولیں بونا پارٹ ) ملمکن ہوا -

### (V)

یه سب کچهه هوا لیکن انقلاب فرانس اپنا کام پورا کر چکا تها مرالس پر یه درر بهی گذر گنا - اسک بعد ملوکیه و مطلق العنایی کا
ایک نیا درر شروع هوا - دمام یورپ مین نظام مقیده کی حکومت
داخل هو لی - فرانس میں بهی انگریزی نظام دستوری تائم کیا
کیا - با ایس همه آخر میں متع جمهوریت هی کوهولی اور وهی
انقلاب فرانس کا تائم کرده اصل اصول بغیر کسی تغیر کے تمام
قوانین کا بنیاد قرار پابا که " السلطة للشعب رحده! "

یورپ کے دیگر حصص میں اگرچہ اس انقلاب کا اثر ملوکیۂ مقیدہ سے آگے نہ بڑھا ' مگر فی العقیقت ہر دستور ر نظام حکومت میں بصور مختلفہ یہی اصل الاصول کام کر رہا ہے -

#### (تنىيە)

اس مضموں میں جا بھا حکومت مقیدہ ' ملوکیہ ' دستوری' رغیرہ 'ک الفاظ استعمال کیے گئے ہیں - حکومت "مقیدہ " سے مقصود وہ نظام حکومت ہے جسمیں کو پادشاہ کے مقوق و تسلط حکم کو برقرار رکھا گیا ہو' لھکن قانون و آلین کی پابندی کے ساتھہ حکومت

کی جا۔۔ "ملوکیة مقیدہ" ہے بھی رهی مقصود ہے۔ "دستوری"

یے مقصود پارلمینٹری حکومت ہے۔ جسیس پادشاہ تائیں رجماعت
کے ماتھے ہو' اور یہ "نظام انگریزی" کے لقب ہے مشہور
ہے۔ صوف "ملکیہ" ہے مواد حکم مطابق یا شخصی حکومت ہے۔
"جمہوری" نظام حکومت پادشاہ کے وجود ہے بالکل خالی ہوتا ہے۔
حکومت صوف ملک کی اکثریۃ کوتی ہے اور نظم اداری کیلیے
حکومت صوف ملک کی اکثریۃ کوتی ہے اور نظم اداری کیلیے
لوک شخص باسم صدر منتجب کولیا جانا ہے۔ یہی طرز حکومت
آجکل امریکہ اور فوانس اور بعص چہوٹی چھوٹی جمہوریتوں کا ہے۔
اجکل امریکہ اور فوانس اور بعص چھوٹی چھوٹی جمہوریتوں کا ہے۔
اخکل کی اصطلاح کے مطابق اسلام ملکیۃ مقیدہ یا فظام دستروی
احکل کی امطابق حکومت قرار نہوں دہتا جیسا کہ غلطی سے
اختص رک شمجھتے ہیں' بلکہ اسکا نظام خالص جمہوری اور شائبہ
تعفی لوک شمجھتے ہیں' بلکہ اسکا نظام خالص جمہوری اور شائبہ

# مكتــوب آستــانــهٔ عليـــه

# الهدلال ايدةريا ندويدل ميس

مرلانا دام محدکم! آپ ھندرستان میں بیٹیے اپنے قلم و زیان اور علم و نضل کو رقف راہ ملت اور نے ھیں۔ لیکن آپکو معلی نہیں که جو عررف آپائے قلم نے نکلتے ھیں '' آئے نقوش کہاں کہاں اور 'کن کن ک دلوں میں اپنا گہر بنائے ھیں ؟

۹ - مئی سنه رواں کے الہلال میں بعبوان "صفحة من تاریخ الحرب" ،یک عجبب ر عردب سلسله مضامین چهپا ہے - جسمیں دنیا نی بعض مشہور مدامع قرموں کے جانفررشانه عزائم ر اعمال کا حال لکھا ہے - یہاں (قسطنطینہ میں) اب ہے - ۲۰ - روز قبل رہ ایک جماعت کے مطالعہ میں آیا اور آس نے پورے مصمون کا ترکی میں قرجمه کرکے مقعدہ اخبارات میں شائع کہ دیا - جر آپکی نظر سے گذر چکے ہونگے - بدز ابھیں بچنسه اقریا نوپل ایک ایسے بزرگ شخص کے پاس بھیجا ' جس نے اپدی هسنی خدمت ملت ر اسلام کیلیے پاس بھیجا ' جس نے اپدی هسنی خدمت ملت ر اسلام کیلیے بدر کردی ہے - اور جس سے آپ بحربی واقف هیں........

. کسفدر خرشي اور دار کي بات هے که اقریا دو پل میں يه مصدرن صرف پرها هي دهيں گبا اور اسکے سحرکار اور شعله افرور افکار فکار کہ دلوں کو مسحر هي نهيں کيا 'بلکه اسپر پروا پروا عمل بهي کيا گيا۔ اور آج پندوہ دن ہے اقریا نو پل اور قرق کلیسا کي تمام مسلم آبائي کيا مرد کما عورت' بلا لحاظ سن وسال قلع اور مورچے طيار کروهي هے ' اور حو نصو در آپ اهل درطاجله کے دفاع کي کهييچي تهي ' وہ اسکی درر ديوار کے نيچے بحسم نظر آ رهي هے 11

رثرق کے ساتھ بنان کیا گیا ہے - کہ ۲۲ - ہزار آدمیرں کی رات دن کی محنت کی بدرلت اسرقت اقارنا فردل سابق سے چہار چند مستحکم اور مدافعت کے قابل ہوگیا ہے ا

خداً اُبَ کو اس عطیم الاثر اسلامی خدمت کا اجرعطا فرماے -یہاں کے نمام سربرا وردہ حلفے الہلال کے تذکرے سے معمور ھیں ـ



### **~•≎}••••**

## 

مساوات اسلامى

( بندر ) مين معركمة أرا جبو هبوا لنشابو كفير ﴿ ( عبابية النان ربيعة ) بهنا اميبرالعساب

اس طـرح اُس نے معاور طـلـدي کي ہے۔ \* "مـرد معـدان کوئی نم میں هو تو تـکانے ناهر"

سفکیے یہ لیشکیر اسلام نے بکلے بہم \* تین جانباز که آگ ایک بها ارسکا همسر

دسولے. "هم وه هيں كه في سام همارا المصار ، هم ميں شيندائي اسلام في همو صود نشدر

کہہ کے ہے۔ اوسنے کیا سبرور عالم نے خطبات 🔹 " اے صحمت اِ نبہ بہتن شدوہ ارباب ہندر

سب ہے رہے وہی میسدان میں بسترہا سیم نکف' \* ساتہہ اگ بھائی تھا 'اور بھائی کے پہلو میں بسو

سامنے آئے مو بے لہوگ تو (علم) نے لہا: ﴿ ﴿ كُس قبيلَهُ بِهِ هُو؟ كَاباً فِي نسبِ عَدَ وَ بِنَدْرِ؟ ﴾

جبان ناشاران رسبول عبونی ہیں ہیں ہیں لوگ ۔ اک اشبارہ ہو تو ہم کاٹ نے رکھندیاتے ہیں سبر

بيولا (عتبه ) كه " بعدا كهدي هنو عدو كهتر هو \* مكنو استسوس كه مسعدوور في اولاد منفتر

قتم نے اسرّتنا ہو ہمنارے لیے ہے صابحہ عبار ۔ تہ نہیں نبغ فیرنشی کے سیرا وار ' بنہ سیر''

جنگ با عنس نے معبدور ہیں ہے آل قبریش ۔ ۔ بہبیم او نبکو ' ھو ہوں ربنہ میں ہینارے ہمسر

آپ کے حکم سے انصار پھی آے صف میں \* حصرۃ وحدیدر کوار نے لی دیمے وسیدر

ان ہے ( عبدہ ) نے مو ہوچھا نسب و نام و نشان۔ \*۔ بولے به لوگ که «هاشم کے هین هم الحت مگر "

بولا (عندہ ) کہ " نہیں حدگ ہے اب همکسو کرسز \* آؤ ' اب دبع قسر بشی کے دکھائیں حسوهسر "

بارگاہ بسوی کے جسو صدون نے (بسلال) \* کیرچکے نے جو غیلامی میں نکی سال بسیر

با به حالت تهی که باوار بهی تهی طالب کفو + بنا مساوات کا استلام کے پہیلا بدہ اثار:

هـ به چاها که کرین عقید مدینه مین کهدن 🔹 هـا که انصبار و میهاهـــر نے کہا به کهـــل کـــر:

" مين عــ الم هنشي ' اور هنشي زاده بهي هون' 🔹 نه نهي سن لو که امرے پاس نهين دولت و و ر

ان فصائبال په معلم خاواهش سازويم نهي ها 🔹 ه کواي کس کو نه هو ميري قرانت له عدر ؟ "

گردییں جہک کے به کہنی تهین که « دل ہے منظور » 🔹 حس طرب اُس جبشی رادہ کی ارتہدی نہی نظر اِ ا

عہد فاروق میں مس دن که هوئي او سکی وفات ' \* یہ کےہا حصورت ( فاروق ) نے بادیسدہ تر۔ \* أتسهه كيا أم رماك بع همارا أقا! \* أتسهه كيا أم نفيب عشم پيعمد-ر!"

اس مساوات پسم معشد و اسسلام کو نسار \* نسم کسم بورپ کی مساوات که ظالم اکتر! ( شبلی نعمانی )

# كشا كش حسرية و استبداد!

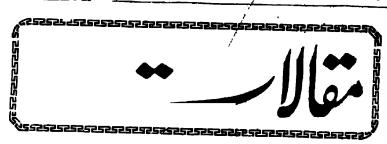
(رعب) وقف کشماش هون کیا کہوں کیا چپ رهون ؟ \* دلرب کہتا هوں میں جسکو وهی هسلامے

ایک جانب مفتضائے عوش عم ' شور آفسون ، اک طسوف خسوف سلمکسو مانع فسویادے

ايسك حام أسكا، كه عدر ما تواني كا حسر بف \* ايك آراني مري ، جسو بسدر استسداده أ (رعب لکهنری)

S TY MILE MAN STREET ST

1



قاريع اسلام كا ايك فير معروف صفحة

حبيش مين ايك اسلامي حكومت!

ڙڻھو ين مدي ھجري *ڪ* چند محاھدين

### دعسوت استلام

همارے اون دشدوں نے جنگی باط هدلی کا ایک گرشه بهی دائع غرفریزی سے خالی بہیں' همکر همیشه طعمه دیا ہے که نظر، السلام صرف قابار هی کی دهوپ' اور صرف قبر ر اکراه هی کی طفا میں پرورش پاتا ہے ' لیکن تاریخ نے هر صوفع پر گراهی دی ہے که نشر دعوت اسلامی کا سبب قبر ر اکراه نہیں بلته صرف رضا ہے ۔ وصلع' حس اخلاق' اور آسوہ حسلة مسلمیں محاصین رہا ہے۔

نصارات حبش اور مسلمانوں نے دومیان سدیکروں معرکے بدش اور اکثروں میں مسلمانوں نے دشماوں نے اجسام کو اطاعت آئے۔ اور اکثروں میں مسلمانوں نے دشماوں کے اجسام کو اطاعت سیاست اسلامیہ پر مجبور کیا ' لیکن دلوں کو قبول دنن اسلام پر کب لور کہاں مجبور کیا ؟ خان خر موقع پر اسلام نے معجزۂ اخلاق و خدا لور کہاں مجبور کیا ؟ خان خر موقع پر ورسوم و عفائد خاسدہ کے مصار سے گدر کر قلوب و ارواج کو مسجر کر لیتی تھی ا

چنانچه گذشته نعبر کے خانے میں آم پڑہ چکے هر که دس هزار حبھی نصرانیوں نے کس تلوار کی زور سے اسلام کے آگے سر اطاعت خم کیا ؟ یقیداً رہ فولاد کی بلوار به تعبی بلکه اخلاق اسلامی کا رہ عربة امن و زندگی تها ؟ جس کے هر زمائے اور هر دور میں اپ جوهر دکھائے ، اور آج ابی الحدد الله که زنگ آلود نہیں ہے ا

افريقه ارر شمالي نائحرا ميں آج جس سرعت ہے اسلام خود بھود پهيل رها ہے اسلام خود بھود پهيل رها ہے اسلام کی در ادائوں کے مصيحي مشوں کي عمارتوں کو ماتم کسدہ بدا دیا ہے الیکن دنیا دیاجہ رهي ہے که یه بلوار کی کات نہیں ہے - کیونکه تلوار کا قبضه تو اب همارے هائجه ہے نسکلار عبروں کے هائجہ چلا گیا ہے اور هماري گردنیں آئے آگے راجدي گئی هاں۔

## سلطان منصدوركي كرمنساري

سلطان منصور هزاروں مفدوع قلوب ر اجدام کی حمدیت کے ساتھ دسی دن تیک دشمنوں کے انتظار میں سر میدان پر از ادا وا ۔

مطی کو اس هزیمت کی جب خبر هوای دو به شمار فوج و سامانوں میں اس کے ساتھ سلطان کے مقابلہ کو نکلا۔ ظاهر فے که مسلمانوں میں اس جمعیت عظیمہ کی مقاومت کی تاب نہ تھی، تاهم آخر دک استقلال سے کھڑے رہے کہ فرار عی الزحف شریعت اسلامیه میں کفر فے ۔

میں مسلمان سرداروں نے جان نثاری اسلام کا حتی ادا کیا ' بالاخر سیمان سرداروں نے جان نثاری اسلام کا حتی ادا کیا ' بالاخر سیمان مصور اور امیر مصعد دشمدوں کے عاتبه گرفتار هو گئے اور اسیر مصعد دشمدوں کے عاتبه گرفتار هو گئے اور اسیر مصعد دشمدوں کے عاتبه گرفتار هو گئے اور اسیر مصعد دشمدوں کے عاتبہ گرفتار هو گئے اور اسیر مصعد دشمدوں کے عاتبہ گرفتار حراح کے ادا کیا ۔

يه واقعه سله ۸۲۸ - هجري کا هے ' سلطان منصور کو صرف ۲ - برس حارمت کا موقع ملا -

#### سلطسان جمسال السدين

سي قرم ك غداكي نظرون مين محدوب هوك كي سب سے بري علامت يه هوني هي كه اوسكي خاك افراد عاليه اور اعظم رجال كي پددائش سے هديشه اپدي دسل عطمت كو باقي ركهتي هي آج هماري مصببت عطمي يمي ها كه اشعاص ورجال كي پيدازار هم حين كم هوكئي - هماري بزم سے جو فرد اللها هـ اپدي جنهه خالى چهرو جاتا هـ - پس اوس دن پر انسوس اگر وا دن هماري بد تسمتي سے آك والا هى هو جب هماري مجاس كا هر گوشه بيانه في واارن سے خالى هوكا ا

اب ان ایام نعس رشرم میں ' ارن روز هاے میمون و مسعود کی یاد کیا کیچیے' جب کہ اسلام کا گرشہ گرشد اس شعرکی صداقت ے معمور نیا :

ادا مات منا سبد ' فام سید فر رل لما قال الکرام فعول ا (هم ره هیں که جب همارا انک سردار هم میں نے آ آمه جا تا ہے در درسرا کہرا هر جاتا ہے - از رپهر ره رهي کهنا ہے جو بزرگوں نے کہا دھا ' از رهي کرتا ہے جو ازرگوں سے کیا تھا )

رواں صدي همارے نخم اقبال كوليے كوئي اچها موسم نه تها الله وسين ميں بيداوار كي دوت ابهي باقي تهى- ساطان منصور كے بعد اوسكا دوسرا بهائي سلطان جمال الدين حكومه اسلامية حبش كا درمانروا هوا - وہ اپنے اعمال جليله كے لحاظ بے اون سلاطين اسلام ميں جگه پاندكے لائن هے ' جن پر تاريخ عالم ناز كوئي هے -

هر عهد انفلاب ملكى كشمكشون كا موسم هوتا هے - بربركي قوم جو اب نك حكومت اسلاميه ك ما تحت تهى اب إماده بعارت هوگلى - ( حرب جوش ) ايك نو مسلم حبشي سردار ارسكي بادبب كي عوص سر را 4 هوا -

# ملسم احسك اورعفسو!

حسب آلين اسلام :

ر ان طالعدان من الموصيين آمادة اقتتلوا و عاصلحوا بينهما جمع هون تو اون دونون مين ( ۱۹۹ : ۱۹ )

( حرب جرش ) نے سلے شرائط صلم پیش کدے ' لیکن بردری اپنی حدالت ر بعارت پر قائم رہے ۔ ( حرب جرش ) نے اسکے بعد کی درسری آیت کی تعامل کی ۔ یعنی :

فال بعد اعدا عماعلى الكران دون جاعدون مبن سے ايك اپلنى الخرى فقاتلوا الني سركشي پر ازي رهي دو اوس سے آس رفت تك جنگ كرو جب تك كه المنى حتى يفي الى دو درمان الهي كے طرف رجوع نه كرے - امسرالله ( ٢٩٩ : ٩ )

اب ہر ہر یوں کو ہوش آیا۔ اور آوار صلح بلف<sup>ی دا ۔</sup> پس ( حرب جرش ) نے نیدري آیت کریہ پر عمل کیا :

قان نائت فاصلحوا بينهما بالعبدل واقسطـــوا ' ان الله بحب المقسطين ( ۱۰:۲۹ )

جب رہ ہانمی جماعت فرماں الہی کے طرف رجوع کرے توپھر باہم عدل ر انصاف ہے صاح کر لو ا اللہ سلم کرنے رالوں کو درست رتبتا ہے۔

(حرب جرش) ہے اس مہم سے مارخ ہوار (حطي) کي طرب رخ کيا اور اوسکو شکست دي۔ (حطي) ہے پہر ايک بوي فرج جمع کي اور (جدايه) ميں اور خدمه إن هوا سطان غود اسے مقابله کو مکلا - اور مظفر رصمور رائمن آيا اسپر (حطي) نے مسلمانوں سے آخري انتقام ايسے کي کوشش کي اور مزم کرليا که اس فدم كے بعد ملک حش نے اسي گوشه ميں بھي كولى كلمه توسه اسلام رفعه به رهيے بات -

سلطان نے دہی درج نے اجتماع و اہتمام میں پوری قوت صرف کی اور آغر وساعت آپیدھی جب نفرو اسلام کی دو قویس انہ ڈکرا کئیں – کامل تین مہینے سک اسلام کی تاوار برق دن بدار طلمت کفر نے بادل مدن چیکتی رہی - تیسرے مہدنے پردہ اہر چاک ہوا تو نظر آیا کہ حدشان ای اقلیم اسود ' مقتوادن نے خوں سے نکسر سرخ ہے ' اور مسلمان مال سرخ ہے ' اور مسلمان مال غیبمت کے خزاوں کو باہم تقسیم کو رہے ہیں ! ا

اسکے بعد سلطان نے ایک درسرے انقطاعی معرکہ کی طیاریاں شروع کیں اور عساکر اسلام کی ایک ایسی جماعت کے سابھہ کسس سے بوی کرلی جمع سے بوی کرلی جمع نہ کی تھی اورانہ ہرگیا ۔

(حطی) مفاتلہ نے عاجر اہا۔ پانچ مہینے نسک شہر بہ شہر آزارہ پھرنا رہا - سلطاں ارسکے پد<sub>خت</sub>ے پہ<sub>ا ج</sub>ے نہا۔ بالاخر ساطان مطعر ومنصور عقالم کثیر کے ساتھ دارالحلامت کی طرف مراجعت درما ہوا ۔

اسے بعد بھی ایک اور معرکۂ شدید و صعب پیش آنا۔ مسلمانوں نے ۲۰ - دن کی مسامت طبے کرے دھارا کدا - عدم کی فوج تازا دم تھی ' اور دونوں طرف حمدات عطیمہ صف آرا ' تاھم مسلمانوں نے ہزیمت نہ اٹھائی ' اور ہر فرنق دوسرے دریق کا بازر دنا کر ہت گدا -

### سلطـــــان کې شهـــــادـــ

خاندانی مناقشات قدیم حکومتوں کا جزر لایدھات ہیں۔
سلطان جمال الدیں گہر سے ناہر دشمدوں سے ہنگامہ آرا تھا اور گہر
میں ارسکے عم راد بہائی اسکے لیے سارشوں کا دام بچہا رہے تے ا
چنانچہ افسوس کہ سنہ ۸۳۵ء میں سات برس کی حکومت کے
بعد بہائدوں کے ہانیہ سے شہید ہوا 'حالانکہ دشمدوں کی بلوار سے
لیے کوئی خوف نہ تھا آ ا

سلطان جمال الدس اپنے عہد مدن جمال جہرہ اسلام اور رواق مجلس ملب بہا۔ فترحات ہی کثرت اور رقدۂ حکومت کی وسعت مدن اپنے پدشرؤں سے همیشہ اقدم اور علم و فصل کا همدشہ قدردان رها ۔ اوسکے دربار میں فقہا و علما کا مجامع رفقا تھا ۔ عدل و اصاف مدن وہ تعلم اسلامی کا ایک صحدم اور کامل ٹرین نمونہ بھا۔

### مساوات اسلامى

ایک ددیم الطیر ه ال

ارد کمی رندگی کا ایک واقعه بهرادے کے لائستی نہدں - رہ مدل و مساوات اسلامی کی ایک مثال جلیل و عطیم ہے ۔ هم جب کہنے هیں که اسلام کا نظام حکومت جمہوری ہے ، هم

ہم جب کہنے ہیں کہ اسلام کا نظام حکومت جہوری ہے ' ہم جب کہتے ہیں کہ مساوات ہیں الفاس اصل نظام حکومت اسلامیہ

ه م جب كهتے هيں كه عدل صومي اساس بناے خلاف فيري ميں هو تو اساس بناے خلاف فيري هي عن تو اسپر مخالف كهتے هيں كه يه متاع عزيز تدهاري دكان ميں كهاں؟ يه مصنوعات و مخترعات تو يورپ كي نقل و محاكات هيں ليكن اے غسريب مدنية اسلامي ! اور اے نا آشلاے حفيقت ملمت حنيفه! تجيع كها بنائيں كه همارے امانت خانوں ميں اس جنس كي كتني فراواني ه ؟ مدينه و محقق بغداد اور قرطبه كے افسائے تجيع كب تـك سدائيں؟ اور دور خلافة اسلامته كا مرقع مقدس نيوت تيح كب تـك سدائيں؟ اور دور خلافة اسلامته كا مرقع مقدس نيوت يہ كيونكر نظر افروز هو؟ ديكهه ! وحشت زار افريقه ميں جسكا هر باشده بيدوس صدي كورب كے فرديك احقر خاتى الله اور مساحتى هر دالت و لعدت هي عم كے عدل و مساوات كي كيسي مثاليں پيش كي نييں ؟

سعا هرکا که امریکه ع جبھیوں کو نرزندان نہدیب سبید کے دیل چھرک جونزک اسلامے رندہ جلا ددا تھا که ارسے ایک بھائی لے انک یورپین کو داگل میں ریر کر دیا تھا کہ وریته میں تم ہے انک یورپین کو داگل میں ریر کر دیا تھا کہ دریت کی ایک عظیم الشان اور مدعی نہذیت و مدنیت حکومت کے ایک درسیدہ لاش کی حکومت کے ایک درسیدہ لاش کی هذیوں کے مدنن کو اس جرم میں کھودہ ڈالا تھا کہ ارسنے ایٹ رطن مغلس کی محافظت کی تھی!

لیکن اسی اوریقہ کے ایک گرشے میں چار سو برس پیچیے چلو ہم تمہیں ایک درسرا منظر داہاے ہیں ۔

سلطان جوال الدین کے ادک جهوئے سے بیجے کے کهیل میں ایک ایک هم عمر لوئے کا هاده قرّر دیا - شہزادے کی شکایت ایک عرب الرق کے والدین کیا کرے ؟ حاموش هو رہے - انفاقاً کچهه دنوں کے بعد حود سلطان کو احدی اطلاع هوگئی - بر سر در بار شہزادے کو قصاص کیدیے طلب کیا ۔ یہ کبا عجیب اور ما وق العادہ منظر آبا اسلطان داپ نعت پر متمکن آبا - مجرم ورزند سامنے کهرا آبا 'غریب لوگا اور ارسکے والدین دوسری جانب نے - سلطان کے قصاص کا حکم خود اپنی وہاں سے دیا - امرا شفاعت و سفارش کیلیے اپنی اپنی خود اپنی وہاں سے دیا - امرا شفاعت و سفارش کیلیے اپنی اپنی جود اپنی وہاں سے دیا ۔ امرا شفاعت و سفارش کیلیے اپنی اپنی مخود اپنی وہاں سے دیا کیا دار وہاں منظر کی ناب نه رهی - هو طرف سے آوار کویہ وہا بلدد هوگئی ' سلطان سفارشوں کی صداؤں ' عفور در گذر راصی نہوا - والدر در در گذر کر آوار رد کی آواروں ' اور گریه و بکا کے شور میں ونجدر محدد پدری کو تور کی آواروں ' اور گریه و بکا کے شور میں ونجدر محدد پدری کو تور کی

کس کیلیے ؟ ایک عربب لوئے کیلیے اکس سے لبا ؟ اپ جگر گوشے اور اپ جان و دل سے عزیز تر معبوب فروند سے ایا ا ا آد ! کوئی چینز ارسکو اداے فریضۂ مساوات اسلامی سے نہ ورک سکی ! !

یورپ ا ہو مساوات کاکس منہہ ہے مدعی ہے ' حب ایک سڑک کی راستی ر کجی تھکو رہایا نے حون سے زیادہ عریز' اور ایک پورے مالک کی قیمت نیرے بازار مساوات میں ایک گورے اسان کے خون سے زیادہ گراں ہے ؟

# شاهــان حبش کی موت و انقلاب

(حطي) استان بن دارد بن سيف ارعد 'سلطان جمال الدين ع عهد مبر مركبا- يه راقعه سنه ١٨٣٠ - كا هـ - اسكيه بعد ( انذر ارس بن استحاق ) بادشاه هوا - جار مهيدي كه بعد يه بهي مركبا -اسكي جگه پر اسكا چها ( هربناي بن استحاق ) تعت نشين هوا يه بهي چند مهبنون بي زياده زنده نه رها - ان سب كه بعد استداق كا بينا ( سلمون ) بادشاه هوا از ر آخر عهد تـك قائم رها -

### سلطان شهاب الدين

سلطان جمال الدين كا جانشين سلطان كا بهالي ( احمد بدلالي ) . الملقب بشهاب الدين هوا - اسنے الله بهالي كے قاتل سے قصاص لیا - همیشه سلطان شہید کے قدم بقدم چلا- عدل ر انصاف کے ساتہہ حکومت کي - اسکے عدد میں راسلے مامون اور غله ارزال زما -يه سلطان ، مورخ ( مقريزي ) ك عهد مين ( جو نوين صدي هجري کا مصلف ہے ) مرجود تھا - وہ خود موضع ( دکر) میں تھا اور ا الله الله الله الله الدين صورة ( وكله ) مبن رفقا تها - شاهان حبش ے لوالداں بھی جاری تھیں ۔

حاتمه هر شے کا درد ناک هوال هے اور خصوصاً فرزندان اسلام کا خادمه أ هزار ساله حكومت ك بعد قراء اسلاميه هر جكه خميف تے - ( حطی ) نے مسلمانوں کی حکومت کو سواحل ٹے معدود كرديا - مدت تـك ره اسير قابع رتے \* بالاغر ايك فرنگي دراده جو ہر سال سے صبد طرابانس کی فکر میں ہے<sup>،</sup> ناگہاں رہاں نمودار هر كيا اور ( ريام ) ك اكثر حصص كو الله يدعن مين لي ليا : اللهم حالك انعلىك \* نوتي العلك من تشاءً ر تنزع العلك من قشاء \* ان**ك** على كل شي قدير ا

#### مصمسون ۵ ماهسد

اس مضمون میں هم کے اپنی عادت کے خلاف کدابوں کا حواله فہنی دیا ۔ اسلبے که مصدون کا نوا حصة در اصل ایک هی کدات ے ملفوذ ہے ' اور اسکے علاوہ مسلماناں حدشہ کے حالات کیلئے اور كولي معدد دريعة بهي ١٩٠٠ - مشهور مورج مصر ( علامة مقريزي ) ے ایک رسالہ صرف مسلمان شاهان حیش کے حالات منی لکھا ہے۔ (سكا نام : " الا لمام " بمن في بلاد التعدشة من ملوك الا سلام" في -اس مضمون کا ملفد اصلی یہی تصدیع ہے۔

اسکے علاوہ جا بچا بعص مطالب دیگر مصدقات سے بھی ملفود هيں <sup>۽</sup> لنکن انکے ليے حوالے کي جندان ضرورت نظر دہ۔ آئی - اردر من پہلی دمعہ یہ حالات بیال کسے گئے دس - امید کہ رسیلہ مرعظت و دريقه عبرت و بمدرك هون : وجادك في هذه العق و مرعظه ر دكري للمومندن ( ١١: ١٢٢ )

اراد ہے که اس سلسلے میں دیگر غیر معررف مقامات کے مسلمان حکمرانوں کے حالات کا بہی نفصص کریں اور ایکے حالات مربب ہوکر شائع ہوں - ارادوں کی رسعت کو کیا کمجیے که اسكي كرأي اللها هي مهيل - اصل شے الوفيق كار ہے اور وہ اللہ ك مانهه ہے۔

## لغسات جسديدسك

مولاذا السيد سليمان الزيدي

يعني: مربي ربان ٤ چار هزار جديد " علمي " سياسي " تجارتي أخداري اور ادني الفاظ اصطلاحات في محقق رمشرج دَکھري ا جملي اعالت ہے اصور شام کي جديد علمي نضيفات ررسال نہایت آسانی ہے سمجہہ میں آسکتے میں ' اور نیز الہلال جن جديد عربي اصطلاحات والفاظ كا استعمال كبهي كبهي كرتا هـ " را يمي اس لغت مين مع تشريع رامل ماغذ مرجود هين -ليست طبع اعلى ١ - روييه م أنه - طبع عام ١ - روييه - درخواست خریداری اس پاہ ہے کی جاے:

مليجر المعين لدره الكهنو -

# الهسلال اور بريسس ايكت

# هست بلند دار که مردان روز گار از همت بلند بجائے رسیدہ اند

### استعيارا بالصدر والصلودا

قصر دوم " هادي صلحه " السلام عليكم و زهمته الله و بر كاته" أج الهي الهي همدارد بلا أورسب سے بلے اسے صمیدہ پر نظر پتري حسمب آرل سرخي " الهلال سے ضمانت " نظر سے گذري " ديكهينے £ سانهه هي سناتًا سا چها كنا ؟ انسوس كه الهلال نهي اس شمشير براں سے نہ بچا' مگر خیر' کچمہ خرف نہیں ' هم نہیں سمجمه سکتے که اس آلے دنکی ضمانتوں اور صطنوں سے گورنمنٹ کا مفشا کیا ہے؟ کیا وہ همارے حددات کو پامال کرنا چاہتی ہے ؟ کدا هماري صداقت (الدما زدان کو ددد کردا چاہ تی ہے؟ اگر تیمی مذہا ہے در ہم بچاہے در مزار کے دس مرار کا ڈھیر گررنمدے کے اوان حکومت کے اگے لگادیں کے لنکنٰ ایے سچے دذبات کے اظہار سے نار نہ آلیںگے -

يه ممانت الہلال ہے نہيں لي جا رهي بلکه قرم ہے لي جا رهي هے ' جو ان در هزار کے عوص انشاء اللہ دس هزار پورے کردیگی الہلال ایسي چیز ہے جسپر دجاے روپیہ کے قوم اپدي جان تے مثار کڑے کیلیے طیار ہے ' پھر یہ در ہزار کتا بلا ہے ؟ آپ ضمانت دیدیجیے اور قوم آب کے لدر کردیگی ' اور ایے حق کو زبان رقلم کو ركنے ده ديگي خدا همارے ساتهه هے ؛ يه دهمكيال همارے سد راه بہیں هوسکندں ' مدں پانچ رزید کی حفدر رقم ایے الہلال محبوب پر سے نثار کرتا ہوں - امید که جناب شرف قدرلبت عطا فرماکر مجم ممدون کرم فرمالیں گے ۔

جناب کا ادلی نیار مند ھسن مثلے رضوی ء

آج رميندار اخدار نطر سے گدرا - طلعي صمامت كا حكم بهي سنا -حب آلِس بلا سے آل عام ادللر واکر نکات نہدں ملی جر قدیم ررش سے هے کر نستنا راہ صداقت ر حربت پر لگ گئے هيں ' تو بهلا الهلال کیونکر دچ سکنا بها حر آج سات کرو ر مسلمانوں کے دل اپذی ملَّهي من رکهنا ہے ؟ مگر حدر کسیوجہ سے جلدي کرنا ممکن نہ بہا اسلینے اب تک حامرشي رهي - اخر کار نادرشاهي حکم نے اپدي قرت كى نمايش كر هي دىي - ميں ايك عربب طالب العلم هوں -در رقت کے کھاے کے سوا آور کوئی مداع میرے پاس نہیں ۔ دل البته م سرره آپ ہر بینے هی دن نثار کر چکا هرن - اسلیے ایک نهادت قليل رقم ٨ - آن کي پيش کش ہے ۔ يه ميں نے اپني ٿربي خرید نے کبلدے بچا رکھی تھی - الدته أن هزارها اخران ملس سے جر الحمد لله كه علقه الهلال مين شامل هين " مستدعي هري كه اپ ربانی دعورں کا آج کھیہ ثبرت بھی دیں ۔ ( احمد حسين طالب علم مش اسكول بمبي )

من ازآن حسن رور افزرن که یرسف داشت' دانستم که عشیق از پرده عصمت برون آرد زایشیا را مرانیا المعظیم

مبارک هرکه الهسلال که حدن رحمال رصدق مقال ف بارجود این مضعوص اثر اور ترت رعظمت کا استرجه سعر کاری کی که بالقدر گرومنت عالیه ناب مبر نه اسای - البته یه عجیب بات فی صرف در هزار رویده هی میں ارس سے سردست راضی هروهی م احضرت آپ تر اواد هیں - پهر بقول سعنی :

قسرار درکف ازاد کان نه گیسرد آمسال نه صبر در دل عاشق نه آب در عربال

آپکی جیب ترخالی دوگی مگر ناظریں الہال یقیداً علی آدم مراآب اس رقم کے ادا کرنے میں درا بھی تامل نه نرمادیگے - آج هند رستان میں اس سرے سے آس سرے نک الکھری عشاق الہالل پیلیے درے دیں اس مرح نے آس سرے نک الکھری عشاق الہالل جانی نثار مرجود دیں' ررپیه ترکیا شے ہے' جان تک پیش کرنے کیلیے حاضر دیں - ابھی یہ خبر اجھی طرح مشتہر نہیں درلی ہے - کھلیے حاضر دیں اس الد ایک ارادہ سے مطلع فرمائیے ارر عجلت کیساتھه گورلطت ارر الہال میں رشاۂ محبت مستحکم کرا دیجئے -

خوشا رقال و خرم روز کارے که یارے برخورد از رصل یارے والسلام

مطهر الحق نعماني - ردر لوي

افتخار المسلمين " رأس المسرمدين حامي استألم " مرسع خواص و عوام" ادام الله مجدام !

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - هدود سے معاوم هوا كه الهلال سے بهي دو هزا و روبيه كي ضمانت طلب كدالي هے - يه سكر جو صدمه ميرے قلب معاوں پر هوا - ارسكے تشريع خارج ار تحرير هے - الله تعالى جذاب كو حوادث ارضيه و سماليه سے هديشه محفوظ وكم ا آمين - جو اصلاح جداب نے گمراهاں بادية ضلالت كي بذريعه الهلال فرمائي هے " اور جس حوش اسلوب پيرايه ميں قران كريم كے حقالق و معاوف سباسيه سب سے پہلي مرتبه قوم كا سامنے پيش كيے هيں " ارسنے غافلوكو بددار" جاهاوتكو هوشيار" اور سامنے پيش كيے هيں " ارسنے غافلوكو بددار" جاهاوتكو هوشيار" اور خيس سكتا - اوتے دلونميں ايک پائدار حركت آرادي كي پيدا هوگئي هے مولانا - آرئے دلونميں ايک پائدار حركت آرادي كي پيدا هوگئي هے مولانا - آرئے دلونميں ايک پائدار حركت آرادي كي پيدا هوگئي هے اور عظمت پيدا كراي هے جسميں درسرونكو كم حصه ملاهے - و دلك

مصند اسحاق حنرس مدرسه اسلامیه از قصبه لاهر پور - ضلع سیتا پور

ينسينيوند بالد

اخبار زمهدار میں یه دیکیکرکه آپنے بهی ضمانت طلب کی گئی ہے ' طبیعت کو جس درجه صدمه پہنچا ' عرض نہیں کرسکتا ۔ صاف کیا کہوں ؟ بس دعا ہے که خدارند کردم گررندت پر اور هم سب پر رحم فرمارے ۔ اب رہ ایسے لرگوں پر مترجه هوے کی آخری غلطی کر رهی ہے ' جنکے ایک اشارہ چشم کے کرروں انسان منتظر هیں !

ميري يه لفظي همدردي هي نہيں هے - اپدي حيثيت ك مطابق عملي خدمت گذاري كرنے كيليے بهي جان ر دل ہے حاضر هي -

میے معلوم نہیں کہ البطال کے ناظرین کا دائرہ کستدر رسیع کے تاہم سیلی " ہرما ' افریقہ " عدی " اور ہلک کانگ تک اسے اوراق لوگن کے ہاتیں میں دیکھ گئے ہیں ۔ میرے طرف نے یہ تصریک درج اخبار فرما درجینے کہ ہم ناظرین اسکو اپنا دینی فرض بصور کرتے ہیں کہ رقم ضمانت اپنی جیبرں نے ادا کردیں " اور آئندہ بھی جب کہمی ضرورت ہو تو چند احصوں کے افدر ورپیرں کا ڈھیر لگادیں ۔ ناظرین البطال نے درخواست ہے کہ وہ اپنی حیثیت کے مطابق رقوم اعانت دفتر البطال میں بعد ضمانت بھیجدیں کے ۔

َ الله مدود و کامریّد کے ضمانت فلک میں بھی دفاتر زمیّندار کو پیشتر بهیم چکا هوں -

نياز مند مجيد حس بي - اے - ايل - ايل - بي

طلبي ضمانت كا حال معلوم هوا - ميرے خيال ميں جس در آپند اپند مقدس رساله نكالا تها أ ارسي دن سے اس حكم عام متوقع هوئا - مار اميد هے كه يه حكم بلكه الله قدم عاصدها احكام الكي أن ارادس كيليے جو ارادة الهي عاصات هيں أن براد بهي رزيي ثابت نهو ع - ٨ - روييه ضمانت عند ميں پيش كرتا هوں اميد كه قبول فرماليں كے -

ہانچ روی**یہ** ٹرنگ ہے بھی ا*پکے* خدمت میں روانہ کیے جا چکے میں -

حسن مربضی رضوي ( امروهه )

بيعوں كے ساية حيں هم پاكر جواں هرے هيں خنجه سر هساؤا كا هے قومي سفان هماوا باطل سے دہنے والے اے آسماں نہيں هماوا سر باركسر جسكا هے تو امتحساں همساوا مرانا

السلام عليكم 'مبارك هيں آب لوگ - نه معشرق كي نظر عنايت ہے ہوي ميں رہ رتبه كه برے بورتكر نميس نو رتبه كه برے بورتكر نميس نميس نميس نميس نميس كي نظر نميس كي كسقدر خوشي هوئي جسوت كه مينے زمندار ميں يہه ديكها كه سر جميس مسلس صاحب كا كاري مكر تفريع بخش رار آيكے دل كو بهي مجروح كركيا - انساء الله اللدہ نفع ر نصرت كي اس كو ابتدا سمجهبے ( ١ - ١ - علوي نيس) - از كا كوري - لكهنؤ -

خدا جذاب کو اپ مقدس إرادوں میں کامرانی نصیب کرے۔
اور مصالب روزکار کے مقابلہ میں فتع ر نصرت عطا فرماے 1 آپ کے
لیے میری طرف سے تلقین صبر ر استقلال کی تر هوبهر ایسی هی
مثال ہے ' جیسی آفتاب کو شمع دکھانا ' یا دریا کے آگے روانی کے
معنے بیان کرنا ' لیکن پھر بھی در چار الفاظ طبیعت کے اصرار سے
حوالۂ تلم کیے دینا هیں -

مگر حيران هي كه كيا لكهون اوركس پيرايه مين النه مانى الضمير كا اصلي نقشه كاغذ پر كهينهون ؟ تلاطم جذبات سلسلهٔ خيالات كو قالم رهان الهين ديتا أور پرواز تخيل اظهار مطلب سے مائع هے - حب سے مين نے طلبي ضمانت كا حال سا ه اس سي وها هوں كه آپ كو مباركباد دوں يا قوم سے اظهار همدودي كورن ؟ ايسے زاحه افواد قوم كي مرجودگي پر فخر كورن يا اپني شومي قسمت پرماتم ؟ ليكن جانتا هوں كه يه جو كههه هوا ه كولي نكي بات فهين - ليكن جانتا هوں كه يه جو كههه هوا ه كولي نكي بات فهين - مشاهدات ورزانه إس امركي تصديق كولے هيں كه دنيا كي تمام هستهاں اپني اپني ضعه كي بدولت قائم هيں حيات و محات "

عسرويس ارج وحضيض اروصدق وكذب سب الرم و مازوم هي اور توانين قدرت مقتضي هيل كه إنسان دونول كو آزمائي - هي اور توانين عالم يه بتاتي علم زماله كي گردش في حاميان مدانت كو هميشه چكوميل ركها ع

صدق و کا خب کے مقابلہ میں اگرچہ کونہ ہیں نظریں اس سطعی فتع کر جو انسانوں کی بد باطنی کے سبب سے کذب کر صدافت پر: حاصل ہوتی ہے دائمی جانبے لگتی ہیں مگر ماضی کے واقعات اس کی تردید کرتے ہیں اور بالاخر سچی فتع صدافت می کو نصیب ہولی ہے۔

ت مصیبت ر آزه آیش دنیا میں صرف اسانی طبالع آی مستفل مزاجی " حقیقی شکر گزاری " اور سچی هدایت کی ارمایش کے لیے مرنی ہے -

مبارک ہے وہ شخص جو ایسی آزمائش میں ہوے اور پہر قابل رگک ہے وہ دات جو ایسی آزمائش میں ہوے اور پہر قابل میں بذات خود ایسی گرمائش میں سے کامیاب ہوکر نکلے میں بذات خود ایسی گردش اور ایسی مصیبت کو نعمت عطمی سے تعدیر کرتا ہوں - اپنے ایسے همیشه اسی امر کا خواهشمند ہوں اور اسی لیے آپ کر بھی بحیثیت ایک مخاص کے همیشه اس قسم کی مصیبتوں اور اس ضم کی آزمائشوں میں پیسا ہوا دیا بیا جاملا ہوں - قرمی جذبات کا پاکیزہ درد وہ درد ہے جس کی لات ہو شاید هی کولی اِنسان واقف ہوکر گردز کرے - میں تو انسے درد کو خدا ہے جاملا ہوں -

دنیا اعتباری ہے - هم دبلهتے هیں که ایک شے هی مختلف موفعوں! کے لیے حسن و قبع ثابت هولی ہے - پا به ربحیر هونا آور فید بهکتنا صرف جرم وگذاه کی پاداش کے لیے هونا ہے اور اسی لیے اس کو عوام نفرت و حفارت کی نگاه سے دبلهتے هدن' مگر وهی زنجیریں ایک حیثیت سے تابل ویست ویور تصور هوتی هیں' جبکه انسان اپ فرائض دنن اور واجبات فومی کے لیے یا به زنجیو' طرق به گلو' اور بالاخر مگر سب سے مبارک' سربر دار هو - هال دکل ویر ویکا - انشاء الله - مجمع دلی همدودی ہے - هیل ایمی طرف سے چه وربیده چهه آنه کی ناچنز رتم خدمت والا میں بیش کرنا هوں!

کر قبول افالد زمے عز و شرف

میں بھي فوراً نار دیدا مگر رہ چھه آ نه کے پیسه بھي صائع ہوے هيکليکر اسي رفم ميں شامل کونے گئے۔

آپ کا مخلص خاهم احقر - ایدیگر امعان - پشارر

السلام عليكم - الحبار رميندار سے معلوم هوا كه الهــــال سے بعي او هوں كه الهـــال سے بعي او هوں كه الهــال سے او هوں كه تمام پيروان كلمة نوميد سے ضمانت مانــكي كئي ہے - مبلح ابك وربيه كي حقير رتم آج ارسال خدمت هوگي - يقين ركهيے كه أپكى كوشھيں ببــكار بهيں كئيں - وہ اينا كم پروا كـرچكي هيں اور اب ان ياتوں ہے كچهه نہيں هونا -

( احدد علي بي-اے )

# ترجمه اردو تفسيدر كبير

جسكي نصف قيمت اعانة مهاجرين عثمانيه ميں شامل كي جائيگي- قيمت حصة اول ٢ - روپيه - ادارة الهلال سے طلب كيجيے-

# شهدداء كانبور اعلى الله مقامهم إ

# الله الله ! ايها المسلمون !

سنگ را دل خون شود از نالهاے زار من این دل مولاد تر یک ذرہ سرهان کبرنیست ؟

یه آن یقیم آزر بیراؤں کی درہ بھری آزاز کی تعال سنجی ہے جنکو کانپرری شہدا اپنی آبد ، الاباد مفارقت کا صدامہ دے کر جام شہادت برش فرما کئے آزر آن کیلیے یک شبیله نان جریں آزر هفت رزود ستر پوشی کا سامان دھی نه چھرڑ گئے - بلکه آن کے رہے سہے معدر صعارن جو دن بھر مزدوری کرکے شام کو پیت بال اینے کا کوئی ذریعہ بہم پہنچا سکتے آیے وہ بھی اسی راح رغم میں بجرم داوانگی طرق رساسل پہن کر معبرس پوت ھیں ا

زین معیدے قــوم را بادیدۂ پر خــــون نگر گر ندیدستی سعاب غون چکان را برزمیں

مسلمانوا خدارا هرش مهى آؤا الله جذبات اسلامي كا اثر دكهاؤا الرف الله الماني و ثبرت درا تم مسلمان هوا تمهارك داون سے لعرا الله المركي صدلين بائد هوتي رهي هين القهارك هاتون في دنيا كو مسطر كرليا تها المهاري هدودهون ك اعدا ك داون مين جگه كرلي تمي ارز تمهاري فياضداي صرب المثل هو چكي هين ابهي ابهي اس كار كدرك ومانه مين بهي يونيورساي اور جدك طرابلس و بلقان مين ابهي بهتي جيبون سے كرم و بخشش فا شاهله ثبوت دے در

اے که بردی انتظار دین ردایا پیش ازین داستاست یاد دارد هم راسان رهم راهان

پہر اس خرف ' اس بے حدیثی ' اور کس بے حسی لے تعکو کانپسوری مطلوموں کی اعانت سے روادیا ؟ گورندی تو تعکو ان همدودیوں سے نہیں روکتی ، قانوں جایز حقوق کے طلب کرنے سے مانع نہیں ہوتا - طلب ر استدعا کے ہاتھہ قطع نہیں کینے جائے - مصف حکام ان همدودیوں سے برهم نہیں ہوئے - پھر کیا تم اپنی مساجد ر معابد کی حرصت برقوار رکھنا نہیں چاہتے ؟ کیا ایک حقوق کی یامالی پسر تمکو تاسف نہیں ہوتا ؟ کیا مظلوم اور بے قصوروں کی امالی پسر تمکو تاسف نہیں جائز دہیں ؟ بدای حدوث بعدد الله رایاته یومنین ؟

ُ نظر ُ قوم مداً۔ و مظہر الحق جاسے فداے قوم سے ہمدردی کا سابق لو اور اللمی زندگی کا تابوت دو:

شير شو' شيرانه در معراے شيران پاے نـه'

مرد شدر ٔ مردانه پند ناصحان را گوش دارا

هندرستان میں سات کورر مسلمانوں کی آبادی ہے' اگر ایک پیسہ نی نفر کا او طرکهہ کر بھی کا بیوری مطلوموں کی عزا داری کیچاتی نر (-۱۰٫۹۳٫۷٫۰۰) دس لاکھہ تراوے ہزار سات سو پہاس ررپیہ جدم ہو سکنا تھا احالا کہ تحصیدۂ اخراجات صوب در ڈھائی لاکھہ بتایا جاتا ہے حر ایک چرتھائی آبادی مسلما ان هدد کی پورا کر سکتی ہے - کیا ہم ایسے گئے گذرے کہ دین الہی کے ایسے مہتم با لھاں کا موں میں ایک ایک پالی چندہ کا بھی اوسط پورا ہونا ہم سے مشکل پر گیا ؟ یاد رکھر کہ یہ اوس آرادی کی پہلی مغرل ہے ہے سوری چل کر دیبا کا ایک سات سے مقرق کو تم گرزنمات سے طلب جس میں چل کر دیبا کا اے اپ حقرق کو تم گرزنمات سے طلب

# الستلاوالظنف

**@**(6)

الفستسنة اللغسويسة!

-Dec--

# حظ و کوب یا النت و الم ? ()

ما لهم بدالك من علم ان دهيعون الالطن ( ٣٠ . ٥٣ )

(1)

آسکے دوں آپ اکہنے ہیں

آپ " تحقیق " کا لفظ لکھا ہے ۔ اور کو مدن ہے اس اصول کی طرف کہدں اشارہ نہیں کدا مگر واقعی ہو لفظ کی " تحقیق " تو اسی زنان کی اعت هی سے کرنی پونگی " جس سے وہ آیا ہے - یہ نو انک مدرتی اور ناگریز امر ہے - لبکن مدن سمجیدا هوں که عالداً بہاں آپکا مقصود " تحقیق " نہیں ' بلله " صحت استعمال " اور " جواز استعمال " ہے - حلیتی میں آپ تحقیق کا لفظ لکہه میں آپ تحقیق کا لفظ لکہه میں آپ تحقیق کا لفظ لکہه

پھر دہ کیسی عجیب بات ہے کہ آب عام العام اور محصوص اصطلاحات علمیہ میں مرق کرے ہے اپ ائیں مقصر طافر کر رہے ہیں ۔ ائیں مقصر طافر کر رہے ہیں ۔ اللہ اگر آب حافیں دو اس فرق کو محسوس کرنا کچھہ مشکل بہدں ۔ میں ابتدا ہے کہہ رہا ہوں کہ اردر کے عام العاظ فا سوال نہیں بلکہ اصطلاحات علمیہ کا ہے ۔ میں نے بہدں دہ اسول پیش نہیں کیا کہ ہر مهدد اعظ کا استعمال آسی روحت صحیح ہو سکتا ہے جبکہ رہ ایج اصلی زبان کی لعب ہے بھی آن معانی میں صحیح نابت ہو جاء ۔ میری گدارش تو صرف "اصطلاحات علمیہ " تک محدود ہے اور اسی لدے "مثری رفر عشق اور عام المعس " کا سوال آپکے سامنے پیش کر چک ہوں ۔ آب سننے ہیں المعس سے میال کر دھوا کے غیں " اسکر "ایک با قابل انگار حقیقت " میرے میں مگر پھر حوات بہی دبتے ا منصلہ ھو یو کیوبکر ؟

کـوش اگرگـوش تو و' ناله اگر دالهٔ من انچه النده به خاے ده رسد' مرناد ست!

[ قيم صمرن معهم ١٧ ٥]

كر سكر كے اور اپني حريت و آرادي كا صبحا تدوت بهم پهنچا سكوكے -اگر اس رقت تم نے اپني حيات طيبه كي كوشش نه كي تو پهر اچ آپ كو هميشه كيليے زنده درگور سمجهو - ايسي آزداي رهويت پسندي كے زمانه ميں بهي خاموش رفے تو پهر خاتمه فے -گرف كردد قوم ما بيسار ازين خواب گسران روف اسايش ف بيند تا بده روز راہدين

مطهر العق نعما في ردراوي ضـاع باره بنــكي

آپ نے جس سکلۃ علم اللسان کي طرف اشارہ کیا ہے اور پھر خود بغود ميري "عيراني" کيعلج فرمالي پر متوجه هوے هيں ميں اک اک مرد مرتبد خود رکيل ميں لکهه چکا هوں ' جبکه چند الفاظ عربي و انگر نزي کي بعث چھڑ گئي تھي •

إن دلالل ربراهس واضعه ربينه كے بعد آپ إس بعث كا خاتمه كرديا هے اور عدالت برخاست هركئي - چنانچه آپ لكها ہے

" اصل مسئله خدم هوگيا "

گر بوں هي تر فاعدہ اچھا ٿهرگيا

اکر کسي "مسالم کے ختم کرے " کا نہي طریقہ ہے کہ اصلي نیصلہ طلب اور کو ندر تجاهل ر تعامل کر کے اختتام بحث کا اعلاس نر دیا داے " تر پور بحث میں صرف رقت کر نے ہے کہیں بہتر خاموشي و اعراص ہے - هم در کوئي شحص مجبور نہیں کرتا کہ هم بولیں - نیکن اگر بوابی کے نو پہر دات کر نے والوں هي کي طرح نات کرني بونکي -

میں کے اس بارے میں جر کچھ لکھا نیا اسکر گدشتہ نمبر مدں چھھ دفعات کے اندر عرض کرچکا ہوں - مسئلے کے " خاتمے " کا یہ حال ہے کہ آن میں سے کسی ایک امر کے متعلی بھی آچ غور نہیں کہا اور جتما کچھه کہا ' اسکا بھی یہ حال ہے کہ وہ گر بائی پر حاموشی کی نرجیم و تقدم کی ایک مثال تارہ ہے زیادہ نہیں ا

\* \* \*

اس العن سے فارع النال هوکر ایج " هط " کو بمعنی مقررضة لدت فارسی ہے ثابت کرنا چاہا ہے - حالانکہ پہلی بعث کی طرح دہ موضوع بھی آپکے بس کا مہ تھا اور آپکے لیے اور نیز هر آس شعص کملیے جو آپکے سی حالت رکھنا هو ' یہی بہتر ہے کہ وہ آل اور میں دخل نہ دے جلسے نا واقف ہے ۔

میں همیشه اپنی معررضات میں بحث کے آن پہلوؤں سے بہایت احتراز کرنا هوں ' جدے معاطب کی راقعیت یا علم کے متعلق کوئی معالف خیال پیدا هوتا هو که یه طنائع کو رنچیده اور سخت کو مفعد ہے درر کردیدے رائی با تیں هیں - اور اسی بنا پر سخت اس ہے احتراز کیا ' لکان آپ یا لا حاصل اصراز برهنا جاتا ہے اور اس سے صمنا رہان اور بارسی لعات کے متعلق نہایت سخت علط نہمیاں اور ربکے لیے پیدا هرجانے کا خرف ہے - اسلیے اب مجدرزا عرص کوتا هوں که آپ آن کاموں میں کیوں پرتے هیں جنگی نسب معارزا پر کو علم ہے اور نه راقفیت کی میں کے (حط) کے متعلق بالک شعر لکھتے ہیں اور نہ راقفیت کی میں کو اور نہ رافعیت کی میں کوئی نسب عالب کا ایک شعر لکھتے یا استدلال کا رهاں نه تھا - احیر آپ متعجب عاد آگیا - کوئی لفظ سند یا استدلال کا رهاں نه تھا - احیر آپ متعجب هر کر لکھتے هیں :

" اور اسکے ثارت میں غالب کا " ایک " شعر پیش کرنا آپ کامی سمجہنے هیں " جس میں حط کو حصے کے معنی میں استعمال کیا گیا گیا گیا گا ہے "

میں نے بطور سند کے تو لکھا نہیں تھا - کیونکہ ایک ایسی ہات لکھہ رہا تھا ' جس سے آپکر مستثنی کردیسے کے بعد ہر فارسی داں راتف ہے - لیکن اگر اسکو تسلیم بھی کر ایا جاے تو آپکے اس ایک " پر زور دینے کا مطلب بالکل سمجیہ میں نہیں آتا -کیا آپکا مطاب یہ ہے کہ اس موقعہ پر درچار سر شعروں کی ضررت تھی کا اگر غالب کا شعر پیش نہ کروں توکیا گیک چند بہار " 777

معمد حمين دکلي اور مولوي غياث الدين وامپـوري کي مله دون ؟

اسکے بعد آپ " راتعات " کو " دلایل " کے معنی میں استعمال رقے ہوئے لکھلے ہیں:

" انسوس في كه دبار عجم وغيره اس رقط سامني موجود نيد ورنه غالباً " دقيد صفحه و سطر" مين بنا سكنا كه عارسي كم متعدد اغت دويسون ك مظ كو لذت و مسرت كه معني مين استعمال ارخ كي " ادسوس ناك غلطي "كي في "

"عظیم الشان بہار عجم" کے نه ملّنے پر آپ کو جو انسوس ہے"
اسمیں مجھ آپ سے معدودی ہے" مگر ساتھه هی خود عرضادہ اسکی
خوشی دھی ہے که اگر خدا تعواسته دلالل قاطعه و براهیں ساطعه
نی یه تدغ ہے امان آپکے هاتهه آجابی تو نہیں معلوم میں بن
معروضات کی مسکین هستی کا کیا حال هوتا ؟

يُهر طف مه هے که آپ " بقيد صفحة رسطر" بقلا دينے " اور اسكے بعد غالباً قرنوں اور صديوں تك كدليے " حط بمعنے لذت " كا علم ثبرت سرودين لدات إمارسده و اصطلاحات علميه ميں بصب عرجانا !! و ذلك مبلعم من العلم !

اسك بعد دلالل و اسادكي ايك عظام الشال صف رو لما هوتي علام سي سرخيل حاقة مصرت " عيات اللعات " هيل اور اسك بيهم بيهم علامة بامر مرلانا وينكس ا محقق احتيل كاس ا فارسي لعات كي موت و حيات كا سروشدة سنديالة هوے تشريف لا رهے هيل اور سب ك آخر ميل خود جناب هيل اجوان لعت كي اس مهيب مايش ك بعد مجع دعوت غور و فكر دندے هيل اور فرماتے هيل :

"عور مرمالدے که یه "(هل لعت " نه صرف حظ کو اذت کے معلے میں استعمال کرتے هیں الله اس سے جتنبی تراکیب پیدا کرنے هیں' آن سب میں بهی حط کے معلے لدت اور " صرف لذت کے لیدے هیں''ا

جب آپئي راقعيت كا يه حال في تر ارباب علم الصاب كريى له اب مهى كيا كهوں؟ آب كو دون سمعهاے كه كسي فارسي لعت كا نولكشوري پرسس ميں چهيدا هي دليل وقار نهيں في اور نه أسميں آپئے حسن مطلب حط لے لفظ كا ملجانا مستند هوے فرائی ثبرت اب عالب لے "ایک " شعر پر معنوض هيں جس نے (قاطع برهان) لكهكر هميشه كيليے هندوسناني لعب نويسوں كي آبرو منا دي مكر مسكين تيك چلد كه مليے پر آپكر افسوس في اور بروا نقين في كه اگر (بهار عجم) كسي طرح مبسر آجاتي تو "نقيد موسطر" بتلاكر آپ اس نعمت كا حالمه كرديتے - حالانك مهاں (معمد حسين دكئي) كوكولي نهيں پردهتا ارهاں (تيك چند) كا مام لهذا ايك ايسى بات في جرصوف آپ هي ہے صمكن تهي۔

" بہار عجم " ع نم ملنے ع " اسوس " ع بعد " خوش اسمني " مع غياث اللعات آپكي " ميز " پر نكل آتى ھ - چنانهه آپ لكهتے هيں :

افسرس في كه آپكي اس " خرش تسمتي " ميں بهي مجكر " دداسمتي " سے خلل انداز هرنا پڙ دكا - ميں پوري دمه داري ك ساتهه آپكر بتلانا چاهتا هرس كه غياث اللغات كا نام فارسي لغات كي بعث ميں لينا نهايت تمسخر انگيز في - استدلال تو بجاے خود رها " كوئي فارسي دان شخص اپني ميز پر اسكر جگه ديكر آپكي طرح خوش قسمت هرنا بهي پسند نهيں كريكا -

اسكے بعد آئے چند انگریزی لغات كا حراله دیا ھے - یه حرالے تمام پہلے حرالوں سے بھی بومكر انسوس ناك هيں - آپ كو اردر سے تر اتلي همدردي ھے كه عربي لعات كے ذكر پر متاسف هوتے هيں ارز لكهتے هيں :

"اس سے زیادہ افسوس ناک امریه مے که خود اردر بولنے والوں کو اور لعات کی جانب رجوع کرنا ہوں لعات کی جانب رجوع کرنا پڑے "

رجوع توكسي في نهيل كيا تها - ليكن بهر حال آبكو اسپر اقسوس ضرور هـ - پهر خدا وا مسكيل فارسي پر بهي وحم كيجيد مسكب لعات كيليد دارجود هزارول دواويل و كلم شعواد فرس ك آپ هميل ( بامر ) كي جركهت پر ناميه فرسالي كي دعوت دے وهيل معنل اس حق كي بنا پر كه "وه كيمدريم ميل عربي ك پروفيسر هيل " !! ولي مباحث ميل آپكي معذو وي واضع هـ تا هم ايك غلطي تو أيكا المنائي اصوار هـ اور پهر دوسري غلطي ثبوت كيليد لاحاصل كوشش كون - اسي كا نتيجه هـ كه آپ اهم طريق اثبات و استدال ميل أس سے زيادہ ادسوس ناك علطي كي هـ حو مرسوع بعدت ميل آپ كرجكد هيل -

### اغسلاط استسدلال

ایک شے مے دعرا اور ایک چیز مے استدلال - آیخ درلوں میں غلطباں کیں - (پ فرمائے هیں که حظ بعدی لدت اصطلاحات علمیة میں صحیح مے اور پعر دلائل پیش کرنے هیں - ایکے دعرے کی نسبت عرص کرچکا هوں - لیکن اس سے ریادہ علطیاں آیکے طراق استدلال نے پیدا کردیں:

( + ) آپ يه علط اُسول قائم كرددا كه اردور كي عام بول چال اسطالمات علميه ميں مستند ع -

( ۱ ) آپ صمناً فرهنگ آصفیه کر اردر العاب کی بعدی میں قابل استداد قرار دیا ' حالانکه ( مصنف مرهنگ معاب رکھیں ) اے یہ حیثیت حاصل نہدں -

(٣) پھر اس علط فہمی کا دروارہ کھولدیا کہ لعات فارسی کی معت مبر علم فہمی کا دروارہ کھولدیا کہ لعات فارسی کی معت مبر عبد عبات اللعات کی سدد معتبر ہے - اسکا نتیجہ یہ نکلے کا کہ اوگ بلا نکلف عیات کا حوالہ دینا شروع کودندگے اور پھر در بارہ اس لعوی ایسمی تیشن کا اوبات فن کو صفابلہ کونا پہویکا جو صوحوم غانب نے ( واطع برهان ) لکھکر ایج سامنے آمادہ پیکار پایا دیا -

(٣) اس سے بھی بڑھکر طلم (کبریہ کیا کہ مارسی لغات کی بعد میں انگرازی کی فارسی لعات کی معد میں انگرازی کی فارسی لعات کو مدللہ قرار دیدے کی بدعة سیلہ کدیرہ کی بدیاہ رکھی ' جو فی العقیفت ایک اشد شدیدہ '' فقط لعرد '' فی ارر حر اگر جل نکلا تر اردز ارر فارسی زبان کا بھی مدھب ر اخلان کی طرح خدا حافظ ا

پس مجهکو جو اس تفصیلی تحریرکی ضرورت هری تو صرف اسل مجیکو جو اس تفصیلی تحریرکی ضرورت هری تو صرف اسل بعدی هی که متعلق ارائهٔ اعلاط کا اعلاط که اصل غلطی نے بوهکر چند غلطیاں آور پیدا کردی هیں اور وہ ایسی هیں که اگر الکو طاهر نه کیا جائے تو لعات و ربان کے متعلق ایک اصولی غلط مہنی میں لوگ گرفتار هوجائیں گے - اگرچه واقف کاورں کیلیے مہنی علطیاں بالکل واضع و عیر محفاج انکشاف هیں -

پس ضرور م که اس حصة بعث ٤ متعلق میں یه ظاهر

ر ا ) غياث اللغات كرلي مستند لفت نهيں - اسكا حواله فارسي الغات كر مباهب ميں بيكار ہے -

. ۱ . اکٹوبر		۲ الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
پالی آنه		(٢) اتما هي نهيس بلنه بهار مجم رغيره لعات جو آجكل چهپكر
	جلاب رلي (لله غانصاعب 	ع ہوگئے میں '' تطعاً غیر معتبر' تعسخر انگیر' اغلاط سے معار' اور
	·	بل استناد میں - جن عضرات کی اُن کتابوں پر نظر ہے ' ارز
	جلاب شيخ امام بغش ماءب	م کے مقاملے میں ناک میں میں اور
1	ماب ہاری ماعب	وں کے وہ مہامت دیکھے ہیں جر " برہاں قاطع " کی اشاعت
۸ •	جاب حافظ علي حس ماعب	بعد نصرير ميں أے' نيز أن <sub>ا</sub> سالل تر بھي نظر <u>دالي عَمَ</u> ' جو ان
۸ •	جناب حبيب الله غانصاعب	٠ كي حمايت مين مثل مويد البردان ' ساطع بردان' بدع
A •	جلاب بركس علي صاعب	ر' قاطع قاطع' رعيوا رغيرا اكم ككے' أور يهر قاطع برمان
۸ •	اهلهه منفي بركات احمد صاحب	س دوسرے ایدیدن کو بھی دیکھا ہے جو ( دوش کاریائی )
۸ •	جناب والده ملمية عبد الدعد ماعب	تا ہو اور اور اور اور اور اور اور اور اور او
۸ •	جلاب اكرام الله صاحب	نام سے شالع هوا تها؛ ان سے یہ امر پرشیدہ نہیں -
۲ ۸	معرفستجفاب سعادت على صاهب	( ٣ ) اورپ کے بعض مسلشرقین نے جو انعات لکھی ہیں ادکا
۸ •	جلاب رزير خانصاحب	اله به حیلیت سند لعت کے بالکل عبر معتبر فر - عام مار ر
۸ •	جناب بابر مهيد اءمد خالصاعب	شرتهن فرنگ کا یه حال مع که ره مشرقي عاوم و الحده ک
۸ -	جذاب مفقى عكمت ياز خانصاعب	ورافق المع محمد مداد ميما بديد المساحد
٠.	جفاب سيد أنزر احمد صاعب	ق بعض الم محصوص مباحث عاميه ميل نهايت مقيد و نادر
<b>.</b>	جلاب نیاز اح <i>دد ما</i> حپ	مب پیدا کرلیتے میں جن پر خود اس زمان کے برانے والرب کر
<b>p</b> •	جناب نئے بیک صاحب	رس کہیں ' لیکن اسکیے ندمعنی نہیں درسکنے کہ لعات و ادب
٠ .	جلاب احدد بعش صاحب	حسمت مين انكي سند معتبر هر ـ
<b>.</b>	جناب عزيز صاحب	اب مرف در مطلب باقی رهکئے - اصل منعث اور
<b>.</b>	امةالعبيب ماحب	احات علمیه کے متعاق حر چند سطور آیے مضمون کے آخر
<b>f</b> •	جناب والده عزاز صاحب 	ا) مدان ان الله العور آنے مصمول کے اغر
٠ .	جناپ علی احمد خانصاحب	لكم هين - سر اللي أسبت أينده نمار مبن عرض كرونكا كه
<b>k</b> •	جناب متيع الله غانماعب	یک معید اور نابعہ خیر منعث مے اور اسار امر زک
۴ .	جناب معبرب خانصاعب	نا مروري ـ
<b> -</b> •	جناب هاند خااصاحت	the same of the sa
۴ -	حناب 5كثر يعقرب خانصاحب	ست زر اعانهٔ دفاع مسجد مقدس کانپور
je g	مدرسه نسوال - شاه آیاد	)), U
<b>p</b> -	جذاب امجد على صاحب	تفعیل اُس رقم کی جو جااب ارسان صاحب بسریلری نے
je •	ملاب مود بعش ما <sub>هب</sub>	القديم وموسر تركي جو جاب الرحاق فلاحب بسريلوي نے
<b>*</b> •	ج <b>ناب میاں جان خا</b> اصاحت نام ان	ارر جو گڏشته نمبرمين درج هري هي۔ آپانپرر سے ب <del>عدد</del> ي آهي' ارر جو گڏشته نمبرمين درج هري <u>ي</u> -
۳ ۴	جفاب ظهرر احمد صاحب	443 - 1 442
r ·	جلاب سيد كرامت على ماهب مناب من از از در ا	بناب عبد الطالق ماحب
γ -	جناب سید فضُل امام صاحب	بلاب عبد العد أرمان صلعب
γ -	جناب سيد بشارت على صاحب	بناب ایضا از متعلقین خرد
r •	جناب سید شرانت علی صاحب	ضًا زَات رصداة العطر
<b>y</b> •	جناب الانهي ملا زمة عبد العد مناد منشر	بذاب سراج الدين صاعب م
r -	جذاب مذشي أهمد كسن صاهب ا. في ندا مانظ ما	بلاپ مولزي معمود عسن ماعب 🔹 🐧 🖟
٠ -	ار فرزندان حَافظ على حسين صاُهب جلاب هدايت شاه صاحب	هنر صحبه ايصا
٠ ۲	جناب معلیار خانصاحب جذاب معلیار خانصاحب	داقة القطر جناب مواريصاعب موصرت م م
٠ -	جناب هدايت الله صاحب	بقاب احمد يار خالصاحب
٠ ،	جنب حديث الله صاحب جناب كريم الله صاحب	بناب ملھي سيد احدد ماحب . ع ب
r -	ہا ہے حریم ہے۔ جداب سدن ماعب	بناب ملقی عبد الستار ماسب
r -	ماب مظفر حسين صاحب الله المساور عسين المامي	بناب مولوس عندالداري صاححب
٠.	جناب مراب تاریعا ما	بذاب سيد عابد حسين صاحب
r -	جناب مواريّ قرابٌ على صاعب جاناب (كرام الله صاعب	بناب مولوي رفيع الدين صلحب
٠ -	جناب انعام الله صاحب	مِفَابِ دَاكِثْرِ أَعَيْمِ اللهُ خَالْصَاحِبِهِ وقال مِنْ اللهُ عَالَمُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
٠ •	جذاب اسده علي صاعب	بقاب مانظاً فداهسیں خالصاحت ر
r •	جناب حديد الله خانماحب	فاب مهد حسين شاء ماعب
	جناب بشير الدين صاحب	الأب حكيم ولايت حسين صاهب "
٠ ۲	م <sup>ناب</sup> بدير بغس ماعب	اناب منفی منظور (عبد صاحب قاب منفی عبد الفال ما در
٠ ۲	جناب مدیر خاصاعب	غاب منشی عبد الطالی صاحب ( زکاه )
٠ ۲	جناب زمن خالصاهب	فاني منشي عدن الماجدة صاحب أي
٠ ٠	جلاب سعادت علي صاحب	فاب مفتی عند الصید خانمامپ داد سدد ما ما ما
٠ .	مهاب نطیر خانسانت معاب نطیر خانسانت	بداب سید رضا علی صلحب
٠ ۲	ماب منہر جاب منہر	هاب نبي لمبد غانصاهب غاب سد عاشت ما ما
٠.	جناب حديد الله صاحب	بناب سيد عاشق علي صاحب ناب 10ء مصرد
٠ -	جناب استعيل بيك صلحب	غاب داکگر مصدد حسّن صاحب غاب عناد: در در ماد
γ •		ناب عنایت حسن صاحب BLEGFROAL PERG PELO. HOUSE, 7/1 MCLEOD STHEET, CALOU!
بنی اید		Norman 7/1 Moleon Street, CALOU

# المجان ا

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abel Kalam Acad,

7.1, MacLood street.

CALCUTTA.

127

, Yearly Subscription, Rs 8.

Half-yearly " ., 4-12.

ميرستول *ترجومي* هساناتهاناكلامالدهادي

مقسام اشاعت ۱۹٫۰۰۰ مکلاود اسٹرین حسکاحیت:

۱ قیمت سالانه ۵ وویه ششامی ۱ رویه ۱۲/

ايك بفته وارمصورساله

4 4

كلك: : جهار شنبه ٧ . ذيقده ١٣٣١ هجرى

مبر ٥ /

Calcutta . Wednesday, October 8, 1913.

# الشيرات

کھھ دنوں سے مشہور نہا کہ پرشیدہ طور هسوا بمالسم بدالسوا! پر انک جلسے کی طداریاں هورهی هیں جو دهای میں منطقت هوگا - اسکے صدر هزها یدس بواب صاحب رامبور هوئے گی که بغارت رامبور هوئے گی که بغارت ( جو رہ کو رہے هیں ) اسمی بات بہیں گورہمدے کے وادار رهیں نو بہتر ہے ۔

معندر اشعاص کی روابت سے معارم هوا تها اصل مقصد جلسه در باتدی هیں:

(١) بعض الحامي جرالد كي معالفت ـ

( ٢ ) مستَّر • تعمد علي اور سيد ورير حسن صاحب ـ عُ سفر کی عدم اهمبت کا اعلان -

خاص رقعے چہائے گئے نیے - حانق الملک حکیم اجمل خان '
نواب حاجی محمد اسحاق خان ' ابریبل مستر شاعد حسین بدرستر
ایت لا ' اسکے خاص ارکاں و اساطین انجام بتلاے گئے ہیں اور قلب
کے ابدرزی جوش ' اور بیرزی القاد ' دونوں اجزاء محرکہ ہے اس
معمون وفاداری کی ترکیب کی اطلاع ملی ہے - و بحد بعد با نظواہر۔
بعض اشعاص کو میں نے جلسے کے حالات کے متعلق تار دب
مگر انہوں نے وقت کے بعد اطلاع دی ا

بہر حال ۲ - اکتوبر کو بارہ نے دہلی مدن جاسمہ منعقد ہوا -نواب صاحب رامهرر آسی رقت آے اور شریک مجلس ہوے ۔

لیکن جلسے سے زیادہ جلسے کی رولداد پر اسرار ہے۔

کلنے مبی ۳ ۔ کی صدم کو میں نے ( انگلش میں ) دیکھا تر اسمیں ایک تار جلسے کے معلق شائع ہوا تھا ' اور اسکے شاندار

# خيسس

۲	شذرات
r	افكار رحوادث
۴	رفقار سیاست
	مجلس دماع جزالد ر •طانع
•	مسلم گزٿ (۲)
	مقالة انتتاحيه
•	مساجه اسلامیه (۱)
	مقالات
11	دموة و تعليم اسلم
	احرار اسلام
1e	العربة مى ا <b>ل</b> سلم (١)
	مراسلات
Q )	تاريخ حسيات اسلاميه
	ادبیات
Įv	احرار قرم
	فہرست زر اعالۂ مجلس دفاع <sub>جرا</sub> لد
19	ر مهاجرین عثمانیه
	تصاوير
( مغھات خاص )	مرقع هادثة فاجعة كانهور

---

مدوا نات کي ترتیب میں دنتر انگلھيوں کے غیر معمولي زحمت اگهائي تبي - بعد يہي تار ديگر المبارات میں بهي ببیجا گیا اور در اصل يه ره " سرکاري " اطلاع تبی جر جلے کے طرف ہے دنی گئی تبی -

ر بر مي بعد ادارة الهدلال ميں محصوص اطلاعات پهنجب - انريبلوسيد رضا علي لا تار شايع هوا - دهلي ارر لاهور نے معاصران کے نامه لگاری نے حالات شابع کیے - یه سب آس " سرفري " اطلاع سے بالک معتلف بل متضاد نے " جر ۳ - کي صبح کو اخبارات ميں پهنچي تهي -

جلے کی کار روائی " سرکاری " اطلاع میں یہ بیان کی گئی ہے۔ کہ بالاتفاق ہزمالنس، نواب صاحب رامپور صدر ماخب مسرسہ اس انہوں نے ایک تصریر پڑھی ۔ اس تصریر کا خلاصۂ امور یہ تھا :

(۱) بعص اسلامي اخبارات كو اس طرف مترجه كرنا چاهئے كه ره " معتدل اور مالل به صلح لهجة " اختيار كراں •

(۲) حادثة النهور كم متعلق موجوده حالت كا خاتمة كرديا حاسه ميں پسماندكان اللهدا كيليے لوكل كروده عن يرطاف مفرر كرانودكا (۳) اس بارے مدل اگر كورلمنگ كا سابهة صلح احمر رودة اختيار كيا جات تو يقيداً مسامانوں كي جائز خراهشوں پر حكام پوري تو حة كرينگے -

اسكے بعد انسربدل مياں محمد شفيع " انسرببل سدد رضا علي " مستر حامد علي خان " نواب مؤمل الله خان رعيرہ ہے بغرارس ين اور منفوجه ذبل رزوليورشن پاس هوا ;

" یہ جلسہ صدر کی پیش بہا نصبحت کو پسند کرتا اور ان ضروریات کی اھمیست کو نسلیم کرنا ہے اور مناسب سمجھنا ہے کہ ھندوستان کے تمام حصوں سے مسلمانوں کے نسائم مفاصوں کا ایک باضابطہ جلسہ منعقد کیا جائے جو ان امرز کی تکمیل کملیے تدابیر المتاد کیے "

مزبد بران قرار پایا که هزهالینس دوب صاحب کسی قریدی تاریع میں مجرزہ جلسے کا انتظام کریں چنانچہ آنہوں کے سر راجہ صاحب محدود آباد کر نار دیا ہے کہ وہ اس جلسے کا مکریٹری هونا منظور کریں -

افسرس ك سانهه كهنا پونا ه كه رولداد صحيح فهين اور جن حضرات نے اسكي نصيف و ندوين كي وحمت گوارا درمالي ه كاش وه سمجهتے كه علط بياني اور اخعات حقيقت كي معصدت بے نه تو دبيا ميں كاميابي خريدي مجا سكني ه اور نه اس جادو ميں نا كامي چهيائي جا سكتي ه -

( امدِنگر) اور اسکے بعد کی مدراتر اطلاعات نے اس شان تبرتع ر ر حجاب آرائی کو چند گھڈوں ہے ریادہ مہلت نہ دی اور بالاحر تمام رائعات اوگوں کے سامنے اگئے -

سب نے پہلی بات فیصلہ طلب یہ ہے کہ یہ جاسہ جن اغراص نے کہا گیا آبا ' وہ عمل میں لاے جا سکے یا نہیں ؟ ازر جلسہ نکمیل تک پہنچا یا بردم درگیا ؟

اس رراداد کے پر ھنے سے معلم ھرتا ہے کہ جاسہ پروی طرح کمیاب کی جس اتفاق رائے سے صدارت کی ارسی پر نواب ملحب بیٹھی ہے ۔ بالکل ریسے ھی آخاق رائے سے یه رزرایوشن بعی پیش ھرا

A PART OF THE PART

اور پاس هوا " اور گوا اس رز وليوشن کا پيش کولا هي جلسه کا مقصود اصلي تها ، جسک خاصل کوشت ميس کوڻي دالت پيش نه آلي -

خانهه رز رايوش پر تقرير کرنے والوں کي جو تہرست دي گئي۔ ع ' اسميں مسلسل نوب مزمل الله خان ' مسٹر حامد علي '' اور انريدل سيد رضا علي ۓ نام دے گئے هيں -

مكر إصل حقيقت اس له بالكل متضاد ه " جيسا كه إب سب كر معلوم هرگيا ه - يه جاسه اس ليے منعقد نهيں هوا تها كه نواب صاحب كه نصائح و رصایا لوگوں كو سنا دائے جاليں اور پهر ایک آلندہ جائے تجویز كر كے جاسه خام هر جات " بلكه اسليے كه اسي جلنے كو تمام مسلمانان هذه كا قائم مقام جاسه قرار ديكر الكے لينے ایک پرليٹكل نظام عمل تجویز كها جات - بعص الهنارات كے خلاف وزر ليرشن پاس هوں - مدار محمد علي كي نيابت ے المتلاف كيا جات، اور اوگ پنارين كه اب نواب صاحب وامبوركر الكلستان تشريف ليجانا جاهيے -

مگر ان تمام باتوں میں سے ایک بات اُبھی بہو سکی - انر یبله

سید رضا علی اور ایک خاص جماعت بعیر بلاے جلسے میں پہنچ

گئی نہی - انہوں نے نہایت زور سے اس جلسے کی مطالفت کی

اور ثابت کیا کہ محض چند رؤما کا جلسہ تمام قوم کا قالم مقام نہیں

پر سکتا - اگر ایک بھیؤ کسی مقام پر خوش پرشا کوں کی جمع ہو

حاے دو وہ قوم کی نائب نہیں ہو سکتی - جلسے کے انقعاد سے سلے بھی

اسلمی احبارات میں مطالفت کی صدالیں اُٹھہ چکی تھیں 
نتیجہ یہ دکلا کہ مطالفت کی صدالیں اُٹھہ چکی تھیں 
منیجہ یہ دکلا کہ مطالفت کی احتارات کیا جاسکا اور ایک دوسرے

جاسے کی تجویز کا اعتراف کیا -

اسلامی اخدارات کی محالفت میں کوئی کاروائی نہو سکی محتر محمد علی لورسید وزیر حسن کے متعلق پروی کاروائی محتر معمد علی لورسید وزیر حسن کے متعلق پروی کاروائی میں ایک لفظ بھی نظر نہیں آتا - نواب صحب رامپور کی اسلامی ندایت اور سعر انگاستان کو توگونا ارباب جلسه نے بالکل بھلاھی دیا تیا ہ

اں حالات سے بغیرکسی بحست کے ثابت ہوتا ہے کہ جو جلسہ تجریز کما گیا تھا ' رہ منعقد نہوسکا ' ارر قبل اسکے کہ ایج مقصد اصلی نک پہنچے در ہم برہم ہو گیا -

اب رهي يه بات كه جلسے كي نا كامي كے بعد جر كار رزائي كي كئي اسكا كيا حال ہے ؟ مجرود جلسے كا خيال كيسا ہے ؟ نواب ماهب كے نصائع و رصايا كس عالم ميں نظر آئے هيں ؟ تو ان كي نست الله، لكهيں كے -



### البصــا ئــر

انسوس که البصائر شوال سے جاری نہوسکا - نئی معینیں جو مناورئی کئی تہیں ' انکے لیے مکان زیر تعمیر تیا - اول تو اسمیں دیر اگی - بہر مسین روم بن گیا:تو موثر وغیرہ کے لگنے میں دیر هو رهی ہے - بہرا کی تعطیل کی رجه سے دفاتر بند هیں - امید ہے که دیقعدہ میں پہلا نمبر ضرور نکل جائیگا -

" " William "

( منيجر البصائر )

1

# مجلس دفاع مطابع و چرائند هنب

#### INDIAN PRESS ASSOCIATION.

گذشته اشاست میں میں نے ایک افتتامید کے ذریعہ اس تہریز کو پیش کیا تھا۔ اس هفتے نہایت کثرت ہے اسکی نسبت مراسلات و مکاتیب ادارہ الہال میں پہنچی هیں اور جن میں سے بعض مشاهیر ملک و اکابرین ملت کی هیں۔ میں اثلادہ انکا بقابی شائع کرونکا - کبونکہ انسے ادارہ کیا جاسکے کا کہ پریس ایک کے بیجا تشد دات نے ملک میں کس درجہ بے جبدی اور تشویش پیدا کردی ہے اور مطابع و جوالد کے دناع کا خیال کس قدر ہروقت اور علم خواهش کے مطابق تھا کہ دیجرد اعلان ' هر طرف سے صداؤی کے الہکر اسکا ساتھہ دیا ا

#### (افاز عمل)

میں نے سب سے پینے یہ تجویز (نریهل (باہر سریندر ر ناتهه بینرجی) اور (باہر سریندر ر ناتهه بینرجی) اور (باہر موتی الل کورش) ایدیئر (امرنا بازار پلس کا ) کے سامنے پیش کی - میں لہایت مشکر و معلوں ہوں اِن دونوں بزرگان ملسک اور مشہور اعیان مطابع کا \* جنہوں نے ہر طرح اعالت و شرکت کا رہدہ فرمایا ' اور با وجود پوجا کی عام تقویب کے اپنا قیمنی وقت دینے کیلیے آمادہ ہوگئے -

هم كو ايك ايسي مجلس قائم كرني هے جو عام اور رسيع هو۔ جسميں وہ بد بتعتادہ و نا مدارك تفريق نہو جو هلدو مسلمانوں ك سوال كي صورت ميں هرجگه پيداكي جاني هے - جس ميں ملك كه هو حجے ہے اوباب مطابع و جوالد شريك هوں اور كوئي حصه ايسا باتي نه وهے جہاں كه پريس كه قائم مقام اسميں نہوں - پهر اسكا ايك مركزي مقام هو اور اسكي شاخين تمام صوبوں ميں قائم هو جاليں - و بصورت ال انديا اوسو سي ايشن كه بهي هو اور بصورت پراونشيل جماعت كه بهي ه

اسکے لیے باهمی مشورہ ر مبادلۃ آرا کی ضرورت ہے اور نہایت رسیع پیمانے پرتعارن ر اشتراک عمل کی - پس هم مجوزین کے ابدا فرص یے سمجھا ہے کہ اپنی تجویز کو کاغد کے مفصوں ہے ایک رسیم اجتماع تک پہنچا دیں ' پھر نمام امور کا فیصلہ رهی اجتماع کر لیکا ۔ چنانچہ اسی غرص ہے ۲ - اکتوبر کو در بیے ایک جلسہ انڈین ایسو سی ایشن کے هال میں قرار پایا - اسکا اعلق گو ادارہ الہلال ہے

المسوسي ايشن ك هال مين قرار پايا - اسكا اعلان كر ادارة الهلال سے كيا كيا مكر ايتيقر الهلال غ علاء چار دائر رقيع قرين اخباروں ك ايتيقروں كے بھي أسكے نيھے دستھط تے - بادعات عام ( انوببل بابر سريد ور ناتهه بينرجي ) مدر جلسه منتظب هرے اور كاني غور و مباعثه ك بعد طي پايا كه پرجا كي بوي تعطيل كے بعد الديه درمبر مهى ايك عظيم المان جلسه كلكته مين ملعقد كيا جاے اور وہ تمام اصور مهمه ك متعلق و سائل و درائع عمل اختيار كرسه -

اکے بعد اس جلبے کے اعتبام رائیطام کیلیے حسب ذیل اشعاص کی ایک کبیتی مقررکی گئی:

- (۲) بابسوكسوكمسارمتسر ايستيتسر ( سنجيسوني )
- (٣) بابو موتي لال كموش ايدينو (امرتا بازار پلر ١)
- (۲) ایستیئے ( بھارت متر )
- (٧) ابوالعظم ... ايتيتر (الهسطل)

(تعریــق کار)

بة استثنا به سب كي خراهش تهي كه جهال تـك ممكن هر جلك تم شررع كردينا چاهيـ-ليكن ايك بري دفت پرجاكي بري

تعلیل کی رجه سے پیش آگئی ہے - جن حضرات نے اس موسم میں کلکته کردیکھا ہے آلکر معلوم ہے کہ یہ وقت تمام بنگائیوں کیلیے سال بہر میں ایک خاص وقت تفریع رمتامل اور سیر و سیلمت کا هوتا ہے - تمام دفاتر سرکاری بند هزجائے میں - ریلوے کمپنیاں بھی نصف کرائے کی رعایت کردیتی هیں - اکثر لوگ شہر سے باہر چلے جائے هیں اور جو لوگ رهتے هیں انہیں ای مواسم تقریب اور محافل تغریع و نشاط ہے مہلت نہیں ملتی -

پس اسليم تقريباً نا معكن ه كه اس زمات مين كوي الرزوائي بهل كي جاسي - پهر يه بهي ه كه خطوكتابت اور اعلن و اشاعت كيلين بهي جلسم سے پئے كلني ولست ملنا بهائي ورست ملنا بهائي ورست ملئا بهر خال الميد ه كه يه جلسه اپ مقصد مهم كيليم ايك كامياب آعاز عمل ثابسته هوكا اور الله تعالى كا نضل هر حالت ميں مطلوب - مدرجة صدر كميدي كا انتظاب عارضي ه - وه صرف انتقاد مجلسه تك في - اسكے بعد مجوره كانفرنس كالجلاس تمام امور مهمه كا نيماه خود كرانے كا -

### ( ايسـوسي ايشـن کي ضرورت )

آج ملک کا یہ حال ہے کہ اگر آئے ایک جسم فرض کیجیے تو اس جسم کا کری حصہ رخم ہے خالی نہیں۔ یکسر زخموں کا ایک پیکر خوں چکال ہے، جسیاں سر سے لنکر پالوں ناک گیس اور گیا۔ کے سوا کچیہ نہیں ہے ا

درد ہے جاں کي عوض هر رگ و پے میں ساري ُ چارہ گــر هم نہيں هرے کے جو دومــاں هوکا 1

قومي و ملکي ازندگي کي کولي شاخ ايسي نهيس جو تعلم تو معللم عمل " ر فقال سلَّم (عالت بهر - على الغصوص مسلمالون کیلیے تریه ایک اشد شدید دار ممالب رابلا ہے- انکی همت ر عزم اور استفلال ر عیرت کیلیے اس سے برطر آزمایش کا موقعہ كبهى دين آيا - جو مرثيه خران ملت هميشه " آخرى وقبت " کہر عاملوں کو قرایا کیے تیے ' عالما ایکا مفصود یہی رقب تھا۔ رہ ھلدوسال سے باہر دیکھانے ھیں نو اسلامی ممالک کا **ہو گوشہ** ماتم کدہ نظر آتا ہے اور حیران رہجاتے میں که کس کس فریاد پر کان دھریں ' اور کس کس کی مصیدے پر آنہو بہالین ؟ غود هددرستان کے اندر دیکھیے ترقعم کئم پر صرورتیں متفامی ' مصالب فریادی ' شدائد معال سنم ' اورعزائم کیلیے آرمایش در پیش - اینی تعلیم سے ابھی وہ مارع نہیں ہوے کوئی با قاعدہ سیاسی تصریک گریا شروع ھی نہیں ھری مسلم یونیورمنی کی طرف سے دل توت چکے هیں' فدرہ کا خاتمه سامنے ہے - باهر کے چندرں کی فہرستیں (ب تـک املي هوي هين - لاکمون مهاجرين کي خانمان بريادي ے مناظر سامنے هیں اور دار الخلافة اسلامی پر ابتیک امن و صلع کا در رشررع نہیں <del>ہرا۔</del>

ان سب پر مستزاد حادثة عاجعة كانبور ' جسك رخم لح قمام پچهلے زخموں كي تيس بهلا دي - ابتك اسكي مسجد مقدس ك محراب و مدبر اينى حالت زار پر مرتده خوان هين ' اور زندان مصالب ك اندر ايك سر چهه مرزاندان اسلام هيں ' جلكے هاتهوں ميں اس جرم پر هنكوباں پہنا دي گئي هيں كه انهوں نے تعمير مسجد مقدس الهي كدابے ۳ - اكست كو ايليں چني تهيں ا

خدا کراه که گر جرم اما همین عشق سنته گفاه کبرار مسلمان انجام اما انخشفه ا

ھماري مصيبترس کي يه ايک نہرست خونين ہے جو نظروں كے صامع ہے اور آلم و غمرم كا ايک مصار تاب كسل ہے جس نے چاروں

طرف سے گھیر لیا ہے۔ ہمرکسن کس زخم اور ہائی۔ بافدہ ہمیں " اور کس کس مرض گیلیے نسخہ شفا لکہرائیں ؟

تے مده داغدار شد پنبه کھا کھا نہی ؟

قاهم اگر غور كيهيے تو إن تمام زخموں كے ليے كرئي ايك مرهم هوسكتا هے نو وہ يمى الجمي " دفاع مطامع رجرايد هند " كي تاسيس هے - مسلمانوں ميں جو نئي زندگي اور بيداري گذشته تين سال كه اندر پيدا هوگئي هے اور پير تـوفيق الهـي في تنبه و اعتبار كم مسلمل و پيهم اسناب فراهم كر كے استو اس درجه تك پهنها ديا هه كه كسي كے دهم و كمان ميں بهي نه تها ' وهي صرف ايك وشقا كم كسي كے دهم و كمان ميں بهي نه تها ' وهي صرف ايك وشقا كمامي دلاتي هے كه يه سعر بعير كسي مدول مقصود تك پهنها۔ فيلي دلاتي هے كه يه سعر بعير كسي مدول مقصود تك پهنها۔ فيلي دلاتي هاكہ يه سعر بعير كسي ساحل مراد نظر هي آجانگا: اور گوان على الله بعزبز ا

لیکن به آثار حیات " یه مسائلس نیقط ربیساری " یسه هسرکت و جستجرب مقصود" یه جدرجهاد حق و صدائت اسی رست تک ع " جب تگ که افکار و آرا کو فرصت نشرر اعلان " اور مطبر عات و و جراك كر حریت اشاعات و اظهارات حاصل ع - جب تک سوتون كو حكایا " اور به خبرون كو هشیار نیا جا سكتا ه " جس رقت تک صدالین كهل كر بلند هو سكتین " اور قلم بعیركسي مراقبة مستبده حق و صدائت كاسا شهه دیسكتا ه -

ليكن الر پريس كي أزاسي كا حاتمه هوگيا جيسا كه هروها هو تو پهر نه تو اصلح و طلب حقوق كر تيام هو " نه اطهار صداتت اور هعوت حق و حربت كي راه بار - نه مصالب اسلامي پر رنم و عم كانسو به سكلنے هيں اور نه مراندان اسلام كي خاصال برباديوں پر دلمي كو آه و فعال كي اجارت هے - ملك كي سام مصيبتيں لا علاج اور ملكي فلاح و ترقي كبليے حصول امن و آرائي خواب و خدال - لي اسلام ك مائم كدرى ميں سب سے رياده مائم و فعال سنجي مسجد كانهور اور اسكے شهداء مقدسيں و محتر مين كي قربائيوں پر هو ' ليكن الحجور اور اسكے شهداء مقدسيں و محتر مين كي قربائيوں پر هو' ليكن أگر پريس ك حقوق كا قانوني دفاع به كيا كيا تو پهر كون مساجد كي فريائوں كي ترجماني كوياً؟ اوركيونكو ملك وقسوم كو اچ الم و مصالب شكوه صنع فريائي علي اوركيونكو ملك وقسوم كو اچ الم و مصالب شكوه صنع فريائي علي ؟ و -

پس مي العقيقت مطبر عات رجرالد كه حقرق كا حفظ ر دناج اولين فرض ملك و ملت هے اور اسكي اپيل سب سے ريادہ همار ى قرقوں كه اتفاق كي مسلسق اور مرف و قت و مال كي احق هـ هندوسقاني پريس كا نظم واسلسكام او و اتصاد و بعاون بهي اسي ك فريعه هو سكا هـ يه كيسے افسوس كي بات هـ كه جس ملك ميں حيرانات سك كه حقوق كي معامطت كيليے انجمين قالم هوں و وهال مطابع و جرالد كي حفاظت كيليے چند عوس و افراد كي ليك جمعية بهي نهر؟

الهال اگر الدی ممانت کا بار قرم ع سر داللا کو احباب ر معاونین کے لطف رکوم سے مطاوع وقم فی نہیں بلکه اس سے چہار چند رم چند دفوں کے اندو جمع هو جاسکتی نہیں مگر اس نے لیسا نہیں کیا - ابلدا سے اسکا اصول کار یہ رہا ہے کہ اپنی سالانہ قیمت کے ضوا ( کہ وہ بھی بلحاظ اسکے مصارف کے نصف قیمت سے زیادہ نہیں ) آور کسی شے کا وہ قوم سے طالب نہیں ہوا -

لیکن آب که یه تمام سرماید آیک اهم نرین ملکی عرض کیایے رفت کیایے رفت کردیا گیا ہے ' رہ کجھہ ہر ج نہیں دیکھتا کہ صداے اعانت بلاللہ کسرے - الله کے نصل سے امید ہے کے انعقاد جلدہ مجدرہ سے بہت ہے رہ ضمانت الہلال کے نام سے ایک کرانقدر رقم مہیا کر سکے گا۔ فا السعی منی رالا تمام می اللہ تعالی ۔

177 C

# الكارووادث

# همسوا بمالم ينالسوا

#### ~ @#@

همیں در هعتے پیشتر سے بعض امرر کی اطلاع بھی ' اور متعدد مرتی ذرائع سے شملۂ و رامپور سے انکی سندت مفصل نصریریں دخنر میں پہنچ جکی تہدں۔ مگر هم همیشه واقعات کے ظہور کا انتظار کرئے هیں اور ارادوں اور نیدوں کے معاملات کو عفو و درگدر کا مستحقی سمجھنے هیں۔

مومن كو جاهبے كه۔ اپ اندر اخلان ااہي پندا كرے: " تطلقوا با خلاق الله : " -

الله کے اخلاق کا یہ حال فے 'نہ اس ے ہمارے ارادوں اور نیئوں کی لغرشوں کو معاف کر دنا ہے ' اور جرا و سؤا کا احتساب صوب اعمال جوارح و حسم پر مربب ہونا ہے ۔

سوره بفر میں یه آبت هب بارل هولی:

و صحابة کرام بہت عملین هوت که خطرات قاب اور حدیث نعس کا احتساب مشکل ہے - نہیں معلوم کس وقت کیسا حیال گئرے اور فیامت کے دن اسکا جواب دندا پڑے ؟ اسپر اسی رکوم کی نہ مشہور آیڈ نویمه بارل ہوئی :

لاتكلف الله بعساً الله بعالى يسي انسان پر تكليف الا رسيعها - شرعي قائم نهدس كرنا مكر وهان تسك ( ٢٨٦ ) كه اس غ يس اور فدرت مين هـ -

اعمال کي طرح خسالات کي نتکي نعير ترفيق الهي <u>ڪ</u> ممکن بهدن اور اسمدن انسان مجنور <u>ھ</u> -

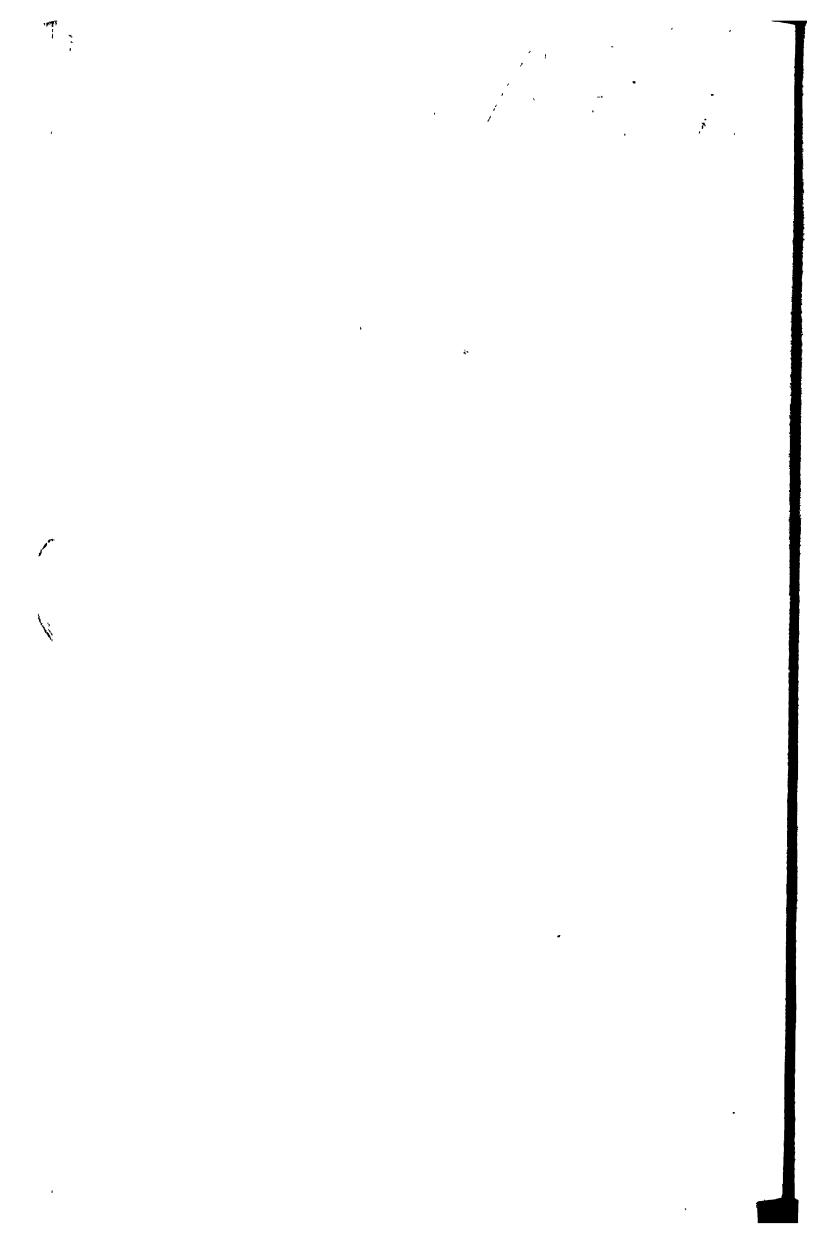
الدنه مدافقین اس ہے۔ مستثنی ہیں که انکا کفر انکے دل ہی میں ہونا ہے گو طاہر میں انبان کے مدعی ہونے ہیں ۔

پس هم بهي همدشه اعمال ر راتعات پر نظر رکهنا چاهيے هيں اور اُس رفت نک کچهه پسررا نہيں کرنے ' جب نگ که ارانت عملي ظہرر سک نہيں پہنچ لبنے ۔

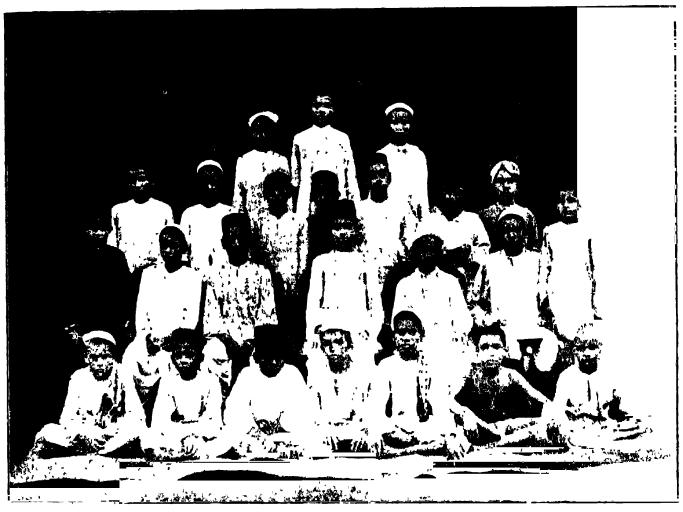
اگر ایسا بہر ہو پھر بفد ر اختیار کا پیمانہ بہایت بیگ ھوجا۔۔
ھم کر ہو ایسے لوگوں کی خبر ہے حو شب کو بسٹروں پر لیئتے ھیں
تو اُن ارادوں اور خیالوں میں ھوے ھیں ' حن میں ہے اگر ایک
ارادے کو بھی تکمیل و ظہور کی خدا مہلت دیدے' تو تمام
مسلمانوں کے گھر شعطانوں کی تسدیاں بن حالیں اور ایک مسلم
بھی دننا میں نہ ملے جو کفر کی لعنت ہے آراد ھو۔

لبكن يه الله كا لطف و فضل هے كه وه ان منافقين و دجالين اور معسدين خاسرين كے اوادوں كو همدشه باكام وكهدا هے اور إنہيں كبهي مهلت بهدن مللي كه اپدي ندات باسده و اقدامات معسده كو عمل و ظهور بك پہنچا سكيں ا

ر لولا فضل الله عليك " اور اكر الله تعالى كا فضل اور اسكي و رحمة لهست طالفة وحمت تمهارت شامل حال نه هوتي منهسم ان يضلوك " توان لوگون مين ايك گروه تو تم كو



## نچپسن یه کہسه رها ہے که « هسم بے قصبور هین " إ



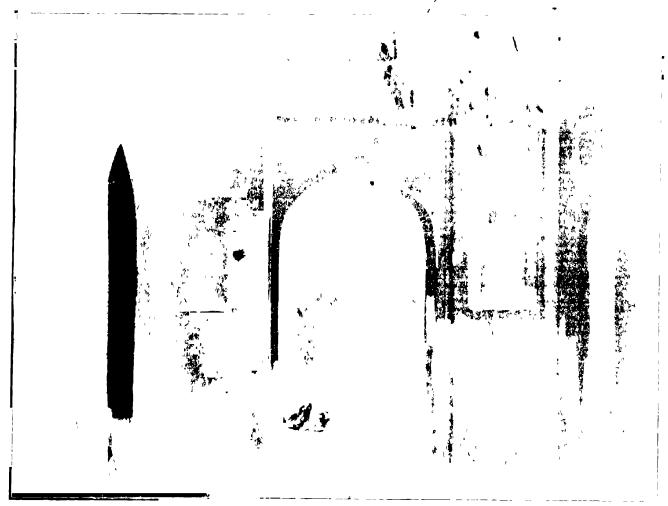
٣ - انسب کو جو ٣٠ - بعنے کرمناري کے بعد رہا کئے گئے -



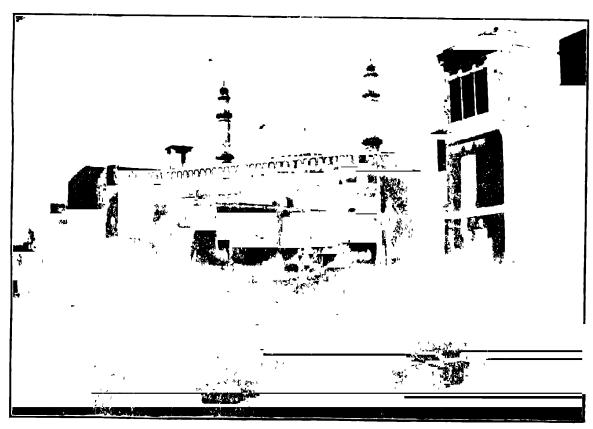
مسحسد کانہسور اور۔ اے - نی روڈ اس نمو پر میں مسعد اور مندر ' دونوں دکھائے گئے ہیں -

war of the same

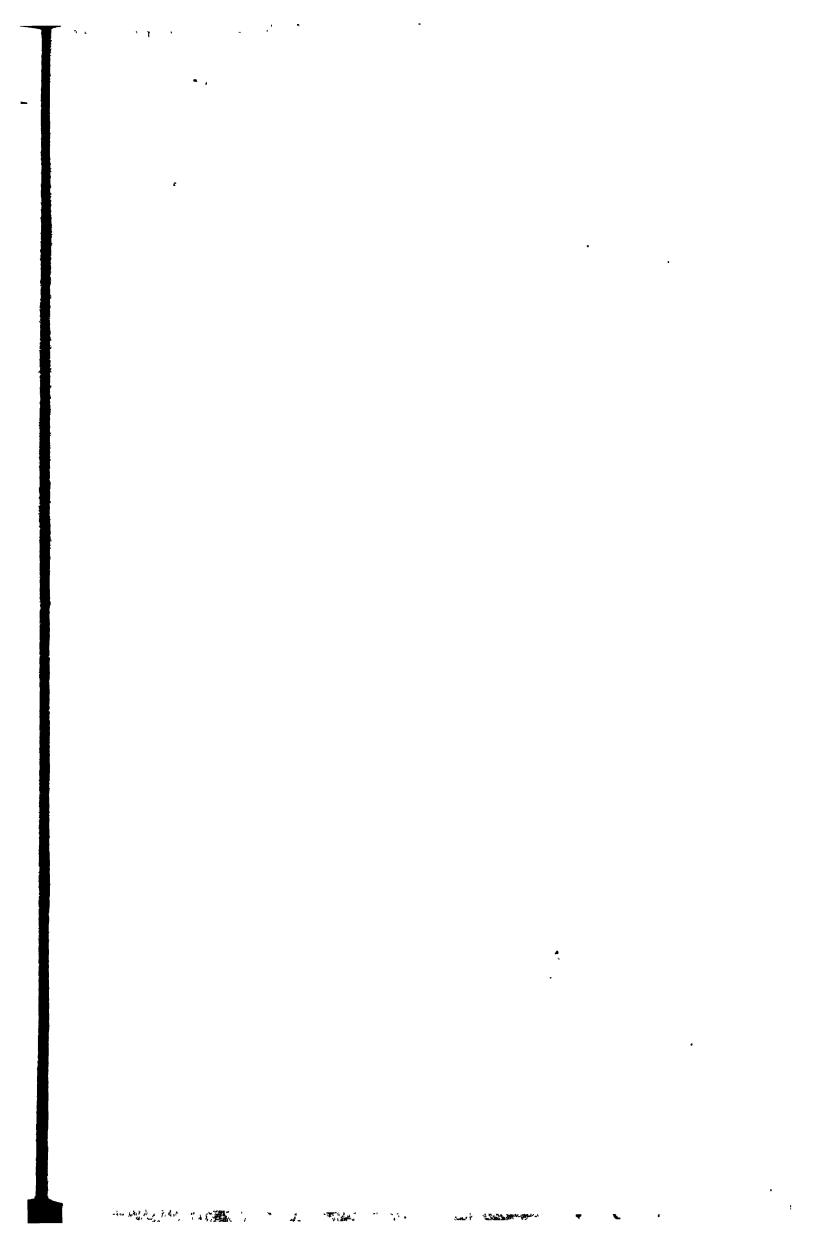
## ياليتلسُي مت قبسل هسذا ، وكنت نسب المسيسا إ



مسجد کانہور کا انوان عدادے <sup>ہ</sup> جانگہ جونٹن ۳-اگست کا بعد آنکے سامے صحن کا محراب ہے کا اسکے درنوں جانب جون کا دعد نے انکی سناھی ہے ایکا کا داسانے علی ک



مسعست مفسدس کاناپور مندسارعته دینه حصنے کا انہندام کا نعبد نائدن خانب آ تکے سامنے دنواز کری ہوئی اور صعن نہالا نظر آ رہا ہے -



# 

اس رائعه کے در پہلونے:

( ) گورلملٹ کے ایک حاکم نے مالسک مسلم گزت کو اسکے لیے مجبورکیا یا نہیں کہ وہ ایڈنٹر کو علصدہ کرد نے ؟

(۲) مالیک مسلم گزت کا مواری صاحب ہے رویہ اور ادعاء
 حریت و حق پرسٹی فاحشر۔

سب سے پنے امر اول کی نسس غور کدھدے۔ پہر سمعیہ میں نہیں اتا کہ آ نوریدل مستر برن کو کیو۔ کر سمعیایا جائے کہ لفظ " جواب " المجو مطلب انہوں نے اپنے ان محیب ر عریب جوابات سے ظام کیا، ہے وہ اس مطلب سے دالے کل محتلف ہے جو هر زدان کی است میں مسطور ہے اور هر زبان کا بوادے والا نفدن کرتا ہے۔ سوال فا مشا یہ تھا کہ محد آدریت کے مالے مسلم کرت پر ایڈنڈر مشا یہ تھا کہ محد آدری دالا با نہیں ' اور دالا بوکس قادرن کی بنا پر؟

اسکا جواب صرف بہی ہوسکتا تہا کہ یا بو وہ واقعہ سے انگار کریں یا اسکی وجه بنظائیں ' مگر وہ کہنے ہیں کہ " سوال میں پررے واقعہات نہیں بیان کینے گئے " پہر بات اللہ ہیں کہ وہ " پررے واقعات " یہ میں کہ مااک مسلم گرت بی ایک تجییر کا ترجمه موجود ہے ۔ لکن اس تحریر ہا وجود خود اس امر کی علادہ شہادت دیتا ہے کہ مالک مسلم گرت اور وسٹر مورد میں افزیئر کی علادہ شہادت علحدگی یا تذکرہ آیا ہے از رہ کوئی تحریر اس سے لکہواگر اپنے قاضہ میں لے رہے ہیں ۔ یہ اس بات کے ثبوت کیلیے کانی ہے کہ مسٹر فورد کے مالک مسلم گزت پر زور ڈالا ' کبونکہ اگر ایسا نہ ہوتا تو یہ نحریر وجود ہی میں کیونکر آنی ' اور دسترکت مجسٹریت کی میز سے صعود کرکے کہونسل ہال کی میز تک کیونکسر مرتمع ہوتی ؟

اسے علاوہ خود اس تحریر هی میں یہ جملہ بصولیت مرجود کے کہ '' آپکی تجویز کے مطابق'' میں انڈیڈر کر علیدہ کیے دیڈا هوں ۔ پہر اسکے بعد اس امر کے ثبوت نیادے آور کیا نادی رہجادا ہے کہ مسٹر فور زدے مالک مسلم گزت پر اس بارے میں رور ڈالا تھا ؟

البنه بعص الفاط هیں جیکے معانی همیشه ایسے مرتعرں پر انک حاص اصطلاح کے مابعت آ جائے هیں ۔ اگر کوئی حاکم کسی بارے میں نہایت هی سخت رور ڈالے اور ای انتدار ہے کام لے ' در اسکا نام یہاں کی اصطلاح میں " راے " اور " خراهش " ہے زیادہ نہرگا ۔ کرئی حاکم ای حاکمانہ اقتدار ہے کام لیار کیسی هی سخت مداخات کا نام همیشه یہاں " مشروہ دیا ہے " کے هیں ۔

پہر سوال نہ ہے کہ اس تعرور کے پیش کرے کے بعد وہ کون سا جواب تھا جو انریبل سید رصا علی کو ماگنا ؟ اسکے بعد بھی ہو نہ سوال بدسترر ہاتی ہے کہ ڈسٹرکت صحسدریت کے کس تا وں کی بنا پر ایسا کیا ؟

اس تعربر ے بالکل پردہ اتبا دیا - لفف یہ فے کہ خرد انہوں نے می پردہ اتبایا جدے احمد بالکل در عکس تبی - راتعہ یہ معلم هرتا ہے کہ جس ملاتات میں مالک مسلم گرت نے علحدگی کیلیے کہا گیا ہے اور جس کی صحبح و اصح خبر محمے ملی نبی اسی ملاقات میں یہ تعریر ببی لکورا لی گئی' تا کہ نادان و کمزور مالک مسلم گزت اجبی طرح پہنس جا۔ -

هر حائم کو جسے قانون نے عدالتی اختیار دیے هوں " پورا حق حاصل ہے کہ جس کسی پر چاہے" مقدمہ عالم کرے "، اور پہر جوتی جوتیشل اور ایگزیکٹیو اختیارات کی یک جائی کی رجہ سے جس طرح جائے اسکا فیصلہ نمی کردے - لیکن یہ اختیار دو اب نک قانون کی مجلدات میں درج نہیں کیا گیا ہے کہ رہ کسی شخص کو تلا کر عیر با قاعدہ اور عیر قانونی طور پردھمکاے اور کس سے وہ کرادا چاہے جو قانون وقت نہیں کرسکنا ؟

الدّیدَّر کو بهی بعض حالس میں مثل پرنتر و پدلیشر کے سزا دی حا سکتی ہے الدکن معدور کرکے دہتر سے نکالا نہیں حاسکتا -اسکی مثال بد بطلی سے مسام گرت ہی نے قائم کی -

معاملے کا فارسوا پہار مالے مسلم گزت کے متعلق فے 'اور افسوس فے که انکے سابقہ همدردی کرے کا پداک کو نسی طرح مشورہ نہیں دبا حاسکتا ، وہ ایک طرب حریت و صداف اور جان الخاری و مداوت کی توفعات میں مدالا کرنا جاھتے ہے ' دوسری طرب اس تحریر میں نہایت دات اور عاجری نے ساتھہ اپنے قصوروں کدلیے ہا مہ حرز رفح ہیں ' اور لکھتے ہیں کہ میں تعمیل حکم اور معدود خواہی دیلیے طیار ہوں ا

کچھہ مضائقہ نہ تھا اگر انکا اصلی خیال نہی ہودا ۔ کوئی حرج نہ
تھا اگر وہ ارادانہ نکنہ جبنی کے مخالف ہوئے ۔ اعتدال اور احتیاط کا
ملعسوظ رکھا کوئی مائل اعتراض و تذلیل بات نہیں ہے ۔ لبکن
انسی حالت میں ضرور نہا کہ وہ ایچ ندیں حکام کے اثر سے ازاد
رکھتے اور ایچ طور پر جو چاہنے کرنے ۔ انہو موراً ہر ایسی خواہش
کے جواب میں صاف صاف کہدینا تھا ' کہ اگر آپ مقدمہ قائم کرنا
حاہتے ہیں دو شوق سے کمعیے ۔ جب اس کام کو اخریار کیا ہے نو
کب تک عدالت کے نام سے کادیدں گے ؟ لیکن آبار اسکا نیا حق
مے نہ مجھے تحریر لکھوائیں ' میرے انتظامی اصور میں دخل
دیں اور کسی شخص کومجدور کریں کو دہ نامدر جو تر کر چلاجاتے ؟

مسلم گزت عالداً آحكل مين دائل ددد هوجاليكا مگر ان حالات ك دمد اسكا ددد هو جالا مي دپتر هے - قوم كي ارادي و حق پرسنې كي نصريك مين اگر جان هے در اسے اسطوح ك سينكرون احدارون ك بدد هوك كى دره برابر پروا نهين - ده رافعات سوا اسكے كه استدداد كى يادگارون مين تعداد كا اضافه كرت رهين اور كرئي اثر نهين دال سكيے -

یهاں نک لکھ چکا بھاکہ معاوم ہوا ' مسلم گزت بدد ہوگدا ہے اور ااک مادی اور ااوراعی بعور شائع کی گلی ہے جس مدن لکھا ہے کہ ہم محدور ہدں - ہم کے جو کچھہ اپنی آس تحریر میں لکھا بھا جو کواسل کے جواب میں دکھلائی گئی ' اور پھر جو کچھہ احدار میں لکھا ' اسمدن کوئی تعادم نےدں - حکام کا دائی اطہار حق سے بار کھنا ہے اور خوشاہ یہ ہم سے بن نہدں آئی و عدرہ وعدہ - یس سے بار کھنا ہا دار خوشاہ یہ ہم سے بن نہدں آئی و عدرہ وعدہ - یس

مسلم گزت اگر بعد کردیا گیا تر بہت ہے اختار نکلتے ہیں اور بعد ہرتے ہیں' اور ہر رندگی کیلیے موت کسی به کسی وقت آبی ہی ہے - مگر افسوس یہ ہے کہ مسلم گرت بو بعد ہر گیا لئان اپنی حگه اپنی ایک ایسی مہلیک نظیر چہوڑ گیا جس کے نفصان کا اوالی افدارہ فہیں کیا حاسکتا -

بہتر تھا کہ مسام گرت نہ نکلدا ' کدر کم اسکی اشاعت سے حس آگ۔ تدر فالدہ ہوا تھا ' اس سے زبادہ اسکے مرض الدرت سے نفصان پہنچا '

اکر چه مرت سے نہیں 'کیونکہ اس مندنی ر مسموم مرص کے بعد اسکا مرجا ناهي بهنرتها -

مااک مسلم گزت او معلوم هوا جاهیے که مسلم گزت ای موت کی پوری ذمه داری خود آنہیں پر جے - حکام کا جدر و تشدد کہاں فہیں ہے اور کیوں نہ ہو ؟ کیا افہوں نے مسلم کزت کو اس امید پر عکالا بھا کہ حکام اسکو ایے بجوں ہی طرح اپدی گردیوں میں کھلالیں گے ؟ کدا۔ انکو یہ امید تھی کہ ہمیشہ حکام کی طرف سے انکی راہ میں سہولتیں بہم پہنچالی جالبہ کی ؟ انا رہ اس رہم و خنط میں۔ قے که مسام گزت کھاہے ڈپٹی امشار صاحب لکھور افریوں معیصر کی خدمت انجام دیدکے ؟ یه تر اول روز سے اہلی هرای بات تهی که مسلم گزت جس ررش پر جانا جاهنا ہے وہ حکام او پساد ایدں مران و هر لمحه اسکے نمام اونان کو سحت سے سخت آرمایہ وں کدایے مسلمید رهدا تیا۔ اور هروقت آن دانوں کی باکسه آن سے نہی ا<del>و</del>ہار شدالد كې دوقع ركهنې تهي<sup>٠</sup> جوكه پيش آلين - پهر اگر ان د<sup>وي</sup>ون او ر مشکلوں کے مقابانے کی طالب الدیبی توکس کے مدت کی تھی که ازادی کا دعوا کیعدے اور مسام گزت نکالیے ؟

سمندر طفهانی پر ہے - مرجیں پہار دی چرتبوں نک اچهل رھی ھیں۔ آسمان ہر ہے ااسک درسرا سمندر ہے جرابہ رہا ہے۔ پھراگرکشتی چہلائے والے ہرنگے نراسی خالب میں چہلاکر کنارے قبک پہنچا دناگے۔ انکے ایے انک پڑے کوں و ہر امن سندور فيا نهيس پيدا ديا جائيگا -

اصل دہ ہے که مسلم گزت کے نکلنے اور پھر اس میدان میں آے عی بھی انک تاریخ ہے اور ارکوں کر معلوم بہوں - ی<del>ہ</del> بھی عجیب اتعاق هے که مملم گزت نکا اور اس سے قدرت نے وہ کام لیا جس کا کسی او سان رگمان دھی فہ تھا۔ صرورت ہے انہ اب اسار لکھا جانے الرر برتب فرصت لا برنكا -

سب سے ریادہ اصوس اس پر ہے که بعیراسی علامیہ کارروائی اور بافاعدہ فالولی حملے کے " پریس کے حراف ایک وحم الاشاءیة اخبار کو بند کرادیدے میں کامیاب ھرکئے اور اس طرح دد نرین مثال حر قائم هرسکتي تمي " هرکئي -

اگر میر جان صاحب سے کہا گیا تھا کہ ہم مقدمہ چلائیں گے نو كونسي قيامت أكلي تهي ؟ اسمين عاجري كرك اور كر كراف كي کونسی بات بھی ؟ صاف کہدیتے که مندمه قائم کیجدے اور دانوں کے مطابق کار روالی کیجدے - پہر یا نو نا عامدہ کار روائی ہوئی او ر وہ ہر حال میں موجودہ حالت ہے ہزار درجہ بہدر بھی ' اور یا پھر سر دست ملاري راهي جاتي از ر بعالت ورورده يهي اعلب بهي فها جیسا که غود مبر صاحب کو معلوم ہے۔

لیکن را دھمکی سے قرکئے اور نفیرکسی رحمت ر مشقت کے رہ سب کھوہ کردنا ' جس کا کرنا پریس کے حربوں کے لیے آسان

الحبار بند كرنے كي بري رجه يه بتلالي كأي ه كه اگر اخبار جاري رکھا جاے تو حکام کي سعائي سے آب آسمبل اصلي روح حريت داني فهيل رهيگي - اور ايسي حالت ميل بهتر ه كه دد

۔ اسمیں کچھ شبہ نہیں کہ اگر ایک شعص اسے ضمیرو ایدان کے ساتهه کام کرے کا موقعہ نہیں پانا تو اسکے کیے نہی بہتر ہے کہ کام ترک کودے - ایے نگیں استبدال حکام سے محصور پاکو اگر میر صاحب - نے مسلم گزت کو بعد کردیا تو یہ بہت اچھا کیا ۔ لیکن افسوس هے که اگسریهي کار رزالي چند هفتے پیدنرکي جاني تو یه تمام و قفات پیش آھي کبرن آتے ' جندي بدرلت ایک بد ترین مثال حکام کے سامنے آگئی ہے ؟

جب میر صاحب کر بلا کر مجبور کیا گیا تھا که وہ معانی مانگیں ارر ایدبدرکو علصده کردیس و رنه آنپر مقدمه چلایا جایگا " تو فىالحقیقت اس " حنازه " ك اتَّها ف كا اصلي رقت رهي تها " نه كه اسكر بعد -انکر سرنھنا چاہیے تھا کہ آمیری حالت اس طرح کی رندگی کیلیے موروں نہیں ہے جو اغداروں کیلیے مقدمات و عاب حکلم ر فشار عدالت میں صرف ہو - پس معانی فامه لکھنے " ایڈیٹر کو فرراً علحده درنے ' حکام کی عیر با قاعدا ر قانون مداخلت کی (یک مثال قالم ارنے کی جگه ' بہتر ہے که مسلم گزت ہی بند کردیا جا۔۔ اگروہ ایسا کرتے نو صرور ہم سب کی ہمدودی کے مستحق ھرتے۔ بعص اوگ کہلے که ذرکئے اور پرچه بند کردیا " مکر صاحبان عقل سمجهائے که دھادے موجودہ نکانے سے اسکا نه نکلفا هی۔ بہاتر تھا اور کیا ضرور فے که هر شعص الح تلبن مخمصون میں گرفتار کراہے ؟ اصل یه ہے که رہ کهدرا کِلْے - اب اسکے سوا چارہ نہیں که هم سب الهين معالف كردين - لدعن افسوس كه الكي فالم كرده مثال ٤ مقالع کنھی قوم کو معاف نہ کریدگے آ

#### أعسلانـات

انه، مدایت السلام دهلی کا چرتها سالانه جاسه بتاریخ ١٠ -١١ - ١٢ ديقوده سده ١٣٣١ هجري ١ طابق ١١ - ١٢ - ١٣ [كتربر سنه ۱۹۱۳ ع درم شنده - یکشنبه - در شنبه بمقام دهلی بازد هندر رای منعقد هوکا - معزز علماء کرام اور واعطین دور دور سے مدعر کیے *اگئے* میں ۔ ( از جانب ):

ابدر محمد عبدالعق حفاني سريدرسك محمله اسعق سردگرناطم و حاجي عبدالصد بالبازاطم - پيرزاده محمد حسين جج پذشز دالب سرپرست - محمد حسن خان عــرف نــراب خضر پذشدر تعصيلدار بالب باظهم الطهام الدين احدد سعير رامهتم الجمن -

( ١٠٤٠م ع تيسرا خط ) اس سلسل ك متعلق الهال مين ريويو کیا جا چکا ہے - اب اسلکا تیسرا ٹکرہ بھی شائع ہرگیا ہے ۔ مراري شرف الدين احدد صاحب رياست رامپور ع پنے ے ملسکتا ہے۔

آریسه سمسام ک بانی مہرشی سرامی دیا نند سرسرتي جي کي ياد کار مين حسب معمول اخبار پرکاش لا هرر کا رشي نمدر ديرا لي ك موقعه پر ۲۴ - اكتربر سدده ۱۹۱۳ ع کر بڑي آب ران سے شالع مرکا - جس ميں بلا لحاط مدهب ر ملت هندوستان کے برگزیدہ امحاب اور مشہور ر معروف اهل قلم کے زہردست مضامین ( نظم ر نڈر) رشی جیوں اور آن کے کام کے متعافی درج ہونگے - پرچہ او ہر پہلو سے مفید اور دانھے۔ بنائے کی غرض ہے اس سال پانچ انعام مشتہر کھے گیے ہیں -پندرہ ررپیہ اس شخص کر دیا جاریگا - جررشی دیا بند کے متعلق میسم راتفیت بهم پهنچا ایکا - پدوره اور دس روپیه ک در اندام در عمدہ نظموں کے لیے دیے جاگیں گے - چرابہا العام پندرہ روپیہ ک اس شخص کی ندر ہوتا - جو رشی جیوں کے متعلق نہایت اعلى قراماً يا كها في لكهكر جهيجيكاً - يا فهوال انعام يددوه روييه كا نقد يا تعفد کي صررت ميں اس شخص کر ديا جا ليکا - جر رشي تمبرے ایک مفدته بعد تسک سب سے زیادہ پر کاش کے غریدار بنا ليكا - ( خريداروں كي تعداد بيس سے كم نہيں هوني چا هيے ) ميمت ڌيرهه آنسه ( ١٠) هوکي - ني سينسکوه ۽ روپيه ٨ آنه <u>کی</u> کا داس

كرش بي - اے - ايکيٽر پركاش - لاهورد



#### ۷ ذیفد، ۱۳۲۱ حجری

# مساجد اسلامیسه اور خطبسات سیاسیسه

# اسلام میں مساجد کی حیثیت دینی

انعمن اســـلام**يــه لاه**ــور کا رورليـــوشن ــــــــــه -ــــ

### (1)

اجعللم سقايدة الحساج و عمارة المسجد الحسرام كمن امن بالله والبوم الغر و جاهد في سبيل الله ؟ لا يستسون عند الله ع و الله لا يسدى الغرم الطسالميسن -

کدا نم لوگوں نے حاجیوں کو پانی پلاک
ارر مسجد کے آباد رکھنے کے کلم کر
آس شخص کے کاموں جیسا سمجھہ
لیا ہے ' جو اللہ اور روز اخرۃ پر سپا
ایمان لایا اور اللہ کی راہ میں جہاد
کرتا ہے ؟ اللہ کے نزدیک تو یہ دونوں
برابر بہدں ہوسکتے - اور پہر وہ ظلم کرے
رالوں کو کبھی راہ راست نہیں دکھاتا -

## ( واغلسظ عليهم إ )

مهار تمام دلانا کي طرح معلوم هے که صبر و تعمل اور صطور حزم بہر حال عنظ و غضب اور عجلت و جه صبري سے بہتر هے ،

و جانتا هوں که تحامع و روا دارې اور نرمې و ليدة کي إنساني قلرب پرحکومت هے ، اور سحتې و خشونت انسان کے ملکوني مدن فالل کي فہرست ميں داخل نہيں - مبل نے قران کويم مدن پرها هے که جب ايک داعي حريت اور مجاهد في سبيل العق دو خدا نے مصر نے شخصي قرمان روا کے پاس بهيجا تها تو کہ: بها ده " و قولا لدده " - ميں دنيا کے اُس سب سے بوے شخص مي سبيت بهي سن چکا هوں جسکو کہاگيا تها که " قدما وحمه من الله لذت لهي سن چکا هوں جسکو کہاگيا تها که " قدما وحمه من اور پهرالحمد لله که اپ رب کويم کي بخشش سے مبر کي طاقت اور تحمل کي عادت بهي رکهتا هوں -

تاهم بعض مرتعب ایسے هیں ' جہاں پہنچ کر میري طاقت صدر جواب دیدیتی ہے - سررشتۂ تعمل بے اختیار هاتهہ سے چہوت حاتا ہے - میں اللہ کی رحمت ر عفر کر بھول جاتا هوں - از فوق بابقدم اسکے قہر ر غصب اور غیظ ر جلال کی چادر ارز دہ لیتا هوں -

( ) ) انعمرہ کر مغاطب کرے اللہ نے نومایا کہ یہ اللہ کا ہوا نصل ہے کہ اس لے آبار دشیدوں کے ساتھہ ترم دل بنایا ' روہ اگر آپ سفت دل اور فصہ ور ہوتے تو کبعي لرگوں کو آپکي طرف کشش تہ ہوتي اور ساتیہ چھوڑ کر الگ ہو جاتے ۔

پہر میری قدرت سے باہر ہوتا ہے کہ اپنے غصہ کر ضبط کروں - میری رہاں میرے تاہر میں نہیں رہاتی - رہ اسکر دیکھاتی ہے جرگو رحمن و رہیم ہے لبکن انہار و جبار بھی ہے !

مبري پہلي حالت اگر "قولا له قولا لدنه " (آسه موسى و هارون! فرعون ك ساتهه نرمي سے گفتگو كونا) ك تابع تهي " تو يه دوسري حالت " و اغلط عليهم" (آسه پيغمبر الشمنان حق كے ساتهه واه حق ميں بهايت سختى كروا) كے ما تصت هوتى هے -

### ( جہل و ادعا )

ان مواقع مہیجہ اور مناظر صبر رہا میں سے ایک سب سے بڑا تاب گسل موقعہ وہ ہوتا ہے جہ دیکھتا ہوں کہ جہل مذہب کے ساتیہ علم مدہب کا دعوا کیا جاتا ہے اور وہ لڑک ' جر اسلام سے وہی نسبت رکھتے ہیں جو ایک جامل مریض کو علم طب سے ہوتی ہے ' مدعیاتہ باہر تکلتے میں اور اسلام کی طرف اُس چیز کو لسبت دنتے میں' جس سے حالما تہ وہ پاک و بری ہے ۔

مدن انساني جهل وعصيان ع سخت سے سخت مناظر پو 

اموش رقة سکتا فون الیکن ایک المحه کیلیے بھی مجھھ سے یه 
نہیں هوسکتا که اسلم ع متعلق جهل رہے خدري ع ساتهه دعوا 
کدا جانے اور میرے قلم و ربان سے کسی طرح کی بھی ترمی 
و درگذر ایسے لوگوں ع حصے میں آے - اگر ایک شخص جاهل 
فے تو اسپر سب کو افسوس هوکا لیکن عصه کسی کو بھی بھی آلیکا الیکن جو شخص با رحود جہل مطلق ع کسی شے ع متعلق عالمانه 
و مدعیانه اپنی نمایش کرنا ہے اور پھر اسکو دانت و حقارت ع سوا 
ابلیسیانه دمرد و سرکشی ہے اور پھر اسکو دانت و حقارت ع سوا 
آور کھیه نہیں مل سکتا ۔

#### ( المسر شندون الحاهلين )

هماري ند بختي لے خود هماري برناديوں کے سامان کو ديے هيں۔

فوم کے تدربي پيشوا علماء مذهب نے - اگر قران مسلمانوں کي

ديدي ر دندوي فلام کا جامع ہے توجس جماعت کے پاس قران

کا علم هوکا ' رهي ملت مرحومه کي ديدي ر دندوي پدشوالي کې

اهل هوگي - ليکن همارا مرض پارس ميں بهدن بلکه دماغ ميں ہے 
همارے پادوں ميں لدگ نهيں ہے مگر دماغ ميں قوۃ ارادہ باقي

ده رهي - علما نے اپنے فرائض کو سب سے پير خيرباد کہا ' اور پھر انهي

کي صلالت ہے دوم کي تمام گمراهيوں کي توايد هوڙي -

اب حالت یه م که ایک کله م جس کا کراي چرراها نهیں 
نگیر لوگ مسدد پیشرائی پر دہنی هیں - ایکا جہل مرکب اور

نفس حادم حر کچهه انے قلب پر القا کرتا ہے ' آسی کو اسلام کی

طرف مسرب کر دیتے هیں - هر شخص جر قلم پکر سکتا م شیخ

الاسلام م ' هر اخبار کا ایڈیڈر جر چند آدمبری کا رقت خرید سکتا م

مفسر قرآن ہے - هر انگریزی دان ' هر خطاب یانده ' هر سیکریٹری '

هر مقرلی ' حن رکھتا ہے که اپ هر القاد شیطانی کو تعلیم اسلامی

قراردے ' اور اپ هر هیجان نفسانی کو اجتهاد دینی سے تعبیر

گرے: الا اہم هم المعسدون و لکن لایشورون ( ۲ : ۲ )

پہریہ کرن ہیں جر ہمارے ساسے آے ہیں اور ایخ احکام و اوامر ہم پر ناند کرتے ہیں؟ ان میں سے کلنے ہیں جنہوں نے علم دعلم دینیہ کی تحصیل کی ہے ' اور کتنے ہیں جنکو قرآن و سنت کی خبر ہے؟ جہل مطلق کے سوا کیا ہے جسے وہ پیش کرسکتے ہیں' اور تعبد حکام کی بخشی ہولی ذات عزت نما کے سوا کونسی شے

( خطه الهسلال )

ے جسپر انہیں نارے؟ بیشک ' اچھا کیڑا اور شاندار مسکان ایک انسان کو سرسالتی میں ممتاز کرسکتا ہے - اگر ایک شخص کے پلس کوئی گراں معارضہ نوکری ہے 'کوئی تیمتی جائداد ہے ' یا فوٹی سرکاری خطاب ہے ' تو کچھہ ہرج نہیں اگر وہ ان چیزوں سے ایک ساز دماغ کر خوش کرے ' ایکن استے یہ معنے تو نہیں ہوسکتے کہ آئے ہیا ہائز مطالبات کرنے تاحق بھی حاصل ہوگیا ہے ' اور جہل و علم کے جو قدرتی حدود ہمیشہ سے یکسان طور پر موجود ہیں وہ ہمی خاطر تو تر دیے جائیں کی

( حكم اقفال مساهد و منع خطنات سياسيه )

ملة مرحومه كي مصيبتوں كي مقالين هميشه پيش آني ومايي هين - آجكل پنجاب مين به مسئله چهرگيا ه كه مسلحه مين پراڤيكل امور پر تقرير كرنا جائز ه يا نهين اسكي الديدا (انجمن اسلاميه لهور) ك ايسك اعلان بي هولي اجس مين ليخ زير انتظام (شاهي مسجد لهور) كي نساب عام دبا گيا ه كه اسمين پرليٽيكل تقريرين به كي جائب - ثبرت مين به دليل پيش. كي جائي ه كه مسجد دكر الهي اور عنادت و طاعت كيليے ه كي جائي ه كه مسجد دكر الهي اور عنادت و طاعت كيليے ه كه مديد دكر الهي اور عنادت و طاعت كيليے ه

مين نے انجمن اسلامية الاهور كا وہ رزوليوشن الهيں دائها - معاوم الهين السي العاظ كيا هيں ؟ لبكن الخبارات ميں مددوقة صدر الفاظ كو بار بار دهوايا گذارہ - اللي مطالفي ميں مجلسيں منعفد هو وهي هيں - لبكن احدوس كه السلم نے المكلم مذهبی اور مومنین اولین نے اسرہ حددہ كي بنا پر البكن كشي نے اسرہ الهر نظر نہيں آوالی -

(انجمن اسلامیه لاهور) کے ساورتآری حان صاحب مسائر بشیر علی خلف الصدق خان بہادر مولوی درکت علی مرحوم هیں - مجھ جہاں تسک معلوم فی اور ده جہاں تسک معلوم فی اور ده این امور و مبلحت کی اسبت کولی واقعیب رکھتے هیں - ورولدوشن افهوں نے تنہا پاس نه کیا هرکا بلکه اوال انجمن کے مشروے سے هوا هوگا ' الکمن اوکان انجمن کی دسبت بهی جہاں تک مجھ معلوم فی' آن ، میں کولی شخص ایسا نہیں جو ان چیزوں کا اهل هو۔

پھر وہ کونسا حق امر دیني انہیں حاصل تھا ' جسکی بنا پر یہ املان ایکے قلم سے تلا ؟

اس سے بھی قطع نظر کھجیے - اسکے بعد کا سوال اس سے بھی زیادہ اھم ہے - یہ تسلیم بھی کرلیا جائے کہ انجمن اسلامیہ علماء دینیه ' رؤ ساء ررحانیه ' اور مجتہدین صلت کی ایک انجمن نے ' لاکن پھر بھی اسکی حیثیت اس سے زیادہ نہیں ہوئی کہ محص کردیا گیا ہے باک شہر کی انجمن ' جسکے سپرد شاهی مسجد کا انتظام کردیا گیا ہے باکہ رہ اسکی خدمت الجام دے اور بس - پھر کیا مسلجد اسلامیه کے متعلق اوامر و اورهی کے اعلان کا حق مرف مسلمانوں کی ایک انجمن کو شرعاً حاصل ہوسکتا ہے ؟ اور کیا دہ مجار قرار دی حاسکتی ہے کہ جس کام کو چاہے مسجد میں وہ مجار قرار دی حاسکتی ہے کہ جس کام کو چاہے مسجد میں ہوئے دے اور جس کو چاہے مسجد میں

اسلام صیں حق امر رحام کسی کو نہیں - وہ دبیوی التظام و حکومت میں جہب کسی ایک فرد کے استبداد کو نسلیم نہیں کرتا اور کہتا ہے کہ " ان الحکم الالله " تو اسکے احکام دبیبه کیونکر نابع اراء الشخاص و جماء ات محصوصه هو سکنے هیں ؟ اس کے یہ حق صرف قران کو دیا ہے ' یا پھر دبیوی اور میں آس اجماع کو' جو تعام صساحائی کی اکثریة راے ہے عبارت ہے ۔ '

میں نے اپنے کاموں کیلیے ایک راہ اپنے سامنے دیکھلی ہے ارر مرف اسی پر چلنا چاہتا ہوں ، میں خاص حاص اشخاص ر جماعات کی باہمی نزاعات و معاملات میں رقت فرف کرنا پسند نہیں کرنا - ( الهال ) کو نکلے ایک سال سے زیادہ عرصه گذرگیا ' لیکن نه تو کبھی میں نے لاہور کی مختلف جماعترں کے منافسات شخصیه کی نسبت کچھ لکھا اور نه ( زمیندار ) اور اسکے محالف گروهوں کے جماعرں کی سست کولی راے دی ۔ اصول کے ماتحت کم کرنے جانوں کو اپنی نظر بلند رکھنی چاہیے اور انکا رقت بہت واتوں کو اپنی نظر بلند رکھنی چاہیے اور انکا رقت بہت

قاهم میں دیکھتا هرس که (انجمن اسلامیه) کے اس اعلان کے اور رہ ایک سحت انساد دینی اور فندهٔ ملی کا درزارہ کهول ددا ہے اور رہ اسلام کے احکام کے منعلق سحت علقا مہمی پیدا کرتا ہے - مسلمانوں کے لیے سب سے بوا رسیا ته فرز و فلاح مسلجد کے مجامع هیں اور انکا رشته جس قدر مسلجد سے بوهیکا اتنا هی وہ ایج دمام دینی و دبیری محاسن سے بہرہ اندور هوئے - الیکے نمام دود دکھه کا علاج و دبیری محاسن سے بہرہ اندور هوئے - الیکے نمام دود دکھه کا علاج همیشته یہیں سے ملا ہے اور اب بھی یہیں سے ملے کا - لیکن یہ اعلان چاهتا ہے کہ اس دور ندزل و اسلام فرامرشی میں ' جبکه اسلام کی ددیدی سعتوں کے احداد کی مرورت ہے ' اس سند حقیقیة اسلام کی بیچی بھائی هدتی بھی ضائع کردے -

پس میں محدور هوں که تمام اعراض و اطراف شعصبه سے بکلی عص بصر کرئے ' اور پنجاب کے مقامی مناقشات احراسیه ( پارٹی مللگ ) سے کے خبر هوکر' محم انک اسلامی مسلله کی حیثیت سے امپر نظر قالوں -

### ( موموع بعث )

همارے سامنے یہ مسئلہ ربر بھٹ ہے کہ مساجد اسلامیہ صوب ، پانچ رقب کی نماز اور جمعہ ھی کیا ہے ھیں یا کسی اور کام کے تیے بھی ؟ اگر اور کاموں کیاہے بھی ھیں۔ تو باصطلاح حال پولیڈکل معالس ان میں منعقد ھوسکتی ھیں یا بہیں ؟

مدن مساحد اسلاميه کے صلعلق بعض ديگر اهم مطالب کو بهي ضماً عرص کرونکا که کسي نه کسي پـدراسة و تفریب پر صروبي خيالات لوگون کے سامنے آجائیں -

### ( العسران العكدهم )

( مفردات ) میں ہے:

" المسجد بكسر الجيم : مرضع السحود "

اگرچه "مسجد " ع مفہرم علم متعلق معسرین نے طرح طرح کے اقرال نقل کیے ہیں مگر صاف دات نہی ہے جر امام ( راءب ) نے لکھی ہے ۔ یعنے مسجد نکسر حیم ہے اور اس سے رہ مقام مراد فے جہاں عاطر السمارات و الارص ع آگے جینی نبار رمین پر رکھی جاے ۔ اسی کی جمع ہے " مساجد " ۔

پس " منجد " کا مفصود اسکے نام سے طافر ہے - سورہ ( جن ) میں اللہ تعالی کے اسکے مقصد کی نحدند کی :

اس بے طاهر هوا كه مساجد كم منعلق پهلا حكم الهي به هے كه وه صرف الله هي كيليے هيں - يعني الله الله صرف وهي إعمال انجام دي جا سكتے هيں جو محصوص الله كيليے هيں ـ الله الله يعد فرمايا:

ظ تدعوا مع الله اعدا- هس مسجدون مين الله ك سوا اور ( ۱۲ : ۷۲ ) كسي كي بندگي نه كرر ا

اس جيلے نے آن تمام اعمال کي نہي عام کردي 'جرخدا کے سرا کسي آور کيليے انجام دیے جائیں' غراہ رہ لساني هرن با بدني -احمام (طبري) نے حضرة ابن عباس سے يہ تفسير نقل کي ہے کہ: لي افرورا المساجد بذکر يعنے مسجدرن کر صرف اللہ کے دکر اللہ تعالى ولا تجعال اللہ کے سرا لغير اللہ نيها نصيبا - غيرون کيليے وهاں کے دکر و عبادت (تفسيسر: ۱۹: ۷۱) ميں کوئي عصہ نہر -

امامطبري امام رازي عافظ ابن کاير رغبر هم اپي تفسير ميں۔ الهلے هيں :

> قال قاده: كانت الديرد ر الفصارين ادا دخلوا كما قسهم اشركوا بالله و فاسر الله نبيسه ان يوهدو رهده -

" فقادہ نے اس آیۃ کے شان نزول میں کہا : بہودیوں اور عیسا ٹیوں کا فاعدہ تھا کہ جب اپ گرجوں میں جاتے تیے تو اللہ کے ساتھہ اسکے قار میں بندوں کر بھی شریک، ترے ہے۔ پس اللہ

نے لیے قبی کریم کو حکسم دیا کہ مسجد کو صرف اللہ ہی کیلیے مخصوص اور صرف اُسی کے ذکر کیایے محدود کر دیں ا

اں اقتباسات سے مسابحۂ ذیل بتائم مقصد مساجد کے منعلی حاصل عربے عیں :

( ) مساجد کي تعمير اور انکا قيام صرف اسلين هـ تاکه وه همارتين الله کـ نام سے محصوص کر دبي جاليں - انکا مقصد صرف يه هونا چاهين که الله کـ الله کـ لينے هون اور اسي کـ دار و عبادت کيلينے رهاں لرگ جدم هوں -

(۲) یہرد ر اصاری کا قاعدہ ہے کہ رہ اپ گرجوں میں خدا کے سا آبہ السانوں کا بھی دکر کرتے ہیں ار راس عقیدت ر طاعت ار فرق عبادت کے ساتھہ ' جو صرف الله هي کيليے مخصوص ہے۔ اس آية میں اس سے روکا گیا اور فرمایا که مسجدیں الله کیلیے هیں' نه که انسانوں کے دکر کبلیے۔

( ٣ ) پس آجکل جر لرگ پادشاهر کیلیے بعض مسجدر میں شور دعائیں مانگتے ہیں اور شاهی ناج پرشبوں کی تہدیت میں شور خل مجائے ہیں اس ایست اور اسکے شان ازول سے بالکل ممترع ثابت هرکیا اور ایسا کرنا "لا تجعارا لغیر الله تعالی دیہا نصیبا " میں داخل -

#### [7]

### سوراً ( جن ) کي اسي آية کے سانهه کا ٿکرا ھے:

ر انعا لما قام عبد الله " ارر جب خدا کا بند، معاص ( یعنے
ید عموہ کادوا یکسونوں حصوہ داعی اسلام ) الله کی عبادت
علیه لبدا - ( ۱۸:۷۲ ) کیلیے کہوا ہونا ہے تو لوگ اسکے کردا کرد
جمع ہر جاتے ہیں اور اسطرح دودیک آ آکر دیکھنے ہیں کویا قریب
ہے که لیت یویں کے "

اس آیة کے شان نزرل میں متعدد اقرال دس - حضرہ (ابن عداس)

ص مرری ہے کہ جب انعضرۃ نماز پرددے کیلئے کہرے درتے یا
قران پردھتے ' تو حرص اِستماع میں لرگ ھجوم کرکے ایک درسرے
پرگرکے لگتے اور نہایت قریب آجائے - الله نے اسکی ممانعت
کی - امام ( ابن جریر) نے تفسیر میں اورایت ( سعید بن جبیر)
درسرا قرل نقل کیا ہے:

لما راوه يصلى و اصحابه "جب انحضوة صلى الله عليه وسلم يراهيون بركروعيه اور آپكي اصحاب كو نمار مين اسطرح و يحجدون بسجوده؛ ويكهلي كه سب غ سب ادكي جهلك قبال : عجبوا من حال غين حال : عجبوا من حال الله عليه هي جهك جال هين طراعياة اصحابه له - اور انكي احده كرك ك ساتهه هي سجده مين گرجامي هين تو انكي اس عجيب اطاعت و فرمان برداري پر انكون نهايت تعجب هرتا اور متحير هو هوكر دياهاي لاتے "

حافظ عماد الدين ( ابن كثير ) نے اپني تفسير ميں برراية حسن نقل كيا ھے :

قال الحسن: لما قام رسول الله صلعم بقول لا اله الا الله ويدعو الداس الى ويهم "كادت العرب تلبد عليه جميعا ( حاشيه فلم النيان جاد: ١٠ - صفحه. ٦٥)

ہوئے ' لا اله الله كہتے ' اور لوگوں در الله ك طرف دعوة ديتے ' نو اهل عرب هجرم كركے پہلچدے اور انك درسرے پر چوهه آگے -

جب انعضرت ( *م*لعم **)** 'ہڑے

اصل یہ ہے کہ اس آیت میں خدا تعالے کے آس حالت کی طرف اشارہ کیا ہے جو آعار اسلام میں انعضرہ اور ایکے ساتھنوں کی نھي - جب آپ لمار پڙھنے کبلھے بنام فرما ھرٽے '' ادک جماعت آپائے جاں نثاروں کی آپائے پیچے صف دستہ کھری ہوجائی' اور خشرع رخضرع ارر انقطاع رقنوت کے ساتھه یه مقدس گرره ایک ان دنکھی هستی کے نصور میں بیخودانہ مصروف رکوع و سجود و مشعول مسيع و سكبير هودا ، تو يه منظر تفار عرب كيايي نهايت تعجب انكيز هرتا اورود اس عجیب طریق قیام ورکوم اور صفرف و متابعت امام کي عطمت و رعب سے ماہرت ہوجائے - پھر انھوں سے اپلي شرخی و سرکشی ہے اس منظر عبادت کو ایک تماشہ سا بنا آیا ارر نماز کے رقع جمع هر دو کر هجوم کرنے لگے اور دیکھنے کے شرق میں ایک درسرے پر ٹرٹدے لئے۔ رہ اکثر تماشہ دیکھنے رالس کی طرح برملے برملے اس قدر تربب آجائے کریا لیت پرے کے ارادے سے برفر ہے میں ایس یہی اس حقیقت ہے کے طرف املم ابن ( جریر) نے ایک روایت افل کرکے اشارہ کیا ہے اور اسکا انساس از ہر گزر چکا ہے۔

اب غورکیجیے که اس ایه کریمة سے مساجد کے متعلق کیا بات نکلتی ہے ؟ اس سے ثابت ہونا ہے که اپنے ضعف و مرعوبدت اور اطاعت احکام غیر الله کی عددیت سے اجکل مسجدوں کے متولدوں اور انجمدوں کے سکریٹریوں کے جوروش اختیار کر رکھی ہے ' اس نے مساجد اسلامیه کی عظمت کو اسی طرح ناواج ضلالت کر دیا ہے مساجد اطلامیه کی عظمت کو اسی طرح ناواج ضلالت کر دیا ہے میسا که ظہرو ( مدیم ) کے وقت دور شائم کے هیکل کا حال ہوگیا

اس آیت میں آعار اسلام کی جس حالت کی طرف اشارہ
کیا گنا ہے ' بد نخنی ہے آج ہم اپنی تمام عظیم الشان مساجد میں
رہی حال دیکھہ رہے ہیں - دہلی راگرہ کی جامع سبجد اور لاہور
کی نارندی مساحد ہدیشہ یور پدن حکام اور دورت کے سماحوں کا
تماشہ کاہ رہتی ہیں - وہ اکثر عین دماز کے ارفات میں آنے ہیں اور
بالکل اسی طرح ' جسطرے اہل عرب تعجب سے بطور دماشی کے
مسلمانوں کو مصروف نماز دیکھنے تیے' قرب آ آکر ہماری صفوں کا
تماشہ کرنے ہیں اور کری نہیں ہوتا جو اس نصحیک شعائر اللہ سے
انہیں بار رکے اور ررک ۱۱

مذهب ك لوك اسكي مسجدون مين آسكة هين اور مسلمانون كي تمام طاعات و عدادات كا مطالعه كو سكة هين - ليكن تاهم وه له تسامع ديني مين موجوده مسيحيت كي فرضي ب تعصبي كي طرح اسدوجه فهاض فهن هذا له كاه الإلى عبادت كاهون كو تماشه كاه بنا لات و اور لوگ بطور تماشه ديكوني كروني !

( جامع مسجد ) دهلي ك بد دهدي هر اس بارت مين اين جوروايات نالم كر دي هدر او اس آية كي پوري تفسير اور ادر هدر ك ابليه مقد عد اسلاميه كي احثال مشلومه مين خاص طور پر يك كار هين -

اس ہارے میں درسري مفید مانعن نید آیة سررد (نونه) کي ماعلق (مسجد ضرار) هے - لیکن اس سے پلے "مسجد ضرار" کا مختصر حال سن لینا عامیدے -

#### ( مسحده فسرار)

حضرة ( ابن عداس ) اور دیگر صحابه کرام سے شبخین و نرمذي وتسالی و احمد و ابر یعلی و حانم و ابن حز دمه رغیر هم کنار معدنین رهمهم الله نے روالت کی ہے کہ جب آنصصرة (صلعم) نے مکہ معظمہ سے ہجرت کی اور مدیدے نشریف اللہ تو سب سے پیلے ہای عمر ر بن عرف کے معلے میں شہر کی اصلی آیا دی ہے باہر آ آرے۔ اسکے بعد شہر میں فنام فرمایا اور مسجد البرمي کي بدا بڑي- ليکن الهکے اولین قدام کاہ میں بھی لوگوں ے انگ محد بنا لی اور الحضرة بهي اكثر زهان نشرنف بيجا كر نمار پرهنے اللَّه - به مسجد «مديد قباً " ك نام سے اباك مديدے ميں ورجود ھے- يه مسعد بن چکی آر بعض روساد مناعفین ہے مسلمانوں میں تعریق ڈالیے اور ضعفاء قارب کر اپنی ایات حاسدہ رامضله با آله بدائے کیلیے دیا كه بم الج لين ايك درسري مسعد ندار الدي ملعد، جماعت قائم کرو۔ حضرة ابن عداس ے انک درسری روایت سیں ( اس عامر الراهب ) كا نام لجا هے كه وہ اس شرارت و دسيسة معان كا محرك اصلی تھا۔ بہر حال لوگ آنھصرة کے پاس آے اور اپدی مہد میں چانے اور نمار پر ہنے کی خراہش کی - الله تعالے کو انکا ارادہ نفاق و افساد فی الماد معلوم نها - اس نے آپکو حامے سے روکا اور اس مسجد کو " مسجد صرار " ئے لیب سے داد کیا - نیز فرمایا کد: " لا تقم فيه ابدأ " أس مسجد مين هراز هراز جاكر فدام به كرنا ا

یہ هم ہے بررانت مشہور لکھا - ررنہ صحاح ر مسابید میں رہ رایتیں بھی موجدہ هیں اور رایتیں بھی موجدہ میں رہ جائے ہیں ہوں مسجد ندری ہے مشابلے میں بنانا ظاهر کیا ہے - امام ابر الحسن ( راهدی ) نے استاب النزول میں یہ تمام روایتیں جمع کر دی ہیں ہیں (کتاب مذکورہ صحہ : ١٩٥)

#### جِدانچه سورة ( نونه ) مدن اسكا دكر فرمايا هـ :

ر الدین اتخذرا مسجداً فراراً و کهراً و نفریقاً بین الدوسدن و ارصادا می حارب الله و رسوله من قبل و لیحلفن ان اردا الا العسدے و رالله یشہد المام الکادبون - لاتقسم المحداً - لمسجد العس علی الرقاضوی من اول یوم

" اور جَن مدادقوں کے اس دوس سے
ایک مستقد بدا کہتی کی مسلمانوں
کو نعصاں پہنچائیں ' خدا و رسول کے
ساتھ کفر کریں ' مسلمانوں مدں پھرت
قالیں ' اور ان لوگوں کو پدا، دیں جو
الله اور رسول کے ساتھ، قنال کرچکے
ھیں ' تو الله کواھی دیتا ہے کہ یہ بالکل
جھوتے ھیں اگرچہ نسمیں کھاکر کہنے
ھیں کہ ھمارا ارادہ اس کام سے سواے
نیکی کے آور کچھہ نہیں ۔ اے پیغمبر ا

· 沙里里里

#### اس آیت ہے چند امرر راضع ہرے:

(۱) مساجد کي تعمير سے ادک بوا مقصود اتحاد واتفاق بين المسلمين اور جمع کلمة ملت و دفع تشتس فريق هـ يهي مصح مسلحت وجرب جماعت اور ديام جمعه و عيدين ميں بهي مضم هـ يس الله باهمي پهرت اور تفره کو پسند دين کرنا - مسجد کي تعمير و تبلم دير اسکي جماعت و اجتماع اور دکرو عبادت بلکه جميع اعمال متعلقة مساجد ميں کوئي بات ايسي نه هوني چاهيے عمل سے مسلمانوں ميں باهمي دارتفاتي پيدا هو اور الـگ الـگ دهوت بددي کي جاے - اگر بد بختي سے مختلف جماعتيں هوگئي هيں اور دل صاب نهيں کو وار اور السک انجابي عين کي جاے - اگر بد بختي سے دارو دل ساجد ترک متعدي نه هودا جاهيے اور وهاں كے اعمال كو بالكل دا انعاني سے پاک رابط جاهيے -

(۲) اجال مسجدر کی ترایت و نگی مساجد کی نعمیر و اور قدیم مساجد کی نعمیر و اور قدیم مساجد کے انقطام و اهتمام کی جماعتوں کے حالات پر نظر قالبے تر صدها مثالیں ایسی ملیں گی و جن کے اندر صرف جنب خبیثة ادتران اور نب فاسدہ نعان کام کر رهی ہے وار اس طرح جس هراے اعمانی ہے هم کے خود اپ گهروں کو ابعس کیا ہے اسی مدا کے کھر کو بھی آلودہ کرنا چاہتے هیں - پھر کننی مسجدیں هیں جو انحان و جمع کلمہ مسلمدن کی جگہہ آور افتران و تشقت کلمہ اسلام کا موجب هوتی هیں ؟ اور کندی اسلام کی عبادت کاهیں کلمہ اسلام کا موجب هوتی هیں ؟ اور کندی اسلام کی عبادت کاهیں قبل و حدال بدن المسلمین کا گهر بنادی گئے هیں؟ : ولا نثوروا کالذین تفرق من بعد ما جاد هم البدات اور انگلگ لهم عداب عطیم (۳: ۱۰۲) تفرق مراح هر ادسی احدیک جو مساجد کے متعاق نفریق فرق و نا اتعانی کا موجب هو جائز نہیں کہ خدا نے اس آیت میں ایسی طرح هر ادسی احدیک جو مساجد کے متعاق نفریق مداؤں کو علامت بعان و خصوصیت مدافقین خاصری قرار دیا ہے۔

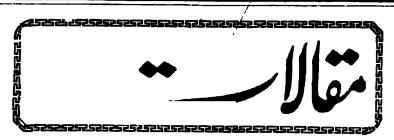
#### ( حكم طهارت ظاهـري )

(۴) اگرچه مرضرع بحث کے خالات فے لیکن بطور جملة معترصه اس آباه کر دمه کے متعلی ادک مائدۂ جلیله کی طرف اشاره کرنا ضروری -

مسجد ضرار کے مفاہلے ۱۰ مسجد کی اللہ تعالمے کے تعریف و توصیف کی ہے ۔ تعریف و توصیف کی ہے کہ خواہ وہ مسجد قبا ہو یا مسجد نبوی کا لدین انگ بہت ہوا وصف یہ فرمانا کہ .

مدة رحال تحسون أن "أس مسجد مدن أيسيم لوگ هين وتطهروا و الله بحب جو صفائي أور ستهرائي كو پسند كرة المتطهرين - هن أور الله يهي صفائي پسند كرخ والون كو دوست وكهنا هـ"

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اسلام کی نظر میں مفالی اور پاکیزگی کا درجہ کیسا بلند ہے ' اور اس نے صانب و پاک رہنے پرکس درجہ زور دیا ہے ؟ اولین رصف اس مسعد کا یہ بیان کیا کہ وہ موسس



افسوس که آج مسلمانوں کی یہی سب سے بہی خصوصیت جو ایکو معانفین و کافرن سے ممتار ترتی تھی ' عیسروں کے حصے میں آگئی ہے اور انکو صفائی اور پائیز کی سے محروم سمجھا جا تا ہے ۔ بروپ آج جسمانی سفائی اور پائیز کی کا خواہ کیسا ہے نموندہ ہسر' لیکن اسکی یہ حالت اسکے تمدن و ترقی معاشرت کا نتیجہ ہے نه که مسیحیت کا ۔ گسرشدہ صدیوں میں عیسائیوں کے یہاں ضرب المثل تها که صفائی کافروں ( مسلمانوں ) کا شعار ہے ' اور پکا عیسائی وہ ہے جسم پر برسوں کا میل جما ہوا حروب صلیبیہ ( کروسیت ) کی تاریحوں سے اسکا پنہ چل سکیا ہے ۔

برخلاف اسے مسلمان مدھنا مجبور ھیں کہ صاف رہیں ۔ اپ جسم کی روزانہ بلکہ دن میں ہانچ بار صفالی کریں - صاف کپڑے پہنیں - بد بردار چنزیں نہ کھائیں - مساجد مدن جائیں نو اچھ نے اچھا کپڑا پہنئر اور لطیف نے لطیف عطر لگاکر - یہ مشہر ر حدیث سب کو معلوم ہے کہ " خدرا زننتکم عند المساجد "

ممكن هے كه اس آيت مدن طهارت و تطهير سے طهارت معنوي يعني طهارت من الدنسوب و المعامي مراد ليا جائے اور كها جائے اه طاهري طهارت و صفائي مقصود نهيں - ليكن اول تو تسران كويم كالفاط اس طرح كي ترجيه كيايي كوئي قريدة بيده نهيں ركھتے - پهر المعادد مدن صحيحيه اسكي موبد هيں جدكو تفاسير ميں دينها چاهيے - اس سے بهي بوهكر يه كه مفسودن صحابه و تابعين نے اس ايت ميں طهارت طاهري هي مراد ليا هے اور اسام (رازي) ) ك اس تفسير ك دعد تصريح كردتي هے كه " وهذا تول (رازي) ) كاش مفسودس " يه قول (يعني طهارت ظاهري) اكثر معسودس كا م

الهــــلال كى ايجنسـي

هددرستان ك تمام اردر ' بنكله ' كجراتي ' اور مرهتي هفته رار رسالي ميں الهل پهلا رساله ه جر بارجرد هفته رار هرف ك رزانه اخبارات كي طرح بكثرت متفرق فروخت هوتا هے - اگر آپ ايک عمده اور كامياب تجارت ك متلاشي هيں تو اچ شهر ك لايك ايجادى بن جاليں •

## دعسوة و تبليغ اسسالم

## ايتيتر الهـــلال اور اشغال سياسيه

غفلت عموم مسلمین و علماء دنن از اهم تربن فریضهٔ اسلامی مستنمه

معدومي عضرت مولانا ابر الكلم صلحب اراد راد مجدهم 1

غالباً اسرجه سے که میں کے جدید درخواست خریداری نہیں بهبدی ' کئی مہدے سے میں اخدار ( المالل ) کے پرھنے سے محرم رہا ۔ آج اتفاق سے ادک درست کے هات میں میں نے ١٧ - سلمبر كا پرچه ديكها - ميل ارسار ارات پلت كر پرة رها نها كه ارسك صفحه ٨٧٢٢٩ - مدى مبرا ايك پرادا خط ديكهنے ميں آيا جو چند مهيتے پیشتر مبی نے جناب والا کی خدمت منازک میں بہیجا تھا - کئی مہیدے کے نوقف کے دعد حجکو ارس پرچه کے دیکھنے کے اتفاق ہونے ہے جس میں آپ نے مجکو الد فرمانیا ' اپنی یا آپ کی ارامت كى طرف خيال كيا - جسكا آخري فبصله يهي كيا كيا كه مجهه سے گنافگار کا کرامت کو اپنے ساتھہ منسرے کرے سے بہتر یہی ھے کہ جناب ھی کی کرامت اسکو قرار دیا جاے کہ ارسی پرچہ میں یه خط چهاپا کدا جسکر میں انگ مدت کے بعد پڑھنے والا تھا - بہر حال دوجه اون مقروں کے جو " الهلال " کی طرف سے آخر میں درج هين اور ندر دوحه اوس عنوان ك جو اس ندار نامه كا جناب كي طرف سے عطا ہوا ہے' میں نے اپ تُلیں خوش نصیب کہا اور میرے داکر اس سے اطمینان هوا که میں ایک بڑے شعص کر اس ضرروی سرال کی طرف مزدن مقرحه کرسکا -

معدومي حضرت مولانا اده کهنا که پالدنگس سر ي پاؤل تک مسلمانول کي قومي حيات کے واسطے ايک جز و لايده ک نهيل هـ، وجود کي در قراري يا اور کي نوقي کے واسطے ملکی معاملات و حالات پر بعث کونا اور کرتے وهنا لازمة انسانيت خصوصاً اس زمانه ميل هـ، اور نهانت خوشي کي بات هـ که اس ضرورت کو هم مسلمانالي هدد بهي ايک مستمل با وعب اور فياص گرزنمدت کي تعليم دهي اور برکات کے سدب سے سمجھنے لئے هدل اور اپنے حقوق کي حماطت پر داد، ده طور آئے هيل اور انشاء الله تعالى اسکا انجام (گو که اسوتت غاطيول کے عبار ميل اسلامي پاليشکس آ لوده هو وها هـ) لچها هي هوکا - مسلمانول کا شير ازد قومي جو بکھوا هوا هـ کي جا هيل هو جائيگا - اور وه يه کهه سکس کے که وہ بهي ايک زنده قوم دنيا ميل هيل هيل دو ده يهي ايک زنده قوم دنيا ميل هيل هيل دادر وه يه کهه سکس کے که وہ بهي ايک زنده قوم دنيا ميل هيل هيل دو

ليكن جسطرح يه كهنا كه زندگي ك راسطے صرف غله هي كي ضرورت هـ غلط هـ ، كيونكه حبات ك راسط پاني اور ميوا رغيره كا جواب اس الزام کا همارے علما کے پاس ایک ایسے ملک اور زمانہ میں لینی ھے جبکہ ازادسی اور علم کی نہریں بہتے رہی ھیں - ھلدو

مسلمان جيسے لبرل مذهب رائے کھھھ نه کريں ؟
الغرض ميں نهايت ادب اور عاجزي ہے معافي مانگ کر
جناب ہے عرض کرنے کي جرات کرونگا که پالٹيکس کے اس حصه
سے جس ميں فضول گولي اور دشلام دهي کے سوا کھھھ له هو اور محترز رهکر اپني تمام قابليت و لياتت اور الله کي بخشي هولي
قرت اصلاح و خدمت پالي تئس کے اوس حصه پر صوف کھھيے
جس سے مصلمانوں کي تعداد دبيا ميں نوج - مسلمان علما ملکوں
ملکوں جائيں اپني ايکيوں اور علمي قوت اونپر امودار کريں اور نيز
ملکوں جائيں اپني ايکيوں اور علمي قوت اونپر امودار کريں اور نيز
مفدرستان ميں بھي کم علم مسلمانوں کو مرتد هونے سے بھائيں مگر يه جب هي هوگا جب که جهوتي واد واسے آپ حضرات خوش نه
مونگے اور دليا کے بہت سے عاموں ميں سے يه ايک هي کلم ( يعدي
اشاعت اسلام ) اپنا مرکز نظر اور معنہاے خيال نه بنا ليں گے -

جيدي كامر ريلو قوم تك تو اچ دين كي اشاعت كرن الي اور

جناب کا اونی ترین کا دم: ( اسمعییل ) ( الهلال )

اس مكرر ترجه فرمالي كا مكرر شكر يه - جداب مولادا شباي اعماني. أجكل سيرة نبوي كي تدرين مب مصروف هيل نه كه پرليتكل نظمرل كا ديوان ترنيب ديدے ميل - رها مسئلة تبليع ردهرت اسلام و ديررت هے كه اس موضوع اهم و اقدم پر پرري تغصيل ك سابهه اپني معروضات پيش كروں و اور انشاد الله پهاي فرصت ميل احكول كهونكا -

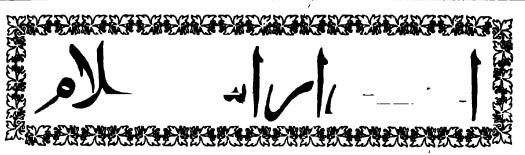
شيعه كانفرنس بمقام جونيور

فلعة جونبور كا ميدان اجلاس كيليے تجوبر هواہ - اس سے زيادہ ھوا دار اور پُرافسا کوئی اور <sub>ج</sub>گسه اس نواح میں نہیں <u>ہ</u> قلعه سے استیشن ریلوے تقریباً پوں میل کی در رس پر ہے ' اور بالكل سيدهي سرك رهاني يهاندك الي ه - قلعه ك يهالك پرکوآوالي شـــپر ۾ اور الدرشاهي زمانــه کي عديه مسجد اور مطامرسا خارشما باغ بهي هے جو شام کو تغریم کیلیے دلھے جگه ہے - هم نے اپنے سرمراز کندہ مہمانوں کیلیے اس جھوٹے سے عہر مبی سواري کا بھي اهتمام کيا ھے جو کازيوں كے امد كے ارنات پر ريارے استيش پر موجود رهيناي - استقبال حضوات تشريف ارران کیلیے رالنٹیرس موجود اور مراطرح کی صدد دینے کی كوشش كرينكم - نرم كرايه كازي اور قلي والعليوس سے معلوم هوكا -معزر مہمانان اضلاع عیر کیلیے تلعه کی مسطع زمین پر خيے دالے جا رہے میں جدین همارے کرم فرما تھام فرمالیگے ۔ ارنکے لیے غریب جونپور نے اچ ارفات کے مطابق تین می کیلیے کھید نان رفک کا بھی سامان کیا ہے جے امید ہے کہ عمارے بدد نواز قبول فرما كرعزت بخشيد على - اسكي عقره كهاف ييد إور فاشل کی مطالف دکانین بھی خاص نگرانی میں مہیا رهینگی که کسی صاحب کو کولی اسکلیف نهر - انسام شدیرینی و ساریک ر پال ر دیسگر مفرحات مثل لیدوند وفیره کی بھی کافی دکانین هرفكى كه جمله ضروريات عند الموقع پوري هرتى رهيل - جرنهور ے مشہور تیل ر عطر ر تما او نرشید ای کی دانیں بھی متعدد مرجود هونـكي - جهانتـك معكن هر كاله خاص سيواريان بهي یکھا رہینگی بشرطیکہ قبل ہے ر رود کی اطلاع ملے۔

شيخ مصد قاسم رئيل - سارَّيتْري النَّطامية كبيتي اجالس قيمه كانفرنس مقام جونپور

بھی لزرم ہے - اسی طسرے به خیال کر لینا که هندرستان کے انسدر مسلمانوں کی قومی حیات کا بقا فقط پالٹیکس پر زور دینے ھی ميں هے الله علم و آرس طرز حكومت كي بنا پر جو السكريزوں كي ھندوستان میں ہے، میری ایک راے ابنداد عمر سے رھی ہے اوس سے انصراف کرنے کی ضرورت اسوقت تک ثابت آبیں ھولی- اور رہ 12 ھے کہ جس شے کی ھمکو سب سے کم ضرر رت ھے ره پالیسکس پر نوجه ہے " ان رجوه ہے " که اول تو انگریزی طریق ملنگ داري هندرستان کی کني قرم کر جس میں مسلمان بهي۔ شامل میں امال نہیں مرنے دیا - درم اس سے بھی زیادہ ضبروري اور مقيد کلم مسلمانون کی توجه کا معتاج ہے يعني ( اشاءت اسلم) ، مگر شاید مجهه نے زیادہ کسی دوسر۔، کو إس لا مقل نه مولا " جباء مين ديكهذا هول كه ميرے هم مدهب اولٹی چال چل رہے ہیں اور روز برور ارکی ترجه پولیٹ کل مسامل پر بعث کرنے پر بڑھاتی جائی ہے۔ اور رہ کام جس سے زا<sup>ر</sup>دہ دایا اور دین فونوں کا فایدہ فے کس مہرسی منی پونا اور دور بوھتا جاتا ہے۔ همارے عاما اور پیشرایان دین (جسطرح که جفاب والا غود هیں یا شمس العلما مبولانا شہلبی میں ) افسارس که اے فرایض کو بهرل چکے هیں اور ایسی سر- تسر- میں - میں میں جس سے ارنهیں الگ رہا۔ زیادہ مستعدن نہا ' پڑگے میں ۔ میں پهر عرض کررنگا که میں معاملات ملکي میں توجه کرنا غیر ضررري فہیں جانتا لیکن بلاشبہ یہ قطعاً علمای ہے کہ سب گررہوں کا مقط یہی کام رہماے که رہ حکام پر نکته چینی میں منہمک هو جالیں اور اہے تمام فوسرے کام بھول جائیں - اگر ہندومتان کے اس وعافیت ارر حکومت ہند کے برکات کو قدرشناسی ہے دیکھا جاے تر سب مے زبانہ ارسی میں صلعیت اسکی فے کہ هندرسنان کے اندر مسلمانی كا ايك ذيعلم أور معب أسلام كروه أيسا بلنا جاهيے جو أشاعت أور برقراری اسلام کا کام این ذمه اے - میں جناب کی علمی قابلیت ارر رسعت معلومات کے سانھہ آپکے اخلاق کے ارپر بھررسہ کرکے اس عرض کرنے کی جرات کرونگا که اگر جداب کر پالنگس بر بھی ترجیه کرنے کا شرق ہے در اسکر آپ کنوں بھر لیے پڑے منی که اشاعت اسلام بهترین باللیکس اور اردیاد نفرس اعلی نرین قرمی قرت لين زمانه ميں ہے۔ شہب العلم! مولانا شبای معانب فرمالندے اکر عرض کیا جاے کہ ارتھوں نے عدو کر چھرتر کر پراٹنکل نظموں کو مسلمانی کے حق میں مفید یا این راسطے موجب نام آر ری قرار دیا ہے ۔ اگر آپ حصرات ان فضراعات کر چہر ز دس ' اور ایسے علما کے پیدا کرلے میں " جر بورپ کا علمی مقابله کرنے ہوے ارائے راسطے روهي فضيلت کا اور تلقين اسلام کا باعث هون اچ آپ کو مصروف كرويش تربلا شبه عنست الساس او رعنست الله درنون جكه رياده مقبول ہونگے۔ اشاعت مذہب جبسی ضروری تحریک ہے حسطرے مسلمانان عالم ( یعنے اندرزن هند اور ببرون هند ) غافل هيں وه هرطبرج نهايت اصوس " مسلامت اور مواخده ك الل ھ اور یہ سب الزام علما كے سرسب سے اول ھ -

یررپ کا کوئی حصد ایسا نہیں ہے کہائے علما اپنے عقاید اور دیں کی تلقین کے واسطے دور و دواز ملکوں میں صدیوں سے مارے مارے پہرے' مرک' اور کلئے نہ ہوں - مگر همارے همدهبوں کا کون ایسا ملک یا سلطنت ہے' جسکے مسلمان گھرے اس کام کے لیے باہر بھی تکلے ہوں ؟ بلکہ سچ تو یہ ہے کہ ابھوں کے اسکا اتبال بھی بطور ایک ضروری خیال کے نہیں کیا ہے - مگر ہم هندوستان کے مسلمان دوسرے ملک کے مسلمانوں پر اوسوقت تک الوام نہیں مسلمان دوسرے ملک کے مسلمانوں پر اوسوقت تک الوام نہیں لگا سکتے جب تک که خود کچہہ کر نہ دکھالیں' اور اولی مقدول



## الحريسة في الاسسلام

## نظام حكومة اسلامية

ر امرهم شوری بینهم ( ۳۲: ۳۲ ) (۲ )

توطهــة معــاهـث آتيه اور مباهت كدشته پر ايك اهما لي نظر ----هــاه---بعيه مفالة سانفه

(1)

"انقلات مرانس " يورپ كي موجوده حمهوريت و حريت كا سرچھمة تسليم كبا جاتا ہے - هم ك معدمر طور پر اسكے اعلانات و اساسات كي تشريع كي تاكه اينده معاهت لے سمجھدے ميں آساني هو - گزشته نجر ميں نوائس كا جو " معشور حريت " مقل كيا ہے اور جس ميں مبادي حرية و مساوات بيان كدے گئے هيں اس سے اگر تشريع فوانين و تكرار مفاصد و اعادة مطالب كو الگ كر ديا جائے تو اصل اصول نظام جمہور بسك وهي چلد دفعات ويعانى كر ديا جائے تو اصل اصول نظام جمہور بسك وهي چلد دفعات كيا تها اور پهر ابهي تهروا هي عوصه گزرا ہے كه مكرو دهوا چئے هيں - يعني بصورت تفسيم مواد" مع عكم داتي "مساوات عمومي" انتخاب رئيس اور اصول شوري ! يهي چار دفعات اصل اصول فوار ديا جائے تو اصل اصول فوار ديا جائے تو اصل اصول فوار ديا جائے تو اصل الاصول آخر ميں بادي وهجائيگا نعني " مدي يهر صوف ايک هي اصل الاصول آخر ميں بادي وهجائيگا نعني " مدي حكم مطلق و ذاتي " يا " السلطة للشعب وحده ": حس تساط صوف قرم هي كو حاصل ہے -

## ( احكام اسلاميه و نظام خلافة راشدة )

انہی دنعات اربعة نظام جمہوریہ کو پیش نظر رکھکر ہم نے احکام اسلامیه و اعمال مسلمین ارلین کا تعصص کیا تھا ' اور ایک ایک دبعه پر ترتیب رار بعث کی نہی - گو بعث اجمالی ' اور نظر سرسری تھی ' نا ہم حسب دیل بتائج تحک پہنچیے میں صرور رہنما ہوئی ہوگی :

(1) اسلام هرقسم ك داتى رشعصي تسلط كي بعي مطلس كرتا هـ - اس ك رور اول هي بي حريطام حكومت عالم كبا أو خالص جمهوري اور شائدة شعصيت بي پاك. تها - تصريعات كلام الله اور سدت مسامين اولين بي بعير كسي توجيهه و تاويل ك تا بت هوتا هي كه « حكومت جمهور كي ملك هـ - دات اور خاندان كو اسمين بنخل نهين " بهي اصول خلاصة نظام جمهورية حاضوة هـ -

ُ ( َ ٢ ) لغي حكم داني كا پهلا نتيجه مسارات عمرمي امراد بشر هے - يُعنَے خانداني ' ملكي ' ترمي ' اور ماني امايارات كوئي شے

بيس - اسلام ك پل هي دن اعلان كر ديا : " ليس الحد على احد مصل" الا بدين و تقوى "يعني كسى ايك انسان كر درسرت انسان ير كولي نفيلت اور حسن عمل و كولي نفيلت اور حسن عمل ( ٣ ) نظام جمهوريه كا تيسرا ركن وليس جمهوريه اور اسكا تقرر بدريعة الدخاب هـ - ولدس جمهوريه كو اسلام خليفه كهتا هـ اور اجماع " هـ مقصود قرة اكثريه انتخاب هـ -

(۴) اسی معن میں دکمیل جمہور نہ صحیحہ کیلئے ضرورتها کہ خود " رئیس جمہور ' کو عام افراد ملک کے مقابلے میں کوئی امتبار خاص حاصل نہر - مساوات حقیقی کے یہ معنی ہدں کہ جس شخص کو رئیس جمہوریہ منتخب کیا گیا ہے " وہ اپنے تمام حموق قانون و مال میں بھی مثل ایک عام باشدہ شہر کے نظر آ۔ پس اس حیثیت سے بھی تعصیلی نظر قالی کئی تو اسلم کا خلاف اس شان میں سامنے آیا کہ پھنی ہوئی چادر اور دو رقت کی عدا کے سوا آسکے پاس آور کچھہ نہ تھا!

#### (1)

ان مناحث کے ضمن سیں هم پر اس سے بهی زیادہ خصائص الہدۂ اسلامیہ کا انکشات هوا - هم نے صرب یہی نہیں دیکھا کہ جو کچھہ آج جمہوریۂ ر حربہ 'اور مسارات ر آئدن کے دام سے داملایا جارہا ہے ' رہ سب کچھہ اسلام کے پاس موجود ہے ' بلکہ یہ بهی نظر آیا کہ مرجودہ عصر تعدن کے یہ تمام مناظر نحیمہ ابنک اس حقدفت عطمی ر اصلیت کبری سے خالی ہیں ' جسکر تعرہ سو برس پہلے را طاہر کرچکا ہے ۔

## ( بررت کي نا لامياب جستعوے معمد ) ( اور انفسلات فرانس کي نا کامي )

حریہ صحیحہ اور اسلام کے نعاق پر نصب کرتے ہوے دو پہلو پندا ہوجائے ہیں - انک پہلو بحث کا یہ ہے کہ آج بورپ کے بازار حریت میں بہتر ہے بہتر جو متاع دکھلائی جاسکتی ہے کا وہ ہمارے امانت خانوں ڈمیں نیوہ سو برس سے موجود ہے -

دوسراحمه وه ه حهال نظر آتاه که صرف وه متاع لاقص هي درس بلکه اس سے بهي اعلى و اشرف اشیا همارے پاس موجود هد. --

ہے نے گزشدہ مداحث میں اس درسرے حصة بعث پر بھی کہدن کہیں نظر ذالی فے اور اسکا خلاصہ حسب دیل فے :

ر ا ) اسلام ے اپ نظام حکومت سے نکلی پادشاہ کے رجود کو خارج کردیا ارر انک کامل جمہورست قائم کی جسمیں صرف انک پریسنڈنٹ باسم خلیفہ رکھا گیا ہے - برف اللف اسلے یورپ میں جمہوریس کی تعریک اب نک پرری طرح کاماب نہو سکی -

اسکا دوا حصه اب آک ساج ر بحت فرمان روائی کے آگے عاجزی کرے پر مجبور فے - امریکه اور فرانس مرف یمی دو بوی عاجزی کرے پر مجبور فے - امریکه اور فرانس مرف یمی دو بوی حموریای انقسان فرانس کا کامباب نتیجه هیں - ایک علاوہ چدت چهوریای جمہوریای هیں مگرانکا شمار بوے ملکوں میں دہیں -

(۲) انقلاب کی املی روح منارات ہے - اور صرف شاهی اقتدار ر تسلط کے رزک دینے هي سے جمہوریه صحیحه قالم نہیں **هرسکلی - تا رانند**که دوم بشر می**ن م**صارات حقیقی قالم نهر - اس ب<sup>ها</sup> پرگر مرانس کے انقلاب نے شاہی اقلدار کی مطلق العفانی سے دایا كو نبعات دلا دي الا هم ره " مساوات حقيقي " ك قيام مين كامياب نهرسكا - معتلف درجات رطيفات است كا اخالاف بدساور باقي ہے - دولت نے اقادار کی لعدت سے ابنک دلیا نے ابھات نہیں ہائی اور تمیز النای و اعلی ، عدات الهم کی زاهدر اب تسک اسکے بااؤں

(٣) يدابن هے كد اب تمك بادشاء هے جر ملكي خزا كے سے کورروں روپیہ لینا اور با رجوہ ایک عام باشندا شہر ہونے کے ہم باشدوں سے ارفع ر اعلی رفتا ہے؟

اب تک رہ عظمت ر جبررت کے اس عرش مقدس پر معمان ھ ' جہاں تک زمین کے ءام باشندرں کی رسائی بہدں ؟

شاه انگلستان ستر لا اهه پجاس هزار ارویده هر سال این آنها ایخ ارپر صرف کرتا ہے اور جرمنی کا حکمواں ہوے لاکھہ - پھرکیا یا ایس همه بورپ )ر مبارات انسانی کے ادعاء کامق عاصل ہے ؟

اسکی آبادی ابتک آن امدروں کے ایرانوں سے رکبی ہولی ہے جو چاندی سوئے کے گھمدہ مدن ایے ہم جدسوں کے ساتھہ سب کھهه کرسکتے هيں - پهر ره مسارات کهاں ہے حسکے فرشتے لے تمام . اکفاف يورپ کو اپ پرون ميں چهپا ليا ہے ؟

ليكن اعلام نے روز اول هي معاوات كي حقيقي نصوير دنيا كو دكهلا دي - اسكا اراين قدرس پادشاه جس طرح رندگي بسركرتا بها نم پڑھچکے ہو۔ اسکے خلفاے صاف کہدیا کہ " حلقان ر قربی ر قوت اہلی " یعنی مجنو صرف در حورے کپڑے کے اور اپنی اور اله اهل ر عيال كي مايحالج غدا جاهيے اور بس ا

حصرة غدم المرسلين ك قبياء مخزرم كي ايك عررت كي فسدت رؤ ساء قریش ہے مضرة (ابربکر) کے اپدی خلافہ کی ارلین مهلس میں " حضرة ( معاد ) کے سردار رومی کے آگے " ( \*عیره بن شعبه ) کے ایرانی سپه سالار کے سامنے ' اور راقعه اجدادین مدن ررمی سپہ سالار نے آگے اسکے متدبر ہے جو تقریریں کی تھیں ' انکو تمام گدشته نمبرون مین پرهوا اور پهر مساوات يورپ كا مساوات اسلامی سے مفاہلہ کرر ا

(۳) لبکن مسارات کے بھی مختلف درے ' اور اسکی مختلف قسم ہیں۔ به سے ہے که انقلاب فرانس نے ایج اعلان حریت میں تمام ابناء و طن کو مساری قرار دیا ' ایکن کیا عمام الناء ادم کو بهی درجهٔ رحةرن میں مساری قرار دیسکا ؟ ره عدم مسارات حر ایک معدرد راندهٔ زمین مبن هر' زیاده مسلحق نفرین هے' با ره' جو تمام دایا اور دایا کی تمام قوموں میں پھیلا ہوا ہو؟ اگر تم ایک سررمین کے رہنے رالوں کو ایک درجے میں راہنا چاہتے ہو تو یہ دندا کے داکھ کا اصلی علاج ہو نہوا ۔ دبیا اُس مساوات کیلیے دشدہ ہے جو ادماء رطن کی طرح محتاف رطنوں اور قرموں کا امتیاز دہی مثادے اور اسود و ابیص ، مغرب و مشرق ، متمدن وعبر منمدن غرضکه خدا کے تمام مددر کر ایک درجے میں لاکر کھڑا کر دے - تم ابھی ابھی انفلاب فرانس کی سرگدشت ہے مارع ہوتے ہو۔ تم ہے رہ اعلان حریۃ پڑھا ہے ' جس کو تاریخ عظمت کے سانھہ ایج سینے ےلگاے راہتی عا لیکن کیا اسدس اول سے امکر آخر آسک کسیجاہ بھی اس مسارات کا ذکر ہے جوکسی خاص سر رمین کو نہیں بلکہ تمام عاام کو اینا پیعامنجات سنانا هو ؟ اسکی هر دفعه کو مکرر پرهه لو - تم هرجاء "رطن" هي كا نام پاركي ارر انقلاب نرانس كا بلند سے بلك

ممارات کا تغیل اس سے زیمانہ نہرکا کے " فمرانس " کا همر ماشندہ ایک درسرے کے برابر هرجاے -

ليکن خدا کې راين جر صرف فرانس اور يورپ هي کې اقرام ھ آباد لہیں ہے' ایچ اس زخم کیلیے کہاں مرّهم تھولتہ ہے جس نے ایک۔ قوم اور رطن کو دار سري فوم اور رطن پر فضیلت **دیدي ہے ؟** یرزپ سے اسکو تسکین بہیں مل سکتی ' لیکن اسلام کا هانهه اسکرمرهم بخش سکتا ہے۔ اس نے صرف ایج رطن اور سر زمين هي كر مسارات باهمي المقدار نهيل سنهها " بلكه اسكا اعلان انک عالمگیدر مدارات کا مسرمان تها - جبکه آس نے کہاکتہ: " اے لوگر ا ہم نے تم کو موں و عورت يا ايها العاس إ إلا خلقفاكم کے انعاد سے پیدا کیا اور ٹم کو من دارر الثي رجعلناكم شعرباً و قبالل لنعارفوا ' مختلف قومون اور خاندانون مهن تقميم كردنا - ليكن اس اختساف ان اكرمكـــم عاد اللــه قرم رسل مركرلى امتباز رشرف حاصل اتقاكم [ ( ۲۹ : ۱۳ ) نہیں ہوسالیا ' کیونکہ اس سے مقصود صرف یہ ہے کہ تم باہم ایک در-رے سے شداخت کیے جار- رزنہ تم میں سب سے زیادہ الله کے آگے ادصل رهی ہے جو سب سے ربادہ منقی اور نبک اعمال ہے! "

دو اسکا اعلان مسارات صرف مکد اور حجاز هی کدلیے به بها بلکه نمام عالم كظوني بها [[

اسلام صرف رطن هي کي محبت لدکر نہيں آيا - اُسکے پاس تمام عالم کے عشق کا پبعام ہے ۔ اس کے جو کھھھ کیا سام عالم کیلیے کیا اور صرف رهی نها جو یه کرسکا: رما ارسلفاک الا كافة للعاس بشيرا ر نديرا ( ٢٣ : ٣٣ ) دنيا كا خدا " رب انعالمين " تها<sup>ه</sup> جسکي ردر ديت عامه مين کولي خصوصيت رطن ر مقام لهين -يس اسكاً يَبْغُام امن و نَجَاتَ بَهِي " رحمه للعالمين " هُوكُر آيا كه : ر ما ارسلناك الارحمة للعالمين ( ٢٢ : ١٠٧ ) -

(۴) اگر دورپ مساوات انساسی کے اصلی رار کو پالیدا تو اشتراکیة (سوشيا ليزم) كي بنياد مه پوتي - آمرا ك اقتدار " دولت كي ظالمانه نفسیم " طبقات عامه کی ندلیل ر تحقیر " ار باب اقتدار کا استبداد" جماعات و افراد کا قانوني امتيار ' ده اور اسي طرح كے اسباب هيں ' حملى رجه سے اشتراكمة كى بىمان پري اور روز بروز برفتى جاتي ھ - يورپ كے ادعاء مسارات كى سماعت كسرتے دوے كوأى رجة نہدں که هم اشترائبه کی شہادت ہے کان بند کرادں - ابھی لوگوں ہے در سال پدشدر کا رہ موقعہ دھلانا نہوگا جب مستر ( لالد جارے ) ہے امراء انگلستان کے لیکس سے بسري هونے کے خلاف سعی کی تھی ارر اسکی رجه مے طبقہ خواص میں ایسک سخت جوش پہیل

#### (رموع به مباحث بفیه)

پس ان مباحث کے دعد اب ممارے لیے صرف مو مازلېل آور دامي رهگلي هيل:

( ١ ) حكم " مشوره " اور " اصول شور اه احلامده " - احكي ضمن مدن أن أنات كريمة پر ايك مفسرانه نظر دالني چاهيے جن ه دن حکم شوری دیا گفا <u>ہے</u>۔

(۲) بعض شکرک و اعتراضات کی تحقیق جو اس بارے میں پیدا هرتے هیں - ارابعمله ره شبهات جر انقلاب عثمانی کے زماے من بعض جرالد و معلات میں شائع هرے تے اور حال میں ایک تصریر کے دریعه انکا اعامه بھی کیا گیا ہے۔ یه تحویر روزانه ( پیسه اخبار) لاهور میں شائع هوي ہے -

ایندہ نمبر سے هم اِن درنوں بحثوں کے طرف متوجه هرنگے -والله الهادي و عليه اعتمادى -

# المخت أستا

## 

( دعــوة دسـبة الهــلال )

ایک مشہور در رگ ملت بحریر فرمائے ہیں:

الهــــالل آعاز اشاعت ہے مدري قطر سے گدرتا ہے ۔ اور کم از دم کوئي بحرد حداب نے قلم سے اسمدن ایسی بہتن تکلي ہے جس دو میں نے اول سے آخر تک بعور و فکر نہ پڑھا ہو۔ میرا نہ عقدہ ہے کہ آج نہ صرف ہدورستان میں ' ملکہ ممالیک اسلامیہ میں بھی کوئی رسالہ ایسا ، رحود ، بین نے حر مثل الهـــال نے اسلم نی اصلی او رحفقی دعوت کا اجداد کرنا ہو۔

آپئی محربرات سے راضع هوا ہے که آپکا نفطة نظر صرف مذهب اور مران ہے اور الله نعالی نے آبدیه ایک محصوص قابلدت عطا موائی ہے که هر معاملے اور مسئله ہر مدهب هي كے لحاظ سے نظر قالمے هند' اور آب سے بہر آحدک کسی ہے اس دعوے کا ثبرت پیش مہدن ندا ہے که دران مسلمادوں کی نمام ضروریات بوقی پر جامع ہے۔ اس بنا برگو الهال کا اندار تحدی ہے باک اور اظہار صداقت و حق گوئی بلم بھی' ناهم وہ ندلنع اسلام کا ایک اوگن بھا' اور محکو کیمی به خطوہ بہدن گدرا بھا کہ گورنمدت اسکی نسبت ایمی صانب کا سوال اتبائدگی۔

حدات كو معلوم في كه بعض امرر و مسائل كم متعلى خاكسار كو الهسلال سے اختسات رها في اور در بين مرتبه اسكى سست با لهشاسه اور سدربعه مسراسلات اپدي معسروفسات پيش بهي كرچكا هون - مثلًا حداث كه اشاعب الهلال كه ساتهه هي اس بعث كو جهيزا كه مسلمانون كبليے سلف گورنمت كي خواهش ضروري في عملاكم ميں الي عقيدے ميں اب تبك إسے قبل از رقت سمجهتا هوں اور سردست أن معاملات كو هندو مسلمانوں

کی منعدہ جدر حہد کا مستعق سبعها هوں جنکے نتائج کے حصول بر سلف کررسنت کا ملنا مرقرف ہے - با ابی همه آپ اس مبتحث کو سٹل نمام لوگوں کے محص اجکل کے لبول خبالات یا هندو بھائیوں کی دنتها دنتهی اور نورپ کی اوادی کے انساع کی بنا پر نہیں انها ' باته اسکو مذهبی حدثدت ہے ثابت کیا اور ظاهر فرما یا که هر مسلمان کا بحدثدت مسلمان هوے کے موس ہے کہ وہ ایسا جاھے - حب نه صورت پیش آئی تر میں نے آپ کر لکھدیا کے گو معری رات میں اننگ کجھ نزلول بہی هوا باهم آپ جس خوبی اور دلیشنی طریقہ ہے اسکا مدهبی و اسلامی پہلو بیان کیا ہے اس نے میرے دل کو بہایت متاثر کیا اور میں آب اسکو مذهباً مسلمانوں عین دریا هوں مگر اسکی حد ر جہد کا وقت یہ نہیں سمجھیا ۔

آئے گو اہدی اس بھریک میں کامیانی حاصل کی اور ال انڈیا مسلم انگ کو ایفات ہے آپ ہے مسلم انگ کو انقلاب پر مجدور کردیا باہم واقعات ہے آپ ہے ممکشف عرکنا ہوگا باآئددہ ہو جائگا کہ صرب سلف گورنمت کے نصور سے کچہہ بہتی ہوسکتا ۔

بہر حال الهال همارا ایک ددئی مصلع فے - وہ مسلمانوں کو عمل بالقواں و السدہ کی کامل و اکمل دعوت دینا فے - اللہ فے اسکے سابھہ حو اسنات اثرو حسن قدول کے جمع کردیے ہیں وہ آجٹک کسی اهل علم کو هندوستان میں نصیب بہدی ہوے - پس اسکے وحود کے قدام سے ترهکو دوئی اهم مسئلہ آج در پیش نہیں - کیونکہ عرصے کے تعد یہی ایک حقدقی اور مقید بنج فے جو ہم اپنی ومدن میر دوسکے هیں -

مشیر اسکے خبر خواہ نہیں اور سچے خیر خواہوں سے وہ بد ظن ہے۔
اب نگ آس نے پنجاب کے اخبارات کو پریس ایکت کا ندانہ بنایا
تھا لیکن اب الہالال کی جانب متوجہ ہوکر اپنی علطی کو انبہائی
درجہ تک پہنچا دبا ہے۔ اسکا نلیجہ یہی نکلے کا کہ مسلمانوں کی
حجویتی کا علاج ہوجاہکی ۔ انکو اس وقت الہلال سے بڑھکر کوئی شے
معدوب نہیں ۔ میں اُن علما و صوبیا سے واقف ہوں حو الہلال کی
جلدیں بدرا کر اس احتیاط سے اسے حجورہ میں رکھنے ہیں 'جنسے
مقدس کتابیں یا اپنا عمر بدر کا اندوختہ کوئی رکھنے ہیں 'جنسے
مقدس کتابیں یا اپنا عمر بدر کا اندوختہ کوئی رکھنے ہیں 'جنسے
الہلال خاکسار کے بہاں اُن ہے ' بغین قبواللہ اِنہ اِس دن کم اور کور دار
ہیچاس سائیہ آدہ ی آسکی ریارت کیاجے اے میں اور اسر خور دار
ہیجاس سائیہ آدہ ی آسکی ریارت کیاجے اے میں اور اسر خور دار
ہیتا کہ ہو شخص کی درخواست ہوئی ہے کہ سب سے پیلے
ہیتا کو دیکھنے کا موقعہ دیا ہا۔ ۔ پیچالے دئوں ایک عو نز دوست
مدراس سے آئے تیے۔ انہوں کے اس سے بھی بڑھکو عصیب و عرب
مدراس سے آئے تیے۔ انہوں کے اس سے بھی بڑھکو عصیب و عرب

ایسي حالت میں اس کارروائي ہے طاہر ہے نہ مسلمانوں میں ہر درجے کے لوگوں میں کورندیٹ نی طرف ہے کیسی انسوس ناک بد ظنی پیدا ہوجائنگی ؟ لوگ سمجھنی کے کہ گورندیٹ اب اسلو میں پسند بہن کوئی کہ اسلام کا کوی دندی اوگن ایک موم و ملہ کی اصلاح کرے ۔

مسلمانوں کی رفاداری کی طرف سے حواہ بعواہ گوردمت مدودد هوتی ہے - گورنمنٹ کے ارکان و مشہروں کو معلوم بہت کہ الہلال نے دنیا میں آتے ہی اپنی بعلیم کے مفعلی کیا کہا بہا کا الہلال کی جلد اول کی کسی اشاعت میں آٹے کسی بزرگ کے حط کے جواب میں ایک لبذاگ ارڈیکل لیکھا نیا - اسمیں لکھا بہا کہ "گورنمنٹ کو چاہدے کہ وہ ہمیں اسلامی بعلیم کی بشر و اشاعت کرنے دے کیونکہ اسکے لیے بھی سب سے ریادہ بہدری اسی میں کے اسکو معلوم ہونا چاہیے کہ جس شخص کا ہابیہ قران کریم سے والمحواد واللہ عوان کریم سے والمحواد واللہ عوان کریم سے والد ہوتی اللہ قوان کریم سے والد ہوتا ہونا کہ ایم بہتی پکتر سکتا "

مجکو اصلی الفاط یاد نہیں مگر فرنب فرنب نہی الفاط ہے۔
پس کتبی صحیح اور سچی بات نہی جو الہلال کے پیے ہی طاہر
کرننی ہے۔ اسلام ایک دعوت امن ہے اور الہلال اسکی طرف
داعی ہے۔ پہر ظاہر ہے کہ اس سے بڑھکر سچی اور مستحکم
رفاداری کا داعی کون ہوسکتا ہے ؟

تمام دديا اگر هرار مرده رداداري كا رعط كرے دو هم پر اددا اثر فيدن پرسكدا عصد قدر الهلال ك اس ايك جمله ہے هونا هے - كيونكه مسلمان هر جدر كر مذهب كي راه سے ددول كرے هدن اور چونكه الهلال كو مذهبي عقيدت ہے ددكھتے هين اسلامے اسكے هر مكم كو ماندا فرص سنجهتے هيں - پهر يه كيسي شديد علطي هے كه گوردمنت اپني اصلي رداداري ( نه كه علامانه ر حرشامدانه ) كي فعلم كے ديا دريعه ہے احسادمند هرے كي حكم اور معالف هر هي ه

میرا یه عریضه بهت بوهکبا - اید حدالات سے معبور بها - الهلال کے مفعلق اگر عرص کرنا جاهوں نو ایک دندر طنار هو جاے کفونکه صدها خدالات اسکی نسبت میرے دماع میں گررے هیں -

حدر جداب نے نوررپیه داخل کردنا اورآنندہ کیلئے بھی انشاء الله رهی دات اپکے مقدس کاموں کی حافظ و ناصر ہے ' جسکی تعلیم کو پیپلا دا آپ اپدی رندگی کا معمد سمجہنے ہیں اور جسکی راہ میں آپ اپدی جان و مال نگ کو لگا دیا ہے - خدا

گررنمنگ کے حکام کر نیک سمجهه دے - در اصل یه هماري هي شامت اعمال في که بعض حکام کي سمجهه ارائي هرگئي في - ره ایک الهال کي رجه نے کور روں مسلمان دارس کو صدمه پهنچانا چاهتے هيں -

میں نے یہ واقعہ سدے ہی نار دیا تھا کہ اعاندی فد کھولا جات لبکی جناب نے اسکو غیر صروری بدیا یا - لنکی الحمد للہ کہ اب ادجوں دفاع حفوق مطابع کے قدام کا ایج اعلان فرمایا ہے اور بہ ود تحریک ہے جو خود حاکسار کے پیش بطر تھی اور عنقریب اسے منعلی ایک چٹھی احدار ہمدود دھلی کو اسکینا چاہنا تھا - بہر حال مداور یبه کی حفدر ونم اس مد مدی ببول کبھیے - ایدیہ انجمن مدکورکی نسبت بعص صروری امور عرص کرونگا و السمال

#### ( الهــلال )

اگرجہ اس گرامی نامہ مدر اعملان نام کی سبت کولی ممانعت نه نهی مگر بعص وجود سے به فقیر خود مساسب نهیں سختها که اسکا اعلال کما خانہ اصل شے خیالات هیں جبکی اشاعت کی نسخت آنکا ارشاد بها اور بعض مقامات کے خدف کے بعد اسکی بعیدل کر دبی گئی - آغاز اشاعت ( الہائل) سے ایدک هزاون مکا بنات و رسئل آ جنے هیں ' جن میں از راہ لطف و کرم الہائل اور اسکے کاموں کے متعلق اظہار حسن طن کما گما ہے ' عمر معمولی بوصعت و بمدیح کا مستحق فرار دیا ہے' اور اُس سوق و دوق کا بدائرہ کیا ہے ' حر الہائل کے سابھہ آن بزرگروں کو ہے ۔ لیکن همیشه شکرته کا ایکی اشاعت کو فقیر نے عمر صوروی سمجھ ' اور همیشه شکرته کے سابھہ معدود هوں ۔

لنکی اب رابعہ صمالت کے ضمن میں اسطر نے کے جو خیالات طاہر کبنے جائے ہیں ' انکو ایک جد یک جدف کر دینے کے بعد شابع کر دینا ہوں کہ بزرگوں کے اظہار لطف ر کرم نے مقابلنے میں استرجد ایکار' می الحفظیت فقران بعمت ر نا شکر گراری میں داخل ہے۔

(۱) "سلف گوربعد " ئ معلق حداب ے تحریر مرمایا ہے - گدارش ہے کہ میں تو اپنی راے پر بحمد للہ کہ بنستور فائم ہوں کنونکہ وہ راے منری نہیں ہے بلکہ تعلیم اسلامی سے ماخود ہے ۔ جا مصالع رفت اور مسلم لنگ کی حالت - تو نہ تو میں کیا کہ کہتے ہی عرص بہیں کیا تھا کہ مسلم لنگ صوب آپ مقاصد کے صفحات پر جدد سطرین سوت ادل سلف گوربمت کی تھی بڑھا لیے اور اسکے تعد پہر کتم ے عملی و تعطل میں معتکف ہو جاے اور اسکے تعد پہر کتم ے عملی و تعطل میں معتکف ہو جاے اصل شے کام اور کارکن افراد کا اجتماع ' بیر ایک اصول و تصب العدن کے ماتحت تمام معاملات ملکی میں ارائی و سرگرمی سے دھے لیدا ہے - لنگ ات تیک ان امور سے ویسی ہی محروم ہے حسبی کہ ہمتشہ ہے تھی ' اور حب تک اسکے عناصر و احزاے کارکا مسلم مالت نہوگا اہی حالت وہنگی -

(۲) جداب ک الهسلال کی جلد اول کی جس اشاعت کا حواله دیا هے وہ دمدر (۹) اشاعت ۸ - سدمدر سدہ ۱۹۱۲ هے - اس مرقعه کے اصلی العاط یہ هدس:

"گور نمنت کو بھی باد رکھنا چاہدے که اگر هم مسلمان سچے مسلمان هو جائنس نو حس مدر اپ نفس کیلئے مفید هوں " اتبے هی گورنمنت کیلئے " اور اسی مدر اپ همسایوں کیلئے - اسکو بھولنا بہنی حامیے که اگر هم سچے مسلمان هونگے نو همارے هاتهه میں قران هوگا اور حو هاتهه قران سے رکا هو" وہ بم کا گولا یا زیوالوز نیس پکڑ سکنا -

البله یه بهی سمجهه لبنا جاهدے که اسلم نے هم کو آرادی بغشفے اور آزادی کے حاصل کرے ' دربوں کی تعلیم دی ہے ۔ ہم جب حاکم تیے ہو ہم کے آرادی دسی بھی ' ازر اب ہم معکوم ہدں تورهی چیرطلب کرے هنر - هم حدا دی مرضی اسی مدر یفین کرتے ہدں کہ موموں اور ملکوں کو ایج ارپر حلومت کرے کیلبے طدار کیا حاے - یورب خود اسی اصول بر کار سد ہوکر ارادی حاصل کرحکا ہے - بس ہم انگلسدان ہے آج اسی سے ئے طلبگار ہدں جس کفلنے بل ک رہ خود بھی بیقرار بیا -

بعشک اگر اسلام کے مابعت پالیکس کی راد همارے سامعے هوکی مو هم انک طافعور کروه هونگ - ب خوف هونکی اور اظهار حق

میں ہے داک ہونگے۔ کیونکہ ہم مسلمان خدا کے سوا کسی سے بہتی قرے ' لنکن اسلام ھی نے بتلاے ھو*ے اصولوں* کی و<del>حہ نے</del> فانون اور تنعب حکومت نهی هماری طرف بے بالکل نے خطر ہوگا -جونکه هماری راه صاب اور عدر - سنده هرکی ؟ اسابے هماري بنت اور ہماری رہاں۔ دھی انک ہوگی - ہم حرش میں بھی آئیں گے لکاں ہمازا حوش۔ قانون اور حفظ امن کے اندر ہوگا - کبونکہ خدا ۔ک هم سے کہا ہے کہ رحمن ہر مساد نہ کرو -

ات باک مسلمانوں کے حو لدور قوم کو جب اور عامل رکھنے کی کوسس کرے رہے ' وہ الدر هی اندر پھوڑے کو بکانا اور رائعہ کے الدر چنگاریوں کو دنانا حاہتے ہے ' لفکن اگر ہم اس زاہ پر آ گئے تو ہمارے وحم

## احسوار قسوم اور طفيل سياست

بعة اعتسرام اب كا بهشك صعدم ه: \* احرار قوم مين هدس بهت حامدان الهي جلنے هيں بهـرزي دور هر الک راهر رے سابهه \* الـم الـشدــة طــربي في دــه ادران الهي زود اعتفادیاں ھیں ' نلسوں ہے ' وقسم ہے \* ھوجاے ھیں ھسو ایک ہے به دد امسان ابھی دل ميں سه عرم فے سه ارادوں منس فے ثعبات ، جهدلے نہيں هدے معالی انهي ـهِ اعدـــدالدـــان هدـــن اداءے کـــلام میں \* داهـــر هِ احـــدـــار ہے ان ـُــزــان بهــې هـــر دم هيــس گـــر مسافل، ملکي ردـان پـــر \* ان مير اي انک نهــي در بهبـس نکدــه دان انهی

سه سب بعسا درست ، مکو سنچ هو پرچههای ۴ جو کچهسه که هے ، سنه هے اثر رفسنسکان الهی سنة في أسى سيساست بارتنسه كا اثسار \* كوشيع تعهه چكې في مكسار في دهنوان ايمي موروں بہیں مے حدیش اعصا ہوکیا عصب \* شب کے حصارکی ہیں به انگزائیاں انہی چلنے میں لڑکھڑاے ہیں اک اک فدم پہ پانوں \* چھوٹے ہیں فید سخت نے نہ خستہ جاں انہی بیکار کودیے تیے هنو حود بازوے عمیان ، کو کهندچنے هنن ' پر بہیں کهنچنی کماں انهی آئے کہاں ہے۔ فلسوت رفدہار پانوں مدان ﴿ کچھاہ دیزدان فدن پانسون کی فقد کسوان انہی عون غان ۾ ' کچهه مباعث ملکي نہين هين به \* ابک طفـــل ۾ سدـــاست هندوسنـــان انهي

> دل میں پرشندہ بہتن ' بلکہ کہلے ہوے مہرے۔ در ہونگنے - ہمار پ شکاینوں کے پہوڑے ادار هی اندر پک کر حسم اس و قانوں کو نقصان بیں پرنچائس گے' بلکہ '' آوت کر بہہ حالس گے - ہم سُور صرور معالس کے مگر دل میں بھر اجھ نافی نہ رہکا - فر باد صرور لونگے مگر ایے الدر شکایلوں کی آ ک بہلی اللس گے -

> پس گورنمنت كىلدے مصلحت اسى مدن في كد همدو سجا مسلمان بنیے کیلئے چہرڑ دے ' نیونکہ مسلمان ہوے کے بعد ہم ائے نفس کالے اور بدر نمام عالم کیلئے نکسان طور ہر انک معند مستي بن سکتے ہيں۔'

( الهلال جلد اول نمدر. ٩ - صفحه: ٨ - ) لبكن اصل يه م كه اب همارے حكام ٥ معدار رفادارى اس تعیمی اور فدرنی معدار رہا ؤے رفائی ہے بااکل معدلف اور فامكن الفهم في حو دندا نے هميشه سمجها في اور هم بهي بوحه

عقل ر ادراک راہدے کے سمجھنے ہیں - بس اب ان طروں میں ہونا ھی بہدں حاہدے - حق اور صدادے ایسان کی علط فہمدوں ے حد صرر سے بہت اوں چی ہے - حر لڑک کام کرنا حاہدے ہدں وہ صوب النے لم هي دو ديمهدن اور اهر طوف سے آلڪهدن بند براندن . رعسي إن نكرهوا سنناً وهو خدراكم وعسى أن تحدوا سنداً وهو سر الم و (الله تعلم و الله العلمون ! ( ۱۲۲:۲ )

( شدلی نعمانی )

## CARROW S

## ترجها اردو تفسير كبير

جسكى نصف تيمت اعادة مهاجرين عثمانيه مين شامل كي جالیکی - قیمت حصة ارل r - ررپیه - اداره الهلال سے طلب

( دعـوة الهيـه الهـــلال ) ــمنون

طبا الم جـــز کشش کارے ندائذ۔ حکیمان این کشش را عشق غراندہ

جذاب داخل اجل " مصابح المسك " طبیب منت " حکیم اخلاق " فعر اسلام " مولانا ابوالكلام - السلام علیك و رحمة الله و بركانه -

میں (دھر سفر کی کشا اُشن میں مبتلا رہا ھوں - اخبا روں کے دیکھنے کا صواع نہیں جال سکا -

آج " (الهدال پرنس کی ضمادت " کا حال الهدال دیں پوهکر ایک عجیب حالت کا دروہ هوا - دتھاد کی عیدیوں کا اجتماع ایک عجیب حالت کا دروہ هوا - دتھاد کی عیدید دیں ممانع الرقوع سمجھا جاتا ہے لیکن طرمہ یہ ہے کہ میرے دل و برماع میں در متضاد کیفیتوں کا اجتماع هوگیا: حزر و دال بھی اور موج و سرور راجی ال

حرن اسلین که ایک طائر سده و درواز کو ( جسکی صفیر پر طائران سفلی بهی پر انشانی کو طائر هان ) دام میں لائے اور قفس میں بعد رابقے کی کوشش دی گئی -

فرج و سرور اسهایت که جناب ا وس معزل دیک پهوانج کئی جس معرل سے انبدا و صعیقدن و شهدا فوسائقه پرتا رها هے - اگر خدا فو معظور هے آتو آگے کامنابی هی کامیانی هے:

در پس در گرده آغر خندا ایست

ان دراوں کیفیتوں کی حالت میں ملھیر آبا کہ حداب کو الہوں تر کیا لکھوں ؟ ھمدردی کا عربطہ یا مسرت کی مدارات ادد ؟

بوي سواچ اور غور کے بعد مدارادات عرص کرتا هوں - اگر تار دنی مقالست قوم کو قامادة نه گهیر اے تو طاوع آنتات هدادت کي احدد اور روشدي پهؤالے کي توقع کيردکر هوسکتي هے ؟ اگر کانتوں کا انتخاط رکھا جانے تو پہراوں تک دب هاتهه پهؤاچ سکتا هے ؟ جس کام میں هاتهه تابلا جانے بھوطیکه طلب مادی هو تا تکالیف کي مدا رل طے کرنے هوے کو هر مقصود کو حاصل کو لیدا الارمی هے - بہر حل صدانت ایک دیک خیال هے - خدا مبارک کرنے -

ابراهیم خلیل الله علیه السلام هدایت کے لیے ارائه که رح هرے نوکیا کیا عمالت به پیش آلے ؟ آگ میں ڈال گئے ' رطن سے نکالے گئے ' سب کچهه هرا' مگر خدا کے سانهه نه چهرز' - خدا کی باری اور بارری سے خالب و مصرو هوکو رہے -

اس واقعه كي مشاكلت و معائلت حصرت پيعمفر آخر الرمان ررحي فداه رصلي الله عليه راله رصحبه رسام سے هي محس آپ ك هدایت کی آزار ملند کی در ایذا رسانی کے لیے درم ارتبه کهری هولی - باقاعدہ اور مکمل کدیائی بدائی گڈی حسکا میر مجلس او لهب نها اور مله ع سردار اسي مدر تم - ريزوليوشن يه پاس هوا كه محمد ( صلعم ) کو هر طرح ہے دق کھا جالے - بات بات میں اسامی هدسي اورائي جالے - تمسخر اور اددائے اسے سخت تکلیف دیجال -أتهدن سچا سمجیلے والوں کو فہی انتہا درجہ کی تکا یف میں مدللا کها جائے - اس تجویز پر جسقدر عمل هوا<sup>ه</sup> ماهر بن فن <sup>تا</sup>ریح ر سیر سے پرشیدہ نہیں۔ سا ارقات ندی کے راسنے میں کانتے بچھائے حاک تا که رات کی اا۔دھیاری میں آپ کے پاڑن رخمی ہوں - گہر کے دروارے پر دوزا کرکت پہینکا جاتا آاکہ صحت رجمیعت خاطر میں حلل پیدا در - لیکن تاهم خدا ے تو ساتهه نه جهروا - آپ غالب اور صصور رهے - الکه: بدت بست الی لہب رقب ما اعلی عله ماله رما اسب معامی ساراً ذات لهب ر امسرانه معالمة العطب فی جيدها عدل من مسد -

اگر الهال كي حالت كو أن واقعات نے تطبیق دیجائے تو پوري مطابقت هوتي هے - الهالال كي پہلي آواز هدايت نے كلوخ در كانة رفبور كا كام كيا - سربر آوردگان درم بگرے تضريب نے ليے ارديه كبرتا - مجمع لكهنو كا كمنام حط ( جر الهال كي پہلي جاد نے كسي پرچه ميں شائع هوا تها ) نہيں بهرلنا جس نے ابو لهب كي ياد تازه هوجاتي هے - با ايل همه الهال كي روش ميل كوئي فرق نه آيا اور وہ ايدا كام كيے چة جاتا هي

## زعشق آدان را پر در د کــرده غرد را چشم غراب آلود فرده

امام محمد ابن اسديعل بخاري رحمة الله عليه كو امدر بخارا 

- كهدلا بهيجا كه حديث ارر تاريع نبوي محل شاهي مين سلا 
جايا كرين - أپ ع جواب ديا ده مين عام كي دلت گوارا كرنا دبين 
چاهتا - مسجد مين أكر سدا كرين - امير ع لها كه جب تك مين 
ار مير ع شاهزاد ع مسجد مين رها كرين مجلس عام دبر - امام ع 
مرمايا كه مين هدايت ببري كر محدود دبين كرسكان - اگر مجلس 
ني بندش كا حكم دع دين تر يه درسري بات ع - مجهكر لهي 
حدا ك نزديك عدر ه مرقع ملحاليكا - امير ع امام در خارج البلد 
كردن و تكليف عدر ه مرهدا ار آ الله رطن كو خير باد كها هولي 
چاد ب مكر كلمة حق نه بيچا - ايكن پهركيا هوا ؟ هر طوف ع نزول 
تجايات و بركات آلهي تها ا ا

تم عرب پاس هوگ هر گویا ﴿ حِب اَوَدِي دَوَمَا دَيْنَ هُوتَا گورمَّنَ اطهِبَارَ عَقَالُتُ مَدَّهَا اِن رَبَّلِيْتَ هَدَّالِتَ دَيَّانِي مِيْنِ دخيل نهين هوتي - يه جو کچهه هو رفاع همارت هي ياران طريقت کي کوشش کا بتيجه ه

البصائر كا سعت النظار في اور اب ك تأبي كي حدتك پهوني الدا في - النظار في اور اب الداني كي حدتك پهوني

السلام عليكم رحمة الله و بركاته - احبارون ك ديكهدے سے معاوم هوا كه الهال ك ليے دو هزاركي ضمانت طلب نى كلي هے - اس خدر ك ديكهاہے ہے دہايت سخت صدمه گزرا - قدل ارين اخبار همدود و كامرية سے بهي طلب كي كئي تهي - اسوس هے كه ايسے دامي كرامي رسائل جو له صرف اخباري حيثبت هي ہے اعلى دوجه كر هيں الله هم مسلمانوں ك ليے باعث ترتي و بهدودي هيں هو طرف سے بحر اللم ميں كرے هوے نظار آئے هيں - خدا اس كيدكي كو دور كرے اور حاكم و محكوم ميں اخلاص و اتحاد پيدا هو - الهال ك متعلق هم لوگوں كا ادسوس اسلمے بهي شديد هے كه هم أور محتول ايك ديمي مصابح اور مذهدي معام هو اور خدا نحواسته اگر و همارا ايك ديمي مصابح اور مذهدي معام هو اور خدا نحواسته اگر و همارا ك درام هو جانا با همت لوگوں كا ليے كولي بتري بات نہيں و در هزار كا فراهم هو جانا با همت لوگوں ك ليے كولي بتري بات نہيں و در هريدار صرف ايك هي وربيه اس فنڌ ميں ديدے تر بهي وطاربه رقم سے زیادہ رقم جدع هو جا سكتي ه

قطره قطره بهم شوده دريا

اگرچه تقراباً دو سال ہے هم مسلمانوں نے مطالف چلدوں مثلاً طرابلس ' ترکی مهاجرین ' و کانپور فلڈ میں اپلی هست ہے

7

ربده ديكر قرمني همدودي كا ثبوت ديا هـ اليكري امين هـ كه دا همت حضوات اس موقعه پر بهي اپني فيرت ديني كا قبوت ديني كا قبوت ديني الله قبوت ديني كا قبوت ديني كا قبوت بين على الله ميل عبر كههه هوسكا شوكت كردكا هـ - آج پانچورپيه كا منى اقر ارسال خدمت گرامي هـ اور اميد واركه يه ناچيز رقم الهلال ضمافت ندق مهى داخل كرك ممنون و مشكور فرماليمگيـ -

( مصمه عبد الراهد - سوداگر سکفدرا باد - دکن )

حضرت مولانا ارسانه البلال نعبر ۱۳ میں شگون داهلبه کے ربرعفوان بعدرہ قرآه ( السهلال پرس کی صمائت ) سعت انسوس هوا اور معا مل میں یه خدشه پددا هوا که اب الهلال جیسے رنده ور مصلع مسلمین رسانه کے بھی نشانهٔ حکومت هو جائے کے بعد الموان هیدی پهر آسی فلالت و ادبار کے قاریک گرھ میں الموان هیدی پهر آسی فلالت سابق صحو لا حق پر چها جائیا کی اور پهر آدای عفلت سابق صحو لا حق پر چها جائیا کی المهامی اثر کے مفالات بعض عمال سلطدت کے جبر سے مسلمانوں کو گرش رد به هو مین کے اور چار داچار الهلال در طرا بدان اور پرایه کوران دیدا هو کے هی میں کے کوران دیدا پرچها را مین کے اور پار داچار الهلال در طرا بدان اور پرایه اس خدشه کے پیدا هو کے هی میں کے اس خدشه کے پیدا هو کے هی میں کے اس خدشه کے پیدا هو کے هی میں کے اس خدشه کے پیدا هو کے هی میں کے اس مادن المان المان مادن میں در اند صرف هم بلکه حضرت والد صاحب مدخلہ بھی آددیدہ هو کئے اور مشار الیه عرصہ تک انسوس مو انیکے اعد دعا مرمائی که خدارندا الیدی بصرت عیبی الهلال کے شامل حال رکھ ببردنه و مارص دل سے بدرے ددن کا صدفان اور قیری مرصات کا طالب حدادہ در اللہ مادہ حدادہ دی مرصات کا طالب

خاسسار كي نظر دير تـك الهـالل پركزې رهى - ليكن پهر الهلال كي دلاريزي مجبور ئن هولى كه كم از كم ايك نظر تر قال لو با دل ناخواسته الهلال كي دور رشي عمادت سداني عدم مصاون پر دظر يوي - لبكن چند العاظ ع پرها هي اپ ع صدر دشكر شده ياري - لبكن چند العاظ ع پرها هي اپ ع صدر دشكر شده دل كر شادات كردبا اور مين ايسك به اخايارانه جرش عاسانهه الله بيلاها مادن كو دوي نكاه شرق تهي الهال دوي اسكا محدرب و مطارب - دل برهه كيا الهمة بلند هوگئي اور سابق كي اخار سابق كي الها اور سابق كي طرح آچ بهي نصل مراد كو بارو رديكها عال تحدد الله علي ذلك -

ادو دراب عبد الرحمن گفلاوي گيلادي - مرومگيسر

"الهدلال" مے ضمانت طالب درئی - مجکو آپکی وہ دود انگیز دعا یاد ہے جو الهلال کے صفحوں پر همیشہ مانگی گئی ہے کہ "خدا تعالی آزمایشوں میں صحیح تالے "تا کہ میرے دائی استقامت کا اندازہ ہو " یہ اسکی استجامت کا آغار ہے اگرچہ می الصقیقت آرمنشین تر بہت سی درچکی ہیں اور دنیا دیکھہ چکی ہے ۔ یقین کیجیے کہ آج کوروں قلوب اسلام آپکے ساتھہ ہیں ' اور آپ جو دیج نہا تھا ' وہ بار آور ہوچکا -

میری دعالیں جن آ زمائیشر کیلیے ھیں را درسری ھی ھیں' اور شاید اب دور نہیں اس چھرتے چھرتے واقعات کر آنے کیا سبٹ ؟ انتظار کیچیے - انی معکم من المنتظرین ا

جناب مرلانا وبالعضل ازلينا دام مجدكم - السلام عليكم ورحمة الله ر برياته - بلاشبه صمانت جر آپ سے طلب درلي ہے تمام قوم و ملت کو نہایے ہی۔ان ہے اور اسایے ہرایک اہل دل کر اسکا رقع ہے" ليكن " عسى ان تكرهوشيا ر دو خيرلكم " خدا كا كلم في اور اميد في که اسي ميں کچهه بہاري هوگي۔ مجہدر سخت افسوس ہے که كاركفان سلطت كيا ايسي مرلّي سي بات كربهي نهان سمجهتے که اس ذوانس کے لیے جانے ہے البطل کے ارادت مندس کو جو هزارو لا لهوں کی تعداد میں هیں کیا رام نہرکا ؟ ارر اگر و اسبات ع قائل هیں توکیا یہ امر سلطنت کے لئے کسی علم کا باعث هرسکتا هے که صرف در هزار روپیه کي خاطر ، سقدر امراد عج دل میں سلطنت کی طرف سے رنج کا بنج ہو دیں جو بڑک و بارلا کر ایسک درغت تفارز بن جارے اور يهر اس بے طرح طرح کے دل غور نتائج پیدا ہوں ؟ رمیندارکي ضمانت ضبط ہوئے سے کسقدر افراد کر رنم پہوندا ہے اور کیا اسقدر دارام شخصوں کی تعداد میں هرورز اضامه هونا سلطان کے لئے معید بدلیم کا مثمر هوسکتا ہے ؟ هوگز نہیں نيكن اب ادكر كون سمجهارے ؟ هدا هي ادكو عقل سليم عطا فرمالے -که ان کارروایوں سے درگزر کریں اور بدختور مسلمانوں کو رفادار دیں جو خود انے حق میں مفید ہے اور مسلمانوں کے اس اعتقداد ع منزازل نهرك مين بهي ' كه درتش كرنملت الع حق مين آمه رهمت ۾ -

هانسار عطا محمد عفي عدّه ( امرتسر )

السلام علیک - ذیل اوس انک نیار نامہ جس میں ایک ورپیه کے گئٹ درای میان میں ایک ورپیه کے گئٹ درای میان میں ایک ورپیه کو گئٹ درای مشرف خدمت اندان هوا هو - قدرت حق هے که اکلا زخم نهوا له تها که ایک اس سے نهی گہا زخم آ موجود هوا ا

دہر حال جاے شکر ہے کہ یہ آرمائش هماری استقامت کیلھے صدر رہا بہیں هوسکلی - باری تعالی ایج فضل رکرم سے اسلم اور جملے اهل اسلام کو خیر ر ترکت " فلم ر ظفر ' عزت و ایمان ' عطا فرما ہے - آمین یا رب العالمین -

ایک روپیه بذریعه تنت ضمانت مدد ارسال خدمت هے -محمد انصل - کولنه - بلوچستان

> انڌنن پردس ايسوسي ايشن حد<u>ن صحب سن</u>چن <del>۲۲</del>

## زر اعانـهٔ ضمانت الهـــلال

حو معلس دفاع مطابع و حوالد هند کے عوبته میں ا منتقل کو دبا جا نگا

(1)

بدأب عاجي مصام الدين صاحب -	•	•	
ک معترم در رگ ملت	-	•	ם ו
بناب محكم الدين صحمد امين صاحب	-	•	0.
یک بزرگ ار علی گذه	•	•	1-
یک غاترن اسلام پرست ازه <b>یدراباد د</b> کن	-	•	10
بناب امداد حسين حان صاحب استيشن			
ماسدٌ, ماضلكا	-	•	•
مداب ايچ محمد يردف صاهب			
یند کر - مدراس	•	•	•
دذاب عبد الواح <b>د صا</b> حب سرداگر			
سكندر آباد دكى	•	•	•
مناب احمد معدس صاحب	•	•	•

هلاء جمع ايا كيا جر بذريعه صلى أردر مبلغ ٥٠	جلاب مہید حسن ملعب ہی اے ۔ ۔ ، م
روبيه ٧ أنه ارسال خدمت ۾ چلده دهلد کان کي تفصيل حسب	جناب احدد علی صاحب ہی اے ۔ ۔ ، ہ
نيل ہے۔ '	جلاب احدد بهالّي مالع جيَّ رنار <sub>ال</sub>
جدا <b>ب مصن</b> د نظام الدين ماه <b>ب</b>	جلاب احدد حدين صاحب طالبعلم ازيدي - ٨ -
جناب غيم نبر صاحب	جذاب بركس الله صاحب أز مدراس
جناب مصد عنَّى الدين صاحب مصد ع	جلاب اهده حسين غان صاحب ركيل ، م
چناب مصده رزیر الدین ماهپ . • • •	جلاب فياد الدين خان ماهـب رئيل ، ب
جناب سید معبرب صاعب	جناب مولالا قطب عالم شاء صاحب
جفاب رفادار خانصاهب	جاب هاه نظیر عالم صاحب مناطب هاه نظیر عالم صاحب مناطب هاه نظیر عالم صاحب مناطب هاه داده داده و داده داده و
جناب عظمت الله صاعب	
	جلاب مواذ؛ سفادت علي صاحب مدرمه عاليه
جناب شیخ سبعان صاحب مالی شدن در از مامی	را <sup>ه</sup> هرر ۱۰۰۰ د دا در دا ادرا ایک
جلاب شیخ بهرلرصاحب	جناب سید حسن صاحب مصله تلمه -
ج <b>ناب يسون غانصاھپ</b> ۔ ۔ ۽ ۽ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	جلاب حسن مرتضی صاعب امر ر ههه 🔹 🔹 💉
متفرق ۱۹ ۰ ۰	جِنَابِ شَمْشِ الدينِ احمد ماحب 
پرده نھیں خاترناں اسلم پرست ۔ ۔ ۸	قستريكت هسپتال عليكته
جسیس ہے و آنه مني آردر کیشن منہا کیا اور بقید بارن روایه	ایک بزرگ رامپور م ۱۰ م
رسال غد مت ع -	
جفاب مولوي درست محدد غانصاعب - پیش امام	جلاب ايديتر صاحب الغان پهاور
سررتی مسجد - منگیل باز ر ـ برهما 🔹 م م	( باقی آینده )
-سلمانان ٿيکري راله ضلع لائل پرر -	زراعانهٔ دفاع مسجد مقدس کانپور
بذرنعه ایس - اے - رحمان صاحب	
بہاري - حال مقيم بلرچستان ، ، ، ،	<b>چناب عبد الحي غانصا</b> مب -
مسماة بو بر بذريعه ايم - اي - ايس -	ميدر اباد دان ، ∨ م
محمد عنه الصمد صاحب	جفاب غالم •صطفى صاحبت صيغه دار حزانه
جلاب دائلر عبد الواحد جدر ۱۲۰۰۰	صرف خاص حضور نظام ح <b>ی</b> در آباد دکن ۔ ۔ ۰ ۲۵
بذريعة جناب بابر سلامت	ج <b>ناب منهي خان محمد صاحب - درکئي -                                     </b>
ر رمضان خانصاحت ما ۱ ا	جناب منشيّ (سمعيل ماعب دركلي
جداب علام «مطفی صاحب ـ میده دار	چناپ منگي چراعدين مامپ درگئي ۔ ۔ پ
صرف خاص حضر ر نظام دکن ۔ ۔ وی	جناب منفی مصدد شریف ماعب 👚 . ۲۰ .
	<b>جفاب محمد</b> عبد السليم صاهب حيدرآباد دكن .
بقيه جعده شاهههانيور	جناب سيد شفقت حسين صاحب - انضل
جن <b>اب</b> نتع خانصا <i>می</i>	گنج - حیدر اباد دکن
•	جلَّاب سيدً حسن صَّاعب رضوي - البائك
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	راحپرتانه ۰ ۰
ج <b>ناب ن</b> نہے خاں صاحب م	غهر ر مسلمانا مانگررل بذریعه
جداب نیاز احدد صاحب ناریاد داده	برر جذاب مصد اظام الحق صاحب عباسي   •   •     •
جفاب تلتے خاص صاحب ہے۔ ہے۔ در در در ا	جرنلی اسکول بھاگایور کے لوکوں کی همدودی
جلاب ناہے خال صاحب	-برخي ۱- رف به-چرز — رون عی حدودي کا تلیجه
جناب عبد الرزاق صاحب	
جلا <b>ب طفیل صاحب</b> ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	ـ جفاب حافظ چراع (لدين صلعب قربشي - راگ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
جناب سدن صاحب - ۱ - ۱	•
حِنَابِ شرافتِ صاحبِ ما م	<b>جناب معمد</b> نظام العق صاحب عنامي ماها
جناب نبي جان خان صاحب	ماهرول ۱۰ م م
جناب فضل صاحب	بدريعه طفيل احمد خانصامب
جناپ امند علي     مامب	گوهر ترله - رامپرر ۳۳
جفاب عبد الفقار صاحب	جفاب مرزا حبیب لمدن صاحب - عقار سرتان می الداردی
جفاب ءزيز احمد صاحب	کُلُّلُ مَدَّتِي - حَدِدر آباد دکن - ۱۰ م
جناب کھایت خا <sub>ن</sub> صاحب ۔	حِدَّابِ عَلَّوُ الدين صلحبِ ورح - دور پال ه ٢٠ - ١
جذاب پېندن خان صاحب ما	جلاب اهند هنان صاهب
جناب مرتی خان صاعب م م م م -	جفاب محمد عبد العزيز صاهب هدسوري
ایک مسماة ۰ ۱ ۰	بروز عيدالفطربمقام سواله ضاع امواتي عيدكاه مسجد كاليور كيائم
	[ r· ]

بقيد مصبرب سفحه ۲ کا

ومایضلون الا انفسہ اوا حق سے بہکا دیدے کا ارادہ کیر ھی چکا نها - حالانک حقیقت حال به م و منا يضبرونيك من که یه لوگ تمهیں نو کنا گمراه کرننگے ؟ شی' (۱) (۱) (۱) **ھُود اے ھی کو گمراھی میں ڈال رہے ھیں - یقبن رکھو کہ رہ نم کو** کھھھ نقماں پہنچا نه سکیں گے "

پهر اگرهم لوگوں کے ارادوں اور خبالوں کا بھی مواقبہ کویں ہو وُ افعال تک پہنھنے کی کبھی مہلت ھی نہیں ملے -

هم بالفعل چدد كلمات اس جاسے كى تصدت كهذا جاهنے هيں **جو هرهالا**لس نواب صاحب رامهور کی زیر صدارت ۲- اندوبر کو حسب اقوراه يك هفده " دهلي مين ملعدد هوا بها - نبكن مندردة صدر خیالات کی بدا پر ہم آن نمام اخذار و معلومات سے مالکل چشم پوشی کرلینگے عملی اس جلسے کے انعقاد نے پیشار همیں خبر مل چکی ہے - نہ ہو اس معفی اور طلسمانہ طریق عمل ہر بعدے کریگے ، جو اس حلمے کے انعقاد تعلمے اخدد را کہا گدا تھا - به اس بر اسرار طوبق دعوت شرکب پر نظر ڈالیں گے کسکے دریعد ایک خاص طنعمہ کے لوگوں کوشش کرنے حمع کیا گفا - به (حاجی نادر علی وُدہِل) نامی کسی شخص کو بلاش کوینگے جو • فید اعراض سرکا عمل کی فلاش میں بهدیدا گذا نها <sup>۱</sup> اور نه خاسے کی اصلی عرص و عادت <sup>۱</sup> اسکی دھریک کے اسماب ' فاقلہ رفقہ دی وصفت اور کارزان موجودہ کے پھام' آزر ان سب کے سان بسرول کسر روشدسی عمر لالیاں گے۔ جس کے اندار مسلمائوں نے موجودہ عابد بنداری وحرکت کھانے ہات سي ياد کار نماران -صمر هدن اور حو انساني عصبان و نمره ک تعاثيم كا فهاس هي دلجسب انسانه هـ -

ان امور پر اگر نظر ڈالنی ہے کو اسکا بہتر رقب درسوا ہے - اور شابله دور ۱ باس - سر دست هم صرف آسي جبر کو دنکهس کے ' جو ۲ -الغوير كو همدن دكهلالي كُنُي اور باللغر بالدان مجلس حس صورت میں اپ نئدں پیش کرنے پر معدور ہوگئے اور انہوں نے پیش ادا ' ا اسی کو به کمال تجاهل و تعامل عارفانه کا تسلم کر لندگیے ۔

نہ کہلیے رحمے ڈالیے انکی نقاب میں اچے برے کا دال کھلے کیا حجاب میں

جن لوگوں کو تارنکي پسند ہے اور اے کاموں کو چوری جاپے کرنے پر مجبور هنں ' بہتر ہے که انہیں روشنی منی لاکر پردشان ته کیا جاے - بس کے جہرے پر داغ فرے ہیں' اسی کر برتعہ قالنے کی ضرورت ہوتی ہے - چور رات کی پچھلی پہر میں **دیواروں کی آڑے اے نکس چہپاے موے نکلنے ہیں' مار** شریف آدمی همیشد در پہر کی ررشنی میں سر*کوں پر دیکیے گئے* هیں -چھپنے والوں کیلبے یہی عداب الیم کیا کم ہے کہ وہ خود بھی **ایخ کاموں کو علامیہ** کرنے کے قابل بہدں پائے ؟ انسانی صبیر کے اسي عذاب کي طرف جابعا قران کريم ك اشاره کيا ھے: نرم الظالمين مشفقين مماكسبرا ٬ رهر رافع بهم ( ۲۱: ۲۲ )

النفه انسان کی اس علطی پر ' جو شاید اسکی قطرہ میں داخل ھے' ھمیشہ مام کہاگدا ہے اور کبا جائدگا کہ وہ اپنے راروں کو آنسے چهپاتا هے ' جنکے هانهه میں اسکي جزا ر سزا نہیں ' پر اس کی بالکل پروا نہیں کرتا جر اسکے جزا ر سزا پر تنہا قادر ہے' اور اسکے قمام چھپے ہوے کاموں پر سے عاقبت کار پردہ الَّها دینے والا ہے ؟

(١) اس أية كريمه دين در اصل أنعصرة ( روحي مداه ) به خاس تغاطب ج -ليكن حالت قمام در مدرن كيليے دام - اسي ليے۔ اس وقع ياد آگئي در هرا لك الله هري - ( منه ]

دہ نادان لوگوں کو دھوکا دینا۔ چاہتے ہیں ' حالانکہ انکے نفس خاتم نے خود انکر دھرکے میں ڈال رکھا ہے:

جر لوگ درسروں کو دعوا دیکر حقیقت رلا تعادل عن الذبس بعدائــرن انفسهم- ان مدن حرد اہے تبئن دھرکا دے رہے ھیں اللسه لانعب مسن انسون کی طرف هوکر رد رکد فکرو -کان خوانـــاً اثنمـــا -كبوبكه الله أنعالي دهوكا دبني والون ارر (1-v:r) معصیت شعار ادسانون دو پسندنهدن کرتا -

امسوس م قرآن بوهدے بہوں - جو لوگ زار دار بوں کے ساتھ پرسیده پرشدده ایخ کامرن کو انعام دیدا حاهیے هدن اور ایچ ارادون اور مشوروں کو نارنکي میں رنھنے ھیں' حدا ہے انکي نسدت کوسے مات اور منطق لفظوں میں رات دی ہے ؟ کاش دماع سونچیں اور دل عدرت پکڑیں ا

" به لوگ کیسے احمق هیں ا انسانوں دستعفين من النساس الله الله الله من الله سے تو پردہ کرنے ہیں مگر خدا سے پردہ بہدں کرے احالانےکہ جب وہ رانوں کو رهو معهـــم اد بننبون ( مثلاً رات کے گیارہ سے بریلی کے ما ( رضى من العبول استدشن پر - ) آن دائوں کیلئے مشورہ कस्तवी।(भ: كرك هيل حو الله كي خوشدودي ك حلاف هدن ؛ در خدا در آدیج سانهه مرجود هردا ہے - حر کچهه نه كرك هدن " سب اسكے احاطة علم مين داخل ۾ ا

یه لوگ مسلمانون او چهوژکر فافرون او الددين بتغددي الما درست بداے هدن - کدا اسلیے که الكافرين ارتباء من درن ادیج دردار مدل الدي عزت ترهاني المومنيس ' السعيون عدد هم العسيرة ؟ و إن جاھنے ہیں ؟ اگر نہی بات ہے تو جان العسزة عدد الله حمدما رابعدں کہ ہر طرح عزیبی تو اللہ ہی کے اخدیار میں هیں - اسکو حهرزکر به ر بنسارل عل*تكسم مى*ي الكتاب إن أدا سمعتم کبوں عبروں کی چونھنوں پر جھکنے انات اللـــه تكفــر نها حالانده مسلمانوں پر الله فران كريم ر نستهر؛ بها \* علا الفعدرا

مدں یہ حکم نازل ترجکا ہے کہ عبروں معهم حنى يحرضرا ے ربسے ملنے خلنے میں برکوئی می حدیث عبدره هرچ نهين الده حب يم اي كايون ( سے سن لو که آبات الله سے انکار نیآ حارها ہے ' شعائر الهیه کی بوهین هر رهي هے ' احكام ديندہ دى هدسې ارزائي جا رهي هے ' نو پهر انسے لوگوں کے سابھہ آس۔ وقت اسک به بعبهر ' حب تیک که وہ

کسی درسرے بات کی طرف متوجه بہر جائیں "

ہم نے کسی درسری جگہ اس حلسے کے معتصر حالات لکیدے هيں ' بينوں ا حدا عليم ہے - هماري دعا ہے کہ اگر اِن بررگوں کا نا مفصود اصلاح حالت اور دمع فساد ہے ' تو اللہ ١٠٥١ جزاء خير دے اور انکی سعی کو معول کرے - اور اگر انسا بہمں ہے ' ہو پھر آن دلوں پر حسرت عدے لیے گزشتہ عبرت بعش بہیں اور ان دماعون پر افسوس محر العدة كبلبے مسته بهس - كولي سال انسا نهدل گرردا که حس میل نعات فاسده دی با مرادی اور اعمال مفسده کي تاکامي ایچ اندر انگ سدن عبرت ر موعظه به رکهدي هو -راز دارنه اعمال اور قوم سے علحدگی و مستندانه خود رائی کے با کام ندائم اس کثرت ہے سامیے آجکے دیں کہ اندھوں کے سامنے رکیے جائبس تو دیکھنے لگس اور گونگوں کو سمایا جاے نوے احممار چدم النَّهِينَ - پهر به کبون ۾ که آنکيين بند هين؛ دل -رده هر چکے هين؛

کان پلیل عفلت سے بہرے ' اور سب نے خدا کے طرف سے گردنین مرز لی هیں ؟ رجعلنا علی دار بہم اکلۃ ان یفقہرہ وفی اذا نہم رفزا ( ۴۸: ۱۷ )

شايد هي نولي آور آيت اسقدر مبري زبان بر هندشه حاري رهتي هي علي موجوده وهتي هي العقيات هماري موجوده غفلس نا ايك مربع عبرا هي

اولا مرون الهم يفتفون مي كسل عسام مسرنه او مساوتسين " تسام لايتسويسون ولا هسام المسسد كساسارون ( ١٢٧ . و ١٢٧ .

کدا نه الوگ فهنس دنکهنے که کومی فرس اسا نہیں گذرنا جس میں ایک یا دو مربعه یه لوگ آزمایشوں میں نه قالب حالے هوں مگر بارجود اسلے نه نو زه اپنی ند اعماللوں سے نونه کرنے هنس اور نه ان نبیبوں سے عدرت پنو شامی ا

#### رفتار سیاست ---بهد--درلن عثمانیم اور بونان

اشرار بلغان نے پرکار شمشیر اور رنگ خونیں سے صععه بلقان میں اپلی اپدی حدود کا نقشه کہیلجا ' لبکن افسوس که تفاطع خطوط نے صفحه کو ہیے سے آور زیادہ تاریک اور مدم الحدود کردنا ا دیدی غاچ اس نقشه کے اندر حدود باعاریا میں داخل کیا گیا ' لیکن اوس پر یوانی فایض تے ' صلع بخاست کے بعد قرار پایا که دیاں اوس کو بلغاریا کے لبے خالی کو دے کا ' درل کی اس عنا سے دناں اوس کو بلغاریا کے اس عنا سے علا ' درل کی اس عنا سے دناں اوس کو بلغاریا کے اس عنا سے خالی کو دے کا ' درل کی اس عنا سے دناں اوس کو بلغاریا کے اس عنا سے خالی کو دے کا ' درل کی اس عنا سے عنا سے عنا سے عنا سے عنا سے عنا سے عنا ہوں کو بلغاریا کے اس عنا سے خالی کو دیا کو

لیکن اوس پر یوانی فاہض تے ' صلم بخاہست کے بعد قرار پایا که یونان اوس کر بلغاریا کے لئے خالی کر دے گا ' درل کی اس عناب میں گے کے نہیں' لیکن اس کو کیا کیا جائے کہ نیم مردہ بافاریا اب اس حرکت کے بھی لالق نہیں ' اور یونان اس خوف ہے اب تک آھے خالی نہیں کونا کہ ترک اس پر قابض ہو جایدگے ا

صلح الركي و بلعاريا في داريم بلقال كا ديا دور شروع كما - بلعاربا في مطيعاته و دوستانه الله تديم آنا اور جديد دوست في هاتهه ميل هاتهه والديا هي - يوال كو خطوه هي كه ده دونول اس طوح دوست هرے كهيں ميري طرف نه بوه آليں -

اس خطرہ کے آثار اولیں تو یہ میں کہ شاہ یونان خطادات و الهزارات کے بارگراں کو لدن میں چھوڑتا ہوا - یونان ورانہ ہوگیا محکمہ جنگ اپنے افسروں کو رخصتوں پرسے طلب کروہا ہے ' جہار حرکت میں آرہا ہے میں ' ان سب کے بعد پہلا عمل اضطرابی بہہ' بھی طاهر ہوگیا تہ " بنظر عہد نامہ ترکی و بلغاریا یونان کے بہت' بھی عالم ہوگیا تہ " بنظر عہد نامہ ترکی و بلغاریا یونان کے دیدی عالم کے تخایدہ کیا ہے انسورں کو حکم دیدیا ہے "

ایک فوسرا خطرناک مسئله جزالر ایجین کا ہے ' یہ جزئر جونکه یوں اور ایشنا کے انصالی افظے مدن اس لئے تراوں کی نظر میں اس کے بری امدت ہے ' اور اسی لیے و ان جزائر کی ایک معقول کی بری امدت ہے ' اور اسی لیے و ان جزائر کی ایک معقول تعداد این مادیه مدن رکھنا چاہتے مدن - بوئن اس کے لئے بمعتبل آمادہ ہوگا ' وہ معامات متدارعه کی بسبت ترکوں سے مکاتبت و مصالحت کیلیے طیار ہے لدکن مسئلة گزائر کو عاتبه لگا کے سے قطعی الکا کرنا ہے ۔

ایکن اس مشکل کے یونان کو ادک اور حطوہ میں مبتلا کو دیا

یعنی اپ جہارات کے تحفظ و سلامدی کی دکر میں ابتحر اسود میں

یونان کے جہارات کے تحفظ و سلامدی کی دکر میں ابتحاد اسود میں

یونان کے جہارات کے ادکار کردیا ہے کیردکہ جدک کے خطرات دری ہیں

ایسی حالت میں یونانی جہارات کی رندگی یقیداً خطرے میں

پرگئی ہے اخصوصاً جبکہ " رشادیه " بھی بانی میں آفر جکا ہے اور

رؤف کے قائد حمیدیہ (حسب اطلاع و اوثر ۱۹ اکتریو) روم اور لفدی

جیارات کی خردای اور بحری افسوری کے انتخاب کے لیے

جارات کی خردای اور بحری افسوری کے انتخاب کے لیے

یوللن کو ترکوں کی تبدیلی کی بھی شکایت ہے کہ صلع بلغاریا سے پیشترکی سی حالت نہیں رہی مگریہ شکایت ہاتکل ہے نائدہ ہے ۔ اس عصر جدید میں یونانیوں کا " پہلا فلسفه " بیکار ہوگا ہے !

#### (البانيا)

(۔ آریا کی مداخلت و تفجیع نے مسئله البانیا کو اهم بنا دیا ہے عجیب تریه که بلغاریا ' اس فرصت سے رهی کام ینا چاها ہے جو سرویا نے رومانی پیش قدمی کے موقع پر لیا تیا -

۲ ـُـ اللوبو کا تار ه ۱ که سرویا کي فوج دبوا اور اوجرقا مان داخل هو کلي د

رير ٿرکها ۾ که اڳ يه صحيم ۾ ۾ تر ايک تيسري جنگ کا لئے ' بلقان کا ميدان پهر ساف هررها ۾ -

لفدن ہے ۳ - اکٹومرکو تلفراف آیا کہ آسٹریا نے سرویا کو بزور کہا ہے کہ البالیا کے متعلق لفدن کا ہونس کے فیصلے پر قانع رہے مگر سرویا کا جواب ہے کہ وہ سرف مدافقاتہ کوششوں میں مصروف ہے ۔ حدرہ البادیا پر قبضہ کرنے کی فیت نہیں -

٩ اکلــربر کو بلگریڈ کي اطلاع فے که سروبا نے البانیوں کو پرورنڈ میں شکســت دی اور اربی اتعا قب سرحد تک کیا گنا الیکن یه خود سرویا کے ایے گہر کا نار فے اسلام محتاج تحفیق فے ا

سلسلۂ راتعات سے طاعر ہوتا ہے ' کہ شاید اب جنگ کا خاتمہ ہوجات ریوٹر ' ۳ سلمبر کے تلغراف میں اطلاع دیلتا ہے کہ دول نے مالیدت سے اسلامائی تھی کہ رہ تیج سپاھیوں کا ایک جندرمہ ( فرجی پرلیس) البائیا کے لئے مرنب کرے ہالینت نے یہ درخواست منظور کرلی ہے ' اور چند تیج افسروں کو اس عرض سے البائیا روانہ کیا ہے ، تہ تحقیق حال کے بعد اطلاع دیں کہ کلنے افسروں کی ضرورت ہرگی ۔

روبر سرویا حو ادروق سے واپس آگیا ہے اوسنے بھی ایک تقویر میں طاهر کیا ہے که مالک بلقان لوٹ لوٹ اس قدر تہک گئے هیں که جدید مقابائے کے لئے اب طیار بہیں ' درسری ریاستوں کے مدعلق ورب موسوف کا ببان صحیح ہویا نہو دائی واقفیت کی بنا پر اپنے متعلق تر اوں کی واقفیت کی بنا پر اپنے متعلق تر اوں کی واسے عیمیشہادت سے کم نہیں ا

#### أغدر الابعساء

للن ' ٨ اللودر- ترکی نے ٩ قریش کے اوں کل انسروں کو جو اس وقت وغصت پر نے حکم دیا ہے کہ ٢٣ - گھنٹه کے اندروہ دیمر طیعا پہنچ جائیں -

قسطنطنيه ' ٨ اکتربر- طلعت به ارس مجلس کي صدر هونگه جو آج رزارت خارجه ميں منعقده وگي ' جو اس امر پر غور کريگي که ٿرکي اور بلغاريا که درمياں ٢٠ ماه روال کو ايک تجارتي معاهده که لئے گفنگو شروع کی جاے -

لندن الله الكتربر حكومت علايد في فتحي به كو باغاريا مين مس الها سفير متعبن كرنا چاھي اس كے متعلق بلغاريا ہے دريادت كما ھي -

لندں' ٨ اکتودر - ترکوں ازر بواندوں کي گفتگو صلح تقريباً دير مبل ختم وعايا كدير مبل ختم هوگي ' ٿركي الله مطالبات کو ايدی قديم وعايا كه مدهني و عمومي حقوق کي حمايت پر مبني کرتي هے جن کو بلغاريا نے تسليم کرليا هے' ايکن يونان اس كے ليے طيار نہيں' گفتگو ميں جزائر ايجين کا ذکر مقروف هو گا اور ارسکا نيصله يورپ پر مرتوف وهيگا ' ايکن هر حال ميں ٿرکي نے بعض جزائر کے متعلق الله دعوی

پر ، زیمت طاهر کرنے کا آرادہ کرلیا ہے۔

بیش بها موقعه

درسري چهرٿي بي ثالم پيس

م جرکه پلداری تصاظ سے تمام

دلیا میں مفہور **ہے ۔ آپ** 

یقین کریں که به سردا جہارم

قیمت میں آپ کرملکا ہے۔

همارے إستاك ميں كهرياں

بهت بري تعداد ميں مرجود

هیں اور همکر تهی ماه کے

اندر کردام خالي کرنا ہے -

جلد غرید بے اور ای درستری

کو اس خبسر ہے مستفیت

1

## مرف ۳ روپیه باره انه میں دو مدنه گهریاں

املي کيلس ليور و

كبري ٤ فاللهن إ ١٤ زران مرتم مالیہ سے لجائے دیں ايزنكه لنام كبويرلسكي ليدسه مهى ليسى عظيم الشان رمايت

غفب کي رعايت

آپندہ به کرسکیں کے اسواست تين رويه باره آلسه مين مر ہایت املی درجے کی ت**بیتی کیـریاں آپ کے** نــذر بيهباتي هين - په معمرلي بازاري گهـويال نهيل هيل -

اپ غرد فرمارین افعین اسك توامسلي كيلس ليرر

جهيي گهري قر جسكي كارنتي پانچ سال اور ٢٩ كيشه كي كوك

ع - أرراعة ساتهه ايك نيش ايبل جين بمي سي جاتي ع-

نيو نيش:بي ٽالم" پيس

ايک گهري آپ کي جيب کي زياست بوداريکي موسوي مهزيا طاق میں رکھیے۔ قیمت کل تیں ررپیه بارہ آنه مصمولداک چار آنه۔

ملنے کا پتھ - برج باسي لال ويش ناولڏي ويجنسي نمبر ٢٢٧ بلديو بلةنگس جهانسي Brij Basilal Vaish Novelty Agency 227 Baldeo Building Jhansi U. P.

هـم هيـس

کشمسیر کے شال - رفلی آو نی پارچات - چاہریں - کامسدار میز پرش - پلنگ ہرش - پرسے - نمدے - کبہے - نقاشی میدا کاری کا اعلی سامان - زعفران - معک نانه - جدرار - صهره - سلاجهت - زيره - کل بنفقه رغهره رغيره روانه کرنے والے - مکمل فهرست مفت هم سے طلب کرو-منيجر دي كشمير كو او پريٽيو سرسائٽي - سري نگر - كشمير -

یسورپ اینے کھسر میس رھے

ایشیاد ر افریقه میں اسکا رهما عقل اور فطرت کے خلاف ہے - یه مقوله مصر کے وردست بزرگ اور تمام صوبیوں کے شیخ المشالخ ه جر انہوں کے اپنی کتاب مستقبل الاسلام میں لکھا ہے - اس کتاب میں ایسی دل کر لگنے رکی پیشین گریاں میں کہ مسلمان على الغصوص ايشيائي آنكه ديكهكر باغ باغ هر جاتي ه - اسكم أردر ترجمه كا نام اسلَّم كا انجام ه - "قيمت چار آن -

زار روس کي هتڪتريان

اس كا بهيد شدخ سنوسي ك رسالوں ميں ھے جسمبس ظهور حضرت امام مهدى اور شهلشاه انگلستان كے مسلمان هوئے اور آگلفته زمانه کے هرلناک انقلابات کی سچی پیشین کریاں هیں -

حمد ارل م آنه - حمه درم کتاب الامر م آنه - حمد سرم نیضان ۸ آنه -

هندوستان میں جهاد

سلطان محمرد غزنوي نے سومفات میں کیونسکر جہادہ کیا - اسکے چھسم دید منظر روزنامچہ خواجہ حسن نظامي میں ملینگے، جسيس سفربعثي سرمنات كالهياراز كجرات رعيره كا داجس تذكره هـ و قيمت ٨ أنه

یه سب کتابیں در کی حلقه نظام المشایخ دهلی ہے ، مکالید، -

## مولانا ابولكسلام ايستايستر الهسلال

كي للهي هولي اردو زبان مين سرمد شيند كي پيلي سرانحمري جسلي تسمت مراجه حسن تطامي صاعب كي راحة في كه نا ملبار طاهر اس سے اعلى اور شالدور الفاظ أجلك كولي جمع ديين كرسكا اور داملبار معاني بيه سرمد كي رنډگي و موت کي بُحت هي نڀين معلوم عرتي بلکه مقامات دروبغي ي ایک مسلاند اور البیلا خطبه نظر آنا نے - قیمت صرب دمائی آئے -

انسیسوا کے انسقسلابات

ے معلوم کرنیکا شرق هو تو مکیم جاماسپ کی دایات کتاب جاماسپ نامه کا ترجه منا كر ديليني جوملا محدد الواحدي الدّيتر نظام البشائع 4 نيايت صبع اور سلیس اردر میں کیا ہے ۔ پانچیزار نرس پہلے اسیں بھساب نجوم ر جفر آجاک کی بابت جسقدر پیشینگرئیاں لئمی گئی تیں رہ سب هر بہر پرزی اتہاں مثلاً بعثت استصرت صلعم - معرکه کربلاً - خانداں تیموریه کا مروع ر زرال رفیرہ رمیرہ تیست تعالی آنے -

منيجر رسالة نظنا المفالغ ودرويش يريش دهلي

## غبطة الناظر

سوانع عمري شبخ عبد القادر جيلاني ( رض ) عربي ربان ميں تالیف ابن حجر- نایاب قلمي نسخه سے چبیی ہے - کاغذ رالیاتي صفعه ۱۹ - قيمت ٨ أنه علاره محصول داك - ملفي كا يقه -سپرنتندنت بيكر هرستل - دهرمتله - كلكته -

## مسجد كانبور مجلى بازار

ع روزانه مفصل و صلف حالت اور عدالت كي كل كارولي هالم كربهكا كُمُبار أراه كانُبور نه اللظام كياً ع - اجلاس عدالت كي پوری کارروائی دوسرے روز صبح کو شائع کر دیجاتی ہے - اس پوری کی ایک روپیه ماهوار قیمت مقرر کیکئی ہے - اشاعت پر پرچه برابر دالت ہے ارسال هرتے رهیں کے - مئی آردر بنام منیجر آراد کلیرر آئے - واتعه م - الست ہے آخرماہ تک کے کل حالات بھی منيجر آزاد - كانيو رجرد هیں - تیست ایک رویده

ملا بماثر اتاس ، و مدى و رحة لـقوم يوقون**ت** ! (14; PB)

<u>→}</u> ابک ماهوار دینی و علمی مجله

اعلاں مینے " البیان " کے نام سے کیا گیا تھا ۔

ماہ شوال ہے شائع هونا شروع هوجاليكا

شفامت کم از کم ۱۳ صفحه - قیمت سالانه چار رویبه مع محصول ۴ غر بداران الهلال من : - - ر ر پيه

اسکا اصلی مرضوع یه هوکا که قران حکیم اور اس کے مقعلی تمام عليم و معارف پر تحقيقات كا ايك نيا نخيره فراهم كرب - اور أن مرانع ر مشکلات کو دور کرنے کی کوشش کرے ' جن کی رجه ہے مرجوده طبقه رور برور تعليمات قرانيه سر ١٠ أشفا هوتا جاتا هے -

اسی کے ذیل میں علرم اسلامیه کا احیاد تاریخ نبوة رصحانة ر تابعين كي ترريع ' آثار سلف كي تدرين ' اور اردر زبال مين عليم مفيدة عديله ك تراجم " اور جراله ر مجلات يورب ر مصر پر نقد و اقتباس بهي هوكا - تا هم يه امرر ضمني هونك اور امل سعي يه ھرگي که رسالے کے ھر باب ميں قران حکيم کے علي ر معارف کا فعيرةً فراهم كرے - ملك تفسير ع باب -يى تفسير هركي ا حديث ا باب مين اعاديم ملعلق تعسير پر بعمد كي جاليكي -آثار معابه ك تعب مين تفسير صعابه كي تعقيق " تاريخ ك ذيل ميں قران كريم كي تعزيل و ترتيب و اشاعت كي تاريخ " علم ك قیچے علیم قرانیه کے مباحث اور اسی طرح دیگر ابواب میں یمی رهی مرضو رمید پیش نظر رهیگا -

اس سے مقصود یہ ہے که مسلمانوں کے سامنے بدفعة واحد قرآن و بنم کو مختلف اشکال و مبلحث میں اس طرح پیش کیا جات كه عظمت كلم الهي كا ره الدازه كرسكين - ر ما ترنيقي الا بالله \_ عليه تركلت راليه اليب - يا ـ نبر ( ١٣ ) مكاؤر استريت كلكته

#### لغسات جسديسك

## مولانا السيد سليمان الزيفي

يعلي: عربي زبان كے جار هزار جديد " علمي " سياسي " تهارتي المباري اور ادبي الفاظ اصطلاحات كي معقق رمشرح ق کھنری ، حسکی اعانت ہے مصر رشام کی جدید علمی تضیفات ررسالل تهایت آسانی سے سمجهه میں آسکتے هیں ' اور نفز الهلال جي جديد عربي أصطلعات والفاظ كا استعمال كبمي كبمي كرتا ه " وا يمي اس لغت مين مع تقريع واصل ماغذ موجود مين -قیمت طبع اعلی ۱ - رزییه ۳ آنه - طبع عام ۱ - رزییه - درخراست خریداري اس پته سے کي جا ــ :

مليهر المعين لعره 4 لكهنو -

هلدرستان میں نه معلَّوم کلِّلم آدمي بشارمیں مرجا ہاکرتے عين اسكا بوا سبب يه ببي في كه أن مقامات مين له أو موا عاله مين اور نه داندو موا عاله مها ارزان المست أو كور بيلي با طبي مفرو كم ميسر إسكلي ع - عبلي خلق الله كي " ضروريات كا خيال كُرْك إلى عُرِق كو "سَالها سال ك کوشش اور صرف کلیر کے بعد ایجاد کیا ہے اور فررضت کرنے کے قِبُلُ بِذَرِهِمَهُ الْفُتَهَارَاتُ مَامَ طُورِيرِ هِزَارِهَا عُيْهِمِيلَ مَفْتُ تَقْسِيم كَرْمِي هيى قاكه اسكي فوالد كا يورا اندازه هوجات مقام مسره ع أله خدا کے نفل سے مزاروں کی جانیں اسکی بدرات بھی میں اور مر دعوسه کے ساتھہ کہہ سکلے ہیں که همارے مرق کے استعمال ہے هرقسم کا بخار یعنی ارالا بخار - مرسمی بخار - بازی کا بخار -یمرکر آلے رالا بخار - اور رہ بخار ' جسیس روم جگر اور طحال ہیں قعق هو" يًا وه بعَار عَسَين مَلي إدرَ قد بي إلى هو - سرعي ے هرباً كرمي ہے - جلكلي بخار هر- يا بخار ميں مرة سرية هو - کلا بخار - یا آسامی هو - زرد بخار هر - بخار ک سالیه کلتیان یعی هو کلی هرن - اور اعضا کی کمزوری کی رجه سے بخار آلا هو -ان سب کر بحکم خدا مرر کرنا ہے اگر شفا یائے کے بعد یعی استعمال كيجاب تو بموك و عالم في الور تمام اعضا مين عن صالع بيدا هونے كي وجه سے ايك قسم كا جرش اور بدن ميں جسابي ر جالاکی آجاتی فی لیز اسکی سابق تلدرستی آزسرلر آجاتی فی - اگر بشار نه آتا هر اور هاتهه پیر لولتے هرب بس میں سستی ارر طبیعت میں عاملی رملی مر - کلم کرلے کو جی نه جاملا هو -کیانا دیر سے هشم هرتا هو - تو یه تمام شکایتیں بھی اسکے استعمال کرلے سے رفع هر جاتي هيں - اور چند روز کے آسلعمال سے تمام اعصاب مضبوط اور قوتي هو جاتے هيں۔

آوي برتل - ايک روينه - جار آنه لبست جمرتي برتل باره - الَّهُ

پرچه ترکیب استعمال بوتل کے همراه ملتا م تمام فرکالفاررں کے ماں سے مل سکتی ہے المقلب --- بر زيرزيرا لئر

ايع - ايس - مبد الغلي كيمست - ٢٠ ر٧٧ كولو لوك استريت - كلكت

## خضاب سيسة تساب

همارا دعومل في كه جالم خضاب اسوقت تسك إيجاد هوسم ھیں " کی سب سے غضاب سیه تاب بوعکر نه نسکلے تر جو جرماله هم پر کیا جاریا هم قبول کرینگے - موسرے خضابوں سے بال بهور ۔۔ يا سُرَعْي مالَل هرح مين - خضاب سيه تاب بالن كو سياه بهونوا في - درس عضاب مقدار مين كم هرع هين - عضاب سيَّه تاب أسي قيمت مين اسقدر ديا جاتا ﴿ كَهُ عرمه دراز تَكَ چل سکتا ہے - درسرے خضابوں کی بر فاکرار هوتي ہے - خضاب سيه تاب ميں دليسلد غرشبر في - درسرے مفايق كي اكثر مو سیه دی میں دیست حرسر ہے سرس سے میں ہے ، سرس شیمیل دیکھنے میں آئی هیں ' اور دونوں میں ہے دو مرتبه لگانا پرتا ہے - خضاب سیه تاب کی ایک شیعی هوگی ' اور مرف ایک مرتبه لگایا جائیگا - دوسرے خضابوں کا رفیگ دو ایک روز میں پینکا پرجانا ہے اور قیام کم کرنا ہے - خضاب سید تاب کا رنگ روز برها جاتا ع اور در هاد قیام کرتا ع - بلکه پهیکا پرا ھی نہیں - کورنیاں بھی زیادہ دلی میں ظاہر ہوتی ھیں -درسرے خضائیں ہے بال کم اور سطست ھوجائے ھیں - خضاب سیّه قاب سے بال اور گلهان هو جاتے هیں - بعد اسلعبال انصاف آپ سے خُرد کہالیگا کہ اُسرفت تیک ایسا خضاب نہیں ایجاد موا -یہ خضاب بطور تیل کے برش یا کسی اور چینے ہے بالوں پر لگایا جاتا ہے - نه باندھنے کی ضرورت نه دھولیکی حاصت -الگائے کے بعد آبال خفک مرے که رنگ آیا - تیمت فی شیعی ایک رویدہ زیادہ کے خریداروں سے رمایت مرکبی - معمول قال بذمة غريدار - ملنے كا يات :

كارغاله غضاب سيه تاب كثرة دل سلسكه ـ إمرتسر

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PROG. & PUBLG. HOUSE, 7/1 MCLBOD STREET, CALCUTTA.

## المنافعة الم

Al-Hilal,

Proprietor & Guel Editor:

Abal Ralam Arad,

7:1, MocLeod Street.

111

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12.

مەيرىستول ئۇنچىيىسى ھىسلاكىغلىللەكلامالدەلوي

مضام اشاعت ۷ ـ ۱ مکلاود اسٹرین حکلستانہ

۱ قیست سالانه ۵ روبیه شنامی ۱ روبیا ۱۲

نبر 17

جد ۲

كلحكه : جهار شنه ٤ / . دينده ١٣٢١ مجرى

١v

Calcutta: Wednesday, October 15, 1913.

فتهوارمصورساله

## ايك اجتماع عصطيم!!

۱۲- اکنوبور کا عسام حالسهٔ کاکسته

الترسركو جو عطيم الشان عام جلسه كلكته مين منعقد هوا الها و بهي هميشه يادكار رهيكا مثل أن جدد جلسون ك جو پههيل دس جدگ طرابلس و دلقال ك موتعه پر كلنته مين منعقد هوتم اور در مرف كلكنه هي كي خصوصيات مين سد هين-

اَسُوسَ هَ که اسکي تَعصیاًي رواداد مسللهٔ کاندورکي رجه سے هميں نسکالديني پستري اروقلت وست سے مسزید صفحات کي کدھايش نہيں -

جلسه کا رقت در بھے کا قسرار دبا گیا تھا۔ ھالیتی اسٹریت کا دہایت رسیع مبدان ایسی عطیم الشان مجالس کیلیے شہر بھڑمیں الک ھی جگہ ہے - بارہ بعلے بجتے نمام شہر میں جلسے کا اثر محسوس ھرنے لگا اور دور دور دے جونی جرق شرکا، جلسه کے گروہ آنے لگے ۔ دکانیں بھی بدد کوہ ہی گئدں تھیں اور دھمی مشہور اسلامی آبادہوں سے با قاعدہ جلوس کی صورت میں لوگ آئے تی جگے ھادھوں میں جھدتیاں تھیں اور پرجوش قومی نظموں کے تراے زباوں پر ور بعے تک میدان بھر گیا اور تلاوت کلام مجدد کے بعد تحریک صدارت سے کارووائی شورع ہوئی۔

جلے کے صدر جناب پسرنس غلام محمد شردے آف کلکڈہ تے جر میسور کے مشہور خاندان شاہی کی داددار ہیں۔ مسلمادرں کے علارہ هندر معررین کے نہی نارجود پرجا کی تفریب کے جلسے سیں شرکت کی نہی اور بعض نے کاوروائی مدن حصہ بھی لیا -

جلسے میں ۸ - تجریزس پیش هوکر بالانفاق منظور هوئیں - حو کسي جگه درج هیں - آخر میں ایدبئر الهال نے موجودہ حالات پر ایک مبسوط نقدریدر کی اور دعاء استفاصت و ترفیق عمل پر جلسه ختم هوا -

المناسقة الم

ایک اجتماع عطیم شدرات ام شده صلع کی واپسی امکار ر حوادث مقاله افتداحیه محادد: اسلامیه اور عطنات سیاسیه ( ۲ ) مدائرهٔ علمیه عربی وات اور علمی اصطلاحات

عربي رانه اور تدي اصطفحات جريد فرسگ
مقالات
باب التقسير
مراسلات
دنط ماه
الريم حسيات اسلاميه
البلال اور بريس ايك
البلال اور بريس ايك
مرابط ملم
مرابط ملم
مرابط علم
شراد كانور واماي الله مقاميم
وراماط اماط مهاجرس عثمانيه

\*\*\*

تصاوير

حادثة كانپور كے معصوم زخمي - ايك البه برس كي لوكي " جسكا شانه چهروں سے رخمي هوگيا تبا ا

## سننا "

## 

## هزایکسلنسی لارت هارتانگ کی دانشهندی اور مزید دانشهندی کی ضرورت

( خلاصا تاغرافات عمومي ر خصوصي )

کل ۱۴ - اکتربرکر ۹ - بھانے ۳۵ - صف پر هرایکسانسی رائسرات اسپھیل گرین ہے کانپور پہراچے - اسٹیشن پر آئرینل مسار دی - سی - بیای دائم مقام افتلت گوربر صوبھات متعدہ اگریبل سید علی امام اور دیگر سرکاری ازکان نے هرایکسلنسی کا استقبال کیا -

اسلیشن سے وابسواسہ کے مع سرکاری وفقا کے مسعد مجہلی باوار کا رہے کیا - وہاں آفریبل سر واجه معمود آباد - مسلم مطہر الحق مولانا عبد الباری فرنگی معلی- اور دیکر معروبین موجود آنے جاہوں نے استقبال کیا - هزا دسیلدسی مسجد کے اندر داخل ہوے - انہوں کے جوتا نہدں آتاوا مگر ایسک خاص قالین بچہادیا گیا نہا حس پر فدم رکھا - وہ نقریداً وہ - منت تک اندروں مسجد کا معالمت کرنے رہے - اس اثنا میں مولانا عدد الباری صاحب فرنگی معلیٰ سے نہایت بے نکلفی سے گفتگو فرمالی اور اولکی وساطت سے مدامادوں نو یہ پہنے مدارد وہ ایکل بول جائیں سے نو یہ پہنے مدارد وہ ایکل بول جائیں سے

اسکے بعد ریسراے مع حماعت سرکت فرس تشریف لاے ' جہاں لوکل مسلمان روساء اور معزر دن خارجه کا ادک وقد منتظر ررود تھا۔ مسئر سید فصل الرحمان رکیل کانپور کے حسب ددل اقریس پڑھا ' اور نواب سید علی خان صاحب نے ریسراے کے سامیر پیش کیا :

" هم مسلمادان کانپور نهادت فطر و مسرت کے ساتھ یاد کرتے 
هیں که حصور کی آخر ب تشریف آوری کانپور مدن آس ودت 
هولی تهی جبکه همارے هر دلعزیز و معدوب نادشاه سابی نعلی 
کیگ ادر رد سابع کی یادگار کی بنداد رکھی گئی ہے کہ جو نهایت 
صام جو اور صلع پسند ہے -

هم نہایت معامل هیں که همارے شہر کا امن ٣ - ادات کے راتعه مجھلی بارار کی رحه ہے معرارل هر گیا ہے -

هم نہایت زور نے آل لوگوں پر نفریں کرتے هدں کہ جنسے یہ عیر دادونی کام طہور میں آیا کہ انہوں کے خلاف فادوں پتھر پہیدکے با دسی دوسرے عدر قانونی طراف سے پیش آے - هم لوگ حصور کو یقین دلائے هیں که هم مسلمانان کا پور ایچ شهدها، کے مطلع قانون اور وفادار رعایا هدں -

الهم الوگ آس مشہور هددردي سے اچهي طرح راقف اور آساسے المسمدون هيں جو بد قسدس و مصدبت وده انسانوں عے ساته حضور عے دل مدن جا آزیں ہے ۔ ہم حصور کي آس دیا صابه اعادت مالي عے نہایت شکر گذار هیں جو آن بدواؤں اور ینیموں کیلیے کی گئی ہے بدیوں نے موجودہ مہلک حادثے میں نقصان آتیانا ہے ۔ گئی ہے بدیوں که حضور کے انصاف مم لوگ حضور کو یقین دلاتے هیں که حضور کے انصاف و مددودي پرهمدن کامل اعتماد ہے ۔ اور اسي حوش سے ہم لوگ طبار هیں که راتعات موجودہ کي بنا پر جو جدید سوالات در پیش هیں اون کا تصفیه حضور کے هاتهہ میں دیدیں - حضور دل سے هماري اون کا تصفیه خور کو ملصوط رکھتے هیں "

هز اکسسني رايسراے ے اسکا مفصل ڏيل جراب ديا : " حضرات ا

اسودت جو اقریس آپ نے پڑھا ہے ' میرے لیے بہایت نشفی بغش ہے - کیونکہ اوس میں نہ صرب میری هددوی و انصاف پر اعتماد طاهر کیا گیا ہے بلکہ اوس چیز کو ظاهر کیا ہے جس کو میں بہایت قیمتی سمجھٹا ہوں یعنی شہنشاہ کی وفا داری' اور جسکی نسست میں یہ خیال کرنے بہت خوش ہوتا ہوں کہ اس ملک نے مسلمانوں کی وہ خاص خصوصیت ہے -

اکر مجہنے کامل طور سے آپکی قوم کی رفاداری کا یقین نہوتا ' تو آج میں شملہ سے کانپور نہ آتا - مجھے ضرر ری معلوم ہوتا ہے کہ میں اس تیقن کا اعادہ کروں جسکا اظہار میں نے ابھی ابھی کونسل مدں کیا تہا ' کہ گورزمنت کی پالیسی میں رعایا نے مدھنی جدبات و امر رکی نسبت کولی تغدر نہیں ہوا ' اور آپ جاناتے ہیں کہ یہ کہنا یا لکل صحیم ہے ۔

ترقی ر بعدن کی رفتار کے ساتھ همیشہ یہ ممکن ہے کہ سوکوں ' ردلرے لائدں ' اور نہروں کے بداے رفت موجودہ عمارات مقدسہ رغیر ماندسہ سامنے آجائیں' لیکن میں یقین دلاتا هون که گوردمنت بہایت غور رکر کے ساتھ اوں لوگوں کے حقوق و موالد کا لحاط کویگی جن کو اس سے نفصان پہونچدے کا اندیشہ ہے اور همدشه کوشش کودگی کہ اس فسم کے مسائل کو ایسے طویق سے حل کرے ' جس سے سب کو اطمیداں ہو۔

یه جائر نه آپائے لفتفت گوردر کے اخلاق رحیصانه اور میاصانه هیں' میں محصوس کرنا هوں که اگر آب اس محکله کے حل کرنے کی اسی قدر فکر کرے جسقدر که میں نے کی ہے' یو آپ مسکله مسجد کے حل میں اور نیز سر جیمس مسلّیٰ کی خراهشوں کے پورا کرنے میں نامیاب ہوئے - اگر ایصا ہونا ہو ۳ - اگست کا وہ غمناک رحسرت انگیز راتعمه پیش نه آیا اور بیسوه عورتوں اور یتیموں کو ای شرهروں اور سرپرسدوں کا عم نه کرنا پونا ۔

یه راقعات آب ایک تاریخ ماضی ہے جس کو میں آمید کرتا ہوں کہ بھلا دیا جائے کا - میں شملہ ہے صرف آپ لوگوں میں امن پھیلاے کے خیال ہے آیا ہوں - آپ نے ایٹ اقریس میں یہہ یقین کرئے کہ میں دل سے آپکی قوم کی بہتری کا خواهاں ہوں کہا ہے که راقعات موجودہ کی بنا پر جو مسائل پیدا ہوگئے ہیں انکا نیصلہ آپکے ہاتمہ میں چہوڑ دیتے ہیں - یہ دالکل سے ہے اور میرے دل میں آپکے قاتمہ میں چہوڑ دیتے ہیں - یہ دالکل سے ہے اور میرے دل میں آپکے قرم کی بہتری ملحوط ہے -

میں کے اس مدللہ پر نہایت غور کیا ہے ' اور اس مشکل کے مل کرے کی ایک شکل پیدا کی ہے -

میں نہایت عور ر فکر کے بعد اس فیصلہ پر پہونچا ہوں کہ محلہ مجہلی بارار میں ۸ - فیٹ باند ایک چھت بنا لی جاے جسپر دالی ارس سے کسی دالی ارس سے کسی تبا لیکن ارس سے کسی تدر بلندی پر اور نیچے کی زمین گذرکاہ کے لیے چہر ڑ دی جاے بغیر بس کے کہ سجد کے دالی کی علیت میں کولی دست بغیر بس کے کہ سجد کے دالی کی علیت میں کولی دست

[ r ],

; ]

اندازي كى جات - يه خيال كولا فضول هے كه يه زمين جسك ادار دائل تعمير هوكا كس كى ملكيت هوكى ؟ ليكن يه ضرور به كه ارس زمين كو به عمينيت كذركاه استعمال كرنے كى عام يهلك بهي اسى طرح مستحق هوكى جس طرح ره لوگ جو مستحد ميں نماز يومنے كيلهي اليس كى - اب متوليوں كو چاهيے كه ادپركي چهت اور تيهيے كى يخته سطح مينوسيلتي كے نقفه كے مطابق بناليں - اب ميں اون لوگوں كى نسبت چند الفاظ كہنا چاهتا هوں جن برح - اكست كے بلوے كا الزام قالم كيا كيا هے :

میں تبیارا باپ ہوں اور تم میرے بھے ہو۔ بھے جب کوئی بھھا حرکت کرتے ہیں تو باپ کافرض ہے کہ اوں پر رحم کر گے اوں کو سرزنش کرے تا کہ وہ عقل سیکھیں اور آینندہ غلطی دہ کریں ۔ میں یہ باتیں آپ لوگوں سے بالذات نہیں کہتا بلکہ اوں لوگوں سے کہتا ہوں جن پر بلوے کا الزام ہے اور جو ۱۰ - ہفتے سے تید ہیں ۔

یه لوگ اگر جبرو ظلم کے مجرم هیں تو انہوں ۔ نه مرف قانون حکومت کے خلاف کیا ' بلغه اس عظیم الشان مذهب اسلم کے بایت مشہور ' عالم گبر ' اور مسلمه اصول کے بهی خلاف کیا جسکے یه پیرو هیں -

گور تمنت کا فرض ہے کہ قانونی طاقت کو برقرار رکھ ' اور میں سیٹیت اعلی افسر حکومت ہند ہونے کے کہتا ہوں کہ وہ ہر حالت میں قائم رکھی جائگی - عام حالت کی ور سے گورنمدت کا یہ فرض بها که وہ ان کو عدالت کے سیرہ فرکے سزا دلات ' لیکن گذشتہ ایام تہد میں وہ کانی نکلیف آ تہا چکے ہیں اور میں ہے ہی کہ چکا ہوں کہ میں کانپور میں امن ایکر آیا ہوں ' یس میں اپنا رحم ناہانا چوں ۔

چرتکه مسئله مسعد کے حل هونے کی ایک صورت نکل آئی ہے اسلیے میں چاہتا ہوں که جن معاملات مسعد سے لوگوں کے جذبات کو اشتعال ہوا ہے اسکر وہ بالکل بھول حالیں ۔

میں یعین کرتا هوں که اگر اس متنه کی تحریص و ترغیب دائے وائوں کو یعی اللہ اعلام اللہ اللہ وائوں کی اللہ اعتدالانه تقریروں اور نا جائز صرف جوش و مصاحب ہے جو حسرتناک واصات ظہور پدیر هوے وہ آیندہ اونکے لیے باعث تنده هونگ اللہ ایندہ اس قسم کی اعتدالانه تقریروں سے احتراز کریں ۔

میری خراهش فے کہ ملزمین دلری جن مصالب میں مبتلا ہنں اب ارن سے اُنہیں نجات دبی جائے - میں کے اسی رجہ سے سر حمیس مسٹن اور مسٹر دیلی کے ساتھہ متفق ہوکر لوکل گوردمت کو نہمایش کی فے کہ تعزیرات ہدد کی دفعہ ۴۹ - کی روسے جن ارکی پر مقدمہ سشن میں پیش تھا' رایس لے لیا جائے ۔

میں امید ارتا در کہ معاملات مسجد ارر مقدمۂ دلری کے متعلق یہ تصفیہ نہ صرف کانپرر میں بلکہ تمام هندرستان کے مسلمانوں میں امن رسکون پیدا کردے کا اور پہر کسی خاص شہر میں یا اور کہیں ایسا نہ کیا جائے جس سے یہ خاص واقعہ همیشہ کے لیے دادکار و جائے نیز مجیے امید ہے کہ تمام مسلمان شہنشاہ کی وفاداری میں متحد ہوں گے اور اخلاص کے ساتھہ قادنی میں متحد ہوں گے استقرار اور اس رسیع واخریمورت سر زمین کی جسمیں ہم رہنے ہیں صلح و خرشی اور ترقی میں کوشاں رہینے ہ

عدالت کے ایک غیر معمولی اجلاس میں جسیں ایک کٹیر مجمع مرجود تھا' سرکاری وکیل نے کہا: \* لوکل گرونمنٹ نے مجکو هدایت کی ہے کہ تینوں مقدمات میں جو اشخاص ملفوڈ تے اوں پر نے مقدمات آلیا لیے جائیں اور اونکو رہا کر دیا جاے \*

ً مستر مظہر ا**لعق نے** جواب میں کہا کہ میں ب<del>طرشی اسکر تبرل</del> ارتا ھرں ۔

ما خوذ ین ارسي رقت کاربوں میں بیڈیکر جو پئے ہے طیار تعیں اوک بہت ہوے اجتماع کے ساتھہ جسکر باثر تیب رکھنے میں پرلیس کر بوی زحمت هولي اپنے آپ کہروں کو رایس آے -

پرچه بالکل مرتب تها که کانپور کا یه راقعه شالع هوا اسلینے دیکر مضامیں نکالکر اسے درج کردیا گیا - میں اپنی مفصل رائے آرندہ اشاعت میں درنگا که اب گنجایش بالکل نہیں رهی - امید ہے که مسلمان هر موقعه پر سمجهه اور عور و تکرے کام لیں کے اور جلدی کے نتائج ر خیمه سے بچیں گے ' جر کچهه وہ اس رقت کر بیٹھیں کے پہر راپس بہی ملیکا ' اور ده رقت هی راپس آبگا -

## اجتمساع عظيم: ١٢ - اكتسوبر

کي منظـور شـدة تجــاوبــز ---عهـــ

(۱) مسلمان کا یہ عظیم الشان عام جلسہ جس میں هزاروں مسلمان هر درجة اور هر طبقه کے موجود هیں اس واقعه پر اپنے مذابی درجه افسوس اور دلی رنج کو ظاهر کرتا ہے که اردو هفته وار جونال اللہ اللہ سے گر زمدت بمكال نے صماست طلب كي اور اسكي ایک اشاء سے کو قابل ضبطی قرار دیا ۔ یہ عظیم الشان مجمع الہلال او مسلمانوں کا ایک ددیے مصلع اور قومي آزگن تسلیم کرتا ہے اور پرري صداقت اور كامل و ثرق کے ساته عظاهر كردا ہے کہ الہلال سے ضماست کا لیما گریا تمام پیرواں توحید سے ضمانت طلب كرتی ہے۔

(۲) مسلمانوں کا یہ عظیم الشان مجمع مسجد کانپور کے مسلمانوں کا یہ عظیم مسالل میں سب سے زیادہ اہم یقین کرتا ہے ' اور مسلمانوں کا فرض دینی سمجھتا ہے کہ آخر قسک ایدی ہر طرح کی الینی حد رجہد کو جاری رکھیں -

(٣) یه جلسه پررت استقلال ارر استقامت کے ساتهه مسهد کابپرر کے متعلق اسلامی مطالبات کی تشریع کرتا ہے جرحسب ذیل هیں: (الف) مسهد مهملی بازار کاندرر کے مغصریه حصے کی راپسی (ت) تمام ماخرذین کانپرر کی بلا استثنا ریعزت ر ترقیر رهائی - (ج) ادک معذوط کمیشن کا تقرر جرحادثة ٣ - اگست کی تعقیق کرے اور اسکے بیصلے کا سرکاری اعتراف -

(۴) یہ جلسہ ۱ - اکتوبر کے اوس جلسے کی تمام کار روائیوں
کی مخالفت کرتا ہے جو دہلی میں قابل اعتراض ' مخفی ' اور
پر ندوار طریقہ سے معقد ہوا تھا - بیز اس امر کا اعلان کونا ہے دہ
مسلمانوں کے دینی و قومی معاملات میں وہ کسی والی ویاست
کو اپنا رہنما تسیم کرے سے مجبور ہے ' اور مسعد کابدور جیسے دینی
معاملات میں صرف اپنے علمات دینیہ ہی کے احکام کو قابل قبول
سجھتا ہے -

( 0 ) بعض غیر تالم مقام حلقوں سے یہ صدائیں بلند کرائی گئی میں کہ اسلامی الحبارات کا موجودہ ردید نے اعتدالانہ اور قابل اصلاح نے - لیکن یہ جلسہ اسطارح کی تمام آزازوں کو صوف ایک مصدود طبقه کے خود غرضانه اظہارات سے زیادہ وقعت نہیں دینا ۔ اور آن اسلامی اخبارات پر اینا پورا اعتماد ظاهر کرتا ہے جنہوں ہے

## الفكارووادث

طبائع و اخساق اساني کي بو قلمونی در حقیقت ایک حدرت انگیز چیز ہے - بساط ارص کا هر گوسه نقش و نگار کي ایک معداز موعیت وکھتا ہے لیکن چشم جمال پسند اچھ نو لچھا اور برے کو برا ایسنے پر مجبور اور سلطان حتی دي طرف ہے اسکے بنے مامور - هم نے اسپین اور هندرستان میں طبائع و احساق گونا کون کی مر مرقع دنکھیے - شاہ اسپین ک اپ قابل کو حسنے ارسکی حال لیم کیلیے ارسپر حمله دیا بھا ' معاب کودنا ' ایکن هندرستان کے لیک جھور تے ہے صوبت کا امیر اون مقاولین کو بھی معاف بہیں ترتا ' جھور تے ہے صوبت کا امیر اون مقاولین کو بھی معاف بہیں ترتا '

ھم نے اختارات میں پرھا کہ مسلم آنائلر نے مقاربین و معدر حین کے ورث کو تقریباً بین بین چار خار روپ خوالے کیے - اب افسوس اسلم نے مرزندوں پر \* جنکے لہو کی قدست صرف تین چار نقریم سکے ھیں !! اور اے حوش قسمتی اوس انگ کورے سیاھی کی \* جسکی جان کل ملک، امرا نے ریادہ قدمتی ہے !!

دنیا میں کولی شر' شرمحض بہیں۔مصالحہ و دا یا شرهیں مگریہ بھی منابع و فوالد سے حالی بہیں۔ ( سرزہ احد ) مدن مسلمانوں پر جن محبیدوں کا فرول ہوا' خداے باک کے اون کا لیگ مالدہ جلیلہ و منعمہ عطیمہ به بنایا تھا :

" تا له نمهارے سببوں میں جر منابقات

اسرار پوشنده او ر نمهارے دانوں میں حو

حیادت کاراه صمالر معمی هس <sup>و</sup> خدا

ارن کو علی الاعلان طاهر کردے ' اور رہ

ا ہو سیفوں اور دالوں کے اسرار و صمائر سے

ر ليبناــــى الله ما فَى صدر ركـم ' ر ليمعــص ما مى قلربكــــم' ر الله علبــم بذات الصــدور -( ۳ ـــ ۱۴۸ )

( ۳ — ۱۴۸ ) خرد بھي رانف ھ"

پس آج بھی ہم جن مصائب میں گرفغار ہیں گو وہ بدیرین احوال عالم میں ناہم ہمارے لیے میعموں اور مائدوں ہے جائی نہیں ۔ ہم میں اس سے پلے مومدین محاصین اور معافقی خانئین میں کوئی افتواق و امدیار نہ بھا ۔ ان مصائب عظمی ہے بحجہ ۔ اللہ کہ دونوں جماعدیں الگ کردیں ۔ ناہم ہم کو هندوستان کے ہر شہر اور شہر کے ہر محجلے اور کوچے میں سراع رسانی کے لیے نکلیا نہرا ور شہر کے ہر محدون ہیں اپنے آن پر سناران اہر من و مدعان پودان پرستی کے جنہوں کے اس رحمت سے آبھی نجالنا اور ایدی وران پرستی ہودان پرستی ہودا کر کہدیا کہ " یم جنے معاشی ہوروہ ہم ہیں "

[ بقيد مصمري مععد ٣ - ١٤ ]

مسجد کانپور کے معاملہ میں توم کے اصلی جذبات کی ترجمانی کی ہے۔

( ۲ ) یہ جلسہ اپ اُن تابل احکرام برادران هنرد کی همدردی اللہ استان میں محکول کے متعلق بلا رو رو اللہ میں مسلمانوں سے النجا کرتا ہے کہ وہ ملک کے علم مصالب سے عبرت پکڑیں اور متحد ہو کر اپ حدوق کی حفاظت کریں ۔

سری میں سے روس ( ۷ ) یہ عام مجمع هلدیاں افریقہ کے مصالب ر جد ر جہد کے سابھ اپنی پرری همدرددی کا اظہار کرتا ہے ' اور عدالت افریقہ کے ارس رحمیانه فیصله کو جو طریقۂ لیکاح اسلامی کو غیر قانونی قراد دیتا ہے ' نہایت غیط رففرت کی نظر سے دیکھتا ہے اور بسرتش کررمنت سے مطالبه کرتا ہے کہ وہ اپنی رسیع حدود حکومت میں صاتحت ریاستی کو مسلمانوں کے مذہبی اور میں مداخلت میاز رکید

THE RESERVE THE PROPERTY OF TH

پریس ایک کا هاته جسکی لسبت سالها کلشته کی امپیریل کرنسل میں همکو یقین دلایا گبا تها که شورش بنگاله کا کام ختم کرک معلول هوگیا هے اور اب کبهی ارسمیں جنبش نہوگی ' حکام اضلاع و صوب ها عند کے اعجاز مسیحانه ر عمل مسیحبانه ہے ارسمیں و نوت پیدا هوگئی هے جر پہے بهی نه بهی ' - اس ایک سال ک اندر من اعمال شدیده و مستقده کا ظہور هوا ' وہ ارسکی اظہار قوت کبلیے کانی هیں - لیکن تاهم کما کیا جائے که همارے اوپر ایک هاتبد اس سے بهی زیاده پر ورور و نوی هے ' جسکے " بطش شدید " مشر قدرک هیں اور با اس همه من کہنے هیں - به احدد بالکل نصول هے که کبھی بهی وہ لوگ هم ہے خوش هونے جسکے لیے همارے پاس حرشی بهن هے - هم اگر انکی خواهشوں کی بدر وی ممارے پاس حرشی بهن هے - هم اگر انکی خواهشوں کی بدر وی بستش کرک خوشی حاصل کریں یا خدا کی زاہ میں عم انجالیں کی بستش کرک خوشی حاصل کریں یا خدا کی زاہ میں عم انجالیں کی اجانا هے مو تیو سر برس بہتے خداے اسلام کر چکا هے:

ارر نم ہے بہود و نماری کنھي رامی ركن برصى عنك النهود بہونگے جب تک که تم انہي کا طربق و ولا النصاري حتى بتبع ملت اختیار نه کر لو - پس آن لوگین ہے مانهم ' دل ان هدی کهدر که الله کی هدایت تر رهی هدایت الله هر الهندى؛ ولأن <u>ہے</u> جس پر هم جل ر<u>ہے</u> هدن - اور اگر انبعت اهراءهم بعث دم ہے اسکے بعد کہ نمہارے باس اللہ کے الدي حائك من العلم، طرف سے علم صحنع آچکا ہے ' اسکی مالیک من الله مین غواهشوں ئی۔پدرری 'ی او پھر جان لو رلسي ولا نصيسر -که بم کو الله کے غصب سے بیجاے والا ( 11 = : + ) به يو لوي دوست هوگا اور به کوي مددگار ۱

هم سے ضما بدین لی حا بی هدن نه هم حکام کا دل دکھا نے هدن ' لیکن اور حکام سے کون صماحت لے حو رعایا کا دل دکھا نے هدن ؟ هم کر بہدید کی حا نی ہے که هم حموث دولنے هدن ' لیکن اوسکو کون تہدید کر سکتا ہے حو انسا کرنے هدن ؟ همکو سوا دی جا بی ہے که هم آئین حکومت کے حلاف کرے هدن ' لیکن اونکو کون سوا دے جو آئیسی رحم و انسانیت کے خلاف کرے هدن ؟ فسیعلموا الدین ظلموا ' ای منقلب یتقلیون ؟

همکوشرم دلائی جانی ہے که معاملۂ مستعد مغدس کانپورکو صرف سباسی اعراص سے مذهبی اهمدت دلانے هلان که یه یکسر علط ہے " ر آلله یعلم اللم لکادلوں " لکئی پهریهی افسکلندڈ ' آدر لندڈ ' اور السڈر معی اس رفت حرکتیمه هو رها ہے ' کیا اس کو مدهبی اعراض سے سباسی اهمدت بہدی دی جانی ؟ پهرکنا ہے جوشرم دلائے رائے حود نہیں شرماے ؟ ریل للمطفعتی آ آ

پریس ایکت کا مطابع اسلامدہ نے سابعہ اس رفت حو درناؤ ہے اوس سے معاثر ہوکر بعض مسلمان جرائد لکھنے ہیں کہ " ہم نے پریس ایکت کی بنفند کے رقت صرف اسلامے اوس کی بائند کی بہی کہ یہ همدرن کے سابعہ محصوص رهنگا' همیں کیا حدر بھی کہ مضاموں کے ساتھہ بھی بھی یہی ہوگا ؟ "ہم معاصرین مصوف کی آخر بیدی ' عامیت اندیشی' همدردی وطلی ' اور مصائب مطابع اسلامیہ کیلئے ترجم ریائر قلب د بے اختیارانہ داد دیتے ہیں' مگر پرچھنے ہیں کہ کیا علامی ر نعدد کا ایک خاصہ بے حیائی اور دیدہ دلیری بھی ہے ؟ بدبختی کی یہ حد ہوگئی کہ ایک ہم وطنوں کو عمداً نقصان پہنچانے کا اقدرا کرتے ہیں بھی ہیں شرم نہیں آئی ! قال اللہ امثالیم -



#### ۱۱ دیمده سنسه ۱۲۲۱ هجری

----

## مساجد اسلامية اور خطبات سياسية

## اسلام میں مساجب کی حیثیت دینی

انعمن امسلامیه لاهدور کا رزولیسوشن (۲)

( مفتع ذکر الهي و سعي فظيريب مستاجد )

ایک آور آیة کریمه جس مبن مساجد با ذکر هے سرو نفر

ر من اظلم منن منع مساجد الله ان يذكر فها استه ر سعى فى غرانها الللك ما كان لهم ان يضطارها الا غا لغنن- (۱۰۸:۲)

"اور آس سے زیاد طالم کوں ہوگا حو الله کی مسجدوں میں خدا کے دار و دعوہ دو معمود کردے اور (اس طرح) اسکی خرابی کے درجے والسے لوگ بو خود اس اللق بیس سے مسجدوں میں آے پائیں مگے ( پاداش عمل کے خود ہے ) ذرے درے "

اس آیت میں اس شغص با اس جماعت کو سب سے ریادہ اظلم قرار دنا ہے ' جو مساجد میں دکر انہی کو روۓ اور اسکی خرابی کیلئے سعی کرے - مفسرتن کرام نے معتلف روابات جمع کی ہیں کہ اس سے کونسی جماعت خاص طور پر مفصود نعی اگرچہ حکم عام ہے ؟

امام ( طبري ) ے اسکے متعلق در قرل نفل کتے ہیں ۔ پہلا قرل اُن رواہ کا ہے جو اے نصاری کے طرف دسیت دیتے

> على بعضهم الدسن معال بعضهم الدسن في بذكسر ديها اسمه و في النصاري و المسعد بنت المقدس ... و قال الحرون بل عدى السله عزرجل بهد الاية مشركي قريش اد منعوا المسجد العرام ( نفسير طري - ۱ (۳۹۷)

پس بعض ك كها كه جو لوگ مساحد مبن الله ك دكر بے مابع هوے والله مقدود مسعد بنت المقدس في - اور بعضون ك كها كه بهدن بلك اس آرنة مبن الله بعالى ك مشركين الهون ك الحضود على الله عليه وسلم الهون ك الحضود على الله عليه وسلم كو مسجد حرام يعبد حالة كعبه مبن حالة كعبه مبن مابع هوت -

آملم مزمرف نے درنوں قرلوں کے متعلق روایات و آثار نفل کیے ھیں اور پھر آخر میں خود قرل اول کو ترجیع دی ہے - کیونکہ اس مشرکی قریش مکه مسجد حوام کی لم یسموا قُلَّ فی تشریب کی کوشش نہیں کی اگرچہ

المسجسة وال كافراً قد منعوا في بعض الارتبات وسول المه فيسة والمسابة من الصلاة الدين وصفهم الله عمارتها وصفهم الله بعمارتها ( ١ : ٣٩٨ )

دهف ارقات آنحضرت اور صحابه کو اسمبر نمار پرودیے ہے روکا هر و پس اس ہے ثابت ہوا که جن لوگوں کی نسب الله نعالی کے اس آیت میں بیان کتا ہے کہ وہ مساجد کی خوابی کے دربے ہوے ہیں ' وہ ان لوگوں کے سرا کوئی درسری ہی جماعت ہے۔ کبونکه مشرکدن قریش تر مسعد حرام کے آباد رکھنے والوں میں سے ہیں ' به که خواب کرنے والے ' اور اس حیثیت که خواب کرنے والے ' اور اس حیثیت

لبكن بهايت تعجب ع اس مفسر جليل اور امام نحرير پر كه اس آيت كى صحيم برنن نعسير يه كبون كر أس سے جشم پوشي كي حالانكه مشرّدن عرب ك سوا اور كولي جماعت يهان مراه لي هي نهن جاسكني اور حس قدر دلائل اسكے خلاف بنان تعلی كئے هيں ان ميں ہے ابك نهي فابل اعتبا نهن -

بقصبل کا موقعہ بہدں۔ باحثمار رجوہ دیل اسکے لئے موجود ہیں:
( ) فول اول کے مفعلی جس قدر روا نائ امام موصوف کے بقل کی ہیں اور عموماً ان را ریوں سے مربي ہدر " جو صعیف " عبر معتبر اور ا تُما فی کے آگے صحورہ ہدں۔

(۲) ان روایات کا ما حصل به ه که نصاری بیت المقدس کی تعسریت ک در بے هوے - مشنی ' نشرین معاد ' حسن بن یعیی ' اور موسی وغیرہ نے مجاهد ' فعادہ ' اور سدی سے روایت کی هے که .

> اوالحـك النصارين حملهم بعض البهود علي ان اعانوا نحت نصر السائسلي المعومي علي تخريب دخت المحافسات -(نعددران حرار ۲۹۷۱)

امي آنب مين اشاره نصاري کي طرف هے - ان کو نفس بنہوديوں ك آنها را نها که ندت المعدس کي تحريب مدر، تحت تصار بابلي اور محاوسي تى اعالت کويں -

ζ:

الک درسري روايب مين روميون کا بهي د کر في:

حدثدی موسی فال: الروم مو فا بوا ناساهر وا بعث نصر کد علی خواب بعث المقدس آ ..... من اجل ان بدی ال اسرا لبل ف فلوا بعدی اس بی د کسر دسا (الصاً) بع

روريری بيني رك مول نقل موسى كا قول نقل كدا كه نهان مفسود رومي هين أ كدا كه نهان مفسود رومي هين أ الهرن ك نجب نصر نيز بيت المتقدس كو خواب كوا با - اور يه اسلمے كيا كه ندى اسوا لدل كے حضوہ تعدى دن د درنا كو قدل كر ديا تها -

هم نے ده دو روایدس اسلامے بعل دہی باکه همارے علما تکوام انداوه درسکس که هماری بعاسبر بی عام روایات و آثار کا کہا حال فے اور دس طرح رطب و بانس اور عث وثمنی کا انہیں مجموعه بدا دنا گیا فی اس طرح رطب و بانس اور عث وثمنی کا انہیں مجموعه بدا دنا گیا ایک دور و رماں میں بلکہ بازیج اسلام میں ایک معدار حبثیت رکھتے میں - وہ صرف معسار هی نہیں بلکہ محددث نهی هیں اور مورج بھی - با این همه بلا ادبی نقد و دخت کا آن روایات کسو بقل کرکے برجدج دے رفح هیں حدیکو ایک معمولی بچہ بھی جس نقل کرکے برجدج دے رفح هیں خدیر ایک معمولی بچہ بھی جس موصوع نہدے کا سوانح و سندن باد کراہے هوں کے اختیار معداول موصوع نہدے کا - جب نفسیر طوری کا یہ حال فے تو پھر آن معداول موصوع نہدے کا - جب نفسیر طوری کا یہ حال فے تو پھر آن معداول موصوع نہدے کا - جب نفسیر طوری کا یہ حال فے تو پھر آن معداول موصوع نہدے کا حالے کئی رہان پر ہونے ہیں اور جو اسی جدے ماخوذ ہیں ؟

یه آیت شاه گیشس رزمی اور

اسكى موج ك حق مير قارل

ھوی ہے جم میسائیوں میں سے

تها " اسليي كه انهوں ك بهوديوں

پر حمله کیا 4، اور انکو قتل کردالا

نبز تررات کے نسٹے جلا دیے اور

اصل یه هے که همارے یہاں ایک کلم جمع روایات تھا۔ اور ایک نقد ر انتحاب ' پہلا کلم پہلوں کا تھا اور دوسرا پچھلوں کا - بہلوں 🖰 ایدا فرض ادا نبا مگر پچهلوں کے عفلت کی -

ا ناہم اگر رسعت نظر و تحقیق و تقدیش نے کم ایسا جساسے بسو معققين ئي نهي کسي من اور نس<sub>ې نا</sub>پررسين کمي نهين۔ رهي -تعبر کسي اجتهاد جديسه ٤٠ هـم صحدم تسرين رواسات و تاريسات کا مجموعہ مونت کر سکنے ہیں۔ اور نہي ایک اصراي فرق ہے جو آجكل ك مدميان احدماء او صاحبان علم و فن سے الك كو ديتا ہے -

ان رزابات ۱ مومو م هونا طاهر ہے - اول نو ( نجت نصر ) کسر عيسائي بحريب بدت المقدس هر آماده كرك هبن حالانه عيسائد کا طہور تھی ( بعث نصر ) کے زمانے میں نہیں ہوا تھا - پھر تعف بہوں کا عبسالیوں کو آمادہ برنا ظاہر دیا ہے اور دوسرے راوی ابدی تحقیق کا یه قیمای اصافه مرمات هدی نه عنسالیون سے مفصود روم کے متسالی میں - اور پھسر سے کہ انکو حضرہ برحدا کے قتل کا بداہ اینا نها ۱۱

إن عربيين کو معلوم نہيں۔ ته عبسائنت روم مدن کب پہنچي ' اور بحث نصر یا مدهب کیا ایا ؟ اسکر البلی ایمی للهنے هیں اور مجرسی بھی ؟ اور بھر برحدا کے قتل یا انتقام اسٹی وجه قرار دائے هیں ' حالاتکہ برختا کا واقعہ ہو خود روحوں کے عہد بسلط شام مدن هوا ہے '' اور اس ودے بجب نصر کی رنوا کی هدي فائي ا<sup>سک</sup>ی مبر میں کل سرکئی **مر**کی ۱۱

جدا چه ( امام رازي ) اور ( ددشاپر ري ) ك اس خبط تارىحى كو. با للقر «حسوس كتا اور. ( الونكر رازي. ) ة به. قول نقل بنا. ۾ كه: " لا حلاف بين اهل العلم والسير أن عهد نحت نصر كان قدل مولد المسبع نزمان " ( نفسدر كندر - ۲۷۹ . ۴۷۹ )

( م ) أمام موصوف انك بهت بتري رحه فسول اول ك ترديع کی یہ بیان کرے ہیں کہ اس آیت میں مدم ددر الہی کے سابھہ تغریب منجد کا بھی ذکر کدا گذا ہے اور اگر مشرکدن ملہ اسکا مورد فرار دے حالیں تو دہ اسلامے غلط ہوگا کہ انہوں کے کتھی بھی تحریب منتجد حرام کی سعی بہدن کی- وہ تو اوسکو آباد رکھنے والے ہدن -

لئکن امام موصوف کی اس نے بوتھی پر تعصب ہے - حافظ ( ابن کثیر ) کے ابنی نفستر میں اسکا نہانت عمدہ جراب دیا ہے -اسکا نفل کر دینا کامی هرگا:

" اور امام طسری ۱۰ اس پر روز دندا که ر اما اعتماده على ان فرنش مکہ نے توکیهی خانۂ کعنہ کے وریشا لم تسع می حراب الكعبه ' فاي خراب اعظم مما فعاوا ؟ اخرجو ا عنها رسول الله واصعاده و استحودوا عليما با صنامهم (حاسده منم البيان - ١ : ٣٧٠ )

ك بعد حضرة عمر ك الكو تعمير كيا :

حراني کي سعی بہنں کی ' تو اسکا جراب به ہے کہ جو کچمہ انموں نے کیا آس سے نوفکر اور کفا معراب کفلہ عرسكني نهي ؟ انهوں ك الله ك رسول اور انکے سابہتوں کو مستعد نے تکلیے پر معاور مکتا اور اسکو اے نتوں نے بھر

دبا ' بہی تو سب سے بڑی اسکے اسے جرابی مہی " ( م ) بهر روایات پر اگر نظر قالی جانے تو حصرہ ابن عباس اور ابن ربد کې زرانات اسي نفسدر کې موند هدن جو عکرمه ' سفدد بن جدر ابر عطاء کی رزایت سے خود امام موصوب نے نعل کی ہیں -( ع ) البده حصرة ابن عباس كي جر رراست هـ ' اكسر اس ت انعا تكره بكالديا حائد كه " رومي عبسائي يم " يو اس أيه كا اشاره بيت المقدس كي أخري بباهي كي طرف بهي به بكلف قرار ديا جاسكنا ھ' جس میں رومنوں نے ببت المقدس کی مسعد کی دیواریں وِّهاد ي نهدن ازر ره اسي طرح مديدم رهين با آنكه منع بيت المقدس

الاية نزلس في ططلوس الرومي ر اصحابه من النصاري ر ذلك انهم غزرا ىنى اسراليل فقتارا مقاتلهم و سنوا درا ريهم و حرفوا التوراة وخربوا الدت المقدس ر هدا قسول اسن عبساس ( الباب السنزول واحدى

صفحه: ۱۲۹ )

The section of the section of

بيت المقدس كي عمارت سراب کردیی - یه قول اس عناس کا ہے ۔

" من النصاري " ك اس روايت كا اعتبار كهو ديا " ورنه باقي بیانات صعدم نے - رومیوں کے آخری حملۂ بہت المقدس میں نه سب نائين هري هنن - الننه أبت كا سناق ر سناق اور معل ر موقعه رومبوں کے دائر کے بالکل خلاف ہے ۔

امام (رازي) ك انك اور بوجيهه كي هے - ره اس كا معمل المود كو قرار ديسي هيس - بعد لي إينون مين بعويل قبله كا دكو ه -اسلبے وہ کرنے هنس که معویل عصله ( بعنی بدت المقدس کی جگه کعنه کي طرف منهه کرکے نمار پڑھنے ) کے بعد بہردي؟ لوگوں کو کعنے کی طرف ملوحہ هوے سے ما نع هوے ہے ' '' ولعلہم سعبوا انصا مي نحربب السكعده " يس خدا ك ادكو اظلم مرما دا " لبدن ارباب اُسہم کو ۵۰ نسبلانا صروري نہيں که به توجيهہ يهي كولي زارن تهدن ركهدي - ( القسدر لبدر- ۲ ۴۷۵ ) - ,

#### ( نحفین منع مساهد و سعی نخر بب )

اصل نه ہے نه اس آ بت میں مسرکین ماے هی یا دکر ہے۔ فران کونے کی نفستر کا اصول یہ ہوتا چاہیے کہ سب سے بیلے قران کے منہمات و عرائب اور معدوقات و صما ڈر کی انفسیر جود وران هي ت پرجهي جاے - يه مران کرنم کا ابک خاص امدياز ه که اسکا ایک آسکه درسرے آسکرے کعلیے معسر ر مشرح هونا ہے . اب دیکھنے کہ فران کرتم کے دہسرے مواقع کس طرح اس کی تفسیر کرے ہیں؟ سورہ ( انقال ) میں مشرکین مکہ کا ذکر کرنے هوے فرمانا :

" ارر اب کونسی رحه فے که مشرکتی مکه يو مسلمانون کو مسعد حرام مدن جانے ے روکس اور خدا انکو عداب میں گرفدار به کرے ؟ حالانکه یه گو اسکے منولسی ہوے نے مدعی ہیں مگر وى الحقيفت اسك اهل فهبى - إسكي مستعق يو صرف الله سے درنے والے

اكثر هيم لايعلمييون (rr: n) یعنے مسلمان ہیں ''

رما لهم الايعديهم الله

ر هـــم يصـــدون عن

المسجد الحرام و ما كانوا

ارالمسارة ' ان ارلمسارة

الا المدفسون و لكسس

اس آیب مدن صریع طور بر مشرکین مکه کی نسبت فرمایا کہ رہ مسلمانوں کو مسعد مدن جائے سے زرکتے ہیں۔ خواہ یہ ررک صلع ( حدیبه ) کے بعد کی ہو جواہ آغار اسلام کی ۔ درسری جگه مرمانا :

ما كان للمشركدـــن ان مشرکوں کو کوئی حق نہدں کہ اللہ کی مسعدرں کو آباد بھی رکھنی اور اچ نعمروا مساحست اللبه اعمال ہے اچ اوپر کفر کی شہادت نمی شاهدين على العسهسم دسے جائیں۔ یہی لوگ ہیں جنکے بالكفر - ارلكك حبطت تمام کام برباد و ضائع هیس اور یہي هیں أعمالهم وأمي الصارهم که دائمی عذاب انکا رمبق مے -خالــدرن ( ۱۸:۹ )

: اس آیت میں شرک رکفر کو تعبدر رخدمت مسلجد کے منِامی مرمایا که درس چهزیس جمع نهیں هوسکتیں۔ پھر اسکے بعد والي آية ميں ريادہ تصريم کی : 1

انما يعمس مشاجد الله در حقيقت الله كي مسجدس كو تو من آمن با لله و اليوم وهي شخص آباد. وكهتا هـ \* جورالكه اور الخمسر و اتام الصلسوة آخرت پر سجا ايمان لايا \* نماز قائم كى \* و اتى الزائسواة و لم زكواة ادا كي \* لور نيز جس نے الله ك يخسش الا اللب من سوا آور كسي هستي اور قوت كا تر يخسش الا اللب نه مانا ا

يه أيت هماري سلسلة آيات متعلقة مساجد مين آليكي كه فهانت الم اور تشريع طلب ع لبكن يهان صرف يه دكهانا مقصود ع كه الله ع مساجد كي نعيبو و أبادي اور غدمت و تو لبدت كنايي ابنان واسلم كو شرط بتلا يا اور يه كه اعمال كفريه ك عباته يه شرف جمع بهن هرسكتا -

اسي طرح ايک اور آيب بهي ھے:

هم الذين كفرراً وصدو كم يه إهل مكه وهي بو هين جلهون ك عن المسجد الحسوام - الله اواز اوسكر سأنهه كفركيه اواز م كو ( ۱۲: ۳۸ ) مسجد عرام جك يم روكا -

اں نمام آبات کریمہ نے مطالعہ سے بغیر نسمی درسرمی طرف رجو ع کرنے کے راضع ہو حال ہے کہ :

( ) قران کر یم مشرنین 'مکه کي۔ نسبت هر جگه 'نهٽا <u>ه</u> که انهون ے مسلمانوں کو مس<del>بع</del>د حرام میں جاے <u>سے</u> روہ -

 (۲) فران درم بعبیر مساجه کیلیے ایمان با الله و عمل صالح دو شرط فرار دیاتا ہے اور کہنا ہے کہ جو اعمال کفر به و شرکیه میں مبتلا ھیں وہ مسعد کے اباد کر ہے وائے کیسے هو سکتے ہیں ؟

پس اس ہے ثاب ہوگنا کہ آدہ ریر بعث میں بھی منع ر نخرب صاحد سے بعداً مشرکیں مکہ ھی مراد ہیں' اور جو ایکے اعمال تے ' رھی اعمال ہیں جنکو فران کریم \_ے '' اطلم '' یعنے کمال طلم و عدوان سے بعید فرمانا ہے - رہا امام (طبری) کا اعدوامی ہو رہ اِن آیات سے خود بعود رفع ہو جاتا ہے - کیونکہ قریش مکہ اپنے بئیں مسعد عرام کے آباد رکھنے والوں اور معولیوں میں سے سمجھنے نے ' مگر حدا نے صاف صاف کہدیا ہے نہ انکا ایسا سمجھنا علما ہے ۔ رہ آباد برے والے بہدی بلکہ فی العقیقت اسکی تخریب کے دریے ہیں - کیونکہ وہ دکر الٰہی کو روکنے اور موموں کو اسمیں داخل ہیں - کیونکہ وہ دکر الٰہی کو روکنے اور موموں کو اسمیں داخل

#### ( حكم أنة كريمة عام هے )

اصل يه في كه اس آيت من كسي مسجد كا دكر هو - ره مسجد ايلنا هو نا مسجد حرام - مشركبن مكه معصود هون نا رومي بب پرست و لنكن اسمن شك نهين كه مساجد الهي ع منعلن ايك حكم عام في حو قران ك ديا في اور حو حماعت و حو قران و جو قران ؛ جو قران ايسا كونگي :

رهدا حدم عام لعسس مساجف الله ران مانعها من ذكر الله مفرط في الطلم "رلا ناس ان يعني الحكم عا ما ران كان السنب خاصاً ( ننشا

آور نه حکم عام فے نمام مسجدوں کدلنے ' حو نوٹیؒ کسی مسجد میں ذکر الہی کو رو کے وہ سجت ظالم فے ' اور اسمیں کوئی حرج نہیں که کسی آنت کا حکم عام فرار دیا جات اگرچہ سبب درال آیت خاص ہو۔

> پرريحاشبهطىري-۱ - ۲ ۷۳ ) (۱)

صاحب ( المكلم القران ) بهي اس سے متفق هيں:

انه کل مسجد' لان اللفظ اس نے مقصود هر مسجد ھ · کیرنکه عام و رد بصیفے الجسمع لفظ عام ہصیغۂ جمع وارد هوا ہے' ہس

متخصيصة ببعض المساجد بفض مساجد يا بعض زماتوں كي اور ببعض الر منة محال في مصوصيت كرنا بالكل محال في م (منقول از رازي) (منقول از رازي)

(۱) قریش مکہ ایٹ تلدن بائی کعدہ قرار دبکر فخر کرتے تھے۔
اسکی خدمت و عزت انکے لیے موجب شرف و انتحار تھی ، مگر
انہوں کے مسلمانوں کو مسجد میں جانے اور ذکر الہی ہے ور کا
اور ایٹ بتوں کا اسکو پرستش کا بنایا ، اسپر اللہ نے کہا کہ نم سے بردگر
دنیا میں آور کوں طالم ہو سکتا ہے کہ خدا کے گہر میں آے
سے ورکنے ہو؟

پس جو لوگ مسلمانوں کو مسجدوں مدں آئے سے روکیں وہ کو مدعی اسلام اور بولدت مساحل ہوں مگر می الحقیقت انہی حالت بھی مثل مشرکیں مکہ کے ہوگی اور سب سے بوے طلم کوئے والے ہوئے۔

پھر آج کندی ھی مسجدیں ھیں ' جن میں مسلمانوں کو جائے ہے رو کا جاتا ہے اور رکھا جاتا ہے دہ یہاں آکر ایخ خدا کا فد در نہ در ؟ ھر دردہ درسرے فرخ کے ساتھہ ابسا ھی سلوک کرتا ہے اور محص چید اختیا بات و نیزاعات کی بنا پر مسجد کے دروارے مسلمانوں پربند کردے جائے ھیں۔ کنیے مقدمات ھیں جو صرف اسے بنا پر ھندوستان کی عدالتوں میں ھر حکے ھیں ' اور کندی خوتریز بان ھیں حر مساجد کے صحن میں صرف اسلیے کی گئیں کہ جنگو مساحد میں آئے ہے ؟

الهي تهرزي دير ك بعد آپ پر راضع هرماليكا كه جس شے كو لوگ آج سياست با سباسي مباهد على موسوم كر ك خوف رده هرك آج سياست با سباسي مباهد على موسوم كر ك خوف رده هرك هيل عين ديمل على مبد داخل هاكونده ره امر بالمعروف اور نهي عن المدكر اور اسلام كا جهاد مقدس كنونده ره امر بالمعروف اور نهي عن المدكر اور اسلام كا جهاد مقدس كالسائي هے - پهر اگر ادسا نادت هر كبا بوكيا إن مباهد و مذائره على رائغ والى اس آنه كرده ك مصداني بهرنك ؟ اعادنا الله تعالى ألا يه عجب بلاءة درائي هاكه هر موقع و مطلب كر ايج ليم بهدرين لفظ ملفا ها اور اگر اسكو اللك كر ديا جات نو پهر اسكي ليم بهدري بيا مام "كا افعل الدفصيل ها - " طلم "كي تعريف لفظ فرمایا كه " طلم "كا افعل الدفصيل ها - " طلم "كي تعريف يه ها كه " رصع الشي في خدر موضعه و الدسوف في حتى الغير " (مفردات ) يعاني كسي شے كا آسكي اصلى جگه ك خلاف كلم ميں (مفردات ) يعاني كسي شے كا آسكي اصلى جگه ك خلاف كلم ميں (دا با بيانا اور درسرے ك حق ميں نصوف كرنا -

پس بہاں مدم مساجد کو ظلم سے نعدبر کیا کہ مسجدین جس عرص سے بدائی گئی ہیں ' مانعین مساجد چاہنے ہیں کہ اسکے خلاب کاموں میں لائی جائیں - رہ اللہ کے نام سے پکار دی گئی ہیں پس انسانی ملکبت آن میں باقی نہیں رہی - اب انسانسوں کے دکر ر سنائش کا ایکر گہر بدایا ( حسب بعریف طلم ) درسرے کے حق میں نصرف کرنا ہے -

(1) تفسدر بدشا پررې در اصل بفسدر کنبر امام راري الا اختصار مے اور اختصار بهي بجدسه - پس به عبارت امام راري هي کي سمجهنے - بفسدر کبير کې حلدرن دې الماري بظرون کے سامنے مے اور مدن ابهبن دبکهه رها هون ' مگر رات کے در بج چکے هين - سر مين سحت درد مے - نفس آسردگي پسند اُ آهنے نہيں دينا ـ اسلبے نيشا پرري هي کے حوالے پر اکتفا کرنا هون - يه تفسير طيري کے حاشيے پر چهيي هے -

خدا نے عمارت مساجد کا مقصد حقیقی جسکے لیے وہ موضوع هیں خود هی بار بار بند دیا ہے - مثلاً سوراً ( نسرر) میں معہور تمثيل مصباح ر زجاج ٤ بعد فرمايا :

في بيرت ادن الله ان " به چــراغ ابسے گهررن میں روشن کیا جاتا ہے ، جائی نسبت خدا نے حکم تر فع ر یذکر فیهااسمه 4 دیا ہے کہ انکی عظمت کی جاے ' اور بسيم له فيها بالغدر ر أن حيى اللمه كا داسر اوراسك نسام كي الاصال - ( ۹۴ : ۲۶) تقدیس هر - ای حین اناعه کے بندگان معاص ر مومن صبح ر شام تسبیم ر تقدیس میں مصررف ہفتے ہیں "

منجد عب اس کم کیلیے رفع شرکی ' نے ماقعین مساجد ظاهر ہے کہ اسکے موضوع ہے آہے محروم رکھنا چاہتے ہیں۔ اور یہی معلی هیں ظلم کے - شرک کو بھی لمدا نے اسی لفظ سے تعبیر کیا ع : " أن الشراك لطلم عظيم ( ٢٦: ٢٦) " شـرك سب م بوا ظام ہے "کبونکہ انسان کا سرجو صرف الله کے آگے جہاننے کیلیے ہے" اماي زبان ' جو طرف اسي کي تسبيع ر تقديس کيلبے هے ' اسکے قلم مو صرف اسي کے طرف بعثابي اور بيفواري ہے دو ر کے کہليے ھیں ؟ جب کسی درسرے کہایے آئے نئیں رفع اوردیں اور یہ طلم هوكا كيونكه ظام " رضع الشي في عير موضعه " كو كهاني هين -

اکسریه سم ہے تو پهسروہ خبیمت روحبس کدسوں ایج اریسر مالم نہیں کر آیں ' جو اس ظام اعظم کی مرد کہ اور اس رعید الهی کی مصداق هیں ؟ کیا حدور ے آج خدا کی مقدس مسجدوں کو ، جو صرف اسي كے اللے تهيں اور اسي كے نام كي مظمت کیلیے ' غمروں کیلیے بنا دیا ھ ' جہاں انسانی حکمرانی ع فرصان چلنے اور دديوى استبداد و تسلطك احكام نامد هوتے هيں' اس حلم الهي ك ماتعت " اطام " نهدن هدن ؟ وه اشرار ر اردال " جو آج خدا کے گہروں کو شیاطین کی پرسائش و علامی کا مندر بنادا چاہئے هين " جنكي ابلبسانه آرز ر يه في كه مساحد البّي كا صحن مقدس جر ملاکلة سماً ويه ك دورل علوى كا رحمت كده بها ، رمين كي ارراح خبیلیه کی نا پاک قرنس کا شنطان کده بن جاے ' کبا ایج صورت اهلی قریش مکه سے کچهه زیاده محداف هیں ' جنهوں نے مسجد حرام کے طاقوں میں پنہر کے ست رکھدے تھ ؟

کیا تم نے دارہا نہیں دیکھا کہ عدن اُس صدر صعفرم کے پہلو میں ' جو صرف الله هي کے احکام مقدسه کے اعلان کللبے نها ' او ر عین اس معراب معام کے نبچے ' جر صرف اسی کے آگے جہکنے کیلیے خدیدہ ہوا تھا ' غبررں کے نام کی عندیس و نسبنے کی گلی اور جو جگه که الله کی غلامی کیلئے بنائی گئی آنهی آن اسکو دوسروں کی غلامی سے ناپاک کیا گیا ؟ قراش مکه کو خدا ک " اظلم " کہا - اسلامے که انہوں نے خدا کے ذکر کر روکا اور صححه کی طاقوں میں پامراکی موردوں کو سجایا " پر وہ " حو آج مسجدوں میں اسکے حکموں کو روک کر عدروں کے حکموں کی معادی کرے اور پنہرکی بیجان صورتوںکی حکہ رددہ باتوں کے آگے گرداوں کو جهكاك ماس "كيا أنس زياده " اطام " اور ان سے زياده خدا ك ب امان غمے اور اساے جال و عیارت کے دبھان کے سزارار

صبعد خدا کدلیے بدالی گئی ہے تاکه صدم ر شام اسکے نام کی رهاں یکار بلند هر: بسنم لے نبها بالعدر ر الاصال ١ - پس آنے خدا هی کیلیے چهوڑ در - اسکے دشملوں کو دعوت نه در کے وہ تمہارے گهروں كي طرح خدا ك گهر پر بهي قبضه كريں ' اور اسكو اپني اسانی پرستش ر تعبد کا مسربنالیں ، تم جرائ تاج ر تخت کی

حفاظت فه کر سکے ایسا فه غرو که خدا کے تخت معبودیت کی تقدیس کے بھی غیسروں کی بصواحد بله لے الدر - اس نے ام کبور اپنی عبادت کیلیے ایک مقدس عمارت دی ہے ' پس اسی کے آ کے جہکر اور اسی کو پیار کرو - رهاں اسے دشملوں کیلیے دعا لیں نه ما نگر اور نه پاد شاهتوں کی پرجا کیلیے ہاتھے آلہاؤ 🗝 اسکے گھرمیں صرف آسی کو ما فرکہ خدا کے گھر میں انسانوں کی تسبیم ر تقدیس تمہارے لیے زیبا نہیں - ،

(r) ایک صاف اور عام مهم نتیجه جو اس آبت سے فکلتا ہے وہ اسکے حسکم کی عمومیت اور ہر زمانے اور ہر دور کبلنے وعیند الهي كي صداقت م - الله تعالم في اس آيت ميس در چيزون لا دَر كَبّا هـ - منع ذكر الهي اور سعي تخريب مسلمه - ايسكم صورت نفسيريه ہے كه درنوں كا مغهرم ايك هي شے فرار فيا جات اور تطويب مساحد كي سعي كرّ منع دكر الهي كا تستبجه سمجها جاے ' جیسا که ( ابر مسام ) کا خیال ہے اور جیسا که ( شہخ علی المهائمي ) ك اپني نفسير ميں لـكها ہے:

" ريذكر مبها اسمه " يعني حب كه أس "ريدكر فيها اسمه ر" ے لوگوں کو دکہ ِ الہی سے روکا تو مسلجد اد! منع لم بهتم لعمارتها كى آبادى كا اهتمام نهيس كيا - اور ايسا فكانما "سعني مي کرنا یہ معنی رکھنا ہے کہ گرنا آس ہے حرابها " (نفسيرمهائمي مساجد کي غرابي کي سعي کي -صفحه: ۵۷ )

پس اس تفسیرکی الما پر سعی تحریب کے معنی اوی "ملع دکر الہی " کے ہوے -

لبکن اگر عطف کی تنا پر دونوں میں نصل کتجنے تو پہر ( امام رازي ) نے اسکی مشریع یوں کی ہے:

" نحزیب مسجد کی کوشش در طرح السعى مي تحسريب سے ہوگی۔ ایسک صورت نو یہ ہے کہ المسعدة قسد يسكون ممار برھنے والوں ' عمادت گداروں ' اور لرجهين: اهــد هما مع المصلين والمتعبدين والمنعهدين له " ميكون دالك بعريباً - رالثاني بالهدم والتخريب ( تفسير کبیر- ۲۷۹۱۱) تحربب هر"

رابستگان مساجد کو مانع هون - پس ايسا كردا بهى في العقيفات مسعمد کی بغریب هوگی- درسري صورت یہ ہے کے اسکی عمارت کو منہدم کیا" جاے اور حقیقی معنوں میں اسکی

اس سے ظاہر ہوا کہ "سعی می خرابہا" میں درنوں صورتیں داخل هیں ارر آیت کا حکم عام-

پس جب کمی کوئی شخص یا گروه کسی مسجد میں دائمی یا عارضی ' بھوڑی دیر کیلئے یا ریادہ عرص کیلیے ' نماریوں کسو جانے ہے روکے ' جن لوگوں نے خدا کے گھر میں پیساہ لی ہے آنیسر حمله آور هو اور رهاں کے عدادت گداروں کا خون بہاے ' تو وہ بھی هماري نظروں ميں آلهيں مشركين مكه كي سي جماعت هـوكي جنہوں کے مسجد حرام میں جانے سے مسلمانوں کو روکا تھا ' اور جو سلوک هم نے انکے ساتھہ کیا تھا ' اسی کی رہ بھی مستعق ہوگی -نیز اس سے بوهکر کولي " اظلم " نہتی اور سے صریع اس پر شاهد -

نظریب کی یه پہلی صورت فے - درسری صورت حقبقی معنوں میں تغریب ہے' یعنے صبحد یا اسکے کسی حصے کو معہدم کرنا' نو ظاهر ہے که یه صورت بھی جس شخص یا جس گروہ سے سر زد ہو وه إس آيت كريمه كي بدا۔ پر " ارائــَک ما كان لهم ان يتنفلوها الا خالفين - لهم في الدنيا غزي ولهم في اللغوة عداب عظيم " كي ( يتبع ) رعيد ١٤ مستحق هركا -

The same of the



## عربي زبان أور علمي أصطلاحات

#### استدراك

( او اوله بي الوالكارم عبد الرفاب صاحب المار الدرسة هو الل ا كالله )

میں نے نہایت دلھسپی ہے ۳ - ستمبر سدہ ۱۹۱۳ کے الہال میں ۳ عربی رہان اور علمی اصطلحات ۳ کے عبران ہے ایک مضمون پڑھا علوم و دنوں کے الگریزی و عربی دام اگر استقصاء اور تکمیل کے ساتھ یکھا مرتب کردیے جائیں در درحقیقت یہ ایک بہایت بیش قبمت چیز ہزای اور ان کے لاے بہانت مغید ہرای جو عربی اور انگریزی و دونوں رہانوں کی تصنیقات علیه کا مطالعہ کرتے میں اس مقید سلسلہ کی تکمیل میں حصہ لینے کے لیے میں بھی شرکت دوا چاہدا ہوں ۔ انک صدمہ عربی

ر الكريزي اسمام علوم كا بيش كش خدمت هے

	<del>-</del>	•	1 - 4-
1	Histology .	. ت	علم تركيب اندان الحدوانا
2	Embryologv		علم الجلس ر الشكار .
3	Phormocology		من فركيب الادرب
ŀ	Photography		من تصور
5	Painting .	••	من نصودر
6	Osteology -		من مامية العظام
7	Neurology		عام والاحوال الاعصاب
8	Odoutology .		علم علاج الاحدان
9	Organology	ات ر النبايات	علم اعصاء النشر و الحيوانا
10	Geomancy	-	علم الرمل
П	Geoponie		علم زراعت
12	Ouranography		علم تعريف ماهدة السماء
13	Glyptics		•ن ٰنفسُ الجراهر ···
14	Glyphography		في نقل الصرر -
15	Gnomonics		في القراعد الدسيطة
16	Orthography		علم رضع الخط
17	Ormthology		م ر ) علم طبالع الطيور ·
18	Orology .		علم ماهية الجنال علم ماهية الجنال
19	Optnology		علم طبائع الحيات
20	Opthalmotology		علم اصول معالجة العيون
21	Metronomy -		علم رؤن الرقات
			ר עשי <i>ר</i>

آپکے ذرق عملي اور نوجه نومائي کا شکرده - " مسلامه رضع اصطلاحات " نے چهبرتے ہے مقصود نہی ہے که اس شروش فتله زا کو خاموش کیا جانے جو دنیا کو اس علط نہمي میں میتلا کرنا چاہتے ہے که اردو میں علوم حدیثیه و فنون جدیدہ کے لیے مناسب الفاظ نہیں ملتے - حقیقت یه ہے که همارا وردا صرف اسي

( الهسلال )

کا نہیں ہے کہ اردو کا داا۔۔۔وہ زبان و مصطلحات نسگ ہے ' باسکہ روا۔ اس کا ہے کہ ہمارے دوستوں کا میدان علمی تعـگ ہے !

کیا عصیب بات ہے کہ اردر زنان کی یادمی رہے کسی پر اس رست مائم کیا جارہ ہے ۔ الانکہ نادان مائم کرے رالوں کی کرآاہ مطرب سائم کی ردادہ مستھی ہے ۔ وہ بہس دیکھتے کہ عربی زنال ام لعات اسلامیہ ہے ردہ ہے ۔ ازر ایے بچوں کی پرورش کے لیے مام اسان ریائی یاس رہتی ہے ۔

لوگ معترص هیں که مصطلحات اردر کے لدے عربی رہاں کی استحقال پر کبوں روز دے رہا ہیں استحقال پر کبوں روز دے رہا ہی العام اردر کی ادبیات علمته اتا ہے که حتی الاسکان عربی هی کے العام اردر کی ادبیات علمته ایس استعمال کیے جائیں الیکن شادہ یہ نکتم اربکی نگاہ سے مخمی ہے انہ صرب عربی هی بہیں لکت هر علمی ریان اینی منعی ریادر کہتی ہے۔ مابعت ریادر کہتی ہے۔

ددا کی نمام موجوده ربانین در قسم کی هین. اصلی اور فرعی: اصلی ہے مقصدود وہ ربانین هنن ؛ جو دوسری زبانوں کی پیدایش و خلفت کے لیے خمدر و عنصر هیں ؛ بائلا عربی 'سسکرت' الطیعی ؛ یونانی -

مرعی اوں رہائوں سے عبدارت ہے حاکمی ترکدب و حلقت صرف ادف دا متعدد السنة اصلیه سے هرلی ہے -

حسب استراز عادت لعریه جس طرح السدة مردعید ایج عام العاط و دامات میں السدة اصوادہ کی مطاح دیں ' اسی طرح السدة عام اور مطاحات عام اور مطاحات عام اور مطاحات عام میں دو اور کی موہبت و دیامی کی دست نگر هدن - عرو کیجیے که دمام یورپین زبانیں دا اس همه کثرت اختراعات و رسعت علوم ' اپنی اصطلاحات میں لاطیدی و دونانی العاط کی معروض هیں اور آج دہی که بیسویں صدی ہے ' یورپ میں حب کوئی ' علم ' من ' مسئله ' یا آاہ دیا رضع هوتا ہے دو اوسکے نسمیه کیلیے لندن ' پیرس اور دران کی زبانوں ای حدید تکشریوں کے طرف مراجعت بہن کی جاتی ' بلکه روما کے اور اتہار دوسیدہ صفحات لغت کی طرف ۔

یہی حال سنسکرت اور ارسکی مرعی رباس کا ہے ' آج بنگلہ ' گھرائی' اور مر ہٹی رہاس میں رصع اصطلاح کی صرورت ہرتی ہے بو سسسکرت میں کہ العاط ہر جگہ ان مغلس گذا گروں کا کھلول سرال پرکرتے میں -

اصطلاعات حدثثه آما سوال جائد دنجبے' مسلمان أج دمام اطراف عالم میں پہیلے ہیں۔ اودکی ربان ہر جائد اسک نہیں ہے الاکن مصطلحات دیدہ و علمیہ اب تک انک ہیں اور انسا ہی ہونا نہی چاہیے ۔ پہر کولی سبب نہیں کہ ۱۳ - سو برس کا استحقاق آیندہ کے لیے اوس سے سلب کرلیا جائے۔

اس کے بعد چند معرومات دفعہ اور عرض کرتا ہوں:

( ) ضرور هے که وضع و تسمیة اصطلاحات میں عربی وہاں کے ثفیل " معلی اور نادرالاستعمال العاط استعمال نه کیے جالبی که یه غود عربي كے ليے بھى بار ھيں' پہر درسري فرر عي زبانوں كا كيا۔ سوال-

(۲) الفاظ مصطلحه حتى الرسع مخاصر اور چهرتے هوں له زبانوں پر بآسانی روال هوسئیں' بسوے بسوے نقروں کو الفاط مصطلحه قرار دننا خلاف آئین وضع اصطلاح هے۔

(٣) اکثر هضرات رضی اصطلاع میں اس بات کی کوشش کرنے هیں که فوسری رال خیں اور اصطلاع کا جس بدر مفہرم فے رہ بتدامه اردر میں صنعل کرایا جانے - اس سے در ننیجے پیدا هرتے هیں - یا تر اردکر اردرکی قلت ثررت ر تندک دامانی کی شکارت هرتی هے که ارسیں ادانے مفہرم کی تدرت نہیں ' جسا که اکثر احباب استے شاکی هیں ' اور با پهر حسب رسمت مفہرم ' الفاظ کثیرہ میں اینا معہرم ادا کریا پرتا ہے -

سب سے پلے اس پر عور کونا چاهبے کہ " اصطائم " کی حقیقت
کیا ہے ؟ اصلاع کی نعریف صحیع نه ہے که " ایک جماعت کا کسی
خاص وسمع مفہوم کے دار دار ادا درے کے لدے ایک محاصر و مداسہ
لفظ فرص کرلیفا ' جکے نواجے ہے حسب فرض و وضع ' وہ مفہوم دھن
میں آ سکے " پس اگر اس اصطلاح معورض کے لیے ضرو رہی ہے کہ وہ
اپ الفاظ ہے اپنے مفہوم کے تمام معانی ؛ مطالب ادا کردے تو پھر وہ
اصطلاح کہاں ہوئی ؟ وہ تر عام گفتگو کا ایک تکوا ہے۔

خود انسگر بزي اصطلاحات پر غور کمچيے - وہ حن معانی کي طرف اشارہ هيں ' ارتکے العاط دب ان سب کر معدط ر جامع هيں ؟ اس کي مثاليں آپکر نمام اصطلاحات ميں مرحود دليں کی ' پس در حقیقت الفاط اصطلاحات همکر مفہرم 'دري نہيں سمجها ' بلکہ معض مرض اور رضع ر نسلیم عام سے عدارت هاں۔

(۴) - سب سے آخریه که مین السنة اصرابیه سے آپ الفاط مستعار لے رہے میں السنة اصدار سے وہ صحدے هوں - ان رجوہ مندکرہ کی بنا پر آپ کی مصطلحات موصوعه کی نسبت " الهلال " کے حسب ذیل ملاحظات هیں :

الشاعر " كبا كبا هي - التعدين والشاعر " كبا كبا هي - يخفق اول كي وربي " شاعر (١) معلق اور نادو الاستعمال لفظ هي ليكن اس بي جازه دوى نهيل - انتظمار كمجمي كه اسلعمال بي علم هو جال -

Tustology - ۲ کے لیے " عام درکیب ابدان الحیرانات " برا لفظ ہے - " عام نرکیب الاجسام " کانی ہے -

Palcology - ۴ عام ماهبة العظام " كي جگهه صوف " علم العظام" كافي هـ ماهيت كي تفصيص كى صرورت نهيس اور نه خرد اصل اصطلاح ميں كوئي لعظ ايسا هـ ـ

" Neurology - 0 منى " إحرال الأعصاب " منى " إحرال " كار هے كه يه خود سمجها جاتا هے ، پسى " علم الأعصاب " حدسا كه خود الكريزي ميں هے " كاني هے .

الاسدان " تفیل الترکیب اور Odantology - ۹ علم علاج السدان " تفیل الترکیب اور عیر ضروري الفاط پر مشتمل هے - "علم علاج السدان " صحیح مفہوم اداً كُرنا هے اور كانى -

( 1 ).هام در ' کرلپل ا بناتات کي ايادائي خلقت چر ايبي خيز کار ۾ دين در ه ( دند )

And State Company of the

# بربدفرنك

## حادثه فاجعه كانبور

مشہور اخبار قررته، (Truth) اپدي تازہ اشاعت مبی حادثہ کانپرو پر بحث کرتے ہوے انجانا ہے:

"سر جمیس مستن جن سے همیں بہت کھھ امیدیں تھیں گدشته راقعة کادور میں بمشکل انسے کولی مدہری کی علامت ظاءر هرئی ہے ، هر ایک آدمی جانتا ہے اور جو نہیں جانتا اسکو جانتا چاهیے که مشرق میں مرف مدهب اور مذهب هی انگ ایسی چبز ہے جس کر جس تدر اهمیت دی جائے کم ہے ۔ فصوصاً انسے رقت میں (جبکه مسلمان جدگ بلقان کی رجه ہے سخت مشمل هورہ هیں) صرف ایک سرک کو چرزا کرنے ہے سخت مشمل هورہ هیں) صرف ایک سرک کو چرزا کرنے کی عرص سے انکے جرش کر بھرکانا درحقیقت اپنی نا قابل بیاں کے رقوبی کی نمایش کرنا ہے۔

کلی کے سرز کی درستگی کچھہ ربادہ صروری بہیں ہے جبکہ
رہ ہر ایک حصہ کر جسکا بعلی انکی کسی مقدس عمارت سے ہر ا
ربسا ہی مقدس سمجھنے ہیں جیسا کہ اصل عمارت کر - هملو یه
دیکھکر بعجب ہونا ہے کہ سرجیمس مسلن جیسے نجربہ کار افسر
کے اسکر محسوس نہ کیا جر می الحقیقت ایدگلر سکس قرم کے
داس عمل پر حمادت نا ایک ادسوس ناک داع ہے -

#### یے کام کا بعید مصمون

۷ - Organology کے لیے " علم اعضاء الدشور و الحیوانات و النبانات " ادک بهارت طویل برکیب ہے - " علم الاعصاء " کھایت کونا ہے اور " اعصا " میں اعضاے انسان و حیوانات و نباتان داخل ہیں -

\* Ourmography "علم تعریف هیئه الله " کي جکهه " علم اشکال (علک " رباده مناسب ه " " تعریف " اصل میں موجود نہیں - لفظ " هیئه " Astronamy کے مقابل مستعمل هرچکا هے " اور " سماء " سے ریاده (علم هئیست) میں لفظ " فلک " بولا جانا هے - هاں " اجرام سماریه " البنه مصطلم هے -

• • • علم معالجة العيون " كهيے - العيون " بهي بہت طريل هے " علم معالجة العيون " كهيے -

"Metronomy - 1 " الموتات " صحيح نهيں 'رزن الارتات " صحيح نهيں 'رزن الارتات " تقدير " له سكتے هيں۔ اشياد ثقيله كا هوتا هے 'رتت كا نهيں البته " تقدير الارتات " مگر عربي ميں پلے سے اسكے ليے " علم المواقيت " كا لفظ موجود هے -

دي¥هدو د باياد <sub>خا</sub>يده

A Mary Ser Hally A ... A ...

بوا بادشاہ گزرا ہے) ایسے موقع پر اپلی غاطی کے تسلیم کرنے میں خرا بھی پس رپیش نه عرتا تھا " بلکه نہایت متانت اور سنجیدگی ہے اپنی رعایا کے بھڑکے عولے جوش کر ڈہنڈا کر دیتا تھا -

اس موقع ہر بہت ہے لوگ اکبر کے پوتے اورفک ریب کی مثال پیش کرینگے مگر کیا رہ اسکے اس طریق سیاست ع مهلک نقالم کو جو اسکے مرے عے بعد ظہور میں آلے' بهول گلے ؟ ایک طرف تر مرفٹرں نے سیراجی کی ماتھای •یں رور پکولیا اور اسکے مرتے کے بعد ھی خود مطفاری کا اعلان کرکے ایک عليحده حكومت قائم كراي - برسري طرف تمام صرب ماتحلي ع نکل گلے - محمد شاہ - یں آن اوائیوںکی بدرلت جر او رفگ زیب ع زمانة عيات ميں دولي تبهل كهاں طاقت رهي تهي كه انير چرهائي غرتاً؟ ره صرف براح نام دهلي و اگره كابادشاه بها- بالاخر مسلمانون کي اس عظیم الشان حکرمت کا شیراره جسکر۔ آبار کي پالیسي ک معتمع کیا تھا۔ اس جاہراہ پالیسی کی بدرات آسانی سے بھرگیا -تھیک ایسے رفت میں جبکه نمام دندا کے مسلمانوں کا خوں مسیحیت کے خلاف ہوش میں ہے' یہ رادعہ کہیں ان بہرکے **ھول**ے شعاری پر ہوا کا کام نہ دے ' جسکا دنیجہ آیندہ چلنر لحطرناک عملے کا - راقعة دقسيم بمثال اسمى انک بين مثال ہے - تقديم ك موقع پر کس کو خیال تها که اسکا تایجه " ادار کی " کی صورت میں طاهر هوکا - گر آب اسکا العان کیا جا چکا ہے مگر دیا کولی بقاسکا ھے کہ اس سے اعل بدکال کے اس جوش میں درق آگیا جو العاق سے پیشدر بها ؟

اپدي علطي لا اعتراف اسوتت كردا جداه رفت هاتهه سے جا چكا هو <sup>4</sup> سے دائدہ هے - معتضات حكمت يهي هے كه طهرر نتيجة سے چي هي اسداد كرديا جائے - بهر حال ابهي رفت هے كه سرجميس مستن اس پر عور كريں - همارے حيا ل مدى اپدي غلطي ك اعتراف مدى پس رپيش نه كرا چاهيے - ررده ان كو اس رقت رياده انسوس هركا جداكه ره اپذي اس علطي ك نقائع كو راتعات كي صورت مدى ديكه بندي -

## اختراءات حربية اور مصائب اسلاميه

## 

دنها ميں جب كرئي بيا آلة سفا كي و خونريزي ايجاد هوا هـ و در همارا دل كانت آلهتا هاكه ديكهيے كون سي اسلامي آبادي اس كي آرمائهكاء ترار پاتى هـ ؟

دَادَتُر این اخْددارات تشریعیه کے لیے مردہ جسم کی بلاش کر کے هیں ۔ پس یو رپ کو بهی حق ہے کہ رہ این اختدارات حربیه کے لیے کسی سریه توم کے اجسام میآ۔ کو تلاش کرے ' جس سے معلوم هو ده به الله معدره اوں کے مقصد سفک و قتل میں کہاں تک معین هوسکتا ہے ؟

مہلک ترین آلۂ حرب جس کا نام " میکسم ترپ " ہے ا۔ کی سرعت سبرر اللاف جان کی آر مادش کے لیے سیا هستان امریفه میں سب سے پلے همارے هی اجسام «یته کی نمایش هرلی ' غرقاب کشتیرں کے جر جنگی جہازرں کی مرت کے لیے سب سے زیادہ کار گر آلہ هیں' اپنے نوالد لاتعصی کا ثبرت سب سے پلے معرکۂ دولت علیه روس هی میں دیا تھا ۔

تلاش مقصود کا قصور هوتا اگر طیار رن کے جنگی فوائد و منافع کی اهمیت کے لیے بھی جلد سے جلد کسی اسلامی آبادی کا

انتخاب نه کرلیا جاتا " چنانچه " امن کے شاعزادیں " نے اچے سفا کا نه ر خونخورانه اختبار ر استحان کے لیے بہت جلد طرابلس کے ریکستانوں اور بلقان کی پہروں کو منتخب کرلیا ' آخر مناظر خولین کی نمائش اور اس جدید مخترعة حربیه کی آزمائش هوئی ۔ اس آرمایش ر اختبار مشکرم کے نتائیج آب نہایت خوشی و مسرت کے ساتھه همارے خونناک منتحی و مختبر شایع کر خوناک منتحی و مختبر شایع کر رہے هیں اور بتلاتے هیں کے ان معرکوں کے آثار علمیه کو کہاں تک ترقی دی 1 ا

إمريكه كا مشهور علمي رساله \* سالتنَّيهك امرنكن \* ١٣ - ستمبِّر سنه ١٣ - كه نمبر مين فتالج مذكوره كي طرف حسب ذيل اشارات كرتا ۾ :

"مرجودا معربی فسرجی نمایش ر نقسال ر حرکستا ہے جو سبق سیکھا گیا اسکی مزید ترضیع ر بعدیع مبدان جنگ طرابلس و بلقان سے فرکٹی - فرانس اور جرمنی فرائی جنگ کے لیے طیا ر فیں الک کی بری طیاری مکمل ہے اور درسرے کی بصری - استریا ارز اگلستان کی جنگی نمایش سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ درتوں سکومئیں بھی ایک حد تسک اس جنگ کے لیے مستعد ہیں -

سنگستان بلقان سے ریادہ ریکسفان طرابلس کے معرکوں سے آلات موالیہ کی کامیابی کا احکان طاهر هوتا ہے - طرابلس کی آب ر هوا اور جدرامی حالات طیار تربیت یامتہ نہ تے ' تاهم وہ کامیاب هرے ' لیکن بلقان میں اوس کی آب ر هوا اور اندرزی اور جعرامی حالات کی بدا پر بہت سی مشکلات کا سامنا پڑا' جس کے لیے ترتیب ر تنظیم کی سخت ضرورت محسوس هوئی ' جو بہاں مفضود بھی ' اور جو صرف فرانس میں کا ملا اور جرمنی میں کسی قدر صوجود ہے ۔

طرابلس میں اطالیہ کے مفایل نقط کے قاعدہ عرب اور چذف
با قاعدہ ترکی فوج بھی - بلقان میں اسکے درخلاف دونوں طرف
با قاعدہ ر آراستہ دوجدں نہیں ' دریس کثرت سے هر موقع پر موجود
تہیں ' اور حصار کا انتظام نہادت عمدہ تھا - طرابلس میں طیارے
بہایت آسانی سے گردش کر کے معفوط مرکز پر پہریج جاتے تیے -

دو طرابلس ایک رباسانی ملک م جو صرف کهیں کهیں اور شادات و اصل لوائی ایک قلیل حصد میں معدود تھی اور کسرت ہے ملبرت ہے ماجبار رن کی صرورت نہ دھی کہ فرج کی ہر تقبل رحوکت کے موقع پر موجود رہیں ملک قابل زراعت فہیں 'صرف چند بغلسان اور شاداب مقامات ہیں - صعرا شہیں عرب ہیشہ حسب موقع ایک بخلسان سے درسرے بغلسان میں معتقل ہوتے رفتے ہیں ' اس لیے دشمن ددرتی طور پر ایک جاتمہ سے درسری جاتمہ نہات آسانی ہے به لطائف العیل بکل جا سکتا ہے عرب کی کم امور معاش میں مشغول ' اس لیے طیاروں کے ذریعہ دشمن کر امور معاش میں مشغول ' اس لیے طیاروں کے ذریعہ دشمن کا باته لگانا بہت مشکل ہے ' اگرحہ ملک کا صاف منظر اور عجیب کا باته لگانا بہت مشکل ہے ' اگرحہ ملک کا صاف منظر اور عجیب و غربب نیائوں فضا تلاش مقصود کے لیے بہادت مرافق تھی ۔

ان رجرہ سے صحیح طرر پر طیاروں کی کوئی فوجی حیآ یت معلق میں اور نه طرابلس میں اور سے حقیقی طور سے طیاروں کو فرجی که اب فوجی طیاروں کو فرج کا پانچواں حصه بنایا گیا جیسی که اب فوجی تجونز ہے - اطالیه نے لوائی کے آخر رمانه میں چند اجرتی طیاروں کو فرکر رکهه لیا تها ' لیکن بلقان میں صرف نو تعلیم بلقانی اور کچهه اجنبی طیار تھے -



# باب التفسير تسم القران (۲) قصص بني اسرائيل مست حست بصائر و مواعظ ، نتائج و عبر

اس سے بیلے که اصل مصموں شروع کیا جا۔ همکو پددوهویں صدی ( ق م ) میں مصر کے سیاسی حالات پر ایسک نظر دالدی بیافئے ۔

بقریباً در هزار قبل مسیح حدود عرب ہے ایک سامی قوم جو محتامت قبائل کا مجموعه تهی مصر پر حمله آرر هرای اور اسکو فقع کیا -عرب اسکو عاد اثمود اور معین رمیره قبائل کا مجموعه سمجهان هیں ا اسرائیلی ارسکر عمالیق البح میں امل دامل و عراق کے ماں ارسکا فلم "عریبی " اور "عمورانی " فی اور خود مصری ارسکو بنظر تعقیر " شاهر " اور " میک شاش " بعنی " شاهاں بادیه " اور " "شاهماں جوہان " کہتے هیں الکواکه که عرب کے سامی بادیه دین در مقیقت اونٹوں کے چرواف تے -

مصر' عہد قدیم ہے در حصوں پر صفعہ ہے: مصر بالا اور مصر زیریں۔ مصر ربردن بالکل بحر احمر کے کنارے حدرد عرب کے مقابل وقع ہو ' نہر سریز کے کھرد نے سے ہی بحر رم اور بحر احمر کے ما بین' ایک چھران سا خشک قطعہ حاصر تھا' جر مصر کو حدرد عرب و جزیرہ دما۔ سیدا ہے ملانا تھا ۔ نہر سریز اسی خشک قطعہ ارص کو کاٹکر اور اس مرنوں دریاؤ ں کو باہم ملا کر بدالی گئی ہے' در حقیقت اس نہر ک اوس دیوار کو جو مشرق و معرب یا یورپ و ایشیا کے درمیاں حاکل تھی ' معہدم کردیا ' جس سے سیلاب فتدہ و بلاکر معرب سے مشرق میں داخل ہوے کے لیے نہایت آساں راستہ مل گیا ۔

شاشریا عمالین آسی خشک راسلہ سے ' جزیرہ نماسے سیدا ہو کر مصر زیرین میں چلے آلے - مصر کے خاص باشدی جر سام کے بھالی " حام "کی ارلاد نسے ' شئست کہاکر مصر بالا میں چلے گئے - ان سامی فاتحین کے یہاں ایک عطیم الشان حکومت قائم کی ' جو تقریباً تین چار سو برس تسلمد عمالیق کیلئے نشان نشر و امنیاروهی - عام سامی قبائل مختلف ارتات رحالات میں اپنے مماندان و خاندان قرم کے ہاس بعرض استعداد و استعانت آک جانے وہتے تیے -

یہی سبب ہے کہ بیسویں صدبی (ق م) میں سرخیل قبائل سامیہ حضرہ ابرامیم خلیل کو بابل ر عراق یعلی کلدان سے حسدرد مصر ر شام کی طرف آئے درئے دیکھتے ہیں ' اور پھر جب اس ملک میں قعط دسودار دوتا ہے ' تر حصرت مع اپنی بیری سارہ کے یہاں سے مصر کا رخ کرتے دیں - مصر زیرین کا سامی بادشاہ جب

الک سامی خاندان کی آمد کی خبر پاتا ہے ' اور ارسکے ساتھ الک خاندن کا فرنا بھی سنتا ہے ' تو ارسار اپ قدیم خاندان سے اتصال کے شرق میں نکاج کا پیعام دیتا ہے ' ایکن یہ سکر کہ وہ شرهر دار خاتوں ہے ' سوء قسمت پر افسوس کرتا ہے ' اور بالخر سعادت انسال خاندان اسطرح حاصل کرنا ہے کہ اپنی نیتی " هاجه " کو مضرت کی خدست میں دینا ہے ' جس سے اسماعیای عربوں کی مضرت کی خدست میں دینا ہے ' جس سے اسماعیای عربوں کی ساتھ بیدا ہوتی ہے۔ (۱) حصوت ارافیم اپنی دونوں نیواوں کے ساتھ بیل ' گدھا ' خجر اور اونت وعیرہ نہت سامان ہیجز میں ایکر کدھان رایس آتے ہیں۔

حصرہ ابراہیم کے در سے اسماعیل ر اسحاق ہو نے - اسماعیل ملک عرب میں آباد ہو لے اور اسحاق (ع) کدہ ان میں آب باب کے حانشین دو ئے اسحاق سے یعدرب بیدا ہوئے - جنکا درسرا دام " اسرائیل " یعنی فرزندان اسرائیل کہلائی اور خدا کے حود اینی رنان سے آبیں برک دی ۔ اسرائیل کہلائی اور خدا کے حود اینی رنان سے آبیں برک دی ۔

حصرت یعدرت کے بارہ بیتوں میں ہے جائی سل سے دی اسرائیل کے بارہ گھرا کے عالم ہوئے ' ایک سے حصرت یوسع نے - بھائیوں کے ارسی تعاسف درادرانہ ہے معلوب ہوکر' جس نے اس سے بہلے اسی گھرا کے کے در اور دیا ندوں یعنی " اسماعیل ر اسحان " میں افغاران کردیا تھا ' ایج بھائی یوسف کر ایک اسماعیلی عاملہ کے ہاتھ جو عرب سے مصر کر جارہا تھا ' بیچ دالا - عجائد ایام دیکھر کہ آخرالامر دنی اسحان اور بیی اسماعیل کا اس عجیب طریقے ہے اتصال ہوا ۔

مصر پهدچکر استاعیای قاطه کے حصرت بہشف کو ایک مصری سردار کے هاته مررخت کر ڈالا ' جہاں '' عزیز '' کی بیوری اور حصرت یوسف کا واقعه پیش آیا اور انہیں قید حالے جانا پڑا ' بالا غر تعدیر خواب کی تفرید سے شاہ مصر کے دربار میں پہرانچے - بادشاہ کو جب یہ معلم هوا که یه ایک سامی النسل نوجواں ہے ' تو وہ بہا۔ سمرور هوا که وہ فروق سے محروم تھا 'اور وقته وقته اوسے زمام حکومت حصرت یوسف کے هاتهه میں دیدی -

حضرت یرسف ے اب مناسب سمجھا کہ اپ خاندان کو کفعان کے جہاں وہ مبتلاے تعط تھا مصر بلا لین اکیونکٹ یہاں اب ارس کے لیے حکومت کا سامان تھا ، حضرت یعفوب مع اپ خاندان کے مصر آگئے ۔ شاہ مصر کے نزرگ حاندان سام کا استقبال کیا اور جاگیر و مناصب ارنکو عطا کیے - حصرت یعفوب نے اتحاد نسل کے اظہار کے لیے کہا کہ " عم بھی اے پادشاہ چرواج عیں "

(T)

اس راقعہ سے تقریباً تین سو نرس بعد تسک اسرائیل کی ارلاہ ملک مصر میں بوہنی اور پہیلنی گئی ' لیکن خود اصل حکمران

(۱) پہودیوں کہ اس قصہ کی کہ '' شاہ مصر کے ربردسلی حصرت سارہ کو اے تصرف میں لابا چاھا تیا اور دالقر حصرت سارہ کی کرامت دیلیکر اور یہ سکر کہ اسکا شرفر صہود ہے ' آنے اوادہ سے دار رہا'' مرف یہی حقیقت اصلی ہے جو ہم کہ بیال کی ۔ مرید تعمیل الصائر کہ باب التعمیر میں عرفی

حصّرت فاَجود ام اسبابيل کُر لوڌي کهنا بَغي يُبوديرُن کي حاسدانه جهالت ۾ ' اور انسرس ۾ 2ء صدليان اپني عاطي ۾ آسکا يقين کرٽے هڍن - حالانکه غود يهر ديون کي تاريخ ۾ آسکي هوري ترديد هوتي ۾ - «عه

, , , , ,

سامي خاندان رزز بر رزضعيف هرتا كيا يعلي عاقبة الامر جيسا كه هميشه اهل ملك بيرولي قرم پرغالب آلے هيں و سامي خاندان جوممر قديم كا باشده آها فالب آكيا اور ساميوں كو مصر سے نكالديا مرف بني اسرائيل جودو اصل دو-وا سامي خاندان آبا اور عهد يوسف (ع) سے مصر كے ايك سرسبزو شاداب قطعة ارض پر قابض يوسف (ع) سے مصر كے ايك سرسبزو شاداب قطعة ارض پر قابض يوسف (ع) سے مصر كے ايك سرسبزو شاداب قطعة ارض پر قابض

"اسرالیل کی ارآلا برر مند ارر فراراں هولی" اُس نے نہایس زرر یدا کیا اور رمین آن سے معمور هوگئی اس مصر میں ایک نیا بعداد ( بعدی نئی بادشاهی ) مو یوسف کو نه جانتا تها او پیدا هوا اور اوسلے اچھ لوگوں سے کہا :

دیکھر ا بنی اسرالیل ہم ہے زیادہ تری تر میں ' آؤ ہم ارتبے ساتھہ ایک دانشددانہ جال چلس' تا نہر کہ جب رہ اور ریادہ ہرجالیں اور جنگ پرجائ تر ممارے دشمنوں ہے مل حالیں ' ہم ہے اور س اور ملک ہے تک جائیں ۔

اسلام مصریوں نے اوں پر غراج کے لامے معصل بابات تاکہ و سفت کاموں کے بوجہہ ہے اوں کو سائٹیں - ان معصلوں نے فرعوں کے لیمے شہر ( نیثوم ) اور ( رعمیس ) میں خزاے بدواے " (خبرج باب ۱ : ۱۴)

ليكن سن الهيد كا به قاعده جاري هے كه فوت حاكمه ملت محكومه كو حسقدر دباتي هے اوسيقدر وه اور أبهر تي هے اور جسفدر اور أبهر تي هے اور جسفدر اور غلام معلل معلل انتقام مات محكومه كے دا زروں ميں زور اور اوادوں ميں عزيمت پيددا كوديتا

هے -مصریوں نے اسرائیال کی اولاد کو جلب دکھہ دیا رہ اور زیادہ ہوھی کہ اِدسا ہونا سنت الہی ہ انتضا تھا -

تم نے دیکھا ہوگا کہ ربو کے ایک گیند کر جب ایک بچے نے تعہارے سامنے زمین پر پٹکا نہا تو رد عمل کملیے جس قرت دفع سے رہ پٹکا گیا تھا ' ارسی قرت دفاع کے ساتھہ رہ زمین سے بلند ہوا ۔ زخم کے مواد فاسد کو اگر دکلنے کا راستہ ندرگے تو کیا رہ آخر دا، فاسور بیکر باہر نہ بہہ جالیگا جسکا اندمال مرت کے سوا میکن نہیں ؟

بعر پائے کہ بہت ہو ہو ہوں کی حقیقت کیا ہے ؟ اُرس حرارت رحوش کی ایک لہر ہے جسکر رمین سے نسلنے کی راہ اندی گئی - آخرالامر طبقات رمین کی دیواررں کو ٹرز کر قلقہ کوہ کو ملانی ہوای باہر علی اور دور در رتے آبادیوں کو بے نشان کردنا ا

یں ۔ اوگ مکاوں میں پانی تکلیے کیلیے راسلے بدائے ہیں کہ اگر ایسا فہر ہر ایک ہی درسات میں مکانوں کی بذیادی ہل جائیں ۔

مصري اب بدي اسرائبل کي کثرت رقرت سے حرف زده هرے انهوں ہے بدی اسرائيل سے کام لينے ميں سحلي کي - دليل ' انهوں ہے بدی اسرائيل سے کام لينے ميں سحلي اور سے لئکر ارائي سافلانه' اور بيچے درجه کي هرقسم کي خدمسيں جو ره کرتے تم رفعلي تلم کردي " کيونکه ارنکي ره سازي خدمسيں جو ره کرتے تم مشقسه اور دلت کي تبيں " (خررج ١ : ١٥ )

فطرت اپني ضرورنوں کو آپ پرواکربی ہے - ایک معوالي حیوان اگرکسي کوهستان میں پہریج جاے تو چند نساوں کے بعد کوهستاني زندگی کے لالق ارسکے ناخن ' پنج ' جبزے ' اور رولیں خود بغود هو جا لیدگے - اگرکسي گرم ملک کے حیوان کو برفستان میں پرورش کرر تو چلد انقلابات نسلیه کے بعد، شد کد برودت و برف کے تعمل کے لائق وہ خود اپنا جسم طیار کولیگا -

جب زمين ميں گرمي ' هوا ميں تپش ' اور موسم ميں امس هوتي هے تو دست نصرت الهيد بارش كيليے ابركي چادر خود هوا مهى پهيلا ديتا هے - اگر ايسا نهو تو مدبر عالم كي شان تـدبير و تهيد اسباب كي نصقير هو - وہ هر ضرورت كو پيدا كرتا هے اور پهر خود هى اوك ليے تهيد سامان و اسباب كرنا هے ' وما دالك عليد بعزيز -

پس جب کرلي قرم مضطر و مضطرب ' شدالد و خطرات سے محاط' آلام و مصالب کا مرجع' قبرو جبرو اکراه کانشانه' انواع تشدید و تعذیب کا هدف هو ' نو یعین کرو که خداے مدبو عالم کا دست تدبیر مصروف کار ہے' اور سد صرورت کیلیے وہ خود هی سامان پبدا کر وہا ہے ' کیونکه خود اسی نے قریلے صرورت بھی پیدا کی -

بني اسراليل مصركي سر زمين ميں انواع دير و تعذيب ميں گرمتار تي صرورت پيدا تهي " پس خدا نے نظر ا تهائي " اور اوسنے موسئ در "وادي طوي" ميں "جبل طور" ئے ديچے كهزا ديكها " وہ پكارا: ادهب الى فرعوں انه طعی موسی ا مرعوں نے پاس جاؤ " اب ( دع: ٢٠ )

موسی (ع) تنہا لیکن حق و صداقت کی جمعیت غبر مرایدہ کے ساتھ، ساتھہ ' جدل طور ہے آ درا ' اور دربار شاهی کا رخ کیا - آس. نے فرعون کو خطاب رہائی سنایا :

مارسال معدا بدي اسرائيال ولا تعد بهم اسرائيال ولا تعد بهم الد من وبلك والسلام على من ادعي الدم الهدي الهدال الله المدال على من المدال على من المدال على من المدال على من المدال على الهدال والمدال والمدال

بني احرائيل كو همارے ساته جاك دے ' انهدن دكه نه دے ' هم خدا كي بھاني تيرے پاس اللے هيں ' اكر اس نشائي كي اطاعت كربگا ' تو سلامت رهدگا ' رزنہ خددا ك همار بتابا هے كه جدر اس نشائي كو سلام نده كريكا وہ آحدر الامر گرفتار عداب هدركا -

#### ( { } )

ره " جو ددياري سار و سامان پر مغور ر " حكومت فادده كے نشد سے جور" اور اپني قرت و اسيدالا اور قهر و جدر پر منكبر هيں " و هر صدا اصلاح " اور هر بداے موعطت كو اپ ليے صاعقة موت اور صبحة قيامت سمجهنے هيں . يحسنون كل صيحه عليهم ( ٢: ١٣ ) وه صدا اخلاص و موعطت كي اور كا دل اون اخلاص و موعطت كي استماع كي قرت بهن ربهنے كه اوں كا دل اون عرصت كهنا هے : " يه صدا احلاص و موعظت نهيں " هماري حكومت فائمة كيلنے دوات وحيل هے "

رہ اعمال تبيبه ر اصلاح ك دبكهيے كي نرت نهين ركهيے كه اربكا بعس ارتكو كہتا ہے: " به اعمال بنديه ر اصلاح بہيں ' هماري عزت ر ترت كے عير فاني حسم كيلانے سارش قتــل ر سامان مرت ہے "

کلهی وہ داعی و مدادی حق کو خطاب کرتا ہے : الا میں اتمهاری آواز سے قاراتا ہوں کہ اوس سے میرے کلگوہ حکومت کو لووش ہوتی ہے ''

كبهى ره خرد اپني قوم كے افراد صالحه او آرار دبنا ہے:

اسی و سرم ای کر است مدار در دراے دل رہا ہے متاثر دہ هونا ا یہ سم کر اپنی آزار مغداطیسی ہے معدول کرئے حکم دیگا کہ ان میلئے چھموں ' ان سرساز میدائوں ' اور ان بلند خیموں ہے نکل جاؤ کیوںکہ اب ان کا مالک آنا ہے اور تم ان پر تعیر حق کے قابص تے " کیوںکہ اب ان کا مالک آنا ہے اور تم ان پر تعیر حق کے قابص تے " کیوںکہ اب ان کا مالک آنا ہے اور تم ان پر تعیر حق کے قابص تے " کیوںکہ اب ان کا مالک آنا ہے اور تم ان پر تعیر حق کے قابص تے " کیوںکہ اب ان کا مالک آنا ہے در تم ان پر تعیر حق کے قابص تے " کیوںکہ کا مدادی کا مدادی کا تعیادی کیوںکٹر

۔ فرعوں نے موسی کو کہا جو اُس عہد کا داعي اور حق کا مدادي اجلتنا لتضرجنا ' من تہا: اے موسی اکبا اس لیے تو ہمارے

ارضا بدھرک یہوسی؟ ۔ پاس آیا ہے کہ اٹے زر رسعر سے ہم کر ۔ ( و ۔ ۲۰ ) ۔ ہمل کردیے ؟ ۔ دخل کردیے ؟

پھر اپنی قرم کے آن رجال صالحین کی طرف مطاطب ہوا جی کا قلب حق کا صلاقہ جو کا استمام صداقت کے لیے مستعد اور جنکے ہاتھہ اعامت صععا کیلیے بلند رہنے میں اور جنکی حسب ندیدر الہی کسی عہد ر ملک میں کمی دہیں ' اور کہا :

ان هددان نسسرو برندان ان یخرجکم من ارضکم بدسر هما ریذهنا نطسریقتکسم المدای نا جمعوا کیدکم ثم الدر مفا وند (نام الدوم من استعلی - (۲۰: ۲۰)

یہ ساھر ہیں جو چاہتے ہیں نہ تمکر تنہارے ملک و حکومت ہے بے دخل کردیں ' اور نمہارے بہترین طریقۂ و تہدیب کے بے باد کردیں ' کراپی تدییے مقعلاً سوچو' اور پہر صف بہ معامقابلہ ایالیے آجاؤ۔ آج جوباند رہا ' رہی کل کو نامیاں ہوگا۔

جب كولي معدف ركمز ورقوم أمادة اعادت حق هواي هـ ، در اعتدات حق و واي هـ ، در اعتدات حق و مداقت الهاي قرت و طاقت ك عجدب و عريب كوشمون هـ ارسكو موعوب كونا چاهد هدن " اربكه درمان سزا اور در تعزيركي تحريرين وهر ناك ساديون كي طرح ادهر اردهر دو زآي نظر آتى هنن احالانه و به جان هواي هين -

فا ذَا حَبُّ الهُ وَعَصِيهِ مَ جَافِو كُولَ فَرَوْقٍ كُي رَسِبَانَ اور قَدَدَ عَ بخيل اليه من سعر غم اونك ودو سعر عاما خدال هوا آنها نه انها تسعى (۲۰ - ۲۹) (گویا) سانب من من كو دو و و هيل ال نامر حق اور داعى صدافت چند لمعون غالب حوث سے ناب

جاتا ہے که آخر رہ بھی انسان ہے -

فارجیس فی نفسه خففہ حضارہ مرسی کے ایکے دل میں اور مرسی - (۷۰٬۲۰) محسوس کیا -

هان إ تيسرے پاس شمشبسر آهاي ايدن ايكن المسرے دهدے هاته مين لكري كا الگ مشک آله هے - اس " آلة معجزاما " مے دشمنوں پر حمله آور هو كه يه اون كي شهرت كا چراع گل " آن كا سارو سامان كي نمائشي چمک كو دهددهلا " اور اوك سعا كانه امن اور جابرانه عدل كے ايوان كو منزلزل كوديكا :

#### (7)

صداقت ایک معجزہ ہے جر اپنی نا تیر کے لیے شرمندہ اسباب بہیں - رہ جر دشمن ہیں ' رہ حر عدارت رابقے ہیں ' رہ جر اپنی موت ر اسدید پر معرور ہیں ' صدادت کا جب ظہر ر ہوتا ہے نو منہ کے بل گر پڑے ہیں کہ ہم کے صدادت آسمانی کر بادلوں سے آ رک دیکھا اور قدول کیا :

والقی السعدرہ سجددا "ساھر جو اپنی فرت سعو کے روز پر قداروا: آمدسا برت موسی کے معابلہ کو دکلے نے کحق کا هسارون و مسوسی نشان دیکیہ کر اطاعت کے لیے سعدہ ( ۷۳:۲۰ ) میں گر پڑے اور پسکار آتے : هم ک خداے هارون و موسی کا نشان دیکہا اور قبول کیا "

اللہ کہ رہ ارتبار کی آنکہیں روش کیکن دل اندے ہرتے ہیں اسلیم کہ وہ اپنی ترت پر مغرور اور نفق حکومت سے مغمور ہیں۔
اللہ جب روشنی کو چشہ فی خورشید سے طلوع ہوئے ہوے دیکہتے ہیں ' تو کہتے ہیں کہ روشنی طلوع ہوئی اور ہم نے دیکہا ۔ وہ جو کہتے ہیں کہ '' روشنی طلوع ہوئی اور ہم نے دیکہا '' دل کے سجے میں اور آنکہہ کے بعی ' لیکن مودی آن سے کہنے میں کہ جب ہیں کہا کہ دیکہا ' تو تم نے کس کو دیکہا اور قبول کیا ؟

نرعرس نے کہا: کیا تم میری هیبس سے نه قرے ؟ کیا تم میرے زرر حکومت سے مرعوب نہرے ؟ کیا تم میری قرت تعزیر سے خرف رده هوکر نه کانیے ؟ تم کس کی صدا کر قبول کرتے ' اور کس کی روشنی کو نور کہتے هو؟ تم کہوکه نه هم سنتے هیں اور نه دیکھنے هیں' رونه تم دیکھنے هو که جلاد کی تلوار تمهارے سامنے ہے اور سولی کا درخت تمهارے ہیہے۔

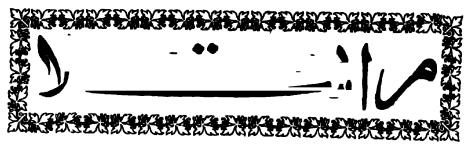
فال المنتم قبل ان آذن الم ' انه اکنیر کم الدی علمکم السحر' فلا قطعن اندیکم و ارحلکم من خلاب و لا صلتم عی جدر ع الفحل' و تعلمن اینا (اشد عذابار ادفی (۲۰: ۷۴)

مرعون بولا ا بغیر مدرے کہے تم لے قبول کرلیا ' موسی تم سب کا سعر میں اساد ہے - اس قبول ہورا انگار کرر ' رزاد تمہارے عاتبہ پاؤں آ۔کوے کر دیں کے ' اور نم کسوکسی درخت کے تدہ میں لٹکا کر سولی دیدیں کے ' دیکھورتر کسکا عداب سخت اور دالدی ہے '

لیکن حوسدے هیں وہ کیونکر کہیں کہ نہیں سنتے ؟ ازر جو دیکھتے هیں وہ کیونکر کہیں کہ نہیں دیکھتے ؟ پہر اے قہر وظلم کے بخت پر دیکھتے والو ا اے حکومت فائدہ کا باج سرپر رکھنے والو ا ے قوانین طاعہ و قواعد جائزہ کی تلواریں چمکاے والو ا اور اے جلا وطنی اور سولی مے قوائل اور اے جلا وطنی اور سولی مے قوائل اور ای مائتے نہیں۔ هم تمہاری طاقت ہے کے خبر نہیں الیکن هم کو ارس کا قر بھی نہیں۔ نمہاری قوت و طاقت ہے بھی پرے هم ایک اور قوت و طاقت کو دنکھنے هیں ۔ جسم تمہارے هاتهہ میں ہے لیکن دل تمہارے هاتهہ میں ایک کو قبل دیارے هاتهہ اور کر گدرو کہ دل کے جسکو دیکھا ہے اور کے قول و دعوت سے آسمان کے بیچے اے کولی شی ورک نہیں سکتی ۔ کیا یہی حواب نہ تھا 'جو موسی پر ایمان لانے والوں نے دوروں کو دیا تھا ؟

 اے فرعوں ا هم کو خدا کی جو نشا یاں لن در درك على ماهاديا پہرام چکی ہیں جس نے ہم کو مين البيست و الددي پيدا ديا ارس كو چهر زكر تيري اطاعت مطرنا " ماقض ما انب نہیں کرسکنے تحکو جوکجهه کرنا ہے کو گذر ا تاض الما تعضى هددا تيرا ڪم صرف هماري اس دنياري العيسرة " إنا آمنا برندًا رندگي هي نـک ۾ اوريس ' هم اليفعسر لدا خطسا يانا رما ائے خدا کے احکام کو قبول کر چکے " تا اكرهندا عليه من السحرا رہ مماری خطاؤں سے درگذرے اور جن والله خدر رانفی ان من درالیوں کے کرنے پر توہے مجدورکدا اوسکو يات ردـه معرماً فان له بهلادے - همارا خدا نیک اور دائم ہے-عهدم لا يموت ولا يتعن <sup>4</sup> خدا ٤ احكام كا جر مجرم هركا ' ارسك و من يا ته مومنا أو لیے جہام ہے جسمیں نہ تو رندگی ہے عمل الصلحت مارائك که ارسمیں مسرت نہیں اور نه موت کے لهم الندرجت العلي " که تکلیف سے اجات نہیں اور جو خدا جنت عدن نعرى من ے احکام کو مانے کا اور ارسکے بتاے بصنها الانهارخالدين ھرے نیک کاموں کو کریگا اوسکے لبے بها ' ذالسك جسراه درجات عاليه هين نيز باغ جاريد جك م\_\_\_ تـــزاــی.-سیجے نہریں بہہ رهی هیں ' اور در اصل یه پاک لرکوں کے ایمان

ر ایقان کا پاک اجر آر ر پاک جزا ہے آ "



## فتسنسه عمسان

[ مرسقة حصرة الديب العاصل احدد معدد شبياي ، خريقري سلطان عنان ]

چوتکه بندہ " البلال " کے مطالعین میں سے ہے " اسلیے مجیر ایک گرنہ مجاز حاصل ہے " کہ عمال کے متعلق جو علط فہمیاں واقع ۔ هو رهی هیں " انگو رفع کروں اور اصلی بعارت کا سبب ظاهر کروں کھونکہ مسللہ عمال آج کل مطمع انظار جمیع بلاد و جوالد هورها ہے ۔

\* عمان \* ك متعلق آپ ك در يا تدن مضامين شايع كيے هيں \* ميري نظر سے بهيگدرے \* جنكو شايد آپ نے جرالد اجليه سے اقتباس كيا تها \* مگر جس منصفاته ط ربقه سے آپ ـ ك اس متده كي نحبت اپني راے كا اظہار كيا ہے \* اسكے ليے آپ مشكور هيں -

النسر اخبدارات ہے اس شورش کے بات میں کم رائی اور افتدرا پرداری کو استعبال بیا ہے ' جسکو میں حقیقت حال سے لا علمی پرداری کو استعبال بیا ہے ' جسکو میں حقیقت حال سے لا علمی پر محمول کرتا ہوں' یہ کولی اصول دحمت نہیں ہے کہ کسی تلعرف کے محتصر مصدون پر رائے زبی کردی جائے' یا محمد بن سعید ( صدیق لیرایست ) حبیم محکوس رطن پرست نامہ نگار نے مضمون پر آمنا و صدقنا کہدیا جائے۔ یا در متدارع گروہ میں سے ایک کو اپنی خوادش کے مطابق محطی اور درسرے کو مصیب تھیارا دیا جائے۔ یہ سراسر علمی اور نادائی ہے: " و ادا حکمتم بین الناس ماحکورا بالعدل "

یه آپ جانتے هیں که بادنه نشن اعراب میں همیشه لـرالي مهرو جہارت هوا کرے هیں۔ خصوصاً سرومیں "عمان " کے اندورنی مصه میں ' جہاں مدنیت نام کر نہیں ہے - جلنے شعوب و قبائل هیں ' سب آپس میں ایک دوسرے کے سخت مخالف هیں ' یه قبائل دو دوس میں منفسم هیں: " هداري " اور "عافری" (جنکر نبی هداوی اور عافری (جنکر نبی هداوی و بنی عافر نبی کہتے هیں) ادمیں همیشه خانه جنگیال هرآی و بنی عافر نبی مان عافر الله تر اپ حاکم سے بر سر پر خاش هر جانا هدی حس سے ان کا مندا معص سلب و بہت هوتا هے۔

سبه ۱۳۱۲ ه میں قبائل هدارده کے دریداً چار سر مسلم اشحاص
سلطان \* مسقط" کے بہائی کی ردات پر تعزید کے لیے مسقط آئے
ھرے تیے جدکر سلطان مرصوف کے نہاید عرف کے ماته اپنے محل
کے ایک عصد میں دروکش کیا تھا - مگر اِن میزدان کش مہمادری
نے وہ نمک حرامی کی مس کی نظیر مشکل سے ملیگی - یعنی
نصف شب کے رقت جبکہ نمام محلوق عملت کی نیدہ سر وہی
تھی پہرہ داروں پر حملہ کردیا ' اور در میادی دروارہ نو کر محل
شاهی میں گهس پڑے اور بندوقیں چلانی شروع کردیں ۔

ساطان ایک ما مرن جگه سے شب بهر انکا تها مقابله کرتے رہے۔
ارر ایسا مقابله کیا که دشمنوں کو یہ کمان تها که انکے سابه کئی آدمی
هیں جو بارش کی طرح گولی برسا رہے هیں' مگر حفیقت میں وہ
تنها تے۔ الغرض سبع تک سلطان نے پینتیس ۳۵ آدمیوں کو اپذی
گولبی کا نشانه بنا دیا' اور جب یہ دیکھا که صبع کی ورشنی انکی

تنہائی کو ظاہر کردیگی تو صحل کو خبر باد کہکر ایک صفعی راستے ہے اطمینان کے ساتھہ " قلعۂ جاالی " میں پہرنچگئے " جو صحل سے تقریباً چارسو فدم کے فاصلہ پر ایک تیکری پر راقع ہے - ( اسی راقعہ کو نیر ایست لکھا ہے کہ " ساطان کشتی میں بیٹھکر فرار ہوگیا تھا اور قلعۂ مذکررہ میں چند سال تسک پداہ کزیں رہا )

رهاں ہے وہ دشمنوں کا مقابلہ کرتے رہے۔ یہاں تک کہ سلطان کے انصار بنی ہو علی تحت قیادت امیسر عنداللہ بن سالم مسقط آ پہونچے اور بلوالیوں سے لڑ کر اکثر مفامات پر قبضہ کر لیا ۔

المعتصر اليس (١٦) رور كي خونوبز لوائي كا بعد ايك صلحنامه قرار پايا ( رباني ) جس پر فريقين متعق هرگئے اور پانچهزار بعرون نے انک هي رو رمس مسعط جهروز ديا اور اپنے رطن كو روانه هوگئے - اثنا على رو رمس مسلار قوم شيع صالح بن على كو ايک نا معلوم صقام سے بندوق كي كولي رائي حس سے جاندو سه هوسكا اور جس كد هي بر سوار تها اسى كي پشت پر اپ كيفر كودار كر پهرنچا: والجنواء من جنس العمل -

لن درس جو شورش برپا ه عد اسي خاتر کا این شرارت ه جسکا نام عیسی بن صالع ه مربانی بدنه ایک اندها شخص ه جسکو عبدالله بن حمیدا اسالمی کهتے هیں - یه شخص حرد کو علامة الدهر و مصلع العصر و مهدد طالعة اباصده تصور کرتا ه - یه دونوں اشخاص سلطان خرطیعه خرار هدن - اور جتبے لوگوں - کے انکا ساتهه دیا هو و بهی سلطان هی خانعمت پرورده هیں اور انکی عوالد جمیله سے همیشه سر دراز هو نے ره هیں - مگر کهران نعمت نے انہیں ابهارا همیشی پر آماده کردیا - جس کی پاداش انہیں ضرور مطنی چاهئے و عاجلاً او آجلاً -

سلامر جربعارت کے اسباب بتائے جاتے ہیں یہ صرف حیلے حرالے
میں کہ بدریوں نے اسداد اسلعہ کی رجہ سے دلوا کر دیا ہے ممکن ہے کہ یہ رجہ بھی ہو ' مگر فی العقیقت یہ ایک قدیم
دشمنی کے نتائج پر مبدی ہے اور اُس کور باطن و ظاهر کر منک
گیری کا خیال پیدا ہو گیا ہے - تعجب دریہ ہے کہ عبداللہ بی حمید
کے اپ ھی داماد کو امام عادل مفرر کیا ہے اور اسی کے عاتبہ پر
سب سے دیمت بھی کرائی ہے - اس سے معلوم ہوسکتا ہے کہ وہ کہاں
تک حق پر ہے ؟

اس رقت نک جس قدر ممالک باعیوں کے قنصہ میں آئے ہیں سب بلا حرب و قبال 'کیونکہ عبداللہ کے پیلے ہی سے بدربوں کر اور ان ممالک کے باشندوں کر ملا رکہا تھا - اور عہد ر پیمان کر لنا تھا - علاوہ ازین انکو یہ بات سمجها دی بھی نه امام اور اسکے ساتھیوں پر بندوق کی گرلی کارگر تہ ہوگی ' جسکر جاہاوں نے سے مان لنا اور ابھی تک معتقد میں ' عرص اس قسم کے مدھبی پہلر سے اسنے اپ نو معتقد علیہ بنا لیا ہے -

" اسمائل" پسر امام کا حملہ ہونے سے پیشلر سید ناد ر کے ہمرا ہ تین ہزار سے زیادہ فوج تھی اور شہر کے باشندے بھی(مداد رمدافعت کے لیے سینہ سپر نظر آتے تے مگر امام کی آمند پرساری فوج اور کل رہایا برگفتہ ہوکر دشمنی ہے جا ملی جھے قرق قلعہ سی اور لولو برغاس کے مرقع پر عیسائی سہاھیوں نے ترکوں کا ساتھہ چھوڑ دیا تھا - سید نامر صرف اپنے پچاس ہمراھیوں کے ساتھہ رهگئے تھے - اس موقف حرج کر دیابکر انہوں نے قلعہ بند ہونا مناسب سمجہا " اور ایک مہیدہ تک لیے چند ساتھیوں کے ساتھہ ہزاروں محاصریں کا مقابلہ کرتے رہے " اور عبد اللہ کے اس گولی نه لگنے والے طلسم کو قرز ڈالا " انکے صرف دو آدمی کم آئے اور دھماوں کو اینی قشوں کے لیے نیا قبرسائی آباد کون پڑ -

الحرمين جدوات تلعد اي رسد مين كمي واقع هوك لكي تو سهد العرب ايك عارضي صاح اي بعريك اي جمار فوراً امام ك ملطور از لها "اس نرايب سديد نادر الحدونقا عد سالهه بعز واحلشام قلعه بد كال كر مسقط آلهوا جي وركه الذوا اي ميعاد يندوو روز كي مقور تهي اسليم أسكر خام هوت يو امام نح قلعه كوالح فبصه مين له لها -

اس هفاء كي ذاك سے معارم هوا هے كه اسلم سك مريدوں ميں المخالات واقع هو وها هے حمير اور عيسے بن صالح الله الله اور اسالل) عيں مقيم هيں الله اور اسالل) عيں مقيم هيں الله اور اسالل) ك بعض عربوں نے جو بني وواحه كهائے هيں سلطان كي خدمت عيں ايك درخواست پيش كي هے جسميں مائي اور سلامي امداد كا مطالبه كيا هے - سلطان نے اس درخواست كو نامنظور كرديا - برئش كر وحت كو مساط ہے خاص دوستانه دعاني هے - اس بناپر اوس نے سلطان كي استعداد بيم پہونچاكي هے اور مسلطان كي استعداد بيم پہونچاكي هے اور مستقط ہے كھهه دور پر چهاؤني ذال ركھي هے " تاكد اگر بدوبوں ك مستقط ہے كھه دور پر چهاؤني ذال ركھي هے " تاكد اگر بدوبوں ك مستقط ہے كھه دور پر چهاؤني ذال كھي ہے " تاكد اگر بدوبوں ك

ماتمه پرمیں بھی آپی طرح یہی کہونگا کہ " الفائد عالمة لمعن الله موقظہا " ر قل الله تعالى: ضرب الله صفلا تویة کانت آمنة عطمائنة یا تیما رزقها رفدا من کل مکان " فافرت با نعم الله " فافرا قها الله لباس الطرف والجرع بما کانوا یصنعوں - بفاسم: ابوالحارث ۲۰ شوال سله ۱۳۳۱

#### ( الهلال )

مسلمان آج جن ممااب مين مبنظ هبن ان کي دنا پر اب يه سرال باقي نهين رها ه که درالد اسلاميه على کي کين رها ه که درالد اسلاميه کي کين کي دات سے اميد ه ٢ عمان دفيه ارض مقدس اسلامي کا ايک تکوا ه اس لبے بهر حال ارس کو مقدس رهنا چاهيے۔ ليکن بهه ديکه کي هر مسلم قلب کيس نه در نيم هو که مسلمان ايمي تـک ريد و عمر هي کا سوال کر ره هين -

سرزمین عرب ۱ ایک ایک گرشه تقدیس ر تعجید کی ایک ایک اقلیم ہے ' پس جر اجلبي هاتهه ارس كے ایک گرشے آر ناپاک كرتا هـ" وه تقدس و مجد اسلامي كي ايك پوري اقليم كو تباه كورها م اس لئه همار صرف ارس تيم ازمالي مقدس كا انتظار م ، جو الت ایک زار سے دست نجس اجنبی کی جدش کر باطل کردے که دامان قدس ر مجد اسلامي مصلون رع فهل من رجل يصون ثوب السلام ؟ میں کے آپکی تمام تھریر میں صرف اس سطر کو ڈرکے ڈرگے پڑھا ھے کہ " درائش گر رسمت کو صداعط سے حاص درسدانہ تعالی ھے اس بنا پر ارس نے سلطان کی امداد کے لیے کا می استعداد نہم پہرنچا لی ھے " هم پورپ کي معاب هي سے قرح هيں که ره عدارت کي پهاي منزل ه - المودة تتبعه التجارة والتجارة نتبعه الرايه ' اس ليے هم مسلّماً نان عالم یه نہیں پرچوتےکه سلطان کے ساتھہ کیا خیانت هرلي ؟ هم يه پرچولے هيں كه عمان كے ساتيد كيا خيانت هولي ؟ هم أس عبر کے طالب لہوں که سلطان کي امداد ر اعانت کے کیا اسباب بم هيرنجائ جاره هين؟ بلكه يهه جآنها چاهل هين كه عمان كي امداد و اعاقت کے کیا اسباب بہم پہرنے رہے ہیں؟ نہل من مجیب؟

# ا يخت اسلا

## الهسلال اور بسريس ايسكت

زان دل شوريده را برنارک خود مي نېم کا شيان مـرغ مجنرن شد دل فيداـــه من

فعافت الهلال كي يعا يك خبر سنكر دل كو بہت قلق هوا · طبيعت دير تك بيچين رهي' ليكن جب اس رائعه كي حقيقت إر عور كيا تو چپكے چپكے اک حيال ك تسكين ديدي' اور دل خون گفته اس نو عورس غم ہے يه كہكرهم پہار هرگنا:

> للم جبان وا نازہ کوئی ای عم لندت سرشت! ے غلط گفتم ' چہ عم ای من و النے سلواے من! من که مسلمی کوئن او حون جگر آمو حتم ننگ هوشم باد گر جز خون بود صہناے من

بجاے شکوہ کے گررنمنٹ بنگال کا شکریہ ادا کرنا چاہیے کہ اسع پنی خوشی یا کسی کے ایما ہے البلال کی۔ضمانت لیکر آسییں اور چار چاند لگا دے۔ لیکن اسکےسانیہ هی آے یاد رابنا چاهیے که تنکون ے دریا کا سیلاب بہیں رک سکنا - در هزار اور دس هزار کی صمانت تركيا بلاه؟ اس دريات رحمت الهي كي ررابي كر انشاء الله يهانسي کي سختي بهي نهيں روک سکتي - هزاروں کيا بلکه لاکهوں جانعروش إينا زور نا تراني دكهاك كيليے اك اشارة چشم ك منظر هيں -گرزنمنٹ هند کر خوب معلوم فے که الهلال اک اسلامی مذهبی رساله ھے۔ اِس کے مثاہ کی تمسحر انگبز سعی کرنا گریا مسلمانوں کے مندي جندبات كو يآمال كرنا ه - تمام مسلمان باستثناء هد ملت فرزش منابقین ے' گورنمنٹکی ایسی کارووالیوں کو نہایت غيظ ر اضطراب کي نظر سے ديکهه رہے هيں - کننگ اس جور بيجا اررستم ناروا کے ہم مورد رہیں گے ؟ اور کہانتک ہم ایج دلی جدہات اور مدھبی تقدیس کو پامال ہوتے دیکھیں کے ؟ کاش را گردنیں جران جبرر ا-تبداد کی رسیس کے حلقیں کرزینت گلر سمجہتی میں 'کت جالیں ' تا نه ترم کے جسم کر اس ربال درش سروں کے بارے نجات عاصل ہو۔ (ب تر مسلمان مسلمان ہوکر زلدہ رمنا ہائے میں۔ لغراس بت پرسلی کی کرای حد ہی ہے؟

the territory of the state of t

. 14

## الكبنيات

## شسرايط صلم

لوگ كهتے هين كه حكام هينن أمان ملنع \* بنه اكر سنچ في تو جز حسربي تقدديو نهينن

لهكسين العسام كبوان قدرو وظايف كي طمسع 🚁 له معيفت مين كوكي ملسم كي تدبير نهيسن

مايسة بحث السرع تو فقسط مسجد ع \* \* ديت قلبل شهيسدان جسوان مبسر لهيسن

داد حبواةٍ هنق مسجد هيــس اسيــــوان جفِــا ۞ ورفـــه أن كـــو للـــة سخفــي تعــــذبو نهيـــــن

ھم ہے غود دوق اسپری نے یہ کافوں میسس کہسا۔ ٭۔ کہ ٭ غسم طسرۂ معبسوب ہے ' زانعیس نہیسس''

\* \* \*

عرو مسهد کو اگستر آپ سنجھتے ہیسس عقبستر 🔹 آپ کے دھن میسس استام کی تعبسوہر نہیسس

آپ کہنے: " رضوفانہ بھا؟ مسجد تو نہ تھسي" ۔ يہ بعسا مسئللہ فقسہ کي تعبيسر بہيس

آپ اس بعدت کي بنکليف نه ترماليس که آپ 🔹 حامسال فقسه نهيسس ۽ راقف نفسيسر نهيسن

\* \* \*

ىنـــد كرك هين هو بـــه آپ هـــراند كي ريان ۽ نه بهـــي كچهـــه مانـــع آراني تعرير نهيـــن

اور بھي پر همسى طبيع کا سنامان ۾ بيند ۾ طبيقة عنام کا دننے کي به ندنيسر نہيسن

فتے اسطے کیے کیے کرے میں اقلیم قلےوب: \* تیر ترکش میں نہیں ' مات میں شمشیر نہیے

آور هي کچهسه ۾ گرفتساري دل کي تـدبيـر ۽ سختي طسون رگسران باري رنجيــر فههـس

مسرے بر همي عسام کا رکنسا ۾ معسال ۽ نعني اس غواب پريشسان کي يه نعنير نهيسن

\* \* \*

داد خبواهوں نے هبر آنسو نے جبو ارشاد کیا۔ \* کنه " بنه عکسم از لي قانبال نعلیسر نہیس"

حسن طن ے هنو گله کار تنج ، ينه بول أتّهم: \* اس مرفع ميں بھي انصاف کي تصورو نہينات

ھے اسے۔۔راں معبت سے بہی ہے جو سلوک ، پہنو نے کہیے کا کہ منتراک میں تحجیر نہیں ۔ ( شبلی نعمانی )

CARROW !



## 

## كنساه نفع بخش

مبسرس حال شهیدهان کانهسور وسن « که نیسدرنع حبریفسان ردند تیم هسلاک بنولیس را ملیهٔ حدمتش عطا کبردند « « از آن گفاه که نفع رسد نه غیر ٔ چه باک ؟ » بنولیس را ملیهٔ حدمتش عطا کبردند ( اشعری )

در بازرے قدرت تو مضمر صد زرر کمان آفریدی برخیزکه شور کفر برخاست اے فقدہ مشان آفریدی

پانچ روپيه کې حقير رتم ضماست الهسلال که مند مين داخل کيچاتي هـ ' قدول فرمالين - اور اس مضمون دو اخبار مين تهورې سی جگه دين

داعى بالخير ' سيد عبد الحكيم' سيف '( رئيس شاهجهال پرر)

الله تعالی ایکی سعی بلیع تربار آرر کرے ارر آیکے متعین کو استقامیت داند مراہے - سس کرہ و تاری ہے آپ ایے ارادہ پر مستقیم میں خدارت اسلام سب مسلمانوں کو جلد اسی روش پر لاے -

گورنمذت نے اگر صمانت لی ہے' ٹرکیا هماري جانوں کر ہمي اسنے لے لیا ہے ؟ نہیں هماري جانیں تر ارس فادر در انجلال کي ملک هيں - جسے هميشه راستبارزں ' حق گروں ' از ر صادقیں کي مدد کی ہے -

يع ميرا دل مضطرب تها ' لمنه درسرے معدوں ميں نا اميد تها مگر الصد لله که اهکي تحرير رن به مطبقی کرديا ' يعني مسلمان بناديا - ميوسه هاس کيا هے جر ميں آهکي دفر کروں ؟ رهان ارس خدات کريم کی دي هوئي جان حزيں هے جر عير ' الله عَ آگے کسي قسم کا بهي عجز لرنيکر کعر تصور کرتي هے ' يا پهر اس جان کا جمع شده عرق - جر بصورت رزيده پيسه عَ ملتا هے - علاوہ تيست الهلال اور البصائر ميں ايک رزيده ماهوار هميشه ديليے نفر کرنگا اگر قبول مرمائيں تو جواب آنے پر انفاء الله تين ماه کي تين قسطيں بدريده ملي آذر بهيجدونگا -

گر تبول افلد رہے عزر شرف -

آپکا ادني حاتم - جان محمد

حضوت مولانا - السلام عليكم - هم يه كهدے سے باز نہيں رهسكتے كه ره مصلح و معلم جرائد اسلامی جنگر آج هم ايلي جان و مال سے يعي زيادہ عزيز ركهتے هيں مكام كے جبر و تشدد سے ان شاہ الله كچهه بهى نقصان نہيں الهاليس كے باكہ يه انكى تصريف صداقت كو اور قوي و محكم كريگا - ٣ - اگست كے اندرهاك واقعة كانيور سے ابلىك كتلے اخبارونكا كله گهوشا جا چكا ليكن يهر آس سے كيا هو ؟ كيا مسلمانوں كا جوش سود هركيا ؟

" الهلال" لا ابت بع جانا تعجب الليزتها إسليم كه يه تو آور بهي هر ايم معامل ميں جو كوربست اور مسلمانوں ك درميال علم فهم يهدا كرتے مندب " نكته چيني علما فهمي يهدا كرتے هيں أرادانه " مگر اورورے مندب " نكته چيني كوتا تها - تاكه كوربست أور رعايا كي كشيدكي السدر هي الدر نقو و نما يا كر خطرناك نه هوے يائے - هاں يه صوور تها كه اس امر سے بعص حكام ك جور و طام البته أشكارا هو جاتے تم - با ايس همه البلال " بے دو هزاركي صمانت طاب كي كئي ہے - يه ضمالت " البقال " بے دو هزاركي صمانت هدوستان ہے كئي كئي ہے - يه ضمالت البقال " بے نہيں بلكه مسلمانان هندوستان ہے كئي كئي ہے -

در ہزار ررپیہ کی کیا حقیقت ؟ اگر دس دس ہزار کی ہمی ضمانت لیے جاتی تر قرم اپنی جال بیچکر گررامنت کے خزاے میں داخل کر دیتی - گر مسلمان معلس' غریب آرر فاقہ مست میں مگر اسلام کی محبت ہے ابتیک انکے دل خالی نہیں ارر اپنی جان تیک اسپر سے مثار ر قربان کر دینے کیلیے سر بکف میں ' میں جان تیک اسپر سے مثار ر قربان کر دینے کیلیے سر بکف میں ' میں

یه حقیر رقم الهلال ضائب فلڈ کے لئے بناویعه منی آفر اوسال خدمت کرنا هیں - امید مے که الهناب اِس حقیر ر ناچیز هدیه کر قبرل فرمالینکے -

#### 

تعصرت مولانا التكرم \* ذبي النجد و'الكرم -

الهال عند ضانت ارر ابع 17 - اکست ک نبر ۹ کی ضبطی نے قاریبی الهال کے بیں بلکہ عموماً مسلمانای هندوستان ک دل ها دے - یہ ایک استبداد عظیم ہے جو مسلمانای هند کو احاطہ کیے هوے جو مسلمانای هند کو احاطہ کیے هوے ہے - آزادی تقریر کا جانب کی خور آزادی تقریر کا جانب کہ خازہ آئیہ چکا - تعجب نہیں آ کے چاکو مسلم هستی ہے کہا جانب کہ و افرار قرآنیہ ہے - جب تک تدرآن دل ر زبان پر ہے آجال کی عدالت میں الہال کیا اهل اران هرا هی نوا نا فایل عفو جرم ہوگا - کیوں عدالت میں قرآن کریم کا هدے مطالبہ کیا جاتا کہ حق ر باطل منصام هوں نہیں قرآن کریم کا هدے مطالبہ کیا جاتا کہ حق ر باطل منصام هوں بھا کا مسلم همیت کران میں ایک هستی باقی رهجاے اور تلار ع بقا کا مسلم همیت کا اور اس موران کی ایک هستی باقی رهجاے اور تلار ع برکت عدایت مرمائے اور اشاعة حق کے ارادہ میں جس قدر مانع برکت عدایت میں ان الباطل کان رهزا کی تفسید دکھا شرے - مجروحین کانیور کی اعانہ کے لیے دہی رهزا کی تفسید دکھا شری منقرب مرسل حدمت هرگا -

مصند سعد الله - كرت پور " بجدور

الهال قرمي اور مذهدي رساله في ارسكي ضنائب كا واقعه اسلام كي ضنائب كا مسلله في جنس پر تنام مسلنا فون كو پوري ترجه كراي چاهيے ور نب كيا عجب في له اسطرح المساس مدهبي هي معدرم كر ديا جات -

ضا نت ننڌ ميں في الحال ( ٥ - روپيه ) بدريعه متي 31 ر روا نه کرتا هوں جو ميرے ليے موجب برکت هوگا ـ

حانظ حقیقی ہے یہی دعا ہے کہ رہ حصرت کر اینی حفاظت میں رکے اور اوسکی نصرت ہمیشہ حصرت کی رفیـــق رہے ' آمین ثم آمین - خادم - خریدار نمبر ( 1970 )

اشـــتــهــــار

## مسيرے کا سرمت

میں ماص - عام کے مالدہ کی حاطر اپنا تمام عمر کا ملیجہ پیش کرتی ہوں جس سے همارے ملک کے لوگ صحت چشم حاصل کرکے میرے متی میں دعا گر رهیں - امراص پشم مفصلہ دیال کا میں الکہیں بہت کوزر - پانی کا جاری رهنا - دهند - عدار - کوزری بدارت - تاریکی چشم - جالا پردال - جہرر - سوخی - ادادالی مونیا بند - داخرت و عاجر آگئے هیں - چند روز کے استعمال سے شرطیہ فائدہ ہوگا - اور عیسک کے استعمال کی حاجت بہیں رهیگی - بچہ سے لیکر برز ہے تک کیلئے یہ یکساں فائدہ کرنا ہے - قیمت سرمه سیاہ فی قرام ۱ روییه ۱ اسے عادم هیگر امراص سخت و شدید کا نہی میں ایج خاص اصولوں پر عالم هیگر امراص سخت و شدید کا نہی میں ایج خاص اصولوں کر قور تو ہرائی موری کرنے ہوں - کوئی صاحب مجمد سے عالم اللہ کا دوری کر عالم کا دوری کرنے ہوئی ماحب مجمد سے عالم خاص اصولوں کر علی ماحب مجمد سے عالم خاص اصولوں کرنے ہوئی مادی کرنے ہوں اور کرنے ماحب مجمد سے عالم کا دوری کر

ام - ميري كريس مدّ والف - بنكله دَاكْتُر صندهو كوه مصوري -

## شهداء كانبور اعلى الله مقامهم

بغدمت جبيع محررين جوالد اسلاميه و بزرگان ملت

راتعات حادثة هالله كانپور پرميں ك غوركيا هـ ارس باد پر من بالا غرف تردید که حکتا هوں که همارے بزرگان قرم نے اسرانی تک بهزيدري مقدم ٤ كرلي سبيل ايسي لهين نكالي نه كرلي السي رائم قايم کي ج عسك ذريعه مرجوده ما خوذين كا نيور ارر معفرر شدا اے کا نور کی بیوا وی اور یقیموں اور پس ماسکان ک گذارہ کی صورت دالمی طور پر هو سکے' ارسوقت ٹسک که اونمین کے هند مفرس ايدي مدد آپ كرنيسك قابل هرجالين يا اپ يدرزن پر آپ حادثه فاجعه كانبور

کهوے هو سکين -

جو چندہ که انشک رصول کیا جا رہا ہے اور أينده رصول كها جاليكا " ارسکي نسبت میں ده دیکهه رها می ده صرف معدمه او ر مردة رفد رايت كے ليے ہے. لیکنکسی صاحب کے اسرقت تک اس معامله میں که ( آینده مجررحین ارز شهدا کے رزانا کا کیا حشر ہرکا؟) کولی تجریر پیش نہیں کی میرے خیال میں یا تر مرجرده چنده مسجد مجهلی بازار کانپرر میں ہے ایک مستندل رقم الجارت مين لكاكر اسكا حافظ لحمد الله ماعب ، معمد هاشم ماهب ايندسنس تاجران كا بپروكر منيجر مغرر كر ديا ہاے کہ ارسکے ملاقع سے بيرگان وينبمان كالپوروكي اغير رقت تـک ( جيسا ته میں ار پر عرص کر چکا هرن ) خبر کيري مرتي ره -ارر یا جو اور تجویر سب ماعدوں ے نےوبک مداسب مر ممل میں لائی جارے -اكر اسرقت النظرف ترجه

بهرآسي تو اينسداء اعساً ورامدكي تتيجه مقدمات عجب الهدن که ان مصیدت زدرن کی حالت نهایت دارک در جاند - تمام جرا لد اساامیہ ہے امید ہے کہ میري اس تحریک کو اپنے اپنا جراگ میں مرج فرما کر بتالینگ له رزاد ریس ماندگان شهدائ کا بدور کا مصد على' افسرس' رايل-آینده مستسقبل ایا هرکا ؟

إعسلان

-رورت

ایک نو جواں کر بجو ایت جو معزر خاندان ہے دیں اور معقول امدنی رُہے میں ۔ اپنی قانی کی داطر کسی شریع خاندان ہے خط رکتابت کرنا چاہتے میں ۔ خط رکتابت

## زر اعانهٔ دفاع مسجد مقدس کانپور ~ CARON

مهرست زراعانة مصيبت زدكان كانيور معرنت جلاب احمد حسين صاحب قرافس مين' دهورلا سالاملي ريلو*ے*' پرنا۔ به تفصیل دیل:

جداب إهمد هسين قرامس مين ۴ روپيه - جذاب إمرسدگه صاهب تُهيَكِيدار ١ رربيه - جناب مسر را صاحب ٨ أنه - جناب جعفر صاحب و روپيه جناب مرزا احمد علي بيگ ماحب و روپيه - جناب على بالى صاحب م أله - جداب كلر ارخان صاحب م أنه - جداب عالم مليخان مامب ؛ رويية - جناب محد غان ماعب ٥ روييه -

سهذاب العمد على تُنَتَ لَلْنَارِ جی · الی - پی ریارے ا ررپيه - جساب حکيم عبد الرحس صاحب ، رريية عذاب احدره صاهب م أده جناب اميسر صاعب عطار ٨ أنه حداب ملم محد صاحب ا أنه - جناب عند الرحمي صاحب ۱ أنه جناب شيم معدرب صاحب الله -جناب معطفی صاحب ا آنه - جناب امیرصاعب؛ آنه جداب راجر صاحب 1 آذه جداب علمان صاحب بتري والے م آنه جداب مقدول صاحب كيوج اگزاملو ٨ أنه-جداب عند الرزاق صاحب هيڌ سئلسل رويه-

م المراقعي

جنبات اقدس بعد سلام علیکم کے عرص پردار ہوں که مسلماذان شہر اردے پررے جر جددہ پس مانندگان شہداے کامپور کیلیے اہلک رصول ہوا۔ ارس میں ہے ایکصد ررپینه ندریعه منی اردر ارسال عدمت كيا جاتا م بهرست جسده دهندکان بعرض اشاعت عقب ے



حاد ثم کانپور کے معصوم زخمی!!

ایک اتهه درس کی اوری حسکا شانه جهروں سے رخمی هوایا نها ا

ررانه خدمت کیجاریگی -

یهه چنده معدران مسلم کلب اردے پر رکه اور خصوصا میکریڈری صاعب المامد کور ای سعی ہے ہوا ہے۔ اور کوشش خار**ی ہے**۔

## ترجسه اردو تفسيسر كبير

جساي نصف قيمت (عادة مهاجرين عثمانيه مين شامل كي جائیگی - قیمت حصة اول r - روپیه - اداره الهال ے طلب

		==		
1		۶	جناب ارباب دایه میاب ارباب دایه میاب ارباب دایه میاب ارباب دایه میاب دایه میاب دایه میاب دایه میاب دایه میاب د	جداب اهنه هسين صاهب هيگ رانسمين
r	•	•	جذاب سيد حسن شاه شبس ماحب	دهند - پراا ۱۹
	•		جناب عبد العكيم صاحب	بــکوشش ر سعی مفلظمین مسلم کلب اردیپور ر بذریعه جناب
	ır		جناب <b>کالی صاحب</b>	عيم راي مصد صاحب كرد اور اودے يور
			جناب بهنمور	مهراز ۱۰۰ ۰ ۱۰۰
	r		به به ادر داد اداد	مسلمالان عبور موضع بین ضلع پکته
	7		جناب کابر ماهپ	بذریعه احد رضا صاحب ۱۵
•	۲	•	جناب زويهر صاهب	
1	•	•	جذاب مير مهر الله خان صاحب	حقاب محمد یعقوب صاحب - جمولی صونگدر م مداد محمد ا
•	٨	•	جداب حج <sub>را</sub> ني صاعب	جفاب هافظ درست مصبد <sub>.</sub> ماهپ
	•	•	جنأب ملاقالم الدين صاحب	پیش امام - سررآي مسجد - نگيان بارار   ه   ۹   ه ۱
	٨		جناب مرسئ غال ماعب	حِفَابِ الْبُو هانصاهب - مُوضع هسدانه
	•		جاب فقیرگل شاه	وال پور ۳
			مناب پیر بخش ماعب حاب پیر بخش ماعب	جناب مرار <b>ي تتاب ال</b> دين ماليب
	ľ			انک ہزرگ جو نام ظاہر کرنا نہیں چاہلے
	A		گچرو رفد مهراسې 	٠ . ( ١٩٥٢ )
	A		بالهمي فرتا صاحب	
•	٨	•	جناب اله بخش صاحب	زر اعانهٔ مهساجرین عثمسانیه
•	٨	•	جلاب اله دتا صاحب	
	•		جذاب عبد الففور صاهب	جناب مصدد استقبل صاعب راج مصل 🔹 🕝 ۔
	r		جناب مرزاخالصاعب	حِنَابِ غَالِم حَيْدَرِ صَاحَبٍ - مَصَلَّهُ سَهِدَ تَكُرِيانَ
	4		جناب صالع مصبد صاحب	گرجرا لواله - ۸ ۷
	•		امیلم نصامسه	جناب عكيم مصدد عند المجيد صاحب - جناب عكيم مصدد عند المجيد صاحب -
	•		۔ جناب نا <b>ئب</b> فرد ھاں صاعب	رو <sup>ک</sup> ی - جالفوهر می
			جناب شيخ مصد صاعب	والمراجع والمراكب والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراج
	•		ب ب عبر خانصاهب جناب کل حسن خانصاهب	بدريعه عبب مبارك عميل ماهب - اللله وم
_	•			جناب من ا جار ہانے ماہ قبل سے براے امداد ترکی رمصیب
	•		ج <b>ناب سپر صاحب</b> منا	ردكان جنگ بلقان كچهه چنده جمع هوكر پواتها - ليكن چند ر جره
	•		جناب برست مصد صاحب	مانع ارسال تم - کل معلم ۱۲۵ رویه رزانه خدمت م -
•	٨	•	جناب راجه بعش صاعب 	ساع ارداق ہے اور اسلام اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
1	•	•	جاب سفر صاحب 	يهال اسلام براك نام هـ - بوك جد و جهد كي يه رقم نتيجه هـ. شد مدر دار مقد الامر كار دار
	٨		جناب <b>ياندهي ماعب</b> 	ش - ع - ر - بہاری مقیم لاهری <sup>و</sup> بلر بستان ( تفریار میں ک
•	•	•	جناب حامد صاحب	( تفصیل ۱۲۰۰ - ) نام مدرا د النام د تری
•	۳	4	جناب عاجي صاحب	جناب میر بلوچ خانصاحب دَرمکي
4	r	•	جناب سالنداد صاحب	جناب میر تاج مصند خانصاعب تر <i>مکي متعلم . • • س</i>
	1-		جفاب قاضي عبد الحق صاحب	جناب معند و عب ماعب 👚 🕝 👢
	•	•	جلاب عبر صلعب	جذاب سبهاکه کوله صاحب - ۱ م
	•		جناب ملا تاج الدین	جناب ب <i>هیکه ص</i> احب م
•	٨		جناب بري صاحب	مسمات سهيفي٠ يېره
	٨		جداب ڊنگر تجار صاحب	مسمات بطاور ہیرا ۔ ۔ ۔
	•		جناب مبد الرحيم	جلاب الله رايه كوله
			جناب حمزه <del>ا</del> انصاح <b>ب</b>	جناب ضمير صاحب گوله م
	•		مسمات عزي بيره	جناب بکرهنگ صاحب ۔ م
	r		مناد اما ماد	جفاب مزار صاحب نجار م م م م م
	٨		جذاب سلطان صاحب	for the second seconds
	۳		جناب گلزاي صاحب	مناب شد مصم
1	•	•	جنداب <i>گی</i> ت خرا <b>ت</b> صاحب	جنب عبر عدد جناب فلوصاهب حالب فلوصاهب
1 /	•	•	جناب سر بواه تمنگ ماهب	
•	*	•	جناب کیس خیرات	جناب محبد شفیع صاحب حاده کار مام
1	•	•	جناب مصمد صاحب	جناب کرزا صاحب جفاب مراد خانصاحب قامکی م
1	<b>Je</b>	•	جناب نودانی صاحب	مسمأة مرادر بدره
	ť		جناب رلی مصد صاحب	المراقب المساقد
	•		جناب املم ب <b>حش</b> صاحب	
	•			
				جناب مصد عظیم رحاجی زرگر می ا
				- Mai was somet CAICUTTA.

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PETG. & PUBLO. HOUSE, 7/1 McLeod Street, CALCUTTA.

The state of the s

Al-Hilal,

Abal Kalam Acad,

7.1, MocLeod street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

.. yearly بلطا ,, 4-12.

مديرسنول وجعوص

. Y . # . K.

متسام اشاعت ۳ ـ ۱ مكلارد استريك

بالآيا ووج ششامی ۶ رویه ۹۲

كلحكته : جهار شبه ۲۱ . ذبعد، ۱۳۲۱ مجرى

Calcutta: Wednesday, October 22, 1913.

فبمسيس	

شنرات گم شده اص رفقار سياست

انکار ر حرادث

مقاله افتتاحيه مساهد اسلامید اور مطنات سیادید (۳)

اس مي ذلك لا يات لقرم يرقدر. ( أدر لندة هرم رزل دل ) دن مكالمة

شئرن عثمانيه

برید مرفک

يرطا ية از روے معاهده مولت عثبانيه کي ادات پر ١٩٤٠م ۾

سياه بهرلين

عالم اسلاسي

رهاديه

مراسلات

ای**ک اقلماد ی** آه و بر

المراسلة و المعاظره

هد آرر الله العاط - اكادمية اور شرصاك

فاريخ حسيات اسلاميه

الهلال اور اريس ايكت

ےویسر

( لرح )

چرتها عثماني هوااي ههاز ( طياره ) ( مفحة خاص ) مرقع حماة مقدمة كانبور

## 

١٩ - اکتوبر کو انجمن کي حالب ہے تون هال کلکنه میں انگ علم خلسة منعقد كنا كيا ، يا كه مسائلة المسجد الدور كي باره تغيرات كي نسب عور و فر اور اطهار رات ندا جات - باوهوديمه صرف ایک دن پدشترهی اسکا اعلان دا دا دا به اکان جلسه عظیم الشان اور مجمع بهانت کثیر نها -

مجمالًا اسكي رونداد اخبارات مين حهب حكى هـ عصيلي حالات شائد الذده بمتر مدن شائع عدے جاسکس - حس (عندالل آور حرم ر احداط کے ساتھۂ اس معاملے کی صدت اس جلسے میں تجارنز منظور کی گئی ہیں ' ارباب نہم ہے انکی اہمیت اور ضرورت کا إنداره كر اما هوكا -

سب سے آخري تحویز به نهي که:

" نطر به حالات تدشده " عمارات و ارماف ديبه ك حفظ حقوق ر دماع کتلئے نہانت صروری ہے کہ مسلمان اپنی آیا ہوں کوششوں سے با قاعدہ الم المن - اسلام نه حاسه العوار اولا في كه " العمن دمام مسعد معدس كالبور كلكده " دو الله " حفظ حقوق و دفاع عمارات دىدمه " ئ نام ئے مدسدر و اتم ر حاربي رَاها جاے "

به کہنا صروري نہيں کہ گذشتہ بنجرے۔ آيندہ کیلنے کیس قدر موثر اور عدرت انگنز سبق دنچکے هنی - نه مسلله همدشه ہے اهم بها لفكن اب يو اسكي اهميت المهاني درج يك پهنچ كلى هـ -اميد ع كه احوان ملب اس كام مدس العمن كي اعالت فرماند كي ابو الكلام ( صدر ) ( أفريبل ) فصل العن ( سكريلري )

# منان ماردی کی بادار داسسدی

### ۲ - جسولائسی اور ۱۳ - اکستسوبسر

الا" أن همدرت البنية همم البعبا ليبيون!

فوقع الحق و نظل ما كانوا بعملون -فعلبوا هنالسك و انقلبوا صاعبوس! ( ١٤٥ : ١١٥ )

ھو ھنٹی بات تھی وہ سب بر ثابت ھو*گلی* ' او رجو کچنھہ باطنیل پرسٹوں نے کیا بھا ' سب ماہا میت ھوگیا۔ پس فرعوں او ر اوسکیے سابھیوں نے شکست کھائي او رحکم الہی نے دلدل و عوار ھوگلے ۔

ہے ایک خلق کا خوں اسک خونفشاں بھ مدرے اسکے اگرے کی ا

" مسلمله مسجد فابور " بي دارام حدى هر واقعه بادكار في - أسى فا آغاز بهي المدا بهي المدا بهي المدا بهي المائز بهي المدا بهي انا فابل فراموش في اور أسكي إنتها بهي - أساس وه ايام وسطي جو درد و غم أه و بعال حن طاهي و داد حواهي مدى بسر هوت وه بهي بادكار رهين هي اور وه أنام أحرين جو جوش و حروش جهد و جهاد " سعي و تلاش الحاد و اجداع " اور بالاحر فاع و الهوام كي صورت مدى بمانان هوت وه بهي بدهي به بهلات جاسكس كي: و الله بوبد بنصوه من بشاء أن في داليك لعبوه الهاي الابصار المائد و الهاراء الله بوبد بنصوه من بشاء أن في داليك لعبوه الهاي الابصار المائد و الهاري الابسار المائد و الهارين و المائد و الهاري الابسار المائد و الهاري الابسار المائد و الهارين المائد و المائد و الهارين العبود الهاري الابسار المائد و الهارين و الهارين المائد و المائد و الهارين الابسار المائد و الهارون و المائد و الهارون و المائد و الهارون و الهارون و الهارون و الهارون و المائد و الهارون و الهارون و الهارون و الهارون و الهارون و المائد و الهارون و الهارون و المائد و الهارون و الها

البنه هر شے کی باد نکسان نہیں هوتی اور هریاد ایے سابهه ایک خاص اثر راہدی ہے - رحم بھی باد رهدے هدی اور دست مرهم بھی - لبکن پہلی داد کے سابه همدسه دل میں نیس الّهنی ہے اور دوسری باد همدشه بسانه عمدسه دل میں نیس الّها کو داد کرک همدشه دنیا ہے بقرت کی ہے اسلام اس کی اوششوں کو همیسه بعریف ملی ہے کہ یہ ایکا بدرتی جی ہے - اِ

(۳ - حوالي ) اور (۳ - ائست) الى طوح (۱۴ - اكدولو) بهي داده رودايي ) اور (۳ - اكدولو) بهي داده رودايي ، معرورانه هت اور حاكمانه گهمده سفا هاه اقدام اور جادرانه حول روزي دى الدكار بهي ، پر ۱۴ - اكدولو اس عمل و بددر اور دانشمندي و دا الي كي دادكار ه ، جس ك همده حق و صدافت كا سانهه دبا ه ، اور حو اكر دندا سے روقه حال ، دو بهر طلم و با اصافي كي امال ديو رمين كي يستے والوں كو ددهي بناه نه دير .

هددوسدان کا انصاف گم هو گذا نها - برطاندہ کے خواے کا سب سے زیبانہ فیمنی مونی دہوگیا تھا - انکن مدارک عو الرق عارقات کوکہ انہوں کے آنے واپس بلانا چاھا !

نه داد کار صرف عفل و نادائي هي ك ايک ادے معرك كو ياد نہيں دلائي جسميں بالاغر دانائيكو فقع هوئي اور نادائي كو شكست كا اعفراف كرنا پول باكم اس نے بھي زيادہ موثر عبرة اسكے اندر حق

・・・ アルスをあるという

و ناطل كي كشمكش اور بالاحرجن كي قدم داني كي هـ وقاصدافت حس ك هديشه قدم پاني هـ اس واقعة كے اندر انك صدائي عقلت شكن رابقي هـ كه أسكي قوت بي لوگ مايوس نهوں - اس ك ابدى مثالوں تو هديشه دهرانا هـ اور وہ اب بهى ابدى مذالد و راؤ كر سكني هـ منهدن هنگامهٔ فانجور فا مسئله في العقدفت حق و داخل فا انك مقابله نها - باطل كى قروندن حكومت ك گهمند اور سلط ك عرور مدن توشدند نهين مگرجي كى به سررساماني ك الدر بهى اسكا قديمي مفجوه موجود بها - كو اس كي آواز سے بار بار عقلت كي گئي أسكى صداؤن بي بارها بعقد هوئي داد خواهي عقلت كي گئي أسكى صداؤن بي بارها بعقد هوئي داد خواهي امان بها - پس آجر آس ك ابني طاقت فا اعتراب ترانا حدسا كه هميشه امان بها - پس آجر آس ك ابني طاقت و رهق الباطل أن دهرانا هـ اور جبسا كه هميشه قوگا: حقل حادل عق و رهق الباطل أن دهرونا ا

اس مدم و شکست دو اُس مبصلے مدن قدونقد کی مسرورت بهدن مو مستعدد البور کے مدارع فدہ حصے کا کیا گیا اور دہ دو اسے هز انکسالمسی دی دهدرد مدن بلاس نونا چاهدے - اس مدم و نصرت بدلسے صوف اسعدر البی هے که حوالوگ اس مسئلے کو اعماض و بدرد می سے طے کرنا حافظ ہے اُ الہوں کے البدی محسب کے اطہار دو صوروری سمجھا اور جن لوگوں کو صوف رخم هی کا مستحق سمجھا کد اور جن لوگوں کو صوف رخم هی کا مستحق سمجھا کدا دیا اُ ایک مرهم بهی طدار کیا گیا دا

حر کام جس عرص سے کہا جائے' اگر وہ عرص حاصل ہو حائے وہ نوبی خوشی مولا جاہدے - محکو اس امر نے نہایت خوشی فی کہ اس دانشمندانہ عمل کے لاکھوں مسلمانوں کے عملین اور مانوس داوں کو نکانک مسرور کودنا اور حس درجہ نادان اور بے درد ( نہ کہ ندام و رحم دل ) سرجمیس مستن کے منمردانہ رائہ کے علمی کی بھی الاق ہاردیگ کے تعدر وانصاف مرمائی سے کام لما - انھوں کے معدمات اقبا لئے اور مسحد کی ممانی سے کام لما - انھوں کے معدمات اقبا لئے اور مسحد کی محل کو حو انکہ میں مداخلت درے کی اصلاح کرنی چاھی - ہر وہ انکہہ و در انکہ کو انک سوجہہ کے جرموں کے ہاتھوں میں سرجمیس مستن کو منکوں تا دیکھ حکی ہے \* ۱۴ - اکتوبر کے اس منظر کو معدت و دیکھ بغیر نہیں رہسکتی کہ لازد محدت و داکر دینے میں مصروف ہیں !

ر ب ر

素を はい こう こう

لیکی هر واقعه کی مختلف حیثیتیں هوتی هیں اور ان ترام جذبات مسرت و امننان کے هجوم میں' اسپر انسوس کیے بغیر میں نہیں رهسکتا که بہت ہے لوگ واقعه کو مختلف نظروں ہے نه دیکھنے میں ایسی علطی کررہے هیں' جس پرشاید انکوکسی وقت ناسف هو' حالانکه کلم وهی سچا اور پر صداقت ہے' جس کیلیے امتداد زمانه کے سانیه سابعه مسرت اور خوشیاں بھی ترهتی جائیں' اور جسکے لیے کبھی بھی ناسف نہو۔

ا ا ا اکلوبر کا رابعہ چند چیز رس کا مجموعہ ہے - مسلک مسجد کمپور کے مختلف صررتیں اختیار کر لی تمیں - الک مسئلہ ہے مسجد کے متداز م بید رمیں کا - اور ایک مسئلہ ہے متہمیں کی رہائی کا -

ایک شے مے کانبور کے وقد کا افریس' اور پہرسب سے آخسوا حامیے آک رالی حیز مے هز ایکسلنسی کی تغریر' جسین اِن تعلم امور کا اعلان کیا گیا۔

کیا مجے وہ حصرات حو ۱۴ - اکثربر کی شام ہے مصروف کار
ہیں کی نظ سکیں کے کہ النے اطہارات کس چیز کے متعلق ہیں اور
تفلید و اتباع کے سوا انہوں نے کیا خود بھی اسپرکچھہ عور کیا ہے ؟

#### ( دالان )

ارلس مسلُّله مسعد ک دالان کا تھا ؟ لئکن اگر میں یہ کہنے ہے خناموش رهون تو یه مېرے اتمان کا اقتہا لی ضعف هوگا که استکا مسئلد اب دک فنصل نہیں ہوا ہے۔ به صرف مسلمانوںکیلیے طاکه حصور وسرات کی آس معمدی اور ماد کار انصاف فرما کی کے دائمي اور معكم هوك تللنے بهي بهايت ضروري تها كه وہ مسلمانوں کے مدھدی اطہارات اور علماء کرام کی شرعی نصر دھات کے مطابق ہوتا - وہ انتہائی معصد حرحصور ویسراے کی اس معاملت کے اندر مصمر ہے ' کس درجہ شریعانہ ' اور کس درجہ معموم القلوب ہے ؟ بعنے انہوں نے مسلمانوں کے عم ر الم کو دور ارنا چاہا ' ارر الکی خواہشوں کو پورا کرکے درتش انصاب کے سب من دور قلملي اصول " عدم مداحلت مناهدي " ك احدوام كو همدشه كيليے محفوظ كو مانا - پهر بيا به كوئي الحوشي كي <sup>يات</sup> هوكي اكر ايك ايسي اءلي بدت اور بهنفرس عمل كو هم أيسى ے آپ میں چہر<del>ر</del> دیں ' جو مسلمانوں کو کا مل اسکین دہنے ' اور انسی نمام شاکلیوں ک دور کرے میں کسی طرح ' اور کبھی يهي أناكلم ثانب هو؟ اكر ايسا كنا جات بو در حفيفت يه و بسرات كي محمت درمالدون كا هماري طرف سے دولي اچها معارضه بهرگا -ھصور ریسراے نے قرقے ہوے دانوں کر خور ال جاھا ایا ' یا اس صرور نها که هم انهیس مدد دنیے ، داکه اسطرح یه تسکرت باهم ملا دیے حاے کہ پھر دیکھنے والوں۔ کو یہ بھی بنلاناً مشکل ہونا۔ کہ ٹوٹا بھی ہے برکہانے ؟

دل شکسنه دران کرچه می کنند درست چنانکه خرد نشناسی که ارکعا بشکست؟

لبکن اگر بال رهگنا ہو رہ دیکھنے رالوں نے گذشته کی محتری کر سگا اور بھولنے رالے پچھلی یاد کو به بھلاسکیں گے !

یہ حو ارارس بعص اطراب سے آ آبہ رهی هیں - یه جو مراسلات کانپور سے آ رهی هیں ؛ یه حو خود ۱۴ - اور ۵ - اکنوبر کے بعض حالات و راتعات کانپور هیں - کیا اسی بات کا نبیجہ بہیں هیں ؟ اگرچہ :

ملكيا شيرس مبارك ماد ميس!

اصل مسئله رمین کی ملکیت کا مسئله ہے اور انسوس که هر ایکسلنسی نے اس کو صاف کرفا عبر ضروری بتالیا -

ممكن في كه اسميل كچهه مصلحتن هي 'تاهم بهت آساني في ممكن نها كه رياده صبر ر انتظار كا سانهه معاملي كا هر پهلو كو صاف كر ليا جاتا - آورون كو حلدي هو تو هو ' ليكن الحمد لله كه غود مساء انون كو اس معاملي مين جلدي كرك كي كولي وجه نه تهى -

ایک صررت یہ ہے کہ رمین کا وہ آکوہ بجنسہ راپس کر دیا گیا۔ اب مترلی آس زمین کو اس طرح استعمال کرینگے کہ آس جانب ایک درواوہ سائیں گے۔ چہت کیلیے در کہمیے کہتے کریں گے۔ نبیعے کا حصہ انکی ملکیت ہوئی تابونا ر علنا ' اور اس طرح بہ اصول شرعی درابر قائم رہنگا کہ "کسی مسجد کا کرئی حصہ مصالم مسجد کے سوا آور کسی کام میں نہیں لگانا جا ساتا " درسری صورت نہ ہے کہ مسجد کا جسفدر حصہ حکام کانپور نے لینا عاما تیا ' وہ بجسہ سرک کو دیدیا گیا۔ البنہ مسجد کے ارپر صحی حاما تیا ' وہ بجسہ سرک کو دیدیا گیا۔ البنہ مسجد کے ارپر صحی کے ساتیہ ہے۔ دیت کا برامدہ سا نکال لیسے کی اجازت دیدی گئی ہے۔ ہے۔ کے احارت دیدی گئی ہے۔ کے ماتیعت دیدیا کریی ہیں میرسیلٹی ہر مکان کو خاص شرائط کے ماتیعت دیدیا کریی ہے۔

وہ بیچے ئی زمین که اصل معاصه ہے ' سرک میں بنسترر شامل رہبگی - اللہ یه ایک حاص کے اصرابی جائز رکھی گئی ہے کہ انبے حصے کو مدولتان مسجد اپ صرف سے طبار کرا دس -

پس اسکو اجهي طرح صاف هو حانا چاهيے که کونسي صورت فرار پاڻي هے ؟ نه کوئي عفل مددي کي بات نہيں که " زمين مائٹني ' رمين ملکئي " کا شور مچا کر لوگوں کو راقعہ کے سمجھنے کی مہلب نه دے حاے اور رهي معامله مشنبه اور پيچيده هو کو رهجاے ' جسکي ندرلت مسلمانوں کو اس درجه نا قابل تلافي ففصان عرت رجان گوارا کرے پڑا ' اور جسکی رحه ہے خود حکومت کو بهي اس درجه پريشاني اور حيراني ہے اُ آجاني پڑي۔

حضور ریسراے کے معاصاتہ ارادہ کی صیحت کلمبل اور اسکی سپھی قدر دائی جب ھی ہوسکتی ہے ' جب کہ انکے فیصلے اور اعلان کو اسطر ج معلق چھوڑ دینے کی حگہ اسکو اس حالت تک پہنچاے کی سعی کی حاے ' ( حالانکہ پنے ھی ہونی تھی ) نہ وہ ایخ اصلی مقصد کو حاصل کر سکے -

میں سمحینا ہوں کہ اگر نہ معاملہ اجہی طرح صاف کردیا جاتا قو کانپور کے عام مسلماں نہی بالکل مطمئن اور شاد کام ہوجاتے اور باہر بہی ہر طرف طماندہ ہوئی -

مس هرگريه راے ده دودگا كه مسلمان اس معاملے مدن كوئي ندا ايسى تبش شروع درس اسكي كوئي ضرورت بهدن - الدنه يه صرور هے كه اس معاملے كو كاركن درائع سے صاب هو جانا جاهدے كه اب بهى رفت داقى هے - اور مسم اميد هے كه شايد ايسا باساني هو سكے كا -

( باتى آيند )



# رفاست

#### (درات عثمانیه اور معاهدات دول)

گذشته هفته غم اور مسرت وراوں قدم کی خبروں سے خالی رہا۔ معت ہوئی اطلاع ملی نہی که ترکی اونہیں شرائط و معاهدات پر یونان سے صاح دیگی ، جن کو باگیریا نے قبول کرلیا ہے - یونان کو اس سے انکار تیا - پہر خبر آئی که ترکی رئیل صلح انہو گفتگو نے لیے پہونچ گیا - اسکے بعد چند روز نک ریوٹر کی زبان خاموش رهی اور اکارٹر کو سب سے پہلا نقوہ جو ارسکی ربان سے نکلا وہ یہ بیا که شاہ برنان نے فرجی جاآزہ لیتے ہوت گیارہ اس پائین کے افسروں کو خطاب کر کے کیا :

" اگریونان اس رقت بلفان کے حالات سباسیه کا مالک ہے نویہ صرف تمہارے ہی زور و استقلال کا نتیجہ ہے - میں مطمئن ہوں که اب کرتی جدگ نه ہوگی اسلیے که ہم کامل طور سے طبار ہیں " اور کامل اطمیفان نه ہوک نےک ہم مضبوط و مستقل رہینے "

المراد من کے نامل ساوت کے بعد ہ ، - اللودر کو قدط طبیع سے تار آبا کہ حکومت نے یودائدی کے ایک داگہائی حداء سے مقابد ہوتر یہ فیصلہ کرلیا ہے کہ در دانیال بعد کردیا جائے - صرف دن بهر در گہیئے کے لیے کہولا جائے کا - درسرا تار اس کے ساتھہ یہ تھا کہ یودائی رعایا کے قسط طبیع سے اخراج کا مسلمات یودائی اخبارات اور حکومت کے گدشتہ واقعہ غبط و اشتعال کی بنا پر گرونہ مت کے ویر عور ہے -

اسي تاريع كو رالنا ہے بحرالة تلفراف سالونيكا ' ايک آسسرين هريس كي اطلاع تهي كه "كابي " كے قريب يوناني اور برک حواروں ميں در كهنتے نك ايک خون رير جنگ هولي ' يونانيوں نے تركوں كو پيچے هناكر " قائم كولي " پر قبضه كرليا ہے - ليكن انسوس ہے كه اس فقصنانانه اور مسرت الكنر خبركي پهركولي تصديق انهذر ہے موصول نه هولي ' اس ليے اسكي صحت مشتبه ہے ۔

اسكے بعد كي أخرى خبريه م كه كفتكرے صلح شررع مرككي ہے ( مشكلات ماليه )

گذشات جدگ کے عیر مارقع مصارف کے هر شریک جنگ مکومی کو مفکلات مالیہ میں مبتدلا کردیا ہے - بلداریا کا حال تر پہت درس پئے هی کہل چکا ' ررمانیا جسکی جنگی تاریخ صرف پیش تدمی هی پر ختم هرگئی ' ارسکو بھی ( حسب تلعراف ۱۹ - اکتوبر) ایک هزار اسٹرلنگ بحساب سازھ چار فیمدی سرہ قرص لیفا پڑا - ( جارید بے ) ر ریر مالیہ عثمانیہ ایک مدت سے فرانس سے قرض لیدے کے لیے کرشان تے - آخرہ - دیدی پر اراکو ایک معتد به رقم شلم کی مزج ریلوے لالی کی بعض شرائط پر مل گئی۔ سام ، کا تار ہے کہ مجلس رراے عثمانی کے ان شرائط کو تسلیم کرلیا ہے - کوشش ہے کہ اسی قدم کے شرائط پر جرمنی سے نہی ایک قرض لیا جانے اور رہ اسکے لیے طیار ہے - اللهم رفق العثمانییں لیک قرض کیا جانے اور رہ اسکے لیے طیار ہے - اللهم رفق العثمانییں

#### ( البانيا )

سررياكي فوج بفسلور البانيا كه حدود پر مجامع في اور به نگاه حرص اپ شكار از ديكهه رهي في - ليان استريا ك اور اب جرمني ه بهي سرويا كو سخت تهديد كردي في كه نا عاقبت انديشي نه كرے - اسد پاشا كه ايك اور هنگامه بيا كيا تها ليكن نا كامياب رها -

A STATE OF THE STA

# افكار وتوادث

مسئله کانپور کے متعلق سر جنبس مسٹن نے ہار بار کہا کہ میں نے جوار انہدام حصۂ مسجد کے متعلق بعض علما ہے ہمی پرچبه لیا ہے ۔ گذشته مفتے خان بہادرشاہ ابر الخیر غازیبوری کانپر ر گئے تیے - مسٹر مظہر الحق کے باصر ار ارن سے لکہوا لیا کہ "میں نے نہ تر بالمشافه اور نہ تحریراً "کسی طرح بھی ہڑا نر کو جواز انہدام کا فنوی نہیں دیا ہے "

لیکن هم اپنے محترم درست ہے پرچھتے هیں کہ تمام علمات هندرستان میں ہے مسرف شاہ ابر العیر هی ارنکو کیوں مشتبہ نظر آ آئے ؟ اور پھر هم اپ درست کو ارنکی اس غلطی پر بھی متنبه درنا چاہتے هیں که سر جیمس کے علما کا حوالہ دیا تھا ' نه که خال بہادردکا - ایسی حالت میں انک خال بہادر دیا تھی - بہتر هوا اگر خال بہادر اپدی تصریر پریس کے رایس لے لیں -

سدا ہے که دهلی کے بھی کسی صاحب ہے لوگوں کے اسی قسم کی تصریر کا مطالبہ کیا ہے ایکن هم پھر اپ دوستوں کو سر جیسس کے خاص لفظ "علما کی طرف توجہ دلائے ہیں کہ وہ علما ہے مطالبہ لریں " به که دوسرو سے - ان صاحب کے اس شورو علم میں خاموشی کو بہتے سمجھا ہے - ہم ان کو خاص بہادو ہے دانشدند نر اور عالمال نر سمجھتے ہیں " یه دوسری بات ہے که " السکوت نمف النطق " بہت ہے لوگوں کو یاد ہو -

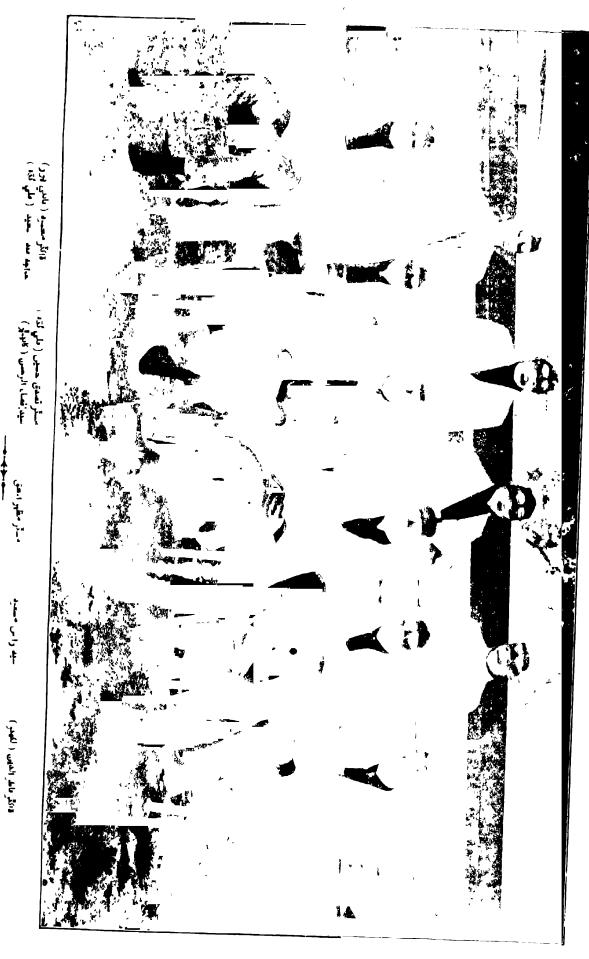
لیکن کیا شاہ ابر الخیرے اس مسئلہ میں حدیدہ " المستشار موتمن " ( جس سے مشورہ لیا جانے اوسکر مشورہ نیک دینا چاہیے اور نیز اخفان راز میں امانت داری کرنی چاہیے) پر تو عمل نہیں مرمایا ہے ؟

حضور رايسراے كے نيصلة كانپور كے متعلق بعص ايسے اشتاص جماعات مقامات اور مهالس كي طرف ہے ہي تشكر و امتنان كے رزرليوشن عجيب و غريب سرعت كے ساتهه پاس هورہ هيں جن كا مام مسجد كانپور كے مسئلے كي پوري ماريح ميں كہيں بطر نہيں آتا - اس ہے ظاهر هوتا ہے كه مسجد كانپور كي مصيبت اربكے ليے اسقدر اهم اور تابل اظہار له تهي و جسقدر كه كانپوركي مسرد !

ليكن اگريه سے هے كه جورويا هے اوسي كو هستا بهي چاهيے واسم ميرت سے پرچهتے هيں كه جوروئے نہيں واقے هستے كيوں هيں ؟ جنہوں كے يه نہيں كہا كه هم " شكايت كركے هيں " واسم كيوں كہتے هيں كه " هم شكريه ادا كركے هيں " ؟ جن كوكسي چيز كے كم هو جاك كا غم نه تها " واقے كس چيز كے ملنے كي خوشي كرره هيں أ اور پهروا " جو " باعيوں " كے " متنه " ميں شريك نه ته " أچ اون كي " مسرت " ميں شامل هوكو زبان حال سريك نه ته " أچ اون كي " مسرت " ميں شامل هوكو زبان حال اختار تهي " كومنافقت مانع اظہار تهي " كومنافقت مانع منافعوں ني پيشانيوں برايسي نشاياں نماياں هوجاليں كي " جنے وہ تمام صعوف معشر ميں پيچان ليے جاليں كے - سے يه هم منافقوں ديں هميفه كيليے امتياز دوگيا اا

ことがあり マースの歌い

حادثة فاجعمة كانسبور



دا آل کسسے که داور ر دا مبسر ده داشتند ۱: احسرش دهد خداء ده در دست يازري

. . . • ė , پهر سوره ( زمر ) ميں فرمانا :

اور اے پععبر! اگر ہم ان مشرکین مکه
یے پرچھوکہ کون ہے جس نے اِن آسمالوں
اور اس رمدن کو پیدا کیا ؟ نو ضرور اسکے
جواب میں بہی کہیں گے کہ "اللہ نے "!
پہنچانا چاہے ہو وہ بمھارے معبود ' جنہیں
یہ حدا کو چھوڑ کر پکارے ہو' میری
سکلیف کو دور کرسکنے ہیں ؟ یا اگر اللہ
صعبہ پر اینا فصل و کرم کرنا چاہے ہوکیا
وہ آے روک سنے ہیں ؟اے پیعمبر ااسے
کہدو کہ مدرے لیے دو بس ( رہی ) خدا
یس کونا ہے ( حس نے وجود سے تم بھی
انکار بہیں اوسکنے ) اور بھروسہ کرے والے
اسی پر بھروسہ کرے ہیں اا

بس اگر اچ اعمال مشرکاند کے سابھ نم نھی خدا کا افزار کرے اور اسکو عبادت صفوت و صحوات کا مستدی سمجھنے ہوا کو نمونی مورث الحلی نھی انسا ھی سمجھنے ہے - انکو اللہ کے وجود سے انکار ند تھا - سب انسے بوچھا جاتا کہا کہ نا وجود اس افزار کے تدون کو اپنا فیلہ عبادت کدوں نکاے ہو؟ تو جوات مدن نہے نے :

ما بعدد هم الالعفر دوياً هم الكي دوستن صوف اسلبے كرے هيں اللبي اللب فراقت هيں - اللہ اللہ فراقت هيں - اور باله همدن الله فا مغرب بنا دين - اور باله همدن الله فا مغرب بنا دين -

سورہ ( بواس ) میں بھی ایکا مول بیل کیا ہے:

ر بعبدرن من دون الله " اور الله عكسوا به أن حدرون كي پرسش ما لا بصوهم و الا بعقهم برك عدن حو في العقدفت به أو الهين و بعدرالون ها اولاه بعضان بدي ك في عدرت راهدي هين شعمارنا عدد الله - اور نه بعم پهدچاك كي - اور جب نوجهو او بهدي هذات بت خدا

در نہیں مگر همارے آئے سفتع و وسلہ نائرت صرو ر هیں - ''

پهر ددا نهي حوات نهدن <u>ه</u> حو آج نمهاري ردانون سے نهي نکل ها هے ؟

یم بهی مدعی اسلام هو "حدا کو ماندے اور اسکے آگے عیادت بدلدے کهرے هوئے نے منکر بہدں الدکن با اِس همه یم نے دندوي موت و طاقب اور عزو جاہ کے انسان صورت بنوں کو اپنی تعندانه عاجري و بدلل با مستعن سمجهه لنا ہے -

الم الله

#### 11 دَيْتُمدُه : 12 11 هجري

# مساجد اسلاميسة اور خطبات سياسيسة

# اسلام میں مساجد کی حیثیت دینی

(حقیدت تعبد ریزایش)

ممكن هے كه لم كهو: ماحد ميں السائي حكومتوں كے احكام العالن ' اور انسانوں كې تعريف و تم دند پرستش و بعدہ ميں فاخل نهيں - پرستش تو تعريف كي كرك هند حسكے لاہے مسجديں بنائي گئي هند - اُسي كے آكے عنادت كيلنے كه آك هيں - اور اُسي لى حمد و ندا حطيوں ميں ندان كرك هيں - النده السانوں ميں مولوگ بڑے هند ، حكا دربار عزت بندش اور جنكا حكم و اقتدار نہت وسنع هے ' انكي تعريف كرك هند اور انكے ليے دعا مانگيے هيں -

اگر میں اسکا جواب دوں - اگر میں اسلام کی بوجدد اور اسکے موار دادہ شرک کی بشریع کہ ہن - تو میں اپنے موصوع بحث ت بہت دور جا پڑونگا اور اب بھی ایدا بزدیک بہیں جینا کہ ہدشہ رہنا چاہیے - مگر میں کہونگا تہ میں نے جو آجکل نے مشرکین ہوا برست کو فریش مکہ نے مشرکین اصدام پرست نے بشندہ دبی در اصل بادابو! وہ یو بمہارے اس کہنے میں بھی موجود ہے - در اصل توجید اسلامی نے متعلی به ایک عالمگیر طلاب ہے جس میں اج مختلف صورتوں نے ایدر عالم اسلامی گردیار ہے - لوگ بہول کئے مختلف صورتوں نے ایدر عالم اسلامی گردیار ہے - لوگ بہول کئے ہیں کہ اسلام کا مایڈ شرف محص اعتقاد بوجید بہیں بلدہ دکمیل نوجید ہے - اور تکمیل بوجید کی اصل ر اساس " بوجید دی

#### ( توميـد في الصفـاتٍ )

مشرکین مکه کبھی بھی خدا کے مسکر به بیے - رہ کبھی یه بہنی کہتے تیے که جن بنوں کی ہم پرحا کرے ہیں یہی حالق ارس

ید مے تو پہرید گمراہ کہاں بہت کتے چا جا رہے میں ؟ ،

پهرنم دهي نو بهي کهنے هو که "مانعبد هم الا لبغورونا إلي الله راهي " ؟ نم دهي دو يهي جواب دديے هو ' جنده دم پر سوحدد کي احدت اور ايمان دالله أي بهٽکار پرتي هے که " هما اولا شفعاؤدا " ؟ يعني ده حکام " ده ازاب ادددار' به احمرا ورزما' کر صالح حقيقي نه حکام " ده ازاب دو منبئة نفرب " و درنعة شعامت " و صوجب نهيل درجاب و ارداد اعراز هير ؟

مگر باد رکهو کنه وه رندگی جستے اعدوار و تدویع کی نفسانی خوشیون کیلفت نم دره سب آنههاه قدر رقع هو کا دائمی دیدن - وه رفت دهی آنے والا هے حداله سالک الملک حدیدی کا بعات جدلال و جدوت بچهادا حالاگا اور بوجها حالاگا :

ابن شرکا و سم الدان '' آج کا دن کیاں ہدں وہ امهار سے 'ہوانت کستام بد عمدون ؟ ہو سے صعبودان باطل ' حاکو نے خدالي ( ۲۲:۹ ) مدن شرف سمجھنے اور اسلامی الکے آگے جھکلے نے ؟ "

اور پهر حده ام ایچ ان حکام ر ' مرا در دهودهوگ ده .

همل لفا من سنف ما ( " آج کا دن همارت دایا کے سفاعت فیشت موالف او درد درک والی اور و سداۂ هات بغرت میں فیفت مل عدد البدی ہے کے کوئی سفارشی که بہاں بہی کفا بعمل اور ( ۱۵:۷ ) هماری سفارس درت اوا هماں بہر دوبارہ فاقل میں لوالیا دنا جانے یا تھ جسے عمل هم رے کرے اور ادیے خلاف ادمان دارا سے عمل کریں ا "

لکن آس دن کدادے آن سب در انسوس از ر آن سب بدادے مسرت ' جدورت کے آج رمدن پر اللہ در نہا ددا ہے - بدرات وہ بھی آس دن نہلا دے جادن کے اور جس طرح انہوں ک آج حددا ک دنی مقدس کو آئے اعمال سعر نے سے ہدسی کہدل دنا دنا ہے ' آسی طرح آس دن نہی آ اسے دستھر ادا جا لدکا انہ '

" ان اوگوں نے دین الہی او هدسی

عهدل بط رابيا نها ' او ر داها دي رندگي

اور حاہ و عدرت ای هوس کے الهیں

ہم بھی آ بھی آسی طرح مہلا دیں گے"

حس طرے دد دہ اوگ دنیا مدن آج

ے دن کو بھلا۔ بدیع اور ہماری ۔ آبدوں

الدائل الحدورا دامسهم الهوا والعسيا والمسر الهسم المعوراء الداملا أا والمسروم الفساء المساهم أما نسوا الفساء المعهدون المائدمية المحسدون المائدمية الما

ا انکار نوے رہے ۱۱ "

#### ( يقبه نثائج بعب )

#### تُدسُنه ہے ملعق

( م ) اس حملے معدرصہ کے گرشتہ بعدر آئی دیت سی حکہ لغلی دیتی نہ اس آئٹ سے معصود بدت المعدس کی تحصرت کا کوئی واقعہ ہے تا مشوادن مکہ کا بمود اور سو آشی ؟ لکن نہ اطباب ممالم سے خالی نہ یہ '۔

آس امر کے ذات هرحاے کے نعدہ که اس آلت میں مشرکتان ملہ کی طرف اشارہ ہے ' دفتر نسی انگلیب کے هم اس بدیعہ لک پہنچ حاے هیں که خداے مسرایل حکہ در اسلام و پدروال اسلام کی طرف سے حس سارات کا مستحق قرار قدا ایما ' هر رماے اور هـر دور میں مادہ بین مساحل اسی سلوک کے مستحق هوا گئے - مشر کئیل مکہ کا سب سے افزا جرم سررہ توقہ کے دورل کے سابهہ نہی بدلانا گذا بها کہ '' و هم تصدول عن المستحد الحرام'' وہ مستحد سے مسلمانوں تو رکانے هیں - پس حب کیمی کوی سخص ' کوی گروہ ' کوی قیم ' کوی طاقت ' همارے سابهہ ادنا کویگی ' تو هم مجدور هوائے قیم ' کوی طاقت ' همارے سابهہ ادنا کویگی ' تو هم مجدور هوائے

که آیے بھی سررا ( تردہ ) کے احکام کا مستحق سمجھیں -

اسسالم و مسلمین کے حقوق دینیه کا حفظ و احترام ایک معاهده صلح نیا جو مسلمانوں اور فریش مکه میں قرار پایا تھا - پر مکه والی ک آسے توڑ دیا اور خدا کو اعسان کونا پوا که :

"جن كے سانهه مع مسلمانوں نے صلع و نسراه من الله ر رسولسه امن کا عهدر بیمان کررکها تها ' اب الله الى الدين عاهديم ارر اسکے رسول کی طرف ہے افکو صاف من المشركدن \* مسيعوا حراب ہے - پس اے امل مکے و مىالارص ارىعد اشہر' امن کے اب جار مہدنے می باقی رمگئے واعلموا الكم عبرمععزى الله و ان الله محرى هدن ' جدمدن خرب چل پهــر لو - اور احمی طرح جان لو که نم خدا دو کسی السكامسرس - (٢٠٩) طرح بھی نہ ہزا سکرگے بیر نفض رکھر کے اللہ آخےر کار کا قسروں کے • سلمانوں کے ہابھوں رسوا کو کے والا ہے "

لکان ند واقعہ آسي رماے نے معصوص نہيں - هر زمانے ميں اس و صلع کے اسے هی معاهدات مسلمانوں اور عبسوں میں هوت هيں اور اب بهی دنیا کے متعدد وسلم آسکورں کا اس ایسے هي المعاددن پر و ونوف ہے ۔ پس آج بهی حوگروہ اس معاهدہ دو توزیکا اور دمه دار هوگا آن نمام بدائم اس شکن اور عدم صلم و آشني کا احسان بیدا هونا اس نسم عهد نے اور می اور ناگزیر ہے ۔

( ٥ ) ایک آور بھی عدرت انگنو اور نصنوہ افوائے ایفان و ایمانے منتھہ اس آند کرنمہ نے بللدا ہے ۔

جو دشندان حق و اله که مسعد نے مانع اور اسکے معرب **ھوں ''** انکی نسدت اِس آیت میں فرمانا کھ .

اولا قُلْك ما فان لهم ان ایسے لوگ اس لائق نہیں کہ مسجدوں ان حالت میں ان حالت میں درے درے درے ۔ ( ۱۰۸:۲ )

تعلے من اوگوں کے ایسا تھا انہیں دخول مستحد کا میں نہیں۔ امام ( زاری ) کے نفسیستر میں مسب عادت متعدد وجسوہ نفستر ناش تنے ہیں ۔ وجہ ثابی میں لکہنے ہیں :

" يه مي الحفيقت الله ك طرف سے ان هدا دشارد من مسلمانو سکے لدے انک بشارت عے کہ الله للمسلمين بأديه عدمريب الله بعالى إنهين مسعد حرام سلطہ۔ر ہے علی اور سام مسجدون پر قابص کردیگا ، اور المسعد الحرام وعلى سائدر المساجد رائده بدر وه مشرکس کو الے آکے عاجز و دلیل بنا دبگا " بہان سک که آن میں کولی تبدل المنشرابي ليهم حلى لا تدخل المنتعد شعص مسعد حرام مبى داحل بهرسكيكا مگر اس حالت مدن که ایخ مطالم کے العرام و احدا مديم الا التعام مے درے هرے اور قتل و هلاكس حائف ابعاف ان برحد ے نصور سے کانیسے ہوے۔ اور اگو متعاقب ار نفیل ' ر مد عور دیا جاے نو اللہ تعالیٰ نے بہت انعز الله صدق هددا جلد هی اپنی اس دشارت کو پورا الوعد ( حلد اول. ۴۷۹ ) كردكها با أ اور خصا كها تها ؛ ويسي هي حالت مومتون كو ىطر آگئى "

اس ہے امام موصوف کا مفصود یہ ہے کہ اس آیت کا یہ آسکوا دراصل ایک بشارت کے رنگ مدن ہے - اور خدا بعالی مسلمانوں کو ما بعدن و معربین مساجد پر حواسع و نصرت دیننے والا تھا " اسکی اِن لفطوں میں خبر دی گئی ہے -آسمان کی صداقت ومین کے دور و ومان ہے مقید نہیں - اہن

and the state of the same of the same of

1

\$23 7 mil do

中一点の情報の機能を

بشارت کی مدانت صرف فقع مکه هي کے رفت ظاهر نہيں هولی ؟ طبکه تاریخ اسلام کے هر دور اور هسر عهد میں اپنا معجزہ دکھلا ئی رهی ہے - تمام رافعات سے قطع نظر کر کے " مسجد کانپور " هی کے معاملے پر فظر دالیے - ایک جماعت اسکے لیے ند قسمانی ہے مانع و مخرب ہوی اور غلط فہمتوں کے ضد اور نعسا نیے کے ساتھ ملكر اس أيت كا پرزا منظر همنن دكهــلا ديا - لنكن ناهم اسى آيت میں غدا ے آغرکی فلم رکامیانی اور منابعین کنی شکست و دلت کی بھی خدر دی <u>ھ</u> - پس ضرور <u>ھ</u>ےکه وہ حرف حرف پر را هر - صرور في ته جو نكالني والني دير " وه غسود " هي، نكالتي حسائين " اور یقندی ہے کہ جنہوں نے مسلمانوں کو شنست دنئی چاہی تھی' ره غرد في شكست كها نين - چنانچة تعمد الله كه اس نشارت كي نمديق ١٤ - الدوبر سے شروع هوگلي هے - نسے معلوم که اس أياز كا التعام كنا هوكا ؟ نا هم فقع و شكست كا فللسله تو هُوكنا -

(0) سب سے آخری نسعہ یہ ہے کہ منع مساحد سے برهکر الله كى نظر مدل كوئي مسق وكفو نهيس اور اسى طرح أن الوكون سے بوهكر اس كولى معدوب بهدن جو اسكي صبحه كي آلدي كيلاء سعي و نوشش اوس ده مع عظيم ندين عبادات و عمل ايداني هـ:

رطاهرها يعتضى ال يكون المساعي مي دلحه ربب المساجد إمارة حالاً من المشرك الان قوله " ر من اطلم " بنيا ول المشرك لاقه معالى قال: انالشوك لطلسم عطبسم إ فأداكان الساعي في تحريبه في اعطهم درحات العسس رجب ان <sup>مکسو</sup> ن ا<sup>اساع</sup>ی مى عمارت، سى اعطهم درجات الانمسال ( سبر سبر) ( \*\*\* : \*

اور اس آلت کا طاهر اس مطلب کیامے مقبضي ہے ته مساجد کی معردب کی سع<sub>ب ا</sub> برمے والا مشرک ے بھی ہوفکر بدآ در ہو ۔ استنے که االہ دھالے ہے اس فعل کو سب ہے برًا ظلم مومادا اور شرك مهي طلم ہے-پس به شرک سے بھی ریادہ عطیم کفر ہوا۔ اور پھر اسی طبح اس سے سه بهی دانت هونا هے که جب مساہد کی تخریب کیلئے سعی کرے والا سب سے نوے مسق کے درحوں میں ہے اور نقینا مساجد کی آبادی ر بعمدر کا ساعی ایمان نے اعظم ر اعلی درجات کا رکھنے رالا ہوگا -

پس جن مومنس معاصدنے مسجد کانپور کي تعمیر و آنادی كيلدِے سعي كي ' انہيں الله تعالى يا شكر كدار هريا حاهدے كه بــه بہت بڑي اربين نهي " حو اس ے عطا مرمائي اور بهر صرورت استقامت ر استقلال ' اور ثنات کار و عزائم امور کی هر حال مدن ہے -ومالنصر الا من الله تعالى -

#### ( بیسری آنت )

إنها يعمر مساحد اللبه من آمن بالله و العوم اللغرو اقام الصلوا وأدى الرّكاة ولم يعش الاالله . مفسسى ارلائك ان يكسوبوا من المهند ين

الله كى مسعدين آباد كرك والا تورد شعص هوسكنا ہے جو الله اور يوم آخرت پر ایمان لایا ' فمار قائم کی ' رکات ایما کی ' اور پہر یہ کہ وہ کسی سے سہ درا مگر صرف الله ہے - يو بدشک ايسا شعص فرنب في كه هدايب نافيه ادر مور ر ملام سے کامجاب ہو۔

يه آلت اس سے بَيْلِ بھي ايک جُنه لـکھي جا چکي ہے ' مگر اشكے بدا ئے نہایت اہم اور عور طلب ہدل -

﴾ - ( ٨ ) اس آنت کا شان نرول عام طور پریه بیان کبا گنا ہے کہ مشرکیں ملہ تعمیر رانو لبت اکفنہ کے فعر پر بہت بازاں سے اور كهتے نے كه اُس بزرگي اور سعادت كے بعد اور كيا چاهبتے؟ خدا

تعالے نے اسکا رہ کیا اور فرمانا که شرف تعمیر و تولیت مسجد کے معدد هرئے کبلیے جدد شرطوں کا هونا بھی صروری ہے۔ بغیر انکے (دعاء شرف مفيد كسب سعادت بهش-

جدانچه امام ( طبري ) ك ايك ررايت نفل كي هے كه:

اس اسعاں نے اس حمید نے ررایت حدثنا ان حمید عس کی ہے کہ قریش مکه کہنے تیے کہ ہم ابن اسحاق قال: ثم دکر امل حرم میں ۔ حعاج کر پانی **بلاے** قول قريش الا اهلالعرم والے ہیں۔ اور مسجد حسرام کو آباد وسفاة الحاج وعمار هدا رکیدے رالے ہیں۔ کرئی شغص ہم لسب ولا لحد افضل مدا ے انضل نہیں۔ ہوسکتا۔ خدا تعانے کے ففال " الما يعمر مساحد انکا رد کیا که " الله کی مسجدوں کسو الله من أمن بالله والعوم آباد رکھنے والا رهی شخص هو سکتا ہے اللفر " ای ان عماردسکم حر الله پر انمان رکع" بعد تمهارا مقولی لىسى على دلىك -کعدہ ہے۔ اسکے لیے کعیا مع**ید ہے ؟** ( 40 - 1+ )

بعض معمونی العین کے اسلم شان برول میں خاص طور پر حصره ( عناس ) کا بھی دکر کتا ہے:

<u>حب حصره عناس ندر منی قند هر کر</u> أميا اسر العساس يسوم آے ہو مسلمان اُنے ملے اور انکو کفر د ـ در ۱ ادر ال علمة بر او ر قطع رحم بر ملامت کي - حصرة المسلمون فعفروه بكفءوه على علده السلام ك كها قه" " ليا ان باللمه وقطعمة الدرحم اعسال الفسر ر سُسرک کے ساتھہ کوئی ر اعلط على له الفــول ' خودي و بېکې دهي تمهارے پاس ه ؟ " وال له: الكم متعاسن ؟ عداس نے کہا کہ '' کیوں نہیں'' ہم ہی قال: نعـم' ات التعمــر هس که مسعد در اناد رکھنے والے المحد وتحجب الكعية ر فسفى التعاج \* فالــزل دهده کے پاسدان ، اور حاجدوں کو پانی بلاے هدں اس سے بڑھکر آور معاسن الله عــز وحــل ردا علے كما هونگے ؟ " اسپر الله بعالے نے به العناس ( استاب النسرول آنه نازل مرماني للراحدى صفحة: ١٨١ )

إن بصريحات سے ثابت هوا که مشرکدن مکد با رحود اعمال کعرید و شریدہ ' خدمت و بواد ے مسجد ہر بہت فحر ایک نے اور کہتے نے کہ جب نہ حدمات ہمدن حاصل ہدن نو پھر آور اعمال حسدہ کی همدن کدا ضرورت ؟ اِن جدروں کے مقابلہ ہے مدن آور کونسی عنادت و سعادت دندی هو سکدی هے ؟ مگر الله نے فرمایا که به مهارا حدال داطل هے - محص حدمت و بوللب كعدة كولي شوف نہمں ۔ انک عمارت کے حالم و باسان ہو جانے سے روح اور قلب کو کتا نفع ہو سکتا ہے۔ جو سعادنوں ہا گھر اور شرف و عزب كى اصلى حكه هے ؟ اصلى حدرس نجهه آور هي هيں - اور جب د کی رہ نہوں' اس روب سک ان بانوں سے کیجه حاصل

پهر انکی تفصیل بالتربیب بیان کې له ره تعداد میں چار **هیں :** 

- ( 1 ) انمان نالله اور روز اخرت ه نفدن -
  - ( ۲ ) صلواة الهي كو فائم در <sup>را</sup> -
    - ( م ) اداء ر مات -
- ( م ) الله ك سوا أوركسي همني اورطافت سے ته قرنا -

گونا به خار شرطدن هدن <sup>و</sup> خنکو «همدر و پولیب مس<del>جد کیلین</del> الله نے صورری فوماً ما ہے -

مسعد الله كي عدادت المليم هـ " بهر ظاهر هـ كه جو شخص اسلام ك اعتقاد و عمل سے معارم في وه كدونكر اسكا آباد كرے والا اور اسکا معربی هر سکتا ہے ؟

إن چار شرطوں میں آخري شرط سب سے زیادہ اهم 'اور اسلیم سب سے آخر میں ظاهر کی گئی ہے کہ در اصل خلاصۂ ایمان با لله اور اصل حقیقت اسلامیہ ہے - الله پر ادمان رکھنے والے علب کی حقیقی علامت دد ہے کہ '' ام یخش الا اللہ '' - وہ کسی سے نه قرا سکر مرت الله سے - نه تو ما فوق العطوء مو نوں کا اعتقاد اسکو قرا سکے ' نه دشمیوں کی هندت و حدرت کا خوف - نه کفر کا ساز وسامان 'اور نه ضلال نی فرت پر احاطه - ناچ و نعت کی سطوت اسکو موعوب نه نوسکی' اور دادوی سوا و جزا کی و عید آسیر بالکل عبر موثر ہو ۔ وہ جس فدر الله سے قرا کو والا ہو ' اتنا هی الله ک سوا مورسوی قوتوں سے خوف اور ادر هو -

(") اس ایه کریمه کو بهش نظر رکهکر مرحوده حالت پر نظر دالیے تو حالات کیسے درد انگیز اور مشاهدات کیس درحه گریه آور هیں ؟ وہ مدهب الهي حس لے ایج دشمیوں کے عرور داخل کا رد ندا تها 'آج حود ایج پیروٹ کو آسی عرور صلالت اور فعر نظر آمیز میں مبتلا یانا ہے ' اور ودت آگیا ہے کہ جس طرح نلام الهی کے مشرکین مکه کے دعولے نولیت کعبه و بعمبر مساجد کو اس آنا کریمه کے نزول سے جهدلا یا نها 'اسی طرح آج حود مدعدان اسلام و ایسان میں سے انکی معدوی دونت اور عبر جسمانی نسل کے انعائے باطل کو بھی جهداے اور اسی ایه کا آنهیں مخاطب دوار دے۔

ہے آیت ہمیں بدلائي ہے کہ مسلمند کے مثولی اور پاسیان رهی هرسکنے هدی جر ایمان بالله ر برم الا عره اد ایک اعمال ہے ثبوت دہیں ' جر صلوۃ الہی کر فائم کردں اور رہواۃ ادا کریں -جنگا سب سے بڑا نما ناں وصف اہمانی یہ ہرکہ رہ ایے نمام اعمال رانعال مدن نذر او رے خوب هوں ' اور الله کے سوا نوي فہو جو انہیں قرا سکے او ر اپدی فوت و عطمت <u>۔</u> مو عوب کر سکے -پهر ان لوگوں ' اُن انجملوں ' ان اماموں ' اُن مسطموں کو ' جو اپے اعمال کے اندر اِن خصالص اہمائی کا کوئی تعوت نہیں رکھنے ا کھا حق حاصل ہے که الله کی مساجد کے سنولی اور اسکے گھر کے پاسیان ہوں ؟ نه آجکل کے معزور رسرکش منوای کو ٹھیک ٹھیک مشرکین مکھ کی طرح مساحد کی بعبدر بولیت پر کافرانه دار کرنے مدن کنا تبیک ٹینک اس ایت کے معاطب ر ممداق بھی نہیں ہیں ؟ کتنے ہیں جر مساجد ک ارقاف کو ای ابلیسانه اعراص دنیو به کا رسدله ' او را پ شنطابی عنش ر آرام کا ذریعة مدانے کیلیے مسجدوں پر مااض اور اسکے لیے هرموقعه پر ایخ استحقاق کے اظهار کبلیے مستعد رہتے ہیں؟ حالاتکه جن مسجدوں کی نولدے کا ایے نگنی مستحق سمعینے هين ان مبى ان بند كان نفس كريانج رست كي نمار پرهد كي بهي تربيق بهي ملني " اور عبن أس رقت كه انكر رير النظام مسلمه میں بندگان الہی کی صفرف الله کے آگے سر نباز جہکاتی اور اسکی تسیدم را بعدس میں مصروف رہنی ہے ' وہ اپنے دار الخدالی کے اندر مصررف سق معاصی ' ر مشعول نفس پرستی مرتے میں !!

پھر ان سب سے ریادہ ان بندگان شیاطنی ر عبدۃ الامنام کی مالت معتاج نظر فے ' جنھوں نے مساجد کے انتظام و تولیت میں دخل حاصل کرکے انہیں غیروں کے احکام کفریه اور حکومتوں کے مالوہ کے ماتعت کر دیا فے' اور هر وقت دنیا کی شیطانی مرا میں جالوہ کے ماتعت کر دیا فے' اور هر وقت دنیا کی شیطانی مرا میں حکم کے قر سے روئے وقت

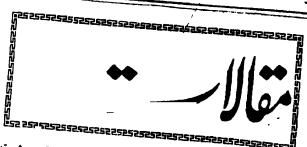
هیں - هر وہ شخص جر قران کو کلم الہی'' اور اسکے احکِلّم کو راجب النعميل سمجهنا هے ' بتلاے که کیا انہیں مساجد کے مترلي اور منتظم هونے کا حق حاصل ہے ؟ مسجدوں کا خدا تو کہتا ہے که صرف رهی مومن مخلص اور مسلم قانب مسجد یا مترلی هرسكتا ه " جسكا رصف نمايان " لم يخش الا الله " هو " پهر ره " جُر خدا کے سوا دوسروں سے قرتے اور اسکو چھوڑکر عیروں کے سامھے جھکنے ھیں' کیونکر۔ اسکی مساجد کے محافظ اور۔ پاستان ہوسکانے هيں ؟ وہ خداء عيور حس طرح خود اپدي معات مبن کسي کي شركت گوارا نهين كرسكفا ايدي مسجد كي معدس عماريون ك الدر بھی ایے سواکسی درسرے کے خوف اور ہبیت کو نہیں دنكهه سكنا " ر العيرة من صفات حضرة الربوندة " - اسكے كهر كا رهى خاتم هوسانا في جو صرف اس گهر کے حالب هي کا علام هو ' او ر اس ایک آناکی علامی کیلئے آور تمام آناؤں نے کے حکا ہو۔ ( مسیم ) نے کہا تھ ایک عبلام در آقا کر خرش بہتی کر سکتا -لبکن فران نے بھی اس ہے زیادہ بلیع رامو ٹرمثال دی ہے جبکہ اس نے کہا کہ:

ما كان لـرجـــل الله ك كسي انســان ك پهـــاو مين. من فلدين في جوفه در دل بهدن ركع هنن - دل انك هي. ( ٣٣٠١ ) هو تا هے -

پس اگر بمہارے اپاس دل ایک ہے ' تو بمبہارا سے بھی دو جوکھٹوں پر جھک انہیں سکتا اور بمہاری علامی کیلیے دو آقا نھی نہیں ہیں ہیں ہو سکتے ۔ یا تو نم خدا کیلیے ہوگے ' یا یھر اسکے سرا درسروں کیلیے ۔ اگر نم اسکے لیے ہو تو پھر عیروں سے کتوں قرت اور آسکے حکموں کے آگے کیوں حھکتے ہو ؟ پھر اگر ایسا نہیں ہے نو ناد رکھو که نا فرمانی گناہ ہے مگر شوھی کفر ہے ۔ نم عمروں سے قرکر انکی علامی کرنے ہو تو کرو مگر یہ کیا ہے کہ پھر حدا کے گھر

( م) پس اس آیت کریمه نے صاف صاف یه امر بنلا دیا ہے که الله کی مساحد کے منرای صرف رهی آرگ هرسکنے هیں جو ایمان با لله ' فیلم صلوة ' اینا ؛ رکواۃ ' اور " لم بعش الا الله " کی امانی علائم اپنے اندر رکھتے هوں - اور جو انسا بہو' رہ کسی طرح اسکا مستحق نہیں که خدا کے گهر کی عزت کر آسکی تولیس و تعلق سے بته لگایا عنے - اسلام هر مسلمان کا قرص دننی ہے که وہ اپ جہاد فی سبیل الحق اور امر بالمعروف میں اس چیر کو بھی داخل کرائے ' اور عہان جہان ایسے لوگ مساجد پر فابص هوں' انکے ها تهه سے مساجد کا انتظام لبلیا جاے ' اور ایسے لوگوں کے سپرد، کیا جاے ' جو سچے مومن هوں' اعمال حسده و صالحه ایکا شعار هول میشش الا الله کے مصداق ' اور جمیع اوصاف و حصائل ایمانیه سے بہوا اندوز هوں -

مگر اسکے لیے صرور فے کہ لوگ حالت کو محسوس کریں اور اپنی قوت ہے کام لیں - مسلمانوں کی غفلت اور علم احتساب کے مسلمانوں کی غفلت اور علم احتساب کے مسلمانوں کی فلت اور علم احتساب کے غم کودیا ہے - جو استبداد و خود رائی آج ادبی و اعلیٰ کا رکنوں میں پیدا ہوگئی ہے ' وہ بھی اسی کا ایک نمونہ تھیں - مساجد کے اوقاف پر جس طرح وہ چا ھیں تعرف کریں - مسجدوں کے اندو جس طرح کے احکام چاھیں ' نافذ کریں - اسکے دروارے جب چاھیں کھولیں اور جس پر چاھیں بند کر دیں - پس جب تک کہ مسلمان احتساب کیلیے آمادہ نہونگے اور اپنی اجماعی قوت سے کام لینا نہ سیکھیں گے ' اس حالت کا انسداد مصال ہے - ( یتبع )



# ان أسى فالك لايات لقسوم يوتسنون !

(1)

مليا ميں بميرت کي کمي نہيں ' <sub>ديدا</sub> عبرت نگاء کي کمي ڪے -هر رائعة جو مرسم (١) عَالم بر ظاهر هُونًا هِ \* هُمَارِتُ لَيْتُ مُؤْمِنَةً لَهُ الْحِ ر عبر و كربجيدة مواعظ ونظر ع ليان مصيبت إد ع كه هم وادعات او داستان کی طرح پوہائے ہیں ' اور حقائق کو نفیۂ رازانہ کی طرح سنتے دیں ، پر ااسرس که صحیفهٔ عبرت کی طرح پرها ۔ تہیں ا اسمان و زمین میں عبرت کے لیے واين من أية في السوات کلني هي اشابيان هين جن پر ه والآزم" يعوزه عليها» زهم ر لوگ سر-ريگدر جانے ديں اور اپني مغها معدر صون! غفلت ہے اُن کی حقیقت ٹک نہیں (1-0: 1r) برجتےا

مرييش ع اور دواله تار برقيس ميں برابر الكا دكر موال ع مكر بهت سے لوگ ھونگے جدوں ے اسپراس لعاظ نے نظر نہ ڈا<sup>ی</sup>ی <sup>ہوگ</sup>ی <sup>کہ عود</sup> همار علی اس واقعه میں کس درجه • و تر مواعط ربع آلر موجود هیں؟ آبرلینڈ انگلینڈ کے تریب ایک رسیع جزیرہ ہے جر نسل' مفعب " اورزان میں انگلیدت بالکل مطالف عے ۔ سدہ ۱۱۲۹ مين امراء أير لينذ كي دائي مخاممات ر منازءات كا نتيحه الكايدة ع استيلاكي صورت مين ظاهـر دوا جيساك هر جكه اور ه،يشه دوا ع اور بارموس مسلمي سے ( جبکه اس قنصه کي ابتسدا تهی ) يه فيور رفيعيع قوم اس رقت لك اله بيسويس صدي كا أعار ع " براتر الاي أراسي واستقلال ك ليے كوشان و جانعشان رقي هے - اخري تد بير هور رول بل يعلي قانون استقلال داخلي و اداري کې صورت مين سردار هوايي تهي جو بارها ابهري ارز پهرداادي کلي اخر الامر ابرل پارٹی ع مفری القدارے احکر مرجودہ حالت تک پہنچایا جسکی مطالقت رموافقت کی صداوں اور منکا موں ے آج انگلیند کے

باعث تنبیه کار ہونگے' احلیے ان ہے راتھیے حاصل کرنا ان سلم فرزندان ملک کے لیے نہایت ضروری ہے' جو کام کرنے کے لیے واسٹوں <sup>کے</sup> متعشي هين اور اگر راه دياية عين آر دست رهنمالي نهين پات -

برٿش امپاٿر کي يورپين مقبرضات ميں ( جو چند چهر<sup>ل</sup>ے بر<del>ے</del> مزيروں لا مجموعه ع ) الراليند ° انگليند ك بعد الهوبت ميں درسرا حريره ہے - اس كي رسعت الكلينة كے تبن چرتهالي حصے كے

آير ابنۍ هوم رول بل

إجمال تاريخي

ایک عرصے سے آپر لیسیڈ کے قوم ورل بل کا مصلله انگلینڈ میں

ایواں حکرمت کو متزلزل کر دیا ہے -

چونکه په راتعات همارے ليے موجب کمال موعطت و بعیرت اور

#### ( جعرافی حالات )

برابر ہے ۔ اس کا پایہ تخت شہر دہلی ہے جو لندن کے بعد برآش إمهاار ميں درسرا شار ہے۔

الرلينة بلحاط أبادي الكليدة سے بہت پيچم ھ - اس كي آباسي انگلينڌ کے صوب پانچويں حصے کے درابر ہے ۔ کل آباسي وه "٧ " ١٥ هـ م حس صلى ١٩٥ إ ١٩١ م كيتورك هيل ١٩٥٩ م بہوسي اور بادي پررتست صدفب نے مستلف فرقے -

جزيره جار صونوں پر منقسم ہے:

السَّارِ" ليدائر" مواسلَّر" الويث -

( انسٹر) کي زبادہ آبادي نو باشندگان احکات ايدد کي هے " اور یہی شاور ایر لینڈ کا صنعت و کارخانہ جات میں سب نے اکے نوما

( ليدستر) تديم الكريؤرن كي در آدادي هـ -

( • وسَذَر ) لَيْرَ لَيْنَدُ مَا كُرُم أَرَانَ صَوْبَهُ هِي ' اور بَهِي اس جَزْيُرُهُ ع قديم باشددون کا محن کو " کينيک" Kelter کيدے هيں " محکن

( کانریت ) آیر لینڈ کا سب سے کم تعلیم یابلہ اور سب سے کم

م ع الرليدن ك قديم باشدون كا دام "كيدك" بتايا ه -كيتك قبيله اكياك (Galic) قرم كي ايك شاح ه جر اهل إسكات لینڈ ر انگلیات ہے با کیل مختلف ہے ، لیکی آزر لیات میں ان کا نام مليشين (Milesians) في - هنري درم لاعهد مين يه جزيرة فتع هوا تو المسترمين ايک بوي نعداه الگراؤزن کې بهي آباد هرکني - رفته وقد المدين اصافه هرنا كيا يهان ك كه اب ايك بوي أبادي هرككي هـ-

اپر ٹینڈ کي معارمات تاریج قدیم نویں صدي ( ن م ) سے <sup>شروع</sup> هوتي هـ - اس رما ع مين ابرلدند پر " مُجلس ملي " ايك منتصب بادشاء کے ماتصت حکمول فرتی نعی ' جو روساء تبالل سے

يه اطام حكومت سنه ٢٠٠ ( ق م ) تسك فائم رها - اس عمد مين « هوگوني » نامي انک اولو العزم بادشاه بخت نشين هوا " مد بہت ہے مغربی جزائر فا حکومت ایرلینڈ میں اضافه کیا ' بعص ممالک ے خراج بھی رصول کیے اور تربیب و تعسن ک لیے ماسک کو ۲۵ - صوبوں پر منقسم کر دیا -

تاریخ کے ہدیشہ دنایا ہے کہ بحالت ضعف حکومت عدومیہ " تخت حکومت پر اتفاقات عصر ہے جب کنھی کسي قرمي الارادہ ' راجع العزم " اور شجع القاب سلطان كو نقها ديا فع " أو حكومت الى علم ضعف كوكهوكر مجبور هركلي هے كه أبست سل سلطاني كے ليے يهي هوا اور آئرليد ي تا تاج جانشينان " هر گراي " خ سرون ك

اس رقت سے تیسری صدی مستھی تک جو ان ممالک کی نصرانیت کا اغار عهد هے اس خاندان کے مختلف اجزا برسر عكومت رقى - روساه قبالــل هبيشه ايـك درسرــه پر هبابــ كياـــ فرصت اور مرقع كي تــلاش ميں رفتـــ تـــــ - سنه 90 ق م ميں در مدعيان سلطنت پيدا هرــه ' اور جزيره شبالاً و جنوباً در حصوں ميں منقـــم هوگيا ' ليان ايک هي سال کے بعد پهر بدسالور ايک مانعده حكومت قالم هوائلي -

اس ملک کا آخری بت پرست ثاجدار ایک مهایت ارلوالعزم بادشاء تها جس نے نه صرب ملک کی ترتیب ر تنظیم هی میں سعی بلیغ کی الله آئر اینڈ سے نکل کر فرانس اسکاٹلینڈ اور اگلیاڈ پر بھی مدلہ آور هوا اور آخر نہ "اوار" کے ساحل پر ایک تیسر اجل پیفام کا مشانه هوکر اپنی اولوالعر مانه امیدوں کے ساتهه رکھا -

یه تیسری صدی مسیحی آهی - پرپ که نائب آن دور ر دراز ممالک میں نشر مسیحیت کیلیے مصررف کارتے - اس رقت سے پانچ صدی تک برابر کرششیں مصروف رهیں' نا انکه پانچویں صدی کے اختفام پر تمام آ لر لینڈ کے بینسمہ پاکر " آنم کے مورر نی گفاہ" سے لجات حاصل کی اور مسیحیت میں داخل ہرگیا -

ناریخ نصرانیت کا ایک ایک صفحه شاهد ہے کہ جب کولی قوم " باپ اور شتے کے جلال " پر ایمان اللی ہے " دو سب سے بیلے آس سے صدیل کرالی گئی ہے کہ:

" یہ صن سبجہو کہ میں زمین پر صلع پہیلائے آیا ہوں ' صلع پہیلائے آیا ہوں ' صلع پہیلائے آیا ہوں تا کہ پہیلائے آیا ہوں تا کہ بیلائے آیا ہوں تا کہ بیلائے کو باپ ہے ' بیلائے کو ماں ہے' اور بہر کو ساس مے جدا کورں'' (متی ۱۰ : ۳۳)

انہوں کے ہمیشہ آپ عیر نصرانی بہائیوں کو نہادت تعددب ر تـکلیف کے ساتھہ قبول نصرانیت پر مجبور کیا۔ یا پھر اوائے خوں ے زمین کو ردگین کیا -

آیر لینگ میں غیر نصرائی قدائل کے سابھ ہو 'چھھ ہوا' ارسکے انتقام کے لیے ۱۰۰ - برس کے صبر ربعمل کے بعد نارتھہ میر نینگ اور دنمارک کے ررساد کے آیر لینڈ پر حملے کردیا اور دنم کیا - پیر اس عہد میں بھی رہ سب کچھ ہوا' جو نصرانیوں کے ۱۰۰ - برس یہ اس سرومین پر کیا تھا - کنیسے لوئے گئے ' " مرزندان پدر آسمانی " جلا رطن کیے گئے ' مدارس نصرانیه بند ہرگئے ' مذہبی کتابیں جلاکر خاکسار کا ذھیر کردی گئیں - اور " آنکھے کے بدانے آنکھ

آخر الامر دیال سرم شاہ الرلنیۃ کے زیر علم اهل آیر لیدہ کی ایک فرجی طاقت مجتمع هرئی ' جر اگرچہ حمله آرر کو ملک سے دکال به سای ' تا هم ان کو نهایت کمؤور کردیا ' ارر با ایس همه صعف' ره رساد قدائل کو باهم لوا لوا کر دو صدبی بعد تک سواحل پر جے رہے ۔ سنه ۲۰۰۴ ع منستر کے ایک بادشان نے دسارک والوں کو سواحل

سنه ۱۰۰۱ ع منستر کے ایک بادشان نے قدمارک رالوں کو سواحل سے بھی نکال دیا ا رر اسطر ج جزیرہ کا کامل الاقتدار بادشاہ ہرکیا لائن کوں نہیں جانتا کہ حکومت رطفیہ کے زرال رفعا کا صرف ایک ھی سبب ہوتا ہے یعنی ملک کے امراؤ روساء کی با ہمی نا اتفاقی رخیانت رطفی - امیر لینسٹر کی دعوت و ترغیب ہے ، جو امیر مسئر کی اس غیر معمولی کامیابی ہے دل گرفتہ تھا ، قامارک نے سفہ ۱۰۱۴ - میں پھر حملہ کردیا لیکن ناکام رہا ۔

بیررنی دشم گرناکم رہا اور یہ اکثر ہوتا ہے لیکن خود اندررنی دشمن جب ملک میں پیدا ہوجاتا ہے تو رہ کبھی نہیں مرتا ا حب تسک که خود ملک کی رونق و سلامتی نه مرجاے - چنانچہ ملک کے چاروں مرک آرا ہوگئے -

C MILLS CONTROLLED

انگريز قرم ايلي قومي خصوصيات رامتيازات اور حيل حياسيه ميں نه صرف آج هي نامور هـ بلكه آج هـ ٨ - سر برس چل بهي وه امي طرح تهي - آج مصر اور ديگر اطاع عالم ميں وہ جوا كههل رهي هـ ، ليكن اسكي صفق ٨ - سو برس إدهر هـ كر وهي تهي ، تب كهيں جا كر اس دور جديد ميں اس سبكستي اور صفائي هـ اينا پرليٽكل قراما حسب موقع دكهلا سكي هـ ، جهـ وقتاً فوقتاً محالك شرقيه هـ استيم پر شروع كرتي هـ اور خام كرتي هـ -

لینستر بادشاہ ' سلم ۱۱۹۹ع میں هنري درم شاہ انگلینگ سے طالب اعانت ر نصرت هوا' ارر اسطوح آیر لینڈ کے دستسر خواں تاجداری پر خود ارسے انگلیدڈ کر دعوت دی۔ سنمہ ۱۹۹۹ع میں جر برطانی فرچ آیر لینڈ میں داخل هولی تهی ' آج سله ۱۹۱۳ع تک که ۲۰۰ برس هوچاہے هیں راپس بہیں آئی ہے' پهر مصرور رنجبار اور مسقط کے لیے لوگوں کو کیا جلدی ہتری ہے ؟

هسري شاه اسكلينڌ لا قبض و استيلا كے جواز كے متعلق يه استدلال هے كه پُرپ نے سنه ١١٧٧م ميں اهل آير اينڌ كي گردنيس ارسكو بغش دي هيں اور اسكي اياك سنده بهي الهكر حوالے كردني ه

#### ( آئر لیند کا مہاد آزادی )

ليكن جر قوم كه اپني گردن ئي خود اچ تلين بهي مالك نه سنجهتي هو أو و پرپ مفروض كى اس سند مجمول كو ديايهكر ك**يواكر** اپني كردن دوسري قوم ك أكے ذال دياتي؟ اس كشمكش كا نتيجه طاهر تها ـ

انگلینگ کا اس دعرے پر برابر حمله آر رانه اصرار رہا '' اور 'آبرلیفگ کا همیشه مدافعانه انکار بھی ڈٹم رہا۔ لیکن اس هنگامۂ غارجی میں آیر لیانڈ کی داخابی شورش بھی کم نہرگی'' نارمن جو اس جزیرے کے درسرے باشندے تے'' همیشه قدیم آیرش باشندرں سے برسم پرخاش رہے اور اکثر حالتوں میں عالب رہے۔

ان احزاب کی تسکین کے لیے ایک تجریز یہ عمل میں لائی گئی که جزیرہ کا حسائم خرد شاهزادہ جان بنایا گیا - رہ سنه ۱۱۸۵ع میں ۱۸۵ع میں ۱۸۵ع میں ۱۸۵ع میں ۱۸۵ع میں ۱۸۵ع میں ۱۸۵ع میں الک بیوہ لیکر ' آبرلینڈ کی طرف ررانه هوا ' لیکن هزیمت هوای اور رایس آکر خود سابق انگریر کر رنر شاهزادہ کے خلاف سارش میں شریک هوگیا - سنه ۱۳۱۰ ع میں شاهزادہ یهر رایس آیا - اور انگلو نارمن ررساء کو ' جنہوں نے اس رقت بری قوت پیدا کرلی تھی 'کمزر رکردیا -

اس سے فراغت پاکر جان نے معکم قائم کیے ' عدالت جاری کی ' سکے ضرب کیے ' تبلن میں ایک مجلس انتظامی کی بلیاد قالی - پھر سنه ۱۲۱۹ ع میں هنری ثالت نے تصام آبرلیلگ کر معانی دینی ' اور اونکر شخصی آزادی بخشی ' لیکن تاهم ان میں سے کرئی چاز بھی تشنه کا مان حریت و استقلال کو تسکین ندے سکی -

انگلیند اہمی اسی طرح با هم دست رگریباں تے که اسکات لبند کی سرزمیں نے ( ادررد بررس ) نامی ایک نیا مدمی پیدا کیا ' جسکی سعی رکوشش نے اسکا ٹلیند کر بمی آیرلیند کی طرح انگلیند کے لئے مصیبت کدہ بنا دیا - اتحاد مصالب مصیبت زورں کر متحد کر دیتا ہے - آیرلیند کے اکثر امرا نے ادررد بررس کر اسکا ٹلیند کی طرح آیرلیند کی حمایت کی دعوت دمی ' ارسف قبول کیا اور انگار نارمی قبائل کر شکست دے کر اکثر حصوں پر قبضہ کرلیا' اور اس طرح آیرلیند کا بادشاہ منتخب ہوا۔

( لها بقية سالحه )

The second second

CHARLET ST.

### فن مكالمة

#### 

( از مراسله نگار ادیب ؟ صاحدزاده مولوي طفر هسن صاحب )

به نستان روکه از بلبل طریق عشق گیری یاد به مجلس آے کر عابظ سخن گفتن بیاموزی

(1) قل لہم فی انفسهم ( لوگوں سے ایسی بات کہو کہ اڈکے مل قبرالا بلیفسا میں آثر جاسے )

(r) قرارا تولا سديده ( پخته بات کهرا.) (r) ( تولاله ) تولا لينه ( نرمي سے بولر ا

- (م) قُولُوا تولاً معروف ( نيك اور الهمي بات كهر ا )

اسلام نے اپدی حفانیت کی حجت زبان کو قرار دیا ہے۔ (۱)
اسلام نے ہاتھ میں اگر کوئی ایسا عصا ہے جب چشم زمین میں اثردہا بنجائے اور طرفة العین میں رمین نے اندر سے چشمۂ شیریں نے اللہ عن تو وہ یہی عصائے وہان ہے! اسکے پاس اگر کوئی ایسا سار نغمہ ہے جسکی آوار جن و اسس' پرند چرند' اور شجر و حجم نے داوں کو اپنی طرف کھینچ لے ' تو وہ بربط زبان ہی ہے' اور پہر اسلام کو اگر کوئی جمال عالمگیر و حسن جہاں تسطیر حاصل ہے' تو وہ یہی حسن گھتار ہی ہے:

انچه غربان همه دارند ' تر تنها داري ا

تاریخ کامیابی و فرخعالی کا هر صفحه سلطان زبان کا ثنا سنج

و مدے طرار ہے - اسکی هر سطر ایک ترادهٔ ترصیف اور اسکا هر لفظ

ایک رمزمهٔ تحمید ہے - اسکی صاف صاف شہادت ہے که اس تیوہ

خاکدان ارمی میں زبان هی کے آدم زاد پر فردوس فلاح وگلشن

صلاح کے دررازے کھولے " وہ آلهٔ رحید زبان هی ہے جسنے انسان کے

لیے تصر کامرانی تعمیر کیا " سامان عیش و نشاط ترتیب دیا " اور

زمین پر سلسبیل و کوثر کی نہریں جاری کردیں " تا که وہ ان سے بہوہ

مند و خظ اندر زهر " اور دنیا میں باغ ها جنت کی لذتیں

لوئیے - پھر وہ مضراب زبان هی تھی " جسنے ساز هستی کے

نفعه ها مخفی آشکار اور سرود نطرت کے ترانه ها مضمر کو

برسر بازار کردیا " اور انسان کو اس کے ترنم لطیف و تعنی سحر تاثیر

ے لطف اندرزي رفيضابي كا موقع ديا - اور پهر زبان هي وا كليد خاص هـ ، جس لے گنجيله هاے مقفل ردربسته كو ايك لمصـه كـ اندر مرف دست ر نظركرديا أ

> خاصه کلیدے که درگنج راسته زیرزبان مرد مطن سنج راست

پھر رہان ھي وہ بال سے زيادہ باريک اور تلوار کي دھار سے زيادہ تيزايک مواط امتحان ہے' جسکے نيچے حسرت و ياس کا جہام شعله نيے ہو اور جسکي سر حد بہشت مسرت و کامراني کے افدر ختم ھوتي ہے ۔ اگر پاے گفتار کو لفزش ھوئي تو طعمة ونع و تعب ھوگئي' ورنه عيش دائمي و انبساط سومسدي سے ھم آغرشي ہے ۔ اگر آمسکا حسن استعمال اوچ مسراد و معسراج نشاط تک پہونھا ديکتا ہے' تو اسکا شوء استعمال حضيض نامرادي و تعب الثراب ناکامي پر بھاک بھی دیتا ہے' اور جسطرے رہاں کے حسن استعمال نے غوبب کو امير' نقير کو بادشاہ' مصتاج کو غدي' معلوب کو غالب' مفتو ح کو نامی' بزدل کو شجاع' ظالم کو رحمدل' اور کا اور کو مومی بنا دیا ھو' استعمال نے بادشاہ سے دیا سے سوء استعمال نے بادشاہ سے دیا استعمال نے بادشاہ سے دیا استعمال نے بادشاہ سے دیا اس معلوب کو دشمی ہے۔ سیا لیا ہے اور لا تعد و لا تصمی مصالب و آلم کے بہاز انسان کے سرپر بنا لیا ہے اور لا تعد و لا تصمی مصالب و آلم کے بہاز انسان کے سرپر

تاریخ انگلستان شاهد ہے که چارلس اول نے دوشت کلامی کے دیونا کر اپنا سر دور کیا ' هنري دور کے الفاظ طامس اے بیکٹ کي هلاکت کا باعث ہوے ' فریدرک اعظم کے رهر آلود فقرات جنگ جنگ هفت ساله (Seven years war) کا موجب بلے ' اور پھر کون مہیں جانتا که جب انگلستان کی حالت بہت نازک تھی ' بر طانی فوج دل شکسته هر رهي تھی ' فرانس کے رعب سے تمام برطانیه کے جسم میں رعشه تها ' تو (بیلسن) کے الفاظ هی تے 'جسلے بحری فوج کے ترقیے هوے دل پھر جو تر دیے ' هاري هوے هماتوں کو پھر چاق چو بغد کر دیا ' بزدارں کے اندور روح شجاعت او سرنو پھونگ دیے' اور پیدچے هایے والے قدموں کو سب سے آکے بڑھا دیا ا

رمانه جانلاً هے که (نورلین) کی کامیابی کا راز هاتبه نه تها بلکه زبان تھی۔ اسکی زبان کی ملبی میں فرانس کا دل تها - یہی زبان کی ملبی میں فرانس کا دل تها - یہی زبان تھی جسکی دستگیری نے کے سیاهبوں کی ادبی صف سے فکالکر مرانس کے تخص پر جا بٹھایا - پس نیرلین کو بادشاہ بنا دیا اسکے اقوال نے - یعنی اسنے ' جر اسلے کہا تھا - نه اسے جر اسلے کہا تھا - نه اسے جر اسے کیا تھا ا

جرن کا مہینہ ہے ' اتبارریں صدی عیسوی کا آمتاب قریب غررب ہے - برٹش پارلیمنٹ کے رربر رارن هستنگس ( هندرستان کے ایک گورنر جنرل ) کا مقدمہ پیش ہے ' رچرۃ برنسلے شبریۃن کا ٹیتا ہے - مخالفت میں کامل سارھ پانچ گھنٹہ تقریر کرتا ہے - لیکن سامعین کا کیا رنگ ہے ؟ کیا آسکے طرفنی خطبہ سے گہبرا رہے ھیں ؟ اسکی طویل تقریر سے آکتا گئے ہیں ؟ بیں ' بلکہ اسکے برخلاف مرشخص سرتا بقدم گرش ہے ' حیرت ہے ' جرجس پہلر بیٹیا ہے ' اسی پہلر بیٹیا رہکیا ہے - اربا پتبر کے بس جابجا کرسیوں پر تصب کردیے گئے ہیں - تنفس مین ابلری ہے ' آنکہیں گو ر مدھرش ہے - نریقین اسطرے مصرساعی ہیں که ما به اللزاع قطعاً فرامرش ہے - هستنگس کی مرافقت و مخالفت کا کسی کو خیال فرامرش ہے - هستنگس کی مرافقت و مخالفت کا کسی کو خیال نہیں ۔ هر قلب ( غالب ) کی اس فلسفہ سنجی کا مصداق نہیں ۔ هر قلب ( غالب ) کی اس فلسفہ سنجی کا مصداق

#### بذرق بیطبر از در در آمدم " محرم برعده ام چه نیاز رز انتظار چه حط !

لوگی جیسا راری حستنگس کا طرفدار ' در رای تقریر میں ایک گینته بعد اپنے دم دشین ہے کہتا ہے: " بس یه تمام لفاظی هی لفاظی ہے ' بس یه تمام لفاظی هی لفاظی ہے ' دلیل اور ثبوت کا دام نہیں" درسوا گینته گذر نے پر کہتا ہے: " کیسی عجیب و غراب حطابت ہے ؟ " تیسرے گینتے کہ بعد کہتا ہے: " واقعی مدئر دستدکس نے کچیه انصاف نہیں کیا " مگر قبل اسکے که تقریر ختم هو زور سے چیج اُ تُعتا ہے: " مرحفیقت میں نا ایک شیطان عظیم ہے " 11

هاؤس آف نامنس کا ایک مدر التراثے اجلاس کی تحریک پیش کرتا ہے اور اس امر کا اظہار راعفراف کرتا ہے کہ به حالت موجودہ اسکا دل ردماع صحیح ررث دیدے کے قابل نہیں ۔

یہ ہے زباں کا اثر اور یہ ہے الفاظ کی تاثیر !!

خير ايه تر تاريخي راتهات هين - هماري انفرادي رندگي مين شهب ر ر ر ز اس قبيل کي داندن پيش آتي رهتي هين - اس رساله که و پرهنے رائے کو تجربه هرگا که اسطرح ایک محب عربز کي بات في ندار کا کم کيا اور اسطرح ایک لفظ که دشمن کا دل صاف کر ديا ؟ اور پهر درا سي دبر مين دشمن درست اور درست دشمن مياها ؟

یه نه سمجهدا چاهید که الفاظ کا اثر رات کے ساتهه ختم هر جاتا ہے 'نہیں ' بلکه راحت کے گدر جانے اور مهیدوں ' سااوں اور صدیوں کے بعد بهی دیکھا گیا ہے که اماداد رمانه نے شراب تاثیر کو اور تیز کر دیا ہور الفاظ اپنے اندر وهی کهٹک ' وهی اثر ' وهی دو' اور زهی طیش کہتے هوے نظر آلے هیں - اعمال انسانی پر آدکی حکومت برقرار وهی ہے اور اکثر بزرگان دیں و قوم اور 'بار خاندان و قبیله کے اقرال نے اس پیکر معمیت و عمیاں یعنے انسان کو برے کاموں سے دیا یا ہے اور هر مرقعه پر سامنے آکر ایک قاهر و جابر مانع کا کام دیا ہے اس انسان کا دل کچهه عجیب طلعم وار تاثیر و ناثر ہے - کنمی اس انسان کا دل کچهه عجیب طلعم وار تاثیر و ناثر ہے - کنمی اس میٹ نارک میں ہوا کی قبیس سے بال پر جاتا ہے ' اور کبمی اس مگر ایسا کیوں ہے ؟

ماهرين علم النفس جانتے هيس که لفظ ميس کيا تاثير ۾ ' لبرنکي حرکس ميں کيا سحر ۾ ' اور زنان کو دل ک اندر کيسا کچهه دخل عظيم حاصل ۾ ؟ اس رسالے کا مقصد رحبد ' اسي مسلك کي عام النفس کي روشني ميں تحليل ' چند اهم نتائج علمية کا اندرام ' اور من مكالمة کي سرسري تدرين ۾ -

ھس سب سے سلے هم " من مكالمة " كى تعدريف كيطرف ردوع هرتے هيں كه " نن مكالمه كہتے كسكر هيں ؟" ليكن اس سوال ميں كه " نن مكالمت " سے كيا مدراد هے ؟ دراصل در سوال بوشيده هيں " يا يوں كہيے كه يه سوال در سوالوں سے مركب هے ۔ يہلا سوال يه هے كه " من " كيا چيز هے ؟ اور دوسوا يده كه " مكالمه كيا شے هے " ؟

" عام " ر" نن " كي بحث ر تعريق ' علم صطنى كا ابتدائى مسعت في - اكثر رسائل اسي بحث سے شروع كيے جائے هيں ' اور عجيب عجيب مر شكامياں كيجاتي هيں' مگر "علم " ر " س " كا مسئله ارباب منطق كے هاتهه ميں جائر' نهايت خشك اور عير دلهسپ بحث بنجاتا هے - برخلاف اسكے همارا قلم " فن مكالمة " ك مباحث دلهسپ ر مغيد لكهنے كے لئے مضطرب هے - ليكن

· HANDE BERNSON

کیا کریں که قار یہی کرام کو آل مباحث سے فائدہ تام حاصل فہوا ۔ تارفتیکه مسلله " علم " ر " فی " پر ایک گرنه آنہیں عبور حاصل نہر جانے که یہی فن مکالمة کا اساس ارلین ر بنیاد مباحث ہے -

پس هم اس مسئلة اهم ك طرف هاص طور پر ما وجه هوك هيں كه أثر عمارت كا سنگ و بنباد هي دوست و واست نيس تسو نقش و نگاركي خوني و حدن كو ليكر كولي كيا كريكا ؟ حسن فضول و مفاد مجرد و دونوں فن نفيس كي نظر ميں قبيم و تبيع تر هيں - كسئل هر صفعت حدن و افاده ' دونوں ك انضمام پر معصور ه اور كمال هو كار ' حسن آوالي و كار مددي ' دونوں كي آميزش لطيف كا نام ه كار ' حسن آوالي و كار مددي ' دونوں كي آميزش لطيف كا نام ه حوال هو ايك آلة مفيد ه ' محوال ابرو ك بغير ايك جوزن ديوار سے زيادہ نيں ' اور ابرو جو ايني جگه پر مطہر حسن ' وجلوہ كاه جمال مجرد ه ' آنكهه ك بعير ايك ديوار شكسته كي وجلوہ كاه جمال مجرد ه ' آنكهه ك بعير ايك ديوار شكسته كي

بہرں پاس آنکهه قبله حاجات چاهلے

سب سے پلے هم " عام " اور " نن " کے ملعلق ایک تمہید مخاصر پیش کرینگ جو یوں بھی بجائے خود افع و دانجہ پی سے خالی نہرگی - اسکے بعد " مکالمة " کے مباحث کی طرف مارجه هونگے اور وہ طریقے بتالے جالیدگے' جن پر عمل کرے ہے انسان اپنی رمان ہے ایک عالم کو نسخیر کر لے سکنا ہے' اور ساری دنیا کو اپنی متہی میں لیلے سکنا ہے کہ جسطرف چاہے آئے پہیردے !!

#### (علم و س)

مام عدارت في مجموعة كليات ومجردات و نظر يات نے -ره مظاهر فطرت کي توفيع ر تشريع کرتا اور مرجودات عالم کے رجود رظهور کے شرایط ر قوانین بلانا ہے - علم اس بات کر ثابت کرتا ھ که کسي شے کے رجود پذیر هردیانے کیا اسباب هیں ' کسي چير ع معرص شہود میں آنیکے کیا علل هیں اور مناظرو مظاهر کالنات ع براعث تعليق كيا كيا هين اور ديز كيا طريق و توع في ؟ علم بدلانا م که کیوں سمامر سے ابحرات الّہے ' کسطرح الل باے کیوں پہاڑوں ے ڈکرا کر برے موا کے کسطرح ہاتھوں ہانیہ انکر ہر جگہہ پہونچا یا " کسطرے برگ خفک لب او سیرات کیا ' مرجهاے ہولے ہودے سرسبز ر شاداب ہوگئے ' اور سوکھی کھینیوں کو ہوا بھوا کسر دیا ؟ علم ھی ہے جو اُس مشاطة اعجاز کار سے تعارف کراتا ہے ' جسکے ہانہوں شاید مطرت کے انزالش حسن رجمال کا کام انجام پاتا ہے ' جسکا دست آرااڪار عروس هسٽي کي چپره پرداري رحسن افروري کا آلا رحيد ه عسكى أسكليال معشرف قدرت ك بالرس كا شانة حسن (فــزا هبی - جسّ ے کالنات قالم کے شناب حسن کا نکھار قائم رہبر قرار رهنا ع: ربنا ما خلقت هذا باطلا ! !

عرضکه علـم کا موضوع بعث ' موجودات هسلي کے دومیـان جو علاقه هاے سببیت وجود گزیں هیں ' انـکا اکتھاف اور مظاهر نظرت کے انداز ظہور کی تعین و بعد ید ہے اور بس -

برخلاف اسكے " فن " فام ه أن اصرل رهدایات كے مجموعه كا "
جوكسي علم كى نظریات پر مبنى هركے هيں اور اسطرح أس علم
میں ثابت ر مبرهن هوكر " شمع راه عمل " اور رهدالے بصیرت و عبرت
هوك هيں " يعني " فسن " كو ان اصول و توانين كي حقيقت
و ماهیت ہے اچهه بعث نہیں هوتی اسلیے نه یه تو علم كا موضوع
خاص هے - من كا كام " معض ان اصول متعققه و توانین مكتشفه
كو عمل كے سانچے ميں قمالدا " اور انبے استفادہ حاصل كونا هے -



گرتے هیں اور مجردات کے امول حالص کی تعلیم دینے هیں - مگر طبی کا کم بیس اسی قدر ہے کہ ان کلیات و مجردات و حقائق متحققه و مکتبقت ہے بہرہ الدوز هیں اور اعمال انسانی کے لئے علوم سے مہاتی مفیدہ حاصل کرکے سہل وآسان اور موصل آلی المقاصد واهیں کہلائیں -

مثال کے لیے علم تھریع (Anatomy) اور فن جواحی (Surgary) کو لیجھے - علم تھریع جسم السانی کے اعصا و جوارع کے حالات و تعلقات باھمی کو ظاهر کرتا ہے - مگر فن جواحی صرف ان مباحث و کلیات سے فالسہ آ تباتا ہے ' اور ایٹ اصول و توالیں کو علم تشویع فظریات و حقائق سے اخذ کرتا اور اسطوع عمل جواحی کے لیے ایک فخیرا مدایات و تنیہات فواهم کر دیتا ہے -

اگر فاظرين كرلم دوران تعريف في مكامة مين احارت دين و تحريخي تر بطور جملة معترضه ك كهه سكا هرن له جسطرح في جواحي يكسر علم نعريم پر مبلي ه اسي طرح بعينه في مكالمه الله به بهي تمل تر علم اللهس سرماهود ه وين مكالمة بنات ه اور علم الدهس المول دو تابت كرتا ه - يس جر جسكا مطاوب هو و امي طرف علمه هد :

#### المالك:

(۱) يه مضمون كئي نمبرون مين خنم هوكا - انهي صرف تمهدد هي هـ - آخ علوان " في مكالمة " ركها هـ - جب تك كه (صل منحت شروع لهو" نهين لها جا سكتا كه أيكا مفصود اصلي كيا هـ ؟ ليكن مثالون بي معلوم هونا هـ كه آپ تقرير و خطبات كه متعلق لكينا چاهلتي هين - اگريهي مقصود هو نو اسك ليه آو " في خوابت" يهيئلر به ايک عمده لفظ موجود هـ" ا و ر " مكالمة "كي ضرورت نهيل و ايل مصمون مين آپله " ناتو بسورة من مثله " كي طوف اشاو كيا هـ اور فصاحت ابان كو اسلام كا سب بي بوا حربه اثر و تسخير ترار ديا هـ - مين سمجهتا هون كه اس بي ايكا مقصود يه هوكا كه مذهب نه بهي اس وسيلة تاثير به كم ليا - ورنه اس و ايكا مقصود و القصة بطولها - اسلام كا سلعة اثر ايك دو هي نهين بليل جين هي و راقعة بطولها - اسلام كا اسلامة اثر ايك دو هي نهين بليله بهت بي معني هين الور اساي بتري تلوار فطرة إنساني كي مطابقت اور تعايم صحيم و ارشاد الهي هـ - يهي معني هين اس ايت ك كه صحيم و ارشاد الهي هـ - يهي معني هين اس ايت ك كه حدين القيم "

(٣) خطابت کے عجیب رغریب اثرات کی مثالیں تاریخ عسرب ہے یہی بکلست ملسکتی ہیں اور وہ نہایت موثر اور دہ دہ در جاہلیۃ ۔

--

بربدفرنگ

برطانیه از روے معاهده' دولت عثمانیه کی اعابت پر مجبور ه

اثر: كاتب شهير و الصاف درست مستر بلدت

مشہور ادلام درست اگر از اہل نام اور سیاسی مصاف ' مسائر '' '' بلغت'' نے حدب دیل خط '' ردست مدسائر گسرت'' کے اقیائر کے نام شائع کرایا ہے:

" جذاب من ا معدوں هوں که آپ نے دورا بہلا خط شالع کردیا - اپ نے ایک مفالۂ امتناحید ( لیدناگ آرٹیکل ) میں ان فقروں کو لکھنے هوائے که "هم دوات عثمانیه کی زندگی کے ضامی نہیں هیں " (میں اس اطہار سے بار نہیں وہ سکلا که) ایک نہایت اسوس باک غلطی کی ہے -

معارم هونا چاهیے که حکومت برطانیه از ررے معاهدا دفاعیة م - جولائي ساله ۱۸۷۸ع (دیکهوکنات ازرن Blue Book - ۱۸۷۸ سنه ۱۸۷۸ع) روسیرس سے عثمانی ایشیدا کی مصافظت و مدانعت بر محدور هے -

برطانبه کې وراوت خارجيه اس معاهدے کې پابند ه ا جيسا که انهي ايهي گذشته سال وزير خارجيه ک خود اپدي ريان سے اس کا اعتراف کيا هے -

انگلدال نے اس معاهدے میں دولت عثمانیہ ہے وعدہ کیا ہے کہ اگرر روس کبھی عثمانی ایشیا کے کسی حصد پر حملہ آور هوگا تر وہ همشه اپنی جدگی قوت سے دولت عثمانیہ کی اعانت کرے گا اس کے معارضہ میں دولت عثمانیہ کے اصلاحات کے جاری کوئے اور مسیحی رعایا کے حقوق کی حفاظت فا وعدہ کیا 'اور جوارر اقبرس کے انتظامات انگر بزوں کے سپود کود کے کہ وہ عثمانی ایشیا کی حفاظت کے لیے اس اہم جنگی صوتع سے کام ابس۔

ان نمریحات کے بعد در حقیقت ارس رقت تک کے لیے ' جب تک که یه معاهده نسج نہر' اور قبرص دراسہ عثمانیه کر واپس نه دیا جاے' انگلسفان مجدور ہے که فادوناً اور اخلاقاً اس معاهدے کی عزت کرے' خراہ ارسکی جنگی قرت بحر مقرسط میں کسی حد تک مقعیر کدرن فہ دوجاے۔

اس بنا پر اس رقت درل عظمي كے مقابلے ميں روس كي خواہ كسي حدد تسك بهي ہے جاركي هو اليكن اس معاهدہ كي تصديع و تعميل ہے وہ كسي طرح عددر نہيں كرسكتا - اسكي مثال بعينه ارس معاهدہ كي سي ها جو ايسك انسان كي حفاظت و معافعت كے ليے درسرا شريف انسان كرتا هے - اس انگلستان كو ارس روس كے مقابلے ميں اس معاهدے كي

عرت بهرلني نه چاههے تهي مسلم خرف ہے مثاثر دوکر سراڈررڈ گرے نے ادام گذشته میں نوانت عثمانهه کر یه نصبحت کی تمي :

"ادرندکي حوالگي ميں مولة عليه اب تاخير نه ارت ورنه مدي هوده کي طرب پيش آدمي کرده کا "
مدکن هاکه روس ايشيالي صودون کي طرب پيش آدمي کرده کا "
اس رفت عثداني رجال سياست اقررة گرے کي روديون كا ساتهه قلبي ميلان و انعطاف ہے يا راقف نه آهي اور نه اس پر اسرار بعدست کي اس حقيقت ہے ان اشعا نے که اس ہے جتني آزکون کے ساتهه خصدردي و طبغداري طاهر هوتي ها اور يه روس کے ماتهه خصدردي و طبغداري طاهر هوتي ها اور يه روس کے ممالح کا عين مقتصل هے۔

یه نا معلوم اصر نہیں ہے کہ ادرتہ بررب میں ایک مسحکم اور تلعه دار شہرے - اسامے ظاہرے نہ اگلستان کبلیے اوسای حفاظت اولی اللہ المرابی اور بین اور بین اور بین اور بین علمانی صوبوں کے اس اور اسی لیے مساعدہ قبرس میں اور بین علمانی صوبوں کے اس اصلحات و بطعیات کی دفعہ نہاں توالی گئی ہیں نہ بالکل صاف ہرگیا کہ سرات وردگرے کے جی همدردانه الفاظیم ترکوں کر خطاب کیا اور کا مقصود یہی تها که برک ادراہ چہرو کرحط امینوس و میدباتک ہت آئیں اور حی ہے ترف سرات وردگرے امریک ہیں جس کا مقصود عثمانی صوبوں کی عارفی سیاست میں شریک ہیں جس کا مقصود عثمانی صوبوں کی عارفی سیاست میں کا کیا مطاب ہے کہ ایک حریف کو تر آگے بڑھایا جانے ' اور دوسوا ترکوں سے خطاب کرت کہ مفایلہ کی عاجت نہیں' نم یہاں اور پہنچہے ہت آؤ' جیسا کہ طراباس میں آخر وردیکا ہے ؟

سر ادررد گرے کے ان چدد مخاصر فقروں سے بظاهر تراس رو کولی نو اور کولی نقصان نہیں ہوا ' لیان حقیقت میں اردکو متعدد تقصانات پہونچا اسے کئیے ۔ سلافی اتوام ای اسے دریعہ تشخییع کی گئی کہ تم انه قرر ' ررسی اور انگرنز تمہارے ساتہ ہیں ' اور نراوں کو ایشیا کی حفاظت کے اسے ادریہ سے فوج کا ایک سیارا ایشیا میں منتقل کردینا ہوا ۔

بطا هر حالات معلوم هرتا ہے کہ آپ معاهدہ قدرس کو با قابل التعات اور گونا معدوم سمجھتے هدن ایکن مجے شک ہے کہ ورارت خارجیہ آپ سے متعنی نہ ہرگی کیولکہ سر اقرار قاگرے کے گذشتہ سال نہایت صریح الداط میں اللی کے قضۂ حزارہ وردس کے رقت اس کا حوالہ دیا نہا کو وہ ترکوں کے لئے مفید نہ تہا - ورارت خارجدہ کا کہا تھا کہ \* انگلسال نے ورس سے عثمانی ابتیا کی معافطت کا عہد کیا ہے انگلسال نے ورس سے عثمانی ابتیا کی معافطت

ان رحرہ ہے میں ارس راسٹ شک جب شک که انگلستان قبرس پر قامی ہے اس امر کیلیے اوسے معدور پاتا میں که رہ رودوں سے ایشماے عثمانی کی حفاظت کرے ...... سے

میں آج بعدرص فیابدنے مسجدہ مجہای بارار کاپدور کے آیا ۔

ہجھے چادہ مزز درداونے معارم ہواکہ ماری ندید یہ عاط فہدی
عام ہورہی ہے کہ میں نے کولی ماری ایدا مہدی یہ ادماطی
بعضہ ر مز آدر بالقابہ پیش کیا ہے جسکا صدوں یہ ہے کہ منہدہ ہ
عصدہ مجہلی دارار کانپور کا جزر مسجدہ دہاں ہے حالاتکہ یہ افراہ
محض فیلط ہے میں نے کولی فاری یا کولی تحریر مسجد مدکور
کے متعلق نہ لکھی ہے اور نہ جناب اغلات کورار بہادر کو دی ہے۔
نہ کولی گفدگر آدیے متعلق من آدریا کسی درسرے حساکم ہے کی
فہ کولی گفدگر اسے متعلق من آدریا کسی درسرے حساکم ہے کی
فرما کر مجکر قرم کی بد گمانی ہے برمی فرمائیے فاط۔

صلفط نقير مصند ابر الخير غازي پوري ٨ - اكتربر ١٩١٣٠

عام اسلامی مهادی میشاد مشادی روا بوش مهاز

King the second of the

حمیدیه کے بعد ' جسکی تاریخ بنا سنه ۱۸۸۰ ہے' ۳ - سلمبر صفه ۱۹۱۳ - پہلا -رقع ہے جب حکوم سه عثمانیه ایک زرہ پرش جلسگی جہازکی مالک ہوئی ہے -

رشادیہ درنج مذکور ہے بہت ہے طدار ہوچکا نہا ' لیکن اس اثنا میں درات عابہ من حوادث رانقلابات میں عددلا رہی 'نیز رقا فرقاً میں درات عابہ میں عرب نئی سکی اصلاحات ر اضادات کی فرمالھیں مدرعۂ مدکورہ میں میں نئی سکی اصلاحات ر اضادات کی فرمالھیں ہوتی رہیں ' ان کی بنا پر کام بدار خاتم ہوا ' لیکن تاخیر کا فقیحہ بہت بہتر ہوا ۔

رشادية كاطرر بدا ارس جديد الكربزي جهاركي طرز كا هـ جسكا نام "جارج پنجم" في جسكا نام "جارج پنجم" في حرشادية وزن قرت الات استحكام وسلام نندي اور اپني نوي نوي توپوں ك لحاظ سے بالكل "جارج" كا مساوي و مقادل هـ بلكه " رشاديه " كي سكية بائري قوت و شدت ميں "جارج" سے كہيں زياده مضاوط و مستحدم هـ -

"رشادبه " كا بار ٢٣ - هزار آن ' طول ٥٢٥ - فيت ' عرض ٩١ - هزار ديت ' عدى ٢٨ - هزار آن ' طول ٥٢٥ - فيت ' عرض ٩١ - هزار ك عدى ١٤ - هزار ٢١ - هيل هـ اور سطع فرقاني گهرزرن ك رابر هـ - اسكي صدرسطرفتار ٢١ - ميل هـ اور سطع فرقاني طبقے ١١ - انج كي فولادي چادرون هدن جر ١٢ ' ٩ ' ١ / ١ / ١ - انج كي مختلف الضخامة چادرون هدن جر ١٢ ' ٩ ' ١ / ١ / ١ - انج كي مختلف الضخامة جر بالكل مدن هرك هين - سب عـ أخري اور داخلي طبقه جر بالكل حطع آت ك برابر هـ ايايت محفوط و محتم هـ -

سلام بددي كے لعاظ ہے " رشاديه " دمام اداريزي جهازوں ہے مداز ہے - اسكى پہلی بائري حو دس ترپوں ہے مركب ہوارور ميں اور جن ميں ہے هر ايک كا قطر ١٠ - ١١ - انچ ہے جہاز " جارچ " ہے مشابه ہے - اسى طرح درسري اور چرتهى صف كي توپيں بهى بالكل " جارچ " كى طرح هيں - چرتهي صف كى توپيں مبى ہے جہاز كے مقدم و موخو حصه ميں بعرض حفاظت چار ميں درسوي بائري ١٩ - توپيں مركب ہے - هر توپ كا قطر انچ ہے انیز بالكل محفوظ اور سامنے ہے مركب ہے - هر توپ كا قطر انچ ہے انیز بالكل محفوظ اور سامنے ہے كہلى هولى هيں - ضرورت كے موقع پر اتبه آئهه توپيں دهنے بائيں اور چهه چهه آگے پیچھ چلالى جا حكتي هيں - طرز " جارچ " خارج جارچ " خارج جارچ موجود هيں " ان كى درسوي بائري ميں جهه چهه توپيں هيں جن ميں ہے ہو انہے ہو۔

" رشاديه " بحرية عثمانيه كي ترقي كا درسرا زينه ه اگرهم " حديديه " كو پهلا زينه سمجهيس - البته يه بهي جوكچهه هوا " امريكا" فرانس " روس " اور اللي كي قوت بحرية كم مقابله ميس " هيچ هـ ـ

" Mary

JAN-25/28 . CIT .



ان سلطانتوں میں جو جہاز بنتے ہیں اون میں ۲۰-۲۰ الکه ان سے بھی زیادہ ترہیں ہوتی ہیں ، جس میں سے ہر ایک کا قطر ۱۵-۵۹ و ۱۳- الم کا مرتا ہے ۔ ۱۹-۱ الم کا مرتا ہے ۔

آرشادیه " ای ترنبب ر تنظیم اورسلام بندی ایک کمیلی کی،
 ریر مراتبه هرلی نے جسانے رئیس کمانڈر حقی بنگ تے -

المندن كاستفير عثماني درميق هاشا الله الهدي تفرير مين رشاميه كي الفقيب كوالله هوات المادا :

" رشادیه آمید فع که ملک ر حکومت کی حفاظت رحمایت نهایت شجاعت ر بهادری سے کہے کا اور کسب معادت ر ترقی راه میں آگے برمتا رہے کا "

آگے چلکر سفیر موموف ہے کہا ۔

" مولت عثمانيه كي آرزر صرف يه هي كه ره سكون و امن ك ساتهه دنيا ميں باقي اور اپدي رسيع حدود فرمانورائي كي ادبي و ماني ترقي ميں كوشاں اور جا فشان رها اور اس فوز و كاميابي كے حصول ميں مولت عثمانيه حكومت برطانيه كي اعانت پر اعتماد كرمت برطانيه كي اعانت پر اعتماد كرمت برطانيه كي اعانت پر اعتماد

" ( سر رسست دلارق) کارخانۂ ( ریکارر) کے ایک مدیھر نے سفیر موصوف کے جواب میں انک نصیح نقریر کی جسکے آخری مقرے یہ تیے:

"رشاديه کي هسن قسمت و نيک فال هو ے کي سب سے بوي عقصت به ھ که وہ عين عيد کے روز پائي مبن آثارا گبا' جو مسلمانوں کے نزدنک سب ہے زدادہ مبارک دن ھ "

### سابق متوني مسجه كانبور

المارش في كه جذاب كو بخودي معادم هركيا هركا كه مين مسجد مجهلي بارار ك معاماء مدن به قصور هون - ميرت خلاف جو مضمون جناب كو كاندور سے لگے رہ علط تيے - لهذا قبل بهي عرص اله في اگر آپ مناسب سنجهين تو بويده شايع فرم دس - رزه حير جو راے اتدب هو - مين هر طرح ير خرش هون - مكر يهه صرور عرص كرونكا نه خدا شاهد هے - مين ير خرش هون - مكر يهه صرور عرص كرونكا نه خدا شاهد هے - مين عام كو نہيں دي - مين منطوري رباني يا تحريري كسي حاكم كو نہيں دي - منطوري رباني يا تحريري كسي حاكم كو نہيں دي - منطوري رباني يا تحريري كريم احمد - بساطى بارار كانيور)

فقیر کے کانپور میں دونوں مرتبه آپسے ربانی کہدیا تہا کہ مجے اس بارے میں کوی خاص کارش تو ہے بیں ۔ ایک دینی معاملہ آپا ۔ آپکے خالات سرکاری وغیر سرکاری معلومات پہنچیں تو کے اختیار قلم ہے مخالفادہ خیالات ظاہر ہوگئے ۔ الحب می الله و البغض فی الله اصل و اساس ایمان ہے ۔ هر شخص کا معاملہ الله کے ساتھہ ہے ۔ وہ نیتوں کا علیم ہے ۔ اگر واقعی آپ کے تصمور دیں آو اس سے ویادہ اور خوشی کی کیا بات موسکتی ہے ؟ الله تعالی ہم سب کو تونیق دے کہ صبر و ثبات کے ساتھہ او اسلم پرستی پرفائم وہیں ۔

#### ایک اقتصادی تجرویز

( انک عادرت عيرز ر ملت برست ک قلم ي )

مهلس خدام کعبه کے تیام پر تمام مسلمانوں کو اسکا خدر مقدم کونا چا ھیے۔ میں نے سرمایہ مجلس کے مصارف کو بغور پڑھا لیکن دیل کے خدالت نے جو عر رقت میرے لیے کامش حان ھیں " بے المایار مجبور کیا کہ جو تجواز عقل ناتص میں آئی ہے" اسکی طرف ازکن مجلس خدام کو ضورر ترجهه دلاؤں ۔

جب جاگ آراي راآلي شروع هولى آو برا دران اسلام المح مظلوم بهالى بهدو عصائب مے بیداب هوگئے اور اطالوی مسأل کو بالیکاٹ کردیا - لیکن چند هي دنوں کے بعد وہ بیتابي ايسى هي هور و هوگئی جيسے کسی کی کہنی میں چوٹ اگ جانے اور وہ کچهه اضطراب کے بعد اے بهول جانے - اگر چه بعضل خدا جاگ بلقائی في ايک سرے بے دوسرے سرے آگ تمام سلمانوں کے داروں میں پهر میرت آومی کي ایک لهر سی پیدا کر دی ایکن انسوس مجندی کوشش هیم نے اطالي ثررت کو اقتصادي نقصال پهرنچا نهاي کي نهی اسلامی خوں ريزي کی موجب بهیں) بالیکاٹ کو ( جو اس شومماک اسلامی خوں ريزي کی موجب بهیں) بالیکاٹ کو ( جو اس شومماک اسلامی خوں ريزي کی موجب بهیں) بالیکاٹ

حقبقت يه هے که ارگ مجدور نهي هدن - کرين تر کيا کرين ؟ جو چيزين ملتي مين ره ست يورپ کي مصدوءات هين ' اور اس طرح اهل دورپ هماوا خون طرح هے چـوس رهے دين ليکن اب تر خون بهي بالي نہيں رها -

حقیقت یہ ہے کہ ہم اپنی تلوار سے غرد ہی اپنا گلا کات رہے میں اور دشمدرں پر اپنی غردریزی کا الزام قائم کرتے ہیں ا اور دشمدرں پر اپنی غرد اور کا الزام قائم کرتے ہیں - کیا یہ تلوار ان کے ہاتیہ میں غرد ہمے اور کی تجارت کو ترقی دیکر نہیں دیدی ہے ؟

اب ذرا غرر فرماییے که ادھر تر هم جاگ بلقان کے مسجر رهین کے لیے چند روپ بقیر ر اثراہ چندے میں دیتے هیں اور آدھر امل یورپ هم ہے بعد فریب لاکھوں روپے روز انه رصول کرتے هیں۔ هندر سال میں مسلمانوں کی تعداء سات کورز دنالی جاتی ہے۔ ان میں است ہے ورساء ر اسرا هیں جو روزانه سیکروں روپ کا مال خرید تے هیں' اور جسر غریب ر مفاس هیں' رہ بھی کسم از کم یورپ کی مسرعات تجارتی هوتی هیں۔ اور یہ تمام چیز سیورپ کی مسرعات تجارتی هوتی هیں۔ اس سے آپ لوگ خیال فرماسکتے هیں که هم کسقدر روپیه روزانه دشمن کی نذر کرتے هیں' اور یه رهی همارا روپیه ہے جس سے همارے ملکوں پر گواه باری کی جاتی ہے اور یہ بارے سارے بارکی کی جاتیں قلف کیجاتی هیں۔ اسی کی بدولت آ ج هم اینی سلطنتوں کو غارت کر بیڈھے اور اسی کی بدولت آ ج هم اینی سلطنتوں کو غارت کر بیڈھے اور اسی کی بدولت آ ج هم اینی سلطنتوں کو غارت کر بیڈھے اور اسی کی بدولت آ ج هم اینی سلطنتوں کو غارت کر بیڈھے اور اسی کی بدولت آ ج هم اینی سلطنتوں کو غارت کر بیڈھے اور اسی کی بدولت آ ج هم اینی سلطنتوں کو غارت کر بیڈھے اور اسی کی بدولت آ ج هم کا است کمید بھی معرص خطر میں ہے۔

اپ سرال یه هے که پررپ کی ترقی کا راز اور مسلمانیسری کسی تباهی کا باعث کیا ہے ؟

سبب یه ف که هم «هلت " مزدریی " اور تجارت کر تر نگ رعار جانتے " اور ملاوس کر باعث انتخار ر املیاز سنجهاے هیں -

آپ آور قوموں پر نظر قالیہ - هر طرف تجارت کی گرم بازادی ہے - همیں اپنے هادر بہالیوں کی تسرائی تجارت پر لہابت هی مسرت هوتی ہے که وہ بغضاء تعالی هم لرگوں جانے غیر ملک کے مسلم نہیں - کہوا بفتا ہے ' صابوں تیار هوتا ہے ' دیا سائی مسلمات تمامی مسلمات میں مشرمات ہے مسلمانوں پر ' جنہوں نے غیر ماکی مسلمات ہو مسلمانوں پر ' جنہوں نے غیر ماکی علمی اور حاقہ بارڈی کے سوا اب تک کچھ نہ جانا - تمام تو ایس ترقی کے مدارج طے کرچکیں ' لیکن هم جہاں سے چلے آع' رهیں موجود هیں :

شکست رسک شباب ر هاوز رهنالي در ان ديار که زادي ۱ هسرز آنجالي

مجهے ایسا سوال کیا جانا ہے ' که کپڑا بھی آویورپ ھی کا بنا ھوا ہوتا ہے - اسکا سوال کیا جانا ہے ' کہ کپڑا بھی آویورپ ھی کا بنا ھوا ہوتا ہے - اسکا سواے اسکے اور کیا جواب ہوسکتا ہے کہ جتنا ہم گذاہ کم کریں بہتر ہے - یہ گذاہ ہم بدرجہ سجبوری کرتے ہیں اور وہ اپنی ریبالش کے لیے ' اسکے متعالی میں رسالہ '' کا ہے کہ ماہ جوالی سنت ۱۹۱۲ کے پرچے میں ایک مفصل مضموں لکھہ چکی ہوں -

جسوات كيرًا خريدا جاتا ه تو دل دايدا ها العسوس يهده هارا اوريده هارا هي خون بهائيكا " عار كچه هارا كار نظر نه آتا تها " العمد لله له انحمن خدام كعبه قالم هرگئي - يه انجمن فده صرف همارت عمالت هي كو دور كريكي بلكه اگر جاه تر تمام قوم مين لوگ ورج حيات پهونگ دب سكتي ه - يتيم خانون كي حفاظت لور ترسيع " جهارون كي فراهدي" يه ره دو كام هين كه اگر مضل خدا شامل حال ه تر مسلمانون كي رادگي مين هو جائينگي -

لیکن پر اسکا ایک پہاو تاریک بھی نظر آنا ہے اور وہ دیمک جوعرصہ ہے اسلمانوں کر کہا رہا ہے ' کام کیے ہی جایگا ' یعنی غیر ملکی مصفوعات کی خریداری ' جسکی بدراست رہی کوالمہ بارود بنکر ممارے لیے آ ایگی - اگر الرکی کو آپ پانچ جار لائھه روبیه سالانه بهیج دیا کریگاہے تو اس رقم تلیال ہے مخانه کعب کی کیا حفاظت موسکتی ہے ؟

ان وجود ہے مناسب معاوم عربا ہے آء اس ایک ثامت رقم ہے جو حفاظت اعبد کیلیے حکومت حافظ عرمیں کو بہیجنے کی جو حفاظت اعبد کیلیے حکومت حافظ عرمیں کو بہیجنے کی انہورز ہے۔ ایک کیوے کا کارخانہ کہوا جا۔ ' اور اسے منافع ہے ایک مناسب وقم حفاظت کعبد کیایے جوج کی جا۔ ' یا بہیجی جا۔ ' ور ہائے کل مناوع کا کرخانہ کی توسیع کیلیے اور رنتہ رفتہ کارخانہ کی قاسیس میں صرف ہو ' اور ان هندوستانی مسلومات کیطوف بوی قاسیس میں مرف ہو ' اور ان هندوستانی مسلومات کیطوف بوی خاص توجہ کی جا۔ جی کے بنائے والے آئوجہ مسلمان ہوئے میں مگسر عمارے افلاس وام مایکی کے باصف اغیار اوس سے فالد۔ مگسر عمارے افلاس وام مایکی کے باصف اغیار اوس سے فالد۔

ا تبالیں تر اسلامی تجارت میں عجیب خرش حالی پیدا هرجات ترجه له کی تر ان چلموں سے مسلمانوں کی ازدیساد غسریت عصوا کوئی اور فالدہ حاصل لہوگا - اگر کوئی خدمت و امداد کعبه کا داری بھی کرت تر فاط ہے ' بلکه و حقیقت میں دشماری کی خدمت و اصداد کروہا ہے ' اسابیے و بجات خاص و ناصر کعبه هونے ک' دشمی و بریاد کی کہد ہے ۔

درسري تجويز په هے که قرکی میں بهي انجمن خدام کمه کي شاخ قالم کوجا لے اور الجان کے بوست المال کا نهي يہي مصرف رهان قرار دیا جالے -

حميد كم مرقعه پر لا لهون جانورونكى قرباني كى جاتى هـ "
اگر ان كي اها اين جمع كى جا لهى اور اس سے عرب ميں چموت
ك كارهائ قالم كيت جا لهى تو رهان كي ساخته مستوعات اسلامي
دييا ميں نها يت فروغ بخش تا بت هونـ كي - يقين هـ كه همارت
ترك و عرب بهائي عرب و تركي ميں اس مفيد تجويركو پسله
كريد كے اور يه ليك تجويز تركون عربوں اور هندي مسلمانون ك
اس رشاة اخرت او جو كبهى ايمى مشنوں ك جائے ہے قائم ايا جاتا
هـ اورياده مستحام و مضبوط كر ديگي - دا عيسه
عاجزه مكرم جهان اورشله

#### سيالا نپولين

#### حربت دل دهـوددهتي هے اراک نهيں

" ذبلن ریویو " میں مسلّر گریهم Graham ک تُوسیلت (Toussaint) کے حالات شائع کئے ہیں - اس عجیب ر عریب آدمی کو مضمون نگار نے " سیاہ ،پولین " کے نام سے بعیبرکیا ہے -

مسٹر گریہم کہتے ہیں کہ یہ شحص سان قامنگو San Damingo میں به حالت غلامی سدہ ۱۷۴۳ ع میں پیدا ہوا نہا - پھاس برس دیک جزائر غرب الہد میں زراعت کی مزدر ربی کرتا رہا مگر اس طریل زمان علامی میں اسکے دل سے آزادی کا خیال ایسک لصہ کے لیے بھی جدا نہ ہوا - یہ پاک چاگاری برابر آسکے سیدے میں سائٹی رہی - بالاخر اس چنگاری ک اس روعن آتھیں میں میں سائٹی رہی اگر کوہ انٹیلس آگ لگادی جر تمام امریکہ میں چھڑک دیا گیا نہا - آخر کوہ انٹیلس (Antilles) سے یہ آگ نمودار ہوکر دمام براعظم امریکہ میں بھڑک گئی - اربر بالاخر آس میں اس ماسک کی غلامی جلار خاکستر ہوگئی -

اس ے ایچ ملک میں دائمی فلدۂ ر فعاد اور صیبت و فلاکت کو دیکھا جسکی وجہ ہے اس مطہر غیرت حق کو جوش آگیا اور اس نے انسان کو رہ حقرق دائے جر آکے هم فوع افسانوں کے صوف اختلاف رنگ کی وجہ ہے آس ہے چہیں لانے تھ اور جس کے سیاہ افسانوں کو رحوش اور بہائم بنا رکھا تھا - اگر چہ آسکی کوششیں زیادہ وور تک سر سنز نه وہ پالیں - اور آسکے مالک کے عدار اور محدولم کروہ نے ' جو علامی کو حریت پر ترجیع دینا بھا اور جو هر جگہہ موجود ہے اور ترجیع دینا بھا اور جو هر جگہہ موجود ہے اور ترجیع دینا بھا اور جو هر اور ترجیع دینا بھا اور خو اس کی کو ایک پاس میں کے بادشاہ کے کہی نا امید دیا ۔ اس کے اپنی بادد ہمتی اور الوالخومی سے تاریخ عالم میں کا کرنے اور کوشش ارت کا ایک نیا باب کھول دیا ہے ۔

Tousaint ترسیات کی صرف نوجی فابلیست کے اسے مہاہ نیرلین کا خطاب خود اہل برررپ کے زبان سے دالیا ہے ، جس کا را دشمن شدید تھا '' اور جس پر ارسکو فضر تھا ۔ ( بقید برید نرنگ )

# السيلاوالظنف

### چند آور نئے الفاظ!! چند آور نئے الفاظ!! "اکاذیب"!ور" شرمناک"

بملسلبة هبظ وكبوب

ار مسكر مدد الناجد في - دلم - لكهدر

١٧ - سنمتو كم الهلال منى صفحه ٢٢١ - سم المِكر صفحه ٢٢٣ -تــک انشا پرداري ر حطابت ے پردہ میں جن بیہم " معالطات " کا طومار یکھا کر دہا گیا ہے ' انکی داد '' منطق '' کے طلبا دینگے مهن اگر اداري " پرده درې " اربا چاهرن بهي ؟ تر شايد اچ درسرت مشاعل الوكاني مده ، پهنچالي بعير نهن كرستنا - الدته أن متعدد بیباغانه (کادنب " میں ہے" جر اس مضمرن کی رنب ر، پدے کا باعث ه<u>ور ۾</u> هفن<sup>4</sup> انگ نات کا صاف کوديد' مدن هر حال مين ضروري سمجهدا هوان ما اله قطعاً علط <u>ه</u>ا اكله مين إلى عامله مين " رانع فارون " مے مشورہ طلب اولیائے دا (ا) مشوروں کے نسلیم کرے پر تدار بہیں ہرں ' میں خود ' طا الہلال کے درمار سے کولی ھدایت ہالے ہوے ' ملک کے اُن مددن نعلیم نادہ حصرات سے مشورہ طلب کر چکا ہوں ' جو حبرے نزدیک مشورہ دیدے کے اہل' یا به قرل آپکے " راقف کار " ہیں ۔ میں کے اس مسلّاء میں مشورہ حاصل کیا ہے مسلّر سید کرامت عمدی ( سانی حم ( ہ ئی کورت ) ہے جو علوم عربیہ میں کمال رکھنے کے علاوہ فاسعۂ **جدید ( حصرصاً فلسفة استِنسر) کے بھ**ی عالم قدن - میں کے استفادہ كيا في " مولانا حميد الدان دي - الله ( يه وددسر ميرور اللح اله أباد ) سے حلکی دامه بعث علوم معربیه ر مشرقته سے شاید آیکو نهي انکار اي جراف به هو - من ك استشاره كيا ه مواري عند العن لي - ات ( صدر مهدم تعلیمات حیده آداد ) سے " حو علارہ علوم معرفی سے واقعیب کے عرابی میں بھی کانی دستگاہ رابسے هیں میں کے جو عقوہ اردوں ردان صیبی سند (Authority) ہوے کے فلسفہ حدید کا خاصه مذاق رکھنے ہیں - ارر میں نے مشررہ طلب کیا ہے اپ سہر ے پروفیسر مرزا معمد ہادی دی - اے ( درسچن ڈالع ) نے حر علوم قديمة واجديده دولون مدن مسهور قادليت الأبات اهدن -حصرات مرصوف ک علاوہ ۱۰ ک اور دئی آن ۱ علدہ یاددہ لڑکوں سے استصرات راے کیا ہے ' جنگی عامی اور ادبی قابلیت ای شهرت اللهي عالما أس مضا مدن لهدن پهلنچي هے حس مدن الهلال كا تصوراما هورها ہے -

اور پھر مبنی کے تعص ان سنجندہ مدانی اصحاب سے دہی بداداند خیالات میں کبی نامل نہیں کدا کو چید داری سے آپکے استاف میں ھیں۔ بعض حصرات سے ان مصائل پر کئی کای گہدتہ گفتگر رھی ھے۔ مہرے لایق درست مولوی سند سامان کے حس محدت سے رضع اصطلاحات علمدہ پر ایک تحریر شایع فرمائی ہے کا در میرے ایک درسرے درست ( "خدا بندہ " از حرابور) کے اسی مسئلہ لذت و الم پر مضمون تحریر فرمایا تھا کا میں اسکا اعترات کرتا ہوں۔

هاں يه جرم مجهه ہے الله شبه سررد هوا ہے (اور شايد آپك ضابطة تعزيرات ميں يه جرم ناديل معاني هر) كه ميں نے أس شخص ہے دستگيري كي اللحا نہيں كي جس ك گو اپنى خطيبانه سحر بياديوں ہے ايك بہت بري جماعت كو مرعوب و مسحور كوركها ہے " مگر جكے "خالص كمالات علمي " كا ثبوت مجم ابار جود "سعي و تلاش " كے نہيں مل سكا ہے -

رها اپسکا یہ دعوی ' که عربي میں فلسفه کی بہتے ہے بہاسر اصطلاحات موحود هيل به شرطيكه نلاش كي جالس تراسكے مقدلی مدں نے ایج پچہلے خط میں جر سرال کیا نہا' رہ بدسترر ة تُم هِ - مجه بتاليے كه ميں سايكا لرجى الهِــــــــ الجي اينهاس ا ( ایم جدد معام میں ) اور منطق استفراء کی مصطلعات کس نتبطاء میں بلاش کروں؟کس کتاب میں تعربتھرں؟ مصر ے نامرور فضلا ' مشہور مستشرقین نورپ' اور خرد هندرستان کے مستند ترین فضلا (مثلاً شمس العلما مرلانا شنلی نعمانی) آر ایابی لاعلمي الظهار كرك هين العلن الهلال كو اليم دعو ، پر اصرار هـ ارر چونکه یه دعوی الهال ہے کیا ہے اسلیے نسی دلیل کی بھی حاجت ديين معض اسكا اءادة و سكرار كامي هـ - لبكن ياد ركهيم نه یه خطیدانه خربه ۲ عرام دخریب دهخردرزن و تحریرون مین خراه كند هي كار أر هوت هو الكان علمي العاهد ميل الكا استعمال قطعاً تج محل و عير مودر هرك ك سابهه " ببعد شرمداك " هـ -ساست اور مدھب مدت سے آدائی تبع حطانیات کے زھم خوردہ هو رہے۔ هنس؟ ات مهسردا ئي کسرے۔ عامي مسايل في جان پر تو رحم درمائیے -

#### المللال:

سعات شرمات وه ؟ انتا به سمعهنا بها انهدن جهدتر با آیها تو کسولی ساسره بنتجا بسرنا ۱

اب الله يو صرف " خطر كرت " كه منعاق ينعمت يهي المكن الده و مخطوعة الدين المحدد و مخطوعة مان اور جيل الفاع و اصطلاحات الله يهي اصابه هوالما هي - اكسو وصنع و الحدسواع كي وقدار النسي هي الدير وهي السو منعم همت هاردالما عالماد اعتراب هي

بعاكه ما سدر الداخلام أثر حلك سب ا

احر مدن حافون دو دهدر "اسع مسائل دو صدمه بهدجات "
ان العباط کے معانی دہی عبرص در ساندا هوں جو افسوس ہے ده
مثل "حط و بوت " کے آب دو معلوم دیس - ادبن حودلم صحیح
معلوم ہے کہ آب عصہ مدن آ انکے ہاں "اور ادمی عدد مدن آدبر
کالموں پر آدر ہی ادا ہے " الملاح ادبو معدور سدتھیدا هوں اور آدب
عدد پر هدستا هوں - کش آدرو داد رها هو دا دد مسائل عامدہ با فیصلہ
کالموں اور محص ادعانی الدام سے دیس ہوتا - (افداب) اور
سرمداک ) کے اسمعمال دملمے محص ان دو لفظوں دو مال حطر
کوت نے سن المدا ہی طابی دیمن ہے دادہ آدام مواقع اسمعمال دو دیمی

عمے میں آئکر کچھ نہ رہا تی ندن کا ہوش۔ کیا اطاف ہم ے شب کر آلہاے عفات میں!

اب آپ اور بگوس کے اور کہیں گے کہ مسائل علمیہ میں ایسے عاشفانہ شعروں ا درمیا " افدیب " ہے۔ " بہان " ہے - " ے حد شرمفاک " ہے - لیکن حیر " " ببعد سرمدات " افدامات نو ہے ہی درجکا ہوں " آب کما ہے ته در تموی تعاجم آبکے عشوہ طرارات عبظ و بسب ہے جی بھی ته بہاؤں ؟

کااي بيد اول خوس هو گرخس انعاق خواندري خرايمي کاره هي سما مدعا هوا

العله يسه ضرر لمونكا له أب كو الحرب و الابف الأشوق ہے - أب علمي مناحب مين مشعول رهنا چاهيے هنن - بهتر هے که طنبعت میں میر و سکون المدا العصے اور الاہ چمنی ہے گھیرا کا انہیے - آپ کو مقلوم ہوتا چاہدے تھ اصاح و مدمت کے کاموں میں جس فیار سطلي صروري أوربعص حالين مين سحب سي سحب الفاط كا استعمال لک بھی عدل و الصاف فع الله علی عامی معاجب میں اس سے احدرار کو احافظہ - الدی راے اسر ایاست علامی نے فالم رہنے ' متعالف کا سعت نے ساد نے پدرالۂ نقد میں حوات داهينے ' مگر دشتام احدر الفاط تا۔ استعمال اور علما اارام دھی اُسی طرے جائے نہمی - درا سی آن پر نگر آئیما ' اور •حاطب پر تعدر کسی ثبوت کے کلاب و افترا۔ اور اعمال ستتور نہ یا اارام انگانا ' اوکس کی قطر میں آلکے رفار او فہوداگا ' اور میں کاموں ملی آپ رعدا جاهدهیں انکے ایے اہایت مصر هوگا - سب سے ردادہ به اله اسطر ح ائی طفلاله برهمی آنکی اس حبیدت او صفحه پهدیدا لگی ا جساح آپ خوا هشمند هیں ، بعدی علمی رندگی کے اختدار اوے مدن خارج **هوگی -** اور پهرونسے نهی آب جانے هدن که نسی راه خلاے نهاے آدمی کو کالی دندینا اس حال ہے ' کہ سریف ادمی ہے ماریکا نہمں 'کوئی اسمی بات <sub>''ا</sub>مں ہے۔

اگر میں آپ نے بودیہ بدئیوں کہ " اطلاب ، بہداں ، بعدد شر مداک اور معالطات ، مدین انجازیات میں نے بکالعبے در آئیی انہے کیسی مشکل ہو ؟

" بہدان " اور " سُـرِمناک " ادامه حال ہے کہ مدن نے حدد سطرون مين الاكو ابدهاً أوجه فا لي أور معدوراً \* كدوليكه مصمون کے عموان صدن تعدیلی بہدن درسکت بھا۔ ایج آجے رحوہ لکے۔ میں نے اسکے متعلق پھر جند سطریں اکیس - آپ او چاہدے ہیا تہ اسپر عور ارے اور سدھهار کھھ ۱۱۰ کائن آب نے فرہنگ اصفدہ ا عیات اللعاب ؛ با مر ؛ و ۱۸ س ؛ اور اسانی کاس کی سنداب ا پشفارہ آ ایما یا اور بلا ناصل باک دا - استر صدن کے دائلھا کہ اصل موضوع کے عظارہ خدد در خدد عاطدان ایسی بددا ہوگئی ہدن جنسكي وحه سے زنان اور رضع اصطلاحات و استداد و استشهاد كنت کی بسبت لڑوں او سہ ب علط فہمدان ہواگی اور ااک فندۂ لعوام كا درواره كهل حائدكا - يس مين تے يعصمل سے اپ حدالت طاهر الملے - تاہم الحاث سے بیلے آکے اللہوں علمی کی تعواف کی ا الکو عام تعلم دافقه طدهه کی چہل ساله حفوہ دوفی سے اگ دا یا هون اور خوش هونا هون - اسكا اظهار كدا ' اور پورے مصمون مدن كهدن بعيني كوئي سخت لفط يا "" سرمداك " الرام آب بر به لگا دا که ایسے معلجات صفل آل یا بول کا صوفعه علی کفا بھا ۔

ملی کے اول ہے احر سک اصرالاً بعدت کی اور پھر آخر میں دھھ وار بدائج بعدت باش کر دیے ۔ اُن نمام دھات میں ہے انک دھھ کی نسبت نھی آچے کیا ہے انک دھھ کی نسبت نھی آچے کیا ہے ان نمام دھا ۔ ایک استعال '' کے مصروب ر مجروج ہوئے کا خوف ہے ' ایکو '' اپنے اشتعال '' کے مصروب ر مجروج ہوئے کا خوف ہے ' لیکن افسوس کہ آپ کہ ایک کالم سے زیادہ لاحاصل دشتام دھی اور

ادعائي الرام كي فرصت ملكئي " مگر ميرے سوالوں كے جواب دينے كا موقع نه ملا ؟ ميں نے استعمال اصطلاحات " علم بول چال اور اصطلاحات علميه كے اختلاف" الفاظ مهندہ و بنفينه كي حقيقت عداث العات اور مرهدگ اصفهه كے حوالے " انگريزي لغات سے استشہاد " اور منعدد امروكي نسدت جوكچهه لكها " اسكا كبا علا جے كه آپكو اسميں صرف " اتہام " - " بعدد شرمناك " " معالطات " اور " اكا ديب " هي نظر آبا ؟ اور اسپر ستم جا نكاه يه كه اپ اسعال عطيمه اور اعمال عاميه كو تهبس لگنے كے خوف سے ثبوت و دليل كي موصت بهي بهن ا

الما خربان هين ميرك العامل شعار مين ا

" انشا پر دازي " ارر "خطابت " جس سے نام لینے کی اید اس تحرير ميں نهايت عير معفي سعي کي ع عار بار أيكي زيان در آتا ہے - خطابت من تقبربر در نہدے ہیں - غالباً خطابت مو آپ حطابیات کے معدوں میں دول گئے ہیں - اگر ایسا ہی ہے تو اسکے لیے بھی آپاو مبرو انتظار کے ساتھ سجھدی کوشش کرنی چاھیے -اگر آب یا آپکے سانہ، اور لوگ بھی اس بادائی میں مبتلا ھی کہ معاهث عاميه كے ليے ضروري ہے كه الكا طرز فحرير تصدأ فهايت رركها پهيكا " اور غدسر انشا پردارانه ركها جائد - اگسر ايسا نهيس م تر ره اولی علمی بعث هی نهیں اور یه نهایت سخت غلطی ہے۔ یه ضرور هاکه علمی مباه ی کو علم ادبدات سے مختلف مونا جاهیے -ليكن اس اختلاف كي بدا طرر تحرير نهيل ملكه مطالب كا اختلاف م به اسکی تفصیل کا مرفعه نہیں - لیکن حسط و کسرب کے مفعلق مدرس احرير كولى علم رفن كالمقاله له تها للكه أيكي مصمون پر انک سرسري نفد تها - اگر انشا پرداري ہے آپکا مقصد يه ھے که اس کی عبارت اچھی اور اسکے الفاظ اور جملے بلفغانہ تبے تو کوئی شعص أَيْلَى اس تَعْرِيضَ كَا مَطَلِّبُ لَهُ سَمْجِهِهُ سَكِّمَ كَا كَهُ لَسَى مَضْمُونِ كَا خرش عدارت ر بادع العاط هودا اسلے پیش کردہ مطالب کے علط مرف نیلیے ایونکر مستارم فے ؟ اگر انک شخص الح هر طرح کے مطالب كر اچهى عبارت ميں لـكهه سكة ع أريه الله كا ايك عصل في اور نقیداً خرشی کی بات ھے - پھر آپ اسکے لدے غمگیں کدوں ھیں ؟ کیا آپ کے جراب دیدے المایے یہ دھی ایک شیرط ہے کہ مصموں "غیر انشأ پردارانه مر"؟

آپ کے تمام مضمون میں صرف ایک هی نات موصوع بھے

ع متعانی لکھی ہے ، نعنے نه که ایچ اس بارے میں او باب عام ہے
مشورہ کیا ہے۔ لئکن آپ کہته نہیں بتلا یا که کس بارے میں مشورہ
کیا ہے ؟ لدت و الم کے عیر کافی هوے میں یا حظ و کرب کی صحت
ماں ؟ ناهم اگر یہ سے ہے که اِن حصوات کے حظ و کرب کو صحیح بتلایا
ہے تو مجھے نه کہتے میں دوا نہی تامل نہیں هوسکتا که ان سب
ک علطی کی ہے جس طوح میں خود بھی آپ خیال میں غلطی
ہے مطحی کی ہے جس طوح میں خود بھی آپ خیال میں غلطی
ہے موسکتا کو دیں کو اور کم اس امر کو صاف کو دیں که آپکا یہ
استفنا کس سوال ہے مشلمل تھا؟ تاکہ اس سے جواب کا تعلق
و مفہوم منعین ہوسکے -

آپ ب مالدہ یہ الکہ راپنی طبیعت او خوش کرنا چاھا کہ میرے علمی کہ اللہ کا کولی آدرت نہیں - بھالی ' معلوم نہیں که علم سے ایکا مقصود کیا ہے ؟ کہیں حط و کرب اور اتہام و شرمناک کی طرح اس بارے میں نہیں کولی اختراع خاص نہو کیونکہ اب آپکے ہو لفظ کے متعلق شبہات پیددا ہونے لگتے ہیں - خیر' کچہہ نہی مقصود ہو' لیکن میں سمجھتا ہوں کہ آپ اپنے تسرکش طنرو تشنیع کا سب سے زیادہ قیمتی تیر ایک ایسے نشانے کی فکر میں ضائع تشنیع کا سب سے زیادہ قیمتی تیر ایک ایسے نشانے کی فکر میں ضائع آگا جہاں اساسے صرف کی بالکل ضرورت نہ تھی - میں نے آلدتک کبھی بھی یہ دعوا نہیں کیا کہ علم و فن کا میں ماہر ہوں۔

البلدان لوگوں كو شرمانا چاهيے جو آج چاليس سال ہے علمي توقعات
ا مركز هيں ' جنهوں نے يورپ کي علمی زبانوں کي تصميل کي

هِ ' اور جو في العقيقت خدمت علم انجام ديلے كيليے تمام
ملک ميں صرف ايک هي گروہ هے - وہ اگر اپنے علمي كمالات كا
نبوت دينے ميں مقصر رہے هيں تو انکے ليے افسوس ناک هے نبوت دينے ميں مقصر رہے هيں تو انکے ليے افسوس ناک هے -

التي أن ذلاش " كا بهي لفظ لكها هے كه " با رجود سعي و تلاش الله كمالات كا كولي تبرت نهيں ملا " ليكن يه تلاش ويسي هي تلاش تو له تهي " جبلسي آت حظ " كى تعقيق و جستجو ميں حضوت غياث الله الله الدولي الله الله الله على تهي ؟ اكر ايسا هي تر پهر صورت حال دوسرے هي هرجاتي هے -

آخر میں آپسے پہر کہونگا کہ محص دوسرے کو ادعائی الرام دیدیسے ' غصے میں آ کر روابہ دانے ' مخاطب کو جاہل کہدیسے ' اور کالیوں کے دینے ہے کسی بحث کا فیصنہ نہیں ہوسکتا ۔ آپ لکھنے پوشنے کا کم کرنا چاہتے میں تو اپدی طبیعت کو بدلیے ۔ اس معافی ہے ۔ لیکن ایک علمی مذاق رکھنے رائے شخص کو اسدرجه معافی ہے ۔ لیکن ایک علمی مذاق رکھنے رائے شخص کو اسدرجه عمم زیب نہدں ددتا ۔ آپ میری تحریر کے متعلق نہایت انسوس ناک طریقہ ہے بلا مصد غلط بدانیاں کی ہیں ۔ اگر میں چاہوں تو ربادہ سحت الفاظ لعت میں مل سکتے ہیں ۔ لیکن پھر اس ہے کیا حاصل کا بحث و مداحثہ ہے مقصود کسی لفظ کی تحریر میں کوئی لفظ سحت نہیں لکھا اور دہتر تھا کہ آپ اسکاجواب تحریر میں کوئی لفظ سحت نہیں لکھا اور دہتر تھا کہ آپ اسکاجواب دیا ہے ہو اس ہے دیا ہم میں ہدا کرتا ہے ۔ دا ہم میں ہدستا ہوں' اور ایسی فادانیوں کو هسکر آلدینا ہی بہتر ہے ۔ دا ہم میں ہدستا ہوں' اور ایسی فادانیوں کو هسکر آلدینا ہی بہتر ہے ۔

رها مستُلغ اصطلاحات علميه ' نو اپکي ياد دهاني کې ضرزرت نه تهي - ميں خود اب اس بحث کو آخر تک پهدچاے بغير کب چهور نے والا هوں خواد آپ اس سے بهي ريادہ عصے ميں آ آکر بگر تے وهيں - ميں لکهنا رورنگا ' تا انکه اصطلاحات علميه کا مسلله ايک حد تک صاف ده هو جانے -

مدں بہت خوش: هوں که گو آپ اپدا مضمون بازار کے کسی چنوترے پر سے شروع کیا ' لبکن خانمه ناصحانه اندار میں هوا ہے ۔ آپ نے محبت علم و عشق من سے بیفرار هو کر نصیحت کی ہے که \* \* مذهب اور سیاست نو تیع خطابیات سے رحمی هوچکے هیں ' اب عثم پر رحم کیجیے "

الله الله 1 آپ کو نهي مذهب کے رضي هرے کا دود هـ 1 ! اینکه مي بينم ' ده بنداردست يا رب يا بخواب ؟

یه ایک بایت مسرت الگیز خبر م - تا هم مدهب و سیاست کی تو آپ حندان فکو کریں بہیں - آسکی تو آپ حضوات کی خدمات حیات اورا ہے نظافی هو هی گئی م اور هو وهیگی - وها علم " نو الله اس خوص کو ایک دست مسیحائی سے مرهم پتی مبارک کرے - البته اس نقسیم سے عوب " ووان " وهائی تو کوئی مصائفت نہیں ، " خوش قسمتی " سے موهنگ اور عیاث اللعات ایکی " میز " پر موجود هی هیں - خدا اس " خوش قسمتی " سے همیشه علم و ملت کو بہو ور اور شاہ کام فرماے !!

ابن دعا از من رارجمله جهان امین باد ا

جیران ہوں کہ " صدھب ر سیاست " کا لفظ کُس آسانی ہے اب لوگ بول الّٰہ عظیم : اب لوگ بول الله عظیم :

هر يو الهوس نے حسن پرسٽي شعار کي اب آبسروے شيوہ اهمال نظسر ڳائي ا

# ا يخت استالا

# الهسلال أور بسريس أيسكت

حانظ صبور باش کے درراہ عاشقسی هرکس که جاں نداد بجاناں نمیرسد

آخر کار جس شہید حربت کر اپنی آزادی کا سھا ادعا تھا ' جس مجنوں صداقت کے رک رک سے رارفتگی ٹیکٹی تعی اکے پاؤں میں بھی عارضی بیویاں پر هی کلیں ا

الله الله! حس مصر ترحید ک زمانه کا عیش حیات خود پر حرام کیا که گراهان رادی عشق کی رفدمائی کرے ' جس شمع حریت کے گم کردگان راد مفصرت اور سرگشدگان کرچۂ عقلت و ضلالت کے لیے اپنی مناع رندگی تک ندر کردی ' ناکه ضیاد حق و صداقت سے ظلمت کدا ملت کو مفور کردے ۔ وہ علم پر دار حرب الهی ' جو جان بکف هم سر شاران تقلت کی فادانیوں پر بیچین هوکر آیا ' اور بیتراز هوکرمد هوشان بادا غلامی کے بارر جہدجهورتے' هم کو چونکایا ' پرانے دوہ محب کر تازہ کیا' جسکو رتیدوں کی صحبت هوسلائی پرانے دوہ محب کو تازہ کیا' بہراے هوے عہد اسیری و پیمان وفا کیطرف اشارہ کدا ' اور آہ رہ ' که هم نے ارسکو نادانوں کی طرح الزام مربب کاری دیا' اور آہ رہ ' که هم نے ارسکو نادانوں کی طرح الزام طرح کارگر هو چکا تہا ۔ لیکن اسپر بہی وہ ملول نہوا ' بار بار غمخوار۔ طرح کرگر هو چکا تہا ۔ لیکن اسپر بہی وہ ملول نہوا ' بار بار غمخوار۔ ازار میں بہی سوال کرتا رہا :

ركىدام شهر آلي كه بدرستان نه پرسې، مگر اندران رلانت كه تولى وفا نباشىد ٢

ھان اے استبداد ہرستر! آخر اسکے لاُسے بھی رہ دن آھی گیا کہ جن عشنی میں مدتلاے مشکلات ہزا ' ازر انہی کیا ہوا ہے ؟

اریں مزرں نلہوائی بمن جفا ' ررنے تر آل مئی ' کہ جفائے نرائی رانگنی

اے کافر نعمنو اید کیا شرف دفس ہے کہ جس ذات گرامی نے اپدی جان کو اسبر آلم و مصائب کیا ' ناکہ تمہیں اس صہبات عربت کے جام پلادے ' جس سے کہ وہ خود نعی خود وفقہ تھا ' احر آسی کو خود عاشق صفت نعی بندا پڑا کہ تم کو مانوس عشق ندا دے ؟

پھر ارس سے اسفدر کے پررائی ارر بے ترجہی ؟ یہ ایا بہائم معتی ہے کہ ایسے جان نقار ملس نو دشمدر کے حرالے کر دیا جاہے ہمر نہیں چاہتے کہ تم میں حس بیداری پددا ہر اور جر تمہارے متاج درد کے نقبداً عارتگر ہیں ؟ آہ دہ کیوں ہے کہ تم خاموش ہر ؟ اللہ بلال " یہ پشیمان محبت " آہ اب کیوں نہ مجبور کیا جا۔

الهال " یہ پشیمان محبت " (دات کین که مجبور کی جائے کہ رہ جدی طرف ہے انتہا ترقع اور امید سے ملتفت ہوا تہا " وہ اوس سے یوں دامن کش رہیں ! اسکے لیے سخت اذبت ہے که تکر تباہ موتا دیکے اور ساکت رہے " دیکھنا رہے که اغیار کا رهر رگ و ہی میں ساری ہو رہا ہے اور پہر خامرش رہے - کاش که اس ندا کر و ہاسوز کی تصون سے جاسوز کی تصدر کی گئی ہوتی اور اس کو اعتدا کے حصون سے مصفوط رکھے کی کوشش کی گئی ہوتی - نادا واکیا اتنا نہیں سمجھتے مصفوط رکھے کی کوشش کی گئی ہوتی پہلی منزل پر ہے توکل ہوتی

پرپہانے سکتا ہے ' جسکے بعد قلعه دیں هرطرے کا تغیر و تبدل ایک فرا سی چیز هوئی ؟ کہاں ہے وہ دءوائے آزادی و استحقاق داد حریت طلعی ؟ عم نصیب ترکس اور بد قدمت ایرانیوں پر بیجا داؤ اور اولکی حق باغی گواوا نہیں' چالیس کرور فروندان اسلام کی وہنمائی پر فخو' قرلا اور فعلاً اسلام کے سجیے مروند ہونیکا ادعا ' سخت گرونمات کی اهلیت کا اظہار' جرش و خروش حق پرستی ' هنگامة حق طلبی' اور دیت کے دم پر قربائی کا دعومی ؟ ؟

هم چلے هیں که معدرص کی ' مسلمانوں کو ایک مرده قرم کینے والی کی تنذیب کریں ' هم اٹنے هیں که ارتکر اپنی حیات کا زخدہ ثبوت دیں' هم بوج هیں که تابس کر دکھالیں که مسلمان رهی مسلمان هیں جیدا که کمپی تیے ' مگر انہی ایک هی قدم راما تها' رکھا بہی نہیں ' رکھنے کے لیے اٹھابا هی تها ' اور دور بیدی مانع اندام تھی ' که با ایں همه دعرے مبط و استقلال و صبر و استمامت ' نگار حریت کی پہلی هی نگاء امتحان و تہر ے بنا دیا که هماری بہت کی پہلی هی نگاء امتحان و تہر ے بنا دیا که هماری

میں ابتدا سے دیکیہ رہا نہا کہ یہ بیا در ر رارلۂ حریت اور 🔹 مجسمة ايثار ر أرادي كلمي عمر پانام ؟ السوس كه ان اراوالعزم دعورس کی حقیقت گذشته مفدول میں صاف ظاهر هرکئی که البی سب سردات خام هي ه - اے مدعیان سرداے عشق ! جب عدر کي پہلی هی دگاه مهر ممارے لئے عامیت سرد رهمت رما ہے ' جب حریف حیله جو کے روکنے اور دور باش کہدے کی ہمت اور طافت تم میں نہیں ہے' تر پھر اے دعر زن کر راپس نبوں بہیں لے لینے ؟ جب تمهارا شيره مردانگي اس مابل بهين تر پهر تمهارا قلب " قمہاری جان' تمہارا سر' مماری ہستی کس جہرتے رعدا واداری عشق کیلیے ہے ؟ ہوسداک مدعیونکی صرورت نہیں' نہدر ہے له تم اسلام اور اسکے داعی ( الملال ) کی پرحقاری دوسرے اهل طرب کیلدے چهور دو - ضبطي اور صماه ت تمهيد ۾ اس امر کي که رفاه رفاه الهال كو هم اعرش كمدامي (خدانخراسنه) كردنا جاے اور هم ارسيطرح خامرش ديتم رهين جسطرح ابدسك صداع حيات ملي پر همیشه خامرش رخ هین- آه اعیار هنده رن هین که هم هی ره حام کران راہ عمل ھیں جو دعولے اھلیت ملک رائی کرتے ھیں " ھم ھي وہ رسوا کن ا-لام ھيں جو ٿراي ر ايران کي حداطت کر ے چلے ریم میں پرچھدا ہوں کہ کیا تم میں روح عیرت و ثائر باقی ہے ؟ اگر ھے تراسکا ثمرت ؟

> در دهر آنے گال عندارے ترسید تا در دلش از زمانه خارے ترسید در شانه نگر ده تا بعند شاخ نشد دمنش نسر زلف تاکارے برسید

سيد صدمد عدد المهيمن مرهادي - بي - اے

جدات کے اِس قدا کارا ہ حرش ملی اور معلمانہ معنت قرمائی کھلنے حسال منشکر رادعا کو ہوں ۔ راد با آالہ استعادہ راداکم حمدہ الاحلام آلیکن چند امور کی تسدیف گذارش صروری ہے :

( ) اچ جرش محدت میں معارف الہلال کو الزام دیا ہے که رافعة ضمانت میں امتحان استفادت به دیائے - په، کہیں " فاددر دائی " کہیں " دادائی " کہیں " پہلر تہی " کے الفاط لکے ہیں - لیکن یہ نقدر ایکو نفین دلاتا ہے کہ اگر رحوم حاق الله و محدودت قلوب عداد الله تعمالہ الهدم میں نے کوئی قیمتی نفصت قرار دی حاسکتی ہے " تو میں نہیں عرص کو سکتا کہ اُس کریم دوہ نوار ک

الهلي به لعبة عظيمه كس عرجه مجهه پر ميلول فرمالي ه ؟ الصدالله كه الهال كر الله احباب ر اغران كرام نے ابدأ شكايت نہيں، رہ اپنے هر طرف متعبت ر خارص کے ایسے مظاهر یا تا ہے جنکا حاصل ہونا اس دنیا میں اسی انسان کیلاے سب ہے ہری نیروز ملئی فيا ليت قرمي يعلمون إبما غفرلي ربي رجعلني من المكرمين ! نه صرف الى مقامي اخران طريقت هي مين " بلكه هر جكه ايس الوگوں کو پاتا ھوں۔ جر مجم آھے عدن ظن سے داءی حق سنجھکر صرف جان رمال تسك ہے دریع نہیں رکھانے - میں ایسے مخلصین مرمنین کر دیکہتا۔ ھوں جو میر ہی معبت میں مصطرب اور میري العت میں استاقامت شعار میں - میں ایسے معین مسا دلین کی صدا هاے خدمت اوار اور ندا هاے العت شعار کو سدتا هوں جر مجیسے او دور هیں؛ لیکن مدرے قرب کے خواهاں اور میبرے وشتے ے متعلقی هیں۔ پهران سب ے بعد مبدرا نفس کشیعہ او ر قاب عصیان کار ہے ' جسکر ذرق فدامت رخجانت هر کر دیکھتا هون اور أس كوشمه سار أحدرت كي ديراك أراليون پر محر حيسرت هوار رهجا تا هي - يه كيا برالتجدي هے كه سنـگ ريزے كر الت بندور کی نظےروں میں لعل و جواہر دکھات ہے ' اور جو کہ خود اپنی فطرون میں علیے و اکو دوسروں کی نظروں میں مراز بدا دنا ہے ؟ آدا رہ جر گناموں اور بددیوں میں قربہ ہے ' کہاں جاتے که اسکر خدائے ندک دادے پدار کر سے دیں ؟ را جر اپدی ۱۳۰۰رمی کا مانمی اور ایدی دارمائی پر مسریادی هے اس کسرشعه سساري پرکس کے آگے روے کہ جسکر اپنی محدث کامل ہے۔ محروم کہا اسی کی معبت ایے بندوں کے داوں میں دالدی ؟ ر ر الله لر ان داري قسمت على جمهع اهل الارص الرسعةهم او استحقوا بها

ربسدگي بدهيدي به تخست سلطاني اگر توخدمت محدود چسون اياركسي رياز كي نفره ي بعديزل مقصود مگر طريق ردش ار سر ندسار كاسي اگر بداز بسراند "مسرو" كه آخس كار بسد، بدار بحواند نسرا و نسار كلسمي ا

العصف والهسلاك مسكيف بدن يعدلها وهسده ؟ ولكن سبعان من

سقب رحمته عصبه 11

آپ حرش معبت میں بہعودانه لکهه گئے "لیکن آپ میری نظروں ہے میرے درستوں کو نه دیکها - جو کچهه فے "احکے لیے الله کا شکر گدار اور اخران ملت کے ثنات معبت کا رهین منت هوں - شکایت نه کنجیے که الحمد الله هر طرف سامان تشکر رامر فے ا مالحمد لله وب العالمین -

(۲) داتي الهدال كى دعرت كے قيام اور اعدا و معا ندين صدادت ك ارادوں كي فسدت جر حدد اشارات آيدے كيے هيں ' بو يه تر هر حالت ميں باكر بر هے - تاهم ياد ركيے كه جو لوگ روز اول هي ہے آخرى امتحال وقر بابى كيليے سر نكف هوچكے هيں ' انكے ليے جادة ملت پرستى كى ده ابتدائى مارليس كيا كئيس هوساتى هيں ؟ الحصد اللہ كه الهدال ك كاموں كى سبت مطحمئن اور شاد كام هوں - حق اور هدايت صادقه كا ظهرو گو انسانوں كي هاتي كا اندرے هو ' ليكن 'ي الحقيقت وه كارو بار الهي هيں ' هاتي كا اندرے هي او گرو هي احكى حفاظت كرنا هے' حدد هي وه شروع كو تا هے ' خود هي احكى حفاظت كرنا هے' ور مما انهم الله سمحاده و على ' تعريلي مي الشدائد والمصائب كلها على الله تعالى ' دار ده على ' تعريلي مي الشدائد والمصائب كلها على الله تعالى ' دار ديده ملكوت كل شي وه على كل شي وه وه على كل شي وه على كل شي وه وه على كل شي وه وه على كل شي وه على كل شي وه وه على كل شي وه على كل شي وه وه على كل على كل شي وه وه على كل على كل

مان تعانیل اریس بیشترکه می تسرم گمل برند که این بنده که لحدارند ست

Al-∏ilal,

Bol Kalam Acad,

7-1, MocLeod street.

CALCUTTAL

Yearly Subscription, Rs 8.

lalf-yearly .. .. 4 12

7 +

ميرستون وجعوص مسالكنيليل استلامالهوى

متسام الناعت ◄ ۔ ٩ مكلاود أسٹرين مسكلاسة أه

نبت سالاته ۵ روچه ششامی ۲ دوبیه ۹۲

امکار ر حرادث

مقالة انتتاعيه

نبر ۱۸

كلكته : جهار شنبه ۲۸ . دیمند، ۱۳۲۱ مجری

Calcutta: Wednesday, October 29, 1913.

تدوارمصورساله

گے شہدی اسی کی واپسی (7)

احسماع تبون هال كالمشه - ١٩ - اكسوبسر

اس سلسلے میں بہدر ہوگا کہ پیلے ۱۹ - اکفریر کر مسلمانان کلکتھ کا حر حلسه "مجلس دفاع مسجدٌ مقدس کا بیور " کے رہر اهتمام ترن أهال مين منعقد أهوا بها اسكي رونداد شائع أو داي حالے كه اسکے صمن میں معض صروری مطالب آ جاندں گئے - او رلوگ اسکے بعصیلي حالات در نامت کر رہے ہیں۔

#### (مسرومکر)

اگر دبيا ميں ايساني علطيون اي اوئي مهسوست مريب کي جاے ہو میں سمجھیا ہوں کہ اس۔ بمجیل طبیعت جیوان کی اکثر علطابان حلد ناري اور عدم فكرو صدر كا تنبعه هونگي - قرآن كـريم ے اسی قطرہ انسانی ای طرف اشارہ کیا ہے ' جبکہ فرمایا تھ۔ خلق الأنسان من عجل!

اب في ذلك لا يات لغوم يوقنون فن مكالمة ( r ) امالَطُ -سعد کانپررکا ایک مصرت ع**لامه ش**بلي کي قدرداني مجلس دفاع مطابع ر **جرالد ه**دد دناع مطانع و (تحاد ملئي ممالع مـعد کانورز که متعلق چند شارک

فكأهات تاریخ حسیات اسلامیه البلال اور برس ایات ميرست زر إمادك دماع مسجد مقدس البير ر

#### تصاريسر

(لرح) ( صفحه حاص ) (")

1 A

هلال احمر مصركا ببا شعاخانه امتراعيات هز يكسلنسي ريسراے هند

صدر فاگوار ہے مگر جلندی خطیر فاک ہے - به وہ شیکایت منتعق توجیه ہے جو صبر و فکر کے عنصار سے خالی ہو' اور نه وہ شکر قیمتی ہے' جو صر و فکر کے بغیر ظہور میں آیا ہو۔

14 - اکنوبر کو طبیور میں حو کچھ ہوا ' اسپسرکسي کو زیبا نہیں کہ جب رہے - جن زبانوں ے باداني کې شکایت کی ہے ' آنھیں دانائي کې تعریف بھی عسرور درتي چاھتے - لکن دماغ کا ام زبان سے بیا نہیں لمد آدیے بعد ہے - اور نہ کھي بہن بھرلنا حاھیے کہ وقت آپ سابھ ہاری زبان سے نکلی ہوئی باتوں کو نھي ليجانا ہے ' اور پھر نہ وہ خودہ آبا ہے اور نہ ہساري زبان کو واپس کرنا ہے ۔

ام المتربوع المغراب كاسانهه هي لوگوں اله الم شروع كرديا - وهي اس سے خوش هو ي اور الله كا سكر كدار هوي ده اس الله عالم الله كا سكر كدار هوي ده اس الله كالله كالله كالله كالله كا الدر هي الله كالله ك

پھرکندے لوگ ہیں ' جنہوں نے عواقب زریقی نظر راہی ' اور اسکو بھی سونچا کہ آج' بل کیاہے کیا۔ طدر پیش کرنگا؟

کلکنه میں بفصیلی اطلاعات اُسی دن در نہیتے کے بعد بہدم گئی بھیں مگر به مناسب نہیں سمجھا آبنا آه اطہار راہے میں جلدی کی جائے - مسرف اصل رافقه نی اطلاع کامی به اپنی اور دیگر معلومات کے بھی جاسل کرے نی صرورت بھی - بس جب کافی طور پر مورکنا حاصکا ' بو ''مجلس دفاع مسجد معدس کابپور'' کی جانب سے اعلان شائع آبا کما نه آوار کے دن آسون هال میں حلیقہ ه -

#### ( افعالماح متعلس )

جلسة با اقتماع بلارت كلام الله سے هوا " اور داری عصد الرحمن الله صاحب کے سورہ حشر با آخری راوم بلارت كما : با انهال الساس ! انقدا آ و المطر بقش الله الله الله الله علیہ و القر الله الله میدر بما آنعملوں ا

جلسے کے صدر پراس علام محمد منتخب ہوت جو حنوبی ہدت کے صدر پراس علام محمد منتخب ہوت جو حنوبی ہدت کے مشہور ساہی حالت منتخب کے مشہور انکی میں موجود تھی لیکن عام سامعتن کے حدال سے انہوں کے اُسٹا برحمہ اردو منت سنایا ' جسکا حلامہ بعد اظہار نشکر بہ بھا:

"انگ هدد سے ریادہ رمانہ بہنی گدرا فے کہ ہم سب ہالیدی استربت کے صحدان میں دمع ہونے کے حکمہ ہمارے دل عمکیں اور همارے حدیات معروں نے - هم نے مسجد کانپور کے متعلق ایچ دیدی وطالعے کو دھرانا بها اور گوریمیت سے النجاے انصاف اور بعلک سے درخواست همت کی بهی - ایکو باد هوگا کہ اس موقعہ پر میں نے آپکو بوجہ دلائی بهی که اعتدال کے سابهہ ایدی حائز کوششوں کو جاری رَبہتے ' اور برتش انصاف سے مایوس نہ ہو جینے -

اورهمارا سها جوش اگر کھے بقیدر ته رها - هزیکسیلنسی لارد هاردنگ نے بالفسر اس مضاملے میں منداخلت کی اور اس طرح تمام مسلمانوں کا داور کو اپنی جانب کھینے لیا " آخر میں ابھوں نے کہا :

" آپکر یاد فوگا که اس جلے میں مولانا ابو الکلم نے مسجد کانپور کے متعلق تین مطالبات اپنی تقریر میں پیش کیے تے ' الحمد لله که انکا ایک حمه پورا هوگیا ہے ' اور جتنا باتی رهگیا ہے ' اسے لبے بھی همیں مایوس نه هونا چاهبے اور پورے اعتماد کے ساتھه امید رکھنی چاهبے که هماری خواهش کا پورا لھاظ کیا ۔''

#### ( زمین کا دیصله )

اسکے بعد مولوی ابوالقاسم کے پہلی بجریز بیش کی:

"نه جلسه پورے استعلال و ثنات کے ساتھہ شریعت اسلامی کے اس مسام قانون کا اعلان کرنا ہے نه کسی مساعد کی رمین کا کوئی حصه نسی صورت اور نسی هیڈی میں میں اُمصالم مناہد کے سوا اُور نسی کم میں نہدں لایا جاسکتا ' اگرچہ اسکے اوپر چہت داکر مسعد ہے آنے ملا دنا گنا ہو "

مولوبي ابوالعاسم صاحب نه بهايت بعصدل بيراس تهويز كي صرورت بدان كي - ابهور نه كي كي صرورت بدان كي - ابهور نه كي كي كي صرورت بدان كي هواهشون الله كي بدائي هوسكتي هي كيوني آوزؤن مين كمي المشي توسكتا هي كيون كي المول اور قانون شيريعت مدن بديديا في أبادر هوسكتي - اسلامي مساحد كي زمدن كا تولي قديره هدارت اصول شيريعت كي بدا پير مسعد كي مصالع عسوا درسرت طمون مدن بهين اما جا سكنا - اسك دلائل واضع اور رو ايات يا فايل ياويل هدن - پيس همازا موض هي كه اس موقعه پر بهي اپت اصول ديدي كا صاب صاف اعدان كردين - تدويكه بعض اوقات عاموسي بيد بوهكر آور كوئي شي مصر بهين هويي -

مولوي محمد اکرم صاحب الدللّر احبار محمد ي ہے اسكي بائيد ترے هوے دلائل شرعدہ كي بشريع كي اور بالانفاق پاس هوا -( شكوبــه )

اسكے بعد الرندل مولوي فضل النعق ایم - اے نے دوسوي تبجونؤ پېش كى :

" نه حلسه هر ایکسلنسي لارة هارةنگ بالقانه کې إس یانگار انصاف مرمالي کا نهایت مسرت ر انتساط کے ساتهه شکرنه ادا کرتا هے که انهن کے اس معامله میں مداخلت فرمالي اور قمام متهمدن حادثه ۳ - اگست کو رها کردیا "

قابل محرک ے آن درد انگبز اور جگر شگاف واقعات کو دھوایا حر آغار مسئلۂ مسجد ہے اب یک واقع ھو چکے ھیں ' اور آس اسرس باک تفافل و قصارت نبی طرف اشارہ کیا جو اس معامله کی فسمت ۱۵ - انگریز ہے چلے تمام حکام کا رہا ہے - انھوں نے سرجمیس مسٹن کا دکر کیا اور وہ جواب یاد دلایا جو انھوں نے لکھنو کے دیور ریسواے نے آن کی دیور کیا تعام کی اور ھماری نا قابل فراموش باتوں کی عین وقت پر تلامی کی اور ھماری نا قابل فراموش شکر گداری اسکے ساتھہ ہے -

اس بجريزكي نائيد مين ايڌيٽر الهلال نے تقريركي - يه تقرير بہت نعصيلي تهي - اسكا كچهه حصه مرتب كركے يهاں موجه كوديا جانا ہے:

、/ 40%

f v 1

and the second second

1

# ایتیٹے الہالل کی تقریے

#### جلســة 19 - اكتونو مين دومري تعريــز 2 متعلق ـــ**ــــــــددد** ( نور و ظلمت )

درادران ملت ا مسئلة اسلامية كانپوركوشروع هوے چهه ماه ' فور انهدام حصة متنازع نيه كو بين ماه بے زائد زمانه گدرگيا - يه زمانه اس عصر مظلمه كا ايك تا ريك ترين حصه نها ' جو آج تين سال بے ومهن كے بہت بڑے حصے پر جهايا هوا هے - اور جو منجمله تاريخ كي آن بادگار فرون طلمت كے هے ' جلكه روشدي مظلم اور تاريكي فدم وياب هولى هے -

به مسعد مفدس کانبور کا مسلک خوندن تھا  $^{+}$  حس کے مائم میں ھم کے  $^{+}$  دورا زمانہ بسر کر دنا ھے -

آج اس رسلع اور نار تھي ھال ڪ اندر جو لوگ موجود ھيں ' ابھوں ہے اس گذشتہ سہ ماہی کے اندر بارہا مجھے اپے سامیے پانا هِ - الكواباد هوكاركه مبري حريادس كس مدر پر از غموم " اور معوا مائم کس درجه شدید بها ؟ میں نے المبشہ نہا که به ایک خالص دیکی اور اسلامی مسئلہ ہے اور اسکے لیے ہا طرح کی سعی ر كرشش داخل جهاد في سنبل الله - مين ك همدشه أن ملهمدن حرم نے حرمی کی انقدانس کی <sup>4</sup> حاکے الگ ہو چ**یہ معن**س هانهون مين عنونان دالي گلين - اور مين همدشه اس مقدس خون کے احتیام میں رویا \* جو ۲ - اگست کو مشہدہ صفیدس مچهلي دارار مين حافظين منتعد الهي ' اور داصرين حرمت شمائر الله لا نهاما کما - وہ انک ظلم صریح بھا اور معنی نے اس طلم ے اعلان عبن کمي۔ بہنن کی - وہ حدر و فہر کی۔ ایک <sup>ماہم</sup>وس و مذَّتُومِ مثال نَهِي ' اور مدن ے انساني فسق و معصدت سے تقرِّت کہ رہے کی توہیں پائی - اے انصاف کی انبک یادگار فرمانی بھی حس کیلدے حکومت نے عصمان عرور نے جہری باہر کی۔ ارر طلم ے موبھوار عفریت کي پـرسش بھي<sup>،</sup> مس نے انسابيت اور عدل انہی کا حدم پارہ پارہ بدا۔ پس میں نے انصاب اور انسانیات ع حدارے ہر مانم کیا ' میں سے حق کی شہادت پر آنسو نہاے ' ِمیں نے عدل کی مطلومیت پر انسانوں کو دعوت آہ و بکا دی آ

ليكن ات احران عبورا يه حالب بهى كه يكايك حالات مين بعدر هوا اور اوراق حوادث ك اينا الك ننا صفحه الت ديا - ينه ماتم و معال سنجي در اصل ايك معركه آرائي بهي ' جس ك حتى و باطل ' ظلم و انصاف ' اور با دا ني و دانشم بدي كو باهيدگر صف آرا كر دنا بها - حتى ك سروسامان بها ' حيسا كه هيشه وها ه اور انصاف مطلوم و مفهور تها ' جيسا كه هيشه اسكو پيش آيا ه -

ارر حكم وہ حكم و تدير' جبكى قدرت ك كرشي مخفى' اور حسكى حكمت كى بلوار همدشه نبام ميں رهتى هے' عامل نه نها و ما الله بغا فل عما بعملوں - هر چند حق سے اعبراض كيا گيا' اور مداقت كو بار بار تهكر ايا گيا' مگر آس حق كي دنيا مهى بعمبر كى جاسكتى هے جر انسانوں كي فعال سخ ربابوں سے بكليا هے' پر اسكى تو تحقير كرنے پر كوئى قادر نہيں' جو حق كے پينچ وهكر اوسكو لواتا' اور پهر آخر ميں فتع ياب كونا هے ؟ وكم من فلة فليلة عليت مكت فليق الله - بالا خر حق ظاهر هوا' لور با طل نے شكست كهائى - ان الباطل كل ذهوقا - جن لوگوں كو بار بار كها كيا تها كه نم

صرف زخموں هي كے مستعق هو" انكے ليے ١٣ - اكتربر كو آسي كانپور كے انسور " جسمبل مجھلي ناراز كي مسجد ٣ - إكست كا حادثه كي انسانه حوالي كر رهي هے" ايك مرهم بهي طيار كيا كبا إلا حضرات ١ ميں كه زخموں كملنے همدشه رويا هوں " آ ج اس دست مرهم بخش كے شكريه كيلبے كهزا هوا هوں ( جدرز) -

#### ( علاح کا اصلي وفت )

حصرات ا رحموں كىلىن مرهم كا شايد اصلي وقت وہ هِ \* جنكه رحم لكنا هِ \* اور دير هون ميں همدشه قاكتروں ئے خوف طاهر كيا هے كه زخم نا قابل إند مال بہو جائے - قاهم ميں با اختل پسند دہنى كرنا كه وقت كا سوال چهتروں - ميں موف مرهم كا شكريه ادا كرنا چاهنا هوں - نه مرهم قيمتى هے اور ميں سمجهنا هوں كه اگرچه رخموننے حون بہت بهه چكا هے ناهم مرهم مجرب هو نو وہ هر حال حين مقيد هو سكنا هے - هم سب كي يقننا اور و هوكي كه به عالج سريع الاثر اور وي النقع ثادت هو ( جبرو) -

#### ( موصوع تشکر )

لنكن اے مضرات ۱ هر رافعه كى معتلف مشدين هويي هيں اور هر حدثت مخصوص طر و بعدے كي طالب - ميں سمجهتا هوں كه آب ررولموشنوں كي ترنيب اور اسكے محركين و مويدين كا متقسم فرائس كا بازے مدن علطي نه كو بدائے - ١٣ - اكتوبر كا راقعه كني جنورں كا محموعه هے ليكن ميں دوسرے رزولموش كي نسبت عرص در رها هوں - مدرا موصوع اس وقت محمود هے -

#### ( عربر کم کشته )

نا هم هم کے پاے بلاش کو بنز ' اور صداے جسبجو کو بلید تر کیا ' اور بالاخر حوگم گشته انصاب همتی رمین پر بہیں ملا بہا ' رہ رمدن نے بلند بر ' بعلي ( شماله ) کي چوڏيوں پر نے خود بحود نمودار هوگنا ( حدرر )

#### (شمله اور بيني تال)

حصرات ا هندرستان کے حغرافیے میں همدشه یه پڑھایا جانا ہے که (نینی بال) کا پہاڑ (شمله) ہے بہت چھرتا ہے - ر سعت میں بهی تنگ ہے ' اور بلندی میں بهی کرناہ ہے - میں سمجھتا ہوں که اگر حعراصیہ اب اس مسلمت کی نقلتم دنیا چھوڑ دے ' جب بهی همالیه کی شاغوں کے متعلق هماری معلومات علط نہوگی - کیونکه اب همیں بعیر حعرافیه کی صدت پدیری کے یقین ہوگیا ہے که واقعی شمله نندی تال ہے بہت زیادہ رسنع' اور اس کی چوتیاں اس ر بہت زیادہ رسنع' اور اس کی چوتیاں اس مے بہت زیادہ راحی ہی جوتیاں اس مے بہت زیادہ راحی ہیں ! ( چیرز - مسلسل اور دیر تک )

#### ( رماداري کې بدياد اميد ھے )

حضوات! آپکر یاد هوکا ده میں ہے گدشته ادوار کے عظیم الشان مجمع میں کہا کہا نہا؟ اجارت دیجیہے که میں آنے پہر ایک مرنته دهراؤی اور میں خیال کرنا هوں که دوش اندیا کے هر باشندے کو همشه دهرانا پڑیکا - میں نے آرسے کہا بہا که گر هم زخمی هیں اور همارے رخم بہت گہسہ موگئے هیں، باهم مادوس بہیں هیں - هم اگر مایوس هو جائے تر هماري حالت موجوده حالت نے بالکل مخلف هوئی - هماری رندگی اس عمودے پر فے که برتش مکرمت ایک فاصلی تبواد قانون اور حفوق پر فے به کم شخصی استدا اور جبر و دھام پر - پھر هم بھی مسلمان هیں اور همارے مدهب کے اور جبر و دھام پر - پھر هم بھی مسلمان هیں اور همارے مدهب کے انسانی انسانوں پر محص آئے تحت و سلط کے روز سے حکومت انسانی انسانوں پر محص آئے تحت و سلط کے روز سے حکومت انسانی انسانوں پر محص آئے تحت و سلط کے روز سے حکومت کرے کا حق نہیں رکھا کہ ان العکم الا الله - بسی جبکہ شمارے سامیے به شاندار مگر ابنا هی موثر دعوی موجود ہے، نو کوئی رجه سامیوں هو جالدی -

#### ( جاهدوا مي سنيل الله )

هميں حق کي راہ ميں حہاد کرنا جاهبےکه جہاد سعي و کوشش کو کہنے آھیں ' اور پوري قرّت ' پورے انحاد ' اورے السنقلال اور کامل نواتدات و عزم کا سابهه ایج مطالعات حقه کو پیش کرتے اور دھراے رہنا چاہئے - اگر انعاف اس سر رمنن میں کم هو جاے اور همیں اسکي کم گشدگي پر مالم کرنا چاهدے ، ہر مالوس هونا نه چاهیے - بہت "ممکن ہے که احکا سراغ حکام کے بنگلوں کے آ پرامیس میں نه ملے ' جہاں جا کم و محکومی کے فرق کو نمانان کرے کیلئے سائلوں کو بہت دیر سک ٹہلنا پرتا ہے۔ بہت ممکن ہے کہ اسکا سراغ کن عدالدوں کی شاندار عمارتوں کے اندر فه ملے ؟ جہاں فانون کا علط استعمال ؛ ازر انساني علطي و غلط فهمي اور بعصب و بعسانبت مربهين كئي هے - "بهت ممكن هے کہ اسکا بتہ صوبوں کے مرماں رواؤں اور گورائروں کے گورامدے هارسوں ميں بھي نه چلے ' جہاں نا اقتدار رحاکم انسانوں کے ساتھہ ' و رعب محرمت " ك عفريت كو يهي يسلي كي السا ارتات اجارت وبنبي جاني هے - بلکه منی کہنا ہوں که بہت ممان ہے که دهلی ارو شمله میں بهي آپ اسکي صدا نه سندن " حہاں بہر حال انسان هي رهيے هيں ' آرر آدم کي آولاد بلا استثنا اچ اندر بکي اور بدي کي وہ نمام فونس رُنھائي ہے جو خدا ہے اسکو ودنعت کي هس ۔

لیکن ناهم اے حضرات! هماری زندگی اور هماری وفادازی صوب اس ایک هی امید پر فے که برنش حکومت کا انصاف هر جگه گم هو سکدا ہے ' لنکن " ناچ " کے ساے میں اسکو گم هوے کی جگه بہیں میل سکنی ' کنونکه وہ جگه صرف آسکے نمایاں هی هر کے کیلنے ہے ۔ ( چیرر )

#### ( نسدارت و نشسارت )

یه رانعه اس عقیدے کی ایک نارہ نظیر ہے ۔ رہ حق مانگنے رالوں کیلئے ایک نار جپ رهنے رالوں کیلئے ایک نار باللہ ایک نار باللہ ایک نار باللہ عدت میں کہ نار باللہ کہ مانگنا گناہ ہے ؟ اب رہ منافعین ر خالفین کہ مانگنا گناہ ہے ؟ اب رہ منافعین ر خالفین کیوں ہمارے سابعہ بھی شریک شکر گداری ہورہے ہیں' جو کہتے کہ شکایت کرنا نعارت ہے ؟ اگر کہتے نے کہ شکایت کرنا نعارت ہے ؟ اگر یہ بیم جو نویاگیا تھا' بعارت کا تھا' تو آج رفاداری کے حس پہل کو لبنے کیلیے وہ بھی در ترج ہیں'وہ کہانسے آیا ؟ کیا یہ

The second second

سب کچھه آسي جيز کا نتيجه نہيں ھے' جس بے روکا جاتا ٿيا اور جس سے قرايا جاتا تھا؟ (چيرز) (اسگلو انسڌين پسريس)

حضرات إ اس واقعه كو ابهي چار پائج دن هي گذرے هيں مگر اتنے عرصے غ الدر هي آس تعصب اور حاكمانه عرور غ پتلے غ زهر كي مي كرنا شروع كرديا هـ، جس كا دماغ نشة باطل عرص معطل اور حسكے جدبات هيجان غود پرستي ہے مجنونانه هيں - ميرا مقصد آس ايدگلر انڌين طبقه ہے هـ، حو بد قسمني هـ هميشه اسكا محالف رها هـ نه هندرسنان پر حق و انصاف غ سانهه حكومت كي جاء - اسكے خدال مدن حصور ويسراء غاس مدبرانه انصاف غ دريعه حكومت غ رعب كو زخمي كرديا اور اسكے وزعومه حريف بغارت كو بلوار بكرا دى، - مكر فني و سمجهنا كه " رعب حكومت " غ فرصي ددونا كو رحمي كرنا دہت بهتر هـ اس ہے " كه دس كرور مخلوفات الهي غ دارن كو رخمي بهتر هـ اس ہـ " كه دس كرور مخلوفات الهي غ دارن كو رخمي كونا دہت

وہ کسي انقلاب آ فرس جماعت ہے بہت قرنا ہے' جو اسکے رقم رخیال کے خوات میں بہت مہیب' اور اسکے نصور باطل اندیش میں کسی پیدا ہوئے والی تعاون کا معدمۃ العیش ہے۔ لیکن اگر ( بائیل ) کے اس حملہ کی صداقت اب بلک باقی ہے کہ سجو بویا جاتا ہے' وہی کاتا بھی جاتا ہے'' یو همیں تعجب ہے کہ جن لوگیں کے حوف اور قرکا بیم یونا نہیں' وہ حوف کے پہل کہ جن لوگیں کا حوف اور قرکا بیم یونا نہیں' وہ حوف کے پہل ہے۔ کیوں کاپ رہے ہیں ؟ ( چیور)

#### ( وبل للمطعفيـــن )

حصرات إ من سبعهنا هن كه انساني خود عرصي كي مثال اس سے بوطر آرركوي نہيں هرسكني - يه كيسي عجيب نات ها ده انسان خود اپ ليے جس حيز كو جائر نہيں ركهتا ورسرت كيلنے آسي كا حواهشمند هونا هے ؟ انگلستان كي سرومان انساب رحفوق كا مامن سمجهي حاتي هے - اسكے بستے والوں ك مديوں كي حد و جهد ہے آپ حقوق حاصل كتے هيں اور حكومنوں كر شكستيں دي هنى - پس هم نهي أج انگلستان سے وهي چاهنے هنى جو خود اس ك حاها (چيور) - پهر اسكے فرزندوں كا يه نمونه كيسا وحشيانه هے كه وہ انصاف ك نام ہے چتے اور حاكمانه جير ئي پوجا كرے هيں ؟ ( چدرو)

سے یہ ہے کہ (مسیم) کر اسکی رندگی میں بھی اسکے ساتھدوں نے به سمجھا ' اور اسکے بعد بھی اسکے ماندے والے اس نے دور ھیں - کہا یہ اندگلر اندین مسبحی عدا نے دوند کو کبھی بھی جواب نہ دینگے ' جبکہ وہ پکار نا ہے کہ '' نو دوسرونکے ساتھہ بھی وھی سلوک کر' حو نو حافدا ہے کہ دوسرے نیرے ساتھہ کرنں '' ؟ ( جنرر )

یہی انسانی کهزوری فے حسکی طرف قرآن کریم نے اشارہ کنا فے ارر اسکر " نطقف" سے تعدیر کنا فے کہ: ریل لیلمطفقتن الدین ادا اکتالوا علی الناس بستر قوں رادا کارفسم از در ترهم یعسرون! لین دیسن میں کم دینے والوں کدلنے کیا هی تناهی اور هلاکس فے! جب وہ دوسروں سے لننے هنی تو رون میں تهیک تبیک لینے هیں ' پر دوسرے کو دینے کا رقب آنا فے تو گهما گهما کے اور نیجا نیجا کے دینے هیں!!

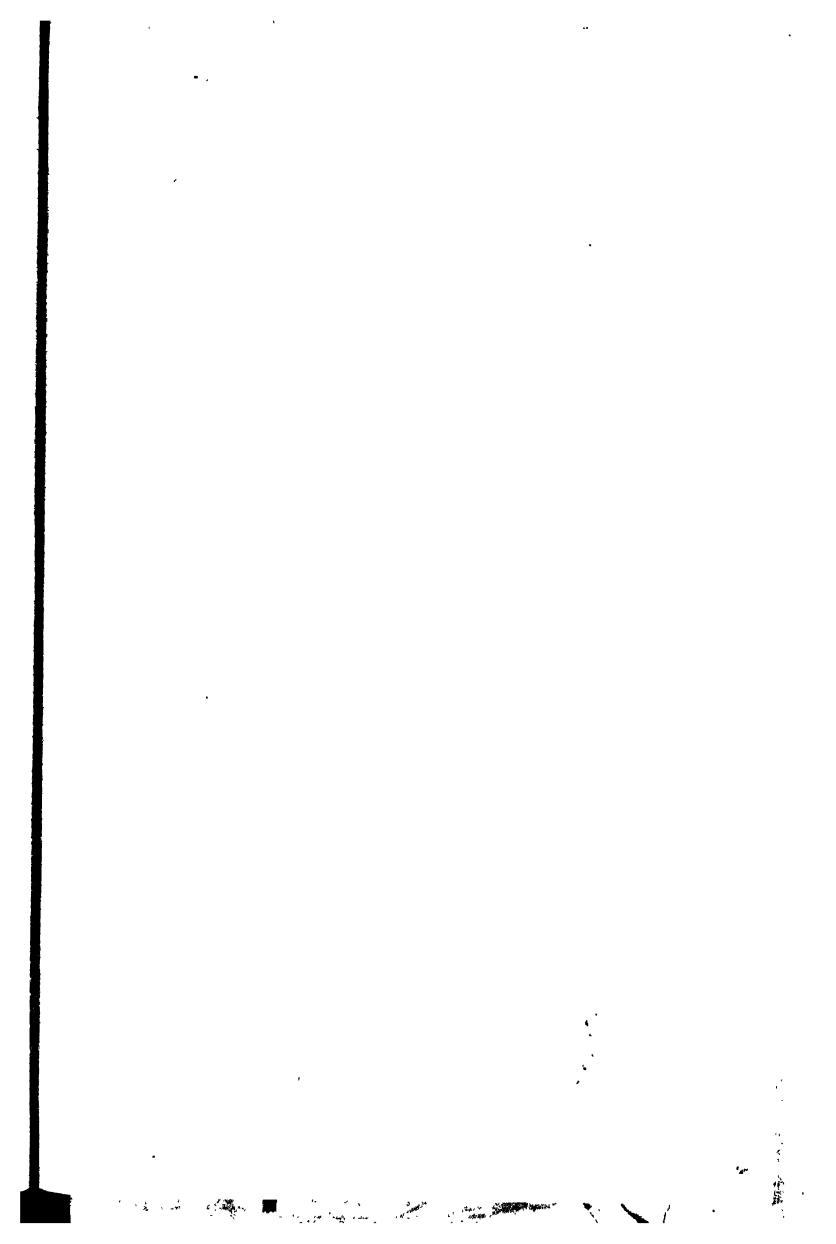
#### البصائر

معانی خواہ ہوں له نئے پردس کی تکمیل میں عیر منوفع ناخیر کے استاب پیدا ہورہے دیں - اسادے اس واست تک پرجه شائم نہو سکا - میں سیجر البعبایر

my de se e en allen



His Excellency LORD HARDINGE G C. M G, G. C V. C, &c &c.
Who on the memorable date of 14th October 1913 came down to Cawnpore as a
Messenger of "Peace and Mercy", and gave back to the Country the lost peace and good-will.



# المحاروحوادث

یورپ کو معسر ہے کہ ارس نے عالمي کا قانوناً اور عملاً ابطال کیا اور اسللبند مدعي ہے کہ اس شوکت فحر و مساهات میں انگریر سرمانہ داروں کا حصہ و بادہ ہے۔ ہم بھي اس کو بسلم کرنے ھیں کہ افراد کی علامی یورب نے اور علی الفص انگلیند نے دبیا سے مقادی لیکن اس حقیقت ہے بھی انگار نہیں کما جا سکتا کہ اموام اور مملکتوں کی عالمی اسی بسبت ہے اور زدادہ مستحکم اور شدید بھی درمی - بیل نحاس نے متدانوں میں علم امراد کی بہع و مورجت ہوئی نہی - اب وزارت خارجیه کے ایوانوں میں اموام و مالک نی بیع و فروخت ہوئی ہے ا

هم ہے آیا۔ اکامونو کا بار پہترہا: "افواہ ہے کہ کسی دوسرے اسر بقی علاقے کے معاوضے میں زیجبار جسر میں کے حوالے نودنا جانہ کا حوال ہوت میں نہا"۔ کیا ہو موں اور معلموں کی غیلامی اور اونیکی بردہ فروشانہ بیع و فروخت بہیں ہے؟ پھر یورب کو کس چیز ہر نار اور انگلینڈ تر کس چیز کا ادعا ہے؟ ما لکم کلف بحکموں ؟

بعد ئی خبر ہے کہ "رنجبار کے متعلق گذشتہ حدر بالے کل نے بنیاد ہے " لکی اس نقلیط ہے کوا حاصل کہ بولی " بولی حاجکی ہے اور عظام مندان بردہ فروشی میں کھڑے کیے جا چکے اس اگر خسریدداروں سے معاملہ صاف نہ ھوسط اور بیع نسم ہوگئی " بو بند بنیات علاموں کو اسکی کوا حوشی کہ کل پہنے کوئی دوسرا حریدار آموجود ہوگا!

بنارس' ميرور پور' اور مدراس دي نعض مجالس اسلاميه ك اپني بجوبريں شادع کي هيں که جناب برات عاجي • تعمد اسحان هانؓ ہے درهواست کی ؓ جاے که رہ کالج کی سکرڈري شپ ہے علعدہ ھوجائيں ' لبکن جس طريقــه ہے يه کار رزالي کي جا رهي ہے' هم اے پسندیدگی کی نظر سے نہیں دیکھتے' آور موقعہ ملا برکبھی اس بارے میں نہی اکہنں گے ۔ مگر ہمیں تعجب ج نہ یہ لرگ جدید باظم صاحب ندرہ العلما کر کنوں بھول گئے ؟ اسے درخراست بھوں نہیں کی جانی که۔ از راہ کرم۔ اس مسند کو خالی کردیں ؟ کالج کے سکریڈری ہے ان لوگوں کو شکابت ہے کہ وہ انعطامي اور سباسيّ پہلوؤں تو معفوظ نه رکهه سکين گے' اور ایه که وہ دوم کي ارادانه تحریکرں کے محالف هیں کیکن تعدرے کا ناطبہ تو تدرے £ مدهبي ر علمي سنونون لو لوڙ رها <u>ه</u>' جن پر ندرے کي عمارت قالم کی گئی نہی ۔ وہ سہ سدوے کے اعسواص نے آستا ہے اور بہ الفلضيات عصرية نے۔ واقف ' اسکے پاس له تو اجازته ہے اور لہ علم -پهرکس امید پرکها جاے کہ اس عهد براہلهي میں مدره اسوه نهٔ رہے گا ؟ هم کو به نعقیق معلوم هوا که اِب ندرے کا معصد عملاً ایدک انسگریزی احکول اور پنجاب کے مولوی فاصل کا اور ننگل مدرسه ع اور بس - فيا للبلاهة و با للهلاكة إ

مدراس رببئي ك تعليمي ميعوں ہے ايك " افرار اسمه ز فاداري " شائع هوا هے " جس پر سركاري " نيم سركاري " او ر بنز امدادي مدارس ك معلمين ہے اس امر پر " مدق علب " ہے افرار ليا جاتا هے كه وہ هميشه شهشاه ك و عادار و مطبع " اور هر مسم كي سياسي جد و جهد اور طلب حقوق سياسي ہے معترز رهيد كے - بير اپنے شاكر دوں ميں شهنشاه كي وعاداري و جال نثاري ك جذبات بيدا كريد كي د

عصَّب نہیں که لوگ اس اقرار نامے کر بھي بيسوس مدي ك

عجائب میں شمار کریں - اولاً اس کی تخصیص ان صوبوں میں کیا ہے ؟ ثابیاً ہر ہستی جر ہندوستان میں وجود پذیر ہوتی ہے وہ پلے ہی ہے " الست برنکم " کے حسواب میں " بلی ا " کہکر پیدا ہوتی ہے اس لیے جب نک برطانبہ ہندوستان پر قابص ہے ' اطاعت شعاری اوسکا جوہر ہے ' پھر اس حارجی انجاب و قبول کی صرورت شعاری اوسکا جوہر ہے ' پھر اس حارجی انجاب و قبول کی صرورت تفای کیا مدراس و تعدلی کے تعلمی افسر اوگوں کے قلب کی اطاعت جاہنے ہیں ؟

# رفاست

( دراست علیه ریونان )

رائنا سے ۱۵ م اکتسونر کو یونان ر تسرکی کے درمیان جس جنگ کی خبر آئی تھی ' آخر انہنز اور قسطنطنیہ ' کہیں سے ارس کی تالید نه دوئی - اس لیسے یقیناً رہ علما نہی ۔

۲۴ - اکلو بر کا اتهاز سے تار ہے کہ " بودان اور ٹرکی کے درمیان گفتگو بصلع و آشدی آگے بستوهمہ رهی ہے اور عن تسریب ختم هونیوالی ہے "

شبررط ر معاهدات کي طبرف اب تک تارون مهن کولي اشاره انهين ' اسلام حقيفت حال مخفي هے ۔

( البانيا ر سرريا )

گدشته هفنے تک سرویا ' البانیا کے دررازے پر کہوی ' مکان کے الدر جہانک رهی تعبی کے الدر جہانک رهی تعبی کے الدر جہانک رهی تعبی کے اللہ اللہ اللہ کان کان والے جاگ آتے ۔ لیکن مشکل یه هرئی که ایک طرف نر خود مکان رائے جاگ آتے ۔ درسری طرف رائدا کی پرلیس کے ڈانٹ کر پرچہا که دررازے ہسر کون کہوا ہے داچار مانوس رایس انا ہوا اا

٢٠ - اکتربسرا لددن ہے تلعسرات ہے که سرریا ہے دول کو اطلاع دی ہے کہ ارس نے اپدی فرج کو البادیا ہے واپسی کا حکم دیدیا ۔ لیکن تعہا مدعا علیه کا بیان کافی نه تھا ۔ اب والدا سرکاری طور پر بیان کرتا ہے کہ "حقیفتاً سر رہا ہے البانیه ہے دوج ہتا لی اور یہ کہ اس طرح مصالح یورزپ اور نیز اس عام کی اس ہے بوی خدمت کی ہے "
 خدمت کی ہے "
 ( بلعارہا )

نهريس كه بعض علاقے جو از روح صلع باغاريا كو ملے تيم ' بلغاريا في صوب اس ليے اب ذك الله پر معضه نهيں كيا تها كه اگر يونال و لركي ميں جنگ منظر چهر جائے لر نوك آساني نے يوناني علاتوں ميں داخل هوسكيں - اب چوكه يونال و ثوكي كي صلع تقريباً معللم هے ' اس ليے آهنه آهنه بلغاريا كي موج قبضه كے ليے اس دوء وه ق

اس سے سے یہ خبر آچکی ہے کہ اس علاقے کے مسلمانوں نے اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا ہے - اب ۲۳ - کا اعدن سے تامرات ہے کہ بلعاریا کی فوج توریس میں آھستہ آھستہ آگے بوعہ رھی ہے ۔ لیکن مسلمان جو گدشتہ تجارب کے تاخ نتائم حاصل کر چکتے ھیں پوری طرح مزاحم ھیں - ( مصطفی پاشا ) اور ( مالکو گیر تو دو) کر بلغاریا ہے ارباد پایا - دریا سے ( آرتا ) کے جدرتی کاؤں اب تک جل رہے ھیں جی میں ترک باشی بزرتوں کے آگ لگا سی تھی ا

جمال بے قسطنطنیہ کے قرجی کورنر مسلمانوں کو جو بلقاریا ہے نہایت بر افررخانہ ھیں ' تعہم ر نصیحت کرنے کے لیے گو ماچینا پہرنج گلے ھیں ' تاکہ رہ بلغاری حکام کی اطاعت بلا مزاحمت قبول کو لیں اور شروط صلح کی خلاف ورزی نہر ہ والمستقبل بید اللہ تعالی میشاہ و یضار ہ

#### [ نقيه مصمون مفحه ١٦ - ٢ ]

پس یه تر مدی گوارا نهی کر سکتا که ان نزرگون کو مجمع اطلاع نه دینے اور احفاء محص ه الرام دیا جاے ابورکه نه رابعه کے خلاف مے - العتم رابعتی حالت حر پیش آئی ' وہ میں نے بیان نردی اور هر شخص در اسکا حق ملدا چاهدے که وہ اپنی حالت ظاهر کردے -

اصل پوچهیے تو انسخاص کی اطلاع ر مشورہ اصل شے نہیں ہے۔ بلکھ پہلی خدر اصوا مسئلہ ای صحب و عدم صحب ہا سوال ہے -( ۲ ) " طاہررکی بنلک سے واقعات صحفی رائے گئے "

اسمبر مجع شک فے - سبد عصل الرحمن ماحب ' حافظ احمدالله عاصب ' شبع محمد هاسم صاحب ' شبع بناز الدین صاحب ماحمی عند القبوم صاحب ' حافظ محمد حلیم صاحب ' نبر بمام متولیان مسجد عالما مشوره مین سریک اور اس مسلله مین پوری طرح صنعی دیم ' اور هیں - ناهم میں بعدن کے ساتھ عرض بہر برسندا -

ر ( ) میں نے ۱۲ - اندوار کے جلسے مدن بیسرا رز وابوشن پیش کرے ہوئے جو سرائط بیش بینے سے ' یہ منصلہ اسکے مطابق بہیں اور به کوئی پوجهدے ای انت بد بھی بالکل طاهر ہے -

( ) مستر مطہر الحق دَابِر تنش میں یو سریک دہ ہوئے ۔

گیپر ٹیشن صرف کانپور کے مقامی معزرین کا بھا اور میں سمجھانا
ھوں کد ایکا به سوال نے موقعہ ہے ۔ سابد ھی کسی مسلمان شخص
کا ایثار آج نمام هندوستان میں اسفدر واضع اور غیر محتاج دلیل
و نخت ہے ، جس قدر مستر مطہر الحق اللہ مصور وہسراے کی
ملاقات اور ایک شنگ هیند کرے اوار انہیں سوق هو تو اسکے لیے
وہ شاید مسجد دانپور کے معاملے میں پرے کی جکہ ، ردادہ کم

به جداب کے سوالات کے اصلی جوابات نہیں دیں اور نہ میں اسکا نشعی نعش حواب دیسکنا دوں - البلہ جدنا حصہ میرے منطقی ' با میری معلومات میں بھا' میں کے عرص در دیا - آخر میں چند الفاظ آور بھی کہونگا:

(1) مستر مطہر الحق کي حقیت اس معاملے میں لیڈر يا معقي کي دہ ہے۔ اگست کے مقیدن کی دو ہے۔ اگست کے مقیدن کے دفاع کیلیے آئے نیے دہ کہ مسجد کے متعلق شرعي میصلہ درے - انھوں کے ایدا موس کامل طریقہ سے انجام دیا - انکے نمام مَوَلل رہا ہوگئے - اور انکی خدمت نے داع اور انکا احسان نا فاہل مراموس ہے -

( ) رقا مصلة مسعد، نو بچهلے بمدر مدن حداث مدري رائد پڑھچكے هدن - بدر بون هال ك جلسه مدن بهي - شابد بنام اودر جرائد ميں يہي ابك اوار فے جبت ك انقاق كلى ہے انكار كرديا - ميں علائدة كہنا هون نه اس نارے مثل منصلة كنندوں ك علطى كي اور بہدر بها نه وہ جلدي نه برك - سازھ بدن مهدنے ك شرعى مائم كو چلد لمحور ك اندر ط كردينا بہدر نه بها -

رائم ) شکرک طاهر کرے چاهنیں اور اعدراص صحدے کو رزکدا رہے جبر و شعصدت اور استنداد ہے ' حسکے صدم خالوں پر دو سال سے مسلمان پنہر پہندگ رہے میں - نام عدل و انصاب و عدم افراط و نفرنط همارے نمام کاموں کا بتنادی اصول هونا جاهیے - سر راجه صاحب مصدد آباد اور جناب صولانا عبد الباری ے اس

معاملے میں جو کچھھ کیا ' نہایت بخوش بیتی ہے کیا ۔ پس مسلمانوں کو انکی شکرگذاری ہے اس تورحه اعتماض که کرنا چاھیے ' حو ایندہ کیلیے ہر حال میں باشکری کی ایک مثال مشئوم بن جاے ۔ یہ کوی اچھی بات بہیں که ایسان صرف نکتہ چیں اور شادی هی هو' اورشکر و امتنان کو بھول جاے ۔ جو اچھی نیتوں ہے کوشش کرنے ہیں' انکو انکا تعربی حق دیدنے میں بھل نه کرو۔ الله اداع اور بیروی هر حال میں صرف اصول اور شریعت کی الله انداع اور بیروی هر حال میں صرف اصول اور شریعت کی اس سطم ارصی پر بوئی بہیں ۔ اگر کسی ہے سعی و کوشش میں میں علمی ہو گئی ہے نو اسکو پوری اوادی اس علمی و کوشش میں علمی مو گئی ہے نو اسکو پوری اوادی اس علمی میں امام کی جو اور اسمن میں ایک شکوک و اعدادی کی صاحب رہی ( رہمی مداہ ) کے حصورہ میں ایک شکوک و اعدادی طاهر کیا ہے ہیں۔ ہم مادہ کی علمیان خاہر میں کرے ہیں اور عوالی و واری کی علمیان خاہر کرے ہیں ۔ حب اسلام کی بعلم حریت تا یہ حال ہے تو

### كهر بيته روپية بيدا كرنا !!!!

مرد ' عررتیں ' بڑے لڑے ' فرصت کے اوقات میں رو پیھ پیددا
کوسکتے ھیں - بلاش مالازمت کی حاصت نہیں اور به قلیل
بنشواہ کی تلاش کی صرورت - ایک روپیہ ہے ۳۰ تک رور انه - خرچ ' سراے نام - جبسریں دور تک
بہیجی حاسکتی ھیں - به سب باتیس همارا
رساله باسانی بعیر افانت استان بتا دیتا ھے !!

۔ سو ۲۰ ورپ اور اس
ہے بھی کچھنے زیادہ
حاصل کرسکانے ھیں ا
اگر اس سے بھی زیادہ
چاھیے تو چھہ سوکی
ایک مشین منگالیں
اور ۲۰ - رونیه روز انه
بلا تکاف حاصل کرایی

يه مھين موزے اور هر طرح کي بفيالين وغيرہ بللي ھ -

آپ کي آمدني صرف آپ کي سعي پر موفرنت ۾ - کسي۔ قسم کا استين غطرہ نہيں -

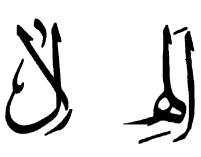
ھم آپ کی بندالی ھرلی چھےزوں کے غراد نے کی ذمہ داری لیتے ھیں ۔ نیز اس بات کی کہ قیمت بلاکم رکاست دیدی جائیگی ا

هر قسم ك كاتے هولے اول جو بلنے ميں ضروري هول هم مهيا كرديتے هيں - معض تاجرانه نرخ پر - تاكه روپيوں كا آپ كو التظار هي كرنا نه پر ـــ - كام ختم هوا " آپ ـــ روانه كيا " اور آسي دي ورپ بهي مل كئے ا پهر لطف يه كه ساتهه هي بننے كے ليـــ اور چيزيى بهي بينج دي گلين ا

صرف محدی ہے آپ نفع کٹیر حاصل کرلے سکتے میں ، اور پیر اوا فائدہ تر یہ ہے کہ مرہ اور عورلیں اس کام کو یغرض سعول مفاہ فوراً تبول کر لیلی ہیں۔

اچہا ' لفع رہنے دیجیے' ریے ہی یہ کام اطعت سے کب عالی ہے ؟ گہر بیٹے اچہا مشفلہ مل جاتا ہے اور تفع اسکے عاود !! ادھر شا نیٹنگ کمپنی - تمبر ۲۰ کالع اسٹریٹ - کلکته

The state of the s



#### تهج

#### ۲۸ دینمده : ۲۱ ۱۳ هری

# مساجد اسلامية أور خطبات سياسية

### اسلام میں مساجد کی حیثیت دینی

#### انعمن اسلامیته لاهبور کا روزلسبوشن ( ع )

#### ( چرنهي ابس )

گدشته بمدر ميل حس آلت کې نشت برخدم مقاله هوا له!! اسکے بعد هي سوره ( درنه ) مدل فرمايا :

المستحد التحاج رعماره المستحد التحسيل أمن المستحد التحسيل الدخس أمن المستحد والمستحد والمستحد في المستحد الله والله والمستحد الله والمستحد الله والمستحد الله والمستحد الله والمستحد الله والمستحد المستحد ال

أأمسا يعمر صداعه الله

من (من با لله و اليوم

الاخسر واقلم الصلسواة

ر آني الركواة و لم يغش

الاالله ' معسى ارلائك

إن يكوبوا من المهند بن

الله ؟ حدسا سمحهه رُدّها هـ عو الله او ر رو ر ا والله آخرت بر سجا انمان الانا او ر اُسكى المدن راه مدن جهداد كرنا هـ ؟ اللـه كـ بردنگ بو به دونون برابر بهدن هوسكك

کما دم لوکوں نے حجیوں کو پائی

بلاے اور مسجد نے آباد رکھنے کہ ام

دو اس سعص کے اعمال عظمہ

اور وہ طلم کومے والوں کو کبھی واہ راست نہیں دکھالانا "

یہ آلہ کرنمہ موجودہ حالات کے انطقاق و نصدیں کے انعاط نے ایک مجدب و غریب آبت ہے' اور اسی لئے اسکسو مصموں کے پہلے بہتر میں ریار عنوان زکھا گیا تھا -

اصلُ مبَّى بَهُ آیب بهی منعنق فے بنسري آنه کے ' حس بر گذشته نسر مس بحث کي گئی بهي بعني :

الله كي مستحدين آباد كسرك والا و وه شخص هوسكما هي حو اللسه ارز يوم آخرت پر ادمان لانا ادمار قام كي اركات اداكي اور پهر نه آنه رد كسي سے نه قرا مگر مرف الله سے و بو بيشك انسا شخص فرنس هے كه هدايت بافده اور فورو قلاح سے كامعان هو۔

( ۱۹ : ۹ ) بافله اور فورو قلاح سے فامعات ہو۔ اسی کا بعیدہ آسکوہ صدر آبب ہے - لنکن نظر بہ افسدت مطلب ضروری ہے کہ اسپر مستقل اور علحدہ نظر قالی جا۔

#### (تشریم رنفسیر)

گذشته معبر میں شال بزول بدان کیا جا چکا ہے ، مشرکین مکه کو اپنی تعمیل و بولند مسعد پر نہایت عرور بھا اور موسم میں حجاج کی خدمت اور انکو پانی پلاے کے کام پر نہایت بازال نے ۔ انکا یہ عرور باطل اور افساد فحریہاں نک بڑھگنا نہا ته ان کاموں کے مقابلے میں آور کسی عمل صالح اور عبادت المی کو رقعت نہیں دیتے تے 'اور بادام کے ایسے دائوں سے تیل بکالنا چاہنے

ني جن مبن چهلئے كے سوا اور كچهه نه نها - حضور عداس ايمان لاك سے پيلے حب اسراء ندر من آئے هن اور حضرہ اميرعنبه السلام اور آن من گفتگو هوئي هر كه آنهوں ك مريش منه كه كه اس فتعر و غيرور باطلانه كوكينے ادعا اور نجدي ك لہے من طاهر كذا بها ؟

بس پهلی آبت می خدا بعبالی ک اسکارد درے هوت ال سرایط اربعة ایمانده تو بیان کدا ' حکیے بعدر بعمتر و بولدت مساجد کچهه معدد بهیں - اسای بشریع هو چکی هے - اسکے بعد اس آبت میں ردادہ صراحت کے ساتھے آل در کاموں کا ذکر کدا جن کا آبھیں میموداند و سرکشاند عرور بها' بعدی سفانہ جاج اور حدمت و بولات مدحد - اسکے بعد بهایت موار اور مسکت پیسرانه میں اسکی بسیت سوال دا اور اصلی و حقیقی اعمال صحیحة و وسدلة متحدوده الهی کو پیش کدا - پهر جود هی اے انداز متحصوص زیادی میں اسکا حواب دیا ' با دماع صلالت اید کی سورجین ' اور قلوب عقار میددهوں !

الله أدت الساله الى طرف سے أن هذا توديم من الله بعالي أعوم' اوگوں کیلانے رحر و توسیم فے حو اضتعبروا بالتنفايية وعدا حداج او پائی سلام اور مسعد الداليف " فأعلمهم حل ثدارد ان العجر في الايمان با لله حرام نی فاسعانی پر مغرکوے تیے۔ یس الله ک انکو خبر دی که نبه والدوم الحر والحهاد في سنله ا ا می اندی استدرا کوئی عدرای الت بہدں ہے۔ اصلّی محر دو الله اور دوم آحرت بر من السدائسة والسفاية -المان زُنهد\_. رالون \* اور الله كي ( نف دراه مطری - ۱۰: ۹۷) راہ میں جہاد کرے والوں کے لیے ہے ''

امام (طبري) ك إسكر متعلق مدهدد اثبار صحابية و بالعمل رصوان الله عليهم بقل كديم هيل -

پهر مرسان ۱۸ الله به دودالت بو دردون درج مدن درابر دهین هوسکند - کتا ۱۰ هج درالمت مساحد و ساسانه حاج ، اور کتا مرده مود ۱۸ مرده می مود ۱۸ مرده می محلصدی و محاهدان صادمین ؟ کهال خدمدگذار مکال او ر کهال دوسدار مکدن ؟ دهان وه ، حو استی گهر دی پاستانی ه مدعی مگر خود ایج دل دی پاستانی به عامل هی اور کهان وه حس به ایج مستحد عاب دو عصدان نفس دی آلود کمی به پاک ۱۸ او رایشی مونون کو صرف ایک گهر هی اهادی بهدن و داکه حود اسکی راه مدن مونون کو صرف ایک راه مدن مونون کو صرف ایک راه مدن مونون کو صرف ایک راه مدن مونون کو ماندان از معلمون کا معلمون کا معلمون کا معلمون کا معلمون کا میکن در معلمون کا معلمون کا معلمون کا معلمون کا میکن کا کا میکن کا میکن کا کا میکن کا میکن

#### ( حقبه هماد )

" سہاد " جہد سے اسکا ہے ' حسکے صفلی سنعی ' نصب ' کوشش ' اورکسی کام ک ارک صفی تمقابلنا دستان صفوبات کے آ تھاک کے ہدن :

استعراغ التوسيع دشمن كحمل كدفاع من اللهي من اللهي مي مدافعه العسدر بوري طافت بيد الوسش كرنا محواه وه طاهمراً و ساطناً حسس علقرى حملة أور هو حمس اعداء ( مسفر دات راسب حق و صدافت وحكام طالم وحاسراً نا المدى حمل نفس و مطاهر شنطانية

پس الله کی صدافت اور عدل کی راه میں نکا لیف و صعوبات کا آٹھا تا ' انتہائی سعی و کوشش کون' اور ایٹار و فدونت سے کام لینا ' طافراً بھی اور باطناً بھی ' " جہاد مقدس و افدس " ہے ۔

پھر یہ خواہ رطن دہلیے ہو ' حواہ فوم کیلیے - عام کی راہ میں هر با خدمت انساندت کیلئے - زمین کے کسی خاص معدود حصے کی بھلائی کہلئے ہو ' با نمام دنیا کیلئے - هسر حالت میں وہ جہاد ہے ' اور جس نخت نصدار نو اسکی سوندین ملے' وہ مجاهدہ فی سبل الله -

السوس ده " حیاد " ای حقاقت کی بشریع یا به موقعه نهدی -معدد مقالات (انهلال) مدر بینل چکے عدی کس میں حقیقت حیاد کے بیان کو نے دی ہوئش نی کشی ہے ' اور ندا اچها هو اگر اس وقت فارین دام کے بیش نظر رهدی - علی العصوص وہ مقالات جو (الهلال) کی گذشته خلدوں عدی " عند استعمی اسوء انزاهیمی " قاتعهٔ خلد دوم ( امر بالمعروب " وعدیه کے عنوانوں سے شائع هوکسے

آن مصامین عدن دوری العصل ها الله الا اسرواصم ارک کوشش ای کای ها اله المهاد " او محص " قدال" کے معوں معلومان دی العلم اور دورپ کے معومان دی سخت الدائی هے - "حیاد" الک العلم عام ها اور خود فوان دوم کے "حیاد" و" قدال" کے عموم و حصوص ک قوق کو بار بار قدال دیا ها الحادث و اقار اس دارے عدل اکثرت موری ممایال دیا هے اور الماش " هو وہ انتہائی حید " هو راہ عمل دی سختی موروہ سعی و اور الل " مصود کے ادالا و عمائت اور الماش " مصود کے ادالا و عمائت المحمل " حو حق قبل الله عدل المداف و کی دوداشت اور الماش " مصود کے ادالا و عمائت المدے هو " صدافت و حقیقت ای خاطر هو " دیائی کے قیام اور دودوں کے اسامال دی حقیقت ای خاطر هو " دو الله ای موصی کے دادہ " از حو سدتان وحدم دی آروؤں کے مخالف هو " در اصل حیاد فی سدسل الله ها " بھو خواہ وہ سداسی هو دا احلای " اور دمہاری اصطلاح مدر دیدی هو دا در اصال حیادی الله ها " بھو خواہ وہ سداسی هو دا احلای " اور دمہاری اصطلاح مدر دیدی هو دا

#### ( اسرة للمرب )

حصرة ( بوج ) علمه السلام ك اس راه جدن بدور بها به او راهم و عصدان سے بددگان الهی او رواه - به اصلاح اعتقادات و اعمال دیده ه جهاد بها - حصره (ادباهم) ك ه لددا ك صم بدون سے ارمی الهی او پاک الما اور دوا دب برسدوں اور دعوة اوحدد دی - ادبون ك إلك جلا ك البلغية آگ سلكائی اور ادائی هلا دب شد مشورت كفيه به بهی جهاد فی سندل الله بها - حصره (موسبي ) علده السلام فراعده مصر كی شخصی حكومت اور حادرات علامی ك فلع و فقع كمله الم و افتال فی اور ادباشی و مختكومی سے بجات دلائی - به ادک بورا بولندكل اور سدیاسی حهداد بها - مگر ده بهی جهاد فی سندل الله بها ا

حصرہ ( مسلم ) بنی اسرائدل کے گم شدہ اخلاق کی سراع میں آے ۔ طالم نہودیوں کے انکے ملہ در بهوکا اور ( پلا طوس ) کے بے رحم سیاھدوں کے انکے سر بر فادعوں کا الج رکھا ' یا وہ صلعب پر لقات حالدہ اور جو لکھا ہے ' وہ نوزا ہو ۔ ۔

له الک اخلاقی حہاد لیا ' اور اس احلاقی متعافد ہے اس راہ میں ایدی عظامہ فردانی کرکے فی التعادات اسکی فوری سکمیل کر دمی' پس له لهی جہاد فی سدلل اللہ لیا ۔

حصرتُ (حدم المرسلين) عليه الصلوة ر السلام ك نمام عالم كي ملاليون اور بارتكتون كو دور كرنا چاها اور ابدى اور اليدي جماعت مقدن كي زندگي اس راه مين صرت كردي - به معن اصلاح الوام و رمين كا دولي حاص شعيه به بها "حسكو بم ك پاليتكس " نمين اجلاف" اور مدهت ك نام بے نفستم كرديا هـ" بلكه الكي دعوة عام " اور اسكي اصلاح عالمگير بهي - أس ديا ك سب بر بوح

خدا نما انسان کا جهاد ' هر اصلاح انساني اور دمع هر فساد ارضي تبليے تها - صلىالله عليه و على جميع الا تبياء و المرسلين ' و علي الهــم و صعنهــم اجمعدن ا

#### ( والذين معهم )

ده تر اسوه ها حلدلة ببريه هدى جندر حهاد في سديل الله كه دمونه بدائر بهبجا كيا - لبكن پهر ان سب ك ماتحت اور زير ظل محددفدن و شهدا و اور مالحدن و داندن است ك اعمال محاهدانه و عرائم حق پرسنانه هيں و حكے ان گنت اور به شمار نمو همارے سامنے مرجود هيں -

" مثل اس کھندی نے کہ اس نے بیٹے ومیں نبررع اخسرج شطساه فازره \* ے اپدی پہلی دربیل نکائی' پھر اس نے غذاہ سانی کو ہوا اور مدّے سے حدث کرکے اس ما ستعلــط' ما کوئیل نو فوی انتا ۱ نس وہ تقدرتم نوفتی اور سے ری علی ورتی مرنی گئی ۔ بہاں سک که کیبتی اپنی سوفياء تعجب ال پرسندهي کهــري هرکدُی اور ايسـي الرزاع المعبيظ بهـم الكفـــار -سرسدزي و شاداني ہے انسانوں کو خ**وشي** دعشمے الکی - خدا نے نہ اردی ادبیں اسلامے ( rq : ra ) عطا دی' ۱۱ که کفار اس دو دیکهکر عصے صدن جددن''

پس حو موحدس معلمين الله اعمال كي روشي آددات بيوت هر اسب برك هدي از الدي دودون كو اسي به كسي صورت مين حق و صدادت ازر ددم فساد و طلم كي راد مين رقت جهاد في سه أن الله درديد كي بويدن باك هدن " رد اس بخم دعود كي برگ و بار هدن - حدا الكو البداؤ صديفين بي معدت كا سرت عطا فرمانا هي ازر الكي نامون كو بهي اعمال بيوت كي طرح الدي معبوليت بيلد حد لديا هي و من بطع الله والرسول دارلالك مع الدين ابعم الله عدد البيان و المسديدة و الصالحين و حسن البيان و حسن الله عدد البيان و حسن البيان و حسن البيان و حسن البيان و المسديدة و الصالحين و حسن البيان و حسن البيان و المسديدة و الصالحين و المسديدة و الصالحين و حسن البيان و المسديدة و الصالحين و المسديدة و الصالحين و حسن البيان و المسديدة و المساحين و المسديدة و المساحين و حسن البيان و المسديدة و الصالحين و المسديدة و المساحين و المس

#### ( مهاد لسانی )

حقده حماد کی طرح جماد فی سنبل الله کُ وسائل و دوائع المهی عام هنی اور ان کو صوب بلوار هی کے قنصه کے استار سمجهنا علطی هے جماد حق کی راه صدن سعی و کوشش هے حواہ وہ وہاں سے هو حواه خون مطلومیت سے هو حواه خون مطلومیت سے هو حدا کی سجائی اور انسانی طلم کے انسدان کی راه میں اینی وی یا صوب کونا ' کسی صورت اور کسی شکل مدن هو ' داخل معنی و حقدف جماد ه

ورآن کرنم میں هر حگه " جاهدرا ناموالکم ر انفسکم " آیا ہے یعنے جہاد ایج نفوس اور ایج اموال کے دربعہ کرر - نفوس کے جہاد
میں هر طرح کا دربعہ جہاد آ گیا۔ امام احمد ' ابر داؤد ' سائی' اور
این جنان و عبر هم کے حصرہ ( ایس ) سے روایت کی ہے کہ :
جاهدوا المشرکیں باموالکم حہاد کرر ایچ مال ہے' اپنی جان
و انفسکم و السند کم !

اس ہے ثابت ہوا کہ جہاد نہ صرف حان و مال' بلکھ رہاں۔ ہے۔ بھی ہونا ھے -

می العقیفت " جهاد اسالی " اشرف ترین جهاد م - اس سے مفصود م دنروعه مواعط و خطب اور بوسیلهٔ تقریر و کلم کے لوگوں کو دعوۃ الهید دینا طلم و جدر شخصیت و استبداد کا رد او ر قلع و قصع کرنا ، امر بالمعروف اور نهی عن المنکر اور وہ تصلم اشاعت نعالیم

حقه اور نشر ر اعلان حق ر صداقت جو بدریعه تقربرون " علم جلسون " اور مجالس مواعط ر خطب کے عمل میں آئے -

میں ے اس حبہاد کو اشارف و اعظم حہاد اسلیے کہا کہ فى الحقيقت جهاد لسابي هي نمام معاهدات كي نعباد اور هر طرح ے جہاد کفلنے رسیلہ ر دربعہ ہے ۔ ہم اپے نفس شنطان کے مقابلے کیلیے الّٰہو ' با شبطان ضلالت ر طلم ر جبر کدلنے - نم کو راہ صداقت میں مال ر مداع کی صرورت ہو' فا جان ر رندگی کی - نم کر انسانی **چکومغوں ہے۔ انکلیے غوے ترور استنداد ر استعداد کے وادی سبنا کے** مجاهد کی طرح درزنا هو ' با بد الخلامی ر نفسانی اصلالت کو دور آرمے المعلام ناصور کے راعظ کی طوح اللای مطلومانہ فرنائی اور البح عون شہادت کی بلاش ہو - ہم موسی آئی طرح دشمن ٹو شکست دینا جاہر' یا مستم کی طرح دشمن نے شکست کہا کر فتم حاصل ادرانا خاہر۔ عرصته انسی فسم کے جہاد کیلدیے مستقد ہو۔ مگر سب <sub>ا</sub>سے بنانے مفدن 'ان رہا وں ہی کی بلاش ہوگی خرجہانہ لسانی کے دربعه دندگان الہي کي حقابت برزاوين ' آنکو خدا کا بنعام بهنجائد اکے دلوں کے الدر معدت صدافت کی افسرہ الکنٹھی کې آگ کو نيم ه دنن ' ايکو نفکر و بدير کې دغوت دين ' ايکو عقلت م اعراض کے بدائم سے کوالیں ' اور باالخرجدا کی بعشی **موث**ی فسوا ناثر اور مفعوات حفايدت في بعدا في هوني طافت كويالَّى ع اہسی سانفرزش عماعتدن ہدیا کہ دیں ' حرجق و صداقت کے عشق ہے مصطرب اور جہاں می سندل الله کے حوس سے متوافہ وار ہیں ا ا وردا مدر اصلاح ک لام ک فعدشه سب سے بیلے " حہاد اسانی " هی کی ساح پندا کی هے - اور بہی پہلی اللَّ هے ا جس پر ہڑی نوی عمار می ندی عدن اور ہڑے اوے شہر اساے گلے ہیں ۔ نمام انتقاء نوام اور ایسل عظام جو اصلاح کی دعوہ لیٹر ائے ' انہوں نے اپنی اور بار کو وعلط ہی ہے شہروع کنا ' ہمدسہ رعبط می ترے رہے۔ اور دندا سے رحصت نہی مرت او وعظ هي درك هوے - كو يا اصلاح و دعوۃ ايک درخت ہے ' حسكا

(حصوہ بوج) نے پنہوں ہی بارش میں وعط نہا۔ (حلیال الله)

اللہ اللہ اللہ کے اللہ کا اللہ

بدم بھی رعط <u>ھ</u> ' حسے لدے پاہی <sub>'</sub>ھي وعط <u>ھ'</u>' اور اخر مس حسکا

بہل بھی رفظ ھی ھونا <u>ھے</u> آ

وہ ( افتاب کفعانی ) حس سے مصرے فقد خاکے میں آخالا هوا ' وہ بھی رندان مصائب کے اندر گرنا هوا تو رفیط هی بها ' حر آسکی زنان پر جاری هوا -

وہ ' جو ( باصوہ ) میں پیدا ہوا ' ( نفر بعوم ) میں بسا ' اور حس کے ( گلیل ) ہی گلیوں ہے اپنی مقتص منادی شروع کی ۔ آس کے بھی اپنیا کام رفط ہی ہے سروع کیا۔ اور رفط ہی ہر حدم کیا ۔ ہر حدم کیا ۔

حب ( بهوده ) کی آنادی اور ( نرون ) پارکی بهتو اسکے بیجے هو لی اور اس کے نوا ( رنون ) کی انگ جنان نو ہے اپنی صدا بلند کی - اور بهر حب وہ عصد ( عطور ) کے آخری دن ایچ شاگردوں کے سانه ( فسع ) کی روٹی توڑ رہا بها \* جو آسکے جہاد می سبدل الله کی آخری رات نهی \* نو آس وقت نهی وہ وعظ هی میں مصروف نها ا ا

پہر سب ہے آخر (اسلام) کی معربک الہی کی المدائی تاریع پر مطر قالو جو رعط سے شروع ہوئی اور وعظ ہی پسر ختم ہوئی -

رہ اصلاح انسانبت کا آھري ظہور اکدر' جس نے موسى کي طرح علمہ بهد کیا' اور مسیح سے ریادہ عسرے تک صدر کیا' گر بدر کے کیارے اور آحد کے دامن میں تلوار کا حواب تلوار سے دینے پر مجدور هسوا ' باهم اسکا اصلی حسرت وسط هی تھا - اس نے تورات کے حامل کی طرح بیال خریدن بهدن کیا بلکہ همیشہ حہاد لسانی هی کو هر حہاد پر معددم رکھا - فرح کی طرح اسپر پیور پھونے گئے ' پر اُس نے برح کی طرح بد دعا نہیں کی اور به بهدن کہا کہ : پر اُس نے برح کی طرح دد دعا نہیں کی اور به بهدن کہا کہ : رب لا بذر علی الارص اے پر ور دگار ا اِن کا فسرون میں نے میں السامدر بن دیانا ا کسی کر بھی زیدہ نیہ جھو تر کہ روے میں السامدر بن دیانا ا کسی کر بھی زیدہ نیہ جھو تر کہ روے (میں ا

بلده کها بو یه کها کسه : " رب اهسد قومي " مانهم لا یعلمون " ! خدایا ۱ معربي درم کې هدایات کر "کیونکه ره بهس جانتے !

حدا بے دھی اسكا سب سے درا رصف ددایا تو دہی ددایا كه ره اسكی آیددن برهدا اور اسكے طرف سے اسكے دددون كو بعلم دبدا هے:
هو الدى دعمت فى الا مدلن رسولاً مدهم " ددلو علدهم آياته ر يسزكيهم "
و يعلمهم الكداب و الحكمه " و ان كانوا من فدل لفى صلال مدهن ا

پس ردان هې کا حهاد وه اشرف و المل جهاد هـ حو حکم الهي که مانته ت ۴ آسته نوگرنده رسولون کې اصلی سنت ۹ تمام مجاهدات حقـه کا نتیاد اردن و رساله رحنــد ۱ اور انسانې نتکې و هدایت کا اصلی سردشمه و مددم هـ ۱

#### ( عود الى المفصود )

يس درمانا ۱۵ " احداثم سفانه الحاج و عمارة المسعد الحرام كمن أمن دا لله و الدرم الاحر و حافد في سبيل الله ؟ "

آنا ہم ہے حاجدوں کے پائی پلانے اور مسعد ہی تعمیر و بولیت کہ لم کو اس شعص کے ناموں حیسا سمجھہ رکھا ہے ' حو اللہ اور یوم آخرت تر ایمان لایا اور اسکی راہ میں جہاد کرنا ہے ؟

مشرندن مکے دو اوادے مسجد پر بار تھا ' مگر اللہ کا رسول اور اسکے سابھی انمان با للہ اور جہاد می سندل اللے میں مصروب نے ۔ خدا کے کہا کہ دراوں ہوگز ہوگز برابر بہدی ہوسکتے ۔

اس آدت ميں پيلے اندان بالليه و النيومالاخود يو ميومايا كيه في الحقدميت بمام ادساني بدكتون كي حق هـ اور كولي انساني شرب انسا بهدن جسكي شاج اسي حقو سے نه بكلتي هو - اسكے بعد جهاد يا بدكتو كنا اور حياد ميں هر قسم يا جهاد داخل هـ -

ده بابدل انک راضع بات بهی - اسی لدے انسان کی قدرتی دابائی کے اعدماد در اسکے لدے صرف سوال کا کر دینا ہے ادی بها - دلیل ای حاجب نه بهی اور ند قرآن کریم کا انداز مخصوص ہے - هر سخص حابدا ہے نه مکان کی محبت مکدن کی وجه سے هرتی ہے اور اندت جوے کے انداز اولی پر اسرار تقدیس بہدی ہے اگر ایک شخص خدا دی راہ میں اپنی فوتوں او قربال کر رہا ہے و نو اسکے معادلے میں اس شخص کی تیا حیثیت هرسکنی ہے جو صوف اسکے گہر کی پاستانی کا مدعی ہے ؟

ان اشارات کے دعد ضرور بی ہے کہ اس آدے کے بعض بدائی مہد کی طرف مدوحہ ہوں -

#### ( سائم بعث )

(۱) اب نم درا آجکل کے میولدوں ' پیش اماموں ' اور آن انجمنوں کو دنکھو جنکے ربر انتظام کوئی مسعد ہے یا مسجد کے ارفاق ھیں - اکے اس مخر و عرور ناطال کو دیکھار ' جس کا نشہ ہمیشہ

انہیں سرگراں رکھنےا ہے ' اور انکے آن اعمـــال مشرکانہ ر عمیــاں شعارانہ کا احاساب کر ر ' جنکو رہ با رجود کوسُش کے خدا کی طرح آسکے بعدرنسے بھی نہیں چھپا سکتے -

دیکھو! وہ کبسے سربر اور دبسے سرائس هدن ؟ انکا غرور کس درجه مغروران قراش کے ا مرائے عرور ہے۔ اشدہ ہے ' جگے حتی مبل دب آست فارل ہولی تھی ؟ ٹھنگ آپیک مثل اپنے یہ بھی مساحد کی دراہت اور اسنے معبروں نے مرز ہی دفت پر باران هدن اور بہتے ہیں کہ یہ تو همار ۔ گھر هدن ' حگے اندر سب کچھہ درے ا همدن اختیار حاصل ہے ۔ خراہ ہم آسے مشرکس مکہ کی طرح بدن نبی پوحا کا گھر بنا دیں ' خراہ عدروں کی بعقام و تعدد ندایتے اسنے صحن میں فرش و فالیں بچھالیں - حواہ اس محراب عبادت کے بیچے ' حیان فرش و فالیں بچھالیں - حواہ اس محراب عبادت کے بیچے ' حیان اللہ کے اگے حددن بھار جو اللہ کی صدائد کو بی - خواہ آس محدد پر ایک حراک ہو مرحد باور بحدد الہی و امد بنا معروب ، نہی حراک ہو مرحد باور بعدد الہی و امد بنا معروب ، نہی عن المنکر کبلنے ہے ' غیروں کے حکموں کا اعلان در ہی ، فائلم اللہ '

(۲) وه آن بددگان الهی ک دشمن هین 'جهسون نے الله اور نوم آخرت پر انمان و بعنی نرک 'خدا نے سوا دوسرون ط حوب الله الله دل سے نکال دیا ہے ' اور حفو حدا بعالی کے امر بالمعروف و نهی عن المنکر ' اور وعظ و هدانت مومندن و فلمع و قمع فسان و عدوان طور بن کی نوفنق دی ہے ' اور حو اسکی راہ صدن ' حہان مقدس لسانی ''کی سدت انبدا و صدیقتی دو ربدہ کر ا جاهنے هیں - حالانکه حن مستحدون کی بولدت و اصاحت فا ابهدن بورو هیں - حالانکه حن مستحدون کی بولدت و اصاحت فا ابهدن بورو سب سے بوا عمل حہاد فی سدفل الله فی - مستحدون کی بولدت کا فیکر بالله ' اور اسکا ادعاد الفاد شیطانی سے ردادہ بہدن - پھر انہیں کیا ہوگیا ہے کہ جس جدر او خدا باطل کہنا ہے ' اسکا برور انہ بہدن خور خدا باطل کہنا ہے ' اسکا برور کرنا ہے ' انک دشمن ہوگئے ہدن ؟

( ٣ ) حیاله کی حقیقت سے تم پر راضع ہوگیا ہوگا کہ اشرب و اعلى حهاد ؛ جهاد لسان و علم في كه بنداد جميع متداهدات مقدسه کی بہی ہے - اور ظام و حدر کا استعمال کو رحفوق انسانیت ر مسلمين كا مطالعة حهاد في سنتل الله متى الأحل - يس به جو کہتے ھیں کہ مسعدوں میں رعط رخطسات کو روادر ' ادولکہ وہ " سياسي " هين " در اسكا صاف مطلب نه في كه ره مهاد مي سنبل الله کو روکنا چاہدے ہیں' اور سناست کے فام سے حفظ حفوق مسلمدن ر دفع طلم۔و حدر کی سعی مزاد لیدے ہدں - پہر۔معیر ان لوگوں کو ياد كرك كدلد كولى مورول لقب بدلاؤ جو جهاد مى سببل الله والحق کے صافع اور احکام قراندہ پر اپ اواہ شنطاندہ کو نرجدم دندے والے همی ؟ میں اگر انکو کفر پرست کہوں نو نم کہوگے که نه انمان۔ رکھر کی محمث ہے - مس اگر ایکو مشرک کہوں ہو تم پکاررگے کہ توبہت هي نڙي جسار**ت ۾ -** هان نه حسار<del>تِ ۾'</del> لفکن جن طالمون ك الله ك أكب جسارت كي ه "كدون نه هم بهى انكب لبب جسارت کوس ؟ ره نه مومن هیں نه مسلم - انکا حال په ۾ جو کہا گدا : دومن بدهض و بعفر بدهم " و بريدون آن ينعدوا بدن دلک سبيلا -

ان لوگوں کی اصطلاح مدں جس چدر کو سداست او ر پالنگس کہنے ہدں ' اسلام کے نردیات عدن دین و مدھب ہے ' او ر جہاد می سندل الله مدں داخل - کما سیادی انشاء الله - پس جہاد می سندل الله کبلیے مساجد ہے بڑھکر او ر کونسی جگه بہنر ہرسکتی ہے ؟

The state of the s

#### اقستسراءسيسات

#### ( سفر جست عورتین )

عورت يورپ ميں بہت دنوں سک مظلّوم رهي هے اور اب نهي هے - وہ شادي ہے پيلے باب کي اور شادي ئے بعد شوهر کی ماک هے - وہ نام کا بهي حتی نہيں رکھتي که شادي ہے پيلے وہ باپ ئے نام ميں مدعم عوجاتي في ميں مدعم عوجاتي هے وہ مالي معامله اپ دام سے نہيں کر سکني وہ کوئي جائداد اپ دائم سے نہيں کر سکني دو کوئي جائداد ميں بهي دوئي مداخلت شرهر ع ساميے نہيں کر سکني -

تصرائيت جريورت كا اسمي مدهب في افسوس كه وه بهي ان معاملات مين اس طبقة صعيف كي تست تدري نهين كرتا الكيونية اركي صعيفة الهيه مين " لهن ميل الدي عليهن " (قرآن خينه) كي آيت بهن في -

اب جبکه هر طبقه اپني حسرت و ارادي که لدي سرگسرم راه سعي و طلب هي الگلندة کې نصراني عورندن بهی الّهي هين که مردون سے اپنے حقوق معصوبه واپس لدن حسن عارج ان کي دهم بهتين امسريکه وعدو معمالک مدن کجهه حقوق واپس ليے جني هين - ان که دعاوي و مطالب حسب ديل هدن .

( ) مسارات سباسي Political Equality بعنی پارلیمدهه ه منتر سپلئی اور دَمتَرکت بوردَ میں عوربوں کی فامردگی و انتخاب۔

(۲) حسرت مالي و شعمي Economic & Persanal بعلى رد اپنے مال و جالسداد منی اپني واسداي کې جس ووش کے لئے۔ جس قسم کا نصرف چافلن' کرسکین -

(٣) حبریت دماعی Intellechenl مرد حس طبرح ابدي دسومی ر اربعا کے ابنے معناف دماعي راستے تلاس ارک هیں اور اسکے لیے جو رسائل ر آسداندر احددار اور هیں ' حق ف که عور ندن بھی ان سے معروم نہوں -

اں مطالب کے حصول کے لئے انگلندڈ کی عورندں الک مدت نے خانفشان ہیں ' اور سعی مقصد میں بسی خطبرے کی پرواہ بہدن کونیں - کامنانی کی راہ انگلندڈ کی عورنیں وہ سمجہگڈی ہیں جنگر ہندوستان کے مرد اب نیک بہدن سمجہنے -

مسر پنکهرست حفوق طلب عورتون کې لندر نعلی "سيده الافتراعبات "هنن ۳۰ - اپريل سنه ۱۹۱۳ع کو اولهون ک اولڌنغلي که احلاس منن نکمال حريت و استقلال کها:

" خواہ کینے ہی داوں کی سوا ملے ' محمے اس کی پروا نہدں' میں اپ ارادے سے کنھی نار نہ آؤدگی ' میں حس وقت یہاں سے فید حالے حاؤنگی ' ارس وقت سے کھانا چھوڑ دونگی - اس حالت میں اگر موگئی تو بہتر ہے ' ورته اگر نے کو سکلی تو ای حفوق کے لیے پھر مصروف پیسکار ہو جاؤنگی'' -

آحکی اشاعب کے سابھہ ایک مرقع شائع کیا جاتا ہے ، حس سے اقتراعی بحریک کی رزر ر فوت کا اندازہ ہوگا - ر رازہ انگلستان علی التحصوص مسئر ایسکرندیہ کے سا بھہ اس بحریک کا جو سلوگ رہا ہے ' اسکو احداری میں آپ پڑھ چکے ہیں - اس مرقع میں پہلی تصور اس افدراعدہ کی ہے حس نے پہلے فدوں ملک معظم کی میں کے گھوڑے کو گھوڑ دوڑ میں پکڑ لیا نیا - اسکے بعد در تصویریں ان دو مشہور عمارتوں کی ہیں ' جنکو آگ لگا کو عورتوں نے جلا دیا اور کئی لاکھہ پونڈ کا نقصان عظیم ہوا!

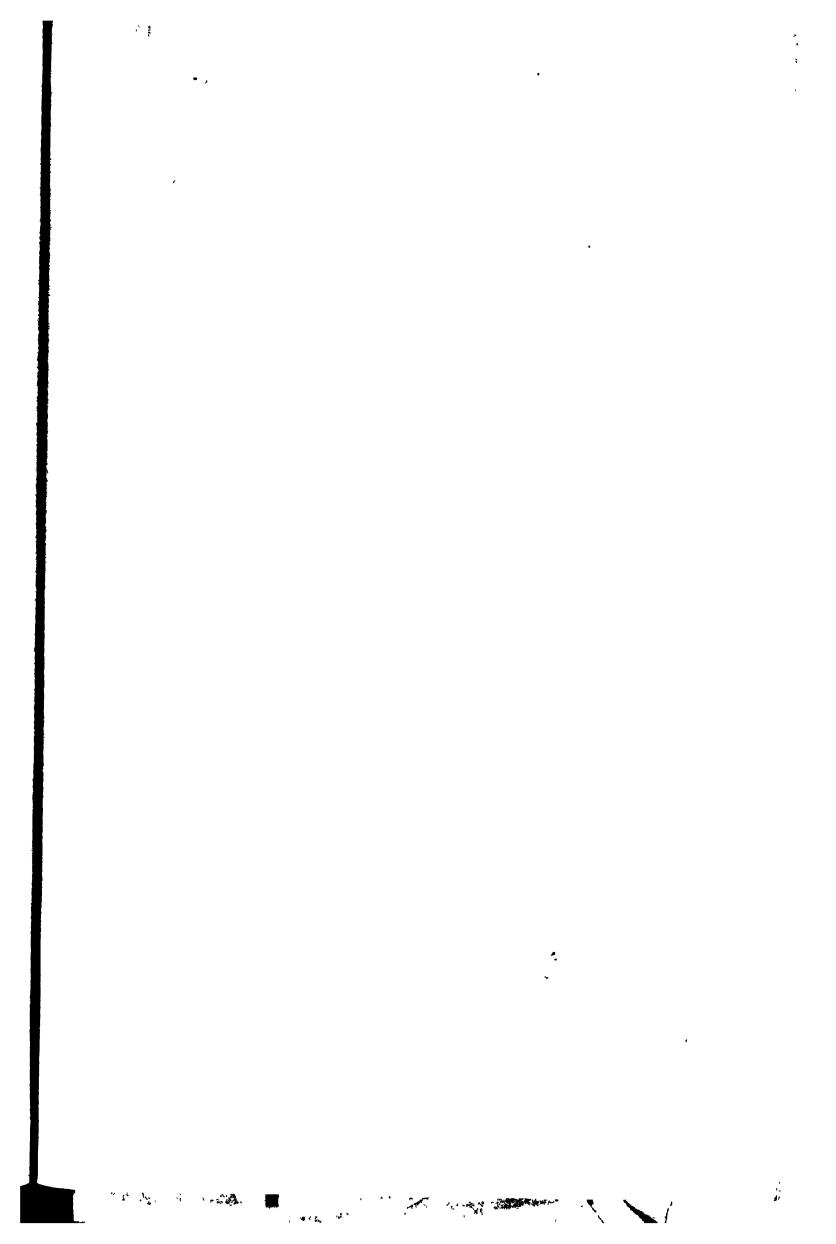
الكليفد كا الك مشهور كارخانه حس كو اقتفراعمه فتداليون ت حلاك برياد كرددا - فانهون رويامه كا بعصال عطيه ا ---

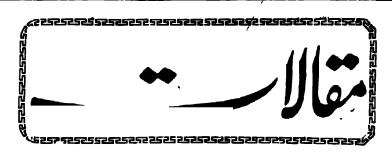


جس نے گھوڑ 3 رڑ کے متدان کے گھرڑے کو نکڑادا تھا -



رىس كورس كى"عمارت \* ح آگ.لگاگر جلا دا! -





## أن في ذااك الايات لقوم يوقنون !

ليكن آير المدت كے ليے يه اطميدان دير پا نه زها - سده ١٣١٨ مين انگليند في فوج نے ادر رد بروس كو سخت هرامت دي ' ازر اغر اسي معركه ميں ره كام آيا - لكن اس فدم ہے جو إنگلندد كو ميدان جنگ ميں هوائي ' ادران صلم كے اندر 'رأي كامياني نه هوائي -آيرليلة بدسآور صرحع اصطراب و مسكن شورش و الدہاب وها ..

بلاه انگلید کے مصالب و مشکلات کی 'وہ ہے ہے وبادہ سخت مرکلی' یعنی بارمی 'ور آیرش اجداس باعمی مصالحت و مراوجت ہے ایک متعد الدسان' مار متعد الرادہ قوم بن کئی' جس کے اپنی مدعوق قوت کو وطن عزدز نی محافظت و مدادعت کے لیے مجامعت و مدادعت کے لیے مجامعت کو لیا ۔

سده ۱۳۴۱ - میں اس عددہ کے حل کے لیے انگلینڈ نے ایک اور تدبیرکی جو ارس کے ترکش سیاست کا اب بھی آخری بیر ہے '
یعنی اقررک ثالث نے ایک فرمان جاری بیا جس کا مصموں یہ تھا :
" ایر لینڈ کے نمام مناصب اور عہدے صرف اہل ملک اور ان
انگریزوں کے لیے مخصوص رہینگے جنہوں کے آبرش فرمیت بدرہعہ مزارجت قبول کرلی ہے "

اس مرمان عطاے حقوں کے ملک میں ایک سیاسي سکون پیدا کر دیا ا لیکن درسري طرف اجتماعي ر اعتمادي حالات کې سطع مطعلن میں ایک درسري جذبش بهي دودار هرگئي ایعنې انگریر کسب حقوق ملکي کے لیے نہایت اشرت ہے آئرش قرمیت میں داخل هونے لئے - اس تحریک ہے آیر لینڈ اور انگلند ا درنوں دو ددمان پیرنچا - اول کو اقتصادي و اجتماعي اور درسرے کو سیاسي اس لیے درنوں گهدرا آئے یہاں نک که سده ۱۳۹۸ میں شہزادہ ( لئدل ) کي زیر نظارت اس کو ملک کے لیے خبابت کیری قرار دیا گیا ۔

(رچزق) ارر ارسکا جانشین ' درنوں اوے لبان نا کامیاب رہے۔
(اقررق رائع) نے ایک قاعدہ جاری الما کہ اعبر اسی معزر انگریز ای
معید کے جو شخص آیر لینڈ میں جائے یا رہاں ہے آے کی اوشن کریگا ' مقتول ہوگا ۔ ہنری سائع نے تسکین نتن کے ایسے بعدش استبدال کو آوم زیادہ سخت کیا ۔ ارسے قرار دیا کہ نہ تو کولی ملکی مجلس بعیر انس حکومت انگاہات ملعقد ہوگی ' ارز نہ ارسکا اوای قانون بغیر

تصدیق الگلیند نافذ ہوگا۔ سدہ ۱۴۹۵ میں سر ادررد (بریدگس) نے جو الگلیند کی طرف ہے آبر لیند کی محلس رطنی کے اخدارات راحکام کو لعو قرار دیا تا آلکه الگلیدد کی پارلبمنٹ اراکی تصدیم نه کر دے ۔

#### ( اسلام مسیعیت کی باسدس )

اب دیک ان درس ممالیک کے درمدان صرف قومی اور مناسی اختلافات تے ا اب رہ رمانہ آگیا جب (البربور) کے بالب سیست اطرس کے اس اختدار کا افکار کیا کہ "حر تم رقدن پر بائد ہوگے رہی آسمان پر کھوار گئے کا اور جو رقعی پر کھوار گئے وہی آسمان پر کھوالا جائے کا "اور ایک جدید فرقه کی بداد ڈائ جر اب " پرراستیت " کے دام سے مشہور ہے اور مرجودہ مستعیت و تعین کی تاریخ کا ایک نہادی اہم مگر نہادت نعمدل طلب حصہ ہے ۔

#### ( انگلینگ و آئو لینگ میں مدھنی احتلابات ) ( نعس مانی مانحت نصرانیت )

اس رقت یورپ کی اکثر حکوملیں بعالت تعیر و انقلاب تمیں ورپ کی مدائی اللہ اللہ کی سامانوں کی مداسی قرت کی دیں اسلام کی سامانی کا اور نظیم ترحید کی حقیقت سے روز برور دورپ مداثر ہوتا رہا باللغر ( لیوبهر ) کے ان اثرات دو قدول کیا اور ارسکی عام دعوت دی ملاطین و مارک بورٹ کی صداخلے سے گھیرا آئے بھ کا انہوں کے لیونهر کی کے سایۂ بداہ کو عددمت سمجھا -

(اليربهر) كى اصلاح كى باريج ميں به ياد ركهنا چاهيے كه اسكر سب سے بوا الرام مسلمان هرنے كا ديا گيا نها - نيزكها جانا تها كه اس ئے قران كردم كا ايک قديمي لاطيدي ترجمه كسي محفوط خانفاه ئے مخفي حجرون ميں رهكر پرها هے اور اسي كا اثر تها 'جو اسكى دعرت كي صورت ميں طاهر هوا - ( چمبرس انساليكلر پيڌيا ) ميں اسكي پوري تعميل هے اور ( برقابيكا ) ميں اسكي طرف اشاره كما هے - ادشاء الله ايک مستقل مضمون لدوبهر كي اصلاح ئے متعلق نمها جائيكا ' جس سے معاوم هوكا كه اسلام كي دعوت يا لاخر كن كن صورتوں اور بهدوں ميں ايدا كام كرني رهي ' اور جن لوگوں نے اسے قبول بهد بهدوں ميں ايدا كام كرني رهي ' اور جن لوگوں نے آسے قبول بهدا تها 'انهيں پهر دوسري صورت ميں آسے قدول كرنا پرتا -

انگلیات میں اس رقت ( هنري ثامن ) دادشاہ تھا ' جس کر منعدہ امور مدن پرپ نے محالفت هرگئي تھي آن مدن نے انگ امر بھ بھي تھا کہ اسکي متعدہ بیریاں۔ تھیں -

( سدد إر دراج ) گر ادرل بصرابيه اي رر سے صحبح هے ، ليكن روسن كيتهو اسك دهب ميں قديم ملكي و قومي وسوم كي دنا پر ناجائز نها ، پوت ك ( هسري ) ك اس معل كو باجائز درار دنا ، ليكن وه بار نه آيا ، اور لبرتهر ك دامن مين آكر پناه لي ، ههان اسكو تعدد إدراج بركولى بنديه بهين كي گئي -

ان راقعات سے مدعدہ ندائم صماً طاہر ہرے ہیں :

(1) مذهب پرراستنگ ای رجود میں اسلام کا مملوں ہے۔

(ب) مذهب پرراسلنگ کے نشر و ظہرر کے رجرہ ر اسباب سیاسیه ر اجلمادیه هیں -

( چ ) تعدد اردواج اصول نصرانیة دی روے جالز ہے کیونکه تورات میں یہه اجارت موجود ' انجیل میں اسکا دائر متروک ایک بادشاه میںانے کا اسپر عمل اور مدعی اصلاع حدید و رئیس و موسس مرقه پراتستست کا ساوت!! پهر ایکے بعد آور دیا ذبوت چاهیے ؟

بهرمال يه اسبات الي جن لي بنا پر هنري شاه انگلينڌ پررائسٽنٽ مرقه کي حمايت پر آمانه هوگها - انگريزي تيم جو آرائني کي فطري طالب ازر حدودت کي طنعي طالب اور حدودت کي طنعي طنان تهي اس جديد مدهب کي تقليد و قبول کے ليے اپدي هر شے اثار اربے لگي -

#### ( هنري ارز الزينتهه )

اس تعیر ر انقلاب دینی ے ارس خلیم کو جر انگلیدة ر آبرلیدة می در قوموں کے درمیان حالل تھی ' آرر ردادہ عمیق و وسیع نردیا ' سنه ۱۵ میں قبلن پایه تخت آیسلیدی میں ایک انگسواسری دربار صفقد ہوا 'جس کے نه درمان سفایا که آج سے دابات روما (بوپ) کی جاء شاہ الگلیدی حود ملک کادیا کا مالک ہے ۔ آدرابدی کو آج سے کولی حن نہیں که وہ پوپ سے کسی اسر میں نهی مکاندے و مراسلت نرے - نیز آج در شخص شاہ انگلیدی کی اطاعت کا دلف نہیں آٹھالیگا ' حداثت کا مجرم اور باعی قوار دیا جات گا ۔

اس کے بعد ہنری ہے گاہ آیرادنگ کا لقب المدیدار کدا مالانکہ باناعدہ اور منظم حکومت اوسکی اب نک صرف جزدرے کے ایک جہوائے سے حصے هی میں محصور دمی ا

یہ (حکام زمدن کے انسے قطعے میں جو رطن ' فردیت ' زبان' اور اب مدہب مدن بھی بالکل متعلقت بھا ' هر شعص سمجھہ سکتا ہے کہ کلانے خوادث محالفہ اور کدے کینے مصالب گونا گوں کے ناعث ہوئے کہ تاقم ہدری چوکہ ایک فسی الفلب ' ظلم پیشہ ' اور جانر الحکم بادشاہ تھا ' اسلیے فللے کے زبادہ سر آٹھا کے فرری مہلت نہ پائی ۔

ملکه ( اازیدیه ) کے عہد حکومت میں جبکه رمام حکومت ایک عیش پسدد ' نار آوریں ' لیکن معرور و مدین ملکه کے عابه میں نها' جو اصلیلاے ممالک پر دهی اوسی قدر قدرت رکھتی نهی' جس قدر فتر فتر نام عرف پر 'جسکا دردار بہادروں سے بهی اوسی قدر پر رهن تها' جس قدر عشاق ہے ؛ ایدهولک فرفے کے پر رآسنت پر بہایت خوں رائز' وحقیانه' اور خوددک مظالم ایمے' لیکن جو معیت کے عصر سے بعی تهی وہ عدارت کبونکر اورسکتی تهی ؟ باللمر بدیکھ یه عول که مطام میں اشتداد اور عدارت و انتقام میں اوریا۔ هونا رها -

ااز بدلهه هددرددن کے ( احدر اعظم) ایران کے ( عباس صفوی ) اور ترکی کے ( سلیمان فانونی ) کی هدهصر تھی - اور ترقی مدلک و امن و نظم میں نہی اپ اِن مشرقی معاصرتن کی طرح اسکا عہد شاندار اور معتار نہا -

الزبجة ه اراحدة كي تسكن رتامين كالسي درتدبيرين كي الراحدة كي تستعبر كامل كي الك طرب در الك جدول كو أير ليند كي تستعبر كامل كي لي رزا أسه كيا و درسري طرب باطاني الكريزون اي بعداد كاير كو آير ليند من مستقل اقامت كاحكم ديا - انهون كا السراء كا موده الله الدر السالية كي طرف ها الك شديد و باسل قوت هميشه موجود رج -

يبي " الستر" في جو أج ( هن رول بل ) كي رجه سے معركه كاه مصفر غيز بنا هوا في -

لیکی با رجود کثرت فلوحات رکثرت تعداد الله برطانیه اور فسل آبر لیلک ای جهد رجهاد سے باز نه آئی - الزباله کے آخریں پلارہ سالرائے اندر آبرلینگ ر برطالیه کی تلواریں میدهه نیام سے باہر رهیں البکن درنوں کے مقاصد ایک درسرے سے متضاد تے - لیک ابنی حریت ر استقلال کے لیے سر فروش تها ادر جور قبر کے لیے کے قرار - دیر باطل فرشته حق سے دست و گریباں تیا اور طرق علامی حدیث ر استقلال کی گردی میں زبو دستی حلقلہ کلر بعدا جاهتی تهی -

شرارہ جدک غرفناک حق تک مفتغل هوگیا - طوفین کے خسائر و نقصانات کا اندازہ ۳۰ - لاکھه پرنڈ ' اور ۲ - لاکھه جانوں سے کیا جانا ہے ۱۱

سفه ۱۵ - ۱۵ میں سرجان (بیررٹ) نے 'جر انگلینڈ کی طرف سے آیر لینڈ کا حاکم تھا'۔ انک دربار منعقد کیا' جس میں روسات آیر لدنڈ ر برطانیه شریک تے ۔

(جیمس) اول نے بھی الربندے نی روش سیاست کو ملحوط رکھ: اور سنستور آیر لینسڈ کے صودمہ السلّس میں آباد ہوئے کیلیے پرزاسلنت برطانی خاندان مسلسل آئے رہے۔

#### ( قرون حوبين )

سده ۱۹۴۱ع میں جداد انگلیند دسترری حکومت کی کرشھوں اور مصیبدوں میں مبتلہ بھا ' اور امرا کے سلب قدرت ' جمہور کی حرید و احدام حقوق ' اور نالدین ملک کے توسیع اختیارات کے لیے بادشاہ اور امرا ہے 'تر رہا تھا' تر آلر لیدت کے بھی عزم کیا کہ جس چیز کو انگلیند آپ بادشاہ اور امرا ہے ماسک رما ہے' وہ انگلیند ہے اسے لیے بھی طاب کرے ۔

صلح ر آشتی ہے کہی بھی یہ متاع نہیں ملی جھسا کہ دنیا
کی داردم بنلا رہی ہے ' پس دراوں نے ایج ایج حریفوں کے
معابلے میں تلوار کہدم لی - انگلینڈ نے بائب شاہ کا سر آثار لیا '
اور آیر لینڈ نے لاکھوں درطانی انگریزوں کو جسم بے سر کو دیا - آیر
لینڈ کا صوبہ '' الستر'' جو پر رئسٹنٹ اور برطانی انگریزوں کا مسکی
بہا' رومی یعنی اہل آیر لینڈ نے عیط و غصب اور انتقام و قہر کی
بجلی رہاں گری ' اور بر طانی آبادی کا خرمی حا استر ہوئر رہایا ۔
صوب چند دنوں نے ادبر پچاس ہزار انگریز اس شورش میں طعمۂ
اجل ہوت تے اا

بچرں اور عورتوں پر کولي رحم نہدں کیا گیا ' مردوں کو صرف تلوار اور گوری ہوں اور کو سرف تلوار اور گولی ہیں ۔ اور کولی ہی ہے انہیں ' بلکہ آگ ' پانی ' بھوک ' اور سودی ہے ہائی گیا ۔ شرهر بیدیوں کے رو درو' اور بچے ماؤں کے سامیے قتل ہوے ۔ لوکیاں اور تمام عورتیں کے حرصت کی گئیں ۔ غرص که وحشت و بعیت ' دودگی و سفائی کا کولی ایسا حربہ جہدمی نه تها' جو استعمال نه هوا هو ۔

#### ( اتحاد ر استقلال )

اس جوش انتقام سے فارغ ہوکر آیر لیند کے جو زیادہ تر کیتھر لک تھا ' حلف آٹھایا کہ عقالد و مقامد فرقۂ کیتھو لک کی معافظت ومدافعت کے لیے اپنے خوں کا آخرین قطرہ تنک نشار کونے کیلیے طیار ہے -

ایک سال کي شورش کے ہعمد سفہ ۱۹۳۲ - میں آلولیلگ کي ایک مجلس ملکي مجامع دولي- سن مذکورہ کي ۲۳ - اللوپو کو

, with the -

and the second

تملم إهل مملسك مين إيك علم اتحاد قائم هوگيا عبس كا نام تاريخ خررس (غيرة انگلستان مين اتحاد كيل كيلي Kil Kenuy ع-

ایک مجلس انتظامی منتخب ہوئی جس نے زمام حکومت اللہ ہاتھوں میں لے لیا - مجلس کے ۲۴ - منبر تے ' جنمیں پانچ مذہبی میدہ دار اور باتی عام ملکی اشخاص تے -

مجلس نے استقلال آیر لینڈ کا اعلان کیا ' ایک حکومت موقدہ عی بنیاد ڈالی ' محکمے فالم کبے ' سکے مضروب ہوے ' اعلی عہدہ دار متعین کیے گئے ' اور اسطوع آیر لینڈ کو وہ کم شدہ آرادی سل گئی ' جس کا ایک مدت ہے وہ متلاشی تھا ۔

#### ( اعتشاش و قلل و سلب )

اسگلیند جر اس رقت هود دسترري"ر استبدادي حکومتری کي دش منش میں مبتلا نها اکسی فرجي عمل کے بالکل نا قابل آبها ا اس لیے ارس کے اُس بے امان هندارے نام لیا اُ جو آج بھي ایک دورپین حکومت نا بہترین اور معفوط ترین حربه ھے - ددلے سیاست تفریق او نشر عدارت و ترعیب خالمین و تالیف منادفین وطن -

آير ليدة كا نظام عمل پر آكنده اور شد ارا مكومت منتشر هرگيا سنه ١٩ ٢٩ - من و عرف آگذا جب مشهور ( كرامريل ) نامي
ایک سپاهي حمایت حریت کے نام سے تخت انگلدن كا مالک
هوا اور مسك ایک موروئي بادشاه که پنجیے سے جهرت كر ایک
دائي بادشاه کے پنجیے من آگیا - (كرامریل) ایک شجاع اور راسع
العزم انسان تها - اوس نے آیر لیند کے موجودہ صفف سے مالدہ
آئیایا ایک ایک كرك رومن آیر لیند کے تمام قلعه مسخر كرليے اور تسام جزیرہ میں ایک عام سیاسي سكون پیدا هوگیا - آیر لیند کی
تاریع میں یہ پہلا دن نها جب انگلیند کا تمام جزیرہ كا كا ملاً بلا

ليان آب بهي مشكلات كا خاتمه نه هوا اور نه در حقيقت كبهى اسي غير رطنى حكومت كي مشكلات كا حاتمه هو سكتا هي - سنه ١٩٨٨ - مين ابك نلي شورش آير ليدت مين رو نما هولي - (جميس دوم) ك جو انگلستان عقصت كا ليے كوشان نها انگليدك يه نا عاملات هوكر آير ليدت كي طرف رخ ايا - آيرش قوم نے جوش و خروش اور عز و احتشام كا سانهه اوس كا استقبال كيا اور ايك جراز سياه آدرش اور فراج افسرون كا تحت قيادت اوس كى اعانت و حمايت و اصل اس پردت سين غير آير لينت و حمايت و حماي

ایکن (رئیم آف ارزاک) مر برطانی میاه فائد تها ارس ک سنه ۱۹۹۰ - میں اس حسن تدبیر ہے جدگ شروع کی که آبر ایدہ کی استقلال طلب مرج بالکل باکام رهی - اور ۱۳۰ - جرلائی سنه ۱۹۹۱ - میں نہائٹ سفت هزدمت آلها نرا بالاغر ۳ اکتربر سنه ۱۹۹۲ میں نہائٹ سفت هزدمت آلها نرا بالاغر ۳ اکتربر سنه ۱۹۹۲ میں سوا برس کی مدافعت کے بعد ' چذد شرائط پر سب کے هتیار دیا ۔

( ) کلندي در اصل کی لیدت کے ایک شہر کا دام ہے جو درطاني انگریزوں کے جاکر بعید اسٹرانگ در Strong-Bow اباد کیا تھا۔
کس عہد ہے اقررہ رابع تیک انکو فرامین متعلق آبادی وعیرہ ملئے رہے ۔ ملکہ الزدنیہ کے عہد میں اکے طالب کے تصبات دو مااکر ایک چہرتے ہے صوب کی حیثیب دیدی گئی ۔ جیمس اول کے اسکی ترسیم کی ۔ پارلیمنٹیں ندومات اسمیں قائم مولیں ۔ کرامونل نے پھر در اور اے متح کیا ۔ اسی شہر میں یہ انعاد وقع موا تھا ۔ اور آسی کی سمت ہے اسکا دام \* اتعاد کلکنی \* موگیا ۔ (اسا بکلر پیدیا جرفنیکا حرف کاب)

الگریزی قرم نے نتع کے بعد ایٹ اغلاق کی کوئی عمدہ مثال نہیں پیش کی - شرایط صلع جو یورپ کی رسم و عمل کے مطابق تور نے هی کی چیز هے ' ترز دیے گیے ' نا فرمانی و سرکشی کا آیر لبند سے پورا معاوضہ لیا گیا ' اونکی جائدادیں ضبط کولی گئیں ' مظالم کا ایک سلسلۂ مہیب شروع هو گیا ' تمام خاندان تباہ هو گئے ' لوگ بھاک کر دوسرے ملکوں میں چلے گئے - جی کے ہاں پاک وسلم کی زنجیریں پہننے پر مجبور کیے ہاے ونداز نہ تیے ' وہ ظلم و سلم کی زنجیریں پہننے پر مجبور کیے گئے - عرضاہ متمل و مسلل ۱۰۰ - برس تک' مظلم و مغلوک انسان ' منہدم ایوان و عمارات ' اور حشک و بے رونق میدانوں کے سرا افرایدت میں آور کچبہ باتی معرف تیا ' آفرش اور کیتھولک موا الرابیدت میں آور کچبہ باتی معرف تیا جرم انسانی تھا -

الله ارهارس مدى ك قرابين سياست مين اس جرم ك مرتكب ك ايس هر مل كي سزا جائز تهي - ارس خود الله ملك و وطن مين كوئي حق حاصل نه آنها و اعلى عهدون كا مستصن نه آنها و الله مين بهي نوكر نهين هوسكذا آنها و كوئي هقبار الله ياس نهين ركه سكذا آنها و عام حقوق ملكي سر متمتع هوك كا بهي حقد مار نه أن عجب نهين كه ان مين سر اكثر باثرن كو پر هكر ايك هند نؤاله مدهب نه هو كيونكه وه ايك مدت سر ان تمام باترن كا عاهي هركيا ها اور اسلام اس شدت بود محرومي كي تكليف اس دل سر پرچهو جسكا احساس الجهي معقدود دهين هوا اور جسكي فرميت ايهي جسم ميت نهين معقدود دهين هوا اور جسكي فرميت الهي جسم ميت نهين هودكي هركيلي ها!

## اعانئ مسجب كانبور

### کا ایک مصرف

میں ایک اهم توسی مسئله کے طرف آپئی توجه مبخول کراتا هوں - إسال حج میں مسئله کے طرف آپئی توجه مبخول کراتا هوں - إسال حج میں مسئلہ بی جو مصیدیں آنیوالی هیں انکا خیال کرتے هوے اور حال آینده سے جو مصیدیں آنیوالی هیں انکا خیال کرتے هوے میں کرنا پرتا ہے انکا لحاظ رکھتے هوے مناسب ہے که هم انک کمپنی قومی سرمایه سے قائم کریں حو حاجیوں کے لیے حہار بہم پہنچا دے اور انکی هر طرحکی عادیت کا خیال رکھ اسوقت موجی حادیث کا خیال رکھ اسوقت موجی عادیث کا خیال رکھ وریدہ کی بھی معقول رقم اور تا مسئلمان جمع کر سکتے هیں اساف کی اور مانه قریب ہے اور موقع ہے که اِس اجتماع سے عید اضحی کا رمانه قریب ہے اور موقع ہے که اِس اجتماع سے فائدہ آنھایا جاے ا

کا دیور کے فند میں ایک لاکھ روپیہ تقریباً مصفوظ ہوگا۔ ( آن چندوں کو ملاکر جو اسوقت متفرق شہروں میں لوگوں کے پاس جمع ھے) میرے خیال میں مناسب ہوگا کہ اس رقم او بھي اِسي نیک مصرف میں لگا دیا جارے -

إس كمپني سے جومنامع هو' اسكا ايك حصه پس ماندگان شهدائے كانپرر پر صرف كيا جارے - اورقت ميں عليل هوں اور ان چند سطرر كو ضروري سنجهه كر بهدم رما هرں - اميد هے كه آپ انكو نه صرف شايع فرماد نيگے' بلكه ايدي قيمتي رائ بهي اس بارہ مهي دينگے - عضرت نواب رقار الملك بهى اگر اِس بارہ ميں اپني رائے مبارك سے عرام كو شرف مخاطدت بخشيں تر بہت مناسب هر -

## في مكالمة

( ار مراسله نگار اديب ٬ صاحبزاده مولري ظعر حسن ماهب )

#### (7)

#### ( عطابت )

" مكالمت " كا خد ر مقابل " خطابت " في جر عبارت هي الله مجمع في خطاب كرنے ' اور تقوير مسلسل وغير منقطع كرنے في عطبه تقرير كا نام في حدو شعص واحد كرا في ' متعدد المعلم سنتے هيں' اور عاموش وقتے هيں' كتبهد دخل نہيں دياتے - يعني مفہوم خطابت في اجراء تركيبي آين هيں :

(۱) تسلسل بیان (۲) تعدد مخاطنین (۳) سکوت
سامعین - [یه صحیح نهیں - بغیر الله یعنی خطابت کی تسلمیل
هرسکتی ہے - عام اعداد ارر خطابت کا فرق معنوی بھی ہے۔ الہلال ]
\* خطابت " کے در خلاف " مکالمت " کوئی تقریر مستقل رعیر
منقطع نہیں ہرتی ' بلسکه اساسے عین معنی یه هیں که محاطندن
مرضوع گفتگر میں حصه لیں - انگ شده سوال کرے ' درسرا
جواب دے - ایک اظہار شک کرے ' درسرا رفع شک کرے - ایک
شخص کوئی راقعه بیان کرے ' درسرا شخص اساسے مثل کوئی درسرا

اسكے علاوہ مكالمت كى آكميل مفہوم كے لدے صوف ايك مخاطب كانى هے ، بشرطبكه بات چيت ميں حصه لے " يا كم سے كم هاں هوں كرنا رهے " زنان نہدں آر حركات رسكدات هى سے جواب ديتا رہے ، اس كر جدش چاہے ندے ، مكر كردن ضرور هلاتا رهے ، اگرچه يه حركت بهي متكلم كے هر قرل كى قاليد و نسليم هي ميں كيس نہيں ۔

غرضکه بز الفائش هي کيون نهر ' مگر بــــ جادد نهر -

برخلاف اسك خطابت كا مفيرم اسرقت تك پررا بهين هرتا مب تك كه متعدد معاطبين جمع نبرن پهر اگرچه الك سے زياده اشخاص جمع هو جائنی اليکن هر شخص بول سکتا هو، تو يه ايک "صحبت مكالمد" هولي، مجاس خطابت نبوي - هان الدته اگر ایک شخاص تقریر كرے، باتی سب اسکي تقریر سنتے رهیں ، نر یه مكالمه نرهیگي بلكه خطابت هو جائگي -

وس فن مكالحه اس سے ربادہ بين ہے كه ايك دخيرة اصول گفتگر و فرد قرانين گفتار و فہرست صرابط گفت و شنود سے اور بست مرابط گفت و شنود ہيں ہم عمل كرنے سے اسان اپني ربان ميں تاثير اپ كلام ميں جاليست اور اپ العاظ ميں سعدر پيدا كركتا ہے - اس فن ميں چند ايس كر بتا ہے كہ درران گفتگر ميں انكا لساظ رابا جائے تو مقصد تقرير حاصل دركا - يعنى معاطب متاثر هركا و ربان سے تكلي هو الفاظ دل ميں جائر فہرسكے و اور منه سے تكلي هوالي آراز كي صدا باركشت سامع كے اعماق قلب سے تكلي هولي آراز كي صدا باركشت سامع كے اعماق قلب سے تكلي

یسی فن مکالمت کا مقصد اور عایه العابات ہے که سامعین رمخاطبین متاثر هوں ' الفاظ دل پر نفش هر جالیں ' نقرات دل کے اندر آتر جائیں ' جملے دل کے اوپر کهد جالیں ' جو حدے ' مسکام کی جانب مترجه هر جاسے - العاظ گریا ایک پارہ مقداطیسی هوں که تقریر کا هر لفظ دامن دل کو مضدوط پار لے :

ُ رُ فَـرِقُ مَا بقـنم هـر کجــا که مي نـگرم کرشعه دامن دل مي کشد که جا اينجا سـعه

یعلی اگر مرضوع گفتگو کولی منظر هو تو امطوح بیان کیا' جاے که اسکا سمال بندھجاے' اور کوپ مسگلۂ علمیه هو تو اسطوح سمجهایا جاے که کوپی دقت و مشکل باقی نه رہے اور ذهن سامع فرزاً تبول کرانے -

يبر حال مكالمت كا مقصد اعلى و عاية ارائ يبي ه كه جو لفظ زدان پر جاري هو كلم مين اثر هو اور جس مين اثر هو وهي. ربان پر جاري بهى هو -

#### ( مكالمة اورعلم النفس )

جو شخص علم الدفس كي ابجد بي بهي راتف هـ وه جاللة ع كـ تاثر و تحصس نفس كا سبب وحيد و علت صويد تفس كا موثر و عامل شه كي طرف متوجه هونا هـ - باغ ميں گلها موثر و عامل شه كي طرف متوجه هونا هـ - باغ ميں گلها موثل ونگ ونگ نسريں و نسترن "سوس و نركس جوش بهار مي مواله هور ه هيں - سيم عطر بيز كم مقام عهر مي خيار صحن جون كيميا مه عيش و نشاط هـ در و ديوار كي صفائي و آئينه وشي كا يه عالم هـ كه ايك باغ كـ هزار باغ ناطر آ و ههر - ايك فضا مدرت و انبساط هـ جو هر جهاز ما نام معدد ه مدرت و انبساط هـ جو هر جهان ما نام معدد ه -

مر پدھ جالب نظر " هر درة مفعاطيس قلب " اور هر برگ سياه که سربات نفس و دل هے - کيا ممکن که اولي داخل باع هو " اور جوشش بهار ہے معاش نہو -

لیکن تامم ایسے مجدری قاب و فرهاد دل بھی اس وهشت وار عالم میں دستے هیں \* جو بادهٔ عشق و الفت میں اسدوجه سر شاو و مدهوش \* اور حمار هجو و فراق ہے اسقدر افسوده دل و تاریک قلب هیں که نہار و باع کا عکس تسک آنکے قلب محروں پر دہیں پوتا مطراوت سدوه و رفاگ آمیزی کل نشاط انگیز سہی الیکن آنہیں آس ہے کیا سروار ؟

خوشت کوژر پاک است باده که در رست ازان رهین مقدس دربن حمسار چنه منط؟

اس عالم معویت و مجذوبی میں اگر آثار خارحدہ کا اسان کے نعب پر کھیہ اثر ہوتا ہے تو وہ کوئی مسلقل اور بالدات اثر نہیں ہوتا ' بلکے معص نصور موجود می الذھن ھی میں گہل مل کر ( عرفی ) کے اس شعر کی تصدیق کر دیتا ہے :

در دل ما عم دنیا غم معشرن شره باده گرم خام برد پخاه کند شیشهٔ ما

دهلي کي خاک اسې شعر کا ترجمه کررهي ہے: میں رہ کیعي هوں که پاني هر نر بن جاے شراب جوش کیعیت ہے میرے۔ حاک کے پیماے میں

خیسر ' یه نوعام النفس کے مسائساں ہیں ' فن مکالمت کو اواہ واست آن نے کچهه زیادہ علاقه نہیں - فن مکالمت کو علم النفس کے محض اس کلیه نے سرو کار ہے کہ :

"جب تک نفس اسانی مترجه نبر" کیسی هی دلفریب مررت هر" کیسا هی دلفریب مررت هر" کیسا هی دلاش نعمه هر" کیسی هی مشام نراز خرفبر هر" کههه اثر وانستهٔ ترجه هی اثر عربه هی اثر عربه می نبیس" هر" ترجه نبیس تر اثر نمی نبیس"

ہیں منگلم کا فرض ارلیں یہ ہے کہ آگر رہ سامع کو اپنے کہام سے
محصور ر متاثر کرنا چاہتا ہے " تو اسکی توجه کو اپنی طبرف مالل
کرے اور جب تنگ سلسلے مکالمت جاری ہے " " جلب توجه "
کے اصول کا دامن نچھوڑے " اور نیز ان تمام باتوں کا لحاط رکے حو
سامع کے لیے باعث دلجہیں و دلاسندی ہوں -

#### ( مكالمة ك التدائي اصول )

اب سوال یہ ہے کہ وہ باتیں کیا میں ' وہ کونسے امور اور وہ کون ہے وسائل میں ' جنے اختیار کرنے ہے مخاطب معہ تن مترجه وہتا ہے اسکا خبال بھائے نہیں پاتا ' دلھسپی قالم رہنی ہے ' اور جو بات مکام کے منہ ہے دکلتی ہی ' دل میں آ تر جاتی ہے ؟ یہ وہ وسائل و ذرائع میں ' جو عام النفس کی کلیات و نظر یات ہے مستنبط مو تے میں ' اور درران مکالمت میں ممکر تبییه و معایدے کرکے اور بصیرت بعشیے میں ۔

سب على المحلف الله كرا الور اصول مكالمت كا استعمال با قاعده سے بل مكال كو جاهيے الس امركا اندازة صحيح كرا كه مخاطب دور ها اللي قرميت كيا ها كا مداق كيا ها كيا مال ها كا اور عادات واطوار كبي هيں كا يعني دوروان مكالمي ميں اس كا برابر لحاظ وكيا چاهدے كه محاطب هندرستاني ها انگريز كا مسلمانوں ميں سے ها يا هندو كا جوان ها با برزها كا مرد ها يا عورت كا شاعر ها با فلسهي كا سخن طرازي و دائش آمروي مقدول ها يا محص ناله مزيل كا (1) ادمين سے الكر امرو تو مذهب و ملب كا معلم هوئ هي منكشف ادمين سے الكر امرو تو مذهب و ملب كا معلم هوئ هي منكشف عور خان الله علي اور تو اثر و تكوار مسلمات سے واضع هوجات ها مور تو اثر و تكوار مسلمات سے واضع هوجات ها ميں الله الله الله الله الله الله الله كا ميں غفلت نه كوے -

ائسرات ر بالع عاطي كى اصلاح كرديدكي - يسسديدگي ر نايسلديدگي كلام اس معامله ميں ايك عمده مشير هے - يس جيسا كيه مزاج محاطب كا اندازه هو اس نے قائده ألبانا چاهيے اور اس تخمين ر انداز پر جو امور موثره متعرع هرك هيں انكر اختار كرك ميں يس رييش نكرنا چاهيے - بات بات پر عادات شخصي استعداد علمي و رمداق معاطب نے رهدائي طلب كرا چاهيے - لفظ فير محاطب كي حالت و سيسرت خاص نے محوره كرنا چاهيے - بلكه عرف حرف پر جدبات حاليه ركيهيات لا حقه كا خبال كرانا چاهيے -

بعد شاعرے طرر مكالمت آور هو' ملسفى سے آور - رست سے العدار مطاطبت آور هو' اور زاهد سے آور:

ماً مرد رهد ر ترنهٔ و طامات بیستم با ما بجام بادهٔ حامی خطاب کن

چ ديكهه لوكه مزاج كا رح كدطرت ه ؟ يمر رول دعن مطان ما حالت كرر - چل اندازه كرلوكه هوا كسطرت جدل رهي ه ؟ يمر كفتي كو ارسي جالب جهرة دركه ساحل مقصره تك يهرانهد كي يمي راه ه - تاثير كلم كا بيشتر حصه طبيعت شناسي و حدبات بروزي كم اندر مصمر هوتا ه -

وروري مخاطب كي حالت نفس و ركيفيت قلب و روش مزاج ع تعني امكاني كے بعد و عن امور كا دوران مكالمت ميں لعاظ ركهنا

(۱) حض طرازي رداش هنر نظيري نيست تبيول دوست مگير ناله حيزين گيردد

مرض مكالم في ' ره ديل ميں ابهي مجدلاً تعربركيے جاتے هيں -ابهيں كر هم " قرانين مكالمت " كي اصطلاح بے تعديركرتے هيں - كلام مرثر و سعن داپزيركيليے الزمي في كه ان " قرانين " كے تابع هر - يہي قرابين من مكالمت كا اساس دھت هيں -

ايده، مرداً مرداً هر قانون كي اصل رحفيقت ازر طريق المعمال رامول مدى پر معصل بعب كيجائيكي -

\* قرابين مكالمت " حسب ديل هين :

- ( ۱ ) تلفظ -
- ( ۲ ) لهجه -
- (۳) حرکت ر اشاره
- ( ه ) كدرت بيان نعاي مجار نياني ر استعمال مثالع ر بدالع -
- لامثال والعافا حدبات و ضرب الامثال والبراد اشعار
   مقولات و تطبین راقعات و راطانف و طرالف ( باتی النده):

بعد ازین بوریآدای دهیم از دل حویش که بخور سید رسیدیم رغدار آخر شد

## عـلامـــة شبلــي كـي قـدر دانـي

حصور نظام حال کي علم نوورې ا

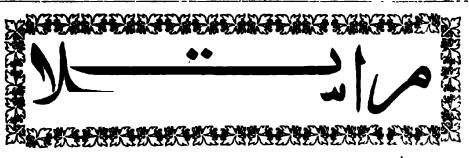
ایشیاء میں عاوم و مدرس کے مدیدہ سلطنت کی آفوش میں تربیت پائي ہے اور به خصوصت بقاء عام ے ساتہ خود سلطنت كي بهي شهرت ، سعت بمدن ، اور بعات نام كا ذريعه ه -هندرستان میں ریاست حندر اللہ الشیا کی اس خصرصیت کر سب سے زیادہ نمایاں کوا ہے۔ چنانچہ اسوقت هندرستان میں جس قدر سترن علم ہیں ' ارن سب کر اسی ریاست ے قالم کر رکھا ہے - مرلانا حالی اسی خرص فیض کے حرشہ چیں ہیں ؟ علامہ شدلي نعماني كي اصنعات كا سلماه اسي رياست كے دامن عاطفت ك سأتهه رابسته ع - حال مين حصور نظام خلد الله ملكه نے اس سلسله کر آور نہي مستحکم' اور اچ دامن نبض کو اور بہی رديع تركرديا ہے - يعني مولادا شدلي بعماني كے ماهوار ر طعف ميل در سو ررپیه ماهوار کا اصامه فرما دا ہے - یقین ہے که هندوستان ک گرشے گوشے میں حصور اطام کی اس علمی فیاصی کی قدرکی جالیگی اکیونکه ابهی تک هددرستان میں عام ہے اشعاص پیدا بیں درتے؛ بلکہ اشخاص سے علم پیدا ہرنا ہے؛ اور ریاست حیدرآباد ان کائنات علمیہ کی آئم ارل فے آ

( عدد السلام ندري )

## 

هندرستان کے تمام اردر ' بنگله ' گھراتی ' ارر مرفتی هفته رار رسالوں میں الهال پہلا رساله فے ' جر نارجرد هفته رار فرے ک ' ررزانه اغبارات کی طرح نکثرت متعری مررخت فرتا فے - اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو اپ شہر کے لیے ایکات دن جالیں -





# مجلس فاعمطابع ولائل

## دفاع مطابع و اتحاد ملكي

( از مستر مشهر هسدن قدراني بيرستر ا ک لا - ١٩٠١ )

مجم ازحد مسرت هولى له آپ نے پراس السرسي الشن دي دلمان آااي - له لم الكريري خواس ا آها ، مكر اسكا بهي مرد ميدان هوا تروهي الوالعوم شخص ، جورمانه حال لى تعليم سے دا واقف مكر اصلي آوادي اور سجى حربت لى تعليم لا معلم ہے !

اگر تولی مدهب کولی قانون حردت کا حاسی ہے آر رہ اعلم هي ھے ۽ اگر اولي قانون حيوات ادادان ھے دو وہ ھندورستان ا پرس ایک ہے ، جسکو میرے اعتصاد و راے میں قانوں کہنا ھي دا روا هے - باکه لفظ فائوں آی دوهیں اوا هے - میں اس فادوں کا اول دن سے محا می تھا۔ میں ے آئے معزر انگریز درسلوں نے بھی کہا تھا کہ اس سے زنادہ کولی چیدز ہا۔درستان کے لیے مصدرا هددرسدان کے اون لوگوں کدلیے۔ مصر کمن میں اب اخسلاقی حرات ریدن رهی اور در اصل خود حکومت کے لدے اہی مصر فہدن ھرسکتی که لوگوں کی زبان بدن کر دی جا ہے - رہ مجدور کیے جالیں که محقی سوساللَّمِان بدارس - ره مجدور کدے حالیں که دعا باری اور حفیه سارشوں کے طریعوں کو اخدیار کرکے ایج ایرکڈر کو خراب کر س میں اکثر مدان ہے کہا کردا تھا کہ اس قادوں مطابع سے اور سدنشن سے کولی دات باہے ربہاں ہوسکتی - حتی کے صین ایج بہالی کو كور نمنت كا عطا كسوده حطاب "حان بهادر" ديدن لكهذا اور أسر لسكهذا دابل سمجهتا هوں- یه دبی جارم ہے - اسلیے که اس سے حکومت کی نرهین کا پہلو نکلتا ہے ا

میں کولی مُهَدَّب مالک نہدں جادتا ' جہاں ایسا فانوں ہو جو پدلک کو بااعل جا ام ضلع کے انگوانے کے بیچے رکھدے - ترکی میں ایک وقعہ میں تھا ۔ مگر وہاں بھی اب به رہا -

آرر ملکوں مدن تو سخت قانون پر بھي برم نظر احرجہ ہے جااز هرسکتي ہے که وہاں قانون کے عامل احتماط عمل میں لائے ہیں ' ایکن برخسلات آ-کے یہاں تر اچھ ہے اچھ فانوں کا نہی حسراب استعمال پرابس اور مجسمری ' ہزاوں کومے ہیں -

ابتر هدورستان کی سب ہے دری عدالت نے اسے خلاف میسله کر دیا ہے - اور آس نیسلے ہے ریادہ سدگیں اُفاط مدن قانون مطابع کی مدمت ہو بہدی سکتی تھی - افر اب بھی هندرستان کے لوگ اس قانون کو قسلیم کریں دو آنکی حریت کا حدا حافظ - اریکو افسان کہنا بھی روا نہ ہوگا -

مناً رک ہو آپ کو ایک سچا اعلامي دل اور اولوالعنزم ہمت ' که اُعدے اس وفال کا اعساس کیا' اور مبارک ہو آپ کي انجمن' جسفے اسکا نیزا اولیابا ہے کہ رہ اس آفت کو ہندوستان کے سسرے

تالد کی کوشش اربائی - میں نے بہت خوشی ہے دیکھا ہے کے اب ددگال کے اندر تو هندرستان میں تفریق ای چال بازیاں نہیں جل سکتیں - انشاء الله اس صونه میں تو ( مولانا ابر الکاملام ) لور ( بادر سربندرد نابه ) دست بدست چلید کے ا مبارک هر یه اتفاق ارد اس اتصاد پر الله ای رحمت نارل هو ا

آب نه صرب اسرسي ايشن قالم هي كيبيك بلكه ارسك خزانه كو اسقدير رسعت ديجينے كه گردمنت اگر هندرستان كے هر اهبار نے دس سس هزار لي ضمانت دس دس بار بهي مانك و تب بهي وہ بلا تسكلف پيش اي حاسك - اگر گردمنت جاملي هے كه وہ توم كو اعلان جلك دددے تو قوم كو بهي صرور أسكے لينے تيار هو جانا جامهنے - اسطرف كو نددة كے بعض حكام كے دماغ ايسے چار كها گئے هيں نه پر چوں كى صطلى أسكے لدے ايك دل لكى سى هركئى هے -

افسوش که اینا برا بہلا بھی ان نا ناآئوں کی سمجھ میں نہیں اللہ اور یہ بہاں جانتے که حلی خددا کے عزم بالجزم کا مقابلہ بوپ اور بارار ہے تو ہو آبدں سکتا ' پھر ان مہمل تربیبوں سے کیا ہوگا ؟ رہ بہ بہب جانتے که اوں لوگوں کو بھی ایٹ سے خلاف کرا رہے ہیں جو به نسانم کرتے ہیں که ابھی انگریزی حکومت هندوستان پر بہت صدر رہی ہے ۔ رہ آبیں جانتے ته ایسی کارورالیوں سے حسکام بالکل صدر رہی ہے اور تہیں جانتے ته ایسی کروائیوں سے حسکام بالکل باعیوں کے هادوں میں ایٹ تقدی اُسے رہے ہیں ۔ بلکہ در اصل خود آل لوگوں کا نام کر رہے ہیں جو فتلہ و حسانہ کے خواہاں ہیں ال

دیدے مسلماری کے دارنکو اس رمانه میں انہوں نے اپنی طرب سے رر دسنی پہیر دیا - اور معص حدالت ہے - افسوس ا افسوس میں انہوں کے اور معص حدالت ہے - افسوس اللہ کار کی ہداندور کے دار خرشی بی اور خرشی کی دات ہے -

آپ نو اپای سی کرتے ہی رمیے ۔ اللہ آپ کو کامیابی دیکا ۔ اتفاق دیں الاقرام هددرسان کی بہتری کے لیے اور خود مسلمانی کی بہتری کے لیے لامی طرح مسلمان نہیں حسمیں عربت کا جذبہ نہ ہو ۔

کاش خدا هر هند کے مسلمان کو مسلمان کودے ا

هاں 'اس کوشش کے مقابلہ کیلیے تیار رہیے ' جو ہندور مسلمانوں میں نعاق ڈالے کی کی جارنگی۔ احکا رقب عین یہی ہے۔
کسی نراب.....کی نہائش ہو رہی ہے ۔ قوم چونکہ اب زیادہ ہوئیار ہے اسلیے آسمیں اسانی تو بہ ہوگی' تاہم آور بہت ہے طریقی ہوتا ہے مطلب حاصل ہوکتا ہے ۔ رہ دشمن نہایت خطرناک ہوتا ہے جو دوستی کے پردے میں دشمنی کرے ۔ میلوسپل بورود وعیوہ میں جدا کاسہ انتخاب کا حق بھی ایک دام تدریر ہوسکتا ہے ۔ اسی طرح آور بہت ہے دام ہیں ۔ بنگال کے مسلمانوں کو خبر کوٹے رہیے ۔ آزاد اخبارات اس معاملہ میں کچھہ بہت قابل اعتماد نہیں ۔ رہ آزاد اخبارات اس معاملہ میں کچھہ بہت قابل اعتماد نہیں ۔ رہ آسانی ہے پہل مکتے ہیں۔ مگر آپ تو انتخا ہی مسرتبہ کانگرس میں انسوس 'کرانہی در رہے ' رونہ اس مسرتبہ کانگرس میں انسوس 'کرانہی در رہے ' رونہ اس مسرتبہ کانگرس میں

مسلمانوں کي تعداد بہت هوتي -

# مصالحت، مسجد کالپدور کے متعلق چند شکوک

( از جداب موادا محمد، رشيد صاحب كانيرري مدرس مدرسة عاليه كلكته )

کانپور کي مسجد کے متعلق ۱۰ اکتربرکو حضور وايسوائے بالقدابه نے جو مصالحۃ کي ہے ' ارسمیں تمام گرفتداران بلاکي رحداي ایسا واقعد یادکار ہے ' جسکے متعلدی حصور وایسواے ' مسئر مظہر الحق ' واجه صاحب «حدود آباد ' مولانا عبد الباري صاحب و دیگر حضوات کا جسفدر شکریه ادا بها جارے کم ہے ۔

لیکی اصل مسجد نے متعلق جو سمجھونه هوا ہے 'اوسمیں مجکو اور دیز پداسک کو چند شکوک هیں ' اگر اوسکو جلد رقع آپیں کیا گیا او بہت کچھ علط دہمی پھیلانے کا خوف ہے - اسلیے جہاں تنگ هوسکے جلد رقع کریکئی کوشش بیعد صروری ہے - تعل اطهار شکرک اتفا ظاهر کودینا ضروری سمجھانا هوں که میرے متعلق کولی صاحب یہ حیال نہ کونی که میں کسی صحالف پارٹی کا آدمی هوں ۔ بلکه میں نے اس مقدمه میں اپنی امکان بھر کوشش کی ہے اور جسطوے ممکن هو ' دائید کوتا رہا هوں - میں نے همیشه موجوده حیات کی ثما و نعریف هر اس و ناکس نے آئے کرنے میں کبھی دراج بہر کوئی کیا -

شكوك يه هدن :

( ) کدشلہ مارچ میں جب میں درد کرو کی جانب ہے یہ بچریز پیش فرای تھی کہ رضر خانہ رحید چہتہ دیئر بنایا جارے اور بیچے کی رحمن آمد ررست کے لیے خالی رکھی حارے " تر ارست مارلیان مسجد ر دیگر لبذران کاندرر کے نا منظور کیا ۔ اب نفریباً رہے ھی مبطلہ کرکن رجوہ ہے منظور کیا گیا ہے ؟

( ۲ ) نواب صاحب رامدور اور دیگر معزز مسلمانوں سے جو لملسه دهاي صين کيا نها ' ارسپر يه الرام لگايا جانا هے که رہ قوم کے منشا کے تعلام نہا۔ پیاک کے لیدروں او مدعو نہیں کیا گیا ؟ نه ارسکے مقامت کو شائع کیا گذا - اب سرال یہ ہے کہ یہ سبجهرته جو نما گیا ہے ارسکی پدلک کو کہاں تک اطلاع تھی؟ کن کن بنشرابان قوم سے مشورہ لیا گیا۔ تھا ؟ اخبار رمیددار جسنے تیس ھزار سے زاید رقم جمع کرے بھیجی ' مسعد ھی کے معاملہ ک متعلق اوسكي سابعه صمانت ضبط هركاي أدس هزار رريبه كى بيش فــرار رقــم ضافت مين پهــر جمــع كرنا پڑي ' باعلب ارسکر بھی اس فیصلہ کی اطلاع پیشتر فہیں کبی گئی ۔ زمیمدار ے اپنی طرف ہے جر شرائط صاح چھاپ را ان سے علعدا نے ' عراس امر کی ماف دلیل ہے که ارسکر اس مصالعہ <u>، شرا</u>لط معاوم نه نهے- جداب (مولانا ابو الكلام أراد) ك ابتدا سے المكر أحر تسك اس معامله مدن جس نظیر خارص اور داموري سے کام لیا ہے وہ اسي شغص کي نظر ہے معقي نہيں' لنکن اغربي۔ بيصله کي اُنجهه غبر انهين لهي لهين کي گُڏي - گنڌي ڪَ چَندُ آه ميون ڪُ حرجاها طے کرلیا ' ہو پھر اس دیصلہ اور ہواب صاحب کے میصلہ میں کیا فرق ہے ؟

ار ٢ ) ١٤ - ١ دوبر كو نوات وايسرات نے جو نيصله فرمايا تها اوسے صحيح حالات بعد سيصله كردينے كے بھي كانپور كي پبلك ہے ايوں منعفي ركھنے كي سعي بليع كيكئي ؟ مسدّسر مطہر العق يا سيد رضا علي صاحب رعيوہ ہے بعد فيصله جب كسي كے دريانت كيا تو يہي جواب ديا كه زمين مسجد كي واپس ملكئي - صحيح

حالات کیوں بیاں نہیں کیے گئے ؟ حلے که بعض لوگ چرافان کرنے پر مستعبد هو گئے تیے ' لیکن جب ارتکو صحدم حالات بتلائے گئے تر ارتبوں نے چرافے گئے کہ مول کنج میں ایسک صاحب کے رسیع پیمانه پر روشنی کا انتظام کرلیا تھا بیعسانہ بھی دے چکے تیے ' لیکن جب ارتکویہ اصلی حال معلوم هوا تو بدهانه ضمیط کرانا عدیدت حمجها مگر روشنی نہیں کی ا!

(۴) سب سے صروري سوال یہ ہے که دار بار اسکی تصریح کی جاجکی ہے که ارس دالی کے مسجد عربیکی متعلق علما کی کمیڈی نے بیصلہ لیا ہے جر بانادل قرمیم ہے اور اس لیے مسلمان ارسکے حوالہ کرے سے مجبور ہیں۔ پس اب جب کہ یہ سمجھو ته ہوگدا ہے در آبا اوں علما سے بھی اسکی نسدے استعمار کرلیا گیا تھا ؟ ارر ارنہوں کے بھی اجارت دیدی تھی که اسطرے دالن مسجد کا رِهَا كَافَي هِي الْمُ الْمَهِي رَاسِتُهُ هُرِ \* جَسِيْرِ جِلْبِي \* حَالَصَهُ ارْرِ ملا تفرين هر شعص گذر سے اور باللی حصه پر مسجد ؟ اگر اون علما سے بہدں پرچھا گیا تر ایما رجہ کا اور آیا ہدبرسالیں بھر میں صرف مولانا عدد الداري صاحب لو اس مشوره مين شريک كرنا اور کے درسرے ہے اجہہ نه درجہنا کیا معنی راباتا ف مالانکه ارسکو پہلی مجلس علما میں طلب بھی بہیں کیا گیا تھا ؟ آیا اس مدمله کا الزمی لیکن خرمناک نتنجه به بهرکا که گر رنمذه یقین کرلے کی که دمام علما کا متفقه دیصانے کولی چیز نہیں اور اوسکو ایک ادے اشارہ سے معدوم کیا ۔اسکا فی کا دیزاس میصلہ ہے کیا یه خرف بهدر هے که آینده دیگر مقدس عمارتوں کے سابهه بھی گورنمدت ادسا ھی وبصلہ کو نہ کہ ارسکے بیچنے یا ارسکو پات کو ار پر حرک به لے اور نظیر میں اس میصله کر پیش کرے ؟

( 0 ) بار بار ظاہر لیا گیا ہے لہ یہ کانپور کا مقامی مسئلہ نہیں ہے۔
 ھ' سام ہددرستان کا مسئلہ ہے - پھر کنا رجہ ہے نہ تمام ہددرستان کے اکادرین ہے الئے متعلق رائے نہیں لیگئی ؟

( ٣ ) الهدلال سے خاص طور پر نه سوال ہے - انهوں نے جارها حو شرائط صلح طاهر کنے میں علی التعصوص ١٦ - اکتو در کو کلکته میں جو عظیم الشان حلسه الجمن دفاع مسجد کانپور کا منعقد هوا تها ' اسمدن مولانا ابن لکلم ہے جو شرائط اپنی تقریر میں پیش کیے تم آیا نه مدصله اون کے پیش کردہ شرائط کے موافق ہے ؟

( ۷ ) احبار رامدندار الاهور نے سوال نے کہ اُس نے جو شرائط صاح بار بار طاهر آیے هیں اور همبشه جن امور پر روز دیا نے کہا رہ پورے ہوگئے ؟

اگر اس کا حوات بھی میں فے تر پہر نواب صاحب رامہور کی مصالحہ پر اطہار نفوت اور اس فیصلہ پر اطہار مسرت کی کنا وجہ فے ؟ کیوں رمدندار مدن دوات صاحب رامپور والے جلے کو کا لیان دی گلین مگر اس فیصلے پر متّبائی تقسیم ہوئی ؟

( ۸ ) مسلّر مطہر الحق نے کانپور میں تارہا فرمانا کہ دیدرلیشی ایک کے معدی چینز ہے - میں ہمیشہ سے دیدرلیشن کے خسلاف میں اسفدر نصرنجات کے نعد رہ ۱۴ - اکدربر کے دیدرلیشن میں کیوں شریک ہرے - اررکن مجبوردرن سے ایسا کیا ؟

( ) آخر میں اس کائی۔ چدد ، کے معلق سوال ہے کہ وہ کیا ہوگا ۔ شہدا جدکے خاندان کی اعادت کی صور رت ہے ' ارتکی تعداد اب تک پانچ چہہ ہے متجازر نہیں ہوئی ' ارتکے متعلقین کے لیے پچاس روپیہ ماہوار کی اعادت اگر صور ری ہو تر مستقبل سرمایہ کے واسطے بھی دس باوہ ہزار کی رتم کامی ہے ، شہدا کی یادگار کا

قالم كرنا جيسا كه مستر وظهر العتى نے كئي بار اتناب تقرير سيس كہا ہے "كيا اسكا اب انتظام هوگا ؟ صبحد كا دائل اگر في شده طريقه سے بنانا منظور هو نو ارسكر ليے نهي هزار در هزار كي رقم ضرورت سے رايد ہے - بنتي رويه كيا هوگا ؟ ايمان اور انصاف كا مقافى تريه ها كه اوسكر بعدر صرورت ركهار بقيه بباسك كو نحسه واپس كرديا جارت - اس كا نوا نعم يه هوگا كه پندك كا اعتماد قالم هوجاريكا - كيرنكه وه يقين كريكي كه تحريلدار ضرورت نهر نو واپس نهي كو ديت هيئ اگر اور زائد رسيع النظري سے كام ليا جائم تو يه هوسكا هيئ اكو اور زائد رسيع النظري سے كام ليا جائم تو يه هوسكا هيئ ديا كو جن اخباروں كو ضمانليس صرف كانيور كے معامله كي ندولت داخل كر دا پرس هيں "كائي أن راوم كو اس چندے سے پروا كيا حارب بلكه بهتر هوگا كه اوسكے پر اميسوي نوٹ اخباروں كي طرف سے داخل هوں اور اسكا معانع ورائه اور شهدا میں دقسام كيا جارت -

اميد هے که اولي صاحب الصاف ان امور کا جواب اپني پہاي ورست ميں دنکر نه صرف راقم او بلکه پنلک کو حو -عدت کشمکش ميں مبتلا هے مطمئن فرما دبن كے -

### المسلال:

حداب کے اس مصموں کی اشاعت یا عدم اشاعت کو انہال کی حق گوئی و آزادی کیلیے اپ حظ مدن معیار دوار دیا تھا - لدی مدن سمجھدا ہوں کہ اسکے لیے کوئی و ادہ بلند در معدار ڈھوندھدے چاھیے -

مسئلة اسلامنة كالبور كي تسبيب آئي حو شكوك طاهر كب هني الكي اشاءت اور الكا تصفيه الفيلياً الهتر هي كمواكم هر طرح كالميالات دو سجائي اور والعدت كا سائه طاهر هونا حاهيے اور كسى شك كالدر هي الدر نشرؤ لمايا كا سے نهير هے كه وہ دندا كاسامية آجات -

ان سوالات کا حواب تو انکے معاطلان بہدر دے سکدن گے مگر چند دیعات کے متعلق معہکر بھی کچھہ عرض کرتا ہے:

(۱) ده حبال آور دهی نعص حصرات نے طاهر کما ہے که جب مسجد منههای دارار و مصیه شروع هوا دو معدوسیل دورة صحدی کا جهت منها المدے کی اجازت ددیے پر راضی دها - لفکن محکر دائی طور پر علم نہیں ' اور کادپور کے دفن دیگر اشخاص دو اسکے حلات فهی کہنے سما ہے - دہر حال میں سمجهما هوں که هر موقعه پر امراد دھمی کونا دہتر هوتا ہے - اگر ده طریقه حائر دہدی تو جس طوح کل جائر ده دو کل هم نے ده ماما تها ' آج ماں لما - بس سب سے بیلے اصراد نظر دالدے اور وہ آپ قال جکے هیں -

( ۲ ) هـزهائاس اواب صاحب راهپور کے حلمے ہے جی لوگوں نے مطالعت کی ہے ' وہ صرف انگیہ هی رافعہ کا بندھہ بہدی ہے' وہ مرف انگیہ هی رافعہ کا بندھہ بہدی ہات ملکہ بہت ہے رافعات کا محموعہ ہے ۔ سب سے پہلسی دات مسلمانوں کو رفاداری کی دعوۃ دائی نعی ' جسکے صاف معمی نه هیں کہ حلمہ انہوں رو به نعارت فراز دندا بها - مسلمان رفاداری و نعارت فراز دندا بها - مسلمان رفاداری و نعارت غیور راقع هرے هنی اور رہ ایک نئیں بہت غیور راقع هرے هنی اور رہ ایک نئیں باغی کہانا پسند بہنی کرے -

پھر دہ دھی ہے کہ اسمس کسی معصلہ کر پدش بہیں کما گما تھا ' بلکہ صرف حکام پر اعتماد کی دعوت نھی جسکے معطور کرلیدے کے یہ معلی نے کہ حاس کے دیکھنے اور ملنے سے بیٹے مسلمان قیمت دیدیتے پس دونوں چیزوں میں دوق صورر ہے -

تاهم میں ترکوئی رحم نہیں پاتا که نواب صاحب رامپور کی مخالفت کی جائے۔ جو لوگ الهدل دهلی لاے ' اگر انکی نیت دعع نساد ر اصلاح حال تهی دو الله آلہیں جزاے خیر دے ۔

( س ) آپ در موقفوں پر فقیسر کا بھی بدکرہ کیا ہے ' اسلیے چند لفظ اس بارے میں بھی عرف کرونگا -

ده تو درست ديدن ه که اس بارت مين مجهي مشوره بيدن ديا گيا - مشوره ضرور لدا گدا اور اسي عرض بي مستر مطهرالحق کلنده نشريف الله - الدنه جسطر چ ده يعيدي ه که محهي مشوره لدا گد اور اطلاح دي گئي اسي طرح يه بهي يعيدي ه که آخسري تددندون بي مدن باکل به حبر رها اور انک لمحه تبليد بهي مجهکو اسکا علم ديدن هوا که قطعي و اخري قصاحه هوك والا ه - ورده مين صرور کهذا که صدر جلدي بي بهتر ه اور موند و رسيع مشوره مطلوب - والله على ما افول شهند ا

مجمکو سب نے بلے اسکی اطلاع وسط سنمدر میں نعص خاص درائے و مکانیت نے ہوی - اسکے نعد عالیاً ۲۸ - با ۲۹ - ستمدر او مسئر مظہرالحق نشراعت اللے اور اس نارے میں مشورہ نفا -

مشدورہ ایس بارے میں بھا؟ بعدلے کی کیا صورت پیش کی گئی بھی؟ بہدر سمجھتا ہوں کہ اسکو خلات مولانا عبدا انسازی صاحب کے الفاظ میں بھل کسردوں جو انھوں نے محم اپنے انگ گوامی بامہ مورخہ س - اکتوبر میں بحویر دومائے نے ' اور جو بجسہ رھی صورت نہی' جو مسڈر مطہوالحس نے انگی جانب سے طاہر ای بھی -

( اس مطاکا وہ مصاد آیندہ آسار الیاں القابع کرونگا کیونکہ اس نمور الیں کا جاتی۔ یا لکل نہیں رائیں ۔)

اسی صورت کی تسدت مدن نے مسالو مطہرالعین سے عرص کدا دیا کہ اگسر انسا ہو اس اور اسکے ساتھ ہی کوئی امر مسلمانوں کنلنے ربعدہ بنش نہ آئے تو مدری جانب سے کوئی معانقت دہوگی -کنونکہ نظر نہ خالات و اطراف مسائلہ و مصالح عندمت ہے -

ناهم به نهي ملحوظ خاطر رھے که :

( ۱ ) نه مشوره قطعي اور أخري نه نها -

( م ) معهم به بهدس کها گفا نها که بم اپنی آخری راے در -

( ۳ ) گفتگو اس عنوان پر نهي كه آخرى «شوره و اطلام کا صاف ماف موقع بها اور نصراحت نمام به گفتگو مين آخكا بها-

( م ) مدں کے نار نار ( نعمی کم از کم چھھ سات بار )۔ ناصبراز به کہدنا بها که کمال حزم و احتماط کی صبرورت اور ایخ مطالعات کا استحکام و ثنات ' اصول و اساس کار ہونا جاہدے -

اسكُ يُعد حداب مُرلاناً عدد الناري صاحب نے مراسلت ہوي -پهر نعم اسنات و مصالح اسے بدش آئے كه ٨ - اكتوبر كو بالكى پور كذا اور مستسر مطہر العق نے اس بارے مدن گعدگو ہوئى - لبكن اس وقت بھى نئے بعدرات كى بائكل اطلاع بهدن ملي ' النسہ ايذريس كے متعلق بعض امور درمدان مدن آئے نے -

۔ ۔ کی صنع کو میں کلکنہ واپس آیا کہ ۱۲ - کو حاسہ بھا -میں منظر بہا کہ اب آخری گفتگو کا موقعہ آنگا اور ہوانکسلنسی ر نسراے کی آخری واے معلوم ہوگی مگسر پیر ۓ دن نار آیا کہ ونسراے کانپور تشریف لیجا رہے ہیں !

منگــل کو مدن نے انکي اسپدم پڑھي تو حالات اُس صورت ہے۔ مغنلف تے ' جنکي مجکو اطلاع دي گئي تھي ' اور جنگي نسست مغروه کیا گیا تھا -

[ ١٩ ] ( بقيه مضمون ع راسط صفحه م ب ملاحظه هر )

ايئساركس اعلسي لسرين نظبسر

عشسق رسسول كا معدسارا

کافسروں نے یسہ کیا۔ جمعی احساد میں مشہبور 🔹 کہ پیمببر بھی ہسوے کشاسیا، شمشیبر دو دم

هـــو کے مشہور مدیدہ میں هــو پهنچي به غبــر \* هر گئی کوهـــهٔ نهـا مــاتم کــده حسرت و غـــم

هسوے بیتاب گهسروں سے سکسل آئے داهسر ﴿ کُونَکَ وِ بِیْرِ وَجَسُوانِ وَحَسَدُمُ وَخَدَّلُ وَحَسَّمُ

وہ بھي تعلين که جسو تھيں پردہ مشيعمان عفسان ۔ جسن ميں تھيں سيسدہ پاک بھي يا ديسدہ نـم

ایسک حدانسوں کے انصبار نکسو نام ہے بہیں ' \* سخب مصطربہیں' نہ بچ ہوش و حواس ان کے بہم

صوقع جنگ په پہنچیں نبو به لوگوں نے کہنا: ﴿ ﴿ كَيَا كَهِيْنِ تَجْهُ بِي لَهُ كَهِتِي هُوبَ شُرِمَاتُ هَيْنَ هُم

قهـــرے بهـائي ے لـــزائي مبـــ شهـــادت بائی \* درے والــد بهی هــوے کشــهٔ شمشيــر ســــم

سب سے سرو کر یہ نہ شرهر بھی ہوا تیسوا شہید \* ٹیسنر کا ٹھر صناف ہوا ' تدوت ہوتا کسوہ السم "

اس عقیصہ نے یہ سب سن کے کہا تو یہ کہا: 🔹 " نہ دو بقبلاؤ کہ کینے ہیں شہنشاہ امسم ؟ "

سب نے دي اسکو بشارت که سلامت هيں حضور 🔹 گرچــه زهــي هيں ســر و سدنــهٔ و پہلــو و شکــم

بوَّه كَ اللهِ رَّخِ اقسدس كو جسو دبهما توكها: \* " تُوسلامَتْ هِ يو پهر هَيْجِ هِ سب راج و السم !

میں بهي اور باپ بهي شوهر بهي برادر نهی ددا \* اےشه دیں ؛ نفرے هوے کیا چیر هیں هم ؟ " ( شبلي نعماني )

### ےگ سے خطساب

کہا کے لیگ ہے میں نے کہ " اے بزم دل آرائی \* حقیقت میں تمہارا کچھہ عصب دل کش سرایا ہے

تمهاری دات سے هددوستان میں آج روسق ف تمهارے دم سے وابست هدر اک ادبی و اعلیٰ ف

تمهارے کار نامے آج گھر گھر ھیں ونانسوں ہے۔ 🔹 تمارے حسن ملت سنوز کا عالم میں چرچنا ہے

متا حساتا م کسوئي آپ کے طسور تکلسم پسر \* کسوئي رسگ تنسم دیکسه کر والسه و شیسدا م

كوئي قبومي تراب آپ كا سنبكر ۾ گبرويسدة 🔹 كبوئي مجلس كي ريلب ديكهه كر محو نعاشا ۾

للهجيَّة العبرقُي ديكها يه هم عُ عسن ظاهبر كا \* كه سيَّاري قبوم يُروانه كي صورت تم يه شيدا ع

مگر هم دینہتے هیں آپ کو الفت فے غیسروں ہے \* وساؤں پر همساري کچهمه توهمه فے سه بسروا فے

سبته میںکچہہ نہیں آتاکہ هم ہےکیوں هولی نفرت؟ ﴿ خدا ٤ واسطے کچہہ تو کہو اِسما سنت کیا ہے؟

هــــوا ارشــاد : \* نفــرت تو نہيں ۾ آپ ے معهلو \* مگر معبــو ر هوں ' سنڊے کسي کا فــول سچا ہے . •معبت ایک سے نبھتی ہے ، دو دو سے بہیں نبھتی ۔ تمهنیکس دل سے چاھوں حب کسیکا دل یہ ننضہ ہے ، ؟

( نظم نصير آبادي )

# الم يختيات لا

## الهسلال اور بسريس ايسكت

روح و روان اسلام مولانا انوالكالم

الهالل كي يهيم أشاءت ك ندايان قرم و ملت ك اضطراب كو سكون سے ددلديا أور أيمان والون ك بيانب قلوب تسكين ورحاني سے قرح أندور هوگئے . فالحمد لله الذي أفرل السكيت في قلوب الدومنين ليزدادوا أيمانا مع أيمانهم و لله جدود السمارات والرض و كان الله عزيزا حكيما - اس فررال سكينه ك أدامه شكوانه مين أسكے مضاعن مغلب جو كچهه هديه يشكش كرس أب كا قبول فرمالينا بهي شكرك كا مسلحق هـ -

چند ابیات تضمین ددت حضرت حافظ کے دوسرے صفحے پر پیھکش خدمت والا ہیں - کہیں جگہہ خالی ہو تو درج عرما ا۔ شرف بخشیں -

## 

کہاں وہ دل ہے 'کہاں اب وہ همنیں دل کی ؟
لمورگوں میں ہے لیکن لہاں وہ باقی جوش ؟
گلے میں طبوق غالامی ہے زیبور ناموس
گئے وہ دن کہ پہارا کرنے تسے علم بر دوش
نہیں ہے گو " بعمل کوش " پر عمل ایدا
مگریہ کہتا ہے نبشن کہ "ہوچہ خواہی پوش "
غطاب و خالفت و اعدوار مسول لینے کو
کولی ہے ملک دورش اور کولی قوم دورش
نیا یہ پاس ادب ہے ' کہ بدلے سجدوں کے
مولی ہیں مسجدیں پامنال صدامہ پا پوش
" رموز مملکت خاویش خسوران دانالات

( مرتضى هدن شفق اركيا )

معبول مسلم اللبريري كيطرف ہے ايک رتم حقير بذريعة ملي آرتر جہت اعانت ضمانت الهال مقدس ارسال خدمت شريف في كل معبورن نے خوافش طافر كئي ہے كه اس رتم كو بجائے كسي درسرے كار خير ميں خرج كرے كے اپني در هزار رتم مدخلة ضمانت كا ايک جرر بنا ليون - نه هدارے لئے با لخصوص ناعت نفر و عزف هركا - هم ہے يه هر سكتا تها كه الهال كي اعانت ميں ادك خاص كثير رتم ديتے - مكر ساته هي يه بهي غوافش هے كه كلم الهي كي يبروي اور مقاصد اسلامي كي تكميل جمله افراد اسلم ہے عمل ميں آے نو زيادہ بہتر هے تاكه هر ايک فود اپنے فوالف ديني و ملى كو سمجھنے لـگ جائے -

۔ ( ۲ ) نہایت افسوس ہے کہ ہمارے مسلمانونکا ایک بہت ہوا حمہ انجفاب کی غدمات دینی ر قومی ہے کموقت کے اشفا

اہیں هرسکتا ، جب تک که رہ ایٹ اندر درد اسلام له بیدا ،گؤلیہ ، اور له تب تک آبادے هم آزاز رهم غیال هی هرسکتا هے - ایکے لیے ضرور ہے که ایک سال یا در سال کامل آس کا هر فرد اسرار کُلام ربانی ہے ذرق آشنا هو اور اسی کی اسرقت اشد ضرورت ہے - جب ہے آپکا اخبار اسجاه پرها جانے لگا ہے ، تب نے هر ایک ملتقسی کے دامیں قران شریف کی حقیقی محبت جاگزیں هرگئی ہے اور دل ہے خرافش کرنے لگ گئے هیں که اگر - ۱ - رویدہ ملعوار تک کئے هیں که اگر - ۱ - رویدہ ملعوار تک رجود ایک ملید تی راقف ملید تے وارد دل ہے خرافش کرنے سادت سمجییں اور آنکی خدمت میں رفار درس قران لیں -

#### سديدوي مسلم الدريوي ار پرشنار ( معراس )

• یں اہمی سفر هی میں تها که الهدلال فعبر ( ۱۳ ) پہرستا سب سے پلے عدوان شئرن داخلیده پر نظر پڑی - جس کے
بعد میں الهلال پریس کی ضمانت داسرز ر جانگذار مرثیه پڑھه
رهی نمی - گر اس سطر کے دیکھنے سے جسقدر ادسوس اور کرب
رانع هوا آ آسکا بیان اسرقت عدت هے ' مگر ساتهه هی المخال صمافت
سے بعایت درجه خوشی نهی هوئی - خدا آپکو اور آپکی عزت ملی
ر جوش و خلوص دیدی کو قائم رکے اور نظر بد سے نجاہ ۔

اب قوم اور معارنين الهلال كو أيكا سمنون هونا چاهيے اور حتى المقدور دامے - درمے - اعانت كرك ميں سعي جميل - ميں ادرات سعر مدن هوں - ربربارهوں - تاهم مكان پہرنچكر حسب مقدور ارسال خدمت عالي كرونكا ' مكر كيا هم اور كيا هماري اعانت - هاں البقد دعا شامل حال ع :

از دست كدات بينوا بايد هيچ - جزآ نكه رصدق دل دعات بكند ( سيد شبر الدين شاه قادري - بالا پور - حيدر آباد دكن )

معلم دس ررپيه كا مني آردر رواده خدمت هے - إس ميں علم مبلع سات ررپيه الهلال ضمانت فعد كے لئے تبول فرماييے - ارر مبلم تين ررپيه الممالر ( اردر ) كا چنده هے - الهلال كي ضمانت كا كيا اثر هوا هے ؟ إسكو كيا لكهوں ؟ تفسير الفوان كي ضبطي كا اثر جو الك مسلمان پر هوسكتا هے 'وہ يہاں سب پر هوا - خدا ہے دعا هے كه وہ ذمه دار حكام كو صحبه عطا فرمارے ا و السلام -

( قاضَى سٰيدُ احدد حدينَ رليس ترهتُ ضلع كيا )

افلتحار المسلمين - حصرت مراتنا زاد معد هم -

عرصے سے الہلال کی ضمادست کا حال پوھا تہا مگر ایک واقعہ سن چکا تھا - جسوقت کہ چلے پہل آپ نے اخبار الہلال شایع کیا ہے تو ایک والی ریادت کے کچھہ رتم بطور امداد پیش کی تھی اور آپ نے انکار کیا تھا - اسوجہ سے جرات نہرای کہ شاید همارا بھی ویسا ھی حال ہو - یہی سبب ہے دہ اپ طرف سے کچھہ ثبرت اس صدمه کا جو صدرے قلب محزوں پر ہوا ہے' نہ دیسکا ' لیکن اب چونکہ کئی ایک پرچوں میں قیام خزینۂ دفاع جرائد کا حال پرھا ' اِدائے جرات ہوئی - ازر خدا کا شکر بچا لایا کہ مجے بھی موقعہ اس کام کا جو دل میں ابھر رہا تھا ' مل گیا -

إسلام ایک الهایت هي قلیل سي رقم مبلغ ١٠٠ - رویه کي پیش کش مے - امید مے که جناب شرف قبولیت عطا فرماکر مجمع صفور فرما لینگے -

11.48

آیکا شادم دیلی ر نیاز مند محمد اکبر

"影魔"。

1.11

### دوسوة الهيئة الهسطل

#### رانعــه نسانت ر

( ) الهسلال ك اكثر پرچوں كه ديكهنے كا اتفاق هوا - اسميں للله غلب كه زمالة حال كي روش ميں كه علوم اسلاميد كا مخاق حاتا وها هے اور علوم جديده كي ادعائي روشلي نے هر چهار طونتار بكي پهيلا دي ه أيكے الهلال نے سارن بهادوں كي گهنگور گهنا جهائے هوئے بادلوں ك تاريكي ميں چمك كر " صاعقة هدايت كا كام حيا - نا نصد الله على لطفه و رحمته -

( ٢ ) نئے تعلیم یافان کو مادہ پرستی کے دار اور نے اندھوں کی طرح بھٹکا ھوا گدراہ جمرز رکھا تھا جسکی الهلال نے دھمائی کی ھے،۔
( ٣ ) نبی کریم سلی الله علیه و سلم کے ارشاد کو که کلم باری کو مضبوط پکونا چاھیے بھرل جانے ھی کا یہ نتیجے ھے کہ آج حسلمان دیں و دنیا سے تباہ حال ھیں اور اب بھی اگر بیدار نہ ھرے تر یہود یوں سے بھی دفاتر حال میں مبتلا ھرجانے کا خطرہ عظیم حر پیش ھے۔

( ) بعص جدید طرز کے روشن خیالوں کا یہ دیال خام ہے کہ کام ایس نے مصف مذہب ہی کی تعلیم دی ہے دیگر امور معاش و تعدن و سیاست سے غائل ہے کا مقصر ہے - حالاتکہ کام پاک ( تبیان لکل گی ) نمام ہدایت دینی و دنیاری کا مخزن ہے اور علوم دینیہ ہی علوم سیاسیہ کا بھی مبنع ہیں -

اس امرکو انعمد اله که سب سے بیلے الهال فے واضع و مدودن اسر دیا -

( ) المكن كلام باك كوراه هدايت تعبيركرنے اور ضلالت سے بہتنے كيائيے صحيح عفل كى صوروت هے - اسكے ليے هر زماده كى روش كے مطابق ايسے علماء حسق مطلوب هيں ' جو مسروريات ومانه كے مطابق كلام باك كى هدايت كو دكها ديں ' لهذا وب العزت كى امة مرحومه بريه خاص وحمد هے كه وہ هميشه زمانه كى روش كے مطابق ايك ايسا عالم الهي بيدا كر دينا هے ' جو كسلم باك كى مصيح تفسير بموانقت زمانه و ضروريات عصريه ' امت كے آگے مدل كر تا ه -

( ۷ ) اسمیں شک بہیں ہے کہ یہہ کام پررودکار عالم نے اپکے ارر آپکے ایسے عملماہ حق کو تفویض کیا ہے مسلم مترازل الجبال رجود بھی رزک نہیں سکنے - کیونکہ یہ اللمہ کے کار ر بار ھیں ' جر اپنی امت کی ھدایت کیلیے اپنے بندوں کر چنٹا اور الکے پیچھے اپنی نصرت ر اعانت کی مقائلہ کو متعین کو دینا ہے -

( ) پس راتعة ضمانت الهلال سے گردل پر صدمه اور سخت طلق ها تاهم اطلعینان کلی ها که جس طهر رصدافت و هدایت الهیه کیلیے ملکوں اور قرموں کی صحالفت موثر نہیں اسکو الشاء الله یه معاندانه مساعی کیا ضرر پہرنچا سکینے ؟

( ) البصائل في بعي جس كم كا بيلوا الهايا هـ ، بلا شك بهايت اهم او راس رمانه كي وفقار كه لحاط بے بهت ضروري هـ - اور غرب هـ كه مختلف حصص زندگاني اور آخرت پركم بينوں كى ليے مختلف بصائر هوں -

یں۔ (۱۰) دراوں اتسام کی جلدیں اس قابل ھیں که لڑک مجلد کرکے آپ کلب خانوں میں رکھیں اور روز مرا تساوت کیا کسریں -کیونکه تراجم قران پاک ایسے علم نہم طسریقہ سے که جس سے معض

ترجمه هي کے پرخلے ہے مطالب راضع هرجارين ٔ بالکل معدرم هيں ۔ اور جسکو آپ اس خربي ہے ادا فسرمائے هيں کنه محتاج بيان نہيں ۔ خاتم مصدد عبد اللطيف ( عليک ) سابق منصف - منالک متحدد

اخباروں کے دیکھنے سے ر نیز آپکی تصویر سے معلوم هوا که البقل سے بھی دو هزار کی ضمانت طلب کی گئی ہے - جس روز میں فی پہل اس خبر کر سنا' جیسا صدمه دل پر گزوا' خدا هی جانا ہے - غیرت نے قبول نه کیا که میں سنوں اور خاموش بیٹیا مورد - چنانچه ارسی رور سے ادهیو بن میں تیا که جو کچهه اس غربب سے هوسکے' البقل کے حفظ ر بقا کے لیے نثار کرد سے - کبھی اپنی مغلسیٰ پر افسوس کرتا تیا اور کبھی مصورمی پر - چنافچه اسی فر میں تعطیل کی زمانه بھی قریب آگیا - تعطیل میں مکل اور کسی صورت سے ایک رقم مواهم کی - یه رقم حقیر آج البقل پر سے نثار کرتا ہیں - امید ہے کہ قبول کیجیا -

میں ایک معمولی حیثیت کا آدمی هوں۔ جدسا که حضور پر بھی طاعر ہے ۔ ایدی ہے مالیکی هی کی رجہ سے مبلغ ۸ - رویدہ ایک رقب میں جدد نه دیسکا اور مجبوراً ایسے معانی چاهی ده مبلع ۲ - رویدہ کا ری ۔ پی عنایت فرمایا جائے۔ بقیہ ۲ - رویدہ عقب سے ارسال خدمت کرونگا ۔

عصرت مرلانا ا میں سم کہنا ہوں کہ جدِسا صدمہ عام مطابق کر سدرط ادردہ و مرحوم شرکت پاشا کے انتقال سے هوا تھا' راسا هي میں کے اس راقعہ سے دہی پایا - جا بجا الہلال کی شمالت کے دارے میں گفت و شنید سنی - سبھی افسوس کے ساتھہ کہلے تع که آب گورامنت او کیا هوالها تع که ایسے لوگوں کے طرف مخاطب هر رهي هے جن كے ايک اشارہ كے لاكھوں اوگ مقتظر هيں ؟ (کثر لرگرتکی رہاں ہے ہے تصاغه یہ لفظ نکل گیا کہ جس طرح سقوط ادرنه و مرهوم شوكت باشا أي هلالت مين بالأخر كاميابيي و خرش حالی بھی۔ پرشیدہ تاہی ( جسکا طہور پیچے ہوا )۔ اسی طرح اس راتعه کی به میں بھی املی خرشی رکامیابی جبھی هو۔ حضرت مرادنا إ میں کہہ نہیں سکتا کہ آپکے بدان و تصریر میں کودسا جادر اور طلسم فے یا مسمریزم کا اثر فے که جو شخص ایک باربهی اپای تحریر دیکهه لیتا هے ' ممکن نہیں که الہلال کا عاشق ده هر جاے ارار ارسکا دل آپ اسے قبضه میں نه در لیں - جہا نقاف ميرا خيال ر عقيده هـ، نه تو آپئي تحرير مين طلسم ر مسمريزم هـ.» نه آپ جادوگر هيں - اصلي چيز تهمه اور هي هے - يعنے آل ايك ایسی چیز کی مضنوت گرفت کرلی ہے اور اسکا لب و لہجہ اختیار کيا ھے جسکو کيمي قبا نہيں' اور جس کا اثر قطعي اور لابد**ي ھ**-يعنى كلام ياك الهي - اوريهي باعث ه ابكے الهلال كي تسخير قلرب ركشش ١٤ ـ هر جله ارسكي مثال ارسكي شهادت ارسكا حكم " غرصكه تمام محور بعث صرف كلم الهي هي هوتا هي -مصمد عبد الجليل از آره

نہایت اس کیساتھ عرض خدمت ہے کہ الہال کی ضمالت کی خبر سکر جر صدمہ ہوا ' حیطۂ بیاں ہے۔ باہر ہے ۔ خیر ' مرضی مولی از ہمہ ارلی :

> مبرتلع است ر لیکن در شیرین دارد .

اميد ه كه اس خاكساركي ايك اعني رقم فنق ميس جمع فرماليكي و اور خاكسار كو مبدرس و متشكر -( نيار مند هاشم علي - بببكي )

## أز جانب أنجس هدال أحمر تسطنطنية

بطعمت جناب ابديتر ماحب ( الهلال )

هندرستانی اخبارات میں جو نہرست جاندہ صداہ مسلماناں ہفتہ بدام الجمن هال لحمر عثبانی شائع هوچکی ہے' آسمیں متعلق ان وقومات کے جر مسلمانان وامیرر ممالک متعدہ هدد کیچائب نے میر قدر شاهضان مائٹ کے ارسال کی هیں' غاطی واقع هرگئی ہے۔

معلع فہرست حسب ذیل ہے:

تينها ا		رقم	تاريخ
<b>جنگ طرا</b> باس	پيا۔تر	iirrv	مرم مارس سله ۱۳۲۸
87	<b>p</b> i	۵۲ځا	
•	319		۱۳ ایلرل سفه ۲۳۲۸
20	n		مع ملّی سله ۱۳۲۸
جنـک بلقان	"	1797	بم تعرین ثالی ۱۳۲۸
9)		D-1	Ti 17 %
n	17	70090	" r4
,,	1)	09-10	29
•	W	171191	11 كافرى ارل سله ١٢٠٢٨
77	Ħ	0 L L L d	وو فياط سفه ١٣٢٨

فهرست رتوم هده مسلمانان رامپور بعدمت مدر اعظم ترکي **هامهان مج**روحین و ی<mark>تامي ج</mark>نگ طرابلس و بلقان -

ارل قدط برساطت عالیجناب هز هاینس لواب صاحب رامپرر قاریخ ۱۸ جنوري سفه ۱۹۱۲

(۲) قسط دوم برساطنت مساّر قمر شاہ خان سکریڈری انجمن ھلال احمر رامپور تاریخ ۴ مار چ سنه ۱۳۱۳ ۸ ۲۹۳۹ م

(۲) قدط سوم بوساطیت حمداً شر قسیر شناه خان تاریخ ۲۹ صاریج ۱۹۱۳

(ع) قدط ههارم برساطـت مسأــر قسـر شــاهغان قاريم ۳۰ اهيال ۱۹۱۳

( • ) قدط پذیجهم شعرفت مسلّم قمسر شناهجان تاریخ ۲۹ جرالی ۱۹۱۳ دیار مدد تمر شاهغان از رامپرر

## فهرست زر اعانهٔ دفاع مسجد كانبور

بند ريمه سرلانا (در آوات عبد الرهمن صاحب گيلاني ۲۲ - روپيه سا<u>ز ه</u> دس آده -

( وبرست اسامي حضرات اعانه دهندكان )

مولوي عبد الله صلحب رايل - ۲ - روزية - شيخ رائبت حسين صلحب - ۲ - رويية - منهمله تيمله چرم عقيقت عــزيزان مولــوي عبد الفكــور صلحب مختار موضع كورمياري - ۲ - روييه - اهليت مرازي عبدالله صلحب رايل تيمت بازر - ۳ - روييه - امليه مولوي عيدالفكور صلحب مفتار كورمياري اليمت يهولجي - ۳ - رويده مرادي عبدالفكور صلحب مفتار مؤلور - ۱ - رويه - شيخ شجاعت مرادي عبدالفكور صلحب مفتار مؤلور - ۱ - رويه - شيخ شجاعت

( ايضاً بدريعه مولانا صاهب چنده موضع دّية - ١٠ - رويهه )

مواري عبدالعزيز صاحب صفتار - ۱ - روپيه - ولوي ابوالعدور صاحب - ۱ - روپيه - منفرقات مبلع - ۲ - روپيه - جمنه - ۸ - روپيه -جمله رقم متماقه چنده مبلع - ۳۰ - روپيه - ۱۰ آنه - ۲ - پالي هولي ' جسميل - ۲ - آنه نيس سنی اردّر اور - ۲ - پسالي ثلث پر صرف دوا اور نفريعه مني آردّر - ۳۰ - روپيه - ۳ - آده - بروز جمعه ۱۹ ديقعد بهيچا گيا - باتي ۱ - آنه کا ثلث عقب سے جاسے کا -

بدریعه جناب مصد فیا العاق صاحب اربهونگیر ضلع بلک گذه ( دکن ) ۱۷۱ - ۹ -

#### (به تفصیل ذیل)

۱۷۱ - ررپیه ۹ - آنه ۹ - پالي - نیس مني آرتر اپني جهب مے ادا کي کلي ( جزاک الله - البال )

## ترجمه اردو تفسير كبير

جسكي نصف تيست اعانة مهاجرجرين عثمانيه مين غامل كي جائيكي - قيست حصة اول ٢ - رويه - ادارة الهال سے طلب كيجهـ -

<u> المحالات أ</u>

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRICE & PUBLIC HOUSE, 7/1 Molego Street, CALCUTTA.

Al-∏ilal,

Abel Ralam Arad,

7-1, MacLood street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ,. ,, 4-12.

ميرسنون وجعوص مسالة خلفانا كالماليهاوي

متسام اشاعت ۷ سـ ۱ مکلاود اسٹرین مكاحية ته

سالاته ۸ رویه شنام ۱ روب ۱۲

كلكته : جهار شنه ۵ . ذى الحبه ۱۳۲۱ مجرى

بمقيروارمصورساله

Calcutta Wednesday, November 5, 1918.

# گے شہدی امنی کی واپسی

علاد فانموت کازور عمل فاع سجد کازور

-- <sub>:</sub>,,,,,----

احتماع أبن هال كسلسسه - ١٩ - اكتربر

اسکے بعد مرلانا سدد سلمان ماحب دستری کے بدسرا ررزلىرشن پىش كىا:

" حو دَبِوتَنشَنِ ١٤ - انفونو نو الله رامس حصور وبسرات کی خدمت۔ مدن مسلمانان انہوار کی خانب نے پیش ہوا تھا ' به خلسه بهادت افسوس اور المال باسف کے سابھہ اُس کی اس ابدررائی در دیکهدا هے که ایک ابدریس میں آن سفاناته طالم ا تجهه دير بهدن بدا عوج - اکست کو مقامي حکام اور پوالس ے انگ نے صور اور عفر مسلم حماعت ہو کھے تھ '

اس تعوار او بیش کرے ہوے محصرک نے تقصیل کے سابھ بعواز کے مفصد کی بشریع دی مس فا خلاصه میں ایج لفظرں مدن المهدا هون .

" حصوات الحصور وبسواے نے کانپور معن بنار بنار اس موثر حواهش کو دهسرانا ہے کہ مسلمان گدشتہ واقعات بھلا دیں ۔ ہم اس امن فرمادانه اور صلح حوسانه حواهش كي پوري قندر و فيمت معسوس کرے ہیں' داہم حصور و بسواے کی نظر نے نہ بات معنی بہوگی که دیدا میں دیدا کا ہر واقعہ جلد سے جلد بھلا دیا جا سکتا ہے۔ المکن "حوں" کے دھنے حلد معو بہیں ہوئے۔

شدرات گم شده امن کي رايسی امکار ر حرادث مقالة إفلتاحيه مساعد اسلامية اور غطداته سياسيه مصالحة مسلكه اسلامية فانبرر درجوم شابطان فيصل ؟ إمير قدان ، سَلُلُهُ خَطِئات جِمعة و فيدين مطبرعات جديده شلرن علمانيه مالم اسلامي شررط صاح درات علده و طعاريا برید مرنگ درلت عليه كا حستقبل مراسلات مید کی غرشی امانة مسجد نابهرو كا ايك مبدة مصررف لكهتر مين جلسه فيصله سنعد كالجرز

## تصــاريــر

( ارح )

مجاس دفاع ملي قدطنطنيه كا اجلاس مرحوم امير فيصل سابق والي عمان

مجلس دنام مطابع ر جراله هند

المرواقي ع

هم مسجد دابپورکي تاريخ کے هر واقعه کو بهـ الله کې کوشش دربد کے لئن شابد ۱۳ - اگست کو جلد بهول حالے میں تعمیل حکم ہے مجمور هوں - یه هماري طاقت ہے ناهر ہے که هم معصوم بچوں کی جینجوں ' اور بے دست و یا مطلوموں کی آخري فرنادوں تو بھلا سندن ۔

لدن اے حصور وہ اس جوالہ خواش حصور وہسواے المبادی فرور موروں ابھی جو ددام صلع لدکر آئے ہے مگر هندوستان فرم مسلمان اس زادہ وہ ایچ دھوت آمنز نعجب کو طاهر دیے بعیر نہیں رها دا دہ حو اندودس فانبور کے وقد کے حصور ویسواے کی حدمت میں دہش کدا ' اسمن دہی اس با قابل فواموش واقعہ دو دہلا ک ای کوشش دی گئی امی حالات هم '' بهولیے '' المان فارد هاردانگ عم '' بهولیے '' المان فارد هاردانگ سے لیے سدیے هی مگر کانبور کے چند افراد اور معوادان مسجد ہے المباد طبار بہدن ۔

حصرات ۱ مه وقد رافقات ه خامد الداب بها اور اسلعبے بیش هوا نها که حصور ریسرات سے انصاف خاصل کیت - بیس آثر آسکو ۲ - آگست کے بقص قانوں سکدانه انقال پر اظهار نقرت نونا آنا بها ' تو آس سفا قانه خون ردری اور طالعاته استعمال فوت اساحه کے معقب نهی اسکی ریاں کے کموں داری نه دبی ' اور احوں آس جدر کو آس کے باد رفها ' حس دو تصورت کبوت دبنا ابھا دیسکدی ہے ' اور آس جبر کو نقیل کیا گھی بہتر بھائدگا ؟

حضرات ۱ هم کے اس معاملے مدن سب انتہاہ کیونا - هم لے اپنے مقدس حالة الہی آئی ہے حرصتی دیکھی ' هم کے اسلے صحن کے اندر آئے بہائیوں دی انشوں او دنکھا ' هم نے رحمی بچوں کو بوپسے اور حالکتی میں انونان رگڑے دنکھا - هم نے وہ بماہ سجادان جبیلیں ' حو نادو رسے ناھر بھی همارے ساتھ آئی گئیں - احتارات سے سمانییں لی گئیں ' پریسوں دو بند کیا گیا - رسائل صطح کیے گئے ۔

ان بمام حوادت طلم و حدر کے بعد بھی هم طبار هوے دہ اگر هم در اس وصلح یا پیام دنا جائے اور انصاف و راسدی دی انک بطر بھی میسر ا حائے ' نو تمام معاملے ہو ختم کردیں ' اور صلح کے علم کو جنگ کے هنداروں پر درجدج دیں - پھر بدا ادسی حالب میں ' حدکہ سب کچھہ کھر دیدے کے بعد انصاف کی عدالب میں پورا پرزا همازا حق بھی بہیں ملیا ' هم اسکا بھی حق بہیں راہتے دے کہ ایک لمحه کیلئے طلم و خوبر دری کی ریادی سکانٹ کرکے ' ایک رحمی داوں کو نسکیں دیسکیں ؟

اگر صلح کے موقعہ پرگذشتہ کی ناد نہیں نہ بھی ' اور رافعی مامی تو بہلا ھی دنیا چاہیے ' نو پہر ڈنپوٹیشن کو کیا جی حاصل نہا کہ اُس کے اُن رافعات پر اظہار نفرت کیا ' جیکا اشارہ مشکوک ' جیکے الفاظ میم' اور جیکی نسب اس رفت نیک عدالت کا کوئی فیصلہ موجود نہیں ؟

له صرف کالپور کا معامی مسلکه نه بها ' له الک عام اسلامي مسلکه اور نمام مسلمانان عالم کے خوج دبنی و ملي کا سوال بها - اسلامي کالدور کا وقد يقيناً مسلمانوں کے سامتے حوالدھی کی پوري دم داري رُنهدا ہے ''

دیگر متعدد اصحاب ہے اسکی بالند میں بعر بریں کیں اور بالا۔ دعاق پاس ہوا -

( قابرن حفظ عمارات دنييه )

اسكے بعد چربها رروليوشن پيش هوا:

" يه جلسه نظر به حالات گدشته' اسکي سعت صرورت ديکهنا <u>م</u> -

The same of the sa

که آلنده عمارات دینهه اور ارقاف خیریه کی حفاظت کیلیے ایک مستقل اور علصده قانوں نافد کیا جاے - کیونکه تازه حالات نے ثابت کر دیا ہے که موجوده فوانین و اعلانات کے انہام و تاریل سے مروقت معابد دینیه کی حفاظت خطرے میں ہے "

( ابدَیتَر الہلال) نے اس تجربز کو پدعی کما اور پنش کہتے ہوئے مصالحہ کانیسور کی نسبت دوسری تقریر کی - یہ تقریر پہلی نمویر نے اخر میں پہلی نمویر نے آخر میں درج کی جائےی -

#### ( جرائد ر مطابع اسلامبه )

پانچویں نجویز حرالد اسلامیہ کی ضمانت کے متعلق تھی:

" به حلسه هز ایکسلنسی کی اس موذر حواهش کو پیش نظر رکھنے هوے که "گذشته واقعات بھلا بدے حالیں " گذشته کے بھلا کے کیلئے صروری سمجھنا ہے به جن اسلامی جوالد و مطابع نے محص اس بدا پر صما بدی طلب کی گئیں که ابھوں کے مسئلة مسجد کانیسو رکی بسبت مسلمانوں کے حقیقی کہ نادیات و حیالات دی ترجمانی دی بھی ' ایکی صما ندیں واپس حذیات و حیالات دی ترجمانی دی بھی ' ایکی صما ندیں واپس در دی حالان ' ورفه به واقعه من جمله اُن نا قابل فراموش یاد گاروں کے هرکا ' حر همنشه حادثة کانیور کو نارہ کرای رهیں گی "

#### ( ابک علم مهمی )

اس موقعه پر یه طاهر کر دننا صروری ہے که نعص اصحاب کو اس بحریر کی نسبت جند غلط مہمیاں پندا هوگئی هیں - انکا خیال ہے که اس ند کرہ کو مسلّاه کانپور کے صمن میں طاهر کرنا ضروري بہنں - نه پرنس انکت کا بنتجه ہے اور اُسی حیثدت ہے اسکا مطالعہ نهی کرنا حاهیے -

لبكن شادن وہ بهول كذے كه اگر به خلط مبتعث، كي عنطي هـ و ساي ابتدا خود كوردمدت هى ك كى هـ و پس كتهه هوج نهيں اگر علطى كا مفادله علطى هي ہے كدا حات - كيا خود پربس ايكت كا استعمال مستعد كانبور هي كے ضمن ميں نهيں كيا گيا ؟ اور كيا يه رادعه بهيں هـ كه رميددار لا هو ر ہے صرف انهي مضامين كي بنا پر دس هزار كي صمادت طلب كي گئي 'جو مستعد كانبور كے منعلى خالع هوے يے ؟

حسفدر صمالندن لی گئی هدن ' انکے سرکاری (علایات کو گزت میں بلاش کیجیے ۔ هر ضمادت کے سابھ حو سبب جان کیا گیا ہے وہ کسی قد کسی عبدہات ہے صبحت کابپور هی کے متعلق ہے ۔ پہر دونسی رحمہ ہے کہ اس واقعہ کر بھی منجمله آن شدائد کے ته قرار دیا حاے ' حر مسئله کا بپور کی بدولت عمل میں آے ' اور کیوں کے اسی معامله کے دیل میں آسکا مطالعہ بھی کیا جاے ؟

علی العصوص " رمندار " ہے دس ہزار روبید کی ضمانت لینا ' ایک اسا اہم واقعہ ہے ' جس کو کنھی بھی بھولنا نہیں چاہئے ۔ نه فانون کے احترام کا علاقیہ خون ہے ' اور انگ آیینی گرزنمنت کے لئے باتابل ناویل استنداد

#### ( معلس حفظ ر دفاع عمارات دینیه و خیر به )

جهنّا ررولدوشن ایک بهانت هي اهم اور اقدم ترين بعويز تهي-در اصل موجوده حالات کا اصلي علاج اسي مين پوشيده هـ ک نشرطيکه ارادت کے ساتهه عمل کي بهی توفدق ربیق کار هو -

هماري غفلت پيشگيوں كا عام حال يه هے كه هميشه خواب و سرشاري ميں ليك جسم بے روح اور ايك نعش سسود كي طرح

ساكن وجاهد پرت رهتے هيں -نه رئان حركت كرتي هے اور نه دماغ كام كرتا هے - ليكن جب اپني هي غفلتوں اور اپني هي ضلالت كاريوں كے نتائج كسي مهيب و مهلك صورت ميں طهور كرتے هيں " تو آس وقت شمور مهائے هن اور آه و فغال كرے هيں - مكر جب مداؤ حركت كا دور حتم ' اور سعر همت كسى منول نا نمام نمك پهنچ جا نا هے ' تو پهر:

#### مست خسهند بعفلت كده تا سال دارا

عصارات دبنیه و ارفات حیربه کا مسئله برسوں سے مغال سنج اماذ ب ہے۔ کوئی سال ایسا نہیں جاتا کہ ٹوئی نه کوئی دو انگنز واقعه اسکی فربادوں نو همارے عقالت پیسه کانوں نک نه پہدچانا هو ' ایکن آب بیک کوئی انجمن ' کوئی با فاعدہ حماعت ' کوای مستقل فند' انسا فائہ نہوا جو سرومدن هند میں اسلم کے احترام اور ایک پیروں کے کروزها روپیے دی موقوفہ املاک کے مقط و دفاع کے علم فو دائمی طور پر ایج هانہوں مدن لیے لیے۔

کاش آار فانپور کے واقعہ سے یہی ایک تنبیعہ ہمدن حاصل ہو جائے کہ عمارات ددیدہ و ارفات جبرتہ کے تحصط یا د فاعدہ کام شروع کر دیس کی سمجھیں کہ خو خون ۱۰ گ بت کو ہمارا نہا تھا ؟ آور نہیں ہو کم ارائم اسکے معارفے میں ہمدن یہی سدی عدرت ورسیلۂ عمل ہاتیہ آگتا ا

معلس " دواع مسعد مقدس کاندور "کلکنه نے دائم هر کر العمد لله که اپ ورائص سے دفلت به کی - معامی بحریک جس فوت و وسعت سے جاری گئی و هماری انعملوں بیلیے ایک عمدہ مثال ہے - باہر کا ظم بهی پوری نوجہ سے سروع کیا گیا نہا انتدائی اعلان سالع هرگیا بها - حاص مقامات میں شاحدی فائم هو رهی بهتی - دورہ کیلئے حود صدر معلس اور سکرینری آمادہ بے "مگر اسی اثنا میں رابعات متعیر هرگئے -

اس بجوبر کے العاط نہ ہے:

" به حاسم بحر در کرنا هے که " انجمن دفاع مسجد کابپور " بلکده کر آندید " مقط ر دفاع عمارات دندیه ر اربات خبرته " کے نام سے ندستور دائم زدیا جانے - اور رہ ریادہ رستع ر دائمی صورت میں ایدا کام ماری رہے "

### ( شکر بهٔ معاربین کرام )

آھري تھونز مرزا اھند علي صاحب ے پيش کي :

" نه جلسه آن نمام نترسترر و دلا " متعالس " او رجواند اسلامیه کا نهایت خلوص و اعدام نے شکر ده ادا کرتا ہے " حدیوں نے مسئله " مسعد فلیور " کی نسب یادگار حدمات انجام دیں " او رحو می الحقیقت موم کی دندی و ملی خدمات کا ایک پر فحر کاردمه ہے علی العصوص مستر مظہر العی تترستر آت لا بانکی پور کا " جنہوں نے اس حادث میں ایج عدیم النظیر ایثار نفس اور حوش حق پرستی کا نا قابل فراموش ثبوت دیا " اور دیز سده فصل الرحمی صاحب رئیل کانپور کا " جنہوں نے مقدمات حادثه ٣ - اگست میں نہایت سعت صعوبات اور محدید برداشت کی هیں "

مستّر مطہر العنی کا عام جونہي رزر ليوشن ميں اول بار آيا '' هال چيّرز کي آوار سے گونج آلّها :

اجرش دهد خداے که کر دست یاوري با آن کسان کنه تاور و ناصر ننه داشتند

و من العاس من يشري دهسة إددعاء مرصات الله و والله روب بالعباد

حفيقب يه م كه مستر مظهر العس الثار ومدويب الى جو مثال اس حادثے میں پیش کی ہے کو انجمدوں اور حلسوں کی تعریف و ثنا۔ سے ارفع واعلی ہے ۔ تاریکي جندي ریادہ سخت ہو تی ہے ' اللي هي رو شلي کي مدريهي توهجاني هے - شب ماه مدل چراع سے ے معاری کی حاے مگر محان کی آخری رابوں میں تملما ما هوا ديا بهي کم از دره شندگي آننات تهدن هوناً - هماري خود تـرِّمي ر نفس پرسدی کی انتها ہوگئی ہے - عشق حق ر صدامت '' معالب ر ملک ملب ' اور لفاء و جه رب کے شوں کو ہم بهول گئے هس۔ انمراص کے تعدم اور طلب نفع کی بندگی همارے انمان رحدا پرسدی کے پر بالب آگلی ہے۔ کنے معد سے میں جر هميشه بعش الله هڊن عن معن مسلمانون کي کوئي به کوئي ديئي ر قرمي مصدت مضمر هردي هـ ، لدكن همنے ولدلوں كو آرمانا هـ ، ہم نے فلوسلورں کا امامعاں کیا ہے ۔ اہم ارائم صعبے ہو اس وقت استندي كبليم الك رافعه نهي داد فهدن آدا عس مدن بعدر منس لعے ہوے کسی مسلمان فانوں پیشہ شخص کے اندا بہوڑاسا رفت بھی صوف کفا ہو۔ کلفتہ کے متعدد واقعات معرے سامنے ہدں۔ بنگالی رکالا کے اسلامی معاملات کے لعبے انتاز دد ہے مگر مسلمانوں نے درا مهی دالچسیمی طاهر به کی ۱ علی گذه مدن ایک عندگاه کا مقدمه در بنش بها " وهال . النعص مشهور " قوم بنشه " و كلا و بدرسترو کے پاس لوگ گئے اور روے دھوے' مگر اُن مدعدان حدا پرسنی کو هندشه " اکشمی " کی بوجا بات کی میں مصروب پایا ۱۱

منوے سامنے کی بات ہے کہ لکھنو میں اسی معاملہ کا بیور کیلئے ایک صاحب اکھنو میں کلے ' اور ایک مشہور مسلمان منزشر کے پاس میس لیکر گئے کہ با نیور جانے - مگر انہوں نے مصارت کی کہ '' نہ معاملہ اب آور طرح یا ہوگیا ہے ' میں نیس طرح جاؤں ؟''

وہ شخص عدد الاستفسار تعملي جالات نتان کر سندا ہے ۔ جنگه اعراض پرسدي کې نارنکي اس درجه شديد هو' تو جو روشـــــــي همين مستر مظهر الحن کے جہاد في سندل الله امدل نظر آئي ' وہ ندون نه همارے ادے انک اضاف عرار کمال هو ؟

اودسال کی مصری کی وحدہ سے مجمع معلوم ہے کہ مستر مطہر الحق آی پر نکس اوانک گونہ دعمان پہنچا بھا کیونکہ نہ بیشہ نمال درجہ صرف رفت اور مسلسل دوجہ عامل کا طالب ہے ۔ احسمام معاد معدری کے بعد وہ صوجہ عرف اور اپنی گدشدہ مصروفیت کے سابھہ کام نرے لگے ۔ ایسی حالت میں صرور بها که یہر درمدان میں دو نارہ انقطاع بہرنا ۔ تعویکہ نہ انقطاع مودلوں کو مانوس کرے والا ہونا ہے ' اور مایوسی کی اشاعت اس کام کیا ہے سحت مصر ہے ۔

جس رف وہ ایور گئے ' معے معلوم ہے تہ ایک بہت نوا نفس لے حدے نے بہ دہ اللہ بہت نوا نفس لے حدے کم ا نوا نفس لے حدے نے نے انہ اللس ندس نہدس ہزار اروپدہ ہے کم ا نہ نہا ' لکن جب کانپور کے متعلق اندو نار ملا دو انہوں نے معدمہ کی برنف راپس کردی اور کانپور حلے گئے ۔

بہر حال مسلّر مطہر الحق نے انسانوں نے اپنا کارونار چھوڑکر خدا نے یہ معاملہ کنا ہے: البه نصعت الکلم الطیب و العمل المالم المعلق المالم المعلق فراوں کو کبھی

معمان بہتی پہنچانا ۔ دنیا کی کولی دہی بجارت نقصان ہے خالی نہیں ' لیکن خددا کے سابھ لین دنن کی تجارت ھی وہ بجارت ہے ' جس میں اصل اور نقع ' دونوں محفوظ رہنے ہیں :

> ان الذبن بداون كداب، "حد اللب و اقاموا الصلود الهي و انفقوا مما روننا هم ادبد سرا و علائده " درحون اور نحسارة لن دبو، - لدو ددا دبهم اجورهم و درندهم انسي من فضله " (ند دهور حب شكور ( ۲۸:۳۵)

"حولوگ اللہ ای کنات کوپیڑھنے میں اور صلوۃ
الہی کو عالم دیے معنی' اور حو حفز س ہما
ادہدس دے رکھی میں' آن میں سے طاهراً
اور داطنا اسی اللہ کسی صورت میں اللہ
بعادیے خرچ کرتے میں' او بدشک وہ انک
اسے کارو بارک بدائم کی امید رکھنے میں'
حس میں عمبی کہاٹا مو می بہیں سنتا۔
کدوبکہ اللہ انکا احر انہیں ہورا بورا دیگا و

اور ایکے احرے علاوہ ( له نماولگ اصل کے ہے ) (بچ فضل و اوم سے نقع مرید بھی عطا اورتکا ( نه اوباب اوم ہ نہا<sub>کی</sub> شنوہ ہے ) اور وہ نوا ھی صاحب فضل اور اعمال حساماکی فلارکرے والا ہے <sup>44</sup>

نه الله لا رعده في اور داما اسكى هر آن و هر لمحة تصديق كرتي هـ - انهوں ك الله مال و وقت ما تقمل الهت هى تقمان كيا أ اور اسم وقت مدن حديث حديث حرات و صدافت فسريب آك درك اور لروك اسم - لكل السكا بندلة نهى دور نيين :

و من بدى الله " يجعل له معيماً " و برونه " من هنت لا يحاسب" و من بشواسل على اللسه فهسو هسسه ( ۳:۹۴)

جو شخص راہ افوی احتدار کر نگا ' حدا اسکے لیے تعاب 'ی راہ اکال دیگا ' اور اسکو رہاں سے روں اہتجالیکا ' حدہر کا آسے واقم از گمان نہی نہوگا ۔ اور جو سعص اللہ پر نہروسہ رام کا ' او حدا اسکے لیے بس نوا ہے ۔

میں اس بدکرے کو بار بار چھنونا ھوں تو معدور ھوں - من احت شیا آکٹر دیرہ - حو ظم جس تو معدوب ھونا ہے ' اس لا آکثر دکر کرنا ہے • مجنو آج فوبائی و انثار سے توظیر آو رکسی جبز کی بلاش نہیں - اور خاک برسرم - میں کدا شے ھوں ؟ خود اسلام بھی آج اسی مناع کا منلاشی ہے - میں حب انڈار و فرنائی کی ایک مثال سامنے دیکھنا ھوں ' بو حی جاھیا ہے کہ بار بار آسکا بدکرہ کروں - بار بار اور اسکی نقلیت کروں - بار بار لوگوں کو اسکی نقلیت و انبیاع کی دعوت بوری: لعلهم بدکروں و لعلهم بنعکروں ا

مسئر مطہر العق کا سابھہ الک حماعت نے بھی دبا اور اُں سب کی خدمات کا احترام بھی ھم پر فرص ہے - علی العصوص سید فصل الرحمن صاحب رابل کانپور کا ' حر آغاز مقد مے سے اسکے ورح رواں رہے ہیں۔

### ( تشکر رئبس۔ معلس و حاصرین )

آخر میں اندائر الہلال کے نہ حنقیت صدر ( انعمن دفاع مسعد کانپور) رئیس معلس کا سکرنہ اداکرے ہوے رزگ اف بہنکس کی تعریک ' اور مولوی انو الساسم نے ہائند آئی۔ رئیس معلس نے حاصرتی کا شکرنہ اداکرے ہوے احتیام معلس کا اعلان کیا۔



## افكاروحواوث

اسلام وعلوم اسلامیه کی واقفست و اطلاع میں انگریز دیگر اقوام درپ سے همیشه پیچے و فے هیں - انگلیند هیں مستشرقین کبهی بندا بهی هوئے هیں ' نو وہ بهی عموماً اور علی الاکثر نسلاً انگریز نه نے نکله مونچ ' حرمن ' بوبائی ' اور بهوسی هیں - یه قوم بغیر نوالد نجاز نه و منامع سیاست کسی کام میں هاتهه نهیں ڈالٹی کسه نفع عامل اوسکے قانون سیاست کی پہلی دیعه ہے ۔ یہی سبب ہے که بیرلین همیشه انگربروں کو ایک دکاندار فوم کها کونا تھا -

لنکن انقلابات حاصرہ ہے اب انگلستان کی بھی آنکھیں کھولدی هدں اور سیاست کا اشارہ ہے کہ اسلام و علوم اسلامیہ ہے اطلاع حاصل، کی حاے -

انگلستان میں پچھلے هفتے به بعریک پندا هوئی ہے که:

" اسلام کو سمجھنے کے لئے علوم اسلامیہ کی ایک درسگاہ قائم کرنی حاہلے - حس کا اساس کاہ قاہرہ ہو' اور جسمیں انگریز علوم اسلامتہ کی تعلیم حاصل کریں "

اسے محرات کو حن کا نام امسٹر ( جنمس بسرالس ) فے " اس کی صرورت محسوس ہولی فے کہ:

" اسلام کې رسعت کا عہاں اسک که اوس کا تعلق «عرابي بہدنب ر نمدن ہے ہے ' سمجھنا نہانت صروري ہے "

وہ دہ بھی آمند ربھتے ہیں کہ:

" یہ درسکاہ عالم اسلامی ۓ لیے ارسی قدر مفید ر نافع **درگي** حس عدر روما کی درسکاہ اتلی ۓ لئے ''

ھم ممدوں ھیں اپنے دوستوں کے عو ھم کو سمجھنا چاھتے ھیں لئکن ھم کو خود ھم ہے۔ لئکن ھم کو خود ھم ہے۔ کنوں کے خود اپنے ہے۔ کنوں کہ طباعر ھے نہ اس فسم نی دوستگا ھوں کے اسا نبذہ ھمیشہ نور پنان ھوں کے اس لئے ھمیشہ نور پنان ھوں کے اس کے نظام نمایہ ہم کو سمجھنے کہ آیا وہ اس کے نظام نمایہ ہم کو سمجھنگے یا کہ حود اپنے کو ؟

مستر (برائس) کے خیال مدن اس ربر بعوبز درسگاہ کا مطمع (آئدتیا) بہانت درجہ بلند ہے۔ وہ نقتی کرنے ہیں کہ نمام دبیات اسلام کے لیے ایک معدد بمونہ اور عجیب و عریب مثال اسکے دریعہ بدش کی جاسکے گی - حالانکہ بورب اور علی اللخص الگلیدت اطلاعات اسلامیہ میں حر درجہ رکھنا ہے 'ارسکے لحاظ ہے وہ سر دست ایک اندائی مکیب کا محیاج ہے 'جس میں اسلام کی انعد کی تعلیم دی جات ' نہ کہ کسی " بعجب انگیز درسگاہ "کا ا

مسلّر برائس کو یہ بھی بھیں ہے کہ " مصر و ھندوستان کے لوگ اس حسن حدمت و حسن بنت کا نہایت بھاک ہے استقبال کر دیگے اور ان دونوں مصا مات ہے تعویز مذکور کے لیے مالی اعانقیں بھی حاصل ہوں گی "

اسگلبند یا اصول کار محمده سه رها ہے که ره اپ ذائی موالمد ر مدامع کی نصونر اس طرح کهنده سه رها ہے که قادان دیکھنے والے کو اسمیں اپ موائد کے خال و حسط نظر آے لگتے ہیں۔ مستشرقین نورب کے حسن نفد و بدت کا اب نیک جو تحریه ہم کو ہوا ہے ' ارسکی سلعی جب نیک مسلمانوں کو یاد رهیگی ' وہ کبھی اس مسلمانوں کو یاد رهیگی ' وہ کبھی اس مسم کے ارادوں کا استقبال نہیں کرسکتے۔ پس نہایت افسوس کے ساتھ کہنا پڑیا ہے کہ مصور ہد۔درستان کو اس قدر فہمی کے حسن طن یہی معاف ہی رکھا جا۔۔

۲۹ اکتوبرکو ریولر نے لندن نے تار دیا کہ "مسلور زیر حسن مسلوا میں ایک پولیٹکل ڈنر کے متعلق اختان میں ایک پولیٹکل ڈنر کے متعلق اختان رائے اس حد تک ہوا کہ بالاخر مسلو امیر علی اور سرآعا جان نے لیگ کی صدارات نے استعفا دیدیا"

سب سے پیلے ٹالمزے معنلط اور غبر معناط اطلاعات کی آواز ملت کی جسکے صداے بارگشب ریوٹر کے دریعہ ۳۱ اکتوبر کو نمام انگلو انڈیں جرائد میں پھیل گئی

ربرٹر کا بیان ہے:

"اسسلور زیر حسن اور مسلو محدد علی کے مسلو امبر علی کے بیا اما تھا کہ وہ ان کو ایک بولفتیکل کنر دیں' مسلو امبر علی ک بمشورہ لارت جانسلر بدین سبب اس سے انکار کنا نہ کہنی منع کانپور کی بہ حوشی فہ سمجھی جاے' اسپر مسلور ور بر حسن نے مسلو امیسر علی کو ایک سخت حط لیا جس میں ایک فقرہ یہ بھی بہا کہ " یا تو آب مستقال اور قری دل ہوکر کا مجدے با دیکر فروم کو چھور دیجیے با دیکر خط فعیف اور کمزور لوگوں کی طرح قرم کو چھور دیجیے'' اس خلط سے مناثر ہوکر مسئو امیر علی ہے اس خلط سعفی ہوگئے ہیں''

ربوللر کے شام کے تار میں به تسایم کیا ہے کہ سر آعا جان کے استعمے کو مسلسر امیسر علی کے استعمے سے کوئی تعلق نہیں ' آعا خان کا استعمال اس بنا پر ہے کہ وہ لائف سرسندنٹ شپ نے امول کو اب جنکہ فوم میں جمہوریت پیدا ہوگئی ہے' مناسب میں سمجھنے' اور اب وہ حاصنے ہیں کہ اس عہدے کا اندھاب صرف ایک ہی سال کے ابے ہوا کرے ۔

مگر پرسوں مسار معمد علی ہ ایک هاس نار لسدن ہے آنا ہے جس سے رافعات زنادہ رامنے اور مندشف ہوجائے ہیں بشرطباء نه بنان مکمل ہو' اون کا نبان ہے کہ:

مراسلة نکار تائمر کے مسلمانان هند کے موجودہ اصطراب سناسی ۔ کے معلی جو حیالات طاہر کیے ہے ' انکی بودید کے لیے آعا خان کی رائے تھی که انک سناسی دیر آعا حان اور مستر امدر علی کی طرب ہے انگلینڈ کے اربات اعزاز و ازکان سیاست کو دنا جاۓ حسمت موجودہ انہا مات کی تکدیب کی حاے ' اور اسی کے صمن میں دیگر حیالات بھی ظاہر کیے حائیں ' مستسر امیر علی کے اس نسم کے دیر میں سرکت ہے انکار کیا ۔ بہہ انک رابعہ مستقل ہے ' جیس ہے اسعوا نو کوئی بعلق نہیں

دوسرا واقعه يهه هے كُه مسدر امدر علي ے مستر ور در هسن كـ نام ادك خط ميں هسب ديل امور كا مطالبه كيا :

ار ا) - لدن مسلم لیگ ' آل اُدَدَنا مسلم لبگ ہے بالکل الگ اور مسلفل ایک شے فاد اوس کی پالبسی کے ابناع پرمجنور مہیں ۔

( م ) آل استدنا مسلم لنگ کو ۱۸۰۰ دوستہ سالانه لندس مسلم

لنگ کے مصارف کے لیے بلا قعد ر شرط دینا چاہیے ۔ ( م ) آل انڈنا مسلم لیگ صدافت اور خلوص بیب کے سابھہ

گورىمىت كا سابھ نہيں ديني -

مستسر رير حسن لے اس كے حوات من لكها كه ان امور ك فيصلے كا حق مسلم لنگ كو في اور بهي كنهه باتن جواباً لكهي تهيں مستسر امير علي كو ان جوابات سے نسلي نهيں هوئي اور استعفا دے ديا "

بهر حال خواه کچهه هي سبب هو ' مگر همارے جهگزوں کی یه ' تشہیر افسوس ناک ہے - صمکن ہے که اس هفتے مزید اطلاعات حاصل هوں اور اسکے بعد ریادہ محتاط راے دیے جاسکے -

## اشتہارات کیلیے ایک عجیب فرصت!

### ایک دن میں پچاس هنزار!!! سمعت صعمت الهنال ـ کلکتنه

-::-

" آنگ دن میں پچاس ہزار" بعنی اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپکا انسیار سرف انک دن ئے اندر پچاس ہزار آدمیوں کی نظر سے گدر جاے جس میں میں ہر طبعہ اور ہر درجہ ئے لوگ ہوں ' نو اس کی صوف ایک ہی صورت ہے ۔ یعنی نہ کہ آپ " الہلال کلکنہ " میں اینا اشتہار جہزا دیجئے ۔

ده سم م ده الهملال کے حرندار پچاس هزار کنا معني پچيس هرار بهي بهن هند - ابکنسانه هي اس امر کي واقعیت سے آجکل کسي نا حدر شخص کر انسکار بہوگا که وہ پچاس هوار سے زائدہ انسانوں کی نظر سے هر هعنے گذرنا ہے -

کلونکہ وہ ہر حبثیب سے هندوستان کے ورنفکلر پرنس میں انک انقلاب انگلر رسانہ اور اردو میں نورب کے برقی بانتہ پریس کا پہلا نمونہ ہے -

اگر اس اور كىلدے كوئى مقابلہ قائم كما جائے كه آجكال چهپي هوي خبروں ميں سب ہے رئادہ معدولدے اور سب ہے رئادہ پڑھنے والوں كي حماعت كوں رئهدي هے؟ تو بلا ادني منالعه كا الهلال نه صوب هندوستان بلكه نمام صغوق منی پیش كيا جاسكتا هـ اور نه عظمي هے كه اسكو اس معابلے ميں دوسوا يا نيسوا بمدر صورو ملے كا -

جس اصطراب ' جس ببقراري ' جس شون ر درن سے پنلک اسکی اشاعت کا انتظار نربی ہے - از ر بھر پرھے کے آئے ہی جس طرح نمام معلقہ اور نصفہ عربدار کے 'اہر آئوت پڑنا ہے ' اسکو آپ اپ ہی شہر کے اندرخود ابدی آنکھوں سے دنکھہ لیں -

کبونکہ اس نے روز اول ھی ہے اعلان کر دنا ھے کہ تاکید الہی آسکے سابھہ ھے -

آس کې رفعت " آن اشدارات در نهي رفقع ابنا دنلي هے " جو آسکے اندار شائع هوے هنں -

با مصودر اشدہارات ا دورپ کے حدید می اشتہار الونسي کے اصول پر صوف آسي مدن چهپ سکتے هيں -

اشنہاروں کا حوش ہا ہلاک ہاکر اسمیں شائع کرائیے ' جر کارمانہ الہلال ھی ہے آپ طیار نوا سکنے ھیں ' اور جو ھمدشہ آپکے پاس محصوط رہنگا ا

سابق احرت اشدار ك درج مين لخفف دردي كثي هے :

منبجر الهلال التنريكل پريندگ هارس -۱/۷ - مكلاؤد استريت - كلكمه -



## هسارا طرز حكومت

کنهي هم ے بهی کی اهی حکموانی ' اِن معالک پو 🔹 مگــر ولا حکمــراني' جـــکا بـــکــه حـــان و دل پر آنهـــا

قرانت راجگان ہددے ( اکسر ) کے مب چاہی \* کہ یہ رشتہ عروس کشور آرائی کا رہور تہا

تو عود فرمانده ( جے پور ) کے بسف کی خوافش کی ۔ اگو چنه آب بھی وہ ماعت د بھیم و افسر بھا ولِّي عَهْد حَمُومت أور حدود شاهنشه الدين \* كُلِّي اللهرابك عمو يعن كالا مليك و يشور بها أدهر راهم كى بور ديده أهر مين حمله ارا بهى \* إدهر شهرادت پر حدّ و عروسي سايم كست تهما دلہن کو کھو سے معدول کاہ بنگ اس شار سے لائے ، دہ کوسوں نک رمیں ہو قوش دیداے مشعر تھا دلين کي با لکی خود اے کاندھوں ہو جو لائے تھے \* وہ شاهنشاہ اندر اور جہانے گیے اس انجر نہا (۱)

یہی ہیں وہ شدینے افکنے دان عظے معبت کی ۔ کہ جن سے نوستان ہدد نرسوں کے معطر بہا ( شدلی بعمانی )

تمهيّن لے دبكتے سارى داسكان مدّن باد ہے ابدا ٭ كه " عالمگير هندو كش بها ؟ طالم بها ؛ سنبكر بها " ١٠

(۱) ماأتو الا موا موں به واقعه بعصدل نے مدعرل في -

( -- 1 ( ) ( ) - 2

## کان پـور مینونسپلللی کا خطـاب

مسحسد مچھلی فارار کان ہسور ہے

اے مسحدد شکسته اکتون دل توان مندار \* کا منادہ گشت چنارہ درد نہنان نے با دور چیرم و فاعدهٔ اسمیان بعیا ست \* بایدنده فاد نام بو و هیم نشیان بیو هو کنو ( به حسان بو ) که اُسوارا سه کنوده ام 🔹 اندیشنهٔ که سبود من است و زبان بنو اکُدَوَنَ بِبِوَادِرَاتِهُ بَيْنًا \* فَسَمِدَتُ دَنْيَاتُمْ \* نَا بَانِيْكُ مُبْرِعِدًا شَدِيومَ أَرْ رَبَّال تُبُوّ هنچـــَمَ دربـُع أنبست که تو هــاے اولین \* تــوپا کندـــد بـَام و در و سـانہ دـــان ٪ و اما نشــرط أن 'كـه أحداراتـد بهــر من \* ارخـاك ' تا بلاــدى سقف مــكان بــو " ارضمان منابه با بنه لب بام اران من + و از بنام منابسة با بنه ثنوبا اران بنو " ( رماب )

### فريب لطف

بسملوں رکی اس بھک طرقی کو دیکھا۔ چاھیے۔ \*۔ اک درانے لطبق میں ' صحون فائسل ھوکئے با يورة وسعت طالب كي " با يمر النا العنصار ! \* اس فلساءت پنشكي ع هم يو فايسل هوكلي متعرف نے کشفدر عشاق ' لیکن ہدش درست ﴿ ہور اُسی شال تعامل وا یہ مایسل ہائئے رضع بباکاری المائے دست سعی اخسدا \* ولولے موجوں کے بھویا ہوس سامل ہوکئے کر دیا محدور کتف ان کی پرسس نے ( المار ) \* چھنکے ہم تو آور پا بعد سیلاسیال ہوگئے ( دبار دنم پوری )

THE WAY 

#### تعصیل چندہ حسب دیل ہے :

ايس محمد بخش صاحب ۲۵ - روبه - منهي رفيع الدين صاحب - ۵ - روبيه - عفور عالصاحب - ۲ - روبيه - عالط مهاب صاحب - ۲ روبه - جمعدار دارد صاحب - ۱ - روبيه - عبدالرزاق صاحب - ۸ آده - شهاب الدين احمد صاحب - ۸ - آده - محمد هاشمي احمد صاحب - محمد يوسف صاحب - ۸ - آنه - لطيف الدين صاحب - ۵ - روبيه -

ایکا ادنی تربی نیاز مند : لطیع الدین از دهاراره بمنگی

الغدامات العالى حصرت صولانا صاحب دام مجداكم - يه مؤده سن كركه حدات أنه سر چشمة هداية ر ارشاد يعلى الهالال الدليا عمادت كا رزيدة قوم به ابدا منظر راوا الدا في مودناج مطابع كا دد ميل جمع هو كا اوي حوشى حاصل هولي - ايك نا چنز رام پيش خدامات في - الحيد ده اس خدال سم رايس اكرنك كه نه ايدات عرب طالب العام كا رويده في - كيرنكه المعركا دال هركز قدول بهدن كردا كه اسوقات كى اس سب سم يترى دالى حدامات به دالدل معدروم رهون -

بچم الحسدن چودهري - كلكنه مدرسه كا انك طالب علم -

جناب سے دو هوار کی صدادت طلب هولی ہے - عرص نہیں کرسکنا کہ اس سے کس قدر صدمہ هوا ؟ آب جیسے اِسلام کے دوست اس دیبا میں حال حال پائے جائے هیں میں نے حصور لی خدمت دا در کی مدن الک اچکی سلک کی روانه عدمت کی ہے - امید ہے کہ اس اچکی اور نظام کر کے حو قیمت وصل هو اس دید میں جمع کر دیں - نه اچکی ادھی سلکر آئی تھی مگر حولکه مدرے پیس دوسری اچکی دھی ہے اسدے میں نے اسی نئی کو بہنچنا میاسب سمعا - امید ہے کہ جب بیلام فرمائیں دو نه بھی فرما دیں کہ یہ ایک عاشق اسلام ورسائیں دو نه بھی فرما دیں کہ یہ ایک عاشق اسلام ورسول اسلام فرمائیں ہے ایا

اور نهي نگي چنزن اور نهوڙا سا رويده ميرے پاس اسي کے متعلق مودن ۾ اسار نهي روانه درونگا

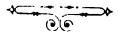
شدم معمود حسن حال - صلع الله

#### ( اعادله شهدا ے کانپور )

جداب مرادا - هم دردوں دہائی طالب علم هوے کی حیثیت

یه حقدر ردم آل معصوص کی مدد کے راسطے دیدے هیں حدیے
باہوں کے شریت سہادت بدا اور آبور نسی کا سایف سواے اللہ ک
بچھر را - آن دی ہے -ال باہوں نی مدد کے راسطے هم ده نا در ردم
پیش برکے هنی مجدکے حوال افزان کے شہادت کا مربعه حاصل
کرکے آپے مال باپ کو نے دار و مدد کار جہور ردیا ا

اسکا اطهار مصول ہے کہ ہم ہے کہ باجدر رقم کھریکر جمع کی ؟ محمد مندر الرمان و متین الرمان صفری - اسیوں صلع ارداؤ - اردهه



# المخت استال

# الهدال أور بريس ايكت

" الهال " جو ارسرًا پا ایک مجموعة هدایت الهی ه "
علوه الله مقصد اصلی که بجائه خود الهی انک ایسی محمت
ال قدر ه " جو هر مسلم هستی کو ادبی جان نے زیادہ عسزار هوا
پاهیے " مجے بھی که دالطع خصالص یسد هوں " وہ ابتدا ہے
کہ حد عزیز رہا ہے ۔ اسکی اداے خود داری در آور دهی
دیرے لئے دیوانه کی اور مجدوں درما شے ہے .

ایک سب ہے لڑی بات الہلال میں یہ ہے کہ اُس ای ہر رات ایے رنگ میں خاص ' اور اُس کی هر ادا ایے احدار مدن ، نظیر هوتی ہے ۔ کرائی بات هو لیکن وہ عام رنگ ہے الگ الهدی والله بوتا ہے اور مطالب واراً ' سمری و مباحثه ' الفاظ و اصطلاحات ' عبوانات و ترنیدات ' طرز تصربور طر دی بیاں ' کس شے میں ایمی آر دن کی تعلید نہمی کرتا بلکہ خود آوروں کیلیے مجتہد ہے

میں نے بہایت حرش و مساوت نے وہ مصامین پڑھ' جن میں '' دفاع حرافہ'' کی ناسیس کا اعلان کیا گیا ہے - صاب نظر آدا کہ ضمانت فات کے بارے میں بہی الہلال کا ایثار عام حالت نے دس درجہ معتلف ہے ؟

العمدالله اله اگر جنه مسلمانان هند ایک مدت تک به آشنانه مینانت رق استان و آشنانت رق استان کا آندر ایدی مینانتی مینانتی مینانتی مینانتی مینانتی مینانتی مینانتی اینانتی مینانتی اینانتی مینانتی اینانتی مینانتی اینانتی مینانتی اینانتی مینانتی اینانتی اینانت

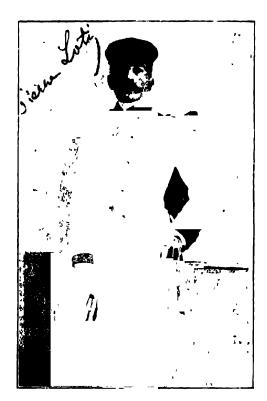
" کیا کوای صاحب الراے انکار او سکتا ہے کہ " الہلال " ای تحریک " د ماع مطابع هند " ایک اهم ترین سیاسی تحریک بہیں ہے ؟

کاش مشیران و مصلحان قوم اس باریک نکته سک پهنچے هوئ ، انصاد قومي کي اتحاد مطابع کے حاصل هوے بعدر سعي بالدل سهال هو !

معصلة ديل رقوم به مد " صمانت الهدلال " اسي اهم ملكى حدمت في ليے جمع هولي هيں جو ارسال خدمت هيں اور حداے برقور قادرے آميد هے كه وہ آيدده بهي اس سلملے كو جاري ربيدے كي توفيق ديكا - ديز صحيح يقين هے كه تعليم يافته مسلمان ليى حاصل كر ده عدزت كو كهرديدے كے بجداے آكو با عطمت لاك ميں كوشاں هونگے ' اور دفاع مطابع كے فدد كو دوراً مكمل



الجمن "التحصاد ولسرفي " كا اجتلاس



ورانس کا مشہور افسا نہ نوبس: پیر لوتی جر سرکوں کی حبایت میں بارہا مشہور ہوچکا ہے۔ جس ے موجودہ جنگ کے رماے میں منعدہ مضامین مستعی مطالم کے حالات لکیے اور حسکا حال میں تسوکوں نے نہانت شاندار استفعال آپ دار الخلافہ میں کیا ۔

- B

۵ ذی الحجه : ۲۱ ۱۳ مری

مساجد اسلامية اور خطبات سياسية

اسلام میں مساجد کی حیثیت دینی

انجمن استنلاميته لاهتور كا زرزاجسوشن (0)

( پانچویں آبت )

مناجدے متعلق ایک آور آدے قابل عور ہے ، لیٹن قبل اسکے کہ اس آیت کو پیش کیا جاے ' اس سے پیلے کی ایک آنہ بڑھہ للای چاہدے ۔

إن الله دلد أفلع عسن السدين أمدوا ان الله لایعب کل خران کفور-ادن للدنن يعابلون بانهم طلمسرا' و ان الله على نصير هم لعبدير -الندين احترجوا من دبارهم نعسر حس*ق* الا ان ندسولوا ربسا الله ا

ان نے 'ترے کی اجارت ہے ' اس لیے که آن پر طام هو رها ہے اور کچهه شده نہدں کہ اللہ اسکی مدد کے پر

" خدا مسلما نون کے باشمتوں کو اُنسے

هئانا رهنا ہے۔ وہ کسی خالین ر

ما شکرگدارکو انهی پست بهتن کوا -

جن مسلمانوں پر افروں ے فاتلالہ

حملے کھے ' اب مسلما ہوں اگر اہی

نه ره مطاوم لوگ هیل نه ایکا دولی (rr: rq) فصور به بها - صرف اس افراز پر که همارا پرور دکار الله هـ ، وه باخق اپے کھروں یے کال دیے گئے اور اپے وطن سے آنکو ہجرت اربی فتی" اسکے بعد مساحد و عمارات معدسه کا د کر ہے:

> ر لولا دفع الله العاس يعضهم بدعض الهدامت صوامع وانتع او صليوات ومسلمته بلاسر فلهنا استم الله نشترا و لتنصون الله من ينصره ' ان الله لعربي عسرسز-( rr : r. )

هابهه نے دیع اشریا به رفقا ا بو انسانی طلم و بعصب سے داعا کا اس و سکوں كفهى ة عارب هوكفا هونا - نمام مستحى صومعے اور کریجے ڈھا دے حاے کہودنوں کے عنادت جانے منہدم ہر جبانے ' اور مسلمانوں کی وہ مستعدیں بھی ' حن میں کثرت ہے خد! یا دائرکتا جاتا ہے -

" اور اگر الله لوگوں او انک دوسرے ک

جو الله كي مدد كربكا ؛ يعننا الله بهي أس كي حدد تربكا - ديهه شــبهه نهمس كه الله صاحب فوت و احاطــه 🙇 اور رهمي عوار 💪 " پهر اسکے بعد رہادہ بشریم ر بفصیل مر ماگی ہے:

"يه ره لوگ هنس كه اگر انكي حكومت ر منع الندين ان مكسا هم في الارض اعاموا الصلواة

یابی کو رمین پر فایم کردیا جاے نو انکا کام یه هوگا که صلواة الهی کو قایم کریدگے " و آمو السؤكسوا ة و امسروا

رکواہ ادا کرینگے ' امر بالمعسررف اسکا بالمعروف وانهسوا عن سُعار هوگا اور نهی عن الملکر میں ساعی المنكر ولله عامدة الأمور! ر معاهد رهبی کے اور نمام نانوں کا انجام ( 17:41 )

کار اللہ ھی کے ھانیہ مدن ہے '

#### ( تشریع ر نفستر )

یه آبات کرنمه سیرزا (هم) کی هیں حس کو نا سنثناء دهف آبات' انگررن نے مکی اور نعص نے مدنی کہا ہے۔ نہ آبنس اُس رمائے کے حالات کی حدر دندی ہیں " حو اسلام کے استدائی دور غربت ر -طلومي کا رمانه نها ، اور اسکا تحم طهور و عروج الهمي ھاک یا مالی میں مدنوں بھا۔ جو اوگ اسلام لا چکے بیے ' اُن پر طرح طرح ک مطالم و شدائد کدے حاے نے عالا بعد انکا حرم اسکے سوا کچهه به بها که الله کو ابنا پرور دکار سمجهنے ' اور اسکی ترحدن پر بعدن رکھنے نے ۔ بہاں نیک کہ شبدت مطالم ر شیدالد سے برگ وطن نرمعدور هوے - خون حصرة داعی علته الصلواة و السلام ك ھجوت قرما کی - اور رفتہ رفتہ مسلمسانوں کے اعثر خاندان مدینہ مدروہ مدن آگر تناہ گڑیں ہو گئے - نمام مفسرتن صحابۂ و با تعین کا بالانعماق العمان هے كه له آيات آسي موقعمه تر بازل هولتن - أمام ( طبری ) ے نمام روانات جمع کر دني هيں . ( ۱۲۴:۱۷ ) -

پهلی آنت مین فرمانا که اندی عربت ر مطلومیت کو دنکهکر مسلمان دل شكدته بهون اور الله عظم الشان مستفعل كي طرف ے مانوس بہر حائدں ۔ به قانون الہی <u>ہے</u> له الله بعالی هر دور و هر عہد میں ابدی صدافت و حق پرسدی کو طالموں کے حملوں سے بچا تا ھے ' اور وہ مومدوں کے لئے انتے انستاب دفاع و عفظ فراہم کرنا رهدا ہے ' حن سے دشمی اداعی دعوت کو صرر پہنچاہے مدن دا کام و

حود مکة معظمة کے فعام مدن با وجود کمال عربت و مطلومیت و فلت انصارً وعدم و سنائل حفظ و دفاع مادَّته " الله تعالى ك ہ وہ دوں نے لیے حو اسدات دفاع فراہم فرہ کے وہ اربیم اسلام کے فارندن يے پوشده بہدن هيں -

إسكے بعد فرمانا له : " أدن للدين تقابلون بانهم طلموا ( الم ) " هن لوگوں کے مسلمانوں فرطنام المنے ؟ ااسے فندال و جہالہ کی مسلمانوں کو بھی اب لمارت رہے -

يمام مفسرين صعابة والأنعلن وعموم ارتاب بفسدر والوبل فأ العالي هي ده ده آده ارادي آدت سهاد هي - اس س يل حس فدر احكام بازل هرے صدر و استفاحت اور انتظار ما بعد پر مبدی ہے -سے ہے پہلی نار اسی آدب ہے دربعہ مسلمانوں او اجارت نہی کئی که طالموں کے حماسوں کے خوات میں وہ نہی فیبال و جہالا جاری

بعصوں کے آل آبات او شمار اہا ہے جو اس سے بیلے صارو سکوت اور تحمل ر مدع فنال ك نارے ميں بارل هواي بهدن اور انكي تعداد سعر سے زیادہ بالائی ہے ایس سے اندازہ ادامہ سیدا ہے کہ آسالم ک کیسی سدید محدوری نے عالم میں بلوار نے مساد کا علاج بلوار ٹی دراء آخري ت بريا توارا ديا ؟

املم (طبري ) ئ مداده فا مول بعل الما في :

سه بهلی آنت <u>ه</u> خوفسال و جهاد منل هي اول آده انزلب کیلئے بارل ہوئی - اس آب کے ذیعہ مى العمال ، عادن لهم الله کے مسلمانوں کو حکم دیا کہ وہ بھی ان بقائلوا ( ۱۲۳:۱۷۳ ) ایے حملہ آورونکو فیل کریں ''

يہي فول دبگر احلة صحابة و بابعين مفسيين وصوان الله عليهم الله عليهم علي

قبال غدر واحد من السلف کابی عداس و محاهد و عدروه بن الوندو وند نن اسلم و عامل انن حیان و قداده و عدرهم هذه اول آنه نواسه فی الشال . و استدل بهذه الادة العصوم علی آن السورة مداده (حاسیه فقسع النیان - ۲۲۵ )

"سلف میں سے الک سے رائدہ مفسرا۔ ن ا مول ہے مثل این عدال میں مثل این ارد دن اسلم " مقائل این حیال " اور قدادہ و میر هم ک" که یه پہلی آدب میں اوری ہے جوا اولی کے دارے میں اوری ہے چیا ہے اسی آدساکی بنا پر دھم کے استدلال ادا ہے کہ

سررا حم عي بيس ۾ مدني ۾ "

جنابچة مصرة ابن عباس به روایت کی فے که جب انحصرة ملي الله عليه وسام به هجرت ني اور "که بي نکله و حضرة ابو نکو به کها " (آنا لله و إنا الده واجعوں - انهائن مبنعاً إ " بعني حب الحصوة بهاں بير بشریف ليے جا وفح هنر اور پهر مکه کا خدا حابط ! بقیباً اب مشرکدن مکه هلاک هونگے - يهر حب به آنب بارل هولي دو وه سمجهه گئے که اب بنال و جهاد شروع هوگا - (طنوي ۱۲۳ ۱۷۲) بهر حال مقصود به فح که یه آیت اولان آنت حکم بدال ہے -

اسكے بعد اس حكم و اجارت كي توصيح كي ده" الدين اخرجوا من دبار هم ( الخ ) " بعني يه مسلمان جنكو اب مدال ر دفاع كي اجارت دي حالى هي كو لسرك هدن عدير بعدر نسي جرم و حق ك مصفى خدا پرسني كي رحه بي دشمنوں ك گوروں بي نكال ديا اور هجرن پر مجدور كيا - اينے طلم و عدوان ك مقابلے ميں اب حكم قنال ناگزير هے - اور گو ايكي حالت بيكسانه اور مطلومانه هي المكن يقين ركمو له الله انكو فيم و يسوة دينے پر قادر هے -

ان بمام نصريحات كے بعد پهر مسلمانوں كے طهور كي علت عالي " حكم قدال كي ضرورت و مصلحت " اور اسكے آلدد ظاهر هوك والے دمائع عظدمه كي طوب اشارہ كدا كه : و لولا دفع آلله الناس بعضهم بده من الهدمت صوامع و بدع و صلوات و مساجد بد كر فيها اسم الله كثيراً - اگر الله بعالى لوگوں كي ايـك دوسرے كا هابهه سے مدامعت به كرانا وهدا " بو بمام عدادت كدے منهدم هرجائے اور الله كے كهر ون كاكوي محافظ نه وهذا ا

اس آبت میں معادل دیدید کیلیے ملعدد نام آلے ھیں اور آخر میں "مسجد" کالفظ بھی ہے - مفسرین کرام نے اسپر نمو رکیا ہے کہ ان الفاظ ہے مفسرد کیا ہے ؟ اور کیا وہ مختلف مداھب کے معاید کے اسماء ھیں ؟ اکثر معسرین نے "صوامع " اور " بیع " کو عیسائیوں کا گرما بدلایا ہے - پہلا خانقاہ کے معنی میں جوشہر سے ناھر راھنوں اور عزلت گزینوں کیلیے ھونا ہے - اور دوسرا کندسہ اور جرچ کے معنوں میں جوشہروں میں وروانہ اور هفته وار نمار کیلیے بنا ہے جا کے هیں - " صلواۃ " کو یہودیوں کا گرما بنلا کے هنی اور ( امام طنری ) کے مصاک کا ایک قبل نعل کیا ہے کہ " صلوات بہودیوں کا معند ہے - وہ اپ معند کو " صلوات بہودیوں کا معند ہے - وہ اپ معند کو " صلوات بہودیوں کا معند ہے - وہ اپ

بعصوں ے صلوات کو ( صالعین ) کی نماز قرار دیا ہے۔ لیکن ایک جماعہ ملعلہ کی رائے ہے کہ صلوات نے مغصود خود مسلمانوں ہی کی نماز ہے اور ہند سے مواد اسکے قیام کا ممنوع ہوتا ہے۔ امام ( رازي ) ے ایک رجہ اس قول کی یہ بھی فرار دی ہے اور منعدد اقوال نفل کہتے ہیں: ( نفسیر کنیز : ۲ – ۱۹۹۳ )

بہر حال یہ آیت نہایت اهم هے اور هم کو الفاظ کی جگه آسکے مطلب پر مدبر و مفکر کونا چاهدے -

#### ( عامل تعسير)

اس سے پدشفر خدا تعالی کے مسلمانوں کی ابتدائی مظلومی ر بنکسی کی طرب اشارہ کنا اور فرمایا کہ اللہ انکی حفاظت کیلیے دفام کرنا رہنا ہے۔

اسکے بعد قنال و جہاد کی اجارت بنی اور مومایا که مسلمانوں کا کوی حرم بعثر اسکے به بنیا که وہ الله کے پرستار ہیں اور غیروں کی پرستا سے انکار کرے ہیں۔ لیکن انپر طلم کیا گیا اور انکو گھروں سے نکالا گیا ۔ جب حالت ایسی ہو تو کیوں ته اب آنہیں تمی لونے کی اجارت بنی جانے ؟

ليكن اس حكم صدال مبى دهي مصالع الهده اور اس جنگ و دماع منى دهي انك حكمة عظمه پرشبده في - ده اجارت أس فانون الهي ك ما نحب في جس كا هبشه طهور هوا في اور آس عطبم دردن مصلحت و حكمت كا طهو رفع جس كر حفظ امنيت و دفع فساد و طعيان و وبام عدل و اسابدة و ثبات مديدة صحيحة و بطام و قوام عالم كيليے قدرة الهده ك همبشه طاهر كما في -

#### ( علم ظهور امة مرحومه )

وہ مصلحت کونسي هے' اور وہ حکمت کیا هے ؟ وہ کونسا فانوں الہی هے حسکے ما تحت اس اجارت کا نزرل ہوا ؟

اسى كا حوات في جو ان لفطون مدن ديا گيا كه " لولا دفع الله الناس بعصهم ببعض " نعني وه مصلحت و حكمت يه في له دديا كي صحلف الولم، محلف وملك؛ الله كو داد كرن اور اسكي عدادت كيلبے گهر بنا ك هيں اليكن داهم طالبانه بعصب مين سرشار اور انك دوسرے ك قدل و هلا كت اور اسكي ديني عمارات و معادد ك هدك و الهدام كيليے مستعد وهنے هيں - پهر جس كو فوت اور ساز و سامان دبيوي حاصل هو جانا هي و طلم و حون ريزي ك شيطان كا حكم نبكر الها سے ضعيف و كمزور پر عالب آجا تا هي اور اسكي ديني عماريوں كي هدك كونا الله مدهدي اعمال ميں ما دم هونا ابلكه اسكے معابد كو يكسر منهنم كردينا هي -

یه طلم آباد ارضی کی سب ہے بوی مصیبت ' انسانیس کی مظلومیت' اور سلطان عدل کی هریمت کا سب ہے بوا مانم ہے !! پس حکمة الهده اسکی مقدمی هوئی کے رمین کی امنسیت اور طلم ر طعبان کے استداد کیلیے وہ همیشه اپنے بعدوں کو چنے' اور لیمی قوموں کو بہنے جو دیدا میں اسکی فوت ر نصرت کی فوج لفکر طہور کریں ' با که مذاهب کیلیے امن اور معابد کیلئے حفاظت هو۔ وہ اُن ظالموں ہے عدل و حفوق کی راہ میں لویں ' جو لہنی شنطانی فوتوں ہے مغرور هوکر الله کے کھروں کی نے حومتی کرئے اور غدا کی عیادت گاهوں کو دھا کے هیں۔ اور انسانوں کو چین و آرام کے سانهہ ' بے خوف و بے خطر ' آپ خدا کی یاد کرے اور آپ آپ ایٹ معابد میں اسکو پکارے کا موقع ملے۔

اگر وہ ایسا سے کرنا ' اگر وہ ایک فرم کے دست نظام سے دوسري قرم مظلوم کو بجات نہ دلاتا ' اگر وہ ضعیف کو نصبرت نہ بغشتا ' نا وہ فری کے طعنان و فساد سے محفوظ ہو جاتے ' تو دنیا کا چین اور سکمہ ہمنشہ کیلیے غارت ہو جاتا ۔ توموں کی راحت ہمیشہ کیلیے آنے رزیم جاتی ' اللہ کی سر رمین پر وہ تمام بلند منارے گرا دیے جانے جر اسکے گہر کی عظمت کا اعمال کرتے ہیں ' اور

The state of the s

ره نعلم متقدس عمارتب خاک کا تھی۔ رهر جانیں ' جلکے اندر اسکے نام کی پرستش ' اور اسکے ذکر کی پاک صدالیں بلند هوتی هئی ! پس مدرمایا که مسلمانوں کو قدال رجدال کی حو اجازت دی نئی ہے ' تو به اسلانے نہیں ہے کہ خوں دی بدناں آور زندادہ بنزی سے نہیں ' بلنده صرف اسلینے ہے کہ قانون دفاع مداهب و محالهب و مجابر امنیت و قبام عدل کے مابعت ' الله بعالی نے آن کو اقوام عالم میں سے جن لنا ہے ' اور انکے قبال و فدویت کے دریعہ و الیہی مسلمید و معادد کو متعوظ ' اور افرام کے داھمی طلم و عدول کا استداد کونا جاهد ہے ۔ ادکو صوف اسلینے دیدا میں بہتھا کی قدوس کیا ہے نہ طلب کے داخت کو الت دیں ' عددل آ ہی کی قدوس پادیکاهت کا اعلان کون ' اور خدا کی مسلمید و معادد کو هدک و پادیکاهت کا اعلان کون ' اور خدا کی مسلمید و معادد کو هدک و پادیکاهت سے بجالیں۔

پس وہ او الهي مظارم نظر آ رہے هيں ' سامان دفاج : محال ہے محروم هيں ' ناهم وہ ' حو هيئينه انج اس قانون کے محوات دکھا يا ايا هے ' جس لے رمين کے هر درر طعبان و مساد ميں اپني نصرت کی الموار چمکائي هے ' اور اپدی حکمه کے صحائف کا ورق النّا هے ' صوور هے که افتاي حدد تربکا اور ایکے قبال و حہاد سے اس اطم ذرین حدمت عالم اور اس اسرف سرین دفاع انساندت کا کام ایکا ' دون که وہ وري و عزیز هے : و لديمون الله من بيموه '

چنانچہ اسے بعد کی آیت مدن اچھی طرح اسٹی بشریع کسر دی اور به رہ آبہ عظیمہ و جلیات ہے حو مسلمانوں کے مقصد ظہور ارز انکے نصب العدن کے بعین کعلیے انک متعبب و عسویب نصر نے الہی ہے:

السدين ان مكنا هم " نه وه لوگ هدن نه اگر هم اك الاي مي الارض افامو الصلواه فوت و حلامت كو دبيا مين قانم كردبا و انسو الزكواه و امروا بو انسكا كلم نده هوكا كه صلواه الهي كو بالمعسروف و فهوا عن فايم كرديك " اي مال كو الله كي واه الممكر و الله عامدة الامورا مدن نوع الساني كي اعالت كمليه هرچ كرديك " ديك كامون كا مكم دنك" اور براندون من وركدن كي - اور انجام كار نمام امور كا الله هي كهانهه هي "

ُ بُه اَیک گذشَده آبات سے معصل اور الے کی مشریع کوئی ہے۔ امام (طعربی) سے نفد یر عبارت نوں کی ہے کہ:

امام (طعري) كے تعدير عبول في كے كان ادن المدن بعا بلون "جن لوگوں سے كافروں كے قنال كيا هے، با نہم طلسموا اللہ دن الكو بهي قبال كرك كي احارت هے -إن مكنا هم في الارض - اسليسے كه وہ مطلوم هيں - اور به مظلوم وہ ( 114: 17 )

الم كرد ـ عورة صلواة الهي كوقائم كرس كي " ( الم )

#### . (نتائج بعث)

نظاهر آبات متعلقۂ مساحلہ کے دکر میں قاربین لرام کو بہت سی تفصیلات عدر منعلق اور خلاف موصوع بعث نظر آتی ہونگی البکن اگر وہ عور فرمالیں گے نو معلوم ہوگا کہ یہ اطناب مصالم سے خالی نہیں۔

"پہراس قسم کے جرالد و معلات کے مناحث و مقالات میں یہ خیال بھی پیش نظر رکھنا چاھیے کہ صمناً حس قدر مفید بیانات آجائیں' بہتر ہے - نہیں معلم پھر فرصت اور مہلت نظر و تعریر ملے یا نہیں ؟

یہ خیال الهال کے اکثر مقالات ر مباهث میں نقیر کے پدش نظر رهتا ہے که ارادے رسیع هیں او ر مہلت قلبل -

اب عور مرمائیے کہ اِن انات نے کیا ندائج پندا ہوے ہیں ؟ ( 1 ) سب سے پہلا بنتھہ و حاصل بحث حو سامنے آیا ہے ' وہ أس فاقور. الهي اور حكمة رنابية كا ظهور ﴿ وَ حَسْكُمَ مَا نَجَبُ فَيْ -العقيف امنيت ملل و مداهب الم نطنام و فيام هے ' اور جو اثر بہونا ہو بہتی معلوم دنیا ہ تنا جال ہونا ؟ وہ دنتا ' حسیر طرح طرح کے رنگ و اشکال کی فومیں بسیمی ' اور محملف صوریوں کی آباد و پر رونق عماريين کهري هين احس کې سطح ا در ريدگې په ورش پانی' اور انسانیت سکهه اور حین کی راحت سے ساد ام ہے' حسکے اوپر عطم الشال 'ترجي هدن ' اور اندي قربان كاهون پر خدا ' و بكارا جانا ہے ' حو اپنی انادنوں کی عمارتوں کے سلسلوں کو مندروں کے کلس اور مسعدوں نے مبداروں سے زریق دیدي فے ' اور ایکے اندر اپني (پدي رادرن ازر اپ اپ طردهوں ہے آنسان اپ حالق سے عشق و محدت ا ١٠٠٠ره كرا ، اور اسل سامير الله نلس عجر و بدكي سے كرالا ھ ' عرمکہ وہ حسیں و حدیل دنیا انگ انسي ماوراء نصور ہلاکت و بريادي يا منظر هو خاني احس کي سطح پر خوبر نز انسانون کي ر<sub>و</sub>سېده هداون <sup>۱</sup> او ر سهدم عمارتون دي او **ز** يې هولی حاک کے سوا آور کچهه نه هودا ۱۱

ية انفلابات جو مومون اور ملكون مدن هوك رهنے هدن يه جو برائي قومدن مردي اور دئي مومدن أسكي حكه لبدي هيں ' يه جو موي كمسرور هوجاك هدن اور معيفون كو با وجود صعف ' علمه كا سامان ميسر آجاك هدن ' نه نمام حوادث اسى حكمة و قانون الهي كا يتبعه هين -

وہ ایک ملک کے طلم و استبلاکو دوسرے ملک کی اعانت ہے دمع کران ' اور انک مرم کی ونادنی کا دوسری موم کے ہاتھوں انتقام لیدا ہے۔ اسی کا بندجہ ہے کہ انسانوں کو ومدن پر بسنے کی مہلت حاصل ' اور مداہب کو وندگی و امتدت نسب ہے۔

( ٢ ) بہر اس آنت نے صاف صاف بیبلا دیا کہ دنیا میں مسلمانوں کے طہور و فیام کی علہ اصلی کیا ہے ؟ اور وہ کونسا کام ہے انجام دنئے انجام دنئے کیلئے حدا نے انہوں دنیا میں فیم و نصرت کا علم دنگر بہنچا ؟

یه سب سے پہلی آنت ہے جس میں عبال کا مسلمانوں کو حکم دیا گیا ۔ جونکہ پہلا حکم نہا 'اسلیے صرور بھا کہ سانھہ ہی حکم کی علت بھی بعلا دی جائی ۔ پس فرمانا که صداقت اور خدا پرسنی مطلوم ہو گئی ہے اور ظام و صلالت کی فوت کا علیہ و اسبیلا بڑہ گیا ہے ۔ وہ رمین جر اسلیے بنائی گئی بھی کہ خدا کی پرسنش کا معبد ہو 'اب حدا پرسنوں پر ایسی بنگ ہوگئی ہے کہ الله کا پکارنا اور '' ربنا لله ا '' کہنا سب سے دوا انسانی جرم ہاگیا ایک قسوم ایدی فوت کے گھمد سے معسرور ہوگد ،

انسي حالت ميں صرور في له > نكي فوم كو بھنيے' نا وہ فوموں اور اور طالموں سے فعال كركے' مظلو دلا ہے - ايسا ھونا نظم عالم كيك الک فوم كے ھانھوں دوسوى ھا

> " لها آمت صوامع ربيع و کُشَـرا " !

عنادت کدے منہنم ہو <sup>جا۔</sup> جنکے اندر نہایت کثرت سے خدا کی کی **جاتی ہے ا**  پهر مرمایا که گو مسلمان مطلوم هیں مگر هم انکو نصرت بغشیں گے کدونکه یه الله کی سلطنت کو قائم کرانا اور اسکی برسنش و عدالت کو صوب دلانا چاهنے هیں - اسکے بعد مسلمانوں کے طہور کے قالع دندالت که یه مطلوم مسلمان جنگر جهاد کی اجازت دنی جا رهی فیاج ده دوم ہے ده دنم و نمان کے بعد اسکا نام عبش و عشرت ملک گیری اور محص تحت فرمائی دہوگا کلکه وہ دندا میں صفات البده کامطہ اور اسلے عدل و مدانت کی بعدت دی حاس هوگی - وہ ضلابان اور کورهنوں سے دنیا کو روکنگی - اعمال حسله کا حکم دیگی - عبدت مالی و ددای اسکا شعار هوگا ا

ان نہربیات مے کتا ہے۔ مطالب مصطرفہم اور ندائم منتظر درس و بصدرت ہیں ؟

اس سے نابت ہوا کہ مسلمان داعا میں صوب اسامے آے کہ اللہ کے عدادت جانوں کی حدادات دریں ' اور انکو انسانی ظالمہ و سراشی کی شراریوں سے دیجائیں - انکو مدر مردہ کیا گیا کہ صدر کرو اکہتروں میں میردہ تلوار نے معابلے میں بلوار انہائے کی اجازت دیے تو بدیا دیا کہ نہ اجازت صرب اسامے مے کہ انسا فہونا تو اللہ کی عدادت کے گہر تھا دے جائے اور مستعدیل مدردم کر دی جانبی ' حکے اندر بہایت کثرت سے اسکا ذاتر ہوتا ہے۔

یه سرسري مطالعه کا بهن دلکه بهادت عور و ندبو کا موقعه ها - مسلمانوں کے جب سب نے پہلی مسابعه باوار کے قدمت پرو هاته دورا نوائے سامعے مسابعت کی حفاظت اور اسکے انہدام هی کا مسئله بها - انهوں کے اس دایا مدن قبال و دناع کا پہلا فلم اتهایا تو وہ اپنے گهروں کی حفاظت، تبلدے نہدں باکه حدا کے گهر کی حفاظت کی راہ میں نها - وہ صدر و صط کے سابه مدت سک بیٹے وہ پر اتبے تو مسجد کیا ہے اُئے ' اور ترہے او مسجد هی

( ٣ ) خدا کے بھی انکا سب ہے نزا شوب نہی بالانا که انکے فریعه اپنے معابد ئی حفاظت ہ لام لے گا ' اور اگر انکر نه طاهر کرنا ' اور اپنی نصرت و دم ہی نحشش کملنے نه حل لعنا نو اسکی ومن پر اسکے مقدس معاند و دہد ہو جائے ۔

The second of th

فرقے کو کیسی کیسی درد انگیز مصیبتیں حییلنی پرین ؟ لیکن صرف مسلمان هی بے جنہوں نے مصر و اسکندردہ میں اس مرقے کو پداہ دی اسکے معادد معفوظ هرگئے " اور بکمال آزادی ایک گرجہوں کے احدر اصرار نوحیت کے ساتھہ " خداے محیم کی پرسش کرنے لگا ا

پهر اسلامی حکومدین قائم هوئدن اور گو اسلام کې شرعي خلافت کا یه دور نه نها ' ناهم امویه و عباسیه کے عہد پر اطبر قالو اور اس پیشدن گوئي کې صدافت کو یاد کور - کس طرح تمام مذاهب و ملل کو اسلامي حکومدون مدن آوادي دندني گئي اور علي الخصوص عیسائبون کے نووے کس طرح مسلمانون کی ندوست ترباندي ہے در گئے ؟

مسلمانوں کی حکومت میں خود مختلف اسلامی مداهیہ کو آزادیی حاصل نہ نہی - شرافع حدابلہ کے دشمن نے ، اور حذابلہ شرافع کو ھلال کونا چاھیے نے - اشاعرہ کے ادریہ کی قرت پائر معدزلہ کے ساتھہ حرکتچہ کیا ' سب کو معلوم ہے - سندوں اور شیعوں کا باھمی مدال دجاے حود انک داسدان خوندن ہے حوارج و قرامطہ کے حالات بارتے میں بدش کرو - ھمدشہ انک درج ک درسرے فرقے تو تباہ کیا ہے ' اور درسرے کے انتقام کا صوفع پایا ہے توکسی طرح کی کمی بہدی کی ہے - باھم نہ کسی عجیب بات ہے کہ مسلمان حود نو باھم انک درسرے کو دربادکرے نے ' لینن عبروں کو آدہوں کے همیشہ بات میں اور دمنوں کے حفوق دید نہ کی کیمی پرادر حفاظت عودی رھی '

مُلاَح الدَّن عَبَسالِدِن کَ حُواَی حَبّد کا مندان میں حوات دینا بها ' حبکه وہ بنت المندس ہی مسعد عمر کو ڈھا چکے بھ ' لیکن حود اسکی حکومت کے اددر عنسالیوں کو ہوری ارادی بھی اور مسجد عمر کی طرح مستعی گرحا بہتی ڈھانا جانا بھا ۱۱

حصوا عمر ( رص ) ك داما حمل آحسوى العاط نه يه نه عبسر مذهب رعادا ك حمير حفاظت أدرا - أنهون ك الدي الحري رصلت معن كها يو دبي ابها نه الكو دشمنون ك حمل سے انجابا جات اور الكے معالد صعفوظ رفنی ا ( طعري رنبود )

کے جب کوئی فوج حرکت نوای بھی ہو اسکے نمام افسیروں سے نماجت کی جانی بھی لا پاندروں کو قبل اور گرخوں کو منہنم نہ کرا ا

کیا به سب کچهه اسی 6 طهور به بها که ۳۰ و لو لا دامع الله الناس بعصهم بدعص کهدمت صواحم و دمع و صلوات و مساجد بدا کر میها اسم الله کشراً ۳ که بهل می مدکر ۶

( ا ) پس آگر آج مسلماں ابدی رسع رویدوں دی حفاظت نہیں کوسکے جس پر انکے بعد حکومت بچھے ہوے اور ادکا علم موماں ورائی نصب ہے ' بو اجھا اصوس نہدں ' لکان آگر وہ روہوں کے اس جھوتے سے چھوتے ذکترے کی بھی حفاظت نہ کر سکیں ' حر خدا کی عظمت و جلال یا بعد ہے ' اور جسکے مدارے اسکی فدوسست کے علم ہدں ' یو انکے لاے افسوس ہے ا

المولكة يه أنكا مفصد طهور في اور اكروه الح مفصد حفيفي كر بهول حائدل بو يه مفصد كي موت هوكي حس كم بعد وبدكي ممكن بهيل ا

ر) مسجد معدس کانپور کا معامله ایک نازیانه تها ' جس نے مسلمانان هند کو انکا مقصد عظمی یاد دالنا چاها - پس منازک هیں وہ جو اس تنبه سے عبرت پکویں ' اور آیندہ اپنی قوتوں کو اس راہ میں رقف کر دیں !!

## مصالحه مستسلسة اسسلاسيسة كانبور

(1)

اس حال کو پہنچے برے قصے نے که اب هم راضی هیں گر اعــدا بهی کریں نبصــله اپنا

معلوم هوتا ہے کہ فیصلۂ مسئلۂ اسلامیہ نافیورکی نسبت معم پہن کچھہ لکھنا پریگا' علاوہ اسکے جو میں لکھنا جاھنا تھا۔

میں ہے گذشته اشاء سمیں مولانا معمد رشید صاحب کی تعریر کے صمن میں اس صورت مصله کا دکر کیا تھا ' جسکی مجھ اطلاع دی گئی نبی - یه زبانی گفدگو نبی - تحریر کی صورت میں بعینه رهی صورت جناب مولانا عدد الناری صاحب ہے ببی ایک خط مورخه ۳ - اندویر میں تحریر درمائی ببی - مسئر صطهر الحق سے ملانات عالداً ۲۹ ا کو هری ' اور یه خسط ۳ - اندویر اور لکھا گیا تھا -

ده خط در اصل انک پرایونت بعم بر م مگر اسلیم شائع در دبتا هون که:

- ( ) خود مولانا موصوف نے خال میں جو انک تحریر شائع کرائی ہے ' اسمان بھی فرنب فرنب نہی امور فارج ہیں۔
- ( ٢ ) اس خط منی انهوں کے لکھا بھا کہ " نا افسانی معاملہ ہوجا ۔ اسلامی به نصر پر بصنعۂ راز رنھی خانے " اب خوبکہ معاملہ ہوجا ۔ اسلامی اشاء سے میں کوی ہرج نہیں ۔
- (٣) معربي نسبت مشہور کیا گھا ہے اور بار نار محمے خطوط و تلعوانات میں باد دلانا گھا ہے کہ نم سے مشورہ کولیا گھا نہا اس کیوں مسئلڈ رمین مسعد میں اختلاف کوٹ ہو ؟ ایسي خالت میں اپنی بریب اور کسف حقیقت ابلنے جائز رسائل کے استعمال کا حق صورہ محمے خاصل ہونا خاہیے -

#### ( نفال حاط)

"میں ہے اس راے در نسلیم در ادا ہے کہ حصہ مددار عہ میہ خرر مسجد ہے - وہ کسی حدالت میں سوائے مسجد کے کسی درسرے کلم میں صرف نہیں ہوسکتا ہے اس پر بھی اگر مسلمانان فاہور اور علمات کسرام صلح کو پسند اسر بن او میں اس محصصے سے چہٹکارے کی بہدرین صورت نہ بجویز اسرنا ہوں کہ مسجد پھر سے مستحکم و مصوط نفائی حائے - اور ارسکی کرسی افلا ۸ - مت بلدد ہو مگر زمین حصة منہد مہ کی اہدی موجودہ حالت پر رہے -

اس رمدن كے تين حصے هيں. انگ حصه مهري كا " دوسرے پر ديوار مكان منصل كي نهي " ننسرا حصية مستعمد كا دالان في جو حصه دالان مستعمد كا في " وہ انگ چنوبر كے كي صورت بر دائم كرديا جائے۔

جو پيدل چلاے كا راسته في ارسكى بلندي ہے اس جدورے كي داسدى كم از كم ايك دك هو - اور اوس مهري كے حصه پر تين در كا برامد، فائم كيا جائے - يه يو آمده سؤك كي طرف هوكا - اوسكے اور سؤك ك درميان دين ديوار كي رمين اور كچه مقدار پيدل راسته كي بهي هوگي ارسكي بلندي پيدل راسته ك درابر هوا اور يه برامد، استدر بلند هو كه مجلس صعن ہے ارسكي جهت مياري هو جارے اور درميان اس برآمدے كے بلكه بېچ مين

دروارة مسجد کا هر - خواه درسرا درواره هر - ۱۰ جر اسرفت مرجود هـ رهي رهـ -

پهرجورے اس سرامدہ کا سڑک کي طرف هو' وہ جالي ہے دند کردنا جائے۔ نه جالي لوقے کی هو خواہ پنهر کي۔ اس برامدہ کا دربوں نارونکے در کہلے رهن نا لوقے ک در رازے ارسیس لگا دیے دائیں۔ پندل زاہ جسوست بنگ هو بو مسجد کے آئے رالونکے لیے اصاله ' اور درسرے لوگوئے لیے ضمنا استعدر اجازت هوگی که بارؤنکے درواروں ہے مسجد میں داخل هوں یا ایک طرف ہے درسری طرف نکل جائیں۔ یه برآمدہ همدشه مسجد کی ملک رهنگا' اور ارسکے المار خرند و فروخت نے معاملات کسي طرح بہدن هوسکنے - کوئی سراری با جانور نہیں تدر سندا ۔ مسلمانوں تو حالت یا پاکی میں جانا شما میدہ ' ھ۔

اس فسور ب کی مسعد بنائے کا هم کے ارادہ آبا ہے اور اسکو هم طاهبر کرے هیں ، مگر هم مسعد کے معصوبہ رامین کو بلا شبرط حاصل کرنا جاهنے هیں -

به مصالحت اوسوف کر سکتے۔ هنی جب گر ربیدے بلا ترسط معامی حکام همارے بمام مطالدات فنول کرے:

اوناً هماری رمین حواله حزر مسعد فی همکو واپس کردی حالے - ثابیا همارے حمله ماحودین متعلق مسعد بری کردی حالی - بالثا ایک عام باعده بحفظ مفادات صدرته کا احرا کردیا حالے - عائرہ ایکے حسب دیل امور بھی هماری حواهشات نے هیں:

( 1 ) جهاننگ هو گورنز خلول خود اے همارے فلدي رها فردنن اور هماري مسعد همکو راڊ بن دادان

( ۲ ) حسعدر صماندی اخدارات سے اس نارہ مدی لیگئی ہیں '
 رہ میسو نے کردی خاندی -

(٣) حن حكام ك طام ندا هے اونكي معقول تنسيد هو ناكية أنده ايسے مطالم كا سد نات هو حالے -

اور اعادت محمدت ردگان دی بائند گوردمدت خود نهي كرك ده اكثر حصرات اسكی خراب دو باراصگي گوردمدت و داعث سمجهد هان ارسكي صورت به ه به حسفدر جدده اس فند و موجود ه وه كورتر حدل دی آمد وادور ك وقت نفش كردنا جات - اور ارتس خواهش كنعائے كه خود نهي ارسكي سراحت دوين اور كرزدمدت سے خواهش كرائس كرائس بارائس بائه وسطى احداد اس طور پر هوسلے "

### الم للال:

اس حط مدن مولانا کے خو ممورت بعان کی ہے ' فرنب فرنب بر دب بہی صورت انہوں کے اپنے آس مصموں میں بھی بعان کی ہے خو انہوں کے انہم مستورہ الحق حب مشورہ کیلئے بشریف لاے بر انہوں کے اسی یا خلاصہ بعال فرمانا ۔ العدہ آخر میں خو بعن مطالعات آور موردد دیے ہدی ' ان میں سے دفعہ آخر میں کا علاوہ اور کسی دفعہ کو انہوں کے شرایط فیصلہ میں شامل نہیں کیا آجا ' اور در اصل اصلی مسئلہ رمین مستعد اور میہمیں خادثہ ہی کا بہا ۔ یہ امور اسکے علاوہ ہیں ۔

... میں ے حب اس صورت معورہ کو سنا ' بیز معلوم ہوا کہ جناب راجہ صاحب معمود اناد ہا بنان ہے کہ ہر ایکسلنسی کسی ایسی مورت کو منظور کرلیئے کیلئے طبار ہیں ' بوگو آخری مشورہ اور قطعی راے کی صورت میں گھنگو نہ بھی' نا ہم میں نے کہا کہ

و دسراے اے مطور کرلیں ہو ہور تمام معاملہ کا خاتمہ ہے - کعوبکہ اصولاً اس صورت مدں اور زمین پر مثل سابق دالان تعمیر کر دینے میں کچھہ بھی فرق دہدے ہے -

#### ( اعدلى --وال )

دمام معاملے دي دنباد به اصر في ده مسجد کي رمين اوالک حصه مسجد کي رمين اور نصرف را الممالاح قانون ) اور نصرف ( باصطلاح فانه ) ہے دکاند سرف میں شامل کردنا گذا ہے مسلمان کہنے هيں که ده حرر مسجد في اسلام سرف سدن شامل نہيں کها حا سکدا -

پس فادون اور مقه ' درنوں نے انعاط ہے نہ سوال ( ماسکیت ) اور ( نصرف ) یا ہے - نہ کہ کسی فلد نہ و شال عمارت ہا -

#### ( محورة صورت )

مولانا نے مبصلے کی صورت نہ بجو از کی دہ .

"گورلمدٹ بلا بسی شرط کے رمدن معصوبہ واپس کردے اور ہسن طرح مسجد ہی ملتدت مدن بھی" اسی طرح دندی جائے" اس دفعہ کے ( ملتدت ) کا مسئلہ صاف کردیا اور مستعد ہی ومدن آنے بجدے واپس ملکئی

يه اصول ٿينگ ٿهنگ فائم رها نه " مسجد کي رمدن کا هر حصه مقدس " اور ره کسي حال مين مصالع «سجد که سوا نسې درسرت کلم مين نهين آسکنا "

اب درسرا مسئله ( نصرت ) کا رہا - بدرتاء بادرتا بھي ملکنت
 بغير حق نصرف کے معيد دعوی نہيں -

اسكا فيصله اس طرح هوا نه حس بصرف بهي مسعد اور اسك ميوليون باعلم حماعت كو ملنكا - ليكن اب جونكه اس حاب سرك نكلي هے جو بيل نه تهي اور مسجد كي بكي تعمير در پيش اس بعد اس جدید مصالح اور فوالد كے لحاظ ہے به تحوير كرتے هيں كه اس جانب مسعد كا صدر در وازه بنا يا جائے - صدر در وازے كتلبے برامده صروري هے - اسليے اوپر تو صحى مسعد كي وسعت اور اسكا دالان بنستور وهيكا اوپر تو صحى مسعد كي وسعت اور اسكا دالان بنستور وهيكا اور وها الكل اسي طرح زمين كي وجه ہے الك سه دره بنايا جائكا اور وها بالكل اسي طرح زمين كي مسعد پر هوكا ' جيساكه صدها مساجد ميں مثل مكانات كے كچهه جگه چهور دي جانى هے ' اور اسپريا نو سيوهياں هوتي هيں ' يا بطور برامدے كے جگه خالي رهتي هے - سيوهياں هوتي هيں ' يا بطور برامدے كے جگه خالي رهتي هے - بيمي اور كائلاته كى مساحد ميں به صورت بكترت هے -

به جو جگه خالي چهوڙ دي حاني ۾ تر مسجد هي کي رمين هوتي ۾ " ليکن مصالع مسجد کيلبے اسکو الـگ سا کرديا جانا ۾ ۔

#### ( سنزک اور زمهی مسحند )

ایک اهم سوال جو اب مبصله کے اگر کیلیے مہلک هر رها ہے ' گس حالت میں بھی پیدا هوسکیا تھا' بعنے یه برامدہ یا سه درہ سرک میں شامل هوکا - اور گو مسجد کے دروارے کے سامنے کی رمین کو دهوب اور بارش سے بچاک اور آئے جاک والے بمار -یوں کے خبال سے اسکی تعمیر عمل میں آئی هو' لیکن اسکا کیا علاج که عام راهگیر بھی هر حالت میں اسپر سے کد ریں گے' اور اسکا احترام مثل مسجد کے معفوظ نه رهیگا ؟

يهي سرال في جر موجوده صورت مين هر شغص ك دل مين پيدا هرتا هے -

#### ( اورنمنٹ کی حاطب بہیں۔ بلکہ مسجد کیلیے )

رهي يه بات که هم درواره کبرن بنائين ؟ لوسي وجه <u>ه</u> که پہلې سي حالت ناتې سه رکمي جاے ؟ نو اسکے لفے نہايت معقول رجوه هين :

( ) مسجد ار سر بو بعدبر کرندگے با که رباید حرش قطع ' ربانہ مستحکم ' اور ریادہ آرام دہ ہو ۔ مسجد کر از سر نو تعدیر کرنے ہو۔ بحطط ربیہ رمین ' همین احتمار حاصل ہے کہ بر بناے مصالع و مواند ' بعد عمارت میں نبدیلی کریں ۔ اس ببدیلی ہے آس اصول پسر نوٹی اثر دہیں پڑتا' جسکا دعلی مساجلہ اور گزریمنٹ ہے ہے ۔ 'درئی اثر دہیں پڑتا' جسکا دعلی مساجلہ اور گزریمنٹ ہے ہے ۔

(٢) بيلے حالت آور بھي۔ اب اُس جانب ہے ايک بري سرک نکل رھي ہے۔ نہدا صورور ھے که اب مستعد الله صور درواوہ سرک کي حالب ھر۔ اگر يہ صيد به بھي پيش آبا ' جب بھي نلمي سرک کي صورت ميں اُس حالب صدر دروارے الا ربينا صروري بھا۔

( ٣ ) دررارہ اُ آئے ہر آمدے کا هارت علاوہ عمارت کی حسن ر خرشدمائی ہے ' نماریوں تعلیہ نہی آرام دہ ہوگا - نیونکہ ہارش کے رفت در رازہ کی پانی سے حفاظت ہوگی - دھوپ میں سایہ ہوگا - یہی مصالح ہیں جنگی رجہ نے نرے نرے مکانوں میں ہی امدے نکانے حالے ہیں اور مساجد میں بھی مرجود ہیں -

" مسجد کی ار سر بر بعمبر " - " ایک مت کی بلندی " - " سه دره " - " رمین کی بلا سُرط ایسی " - " رمین کی بلا سُرط راپسی " رعیره و عبره ا مولانا کی بحریر کے اہم الفاط عیں - آن پسر دربارہ بطر قال لیجیے -

#### ( مجورة ميصله بالكل كاميابي تهي )

اب آپ انصاف فرمائنی کسہ اس صورت اور مسجد کر بھالت اولی چہرز دینے میں اصولا ' شرعاً ' فانونا ' کیا فرق ہے ؟ بلکسہ فی العقیقس پہلی صورت نے بھی ربادہ بہذر رابقع -

اس معامله کي اصلي روح حفظ راين مساعد کا اصول نها ـ اور ره بمجرد اعتراب ملکيت حاصل پهر نصرف ميں ميدوسپلٽي کو کوئي دھل بهدن ا

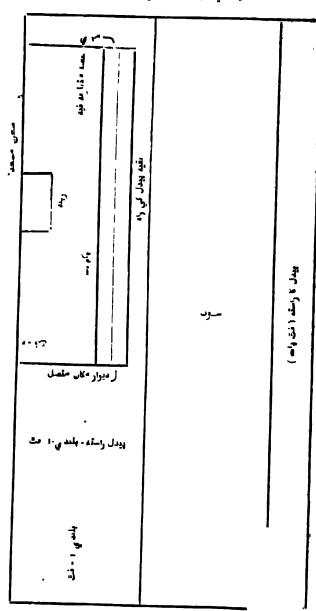
یفندا میں ہے اس صورت کو سکر ایک ابندائی گفت و شنوہ
کی طرح انفاق طاعرکیا ' اور لچہہ عرصہ نگ مختلف پہلوؤں پر
گفتگو کر ہے کے بعد کہا بھا کہ " اگر ایسا ھوا نومیں مخالفت نہیں
کہ رنگا "

مگر اب کہنا۔ ھوں کہ اس صورت نے برکوئي بھي مخالفت نہیں کــرسکتا - کيونــکه يه تر بالــکل سر جيمس مسلّن کـ حکم کو خاک ميں ملانا از رمطالبۂ مسلمين کي به کلي فتع تھي -

مئیر مطہرالحق کے خود بار بار کہا: میری سبجہہ میں یہ بات نہیں آتی کہ اس صورت کے منظور کرلینے کے بعید سبر جیمس مسٹن کیلیے کیا باقی رہجایگا؟ انکر تعجب تہا اور مینے بھی اس تعجب مین شرکت کی۔

، المولانا عبد الباري الله الله صورت مجوره الله واصع كسراتم كيليا مجورة أو تعمير مسجد كا ايك نسقشه بهي قلم الله كهديج كر بهيجا تها المهتر الله كان كانه صورت مجوزة الجهي طرح المجهدة ميل أحاد و نعر معلوم هو سك كه ميرا اتعاق كس حورت ميں تها ؟

( نقشهٔ نو تعبیر حصهٔ متدارع ، فیه ) جو بهلي مورت مجوره کي حالت مين هوتا



( انگ مروري مكالمه )

یه گفتگر معض ایک ابندائی مشوره نها - آخري مشوره اور قطعی و احتفامي راے کا موقعہ بعد کناجے چهر آ دیا گنا نها ناهم الله تعالی کي کچهه ععبب حکمت هے که چند خیالات اُس رقت مجمع پیدا هرے اُور میں نے مسلم مطہر العق پر ظاهر کیے - ناالخر رهی صورت پنش آئی -

" میں نے کہا "کسی ا• سرکے نبک ربد اثرکیلیے سری چیز اسکے ساتھہ کے آور حالات و حوادث بھی ہوئے ہیں۔ اثر مجموعی طرور پر پرتا ہے اور بعض حالن میں صمدی باتیں اسطرے عالب آجاتی ہیں کہ نفس مسئلہ مغلوب ہوجاتا ہے ۔

۔ \* حضور ریسسراے کہتے ہیں کہ میں خود آؤنگا۔ مسجد دیکھونگا اور خسود اپنی زبان سے تمام امور کا اعسان کسرونگا ' لیکن ایک اهم

سرال یہ مے کہ وہ کس عالم میں آئیں گے؟ اور کسے خیالات ظاہر کرینگے؟

فبصله اور مضی ما مصی کی بعوبز هورهی ہے کہ لیکن کہیں ایسا بہو که مسلمانوں کی دل شکدی یا رنجیدگی کی کوئی بات هرجاے - کہیں گدشته رافعات کا جانب داراته بذکرہ نه نکل آے - کہیں جسرم و لے جسرمی کا سوال به چہر جائے - اگر انسا هوا تو پھر اصل مسئله کا اثر ان بانوں کے سامنے اصل مسئله کا اثر ان بانوں کے سامنے آبگا اور فعطله کنددوں کی حالت بارک هوجا بگی -

حب وبســرات فلتعلے کی عــرص ہے آئیں گے تو کا بپور میں جوش و معیت کے ساتھ خلــر معیدم هوگا الکن اگر انکی تغــریر میں میں توٹی بات ایسی هوگئی اور جن لوگوں کے انسا کوانا ہے انکو ملامت کیٹائنگی "

لبكن مسلّر مطهر الحق كها كه " ايسا كبرن هوك لكا ؟ حالات وادسرات دي نظر بے پرشيدہ نہيں " سم نه في كه مسلّر مطهر الحق كه هائه مدن ميصله نه نها اور نه وہ اسكے نائي نيے - وہ اسكي نسبت نهنے نوكنا كهنے ؟

لکن اب معن دیکهه رها هوں که معرا خیال ناکل علط به نکلا - حضور وابسرات اگر سر جیدس مستن کی بے موقع تعریف نده کرتے " اگر جوم و بے حسومي کا سوال به چهتو ہے " اگسر زمین کي ملکیت کو انک عیر ضورري سوال قرار به دینے " اور اکسر آن لفظوں کے سابهه رهائي کا حکم به دیتے " جن کے سابهه دیا گیا " توشاید علم مسلمانوں کے دلوں میں ریادہ طمانیة اور شکر گزاری هوئي - علم اس ہے که اصل مسئله کی حالت کیسی هی کیوں به هوئي ا

هر شے ناحکم اسکے گرد ر پیش اور حوالی نے نعدوات کے بعد بدل جانا ہے - کبرنکھ جماعت ہر اثر مجموعی حالات کا هوا ہے - عام بطویں انک کیمسٹ کی طرح تعرب کمماری کے بعد حوادث پر بطر نہدں ڈالنبی -

سمعهنے هی کي دات هے - نعصب هے نه حصور وانسوات کے اسپر عبر نه ومانا :

ربط نــهـــان عبـــر کا پـــرده هے ' ورنـــه آب دشمن کے ساتهه صرفه کرنی رسم و راه منی ؟ ( نعیر اور ننسیم و نومیم )

گفتگو کا انجاز اسی صورت سے ہوا - جبکہ شبلہ اور لکھنو میں ناسہ و پنام اور گفت و شندد هو رهی تهی ' یو نقیناً یہی صورت سب کے پیش نظر بهی - حود مسلّر مطہرالحق کو بهی بهی معلوم نها ' اور مرلانا عبدالعاري بهی اسی حدال میں هونگے ' لیکن ( جدسا کہ حود مرلانا عبدالعاري بهی اسی حدال میں هونگے ' لیکن ( جدسا کہ حود بہتھا اور سرفاری حلقه میں آخری راے کسی به نسی طرح قرار پائی ' یو لکھنو میں ایک صحبت شوری قرار پائی - منگل کے پاگئی ' یو لکھنو میں ایک صحبت شوری قرار پائی - منگل کے دن ویسراے آئے هیں - حمعرات کو یه صحبت منعقد هوئی نهی -

یہی صحب شوری ہے' حس نے معاملات کی صورت کا یک متعبر کر دی ۔ مولانا عند العاری اپنی بحر بر میں لکھنے ہیں کہ تمام مطالبات میں نے صرب مسجد اور میہمیں کی رہائی نے مسائل نیملے کیلیے لیے گئے ۔ معلم ہرنا ہے نہ اسی محلس میں کہدنا گیا تھا کہ ریسواے اس نے ریادہ آور کچھہ بہیں کر سکیے کہ چھچھ نکال لینے کی اجارت دیدیں ' اور ایک طرح کا میہم قبضہ زمین کی مسجد پر ہو جاے ۔ دیاس کہدا ہے کہ عدم ملکیت نے سوال پر

اس صعدت مدن زور نه دنا گنا هوگا ' اوربهناپ راجه صاحب اور مولانا عند الباري ے اپنی جگه بہی سمجها هوگا که ار مین کی املکیت بهی مسعد کر دیدی جا رهي ھے -

ميرا اختلاف بہن سے شروع هونا ہے که رمدن کی ملکبت اور قصرت و دونوں کی وہ صورت فائم الا رهی حو پہلے پیش کی گئی بہی ۔ اور حفظ زمین مسمد کا اصل الاصول حطرہ میں پوکیا جسکے لیے نہ نمام حوادث حوددن بیش آئے تے •

#### (احتلاف كامتدا)

(۱) اول نو اس بعدو صورت ای آن لوگوں کو داندل اطلاع ایاس فی گئی نهی - مجھے معاف ویا گئی نهی - مجھے معاف ویا گئی نهی المجموع کی معاف ویا گئی نهی المحدث اور المحدث لوگوں او ملامت کی گئی ہے - مسئله کی اهمدت اور اسکا عام اسلامی اسٹانه هوا اخر نجهه بهی وقعت صوور رکھنا نها اور واحرات سے به کہنے یا صوفعه پروا زورا حاصل نها که " اب همدن اس آخری صورت کی سبب مسلمانوں سے اخری مشورہ او الملنے کی مہلات مللی جاهدے - هم ثابت بالخیر هیں الکن اصلی فیصله کندده قوت نہیں هیں "

(۲) پهر سب سے نوهار اصولي سوال به هے که پہلا مشورہ بهي آلفرنی اور قطعی به بها۔ جود معنها حس طرح گفتگو فوٹی بهی۔ میں سمجھنا ہوں که آو روں ہے بھی اسی طرح ہولی فوگی - ایک مذے اور انک نصف لمحہ بقلبے بھی میرے دھن۔ مدن نہ خیال نهيس آنا که صرب اسي ادندائي مشورے دي بنا پر خانمهٔ اور هرجائفگا -مدرے معلرم درست مسلر مطہر العن اس سے احمی طرح راقف ہیں۔ میں نے مولانا عدد الداری صاحب کو دار دنا تھا کہ '' معاملہ اہم و فازک' کمال حرم مطلوب' پس ایدی دمه داری کی نواکت کو معسوس کرکے فلم بڑھانا چاہدے '' اور انہوں کے اطملتان دلایا تھا -خدا بہتر جاننا ہے کہ آغاز گفتگو سے میں مصطرب اور انتجہ دی طرف سے مشوش خاطر بھا۔ مشورہ مدن راز داری کی شرط لگا دی بهی ' اور انتدائی گفتگر با عام اعلان بسی طرح مناسب بھی به بها - کسے مفاسوم بوا ته فلماسة هوگا بھی با بہدن ؟ اسی لئے میں ہے راجہ صاحب ہے بالمشافہ گفتگو کہنا جاہی لیکن الوار کے میں روالہ ہوکے صوب پدر کی کے میں معی لکھنو پہنچ سکتا بھا ' اور انہوں ہے تار دنا کہ اُس دن میں انہیں میں بہونگا ۔ پہر بارحود ابدی مسدیلک مصروفعت اور فا قابل نفان انهماک اشفال ے مستر مطہر الصل ہے ملا - لفکن انکو حود نھی یہ کب معلوم بها که منگل نیک معاملات کا جانبه ہے ؟

پس صرور بھا تھ آخري مشورہ بھی کرلتا جانا اور جنساکھ خیال بھا ' صعدم معدن میں انگ وسلم نر مشورہ اس معاملہ کو آپ ھابھوں میں لینا - اس صورت میں مولانا عند الناری کی دمھ داری بھی تھ رہنی اور شاند میوجودہ خالب نے زیادہ بہتر خالت میں نمام معاملات نظر آگ -

#### ( مشكسلات كار )

میں مشکلات سے بھی ے حدر نہیں ' اگرجہ عام معدرضیں ے خبر ہوں ۔ بہ بالکل سم ہے کہ حصور ریسراے کسی رجہ سے اس معاملہ کو جلد سے جلد ختم کردینا چاہتے تے ' اور اس کی علت پر عور کرنے کیلیے ہیں ریادہ دماغ سوزی کی صورت نہیں ۔ ہر شخص آ ہے سبجہہ سکنا ہے' اور اسی کی بنا پر مسلمان اس فیصلے کو اصوا

اپنے حق طلبانه ایجی آیش کی کامیابی اور حضرر ویسوات کی یادگار دانشمندی اور مصلحت شناسی سے تعدیر کرنے ہیں ، ناهم همارے لیے کری مجبوری نه تهی که چند دنوں کی اور تاخیر گوارا کرلیتے ' اور کہدینے که جب نیک اس اخری صورت کی دسبت مشورہ نه کرلنا جاے ' اس رفت تیک کچهه نہیں کیا حاسکنا - حضور ریسواے چاہئے ہیں تو بعیر انتظار ننائج حر میسئه چاهیں کر دس - لیکن اگر مسلمانوں کی دلجوئی اور امییت عامه مقصود ہے تو صوف ایک شخص اپنی دمه داری پر کیونکر اندے برے خونین معامله کے فیصله احری کو لیلے سکنا ہے ک

میں سمجھنا ہوں کہ سندچر اور انواز کے دن شبلہ میں ایسا نہنا کچہہ نمی مشکل نہ نہا - جبساکہ دنیا کے ہر حصبے اور ہر آبادی میں کہا جاسکتا ہے -

جمعرات نے پیشدر نگ حسفدر گفتگر ہوئی نہی ' عالباً خناب،
راجه صاحب اور حضور رئسراے میں ہوئی نہی - جمعرات کے دن
یا جمعہ کے دن آخری رائے کا مراسلہ دنکر الرئبل سبد رما علی
کو شملہ بہیجا گیا اور اسکے ساتھہ ہی ہز ایکسانسی کی حراست ظہور
مدن آئی - نہی آخری وقت مہات لدنے اور حزم و احتیاط کا بھا -

\* \* \*

یہ رابعات نے حو میرے علم میں ہیں ' اور دہ راے ہے جس کا اطہار میں کے اپنا مرص سمعیا - نہی سبب ہے کہ میں کے فیصلہ ہی گ میں کے فیصلہ میں اپنی راے ہے حصرات متعلمین بیصلہ کو اطلاع دبنتی ' اور اسی بناپر ( آون ہال ) 'کلکدہ ک جاسہ میں نہی سب نے پہلا رزولیوشن زمین مسعد کے متعلم رکھا گیا کہ اس نے حفظ مساجد کا میں اصول حطرہ میں ' اور آئندہ کے لیے بطدر ہونے کا خوب مامہ نیا م

#### (كدشتة و آبيده)

یے قطعی ارز قا قابل تاریل ہے کہ مسلمانوں کی جق طلعی کے تعجب انگلا صورت میں قدم حدث عاصل کی۔ کسی حق طلعات ایجی تبشن کی کامدانی کی سے صورت پوری تاریخ هست میں سال کار اور آیستہ کیلئے سیق عسرت رهبگی۔ لکئن سے فدم مندی رمین کے فلصلے میں نہیں ہے للکت اس اصولی صورت معاملہ میں ہے کہ بالاحر اعماض ر نے دردی کی حگہ حکومت کو اعداف کونا پڑا اور حلکہ تمام عرصداشیس اور درخواسیس رد کس دی گئی تھیں ' یو خود وبصواے آئے اور اس معاملہ میں مداخلت' کے سواحاؤ کار بطار فہ آیا۔ فوضع العصو ر بطالم ما کانوا معاملہ میں عمالے اور اس معاملہ میں معاملہ میں عمالے العصور ا

ات أنده كبا كرنا چاهيے؟ اسپر من پانچ چهه دن أور غور كرك كي مهلت جاهدا هوں اور ۱۴ - اكتوبر عن منصل عور كر رها هوں - أنده بمتر من ابنا خنال شاند ظاهر كر سكور ، و ما نشاؤن الا أن يشاء الله ان الله كان عليماً حكيماً ا



### نرجسه اردر تفسير كبير

جمكي نصف قيمت (عانة مهاجرجرين عثمانيه مين غامل كي جائيگي - قيمت حصة ارل ۲ - ررپيه -

ادارا الهسلال ہے طلب کھیسے -

متوهسوم سلطسان فيصبل ٬ اميسو عمسان -

عمان ' بحرین کے بعد قریب خلیم فارس' سواحل عرب پر انگ **قدیمی عربی ریاست ہے - اسکے مشرق میں نحر عمان ' معرب میں** بجين - او ر شعال ميں اضلع حضر موت هيں - سلملي مقامات نہايت آباد و سر سبز هیں <sup>،</sup> پهاروں میں معد بیات بھي پائے جانے هیں ۔ یہ ملک ایک مستقل رہاست ہے ' جس کا بابہ نغت شہر ت مسقط " منك كا رقبه تخمساً مه هزار مبل ع اور آبادي • ۽ لاکهه - تمام رهايا جو قبائل پر منقسم جع' موج مبن داخل ج ' باشنسه زياده تر اباضي طريقے كے خمارهي مسلمان هس -

> ديكر غبسر محفوظ سواحسان عوب کی طرح انگ مندت ہے **یه بمی** نوربین پالیسی کا شکار ع ایک براش کوسل یهان تمام امور میں دخیل کا رہے گـو اب سک اعسراف مسرف لجارني اور حفظ طرق هدد بتلاے گئے مبی -

هندوستان کی حفاظت کا عقربت بھی انک بسالے ے درماں غے ' جس سے لسی ملنگ کو بناه نہیں آ

گندشته دنون جس فرماتروائ عمان کے اندائے آفات اور پھر رفات کی اطلاع آئی' ارس کا نام " فیصل بن ترکی بن سعید " تها ' سلطان سعيد بهادت داير' شعام اور بلند حرصله احترائها ' اس ے له صرف عمان هي کو اہے فنصہ حکومت میں رکہا '' **بلکه سراحل کی درسری جانب**ٔ افریعه میں ربعبار ' اور انشیا میںگوا در( بندر بلو چستان) پر بهي قابص هركبا إ

سلطان سعید کے مرمے پر

ارس فا ایک میڈا (سلطان بر عاش) رمجدار کی اور سلطان ( سرکی ) عمان کی مسند امارت پر بیٹھا۔ ( بر*کی* ) کر مسند بشیذی کے بھر<del>ز</del>ے هی دنوں بعد آپ بھائی عبد المجند 🚾 نوسر پیکار ہونا پڑا ' اور ما کامیاب ہوکر باجار انڈرنزی حہار کے سامنے اطاعت فعول نوا<sub>ک</sub> ' اب ترکی که نجاے عبد المجید سلطان عمان مشتہر هوا \* اور برای انگریزی جہار میں قبید ہوکر ہمنگی لایا گیا ' یہاں وہ ایک میدت فك نظر بند رها نها - يهن سائق سلطان فيصل بعدا هوا - عند المعند ے عرب خوش نہ نے ' اسلبے سر برآو ردکان عمان کی معفی دعرت پر ایک عورت کے بھیس مبں ( مرکي ) بمنگي ہے عمان پہرام گفا ا

خرش قسمدی ہے عبد المجبد اس رفت عمان ہے باہر شکار میں مشغول تھا ' آس لیے ارکان رعمائد۔ عمان کی نالید ہے رہ بلا مزاحمت تخت بشنن ہوگیا اور شہر کے در واروں کے گارہ کو حکم

دیدیا کہ عبد المجید جب واپس آلے تو سنجیدگی ہے ارس کر کہدو که " تم اب سلطان عمان نہیں هو " ۔

عند المجدد مجدراً ملك ك اندروني علاق مين چلاكيا ' ارر فراهمي حمعيت ك بعد الرك كو دكلا " بالالمر - ٩ هزار ذالر ك معارم میں آپ دعوالمے نعت مشیمی سے نار آیا ' جس کو براش گورنمنٹ نے ترکی کی طرف ہے فرزا ادا کردیا ' اور ترکی اپ حریف کے حماری نے محفوظ ہرکیا ۔

رفات ہے کچھہ دن ہلے سلطان " قرکي " کو راس الحد ک قراب ایک اور ملکی شورش کا مفابلہ کرنا پ<del>و</del>ا جسکے مور کرے کے لیے ارسنے اے محبوب مرزند امیر فیصل کو روانہ کیا ' امیر فیصل ے جر بعد کر سلطان بیمل ہوا ' باغیرں کو شکست دیی ' اور ایک انگریزي جہارکي اعانب کي بعولت شدائد سفر تحري ہے بجات پاکر

عمان راپس آیا -( نرکی ) کے اعد " نیصل" هندرسنانی تجار اور اهل ملک ے انفحاب اور برٹش گورنمنت کی ر<sup>ما</sup> ہے امدر عمان منتخب هوا \* ميصل اي باپ هي كرمانه ے امور مہمہ سرانجام دے چکا مها ' اس ليه اي بها لي «محمد» کے مفایلہ میں کامیاب رہا۔

فیصل کو ملک کی متعدد تعارس سے سانفہ پڑا ' سلے اپنے جها" عبد المعيد" سے جر آخر ميد هر کر سطي آنا <sup>،</sup> پهر ابن <sup>صالح</sup> سے جسکو • ۱ - **ه**زار ڌالرديكر واصي كبا گيا و ليكن ابك شب كو ارس سے ماگہائي حمله كرديا اور معل ميں گيس پڙا ' سلطان ا مشکل جان بچاکر انگ درسرے علمے صدر خلاگیا ا پھر ایک اور سردار نے شورش کی' حس پر انگر ہری حہار نے گولہ الي كى - أخسر الامراس موحودہ بعارت سے سابقہ پڑا جسکے مرو کیے میں وہ بالکل ما المباب رها نها اور كما عجب



مرهوم ( امير فيصل ) سابق والي عمان

۵ ارسکي موت کشدت عم ر حون اور اندنشه و فکر کا نقیعه هو -معمل کی وقات پر اب اوس یا بندیا سلطان " نعمور " امعر عمان ه ، رئاست فا استقلال حادمه بدور ، اور جدید حالات کمال درجه رر باعتشاش ، ر لعل الله بعدث بعد دليك امرا١

الكلستان دى حوج ارصى او حفاظت هند ، الك ابسا ك امان بہادہ مل گدا ہے ' کہ اسکے صداد طمع کیلئے عرب و اور بقد کے تمام گوشے شکار گاہ بن گئے علی - بہر سوئر پر اسی کیلئے عصہ صروري ہے -مصر اسی بہائے یا مددل ہے ۔ خلام فارس اور اسکی ریاستیں۔ اسی کی ددولت دم دور حکی دیس - کویت اور معمره کا خاتمه دوچکا فے -ىدى پرېمى اسى كىلىم يىعة ار برها بها - يه سب كچهه لعل هند کی حفاظت کبلیے ہے ' لیکن کسے معلوم که یہ لعل درخشاں ہمیشہ الك هي خزاك من رهيكا ؟ ر تلك الأيام ندارلها بين الناس!!

## ائه ساو

## مسئلة خطبات جمعة وعيدين

#### مه تفریب رمالیه حطیات الاسلام محمد

مصلقه مرابي معبد ارتس صاحب رئيس داارلي - علي 138

مولوی صاحب نے اسمیں جمعہ کبادیے نظور نمونے کے چلاد اور خطنے مربب کرکے جمع کبنے ہدں - صفحت نہ ہے کہ لوگوں کو مقبد وحت و حال خطنات کی طرف مائل کیا جائے - اس رسالے کو دیکھکر مجھے اصل مسئلۂ حطنات مساحد جمعہ کا خیال آگیا حسے صدت سے لکھنا چاہدا ہوں اور انشاء اللہ لکھونگا -

جمعه کا اجتماع اور حکم خطنه مسلمانوں کے ملاح داریان کا و سیلۂ عظمی تھا ۔ اس سے مقصود به تھا که هعنے میں ایک بار لوگوں کو اکبی حالت اور ضرورت کے مطابق عدایات و ارساد کی دعوت دبی جاے اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا ایک دالمی ذریعه هو۔

خطعه در اصل انک رفط نها حبسانه رفط هوتا هے - آنحصرة ( صلعم ) کے بعد خلفاء راشدین اور صحابه کا بھی بھی حال رہا اور تمام عربی حکومتیں حو اسکے بعد قائم هوئنی انعیں بھی خلفا و سلاطین کو مساجد کے معبروں پر رفط کرکے ہوے باریع میں دیکھا جا سکتا ہے - حقفقت خطبه کے لیے کئی صحاح کے الواب متعلق جمعة و خطبه کی احادیث دیکھنی چاهیئن -

ليكن هماري اصلي مصيبت همارے حالات ميں نہيں ہے ته وہ تنائج هيں - اسكا اصلي مندع همارے اعمال ك تحريف و نسج ميں ہے و تعديد و نسج كه وهي علل و اسباب هن - شخصي حكرمنوں ك فيام و محمي سلاطنن كي كثرت سنت خلفاء واشدين ك مياع و اور عبل و علل و علل لياس طاهر حيث و اسلامي عمل كو ايك لياس طاهر ديكر اسكي ووج حقيفت سلب كولي هو خطبة جمعه اور عبدين و نكح ة بهي بهي حال هو -

اب خطبے کے معنی به رمکئے هن که عربی زبان میں ایک چیپی هوئی کدات ' جر بارار سے حربد لی جاے ' اور الف للله کی طرح اسمبن سے ایک خطبه غلط سلط پڑھکر سنا دبا جاے - آرار بشدت کر یہه هو ' اور لب و لہجه منن عربیت پیدا کرے کبلیے هرجگهه بعجم و ثفاله سے کام لبا جاے - بعض لرگ فران شریف کی حاصل کوده فرات کو اسمبن نهی صرف کرے هنن ' اور پهر جو شخص هر لفظ کے آخری حرف کو پوری سانس میں کہندج کر پرویت و سب سے نزا قاری ہے !!

بسا اوفات عرب پرهنے والا بهی دہدں جانبا که میں کیا پڑھه رھا ھوں ؟ الف لیلے کی ایک رات کا افسانہ ہے ' فلیونی کی کوئی حکانت ہے ' یا ارشاد و هدانت امت کا وہ عظیم و جلدل عمل اقدس ' جو رسول الله صلی الله علیه و سلم کے ممتو پر کھڑے ھوکو مجکو لیجام دینا پڑیا ہے ؟ پھر سننے والوں کی مصنت کا کنا پرچھنا ؟ کوئی ارتا ہا اور کا بھاؤ کوئی ارتا ہو کا باراز کا بھاؤ بیجھیا ہے !

ہروں کے با یہ مسخر انگنز نذلیل ر تعقیر ہے اس مدھب عظیم کے اعمال دہنیہ کی ' جس کے داعی اول کے اپنے خطنات ر مواعط ہے ایک

بادیه نشین قرم کوروم رایران کے لمنس کا مالسک بنا دیا تھا! و ما کان الله لیظلمهم و لکن کانوا انفسهم یظلمون !!

یقین کرو که جب حضوة ( مسیع ) نے بنی اسرائیل کی فلت
و هلاکت پر ماتم کیا تو شریعت موسوی که احکام و اعمال کا بعینه
یہی حال بها جو آج تم ک خدا کی شریعت کا بنا رکھا ہے ،
مسیع اگر اُن فروسیوں اور صد وقیوں پر روتا تها ' جوگو بسوی
بڑی آستبوں کے جبے پہنتے ' هر وقت دعالیں مانگنے ' اور بوی
بری مہیب تسبیعیں آپ هاتموں میں رکھتے تیے ' پر شریعت
ک حکموں کو انہوں نے مسع اور اعمال صالحه کو بے اثر کردیا تھا''
نر همیں بھی آپ عالموں اور صوبیوں پر ماتم کونا چاہیے جو انسکی
طرح یہ سب کچھه کرتے هیں پر آ بھی کی طرح حقیقت سے بھی
خالی هیں !!

میں سرے سے اس امرهی کا اعد عدر دشمن هرن که خطبے لکے هو پر سرے جالدن - یه ایک بدءت ہے جسکا نه تر قرون مشہود لها بالحدر میں ثبوت ملنا ہے اور نه علت حکم اسکا صوید - خطبه انک رعظ ہے - پس مسجدوں میں ایسے خطیب هونا چاهدیں جنکو یه فابلدت حاصل هو نه جمعه کے خطبے تبلیے طدار هو کر آلیں ' اور رہائی مثل عام مواعظ کے وعظ کہنں - صوور ہے که فوم کی موجوده حالت اسکے پیش نظر هو - جو بدماریاں آج همیں الحق هیں' انهی کا علاج بطالیں ' نه که آنکا ' حو اب سے پانچ سو برس سے نهیں کہ عیں کا علاج بطالیں ' نه که آنکا ' حو اب سے پانچ سو برس سے نهیں کا علاج بطالیں ' نه که آنکا ' حو اب سے پانچ سو برس سے نهیں کا

جر خطنات عرببہ آجکل رائع ہیں' میں ے سب کر پڑھا ہے۔ وہ نو آس رات کیلیے بھی موزرں نہ تے ' جس رقت نیلیے لکے گئے نے۔ پھر آجکل کی حالت کا کِنا دکر؟

حطعه كا يه مطلب كس ك بدلابا هے كه صرف جمعه و عيدين ك چند مسائل بيان كردك جاليں اور كهديا جائے كه ابك دن مرنا هے پس قرر اور موت كو ياد كرو؟ بعشك ' موت كو ياد كسرك ہے بيتوكر انسان كيليے دندا ميں كوئي نصيحت نہيں هوسكني ه كفاك بالموت واعطاً يا عمر! - لبكن صرف يه دهدينا لوگوں كو قوائے كملاء كافي نہيں هے - موت كي ياد كے ساتهه انسكو اُس زنسطي كا طريقه بهي بعلانا چاهيے جو تذكرہ آخرة كے ساتهه ملكر ' انسانوں كو درس حاس ميں نجات دلا سكني هے -

شریعت نے کیسی عمدہ مصلحت اس میں رکھی که جمعہ کے حطلے کو نمار فرض کا مائم مقام فرار دیا اور اسکی حماعت کو فرص بلانا - امام ابو حلیقه (رح) کے نزدیک دونوں خطنوں کا سماع واجب ہے اور امام شامعی (رح) کے نزدیک صرف پہلے کا - اس رست نمار پڑھنا جائز نہیں -

اس سے معصود یہی بھا کہ لوگ عمل عبادت کی طرح نصائع و هدایت کو بھی سیں - پھر ان نصائع کو ایسا اھم ہونا چاھیے کہ مصروبیت نمار سے بھی اقدم و انفع ہوں - کیا یہ خطبات جو آجکل دیے بہن بلکہ اٹک آٹک کر پڑھ جانے ھیں اور لوگ بھٹے ہوے اورلمہنے ھیں ' یہی وہ مواقع ھیں ' جسکی سماعت موم' اور آنکی موجودگی میں نمار تک ممدوع ھ ؟ قاین تذہبوں ؟

عفل ر شریعت کیلیے ماتم ہے که موجودہ علما حود اس طریق کے عامل اور اس پر پوري طرح قانع هیں ! فعا لها اولاد القوم و لا کادوں یعقبوں حدیثا ا

بري مصيبت يه م كه مساجد كي امامت عموما جهلا ك هالهبين ميں م اور يه كم ايك دريعة معاش بن گيا هے - وه بجارے كهال سے ايسي قابليت لائيں كه برجسته خطبه ديں اور اسكے تمام شرائط كو پووا كريں !

خطبه کے معنی نویہ ہیں کہ نہ صرف علم حالت کی اسمیں ومليت كي جاے أ بلكه گذشته حمعه كے بعد جو نئے حالات و حوادث ونها مهن كذرت هين اور الكي بنا پر مسلمانون كو جركهه تعليم كُونًا صُروري هِ \* اللَّهُ بهي رعايت اسمدن ملتدوظ رهِ - صُرو رت اللَّي تمی که جنگ بلقان ر طرابلس کا دکر خطبوں میں هوتا - مسجد كالبور كا جب حادثه يدش آيا " در اك بعد ٤٠ جمعه ميں هر حكمه خطباء اس راقعه ٤ منعلق بيان كرتے - مسلمانوں كي تعليم ' الكي سهاسي حالت ' الله الحلاق و اعمال ' اللي صروريّات حالبه ' اكّر مسلمد کی۔ تعلیم سے درست نہرنگی تر کیا رای - ایم - سی کے پربچنگ هالوں میں انکو ڈھونڈھا جاے ؟ اگر به سلسله دوست هوجات بر پهر ته انعمنسون کي صرورت هے ' ته کسي مرکزي الفوس ای لوکل لمنتفول کی اور به مسلم لیگ کی شاخول کی -میں ہے انک بار نہا تھا تھ میرے فکر ر نظر ازر آجکل کے ارتباب عمدل نے کاموں میں اسک بہت ہوا اصولی فرق یہ ہے کہ وہ راہ قاسس اختبار كرے ميں ' اور ميں مرف تجديد و ا<sup>مداء</sup> كي ضرورت سبعهدا هوں - 10 بعث بهي اسي کي إنك مثال ھے -

اس کام کیلیے صرورت فے علماء حق کی ببداری اور اداء مرض کی " صرورت فے دمام المؤ مساجد هدد کے حالات کی دهدیش و محمدی کیلئے کیلئے مدرست کی اور ایک مدرست کی اور ایک خاص نصاب تعلیم کی جس مدرسے مساجد کے پیش (مام و خطباء طیار هوکر تکلیں " لیکن .

#### تن همه داعدارشد ' پنبه کحا کحا نہي ؟

لوگ مسجد کانپور کے جمع شدہ رویدہ کے مصارف تھونکھنے ھیں " مجے ایک مرندہ خدال ہوا کہ اعادت روثاء شہداء ر ابنام ک بعد اس سے کانپور میں انک مدرسہ کنوں نہ طیار کیا جات جس میں مساجد کے پیش امام اور خطباء کو نعلم دی جات 1 رویدہ مسجد کیلیے بہا اور مساجد کے احباء ھی میں اسے صرف بہی دویا جاھیے .

حس رساله کا عنوان میں ذکرکدا ہے ' اصلاح خطبات کے سلسلے میں قابل ذاہر ہے - مولوي صاحب نے اسمنی جمعه کے چدد خطبات اردو میں لکھکر جمع کبے ھیں - اور دیداچھ میں علما و ارباب فکر سے خواهش کی ہے که وہ اس بارے میں انہیں مشورہ دیں ' تاکه دیگر حصص نہی شائع ھوں -

میں اس ببک ر مفید حیال پر انہیں مبارک باد دیتا ہوں اس قسم کے حقیقی کاموں کو آج کون سوبچنا اور کون کرنا ہے الدت عبوطریق تحریر و عدارت انہوں کے اختبار کیا ہے وہ فابل
اصلح ہے - لکھنے پڑھنے میں قدیم طرز کی پانسٹی سے کیا
حاصل ؟ خطدہ کی عبارت نہایت موثر ہوئی چاہیے نا کہ دلوں کو
کھیدچ لے اور سامع کو اسکا درق درسری طرب معودہ نہ ہوئے دے مطالب بھی جو خطبات میں بیان کتے گئے ہیں وہی ہیں جو عموماً
پرائے خطبوں میں پائے جانے ہیں - یہ طریق اصلاح بھی - اور نہ
اس سے کوئی فائدہ حاصل ہو سکنا ہے - اصل شے تو مطالب ہی
تعدیلی ہے - اسمیں مسلمانوں کے تمام موجودہ امراص ملی
واجاتماعی کو پیش نظر رکھنا چاہیے اور آن چیزوں اور شریعت

# مَظبُ عَانَجَ لِمَا لِيَ

## عبطة الساظر

قيده ٨ - ١ نه: سهرىللات بيكر هوسال - دهرماله - كــاسكــةــه

عرصه هوا ' دَا كَثْرِ ادَرِرَدَ دَينسن راس سابق پرنسپل مدرسه كالع كلكنه ك الے بعد نهذيب (ايدَت) شائع كبا نها - ايك رو پيه فيمت تهى - اب نصف كردىي -

يه عسرني من حضرة شبع عند الفادر حبلاني قدس سراكي ايك مصدمر سرائع عمري هي ، جسكا قلمي تسخه باسكي پورك كدب خانه هي ايا - داكتر راس دبباچه ميل لسكهتم هين:

"يه إيك نادر كناب في - اصل نسخه من مصنف كا نام ده نها - المكن بيل صفحه پر " نالنف المرحرم فاصي الفضاء الشافعي شبح الاسلام الن حجر" كانب كه هابه سے مسطور في - اس سے خيال هرنا في كه ابن حجر كي نصيف في - ليكن ابن حجر كي نصيفات ميں اسكا دكر نهيں ، ناهم چوبكه كناب نادر في اور مبرے اكثر مسلمان احداب حنفي و قادري هيں ' ميں ك چاها كه اسے شائع كردوں "

جس رماے میں یہ رسالہ چہپ رہا ہا' اسی رماے میں میں کوئی میں کے کہدیا تھا کہ اسکی اشاعت معدد نہیں اور نہ اسمیں کوئی عاص بات ہے - شبع کے حالات میں مدسوط کتابیں مثل ( بہحة الا سوار) وعیدہ کے موجود ہیں اور جابجا انہیں کے حوالے سے اسمیں نہی مطالب نقل کیے گئے ہیں - پہر طرز جمع و تحریر نہایت عامدانہ اور معمولی ہے - حافظ عسعلانی کی تو فظعی نہیں ہو سکتی - ابن حجر مکی کی ہوگی نہ آئکی نمام زندگی ایسی ہی نصیبعات میں بسر ہوی ہے!

افسوس که با وافقیت کی رجه ہے۔ ڈاکٹر موموف نے الاحاصل رقت اور روپیه صالع کنا -

#### حدائـق البيـان في معـارف الفـران ۴ - رويه - دعر احبار مشرق - که راههور

۳۴۳ - مفعه کی ضغیم کناب ہے - مصنفه مولانا محمد عبد الغفور صاحب فاروفی ریٹائرڈ سب حج محمد آباد اعظم گڈہ -

حافظ سیرطی کی ایک نہایت مفید کتاب (اتقان) ہے جسمیں قرآن کریم کے جمع ر برتیب ورات روسم الخط علوم منعلی تعمیر اور طبقات علوم الفران رعدو کے منعلی مصنفات قدما کا عمدہ انتخاب کیا ہے ۔ اس سے فران کریم کے منعلق منعدد

[ ين كالم كا بقيه مصبوس]

ے آن حاموں پررور دننا چاہیے ' جنے برک نے مسلمانوں کو فلاح کونین نے آج محروم کردنا ہے -

مولوي صاحب آپ فکر کو رسیع نر کریں - میں انکے حس ضرورت ر اصلاح کا معترف ہوں ' مگر مجم سعت تعجب ہے کہ انہوں نے نفس مطالب میں کنا نبدیلی کی اور کیونکر اِن مضامین پر مطبئی ہوگئے ؟

رساله عالباً مصذف ہے مفت ملیکا ۔

## كرشعة قدرت أ

#### ۱۲ - آنه مرلو ي لور معند- پير فرهاڅ- چېنگ

معتلف امراض كيليے مغتلف نسخوں كا ايك مجموعه هے كه جسميں سب ہے بيا ايك نسخه ترياق الامراض مامي مرج كيا هے اور اسكے متعلق دعوا كيا هے كه تمام بيماريوں ,يكساں كيليے مفيد هـ اخر مبى عرق خضاب رغهره كي نركيبيں -

#### معلم البفات ( اردو ريدّر لمبر 1 ) عربه نياض عس - مدرسة هاهي - اكره

لڑکیوں کی اہتدائی تعلیم کے ایک سلسلے کا پہلا لعبر ہے '' حسمین مفرد حررف ہے مرکبات ساے ہیں - ارقام ر اعداد کے نقشے ہیں - بصحت کے جملے اور چھوٹے چھوٹے خط عزیروں کے نام سے ہیں - ابتدائی تعلیم کیلیے یقیناً مفید ہوگی -

#### مقائد عثماني

r - إله ; مهلتم كلب خانه أتعنانية عيدر أباد - دكن

ابدائي تعلم كا ايك مفيد رساله ه - اسلامي عقائد ضروريه اور ادامر و دواهي كو صاف اور سليس عبارت ميں درج كيا ه - خوشعط اور جلي علم -

# لکھنے میں جلساہ میصد کانبور عام راء ای نام ر

در ررر سے لکھنو میں چرچا تھا که رایسراے کا شکر یه ادا کرنے کے
ایک عام جلسه هرکا چنانچه حسب اعلان آج یکشنبه کو تین بیے
جلسه قرار پایا ۔ قیصر ناع کی بارہ دری میں غیر معمولی اجتماع کے
ساتھہ جلسه منعفد هوا ' مستر نبی الله پریسیدنت جلسه
نے جلسه کا مقصد بیان کیا ۔ جلسه نہایت سکون اور خموشی کی
حالت میں شروع هوا ' اور عالباً اسبطرے ختم بھی هو جاتا ' مگر یکا ۔

یک لوگوں میں ایک بے چینی پیدا هولی جس نے رفته رفته
اسقدر ترقی کی که آخر کار جلسه میں ایک انقلاب عظیم هوگیا '
بعض اشعاص نے نہایت پر تأثیر نقریری کیں جن سے عام جلسه
نومس اریزرلیوشن بھی پیش کیا گیا ' جسکا مطلب یه تھا که
درسرا ریزرلیوشن بھی پیش کیا گیا ' جسکا مطلب یه تھا که
شمسجد کا کرئی حصه کسی حالت میں ' کسی درسرے کام میں
نہیں لایا جاسکتا ' اہذا موجودہ صورت کسیطرے تسلی بخش نہیں ہے
اور دم چاہتے میں کہ هماری مسجد بمینہ پہلی حالت میں تبدیل

یه ریزرلدوشن جسولت پیش کیا گیا تر اس زور و شور سے اسکی تالید کی گئی که که در و دیوار سے صداحہ بارگشت آتی تهی "آخر کار تمام ارباب حل و عقد کو بھی بلا اختلاف اس ریزرلیوشن کو منظور کرنا پڑا ۔ آخر میں ان لوگوں پر اظہار انسوس، بھی کیا گیا جن لوگوں نے احکام اسلام گخلاف متری دیکر حضور رابسواے بالقابه کو دھوکا دیا "اور صحامانوں کو نا قابل تلانی نقصان پہونچایا۔

اگرچه اپ کو ا۔کی خبر هوجالیگی مگر میں نے اپنا فرض سمجها که آپ ایسے محسن قرم کو اسکی اطلاع من رعن پہونچا درن۔
( \* معین \* از لکھنڈ )

مباهث ومطالب میں نہایت قیمتی مدد ملتی ہے - غالبا اردر کی یہ جدید کتاب اسی ہے ماخوذ ہے - اور نام میں " معارف" کا جر لفظ ہے " تر اس ہے مقصود قران کریم کے متعلق مغید معارف کا التقاط و انتخاب ہوگا " له که معارف و اسرار و علوم قرانیه -

فہرست ہے معلوم ہوتا ہے کہ صدی مطالب بھی بہت ہے درج کر دیے ہیں - مثلا بحث جہر تسمیہ و قرالا فاتحہ خلف الامام و مناقب امام ابر حدیفه و رد مخالفین احناف وعدہ وغیرہ - لبلن اسکی کیا ضرورت نہی ؟

کتاب اسقدر عدد جہپی ہے کہ لیدہو کی حبیائی کا اہتراہی نمونہ ہے - ایسی عمدہ طباعت پر ہم مشبق پریس گر رکھاور کو مبارک باد دیدے ہیں - کدات نے کاعد اور چہپائی کے مفاہلے میں قدمت کچھہ بھی گراں نہیں -

#### رياف القسرا

المرالدين معبد مدرس مدرسة معبدي مرالي يليه معدراس مولانا عاجي معمود صاعب نے دہ اردر رساله فن قرات مدن مرتب كيا ہے مسلمانوں ك اپدي الهامي كتاب كي جسقدر غدمت كى ہے دنيا ہي كسي قوم ك بہس كي البكن ادسوس كه آج انكى غفلت دہي آور قوموں نے زبادہ ہے !

از انجمله فن فرات کی بدرین فی اسلام جب عجمی اتوام میں پہیلا جو فدرتی طور پر عربی زبان کے محارج و تلفظ سے نا رافف اور غیر مستعد ہے نو صرور هوا که انکی اعلم کیلیے کوی فن ایسا وصع کیا جات ' جس کے درعه وہ حروب عربیه کا صحیح مخرج ادا کرسکیں پیم طریق فرات و مناحت وقف وغیرہ نبی اسیر داخل هوگئے - اگرچه ( بقول حضوه شاہ ولی الله ) اس طرح کے قدون میں انہماک کا تقیمہ نه نکلنا فے که معانی اللم الله پر ندیر کرے کی جگه حرفوں کے محارج پر تمام فرت طارت صوف هو کا لگئی فرد کرے کی جگه حرفوں کے محارج پر تمام فرد تا طارت میں قران کی فی نه که رفایت قرات کی ' ناہم هو شے کا صحت سے توهنا ایک صوروی وغیر فی ایک میں دروی ۔

اردو میں پیشنر ہے۔ بھی متعدد رسائل موجود ہیں مگر اس رسالے میں یہ بات مودد ہے کہ اصول فرات کے بعد فرا کے حالات بھی فارچ کینے ہیں -

#### حفيفت اسلام

r - أنه صنفي قرر العسن - كرثبي مشرف ديرل - علي لذه

جداب هاجی معمد موسی خان صاحب رئدس درارلی ک اپ و مضامدن اسمدن حمم کئے ہیں جر انہوں ک "عقائد و احکام اسلامیہ کے عقلی فوائد و مصالم پر محدلف احدارات مدن لکے نے اور اس نے مقصود یہ ہے کہ جدید تعلیم یافتہ بوجوانوں کو مدھدی پابندی کی دعرت دی جائے "

مدهب كى صرورت ويحدد ورسالت وحكام خمسة اسلامدة وعلم المامدة وعلم المامدة والمامر والمام ويال والمام والمام



# عاماسلامى

## شهروط صلهم دولت عليه و بلغاريا

### تفصيلي بيان عربي تدآك سے

ستبر میں درلت علبه عثمانیہ اور حکومت بلغاریا کے مابیں۔
معاهدہ صلح ختم ہرکیا ' اور طوبین ک دستھط ثبت ہرگئے - لیکن
اب تف سراے بعض دفعات ' شروط صلح کا کامل صدودہ شایع دہدن
موا تھا - اس هفتے کی قاک نے جرالد احتازہ و قاهوہ میں اسابی
تعصیل آگئی ہے - کل - ۲ - دفعات ہیں جن میں سے صوروی مواد
کا خلاصہ حسب ذیل ہے :

( ) ورنوں حکومآوں کی سرحد کی ابتدا نہر ( روز رایا ) سے شہر ع فوکو ساحل بحسر ایجین پر خام موکی - دھانہ نہر ( روز رایا ) اللہ خط حدود مجمع انہا ( بیرزگو ) ر بہر ( قبلیوا ) سے ملتا فوا جلوب غسرتی اور شمال عربی کو قطع نوبگا - اس مجمع النہوئی سے گزر کو ( نہر قبلیوا ) کے ساتھ ساتھ آگے بوھکو ' نہر ( گولیما ) سے ملکر اوس نہر مل جانے کا ' پھر نہر ( گولیما ) کی دھتی شام سے ملکر اوس نہر سے متصل ھو گا ' جر ( ترک خلطی ) کی طرف سے آئی ہے ' اور یہاں سے قدیم حدود یہاں قدیم ر جدید حدود متحد هوجالیکے ' اور یہاں سے قدیم حدود کے ساتھ ساتھ ( بالا بان باشی ) دک جدید خط سرحد متحد ر ایک اسے بعد سے جدید خط براہ راست ( نہر طاحون ) ایک آے کا ' اور نہر ( طاحون ) سے جانب شمال نہر ( مربع ) دک 'جر مصطفی اور نہر ( طاحون ) سے جانب شمال نہر ( مربع ) دک 'جر مصطفی

نہر (مربع) کے معربی رخ سے بعط مستقیم ارس ریارے پل
تک یہ خط آئے گا 'جر نہر (جرمن) پہر راقع ہے ' اور دہانة
فہر (جرمن) کے شمال سے اوس جنگل تک 'جس کا نام (تاری)
ہے اور جس کا نمبر (۲۱۳) ہے - یہاں سے خط تعدید تر نه
( یا بلاحق) اور قریمه (عراجق) سے جرعثمانی حدود میں هیں '
نخل زار (نمبر ۴۳۱) اور (نمبر ۴۷۷) سے گفر تا ہوا ' نہر (اودا)
نک اے گا ' نہر (اودا) کے سابعہ ساتھہ مشرق کی جانب نہر (عاجر حور) نہر (اتون) - دہانہ نہر (ااکال) ) - دہانہ نہر (مادیوا)
اور نمبر (ماریقا) سے پدچ رخم کے ساتھہ گزرتا ہوا ' ساحل نہر (ایجین) پر پہنج کرختم ہو جات کا ۔

ر ۲) دستخط سے (۱۰) دن کے بعد ایک درسرے کے حدرد ر ۲) در کی استخط سے (۱۰) دن کے بعد ایک درسرے کے حدرد سے درزوں حکومتوں کی فرجیں ہت جالیایی - اور اسکے بعد (۱۵) روز کے اندر در حکومت کے عہدہ دار حسب قرائیں و رسوم جاریہ ایک درسرے کو ارسکی ملکیت پر قبضہ دیدیدگے اور (۳) هفت کے اندر درنوں حکومتیں ایک درسرے کے اسیسر ان جنگ کو رہا کردیں گی -

رویں سی ( م ) ہمجرد ثبت دستخط ' فریقین میں ڈاک ' تلفراف' اور ر السے کے تعلقات شررع هر جالیدگے -

ريوسے سے سال کے اندر فريقين ميں تجارت اور جہاز رائي کا اندر فريقين ميں تجارت اور جہاز رائي کا وہ معاهدہ تجر 19 جنوري سنه 911 ع ميں طے اور کا ھے ' او سر آو

شروع هرجاليگا اور چنگي كه معصول جو عموماً حسب قراعد والع في اور مصنوعات كا و رود و صدور جائز هوكا - اور نيز تعيين سعرا كم متعلق ٢ - دستر سنه ١٩٠٩ع مين حو مرامين صادر هوچا هين او بدستور قائم رهيگے -

( ) دستغط ہے ایک مہیدے کے اندر درنوں طرف کے اسیران جلک رہ ا ہر جائیدگے ' ان کے مصارف رہی حکومت قبول کرے گی جن کے پاس رہ قدد تیے ' البتہ تنظراهیں ہر حکومت اپنے اپنے اسیرون کے لیے آپ ادا کریگی -

( ٢ ) طرفین کے رہ تمام اشخاص جدور نے اس جنگ میں کسی طرح کا معالفانہ عصہ لیا اور رہ ایک دوسرے کے قبصہ میں آگئے ہیں '' اوں سب کے لیے حکم عفر عام صادر ہوتا ہے -

(٧) رہ رمیدیں جو دولت عثمانیہ کی طرب سے حکومت باغاریا کو ملی ہیں' رہاں کے باشدہ سے باغاری رعانا ہوجائیں گے' لیکن جار سال کے اندو نک اوں کو حق حاصل ہے کہ باغاری رعایت سے نکل کررعایت عثمانیہ میں داخل ہو جائیں' اس کے لیے حکومت باغاریا اور ٹرکش کونسل کو پنے اطلاع دبنی چاہدے' اور جو انہی بچے ہیں وہ سن رشد و بلوع نے چار حال بعد نک اس احتیار ہے مستغید مو سکیں گے -

ان اطراب رجهات ٤ مسلمان باشندے ، جر اب باغاري رعایا هر جالیں کے ، چار سال دک ضرحي خدمت اور فرجي معصول هے بالکل مسلمی وهدیگے -

اگردہ مسلمان عثمادي رعيس هرك كو ترجيح ديں كے در چار سال اندر بلساري علايے ہے مع اپ سامان راساب ك نكسل جائبنگے " اور اسكے ليے اوں كو چنگي ال كولي محصول ادا كرنا نـه پوے كا " ددر يه بهي اون ك ليے جائز هوكا نه اپني زمين و رواعت و جائداد اپني ملكب ميں بادي ركهيں اور اپ طرف ہے كسې دوسرے او ان كا اهدمام و انتظام سپود كردين -

(۱) بلعاري مسلمانون كو رهي حفرق عطا هونگے جو خود دلعاريوں كو حاصل هون كے ' اور ان دو عقائله و عبادات و رسوم ديديه خ قيام و ادا ميں كامل حريت هواي - رسوم و عوالله اسلامياء كا احترام هوگا - سلطان كا نام بحيثيت خلامت ديدي خطبون مدن دعا حات كا \*

ارقاب اور مجالس دیدیهٔ اسلامه جو اس رقت مرحود هیں یا آینده کبھی قالم هوں ' اپ قراعد و بطام عمل کے ساتھہ حکومت باعاریا میں بلا قید و شرط اور بعیر مداخلت ' محترم و معتبر هوں کے ' اور بلا عید و شرط ' ارتمیں مداخلت صرف علما اور پیشوایاں مذهبی کے ساتھه محصوص رہے گی -

ی ارقانی ر مجالس بلعاریهجو درلت عثمانیه میں موجود فق ارقانی ر مجالس بلعاریهجو درلت عثمانیه میں موجود فق ارقانی ر ارس کو دیگر مسیعی ارقانی و مجالس کو حاصل هیں -

دیاس تو کامل ہیں۔ (۱۰) رہ ارتاف جر اب بلغار حکومت میں داخل ہوگئے ہیں' ان میں نہی رہی قرانین جاری رہینگے جر اس رقت درات عثمانیہ میں جاری ہیں - ارر ان کے انقطام ر اہتمام کے لیے خاص عہدہ دار میں ہونگے - ان میں لدی طرح کا ارس رقت تک تغیسر و تبدل نه هولا ' جب تک که اون لا نافی معاوضه ادا نه کردیا جا - اور ان اوقاف کی رقعیل جن ضرورتوں میں پلے صرف موتی تهیں' اونہیں ضرورتوں میںاب بهی صرف کی جالیں گی - (۱۱) خاص سلطانی اور اوئان خاندان المطانی کی جاگیر جو اب بلغاری علاقے میں واقع موگئی هیں' آپ تدیم ما لکوں کے قبض میں علی حالہ بادی رهیں گی - اگر ان کا فروخت کونا معظور هوگا تو مرحال دیں بلغاری رعایا در درسور پر ذرجیح دی جائیگی -

(۱۲) بلغاري حكوه ب مدن ايك رئيس المعديدين كا عهده قالم كيا جااسيگا جو مسلمانان باغاريا به انتصاب " شيخ الاسلام و طبطيده دي منظوري " اور حدومت بنغار دا ك تدول به بامزد هوكا " ارس ك ماتصت هر صوبه مين معتي وهيدگ " جو مسلمانون ک تمام مدهبی و ديدي احكام و فتراري و جاري و باند كريدگ " اي تمام مذهبی و ديدي دارون او ر اونئي مانصت باغارت محروبين و وبلا ك مظافت اور بنخواهين حكومت بلغ اويا ادا دريگی - آن كي تعيير و بديل كا مين مانسان كو هوكا -

(۱۳) حکومت داعاریا رئاس احفیلین ای هدایت و مهوره نے مسلمانوں کے لیے عاص مدارس دام ارنگی - مدارس کی رہاں آرای هوگی اور دلعاری و دان ایمی ارس میں پرفالی جانے کی رابس مدراس مسلمانوں کے تعادمی امور و مسالل کے مقعلی حکومت بلعاریا ہے دراہ راست گفتگو کہے کا -

( ۱۴ ) هر صواه میں جہاں مسلمان هوں ' ارفاف و مدارس و مجالس اسلامیه ای اگرانی و النظام کے لیے ایک مجلس هوگی' جس کے ممبر صرف مسلمان هوں کے - اس نسم کی مجلسوں کا حکومت پورا احترام و اعتمار نرے گی -

### فيصله مستجسد كانهدور

ار چناپ موازي هجند و هيد آندان صاحب ( على گذفه ) ---جاههجاب

٩ - ذاقعده سده ١٣١١ هعري روز چهار شدده کا "إله الله"

- دس ك دايمها ارس ميل مسجد كانپرر ك مضرن كر دايمهار مجهكر

به حب حبرت هراي - اب آل تر ده سدا بها كه مسحد كانپرركي

رمين گر هدت ك چهر كر مسجد كو دددهى مگر آپ ك اخبار ك

معالي هوتا ه كه مسجد كو رميل مندارعه دده واپس نهيل دي

گلى بلكه يه حكم ديا گها ه كه ارس رميل هيل آلهه مت كي

محراب قايم كه ارسپر مسجد ك مدملن سه دره بعدير ارايا

محراب قايم كه ارسپر مسجد ك مدملن سه دره بعدير ارايا

"الهلال " اور فيز اخبار "ركبل امرتسر" ميل درج هراي هـ - بر اس

بنا پر يه بالكل صاف دات ها ده رميل هراز ادبى بك مسجد كو

بيل پر يه بالكل صاف دات ها ده رميل هراز ادبى بك مسجد كو

بيل پر يه بالكل صاف دات ها ده رميل هراز ادبى بك مسجد كو

بيل پر يه بالكل صاف دات ها ده رميل هراز ادبى بك مسجد كو

زمين كه ارسميل مسجد كا سامال ركها جاے " يا ره رميل جو مسجد

كي فسروريات كر راسط هو عمروردات مجيل سے ها رسكي رميل دي

پس رم س متدارعہ فیہ میں جب ایک محصراب اس عسرف سے دنائی گئی کہ لوگوں کی امد و رفت کے واسطے واسدہ هو اور اوس متحرب پر سه دری بداکر مسجد کے متعلق کر دری گئی توکیا اس زمین کو یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ رمین مسجد کے متعلق ہے ؟ میں نے جو عرض کیا ہے وہ موافق تحربرات احبارات ہے اگر تحریرات اخبارات علی تحریرات اخبارات علی الفاسد علی الفاسد کی صورت اختیار کرئے غلط هوگی ورفہ دہیں ۔

# بربدفرنگ

## درلة عليه كا مستعبل

( نيراست ) كي تازه اشاعت مين ايك بهايت بالمبر شخص كي مراسلة شائع هواي ه ، حرائها ه :

"بهایت هیارانه مخفی ندبیری بونان کے ایجنستوں کے ذریعت عمل میں آرھی ھیں۔ اسکی عرض بدھ که اسطرے علم خیال کو ترکی و بونان کی سوجودہ گفت و شنید کی طرف مفرجہ کیا جالیے اور اصلی امور ہے جو اس میں پرشیدہ ھیں پہیرکر " نسی اور طرب مالل کیا جائے ۔ یہ لوگ ذروں کے مظالم کی قدیم مرصی اور مصدم داستانیں سرزمیں برطانیہ میں شائع کر رہے ھیں ۔ مالانکہ رہ نہیں جانتے کہ سب ہے محمی رازھاے سربستہ جمکا اسکشات اب ھراھے "ملک کو ایسی بانوں کے قبول کرنے کا کبھی مرتب یہ دیدگے ۔ اگر اب لوئی تیسرے جسگ بلعان میں چھو جات نو درک ایج دشمنوں نے سابھہ اسی انصاب پڑرھی نے ساتھہ بدش آئیں کے جو انہوں کے ساتھہ اسی انصاب پڑرھی نے ساتھہ اور ھمیں یعین ھے کہ رہ ایسا نکرید کے جیسا نہ یونان نے ایے اور ھمیں یعین ھے کہ رہ ایسا نکرید کے جیسا نہ یونان نے ایے دریاں نے ایک

۔ تراوں کے طرز عمل کے متعلق در ابتدائی بانیں بطور ا**سول** نے قابل لحاط ھیں ۔

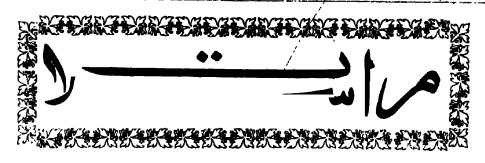
( ۱ ) ''راوں کو ضرورت ہے کہ بیروني حملوں کے خوب سے بالکل مامرن ہوجائیں اور

(٢) ملک کي اندرواي ترقي ريونه نے متعلق تدابير عمل ميں لاليں ـ

یہ در امور ایسے هیں جن پر برطانیہ عطمی بلکہ تمام یورپ کا معاد منعصر ہے - برکوں کے جو جدگی صدمات پہلی جنگ بندال میں آتھا۔ رہ یورپ کے لبے نوا موثر سبق مونا چاہے ۔ اس جدگ کی رجہ ہے اسٹریا کو اکیس ملین پونڈ صوب اپنی فرج کی گرد آدری پرخرچ کونا پڑا ' اسی کی رجہ ہے جرمنی کو ایک حاطر حواہ بعداد کا اصافہ اپنی فوج میں کرنا پڑا ' اسی طرح دی کرشش نسی قدر درانس کو بھی فرجی میں کرنا پڑا ' اسی طرح دی کرشش نسی قدر درانس کو بھی ازری پڑی ، عرصانہ اس جنگ نی رجہ ہے ایک عالمگیر مالی بی اطمیعانی اور اقتصادی تناگی ممالب ملک میں پھیل گئی ۔ یہ جدگ اپ ساتھہ نا ملداهی مصالب لالی اور سب ہے ادنی تخمیدہ ان جانوں کا جو اس کی قربانگاہ پرچڑہ نئی گئیں' سات لاکھہ پیچاس ہزار ہے 11

مه مرف برطانیه بلکه تمام یورپ کے لیے نہایت صوروی ہے کہ ترکوں کو بلا خوف و خطر نہایت کا میابی کے ساتھ مدکورہ ہالا مفاصد کے حصول کے واسطے نام کرنیکی مہلت میدی جات و لڑکی اگر خطرہ میں ہو جات تو اسکے یہ معنی ہیں کہ تمام یورپ کا امن خطرہ میں ہو جات کا د

چرس Chios ار رمیتی لین Mitylene ال درار "اور الکا علاه آل درار "اور الکا علاه آل جزیرس پر جن سے در دانیال پر زد آسکتی ہے " تبضه کرلینا سلطت عثمانیه کے لیے نہایت اهم ہے - ترکی کا ان جزیرہ سکیلی پر تبضه نه رکینا ریسا هی ہے "جیسا که برطانیه کا جزیرة سکیلی Scilly ارر ریگت Wight سے دست بردار هر کر جرمنی کے حواله کر دینا ۔ ان جزیروں کا جر ترکوں کے ایشیائی مقبرضات کے تصفظ کے



ليس ضروري هيں ' يونان ك طرف سے شد و مد كے ساته مطالبه كرنا ' هر ايک صحيع العقل انسان كو يقين دلانے كے ليے كافي في كه اسمين كرئي آور غرض بعيد آكے پيش نظر هے ' اور يه غرص ايسي هے كه وہ كسي طوح اس نوازن كو قالم وكهتے ميں مست فهيں هرسكتي ' جو هر نورنين سياست دان ك دماغ ميں موجود هے - اور نيز يه كسي طوح اس امن كو وايس نہيں لاسكتا حك ليج سر اقروق گرے كي وير هدايت يه كام كر وه هدن -

فاردین اب خیال کرسکنے هیں آم یوان ان جزائر کا کیا مصرف ایکا ؟ اور پهروه کسطرح تراوں کے ایک دائمی خطره کا باعث مولگے ؟
هم سب اس حوصله سے کے خدر دہیں هیں ' جو یوالیسوں کو قسطلطیدہ کے متعلق ہے ۔

اس کی نشریع کے لیے میں صرف انذا کہنا کامی سمجھتا اوں که ابھی گذشته شب کو ایک انگریز نے ایک خطیونان سے پالے جسمیں بدان کیا کہا ہے کہ رماں ایک توسری لوائی اور قسطنطنیہ پر حملہ نربیکا جرچا چوڑا ہوا ہے - شاہ دوبان طحوصلہ صرف اننی سی بات سے به - تدگا دہ کے بلماریا کا سزا دهنده کہا جائے - اسمے قسطنطنی کا حلیفہ کا خطاب اخدبار کیا ہے \* تا ایس آپ کو اس قسطنطین کا حلیفہ کا مصل طاهر کرے جس سے بارطنفی آپ کو اس قسطنست کو ایس مصل طاهر کرے جس سے بارطنفی بیجا حرصلہ کو سمحہتے ھیں اور اس امر کو بھی بحرثی جائتے ھیں کہ اسمبی نفین ہو جانا ہے امن عام کے لیے بیت کی تو همیں نفین ہو جانا ہے ام بیت عام کے لیے پوشیدہ ھیں ؟ تو همیں نفین ہو جانا ہے اللہ بیتی طاقتیں ایک مشلف کے لیے بھی نه نو دوناں کے مطالعات کا سابھ دیا گئی اور مشک کے لیے بھی نه نو دوناں کے مطالعات کا سابھ دیا گئی اور نام کو مشرکو بھی کید و مکر کو نظر استحسان سے دیکھیں گی۔

يونان ان جزدروں سے جو کام لبکا' هم بہانت صفلي كے سانهه ديكه رہے هيں - اس كے پاس وہ جريرے سياسي مفسدہ پرداريوں کا سرچشمه هوجاليئائے اور تمام قسم كي محدوعات قادري كا دشيائي ممالك عثمانيه ميں جائيكا دريعه بن جايكا - نه حالت نہايت هي نا عابل برداشت هوگي - إكا انجام جسگ اور هلائت كے سوا اور اچهه بہی هوسكنا -

## الهــــلال كي ايجنسـي

هندرستان ك تمام اردر ' بدكله ' كجراتى ' اور مرهاي هفته رار رسالرن مين الهسلال پهلا رساله هـ ' حر بارحرد هفته وار هرك ك ' روزانه اخبارات كي طرح بكثرت متفرق فررخت هوتا هـ - اكر آپ ايک عمده اور كامياب تجارت ك متلاشي هبى تو اپ شهر ك ليے ايجنت بن جائيں -

## عید کی خوشی

ار جناب سيده عرث هندي الدين صاحب منيجر إيجر كيشنل پدليشننگ هاؤس رياست ميسوره

همارے هاں هر سال درت سي عيديں آني هيں ' إن موقعوں پر هم کيا کرتے هيں ؟ اگے کپڑے پہدے هيں ' انديد کھالے کہائے اور بہلاتے هيں اور پهر موشياں مدانے لگتے هيں -

مہدب ممالے کے لوگ بھی یہ سب تھھہ کرے۔ ہیں مگر رہ چند اور سنق آمور کام بهی کرتے هیں جو هم دہلس کرے - ان ممالک کے ارباب منر ہے سربچا کہ عید کے دن خرشی معالے کے دریعے ایسے ایجاد کیے جائیں جن بے طاہری ارر ناطلی ' دونوں مسریدن حاصل ہوسکدں ' اِن لوگوں نے اِس سوال کو ہوتی عمدگی۔ ے ساتھہ حل ارایا - عدد کے دن ایسک درست درسرے درست کر " عيد كارة " روانه لرتا هِ جس سے طاهري خوشي بهي حاصل هرتی فر اور اسلے مصامین سے مالدہ بھی پہنچتا فر - اس سے بھی برهکر یه که اِس موقع پر کتابین درسترن کو بطور تعفه بهیجنے هيں جو خاص طور پر مهيا ئي جاتي هيں - آجکل هندوستان ميں دہی مہدهب ممالک کے ارکوں کی طرح عید کارڈ رائج هوگیا ہے لیکن افسوس که اس مے بھڑ نمایش رانفرنم کے آور کولی فالدہ بہدں ۔ اِس نے کاتب اور مکترب البه کو کیا خرشی میسر آ تی **مرکی ا** میرے درستر ا خرشی نورهی سچی ارر اصلی <u>ه</u> جبکه هم بعیدیت ادک مسلمان مرے کے عید کے کل احکام بھی باقاعدہ ادا کریں ' آس دن ایے ارادرں اور همتوں کو مستقل اور رسیم کریں '' اپدی اور اپنی قوم کی سھی درتی کے وسایل پر غور کرس' اور کولی تدبیر اہدی بگتری کے بعاہے کی نکالیں ' صرف کاردرں کی نہر مار ہے یہ ساری باتیں حاصل نہیں ہو جاتیں -

دیکھتے ہو کہ کرسس میں کئی لاکھ کتابیں چہتی ہیں ' بچوں کیلیے چہیتی ہیں۔ بچوں کیلیے چہیتی ہیں۔ لڑکوں کیلیے چہیتی ہیں۔ لیلیے چہیتی ہیں۔ اور عام مداق کے لوگوں کبلیے چہیتی ہیں۔ اور پہر ندسی چہیتی ہیں ؟ که حقیقہ عملوم ہرنے ہیں ' گرنا مرتی قیمتی کاعد پر خوشنما حروف ایسے معلوم ہرنے ہیں ' گرنا مرتی ہنا دیتے ہیں۔ اِن تمام خوبیوں پر جلد کی دل مردی مستزاد ہوتی ہے۔ ایک ایک شخص درجنوں کدنیں خریدیا ہے ' اپ نچوں اور اپ درستوں کے بچوں کو دیتا ہے ۔ یہی کتابیں ہیں جو اِن لوگوں مدں اعلی خوشی پیدا کرکے آکومسنفل مزاج ' الوالعزم' اور محدود دوم دیا دیتی ہیں ا

ایک عرصہ سے ہم دیکھتے ہیں کہ عدد کے دن ہماری خوشیوں کا پیمانہ صرف ایک عید کارق کے ملنے ہی سے چھلسکنے لگتا ہے - ہم اب تسک عید کی اصلی خوشیوں سے محروم ہیں - ریاست

(میسور) سارے هندوسیال میں " ماڈل اسٹیسٹ مھپور ہے - مجکو نہایت خرشی هولی جب میں نے دیکھا که یہاں کے زندہ دل اهل اسلام نے گذشته عید الفطر کے حرقع پر عید کارڈوں کے علاوہ سبق آموز و دلچسپ نکابس بھی دوستوں کو بطور تصفه بہیجیں اور اس طرح ایک عددہ رسم کی بنیاد ڈالی -

هندوستان میں ( قالمزاف اندیا ) کرسمس کے وقع پر اس قسم کے متعدد تصالف تیار کرنا ہے اور اس اخبار کا کرسمس نمدر بھی بری آن بان سے شائع ہوتا ہے - اردو میں آئلمز آف اندیا کے مقابلہ میں اگر کرئی جونل پیش کہ جا شتا ہے لو وہ صوف ( الہلال ) هی ہے اور هماري خوش قسمتی سے اس کے فاصل ایذیئر کے کلام میں وہ تاثیر اور شیریدی ہے کہ کیا بچے کیا بڑے کا سبھی صوب لیے لیے کر پڑھتے میں ۔ اگر دفتر الہلال سے عید کے صوتھوں پر عید اور خاص آسی وقت تصفہ میں دے جانے کے قابل کتابیں طبع مرت کا انتظام ہو ترکل اہل اسلام او بے حد فائدہ یہ ج سکتا ہے۔

امید ہے که فاضل ایڈیٹر الہالل اور دیگر خبر خواهاں قوم اس ضروری التماس پر خاص توجہ مبدول فرما کے اس رسم کی اجراد کے متعلق اپنی اپنی آراد ظاهر فرماریں گے - کم از کم اتفا تو هو که الہالل کا ایک خاص عید نمبر مرتب هوکر شائع هو - اگر ایکے اس کا انتظام کیا جانے تو چار ہزار کاپیوں فا میں اسی وقت آردر دیتا ہوں -

## المسلال:

آپکي تهويز اور برادران ميدور کي عملي تحريک نهايت مبارک هـ - ليس العيد لدن ليس العديد انما لعيد امن خاف يوم الرعيد ! انسرس که آپ دير ميں اطلاع دم - اسليد اس عيد ك مرتع پر تر تعميل هـ مجبور دون - البته بشرط رندگي آينده انظام کيا جائگا -

## اعانهٔ مسجد کانپدور کا ایک مصرف

ار جناب " وقنا نعم الدين اعدد صاهب - ريقالرة قيتي كلنتر- كلنله

مرلانا ! السلام عليكم - آپ مي اجارت دنن كه آپكے ديش بها رسالے ك ذريعه سرماية مسعد كانپور كي ايك عدد صورت مصرف پيش كروں اور آب اوراه نوارش اپني رائدے بهى مطلع مرماليں - يه كہنے كي صورت بهي كه كانپور كي مسجد ك معامله ميں حو آواز آئيي والله بهت كچهه آپكے ذات بابركات كي مساعي كا نفيجه تهي اور اس ايجي ٿيشن مدن الهلال كي خدمت ياد كار زهيكي - هفدرستان كار زهيكي دات عديمت ه اور قوم كي مدهدى تعليم ك ليے الهلال - يه نصريك اكر الهلال ك در يعد مقبول طبع علم هو تو قوم كو كيا عدر هوگا -

میں یہ تجوار پیش کرتا ہوں کہ اس سر مایہ کا ایک حصہ جنوبی امریفہ کے مصیبت ردہ مسلمان دہ لاوں کی امداد کے لیے جوالے حرائے ملک اور مدھب کی عرب کے لیے جول خانہ جارہ میں اور ہر طرحکی تکالیف ارداشت ورجے ہیں - جناب کو معلوم کے کہ عدالت جنوبی افریقہ نے حکومت کے اشارہ سے مسلمانوں کے تعداد او دراج کے تانوں کر جایز نہیں قرار دنا کیمیی الک سے راید بی دی نا جایز ہوگی اور آئے بیجے ناجائز ماے جالیدگے - ایسی عورت کو این شرهر کے ساتھہ رہنے کا بھی حکم بہیں - نه صریحاً حمارے مدھب کی قرهیں عظیم ہے اور ہمارا فرص ہے کہ ہم ایج مذہب کی عوالت کے لیے ہر طرح کی کوشش کریں اور جس طریقہ سے جہاں تک ہوسک احمیں صدد کریں - برٹش حکومت کی

انصاف پسلدي ضرب المثل ه - اگر قرانسوال کي عدالت ہے اگراني اور الله کونا برگش گروندادك له انسان کو بر قرار رکھنا ه - همارے دندي بھالي اپنے ملک اور مندب کي آبرر رکھنا ه - همارے دندي بھالي اپنے ملک اور مندب کي آبرر رکھنے کے لیے کیما ایٹار نفس کر رہے ہیں ؟ پھر کھا همارا فرض نہیں کہ دم دامے ' درم ' آنکے کم آلیں ؟ یه ایک ایسي تصریک ہے ته هندر مسلمانوں کے رشته اتصاد کو اور زیادہ مستحکم کر دیگی -

# مجلس فاعمطابع والعنا

## به نقريب ضمانت الهسلال

		<b>( Y</b> )
رريه	آنه	
		ایک فیاص و غهور فود صلت بذریعه جناب حاجی
1	•	مصلم الدين صاحب كلكله
D	•	ایم - انچ آ ایس - مال رنگون
		بذريعه عماب الطع الدين صاحب دهارا رار
151	٨	َ ہمدگی - بعد رضع مني ادر ميس
10	•	جداب ایس مصد بعش <i>ماحب</i>
Ð	•	جناب منفى رفيع الدين صاحب •
•	•	جناب عفرر هان صاحب
۲	•	جداب عند الرهاب صاحب
r	•	جداب حادط مهقاب صاحب •
Ð	•	جداب لطيف الدين <sup>م</sup> احب •
1	•	جناب جمعدار داؤد صاهب •
•	٨	جناب عند الرزاق صاحب
•	٨	جِنابِ شهاب الدين احمد صاحب
•	٨	جناب معمد احمد صاحب هاشمي
•	٨	جناب محمد يرسف صاحب
		جناب محمد اسمعيل سيت صاهب سمبوداس
D	•	استریت مدراس
		جناب رومیس احمد صاحب لاهیرپور - 
1.	•	سياتا پور
D	•	ایس - ایم - اے - حلیل چوک مسجد - آرہ -
		جدات حافظ عبد الرهات صاحب كوة ذدا پولي - دماركة د
Đ	•	اعظم گذه جدات محمد الدین صاحب سالنس ماستر
	_	<del>_</del>
r	•	هوشیار پرر جناب خدا درست صاحب هرشیار پر ر
i		ایک بندا خدا "
,	•	مناب سيد احمد حسين صاحب گيا مناب سيد احمد حسين
i	•	جدات عدد الحي خان صاحب حيدر آباد - دكن ·
. •	•	جناب كبير احمد صاحب بها كليور
0	•	حداب محمد بیگ صاحب ارزنگ آباد
D	•	جداب مسعود احدد صاحب لأَهُر پور سيڤاپور -
r	•	ایک بزرگ شاهجهامپور
1	•	جداب مُحمد ابراهيم دارجلنگ
•	٨	جداب مراوي عنَّد السلامُ عدري لكهدر •
•	٨	" جناب الرام الله عانصاعب تدري "
•	٨	" جداب مصبد سعید خانصاحب کری "
•	۴	جداب دين محمد ماستردار العلرم ندره -
•	۴	" جناب نصل الرحمن مدّرسُ " " " •
•	۴	" جداب اشفاق حُسين صاحب ندري "
•	r	" جناب مصمد سعيد - متعلم ندرة "
		- <b>1</b>

جناب غراجه سيد منظور احمد صاهب آزا -

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRIC. & PUBLIC. HOUSE, 7/1 McLEOD STREET, CALCUTTA.

Proprietor & Chief Editor Half-yearly ,, ,, 4-12

جد ۳

AL-HILAL

Abal Kalam Anad 7 / I McLeod street.

CALCUTTA.

111 Telegraphie Address

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs 8

#### ذی الحجه ۱۳۳۱ مجری كلحنه : جهار شبه ۱۲ ۹۰

11-10 26

يسنون وجوسى

مقسام اشاعت

۷ \_ ۱ ملاؤد اسٹرین

سالاته ۸ رویه

شفیانی ٤ رویه ۱۳

الأنطياب والمارى

Calcutta. Wednesday, November 12 & 19 1918.

E - 17

11"

11

ł٨

ابضاً

### [ يذبه مصمون صفحه ۴ ]

جننے هوبال کرے والے گوفنار کیے گئے نے سب کانوں میں بھیجدے كلُّه هبى - هندرستاني ابهي تك الح ارادے پر ثابت قدم هيں اور کلم کے لیے حاضري دیدے تے انکار کر کے هیں - ان پرغیر حاضري کا جرم عالم کر کے عبد سخت کی سزا دیجا رہی <u>ہ</u> اور اسطرح ان تے کانرں میں کام لیا جا رہا ہے۔ دندی کے معسلریت مسرس ہے۔ تىلوكررس اور بيوكبسل ك معسلريت تي - جي - جيليس ك (علان کیا ہے کہ جر هندرستاني کام کرے ہے انکار کرینگے' رہ بھر کے مارے جالیں کے اور جیل کے قواعد کی روسے افکو کرزوں سے کام کرنے پر معنور کیا۔ جالیگا - بیلنگے بیری گبشن اور کبمبرین کی کانوں مھی ھزاروں ھندوسنانی ناقاعدہ کورون نے مارے گئے - کوروں کے علاوہ گر لیاں بھی جلالی گئیں جن ہے در آدمی سحت رغمی ہوے - ان مصیبت زدرں کر پناہ دینے سے معسلر اللوں نے صاف انکار کر دیا ہے اور اعلان کر دیا ہے کہ جو شخص مجسٹریت کے پاس داد رسی کے لیے کان چیوڑ کر آیگا' اس پر بھاگنے رالے قیدسی کی حيلبت ہے فائر کما جائيكا - موج جو لكتريوں سے مسلم ف ان مفارمت مجهول در الوں پر نہایت رحشیانه طریقه ہے حملے کر رهي ہے ' جو ساحلي ضلعوں میں هیں "

مسترگو کھلے کو ایک درسرے نارہے معلوم ہوا ہے که راکسریست ے مر نالموں پر نہایت وعشیانہ طریقے سے حملے ہو رہے میں - کلم لبنے رالے راشن دینے ہے انکار کرے ہیں۔ اور باہرے ہرقسم کی خدر رساني اور رسد رساني بهي رركدي كئي هے - مكر تمام هر تالي جنکی تعداد در هزار م ، ابنک ثابت قدم هیں -

#### ( أحسر الاسباء)

مستر کاندھی نے راکرسٹ کی عدالت میں بنان کیا که انہوں نے آپ ارادے کی اطلاع رزیر داخلیہ کوکردسی تعی اور راکرسٹ کے دفتر کے مہاجریں کو ایے عدور کی تاریع ہے نہی مطلع کردیا تھا ۔ انہوں نے عدالت کو نقین دلایا که ٹرانسوال میں فیام کی غرض سے ایک ہندرسنانی کا عیر فانونی۔ داخلہ موجودہ تحریک ہے كو**ئ**ي تعلق نہيں ركھنا -

وہ جاندے ھیں کہ جو کارروائی انہوں کے شروع کی فے وہ الکے منتعبن کے لیے بڑے سے بڑے خطروں اور سعت شخصی ممالب سے بہری هولی هے مگر انکو نقین فر که سخت مصالب کے علاوہ اور کولی شے نہیں حو یونین گررامنت اور اسکے رہیے والوں کے ضمیرکو حنش میں لاسکے -

مستر كىلبن بيم كو تين ماه كي سزا هوكئي - مستر پولك ابهي تڪ حرالات ميں هيں -

شدرات رفتار سياست مقالة افتناحيه يرم العج مي كانبور موسف وميره معالین دکر مرک ( ملم ) مذاكرا علميه نقط ملوم وحمارت ر ثالق رحقایق ہاب القصير شلول عثمانيه مرلت طيه لا مستقبل بريد فرنگ غورش ر امطراب هنه هندرستان میں انار کرم سنكلل صاب ', مقالت آيرلند هرم ررك عل مراسلات مسألعه مسئلة اسلاميه كالهرر جلسة للهنو مسكله صلع كانهزر اور الهلال ممالعه كالهرر کانهور کي ايک يادگار رات ممالعة مسئله اسلامية كالهور مید اصعی ارز انجمی غدام کمه

ತಾನ್

د - تا - ل ۲۲ - الب انجمن هلال احمر رنگون ۱۲ - ب شهزاده عمر فاررق افندسي **مضرت الا** مير سلطان تيمور E - 11 17 - 3 ملكة الزيبتهه يشاه هدري چهارم 

## - النا

## يسوم الحمج اور "حسزب الله"

## نویسد فستم و مسؤدهٔ قبول!!

میژدهٔ صدیع درین تیهای شبیانم دادنید به همع نشتند و زخورشیند نشیام دادنید! رخ کشودنید و لب هروا سیوانم نستنید به دل ربودنید و دو بهشیم نگرانیم دادنید!

> پہر سال عبد العطر او رعبہ اصحی کے موقعہ پر مناسب وقت مقالات اقتعامیہ لکھنے کی توقیق ملی بھی ۔ اس سال عبد الفطر بھی خالی گئی اور افسوس کہ عبد اصحی کے موقعہ پسر بھی طبیعت کی افسردگی ہے دورت نہ لی احالات دل شورددہ کے ماتم و شیوں کا اصلی موسم یہی تھا۔

> ادھر کیھھ عسرصے سے طبیعت کم ھ' اور سساع راہ نا ہیں۔ گم گشتگی ہے نمی نمی مگر کیمی کنمی خدر نمی آجانی نمی - اب یہ یمی بہتی:

> > بار اے دل با نہ می باشی نه نا ما نیستی ا درکھالی ' چند روزے سد که پندا نیستی ا

مضامين باعنبار مراد ر اصول نگارش دو طرح ك هو هي هي ايك مورت بو ده هي كه عام رافعات و حوادث ك ملعلن افكار و آرا كا اظهار كنجيم و با كسي علمي و ديبي هموموع پر بحث كنيجيم - اسكے لدے دائش و رجوع كنب كي صرورت هولي ه - انثر لوگ نو يا پهر اپني ياد داشت اور حافظه كي معلومات كي - انثر لوگ نو اسكے ليم بهي فراع خاطر اور جمعيت و سكون طبع ك معناج هوك هيں كه دماغ تهكاك نهيں نو مام و مداد كي صعدت كسے كوارا هو؟ هي سكو سكو ليم يه و كه اگر دماغ مداسب هو اور بونيق مدد عياص رنبتي و اسكو ليم يه يه و فرصت كي حسوروت ها ده من حكي شورش اسكو ليم مصل نه وات كي سركراني اسميل حالل نه يو پريشاني خاطر اسكو روك سكني ها اور نه شورش طبع مانع هوتي هـ هر وتت كسي به كسي طرح كام كيا جاسكنا ها اور مبرا تهرية و عمل يهي هـ - هر وتت كسي به كسي طرح كام كيا جاسكنا ها اور مبرا تهرية و عمل يهي هـ -

الحدد الله كه پریشاني و عموم و هموم كے سخت سے سحت سوامع میں بهی مجيے قلم جواب بہیں دینا - وقت كي كمي كو كہي بهي بهي بهي مجيے قلم جواب بہیں دینا - وقت كي كمي كو كہي بهي بهي بهي بهي ايك مصل و كرم ربائي خاطرة اس بارے ميں ابدأ قائل بہیں - يه ايك مصل و كرم ربائي هونا " نو شايد چهه مهينے كے بعد بهي ايك سطر لكهنے كي ممثل امد هوني - كيونكه مهري ربدگي به حسب اصطلاح زمانه " بهتكل امد هوني - كيونكه مهري ربدگي به حسب اصطلاح زمانه " دائمي و فراع خاطر كے اسباب ہے أبكلي محروم هے - مدرے ليے سرور و انساط دائمي طور پر معفود فيں - ميں ايك با آشناے مسرت اور دائم الحزن وبدگي ركهنا هوں " اور اپنے ميصلة حيات مسمور پر شاكر إور ابدي حالت پر قابع هوں - أس كے اس حيات مسمور بہيں جو كچهه دے ركها هي به بهي اسكا فصل هے - جديا كچهه ميں جو كچهه دے ركها هي به بهي اسكا فصل هے - جديا كچهه ميں هي اسكا حق بهي كسے تها كه گلة و شكوء هو ؟ دبيا ميں آك هرے هم سے كچهه معاهده نہيں كيا گيا تها كه بمهاري هر اميد اور هر خوافش پوري كر دبي جاگي ؟

کلید بستگی قست غیم' بجبوش اے دل! نرگر ہنبن بهگدازی'گیرہ کشاے نیرکیسیت؟

لیکن دوسري قسم آن مضا مین کی ہے جو باصطلاح قدیسم و معبرت دماغ کی کارش نہدں بلکہ دل ہے تعلق رکھنے ہیں - جنکے لدے دماغ کی کارش نہدں بلکہ دل کا جوش مطلوب ہے - جو حواس کی حگہ جذبات و عواطف کے تابع ہدں - حکے لکھنے کھلیے بہترین وتت وہی ہوتا ہے جب دماغ لا یعقل مگر دل ہوشیار ہوتا ہے - اور جبکے لیے شرط اولین یہ ہے کہ ادراک وحواس کو بالکل معطل کر دبیعیے اور اوسرتا یا پیکر جدبات مخفیہ و مجسمۂ حسیات قلبیہ بن جالدے کہ دل کے کارو بارکی وونق کیلیے باراو غوش کی و برائی صورو ہے ا

اسکی مثال یوں سمجہبے که دیمی موسم غزاں میں دل کا کولی محفی حوشش بہار اسطر ج آپکو مترنم کر دیتا ہے کہ خود دصود گنگداے لگتے هیں ' اور کیمی طبیعت اسطر ج انسودہ هوتی ہے کہ عررس بہار کو با همہ عشوہ هاے تعکیں رہا سامنے دیکھکر بھی شگفتہ بہتی هوتی - اسکے بھی اسباب و مصرکات هیں ' مگر وہ نہیں جیسے دماغ و ادراک قرت و استعداد 'جلب کرتا ہے - وہ کچھہ درسرے هی محرکات هیں ' اور جب تک انکا اشارہ نہو ' دل کی موسیقی کا تار مترنم نہیں هوسکتا :

چاک مت کر جبب ے ایام گل کچھہ اردھرکا بھی اشارہ چاھیے ا

مىرى ھالت اس بارے میں بالكل بے احتیارانه ہے۔ ضرورت هرطرح كا كام اپ وقت پركرا ليتي هے 'مگر اپني پسند اور خواهش جس شے كو تھونتھتى هے ' وہ دوسرے هي كے مبطع مد ه :

> رمام خاطر ما بستهٔ تصرف تست اگریقین نداري بامنحان بر خيز إ

ارادہ تیا کہ اس مرقعہ پر کچہہ لکھونگا مگر نہ لکھہ سکا - البتہ اسکی جگہ نوبیق الہی نے اس سے اھم تر بلکہ اصل مقصود کی طرف اتدام عمل کا سامان نہم پہنچا دیا ' یعنی یوم الحج اور عید اضعی کی مفدس یاد کے ساتھہ جماعۃ '' حزب اللہ '' کی تکمیل تا سیس متشکل و متثمل ھوکر نمودار ھوگی ' اور میں نے دیکھا کہ الحمد للہ اب اسباب سکوت بکلی مرتفع ' موانع اقدام یکسر

[ ب]

مفقود ' اور استعداد، طبع ر آمادگي قلب بهمه وجود مضطرب کار هے - اور جرجه حال مقصود نظاره یک نفس دکھلاکر مستور و معجوب هوگيا تها ' اب پهر با هزاران دلفريدي و رهنائي ' و نا يک شهر دللوازي و زيدائي ' پرده در افکن نظاره اميد ' و چهره بر افرور گرزوے ديد هے ا

. بازم از نوخم ابروے کسي در نظر ست !! سلج ماہ دگر ر عــراء ماہ دگر ست !!

اسی ماہ مقدس ' اس یوم مبارک ' اس آران سعبد میں ' جبکه دشت حجاز کے ایک انک درہ ہے " لبیک ا لعک ! اللهم نبیک یا " کی مدائیں آئیہ رهی هونگی ' جبکه لاکھوں انسان کسی کی تلاقی میں مجنون رار دشت پیما ' اور کسی کے شرق میں رالہانہ و مصاربانہ ' سرو دا برهنه ' جسم پر کفنی لبیٹے هوے " موتوا فبل ان تموتوا " کی یکسر تصویر هونگے ! جبکه اس مسلم اول " اس مصورن قانت ' اس یک خلت ' اس کشتیة عبودیت ' اس جاندادہ محبت ' یعنی اس ( خلیل اکثر ) کی صدر کے اندر ے مدی خان کو انگارا کر رهی صدی حبات کو انگارا کر رهی حدی حبات کو انگارا کر رهی حدی حبات کو انگارا کر رهی حرکی که:

ک. کشتسگان خنجستر نسانیسم را هررمان از بیب جاے دیگرست

عرضكه ابسے بوم عطيم و رفت سعبد ميں ابولكر ممكن نها كه طالع كار خففة عفلت رهتا اور طلبعة مقصود پردة فراموشي سے طالع نه هونا ؟ پس فيمان الهي ئ عدن رفت بر دسدگيري كي اور جبكه موانع راه و عدم تهية اسداب سے ميں ياسر العطار نها و بويد تحفح باب اور بشارة آغاز كار نوتيع فيوليت لفكر اس طرح اميد نوار قلب مشتاق هري نه چشم حبران نظاره ك معام ادراهيم كي صلوة طواف ما بين الصفا و الدروة ك سعي و برم الدرية كي صدا هات نهليل و فوانكاه مدى ك سيلاب خونين و عرف ك فلم عمام عرفات ك اجتماع و مؤدانكاه مدى ك سيلاب خونين و عرف الوداع ك هجوم مين عروس مقصود كو به حجاب ديكهه لها ا

ور البلية لوالمشينة البناس والعيا لغا تنقشها بيس السفيام و زمرميا

لبيك لببك اللهم لبيك الشريك لك لبيك الساك المحد والمعمة لك والملك لا شريك لك اللهم اللك دعوت عبادك الى حيلك الحرام وقد جنّت طائعا لامرك ما عفرلى و ارحمنى يا ارحم الراحمين! اللهم با رب هدوالبيت العنيق! اعنق رقابنا و رقاب ابالما و امهاتنا و اخوانا و اولادنا من الناو فى الدنبا واللغوة! اللهم احسن عاتبنا فى الامور كلها و احونا من خزى الدنبا وعداب اللغوة! ا

پس اب آغاز عمل فے اور شورش کار' امتحان راہ در پیش فے اور مشکلات امور سامنے' بحریراً جو کچبه کرنا فے رہ خالمۂ سخن کے در نمیر میں سے ایک آجکی اشاعت میں اور دوسرا اشاعت آبندہ میں شائع ہوگا کہ دلوں کی افسردگی رُخموشی درا در ر ہولے۔ اسکے بعد جو کچهه فے اصل کار کا آغاز فے: و تلک الدار الاخرة نجعلها للدین لا یریدوں علوا می الارص ولا مسادا' و العاقبة للمتغین ۔

آج ك مغالة انتناحيه كا كچهه حصه كسي كدشته اشاعت مدى بهي شائع هرجكا هے ليكن بقيه صفحرن كي اشاعت أس رقت روك دي تهي تهي - چونكه سلسلة بيان كيليے وه تكرا صروري بها اسليم أج انعا حصه مكرر شائع كيا جانا هے ناكه نلا رحمت رجوع پيش نظر آجاے:

یارب دل پاک رجان آگاهم ده ! آه شپ رگریــهٔ سعــر گاهـم ده !

در راه غرد اول ز خوتم ببعود کن ا ر انگه ببعود رغود بغود راهــم ده !

### مسئلنة اسلامينة كانبرور

اس هفتے مسئلة اسلامیة کانپور کی مصالحة کے متعلق صیفة مراسلات میں مذہدہ مکاتیب و مضامین بالا بنیاس درج کیے گئے هیں - یه آئے علاوه هیں جنکی اشاعت کسی وجه سے عبر ضرو رہی نہی - صوف ایک اهم مراسله باقی وهگئی هے - نیز جناب مولانا عبد الباری کے ایک تازه گرامی نامه کا کچهه حصه کیه دونوں آننده - اسعت میں درج هونگے -

میں اسے کتھی پسند نہنی کرسکتا کہ خبالات کے اعلان کو روکا حاے اور شکانٹوں کا علاج بہ نجو ہز کنا جاے کہ شکانٹوں کے وجود سے انکار ہو ا

موانقت حیسی کچهه اور جندی کچهه ف عدام اور آشکارا ف - پس مقدم امر ده فی که جو معالفاده آرا هون و بهی انک مرتده پوری طرح سامنے آ جائیں - اسکے بعد مہم رتعہدم کی کوشش کرنی چاهیے -

مبن نے گذشته اشاعت میں عرص کبا بها که مکر مستقبل کی دست ایخ خبالات طاهر کررسگا - لفکن اسوس که بعص اسور حلکا علم و نصفته قبل از اطهار راے ضروری ہے ' اب تیک صاف فہدن ہوے - اسلیے اس هفتے نمام مراسلات منعلق مسئله کانپور شائع کردبنا هوں - آنده هفتے جو کتھے کہ اختصامی طور پر عرص کرنا ہے عرض کردنگا -

## النباء الاليسم!

جنوبي اوریقه مدن دد بعتان هدد کے مصائب اب اس حد نک پہنچ گئے هیں که انساندت کیلیے ما نم کنوبی اور عدل و انصاف کیلیے مصیبه عظمی فے اکیا عجب انقلاب حالت فے که جن لوگوں کے حفوق کے نعفظ کے بہانے انگلستان کے ترانسوال کے لاکھوں نفوس جدگ بوئر میں قدل کیے نے ' آج انہی سے جیل خاک آباد هیں اور کوی نہیں جو انکی فریادوں پر کان دھرے ا دس برس سے زیادہ رمانه گدر گیا که نه آوارگان عردت مورد مصائب و اللم هو رفے هیں - نه تو انگلستان کی شہنشاهی کچهه ایخ اثر سے کام لے سکنی فی اور نه حکومت هدد کے باس ایکے زخموں کیلیے کولی مرهم فے:

مسریساد کنه هسر کس باسیسري افتاد <sup>۱</sup> او را شرط سب که از خویش او رطن دور مرو شده ۱

کسي دوسري جگه بعض صروري نلعرافات کا خلاصه درج کيا گيا اور بعصيلي حالات ہے ہو آجکل رورانه احدارات کے صعوب کے صعوب کے موجود کے اخران ملس ہے صرف یه عسرس کونا ہے که اس موقعه پر اپ هم رطنان دور رمہجور کی خبر لیں ۔ آج نک حرفلالت و عقلت مسلمانوں کے سیاسی مدان پر چهائی هوئي تهي ' اسکا سب ہے بڑا درد انگیز بدیجه یه نها که ملک کي فلاح و بہدود کي طرف ہے انہوں نے بالکل انکہیں بند کولي نهیں ' اور اس اصلي شرف خدمت ملک و رطن کو صرف عددون کے ليے چهوڑ ديا بها ۔ انکو سمجهانا گيا تها که " مسلمانوں کا پالینکس صرف هندوں ہے لڑیا اور ایمی علعدہ قومیت کو قائم کر نا ہے اور بس " اسلیے وہ همیشه سمجهتے رہے که ملک و اهل ملک کی خدمت ہے آنہیں کوئی واسطہ نہیں۔

لبكن العبد الله كه اب حالت پلٽي في اور مسلمانوں ك بهي ملكي سياست كے مفہرم كو سمجهنا شروع كبا في - ضرور في كه وه اينى تعير حالت كا اب عدم قدم پر ثنوت ديں اور ملك و اهل

ملک کی هر خدمت میں ابناے وطن سے بڑھکر حمه لیلے اور سب سے اگے رهنے کی کوشش کویں - تاکه اس طرح انکی پچہلی غفلت و معمیت ملکی کا کفارہ هو ـ

جنوبی اوریقہ کے مددوستانیوں کا سوال دمام اہل ملک
کیلیے پیام مانم فے اسلام انسانیت اور اسکے حقوق کے احترام
کا سب سے دوا معلم فے ' اسلیے اچ مسلمانوں کے داوں میں بھی
اس مصیبت کی تابس سب سے زبادہ ہونی چاہیے - مصیبت
ردگان افریقہ میں بکٹرت مسلمان خوبی مگر میں بہریہ چاہدتا
کہ اسطرف زور دوں - نہر حال وہ افسان ہیں ' مطلوم ہیں ' اور پھر
خاک ہدد کے فررد ' بس ہر شخص کو جو ہددو ستان میں بستا

وقت ہے کہ مسلمانان ہدی بزرگ ملک مسلم (گرکھانے) نی اپیل کا دل کھولکر استقدال کریں - جہاں تبک جات ممنن ہو ' ہر شہر اور ہر مقسام پر اعانتی فہرستیں کہاں جائی چاھلیں - ادارہ الہلال بھی رجہ اعانت کو رصول کرنے کیلیے طیار ہے -

#### فتنسة اجودهيسا

امسال عید قربانی الحمد الله که بغیر کس انسانی فربانی کے بغیر کش انسانی فربانی کے بغیر خوبی گذرگئی - اور حدا وہ دن جلد لاے کہ ملک کی صلح و فلاح قرمیں با همی نزاعات کی جگه ' صرف ایے ملک کی صلاح و فلاح هی کو اپنی فوتوں کا مصرف بنالیں -

(اجودهیا) میں ایکے دوائی حکماً روک دی گئی - میں کے یہ سنا اور اسپر چنداں اسوس نہوا 'کبوتکہ بہت ہے مسلمان خود بھی ارائہ کر رہے نے کہ برما ر رغبت اس حق سے دست بردار هوائیں - لیکن کہ نہیں سکنا کہ شدت عم ر غصہ ہے میرے دماغ کا کیا حال ہوا ' جب میں نے پڑھا کہ مسلمانان اجودہیا قربائی کو کے ماتم میں نماز عدد ہے بھی دست بردار ہوگئے کہ اگر دوبائی کو مہستریت روک دیسکتے ہیں ۔

همارا بھی تو آخر زور چلدا ہے گریداں پر ا

مهير معلوم نہيں که اجودهيا ع مسلمانوں ميں پڑھ لکے لوگ بعی هيں يا نہيں ' اور انہيں آپ دين رمدهب کي بھي کتھه خبر ھ يا نہيں ؟ بظاهر اس راقعہ سے نو يہي معلوم هونا ھے که انکي مسلماني گوشت کيائے ھي نگ ھے اور بس -

إن جاهلوں ہے کوئی پوچے کہ عید کے دن قربانی کرا امام ابر حفیفہ (رم) کے بزدیک راجب ہے ' اور المۂ ثلاث کے بزدیک سنت - احادیث کا ندار بھی دوسرے ھی مدھب کا موید ہے ۔ پس اگر قربانی روکدی گئی بھی بو ایک عمل سنت یا ریادہ ہے زیادہ راجب کے ادا کرنے ہے وہ محروم رہگئے نے ' اور آسکی بھی کئے سرکوئی پوش نہ نھی' کدونکہ حاکم کے حکم ہے محدور تے ۔ لیکن نماز نو خدا کا ایک معرر کر دو محرص اور اعظم درین شعائر ایک عمل سنت کے اجباری ترک ہے ابھوں نے ایک عظیم درین او داخل قدرت و اخذیار موس کو کیون چھوڑ دیا ' اور عبن عید کے دن الله کے آگے سر عدودیت کو کیون چھوڑ دیا ' اور عبن عید کے دن الله کے آگے سر عدودیت جبکا نے سے دیدۂ و دانستہ کیوں باز رہے ؟

یہ کونسی عقل مسی ہے کہ اگر جیب ہے ایک معیلا گر جاہے تو ہانیہ کی اشرقی بھی پہنٹک دی جاے ؟



# رفاست

بالاغر دولت عليه اور يونان ميں بهي صلع هوگئي - صلع نامه پر دستخط نصف شب ك بعد هوے - نزاع اسكيسز امور طے نه هو سكے اور په اس صلحنامه كا ايك ما به الامنيار ضعف هے كه اهم امور كا تصفیه عالمی ك هاتمه ديديا كيا هے -

یورپ کے سوا اور کون ہے جو پنے بنسکتا ہے ؟ اسلیے ابھی اس داستان المناک کر غنم نه سمجھنا چاھیے بلکھ اسکے قتمے کا یورپ کی صفت پرو رہی کی حکایت سنے کے لیے طیار رہنا چاھیے المانی حدود کا مسئلہ هنو رغیر منحل ہے - یونانی و البائی حدود کی تعین کے لیے جو کمیشن بنتیا تھا' اسکے بسرطائی ممبر نے چند تجاریز پیش کی تہیں - ربوتر کو معلوم ہوا ہے که دول میں اسکے متعلق باہم مباداہ اوا هورها ہے - امید ہے کہ یہ تجاریز جلد اختمار کرای جائیں گی' کیونکہ آسٹریا اور اطالیا کے ان ہے اتفاق

حدود کے متعلق ایران ر ترکی میں چند اختلافات تے جنکے فیصلہ کے لیے قسطنطنیہ میں ایرانی عثبانی رکلاء کی ایک مجلس بیٹھی نہیں۔ اب اس کے ایک عہد نامہ برتیب دیا ہے۔ اس کی رر سے جنوبی سرحت شط العسرب کے ساحال یسار کے پیچے پیچے پیچے جائیکی لیکن اس دربا میں ابران کے حہاز رابی کے حقوق پر کوئی اثر نہیں پویکا ۔

حكومت ايران ك ١٧ - نومدركو برطاني ارر روسي سفارنخانون كو اطبلا ع دي ه كه اس عهد نامه كي با قاعده تعديق كسرنا چاهني ه - اسكو اميد ه كه اس باب مين ابراني موالد و مصالع معموط رهيدگي -

## جنوبي افريقه

بعــرم عشق تو ام می کشند غوغائیست تو بیر بر سر بــام آ که هوش تماشائیست!

انومدر يوم شنبه كو تدسي مرتبه مستر كاندهي قانون عهد نامه نثال كي خلاف ورزي ك حرم مبى گرفتار هرے - گرفتاري ك بعد قندي بهيجد به گئے - قاتدي كي عدالت مبى مستر موصوف كوكيل في انتہائي سزا كي درخواست كي - عدالت في ١١ - نومبر كو ساتهه بونة جرمانه كيا اور در صورت عدم اداے جرمانه ٩ - ماه كي قيد - انہوں كو خرمانه ٩ - ماه كي قيد -

مسلّر کاندھی کے ساتھہ جسقدر اور اشخاص تے 'وہ سب نتال اللہ اللہ اللہ علیہ مسلم کرائے دان ہاسر جسلا رطن کر دیے گئے ہیں۔

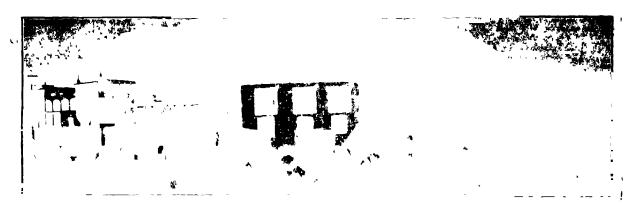
مستر پولک اور مستر کیلین ببج مستر کانسدی کے دست مستر پانسدی کے دست و بازر تیے - یه دونوں بهی بجرم اعانت و اعوا گرمفار کرکے والکسوست کے حوالات میں بہبجدے گئے - ضماست کی درخواست کی گئی مگر اس بنا پر نا منظور هولی که دونوں صاف صاف آلندہ مدانسہ میں حصه نه لینے کا وعدہ نہیں کرتے تیے -

نٹال اندین ایسو سی ایشن ہے مسٹرگرکھلے کو حسب دیل، تار موصول ہوا ہے:

" مقارمت مجہول کے تمام لیڈر جیل بیبجدیے گئے ہیں۔ گرزنمنے نے کا نوں کے احاطوں کو هنگامي قید خاک قرار دیا ہے۔ [ بقید خصور کے لیے صفحہ اول ملاحظہ ہو ]

## بسوم السحيم

الله اكبير" الله اكبير" لا اله الا الله والله اكبير" الله اكبير" ولله لعمده إإ



قائلية حجباج مين بن فرفه جاءً هوت ا

## ذلك يومظ بنه ، من كان منكسم يسومن باللنه واليسوم الاخسر

الا ، ان حسزب الله هسم الغالبون (۱) ۱۳۳۱ عرى

---

غاتمهٔ سطن و افعار عبسال ------]\*[-----

انما وليكم الله و وسوله و وسوله و والنفين امدوا "الدين يقيمون الملوة و يوتون الوكوة و هم والمعدون - و مسن يستسول الله و وسوله و الذين امنوا " فان حزب الله هم الفالدون " فان حزب الله هم الفالدون "

اے مسلمانو! بمہارا دوست الله فے ' آسکا رسول ' اور وہ لوگ جو الله اور رسول پر ایدان لا چکے هیں ' جو صلوہ الہی کو دنیا میں قالم کرے ' اسکی راہ میں اپنے مال کو صوف کرتے ' او سب نے زیادہ به که هروقت اللہ اور اسکے حکموں کے آگے جہکے رہنے هیں - پس حو شعص الله ' الله کے رسول ' اور صاحباں ایمان کا سامهی هوکر رهبگا ' بو بقین کرو که وہ حزب الله " میں نے فے ' اور " حزب الشیاطین " کے صفائلے میں حزب الله هی کا بول بالا هونے والا فے اا

#### 

ز شرح قمهٔ ما رفت خواب از چشـم خاصان را شب آخر کشنـهٔ و افسانه از افسانه میخیزد!

--:\*:--

ر العصر ' إن الانسان لعي خسر ' الا الدين آمدوا وعملوا الصالحات ' و توا صوا بالحق و نوا صوا بالصبر - قسم في اس عصر انقلاب اور دور تغيرات كي ' جو يهيها دور كو ختم كرنا ' اور نئي دور كي بنداد ركها في كه نوع انساني كيليه دنبا مبى نفصان و هلاكت ك سوا كههه نهيس ـ مكر هال وه نفوس قدسيه ' جو قوادهن الهيه پر ايمان لائي ' ايمال صالحه اختيار كدے ' ايك دوسرے كو امر بالمعروب و نهى في المنكر ك ذريعه دين حق كى وصبت كرتے و في ' اور نعز صور استفامت كى بهى انهوں ك تعليم دي ( ١٠٣ : ٢ ) اولئك على وسيم من ويم ' و اولئك على

ھر دفعہ پر انک مستقل مضمون شائع کتا جائے : محاطب اند کے بارک مراج ست سحن نم گو' کہ کم گفتن رواج ست

( ) ) نه ایک عجیت حسن اتفاق کے که جس آیه لریمه کی بنا پر اس جماعت کا نام '' حرب الله '' ربها گیا ہے ' آس آیھ کر'مہ کہ ددد نقاعداً جمل ۱۳۳۱ ہیں اور نبی ہجری سند اس جماعت کی تأسیس کا ہے ۱۱

نه في جماعت " عزب الله " لا مقصد رحيد " جسے عالباً هر

شعص دن میں انگ در مربعہ ہمار کے اندر صرور پڑھنا ہے ' اور به

هِ خلاصه اسكِ پدش نظر اعراض كا ' حو سورهُ " والعصر " كي صورت من هر مسلمان ك آگے موجود هے - فمن شاء نخذ الى رنه سنيلا !

گذشته تمید کی جار صعنتوں میں در کچهه عرض کر چکا ہوں''

اس سے بہت زبادہ عسرس کرنا بھا ' مگر مناسب یہ بطر آنا کہ سے

مختصراً اصل اعراص ر مقاصد بیان کردے حالدں اور اسکے بعد انکی

[ 4 ]

إيا

ز-

#### ( تلاش مقصود )

لیکی کم از کم آج ہے مقعد کے متعلق تر چنب کلمات خسرور عرص کرونگا اور معانی خواہ ہوں اگر آن احباب کرام کو شاق گدرے '' جر اب صرف اصل دنعات طریق عمل ہی کے مشناق ہیں۔

گذشته مطالب رئيانات ہے آپ نے اندارہ کرليا ہوگا کہ اس عاجز کا مقصد کیا ہے ؟ آخري نمبر کے خانے کی سطور میں عرض کرچکا ہرں کہ ہمکو آج سب سے پہلے کس چیز کا متلاشی ہونا چاہیے ؟ دنیا کی بیماریاں ہمیشہ یکساں رہی ہیں اسلیے انکاعلاّج بھی اصراد ایک ہی ہونا چاہیے - وہ جب کبھی منتلاشی ہوی ہے \* تو اسکی تلاش اس جستھو سے کبھی بھی معتلف نہ نہی \* جر جستجو کہ آج ہمیں دربیش ہے -

ایک هي چيز تبي ' جسکي هميشه تلاش رهي - هم بهې آج اسي کو تهوندهيس کے -

جبکه اسي زمين پر ايے هزاروں برس پلے خدا کے ايک مخلص

من لم يزده مسأله رولده يسكار يميكار كر تيراً يسيفامُ پيلها يا اور الا غسسارا ( ٢١:٧١ ) اسك بعد بعي ظاهر و پر شيده و هر طرح سمجها يا ايكن خدا يا إ با ايس همه سعي ودعوت و اصلاح الي سركشون نه ميرا كيا نه مانا او رائمي معبودان باطل كي غلامي كرت ره جنهون نه انك مال او رائكي اولاد كو فالسده كي جگه النا نقصان هي پهنهايا "

تروا بمي اپني تو كرآسي كي تاش كا پاته دے رها تها -( ٢ )

جبکه کالذیا کے بت خانے میں ایک ہرگزیدہ نو جواں نے امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا فرض ادا کیا ' جبکہ اس نے اچ ہاتمہ میں چھری لی ' اور لچ فر زند عزیز کو معبت الہی کی بیضودی میں دشمنوں کی طرح زمین پر دے پانکا ' جبکہ اُس نے دنیا ہے رخصت ہوئے ہوے اپ خاندان کو دیس الہی کی پھروی کی رصبت کی اور کہا :

ربنا ابن استنب من دریتی بواد عیسر دی درم عدد بیشک البصرم٬ ربنا لیقیموالصلوا٬ فاهمل انگذه من الناس نهوی الیهم و ارزقهم من الثمرات لعلهم یشکرون (۱۴:۱۴)



" واد ی عیر دی درع " اہام ھج میں!

بندے کے اسکو درد اور نوب کی آوار مدل پکارا نہا اور کہا تھا کہ:

خدادا میں نے اپنی فرم کو رات نس می ر هدانت کی دعرت دی ' لیکن اسرس که مبری دعرت کا نتیجه بجز اسکے اور کچیو نه نسکلا که وه اور مجھے پکارا ناکه وہ نبری طرف رجوع ہوں' نو انہوں نے اپ کانوں میں آنگلباں نو انہوں نے اپ کانوں میں آنگلباں لیں' اور اپ اوپر سے کپڑے اورہ لیےکہ کہیں میرے جہرے پر نظر نه پڑجاے اور صد اور شیعی میں آکر اکر بیٹے ا

يا بني الن اللـــه اصطفے اثم الــــدين فلا تمونــــن الا رائدم مسلمون ! (: ۲ ) نو آس ے بهي آد

يا صلحبي السجن إ ارباب

منفر قون خير لم الله الوا

حد القهار؟ ما تعندرن من

دربه الااسماء سيتموها

انتم ر اباؤكم ما انزل الله

لمون! (:1) اس حالت میں کے تم مسلمان ہو!! بر اُس کے بھي اُسي کو ڌھونڌھا اور پایا تھا ۔ ( ۳ )

جبکہ تخت کاہ فراعدہ کے ایک قید خانہ میں کنعان کے قیدی نے دیں الہی کا رعظ کہا ' اور جبکہ اس ے اپ ساتھیں ہے پرچہا کہ :

" اے یاران معبس! بہت ہے مالک اور آقا تنا لینا اچہا ہے یا ایسک ہی خداے قہار کے آگے جھکنا؟ تم جو الله کوچھوڑکر دوسرے معبودسکی پرستش کر رہے ہو' نویہ اسکے سواکیا ہے کہ چند

دیکھو االله کے تمہارے اس دین اسلام کو

نمهارے لیے پسند مرما یا ع ' پس همیشه

اسی پر فائم رہنا ' اور دنیا ہے نہ جانا مگر

[ , ]

تر ره بهي اسي رادي جستجر كا ايك كامياب قدم شرق تها ' ارريبي گرهر مقمود تها ، جسك ليے أس ك الخ ب عقل ساتهيوں ك جيب ر دامن كر بيقرار ديكهنا چاها تها -

ارر پهر وه ظهر ر انسانية كبرۍ ' وه مجسمهٔ نعمة البنهٔ عظمۍ ' ره معلم کتاب رحکمت و صرَّاي نفرس رانسانيت و " هادي الى صراط مستقيم" ره مخاطب " انك لعلي خلق عظيم" ره ناجداًر کشور سفان يزدان پرسني وه فقع ياب اقليم قلوب انساني ا ره علم آموز درسگاه " ادبني ربي فلعسن تاديبي " ره خلوت نشين شسنان" ابيس عند ربي هر يطعمني ريسقيدي" يعني وارجود اعظم ر اقدس ' جسکے لیے دشت حجار میں ابراہیم خلیل (ع) ک اپ خدا كو يكارا: ( ربنا رابعث ميهم رسولًا منهم " يتلو عليهم ايانك ر يعلمهم الكتاب والحكمه " و يزكيهم - ٢ : ١٢١ ) جسكے فور مبين کی تجلی ماران کی جوڈیــوں پر موسی ( ع ) ۓ دیکھي حسكے عشق ميں داؤد ( ع ) في اعمد سرالي كي ' جسكے جمال الهي كي تقديس ميں سليمان ( ع ) الح قطت جلال پر جهك گيا

جسکے طرف یوحات

(ع) ہے پرچھنے والوں

ے بیقسرارات اشارہ

کیا' اور حسکے لیے

ماصرہ کے اسرائبلی نعی

ے اپنا جانا ھی بہدر سبعها، راه ایے باپ

ے جو آسمان پر ہے سفسارش کرے ' اور

آسكسر" جسرأك والا

ھ " جلـد بهدعدے ( برجنا : ۱۹ : ۸ ) -

عبرضكه جب وه

" أك والا " أبا اور

و اد معلما النيت مثانة للناس و إمناء و اتحدوا من معام الراهيم مصلى و عهدنا



الی انراهیم و اسمعیل آن طهرا بیدی للطالفین و العا کعبن و الرکع السعود (۱۹۲)

خدا کي زمين آغري مرتبه سبواري گئي نا اسكى الدي عکومت رحلال کا بعث بچے' اور پھراسکے فرمان آھر**ي** 

كا اعلان هوا: " اب ہے جو انسان احکام اسلامي کي و من بنتغ غنسر الاسلام جگهه کسي درسري تعليم کرتلاش دىيا ' فلن يىقىل مىيە كربكا " بويقَين كرركه اسكي بلاش كبهي ر هبر في الضرة من

مفبول مہرگی ' اور آسکے نمام کاموں کا الخاسرين - ( ۳ : ۷۹ ) آخري بننعه با مرادبي هي هرکا ١١"

نوره بهي آسي کي جستجر مين نکلا تها عسکي حستحر مين سب نکلے " اور قبل آسکے کہ وہ اسکے لیے عفرار ہوا خود اس ے منفرار هر كر أسكا هائهه پكڙ لدا بها :

ارراے پیعمبرا هم ے ہم کردنکھا که هماري ر رجدك ضالاً م من سرگردان هر پس هم ك ( خود هي ) ( v : qm ) م كو اپنى راه دكهلا دىي !

#### (V)

دنيا كي خرشي مرجها كلى نهي - اسكا جمال صداقت پژمرده ' ارر اسكا چيز، هدايت رخمي هرگذا بها - ره پيمان ر مراثيق ، جه

نام میں جو تم نے اور ثمہارے پیش ها من سلطان أن الحكم روں نے کہر لیے میں ؟ عالانکہ خدا و لك ، امر الا تعب درا الا نے تر اسکے لیے کرلی سند بہیجی اياه - ذالك الدين القيم ا نہیں۔ اے گمرا ہوا یقین کروکہ تمام ركس اكلير الساس لا جهان میں عکسومت مسرف آسي يعلمون (١٣:١١) سلا کیلیے ہے ۔ اس نے شکسم دیا ہے که مسرف ا سی کے اگے كمكو! لمي اسلم كا سيدها واسته في للكن امسوس كه اكثر لوك نهيس

تو اسکي نظر بعی اسي کے طرف تعب ' اور اسي کې علاش تھی 4 جسکا وہ سراغ دے رہا تھا ا

٠ و " څاطــي و اسي ايمن " اور " بقعــة منارکــه " کا مقدس جِر راها ؟ جبكه كو سينا ككمارے " اني انا لله رب العالمين "كي نداد معبس سے مخاطب هوا تها ' اور جلکه ایک ظالم رحابر حکومت کي علمي ہے نجات دلانے کیلیے اس نے بکہ و ننہا ' مرمان رواے عہد ے ۔ امنے سریفانه کھوے هوکر پیشس گولی کی بھی که :

> رہے۔ اعلم بمن جــار بالهنسي من عنده ' رمن تكون له عاقبــه البدار' إنه لا بقليم الطالمون - ( ۲۸ ، ۳۸ ) يعلے اے توگر! معهکو جھیلاک میں علدی به کرر ! څندا هنوب ہا سامے که کون شغص أسكسي طرف ے سچائی لیکسر آنا **ھ** '' اور آخر کارکس ے مانہہ سبعہ کی کامہابی آے رالب

یمنی کرر که خدا کبهی آن لوگوں کو فلاح

نهیں دیتا ' جو ہر سر ناحق هدر ا "

ىر رە بهى اسى تلاش كا اعلان كررها بها <sup>،</sup> ارريهي تلاش بهي جسنے آھے منزل مقصود نے پہنچایا تھا -

رة " نامسرة " كا نوجوان اسسراليلي " جو پچهسلي كٽسابوں كي پیشین گوئی کے مطابق آیا ہا ' تا کہ عہد اسرائعلی کے خانمے اور دور اسماعیلی کے آغدار کا اعدلان کرے ' اور جعکہ اس کے جلنے سے پیشتر ایک باغ کے گوشے میں ای نادان اور نا سمجه ساتھبوں سے

میں الله کے طرف سے مہاري طرف اني رسواللة اليكم مصدقا بهيجا هوا آيا هون - مين كولى نثي لما بين يدي من التوراة شریعت بہیں لایا ' بلکه میرا کام صرف ر مبشراً برسول ياتې من یہ ہے کہ کتاب تررات کی ' جر معہے بعدي اسمه " اعمد" -یہے آچکی ہے ' تمدیق کرنا ہوں ' اور ( IF: V )

ایک آنے والے رسول کي خوشخبري دیتا هوں جو میرے بعد آ ليكا اور جسكا نام " احمد <sup>4</sup> هركا ! "

ارالد آدم نے مقدسن رسولوں کے ساملے ' انکے پاک پیغاموں کو سلکو خدا سے باندھے تمے ' ایک ایک کر کے عصیان و تمود سے توڑ دیے گئے تمے ' اور خداکی رحمت و رافت زمین کے بسنے والوں سے وراتبه گئی تمی - آسکا وہ جمال ازلی و ابدی ' جس سے پردسے اتبادیے گئے نے تا اسکے تھونتھنے والوں کو محرومی نہو' اب پھر مستور و محجوب ھو گیا تھا - اور آسٹیں اور اسنے بندوں میں کولی رشنہ باتی نہ بھا ۔

هاں' کوئی نه تها' جو سکو تھوندتھ - کوئی قسم نه تها' جو اسکی طرف دوڑے - دوئی آنهه نه تهی ' جو اسے لیے اشدبار هو کوئی دل فه تها' جو آسکی یاد میں مضطوب هو - کوئی روح نه تهی' جو آسے پدار کرے - آسکی دلیا آس سے ب خبر تهی - اسکے بددے آس سے عافسل تھے - اسان کا صحد صرچکا نها' بطوۃ ه حسن حقیقی عصیان عالم کی نار بکی میں چهپ گیا بها - طبعبار و سرکشی کا سیلاب نے ' جو حشکی و نری ' دونوں میں آمند آسے نے' اور حسنے الدر خدا کے رسولوں کی بدائی هوئی عمارتیں بہہ رهی بهیں:

ظهر الفساد مي السنر فشكي اور نري درس مين انسان

رالتحريب كالمحيان كسبت ايدي رسركشي مر السدساس ففلة رفساد (۳۰:۳۰) پهيل گيا!

جبکہ یہ حالت تھی نو
دنیا بگر کر پھر سنوری ' انسانیہ
مرکسر پھر رنسدہ هسولی ' اور
شدا نے اپنے چھرے کو پھسر
ب نقاب کر دیا - وہ جو شام کے
مرغسزاروں اور برو شلهم کے
میکل کے ستونوں نے ررتبہ
گیا تھا' اب پھر آگیا' نا کہ
دشت حجاز کے ربگسنائوں کو
پیار کرے ' اور اپ وازو نیاز
مصنت کبلیے ایک مگی قوم
کر چن لے ۔ دییا جر صدیوں

ے اسکر بھلا جکی بھی ' پھر اسکی نلاش میں نکلی ' اور انسان نے اپے مقصود و مطلوب کو کھو کر پھر دوبارہ پالبا :

بیشک تمهارے پاس الله کے طرف ہے

ایک نور هداس ٔ اور ایک کناب مبین

آلی الله آسکے دریعہ سلامتی کے راستوں

پتر مدانت کسرنا ہے اُس کی ' جو

آسکی رصا جاهنا ہے ' اور آسکو ہر طرح

کی گمراهی کی تاریکی ہے سکال

كر مدايت كى روشىي ملى لانا " اور

مراط مستقیم پر جلاتا ہے ا

 $(\lambda)$ 

عرصته دبیا کی حیات هدایت و سعادت کی باریم یکسر بلاش و جسلجو فے - اس نے اپنے هر دور میں کھونا ' اور پھر هر دور میں اسکی بلاش المبلیے نکلی - رہ جب کبھی گری بو اسی کو کھو کر گری ' اور جب کبھی اللہی ' تو اسی کی بلاش کا ولوله لیکر آٹھی ، اسکے هادبوں ہے جب کبھی اسکو جگابا نو اسی کیلیے جگابا ' اور جب کبھی اسکا هاتهه پکوا ' تو اسی جسنجو میں بکلے کہلیے اور جب کبھی اسکا هاتهه پکوا ' تو اسی جسنجو میں بکلے کہلیے

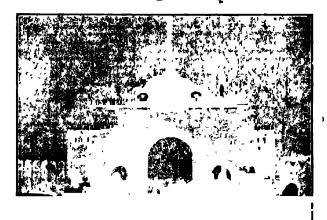
پکوا - اُس کی یه تقش هبیشه کامیاب هرای اور اس نگ جاپ کبمی پکارا ' ایے جواب ملا - پالی کے ملئے میں کبمی بھی دیر نه هرلی ' البته تشناعی کا ثبرت هبیشه مانگا گیا : جسال حال شارد ترجمان استعقاق دلیل آب جگر تفتای رتشنه لبی سن ا (جمساعات

لیکن یه انقلاب عظیم جر هثبهٔ انسانیهٔ میں هوا ' جس نے منیا کر یکسر بدل دبا ' از رجس عزیزگم گشته کو ره بهول بهتمی تیے ' اسکی تلاش ر جستجر میں گم هوکر ' پهر نمودار هولی ؛ کس چهل کا ننیجه نیا ؟

یقیداً رہ ایک صدالے الہی تھی ' لیکن کن کے اندر سے آٹھی ؟ انہو سے آٹھی ؟ انہو کہ دیاں کہ رہ جمال رہائی کی ایک ے نقاب بخشش مطارہ تھی ' لیکن اس جلوہ ریزی کا آنقاب ' کن کے سیماء رجوہ پر جمکا ؟

أنكے " حنكي نسبت كها كيا كه " سيما هم في وجو ههم من السعود " !!

ان الوسسائل للباسبوک بنسانسهسم ر رسبلتي العظمسی بهسدا النساب إ



مدیدے مغورہ کا دروا رہ : بات العددے ہے ( جس کو باب الرشادیہ بھی کہنے ہیں )

یاد رکھنا چاہیے کہ ہردعوت القلاب اصلاع نے سب سے پیلے جماعت هی کر پیدا کیا ہے ۔ دعوت الهی الرکولی بیج ہے جماعت هی ہے ۔ دنیا میں جب بیمی کولی اصلاحی تغیر جب بیمی کولی اصلاحی تغیر موا ہے ، تو معض تعلیمات کی حاصل جو آن تعلیمات کی حاصل جو معمل زبانوں نے الہتی و معمل زبانوں نے الہتی جو معمل زبانوں نے الہتی

اصل نه چ که ره ایک جماعت

تهي ' اور تاريخ اصلاح عالم ميس

میں تموج پندا کو سکتی ہیں مگر دلوں کے سمندر میں لہریں پیدا نہیں کرسکنیں - کان انکو سننے ہیں ' پر دل انکے آگے مسجود نہیں ہیں - -

یہی سبب ہے کہ دنیا میں حب کمهی مصلحین حق کا ظہور مرا و دو طہرر اندیا ررسل کرام کا تھا جر بمنزلۂ اصل هیں ' ہا انکے مسعدن ر مجد دین کا حر بمدرلۂ در ع رطل کے هیں ' مگر همیشه انکا پہلا کام نہی رها که انہوں کے اپنی نعلیم ر دعوۃ کا نمونے ایک جماعت کی صورت میں پیش کیا - اور پھریه بدیاد جتبی محکم بن سکی ' اندا هی استحکام بعد کی تعمیارات کر بھی حاصل هوا ہے حضرہ ابراهیم کی نسست قران کریم کے تصریع کی ہے کہ الفد کان لکم اسرة حسنه " بیشک تمہارے واسطے اتباع ر پیرری می ابراهیم " رالدین کدایے ایک بہترین نمونه اور نصب العین میں - لیز معہ " (۱۹ : ۹ ) ہے حضرۃ ابراهیم کی زندگی میں - لیز سابھیوں " کی رندگی میں ۔ لیز سابھیوں " کی رندگی میں ۔ لیز

مومايا كه " والدبن معه " اور وه لوگ جو انك ساتهي هين - يهي " معبت " هـ جو اعمال اصلاح و نبوتكي حامل و معافظ هوتي هـ اور اس امانت اصلاح و دعوت كو دنيا مين پهيلان كيليے

سَنَهُالُ لَيْتِي هِ عَمِ انهِياء كرام ليكر فايا مين آت هين .

حضرة نوح جب كشتي ميں سوار هوے تو ستر آدمي الك سُاتهه تي مضرة ( موسن ) كا ساتهه ابتدا ميں خود بني اسرائدل ميں عے بھی ایک تعداد قلیل نے دیا ' حضرة مسیع نے اپدی نمام حیات دعوة میں بارہ آدمی پیدا كبي ' لیكن فی الحقیقت یہی حیات بیمی تیس ' جدوں ك لاكوں اور كرو روں دارں كو مسحر كبا' اور زمین نے بوے بوے حصوں كو اپنی اصلاح و دعوت ك آگے سر جسجود بایا -

کبولکه وہ دھوت و اصلاح کی جماعتیں تہیں ' حر آن تعلیمات کا انہوں افعال کے انہوں نمونہ رکھتی تہیں ' در زنان کی پسکار صمالح حاسکتی ہے ' پر اعمسال کی صدا کبھی حواب لیے یعیبر نہیں رہتی ا

پس اصلاح عالم کا یه آخري ظهور جس نے دیں الہی کو اسکے قدیمی عالم " اسلام " کے ساتھہ پعش کیا ا به دمی دنیا میں اسی لبے آیا " تا ایک جماعت پیداکرے " اور اُس نے " جماعت "

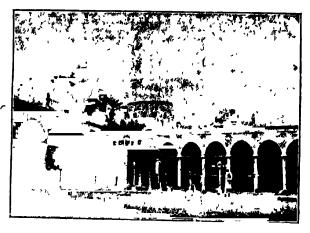
پيدا کي - يېې جماعت تهي نہیں کو خندا نے اپ کامون *کیلیے* جن لبا ' اور اسکے دارن کو ایے جمــال و صفات الهبه کا مسكن بنادا عشق الهي كي وہ آتش مفندس ' حسکے لیے (نوح) ئے لکڑیاں کچس جس کو ( ابراہیسم) خلیل کے اپے دامن قرباني ہے ہوا۔ دب' جسكسي چنسكار بان وادمي ايمن کې تاريکي ميں جمکين جسکے شعلوں کیلیے ( مستع ) کی قربانی کے خون نے تیل کا كلم دياً اور جسو بالاهر جبل ( ہو تنبس ) کے <sup>عا</sup>ر رں میں " سراجاً منيرا " بن كر بهرّ<sup>ك</sup>ى " اسکے شعلوں ہے اس جماعت الهي نے اپنے دلوں کی انگللهبوں

ميرا مقصود تاريخ دعوة اسلاميه كى أس ارلين جماعه سے في ' جس نے حضرة ابراهيم خليل كے سابهيوں كى طرح ' محمد رسول الله ( عليهما الصلوة و السلام ) كا ساتهه ديا ' اور الناع اعمال نبوت ك ذريعه ' خود اپ اندر خصالص و بركات نبوت پيدا كرليس :

معيد رسول الله' و الذين معه . معمد رسول الله' اور وه لوگ اشت اه على الكفار' ومعاه جو اسك ساتهه هين - دشمنان بينهم' تسوا هم زكفاً سجدا' حق ك مقابلے مين نهايت يبتغون فضةً من الله و وضوانا' - سخت مكر آيسمين نهايت وهم

سيما هم مي رجوههم من اثر دل ' انكر تم هميشه الله ك آكي السجرد ( ٢٥: ٢٥ ) عالم ركوع و سعود مين ديكهو كي له الله ك مصل اور اسكي خوشدودي ك طالب هين - انكي پيشانهون پر نثرت سعود كي وجه سے نشان نتائے هين ا

> ولو الهم إذ طلموا العسهم حاءوك ، فاستعفروا الله و استعفر لهم الرسول ، لوجدوا الله نوا با رحيما ( ٢: ١٧ )



حرم نبوی ( مدینه ) کا ایک ملظر عبومي داخل صعن ے ملی الله علیه ر علی اله ر صعنه و سلم

جِنانچه پچهلي آبــه میں اسی نمثیل کي طرف فران کريم ے بهي اشارہ کیا :

دلك مثلهم بهي حماعت في العبوراة هي جسكو و مثلهم في نسورات أور الانجيال البعدل مين (الغ): الكنهيدي مع

دنكهر إ آسمان كي پادشاهم كا يه نبيح جونوناگيا' مي التعفيف كبيا حقير نها ؟ ايك جماءه قلبل وحفير' جس كو نه سار و سامان دنيوي حاصل نها' اور نه نسي طرح كي ياس إلات جنگ نه آسكا ياس إلات جنگ نه ' نه اسكان نه' نه

كولي مسلح فرچ - جند مفرا وصفالیک تیم ' جنہوں نے دعوۃ الہی کا سابھ دیا ' اللہ کی پکار کو سنکر اسکي نلاش مبں نکلے ' اور آسمان کیلبے زمین والوں ہے اپنا رشنه قطع کر دیا - انکے پاس پر هیبت جسم نه نے اور نه خونخوار اسلحه ' مگر انکے سبدوں میں صداقت شعار دل ہے ' اور ایکے آنکہوں ميں سچائي كے انسوم انهوں كے تعليم الهي كو اپنا دستور العمل بنايا -ابھوں کے ہر اس لفظ کو جو خدا کے مقدس پیعامبر کی رہاں ہے انکلا ؟ الي اعمال ر انعال ك الدر معفوط كرليا - انكي ربانس حامرش بہیں مگر انکے۔ اعمال گویا نے - انہوں ے اُس " اُسوۂ حسنہ " کي رىدگى كو اپدا نصب الدىن ندايا تها ' جوگو انسان نها ' مگر اپنے آهر معل کے اندر انک خدا نما جلوہ الہی رکھنا نہا - وہ نہ صرف تعلیم ' بلكه انك عملي معربه ليكر دبيا مين برع ارز آسمان كي پادشاهت ا ره مفدس نعم عسكي مدادي شام ك مسرعزارون مين هولي بھی ' حجار کے ریکستانوں میں نشرو نما یاے لگا - نہوڑا ہی رماله گدرا بها که ایک سرسدر و بناور فرخت ک اپني قالیوں ہے كرة ارضي كو جهپا ليا - هوا ك پرندرن لح اسكي" شاخوں ميں نشيس بناے ' اور رمبن کي مخلوفات ے آسکے ساے میں

اصلها ثابت و نرعها می السماه ، توتی اکلسا کل عین باذی ربیسا، و یضرب الله الا مثال للناس لعلهم بندکرون

وہ درخت که جز اسکی زمین کے اندر مضبوط اور بلنت ٹبنداں آسمان نک پہنچی هولیں هدں۔ توۃ الهبه کی نشوہ فرمائی ہے وہ هر وقت کامیابی کا پہل لاتا رهنا ہے اور نه ایک مثال ہے حو الله بیان کونا ہے ' اور نه ایک مثال ہے حو الله بیان کونا ہے ' آنا که لوگ سودچدں اور عور کریں ا ا

#### (تلاش مكان باقلاش مكين ؟)

یاہ رکھر' رہ خدا جو مکان و زمان سے مداو ہے ' حب دلیا مہی آتا ہے' ہو اپ بستے کیلیے گھر چاھنا ہے۔ رمیں کی شاندار آبادیاں' پہاڑوں کی سر بفلک جوگیاں ' سمندروں نی تابیدا نار موجیں' صحواؤں کے رسیع میدان ' یہ سب اسے لیے بیکار ہیں۔ موجیں' صحواؤں کے رسیع میدان ' یہ سب اسے لیے لیے بیکار ہیں۔ برے برے گنددری اور سنوٹوں کے عظیم الهذید انوان و محل ' اسکا گھر بیدا کرو جو اسکے حال بیس کا نشمین ' اور اسکے حسن اولی کا کاشانہ بن سکے - ہم حواسکی قدس کا نشمین ' اور اسکے حسن اولی کا کاشانہ بن سکے - ہم حواسکی خستور میں نکلنا چاھیے ہو' بہتر ہے نہ پہلی ایدی حسنجر میں نکلنا چاھیے ہو' بہتر ہے نہ پہلی ایدی حسنجر میں گشتگی پر مائم کرد ا اسکے حریم محدت کا دروازہ ہمیشہ سے کا گھتگی پر مائم کرد ا اسکے حریم محدت کا دروازہ ہمیشہ سے کا حساب ہے - اسکے کاشانگ رمال کے باب عشق نواز پر کوئی پاستان حصورمی اسمبی ہے کہ دمارے پاس کوئی مکان ہی بہتر' جو اسکے متعلامی بین سکے ا

هرچه هست از قامت ناسار و به اندام ماست رزیه نشریف تو بر بالاے کس بشرار نیست ا

اسکے بسے کے لیے جالدی اور سوے فا محل اور صدار و آلدوس کا تخت مطلوب نہیں ہے جس میں لعل و الماس کے شکرے جوے ھوں۔ وہ آن دلوں کا طالب ہے اسی میں اسکے دود محدت کے زخموں سے خون کے قطرے قبلک رہے ھوں۔ اسکے لانے فقیر وں اور خاک نشینوں کی ایک ایسی جماعت چاھیے اسکی دل قرائے ھوے منافعہ خوبیار ھوں وہل قرائے ھوے منافعہ خوبیار ھوں المجوی قولی بسیان ھیں جنکے ملیے کیلئے ابوان و محل ھیں اور یہی الموی هولی بسیان ھیں جنکو آس کے اپنی آبادی کیلئے جن لیا ہے۔ وہ کہ آبادیوں کی ورفق صحواؤں کی فضا کہ پہاڑونکی بلندی ملکوت السمارات کی ہو قلمونی آتے اپنی طرف مدوجہ مدہ کرسکی اور کی آجری ھولی ساتھوں اور آس گھر کے سوا آور کوئی حکہ آتے پسند بہیں: وصلی درفق وصلی والمی والے سند بہیں: والے المحدی اور اس گھر کے سوا آور کوئی حکہ آتے پسند بہیں: والے آبادی وصلی والے المحدی اور اس گھر کے سوا آور کوئی حکہ آتے پسند بہیں:

رائا عرصنا الاماده على السمارات الموسية الله المسالون الموسية الاماده على السمارات الموسية الرائع الموسية الرائع الله الموسال ال

رقال مولی الجامی؛ قدسی الله سره السامی: غبر انسان کسش فـکونه قــبول رانـکه انسان ظــاوم بود رجبول

که وہ اچ اوپر سخت طلم کرے والا اور سرگشنۂ باداني ھے "

ظلم ارائله هستی خود را ساخت فانی بقاے سرمد را جہل ار انکه هرچه جرحتی بود مسورت آن زلوج دل بربیود نک طلع' که عین معدلت ست! نعزجہلے' که معر معرفت ست!

مارلم يكن للا نسان فوة هذه الطّلومية و الجهولية " لما حمل ثلث الامانة العظيمة الا لهية ١!

پس اس قدوس رقدیم کا دنیا میں کولی گهر هو سکتا ہے " تو رہ سرف ان انسانوں کے دارن هی کا آشیان کے محبت ہے " حمور ک اس گهر کو اسکے نسنے کیلیے پیلے هی ہے سنوار رکھا ہے " اور اسکی آرایش ر تزلین ہے کبھی عاصل نہیں هوئے - دسیا کے گهروں کی طرح اس گهرکی آرائش کیلیے نه تو حریر و اطلس کے پردوں کی ضرورت ہے " نه دنداؤ قائم کے مرش و قالمن کی اسکی آرائش ندلیے صوب ایک هی چیز مطلوب ہے " بعنے زخم محبت کی خونبانہ مشانی " جسکے چھاپوں سے اسکی دیواریں همیشه گلرار رهبی:

جز معبت هر چه برتم ' سود در معشر الداشت دین ر دانش عرصه کرنم ' کس به چیزے برنداشت

(شلي) را در خراب دیدند ر پرسیدند: کیف و جدت سرق الاخره ؟ بارار آخرت را چه طور یاددي ؟ گفت: بازار یست که رونق ددارد دربی بارار مگر جگر هاج سرخته و دلیات شکسته و آه های سوران و چشم های حول انشال و سرخته را مرهم نهد و شکسته را دار بدد ند و ر چشم های حولیکال را از سرمهٔ نظاره مجلی و مغور سازند و

دل سکسفه دران کوے مي کنند درست چنانکـه غود نشفـاسي که از کجــا بشکست

پس اگر نم اسکے طالب ہو تو ایک جماعت پیدا کرد ' تا اسکی خلال ر قد ر سبت کا رہ آشبافہ بنے ۔ اگر تعمارے پاس گھر نہیں ہے ' نو بسنے والے کی تلاش میں کیوں سرگرداں ہو؟ مکین ہے پیلے جاہیے که مکان کی شرکرلو!

#### ( اعسال الهيمه )

دردا کے اندر تبدیلی پیدا کرنا آسان نہیں ہے - تم کسی گھر
کی ایک دیوار یا کھڑکی بدلنی چاہنے ہو تر اسکے لیے کیا کیا
سروسامان کرنے پرتے ہیں ؟ پھر جو لوگ سطح ارضی کے برے برے
رفنوں اور انسانوں کی عظیم الشان آدادیوں کے اعمال و معتقدات
کو بدلدیدا جاہئے ہیں ایکر سرچنا چاہیے که انکا مقصد کس دوجه
مشکل اور کٹھن ہے ؟

دییا میں مائی انقلابات همشه سلطنتیں کے تغیرات اور خونوپز دیا میں مائی انقلابات همشه سلطنتیں کے تغیرات اور خونوپز جنگوں کے طہور سے ہوتا انقلاب بھی کہسی گرانقدر قیمت رکھنا ہے ؟ قرنوں کی مربیں عرو تدابیر میں گدر جاتی ہیں - خزانی کے خزال لئا نہے جائے ہیں - کوروی گینیوں کے قرض لیے جائے ہیں - پہر فر جوں کے سمندر طوفاں میں آئے ہیں ' قیمتی سے قیمتی لات ر اسلحه کوروں کی تعداد میں تقسیم کیے جائے ہیں '

- and white and white it is a first of a second of the sec

[س]

ب شمار إنسائوں كي فربانياں توبتي ' اور خون كي ندياں بہني هيں ' عور تيں بيوہ ' بچے يتيم ' والدين رندہ درگور هرجائے هيں۔ يه سب كچهه هورهنا هے ' جب كهيں جاكر ايك چهرنا سا ملكي نقلاب تكميل كو پهنچنا هے!!

پهروه بهي ً يقيلي بهيل كه هزارها كوششيل والكال اور صديون كي اميديل يامال بهي هو جاتي هيل -

جبوبيا ع آن مادي انقلابات كا يه حال هے جوصوف السائي حكومت على بعد اور انسائي سنوں كي آياد يوں كو متغير كرا چاہتے هيں " تو پهر اس رو حائي اور قلبي انقلاب تو سوبچو " جو زمين كي سطح اور انسان على حسوں كو نہيں بلكه ورحوں اور فلوں كي اقليموں كو پلت دينا چاهنے هيں " اور كور ووں انسانوں على اقليموں كو بلت دينا چاهنے هيں " اور كور ووں انسانوں على الله الله الدر تبديلي على خواهشمده هوئے هيں - ان القلابات كيليے كيا محض انساني موت و تدبير" اور محص اخلاق و مذهب على موسكا هي كامي هوسكا هي كامي هوسكا هي كامي هوسكا هي كام و مؤهب على موتبه حود اپنے هي نفس كو آزما ديكهو جسير نمهارے اور الله على الله يهي نفس و اعمال على اندر بآسائي بعدا كرسكيے هو؟

پھر جب تم ابک مفس کی ببدیلی پر موخود نمهارے اختیار میں ہے ' قادر نہیں ' ہو آن آزوروں دانوں کو کیونکر سال دیسکتے ہو ' جن پر تمهاری نہیں ' بلکه صدیوں نے پرورش نامدہ و محکم اعتقادات و اعمال کی حکومت فاہرہ ' اور نفس کا نسلط حابہ قائم ہے ؟

اصل يه هے كه انسان جسم كو پاره باره كر ديسكدا هے در داروں كر نہيں بدل سكتا - زمين كي خشكي ر دري كا نقشه ممكن هے كه وه بدل دے ' ليكن قلب ر ررح كا ايك گوشه بهي اسكے پهيرے سے نہيں پهرسكتا - وہ تعليم دبسكدا هے ارر اصلاح! اصلاح ا پكار بهي سكتا هے' ليكن نه دو نام صدي كا بدم اسكے دامن ميں هے ' ارر نه بارآور كرنے والي نشرؤ نما اسكے قدمے ميں - يه صرف آسي مدن و حكيم كے دست قدرت كا كام هے ' جو مقلب الفلوب اور محول الحوال هے ' اور جو هميشه اپ كارو بار مدرت كي ندرگيال دكھلانا الور اپنى عجائب مرمائي پر حيراني ر تعير ني بخشش كرنا هے!

پس اگرتم که انسان هو' انسانوں کو بدلنا ' اور ارواج و ملوب عوالم روحانبة کو منقاب کردینا چاهتے هو' نو داد رکھو که جب تک تم انسان هو' ابسا نہیں کر سکتے ' کنوبکه انسانوں کو اسکی قدرت نہیں دی گئی ۔ البنه اگر تم اپ اندو قوت الہی پیدا کر لو' اگر اپنی جماعت کے اندر اس کار فرماے حفیقی کا ایک گھر بنا لو۔ تمہاری صداؤں کی جگه نمهارے اندر ہے آسکی آوار نسکلم لیے۔ تمہاری آکھوں کے حلقوں سے معہاری نظروں کی حگه آسکی دگاهیں تمہاری آکھوں کے حلقات و افعال کم کرے لسکیں' تمہارے اعمال و افعال ' نکسر آسکے صفات و افعال کم کرے لسکی ن بعدم اپ تمام اعقال و خصائل میں انک پیئر اخلاق الهی بن جاؤ' تو پھر معہارے کام' خود تمہارے کام بہونگے' جبکے لیے انتظار' حسرت' اور داکامی هو' بلکه یکسر آس فادر و مغندر جنے کار و بار هونگے' حسکا دامن عر و کبریائی اس سے بہت اقدس و منزو هے که آلوده ناکامی و ملوث حسرت و افسوس هو۔

پہر جب رہ' کہ سب کا مالک ہے' ہم میں ہوگا' نر نم کر بھی آسکے ملک کی ہر شے پر قدرت ہر حالیہ ۔ کنونکہ تعباری قدرت در حفدت اسی کی قدرت در حفدت اسی کی قدرت ہرکی - تعباری صداء دعرہ ایک سیلاب انقلاب ہوگی جس کو دنیا کی کوئی طاقت نه روک سکے گی - تعباری رہائوں سے جبر کچہہ نکلے گا' رہ دلوں اور روجوں پر نقش ہو جالب کا اور پھر نه زمین کا پانی آئے دھوسکے گا اور نه آسمان کی بارش آئے محر

کر سکیگی - تمہاری تعلیم بیج اور پہل ' دونوں اپ ساتھہ الٹیکی '
اور تم گو چب رہوگے' لبکن تمہاری خاموشی کی ایک ایک صداء
عمل پر کوروروں هسنسبال اپ دارس کو هتیلیوں پر رکبکر پیش کش
کرینگی - نمہاری آنکہوں سے شعلہ الہی کے جب شوارے نکلس کے دو
دنیا میں کس کی آنکہہ ہوگی ' حواس سے دو چار ہوسکے ؟ نمہاری
ربانوں سے جب اسان الہی کی صداء دعوہ الہیگی ' تو خدا کی آوار
کو سنکر اسکی کون مخلوق ہے جو لینک دہ کہمگی ؟

نم جس طرف سراتهار کے ' دارن کو سر سعود اور روهوں کو معنوف عجز رنیار پاؤ کے ' اور خدا کا فاهر ومقددر هانهه نم مس سے ظاهر هوکر ملکوں اور قوموں کو منقلب کردیگا ا

م ایک عالم کو بدلاا چاہتے ہو۔ بمہارے سامنے صدیوں کی الک معلم عمارت فیے - نم چاہتے ہو کہ آسے بک سر ڈھا در اور آسکی جگه ایک بد: محل بعببر کرو - لئکن اسکے لیے نمہارے دست رہارو کی قوت نو کامی نہیں - جب نگ بمہارے ہاتھ کے اندر سے اللہ کا ہابہ نمایاں بہرگا ' اس رد رقبول اور ہدم و بنا ہے عہدہ برا

#### (نشریے منزید)

عکیم وحاهل اور فررانه و هشهار مین مرالبات و مشاهدات کا فرق نہیں ہے بلکہ صرف چشم نظارہ اور دل فکر مرما کا۔ تم ہے کنھي اس پر بهي عور کدا ۾ له يه لبا بوالعجي ۾ که پاک تعليمات کا اثر اور مقدس صداؤں کی بانبرهم میں ہے مفعود هرکئی ہے؟ یه البوں ہے کہ بہنے ہے۔ بہنے ارادے همارے دهنوں میں ' اعلي ہے (علی خیالات هماری مکروں میں ' اور باک سے پاک تعلیمات هماري زبادرن پر هنن ' مگر به او ارادون مين پېولېت هـ ' له خیالات میں فعّالیت ، اور نے تعلیمات میں اثر- جس دنیا کے بڑے بڑے وسع ٹکووں کو صوف ایک ربان کی دعوہ نے مصطر رسلمات واركرديا نها ' آج اسي دنيا مين نوي بوي حماعتون كي مدها مدالين ايك نفس راهه كي عقلت جامه و ساكن مين حرکت پيدا نهيس کر سکنيں۔ بهي اسلام کي صدالے دعوۃ اور يہي اسكي كناب هدانت ني مداد اصلاح أس رقت نهي نهي " جبكه اسکے انک ایک داعی کے انک ایک افلام کو مستقر اثر کرلبا نہا ' اوریہی۔ اب بہی ہے کہ حود ایے دلوں هی میں تپش معسوس بہیں ہوئي ' دوسروں کی انگینیٹاں اس ہے خاک روشن ہونگی! انک می علقے نے در محتلف تنتھے پیدا نہیں موسکتے۔

اصل یہ ہے کہ دبیا کا سر انقلاب ر بعدر همیشہ صداے عمل کے آگے جھکا ہے ' نہ کہ صداے فول کے سامنے - حقیقی شے هر بعلیم کبلیے " بمونہ " ہے ' اور جب یک مصلح اپنے اندر اپنی اصلاح کا بمونہ نہیں رکم کا ' اسکی بعلیم دارس کی بدولیت اور ورحوں کی اطاعت ہے محروم رهنگی - آگ جب جلیے ہے تو سب ہے پلے اطاعت ہے محروم کوئی ہے - اگر نمهارے پاس آگ موجود ہے دو سب سے پلے اپ کو سورو بیش میں دکھلاؤ - پور دوسروں کو سب سے پلے اپ کو سورو بیش میں دکھلاؤ - پور دوسروں کو گرمی و حرارت کی دعوت دینا - اگر خود نمهارے اندر آگ موجود ہے تو اس صحمر سوراں کو حہاں کہیں بھی رکھوگے ' خود بحود ہو طرف کرمی پھیل دائیگی - کیوسکہ گرمی آگ کے شعلوں سے نکلنی ہے '

اسلم نے ایک جماعت صحابۂ کرام کی پیدا کردی بھی ' جو اس نعلم کا ایک صحدم برین عملی بمونه ایج اندر رکھتی بھی ' ارر ان میں کا ہر مرد آس اسرا حسمہ کی فوہ سے ایک ایک افلیم کی تسعیر ایج قبصۂ افتدار میں رکھنا بھا - ایکے اعمال کے اندر تعلیمات البعہ کی مقدس انگلتھی شعلہ فرور بھی ' اسلیے رہ جہاں جانے نے ' ایک آئش کدہ اثر ایج سابھہ لیجا نے تے -

## افكاروحوادث

هماري المتحنون نے سالانه جلسے كيا هيں ؟ قرمي ميلے هيں سال ميں ابک مرباہ نمام اطراف هند ہے سي ايک شہر ميں
مسلمان جمع هر حاتے هيں ، بن چار روز جہل پہل رهني هے ، هر
طرف انگ حركت اور حدش بعرداو هرحانی هے ، استبع كه باس
کچهه لوگ محو بمائش ، اور استبع نے بنچے بمام لوگ محر تماشا
نظر آنے هيں - نسرے روز به نهيز جهندي شروع هواي هے اور چوته
وروز سكون پندا هو حانا هے - پهر جلسوں نے هال اور کانفرنسوں نے
پندال ایک نف دست ميدان نظر آنے هيں حہاں ہے ميله آئهه
چکا هے اور اب جا بعا تافلہ عرب کي طرح اوس نے ايدی اقامت

فا سلُّلوا حالنا عن الأثار

امسال همارے میلے سہر آگرہ میں انکینکے ' جہاں هم کبھی اپنی عطمت و اقتدار کے دھی میلے لگا جلے هیں ا اسی کھو میں حلاما ہے چراع ازر درسوں '

جس آگرہ منی " ہمایوں " کے عروس علم ر انکشاف کے عشق و معدت میں جان دیے اسی آگرہ میں اب ہم مشورہ کرینگے کہ اس روائے ہوے معبود، کو کبونکر مناکر گھر لالیں ؟

جس خاک پر انبر ر جہانگبر کے درسروں کی قسمتوں کا قبصلہ کیا تھا '' اب ھم رہاں جمع ھوں گے داکہ خود اپنی قسمت کا فیصلہ کریں !

حہاں کبھی بخت حکومت و اجلال پر بیٹیکر عبروں کو اپے سامنے سربسجود دبکھہ چکے ہیں ' رہاں اب گرد بلاکت و ادبار پر لوٹ کر سرنچیں کے کہ محکومی کی رندگی میں عاندت کنوبکر پالیں ا

یعنی حسب معمول اراخر دسمدر میں کانفرنس اور مسلم لنگ ' درنوں کے احلاس آگرہ میں ہونگے - کانفرنس کے پرنسدک نائریدل مسال شاہدین ( لاہور ) اور مسلم لبگ کے انزندل سر رحمنه الله ( ہمنٹی ) منتخب ہوے ہیں - آنریبل شاہدین چیف کورٹ کے جم میں - امید ہے کہ هماری قسمت کا بہتر فیصلہ کرسکتیں!

امریعه کی سرزمین آج سے بہت بلکه تعریباً ۱۲۰۵ برس
سے همارے لئے مصالب و حوادث کا گھر ہے - اسبی براعظم میں
مصر' حبش' طرانائس' ندولن' الجزائر' اور مراکش واقع هیں' جن کا
ایک انک درہ همارے عروج و روال وفقه کی تاریخ' اور همارے ایام
سرور و حزن کی پر درد داستان ہے - پیس اگر هم پر جند برسوں سے
ارس کے ایک چھوٹے سے ٹکڑے ( جنوبی امریعه ) میں طلم و ستم
کی جند حکایتیں پیدا هوگئی هیں تو اسپر تعتیب تنا ہے ؟

ب البكن السوس تو يه في كه هم محرومان فسمت ك سابه همارت بهت في هندو الله محرود آلام ومالب هين !

کہا جانا ہے که مسلمان اوس وقت سک خاموش وہنے ہیں ہب تک که اون کے مذہب کر نه چهیزا جائے -کس قدر جهرت ہے! ہرائش جدریی امریقه میں مسلمانوں کے مذہب کر چهیزا گنا کا لیکن

کب اوں کے جسوش و حمیت کے تار سے کولئ آراز قالی ؟ اسلامی نکام کو یہ کہر رهاں کی عدالت نے رد کردیا که یه اوس ملک کا نکام مے جہاں تعدد ازرام جائز مے ا پھر نیا یہ مسلمانوں کی دینی تعفیر نہیں مے ؟ کیا یہ صربح احکام اسلامیه میں مداخلت نہیں ہے ؟

اهل هدد جنوبي افريقه مدن خاموشي او ر سكون ك ساتهه الم كو رق هين - اربهون ك كارخانون بي تعلق منقطع كرديا هي الها الم حقوق كا مطالعة صبر و استعلال ك سانهه كر رق هين - أنه كي خدر ها كه چار هزار هندوستانيون ك جن مين عورتين او ربيجه بهي شامل هين او ربيس الاحوار مستر كاند هي كي ربر رباست كو ها كردنا هي -

نمام لوگ ریادہ تر کارخانوں کے ملازم اور مزدور میں ' جنگی معدشت کا مدار ریادہ نر روزانہ یا عضمہ وار آجسرت پر ہے ' ایسی حالت میں ترک اشعال ہے وہ حس مصیدہ عظیمہ میں مبدلا ہوگئے میں ' اوس کا اندازہ ہر شخص به آسائی کر سکنا ہے - یہ سب کیہم صوف اسلیے ہے کہ هندوستان کے حقوق عبر ممالک میں محصوظ رہیں ایس ہوار حیف سرر میں ہند پر' اگر وہ اپ ان محتوم فرزندوں کی حدر نہ لے ا

هم هندرسنانيوں ك سانهه نه طرز عمل نه صوف جنوبي افريقه ميں بلكه امريكا أ استربا أور دنگر نو آباديوں ميں بهي ع - هم الهي گورنمنت ہے صرف نه درخواست كرے هيں كه اگر فرزندان هند كو برطاني نو آبادياں قبول بهن كرنيں أثو هندرستان كو بهي كيوں بهن اختيار دنا جاتا كه وہ اپنے شمرات و موائد كا ناب رسيع أ باشدكان نو آباديه ہے بوطانيه كے ليے بسد كردے ؟ و لكم في الفصاص حيوا با اولى الالباب -

اصل به مع که جو درخت ابني جگهه پر قوي ر توانا نهين اسکی لکتربوں کو کهيں بهي اجهي فيمت بهن ملسکني - عمده درجت کي لکتر يو حمال جائگي اشانهٔ راف بنکر دست حسن ميں جگهه پالسگي - پر جس. درخت ئي جترهي ميں نشر و نما نه هوڻي او جهال کهيں بهي ليحايا جائگا او آگ او ر شعلوں هي ئي نذر هوڻا:

در نعــل ميرد دشان باش در مديفة دهر كه كم درخت قري خشك شد كه بشكسلند

سر رمیں هند کے فروند جب حود اپنے والدین هي کي گود ميں مستحق عزت نہيں ' تر گهر سے ناهر حاکر انہیں مطالبۃ عزت کا کیا حق في ؟ اصل شے قومی عزت في اور يه مرکز و ملت سے في ' نه که شاخوں اور اواد سے - آج ایک انگریز یا جاپاتي دنیا کے کسي گوشے میں نهي جا کهوا هو ' وا خواا کیسا هي هيچ کاوہ اور تسکلیف ده هو ' لیکن اسکي نسبت قومي و وطني رمین کے دورن اور هوا میں اور کے والے پرندوں سے اپني عزت و عظمت کوالیگي !

ليكن أه ' ره ندنجتان هند ' جلاع ليے اللے رطن كي نسبت ماية نحر نہيں بلكه أله تحقير ۾ 'جب خود اپني سرزمين هي ميں آرام پاك ك مستحق نہيں سمجم گلے تو دوسرے ملكوں ميں كيوں نه ذلت و حقارت ہے ألمكوالے جائيں ؟ اور پهر كيون كوئي حكومت انكا ساتهه دے ؟

جسرم منست پیش ترگر قدر من کم ست غسرد کسرده ام پسفند غریندار خویش را

# مَطْبُوعَانُ جَالِكُا

## دى كانپـــور مــوسك

THE CWANFORE MOSQUE.

مسجد كافهسور

مساری - ک - دیس - گوتا - سب ایڈیٹر " بنگالی " کلکلہ - فیسد - ۱ روید حادثۂ مسجد کانپور اپنے اندر جو عبرتیں اور بصیرییں رکھتا ہے ۔ اسکے لحاظ سے ضرور نہا کہ اسکے واقعات کو محض اخبارات کے صفحوں د میان میان نہ میں دیا جانے ا

ار رزبانی رزیترں هی پر ضائع هو جانے کیلیے نه چهور دیا جات ' بلکه ره کسی ریاده پائدار اور معفوط صورت میں آسا۔

خود مجکو بھی خبال ہوا بھا کہ بعد اختتام معدمہ اسکے نمام حالات انگریزی اور اردو میں جمع کرے شائع کیے جالیں .

لیکن هم سب کو انک انصاف دوست بنگالی اهل قلم کا مبدرن هیا چاهیے ' جس ئے سب ہے ہے اس ضرورت کو پورا کر دبا -

جن عضرات کے حادثۂ عاجعۂ کانپور کے رماے میں هندرسنان کے معزز ترین رور انه لسان حال " بنگالی " کو پڑھا ہے " اوبھوں کے ابھی آن سعندہ و بلیع اور پر او واقعات و حوادث مصامین کو بہیں بہلایا ہوگا " جو عرص بک بنگائی میں آسکے مراسلہ نگار خصوصی (اسپیشنل کار سیا ترت بنگائی میں تکلئے رہے ہیں " اور حنہوں کے می العقیقت اس حادثہ کے مظالم و خفایا کی مشہیر و اعلان اور حقیقت و اصلیت مسئرہ کے کشف میں سب سے ریادہ حصہ اور حقیقت و اصلیت مسئرہ کے کشف میں سب سے ریادہ حصہ لیا ہے۔

به مکا تیب در اصل مسترنی ۔ کے - داس گینا - سب انڈینر بنگائی کے رمزدہ نے ' جنکر ادارہ بنگائی نے معصوص طور پر رمائع نگاری کیلیے کانپور بھیجا تھا -

مستر موصوف نے کانپورے آکر لمام حالات و وقائع جمع کیے ۔
اور بعض بعص ضروري چيزوں کی تلاش میں نکلیف و وحمت نہي
بوداشت کي ۔ چنانچہ اسکا پہلا حصہ مرنب هو کر شائع هو گیا ہے
اور دوسرا بھی آجکیل میں نکل جائے ا ۔ مجموعی دیست دونوں
مصوبکی ایک رو پیہ کچھہ والد نہیں ہے ' کدونکہ چلے هی حصے کی
صفاعت ۱۰۸ صفحے کی ہے ۔ نیز منعدد هاف توں نصو پریں بھی
دی گئی هیں ۔

۔ ... مسلّر بی ۔ کے ۔ گینا نے رہائی مجہتے کہدیا ہے کہ انکا مفصود اس کتاب ہے جاب زرنہیں ہے ۔ وہ اسکی آمدنی کا ایک حصه زراعات کانپور کے فند میں دینے کیلیے طیار ہیں ۔

میں نہایت مناثر ہوا ' جب میں ک سرورق النا ' اور کناب کے تہدید و تعنوں ( تیڈیکشن ) کا صفحہ نظر آدا - مسٹر گینا کے مندوجۂ دیل لفظوں میں ' شہداد کانپور رمی الله عنهم و اعلی الله مقامهم کی مقدس یاد کے ساتھہ اپنی کناب کی تفدیس کی ہے:

To

The Memory of my Mussalman Country-men who lost their lives in the riot at Cawnpore, on the 3rd day of August 1918.

الله عمه كانپور امپرومنت اسكيم بي شروع هوكر ايڌيٿر الهلال بي الله عمل عليم بي مقدم كيا هي درود كانپور كي ذكر پر ختم هوگيا هي - درسرت هي ميس مقدم

کي مفصل روګداد ' نيز ره نمام وقالع۔ و حالات هيں ' جن پر اس افسانۀ غونين کا خالمه هوا۔

البور امبرر مدت اسكب مشرح درج كي هے - مسجد كم مطلربه رمين كيليے جيسي كتبه مضعكه انگيز فانوني فارروائي كي گئي و قابل مطالعه هے و اور قانوني طور پر رمين كے معطق اصل مسئله رهي هے - اسكے بعد أن مواسلات كي نقل دى هے جو اس بارے مبى هز ابر سر جيمس مسٹن اور مسئر محمد علي مبن هوليں - پهر ا - - جولائي كے حادثة انهدام اور ٣ - اگست كے قتل عام كى مشرح كبفدت درج كي هے اور انكى سرگدشت سركاري و غيرة سركاري و دروں درائع ہے لي هے - اسكے بعد " بنكائي " مس جو مسوط مسكانيب انكے شائع هو نے رهے و اور كانبور و بن رهكر جو كي ها اور كانبور و بن رهكر جو كي ها اور كي تعقیقات كى و ان كو بعنسه درج كي أن كو بعنسه درج كي أن كو بعنسه درج كي أن كو بعنسه درج كي أور كي تعقیقات كى و ان كو بعنسه درج كي ها ور درج كيا هم نرس مصه هے -

اسکے بعد اس حادثہ کے منعلق انگرنري اختارات کی رالس نفل کی ہدں اور اس بات کو انگلستان کے اختار The out look اور The Pall Mall Gazetta نے مضامتن سے شروع کیا ہے۔

لکھنو کے قبولدشن کا ابقرس اور اسکا جواب بھی اسی حصے منی آگفا ہے -

هر حبثبت ہے نه انک اهم محموعة فے - مجع نفین فے که هر مبتعی اسک نسخه صرور اپنے پاس رکیے گا - یه مسلمانوں کی موجودہ بنداری اور هستات دنندہ و ملب کی ایک ناد گار داستان فے اور اسکا انک انک لفظ همارے پاس محفوظ و ما جاهیے -

مسٽر گيدا ك اس معادلے ميں اپ علم و دماع سے جو بہترين خدمت حق و انصاف كي انجام دي هے و و انک ايسا واقعه هے حسكے نشكر و امدان سے هم كبهي عقلت بهدن كو سكنے - اور اگر مسلمان دكثرت اس دلچسپ و نامع كنات كو حرددبدا و يو انكے نبدني جدبات و عواطف كي ادك بهابت هي ادبئ قسم كي شكر گداري هوگي -

#### بارنغ دربار دهلی

سيد طوور العنس مالــک : فرهانهٔ إهنان القعارات ازه نظام البلــک دفلي -تيمت ، ١ - رويده - ٨ - آنه -

آخري دربار دهلی معقدہ ۱۲ - نسمتر سده ۱۹ ۱ - گ حالات حمع کئے هئی - دربار کے موقعه پر جسفدر مراسم ادا ہوے اور جسفدر مجالس و معادل منعقد ان سب کے حالات کو الگ الگ عنوان نے مربب کیا ہے - سب نے پئے جلوس شاهی کی مشرح کیفت دی ہے اور آخر میں نمام رؤسا و شرکاء دربار کی فہرست - کاعد اور چھپائی پرتکلف ہے -

#### عصول مسعوديه

" مصنفة عصرة شاه صعود علي قلندر" عسب فردايش " جناب سيد شاه ولايت اعبد صاعب - قلندر سجاده - نثين عابقاه لاهر پور "

فارسی کا ایک مخیم رسالہ فے ' سلسلۂ فلندریہ کے تمام شیوخ ر اکابر کے حالات ر ملفوطات اسمنی حمع کیے گئے ہیں۔ ابندا میں ایک مفدمہ '' فیرص مسفودیہ '' کے نام سے فے' جسمبی مصنف اور انکے خاندان کے حالات عنوان وار ترتیب ندیے ہیں۔ قیمت اور مقام اشاعت لوج پر دوج نہیں۔ آسی پریس لکھنو میں جہپی فے۔

## انتفت و

#### مجالس ذكر مولى (صلعم) مجالس

## سيسرة نبوي (صلي الله عليه و صلعم)

## ادارا سيبرة بستوى

نقدر الالک صدت ہے حبال ہے که سبرہ نبوی میں ایک محفقاته و مفصل کتاب کی تدوین کے عبلاہ ( جیسی سبرۃ کندر نه مولانا شدلی تعمانی مدریب موما رہے ہیں) اور بھی بہت سی صورتیں ترنیب و اشاعت کی مطلوب و ضروری ہیں۔

ازالجمله سخت صرورت في ابسے صحنصر رسائل کي " جن ميں مباهدے و معاطرات متعلق سدوا ہے بکلي چشم پرشي کي حاء - صرف حالات رندگي صحت و تحقيق کے بعد درج کيے جالبن - اختصار هر جگه ملحوط رفے " اور صرف وهي "واقع صفصل هون" جنگي تعصيل هماري صوجودہ عملي رندگي کبلانے اسوا هسته کي دعوت رکھنے هيں اور حذي سبت انگ الهامي فكر نفاد کے ساتهه کہا گيا تها که "خلفه الفران " ( انحصوا کا خلق نعلیم فراني کي تصویر في ) -

ان رسائل ہے عام مطالعاً و وابعدت اور اثر و اصلاح کے علاوہ مغصوص طور پر مفصود به ہے کہ مجالس دکر ولادہ نبری کی اصلاح ہر ، اور به حو ایک نہایت قربی رسم اجتماع و احتمال موجود ہے '' اس قوت ہے اصلی و حقیقی نائدہ الّهانا جاے ۔

ميں ايک بار اسلي نسبت لکهه چکا هوں - ميرے اعتقاد ميں قرآن کريم جو ايک کتاب مسطور ' في رق منشور هے ' اسکی لوح معفوظ حامل قرآن کي رندگی تهي ' اور ميں ''لقد جاءکم من الله نور رکتاب ميين'' ميں '' نور "کو "کتاب "کا رصف نہيں سمجھنا ' بلکه اُس وجود انسان کامل کي رندگي کو سمجھنا هوں ' حسکي نسبت دوسري جگه کها گيا که " داعيا الی الله بادنه و سراجاً منيرا "

#### وللناس فيما بعشقون مداهب

پس اگر همس مسلمان مديم كبلدے فران أسريم كي نلارت كي فرورت في تو يقبن كيجدے كه اسكو انگ عملي رندگي كي صورت ميں ديكھنے كبليے اس "اسرة حسده " كے مطالعه كي بهي ضرورت في القد كان لسكم في رسول الله اسوا حسده - اور يه پچهلي صوورت پہلي فرورت هي جدي ہے - پہلي بُح كم بهيں:

#### في مدهني <sup>4</sup> يا نعم هذّ المدهب ! ( مجالس دكر مولد )

اسکا بہنرین ذریعه مجالس دکر مولد نتوی هنی ' بشرطیکه آن میں عــام رسالل مولد کی جگه ' جو نا لعموم موضوعات و قصص اور عیر مفید و لا حاصل صرف عبارت و افشا کا محموعه هیں ' پیش نظر طریقه نے صحیع و محقق حالات حبات نعوی بنان کیے جالیں -

اس قسم کي چيزيں در اصل لکينے اور پوھنے کي نہيں ھيں۔ اسکے ليے ايسے لوگوں کي ضرورت نہي ' جسو" سيرة نبوي "

ک خطیب (لکھرر) هوں - جلهری نے اس موضوع خاص کا مطالعه ( یعنی اسٹیتی) کی هر - جلکو اسین صاحب فن ( السپرٹ ) کا درجه حاصل هو - اور وہ هر مجلس اور هر جماعت کے سامنے " آس مجمع کی جالت " ضرورت " گود و پیش " اوو مخصوض داعیات و احتیاجات کے مطابق " سیرة بیوی پر خطبه ( لکھر) دیسکیں - کیونکه هر شہر " هر محلئ " هر خاندان " هر جماعت " اور هر مجلس کی ضروریات نکسان نہیں - کسی جماعت کیلیے سیرة نبوی کا کوئی خاص حصه زیادہ تفصیل چاهنا ہے" کسی کے مخصوص و وقتی حالت کسی خاص موقع کے اطداب کے طالب هیں - کسی کو ( بدر ) کی نتم کا واقعہ سنانا چاهیے اور کسی کو ( احد ) کی هزیمت کے مصابع کے دریعہ عزم و استقامت کی وصبت کرنی چاهیے - نسی مجاهدات و عزوات کے عزائم صوروی هیں " اور کسی کبلیے مجاهدات و عزوات کے عزائم صوروی هیں " اور کسی کبلیے مجاهدات و عزوات کے عزائم صوروی هیں " اور کسی کبلیے منام کا عفو و صفحه اور دوگذر و کرم!

پھر ایک جماعت کے راقعات رحالات کے لحاظ سے الملاق رحصالیل نبوت میں سے کسی خیاص خلق عظم پر زور دینے کی صرورت ہے اور درسری کیلیے کسی دوسری حالت کی ۔

اگرچه اس حیات طبیهٔ مقدسته کا نولی فعل ایسا نبه تها جو معبوب: معبوب:

ز مسرق با قسدمش هر کجا که مي نسگرم کرشمه دامن دل می کشد که جا اینجا سیس!

ليكن نا هم رہ انساني رندگي كے هر شعبے اور هر حصے كيلئے أسوا حسده هـ اور زندگي اور رندگي كے متعلقات كي صد ها صورتيں هيں - كوں هـ جو اس صعبفة نبوت كا اول ہے آخر تسك حق مطالعه ادا كر سكتا هـ ؟ پس بجز اسكے چارہ نہيں كه اپنے چہوا اعمال كـ حسن و آرايش كا جـ و حصه سب ہے زيادہ نگر گيا هو 'سب ہے ہے اسي كو اس آيكنه ميں دنكهكر سنوار لس -

#### ( رسالل عطنات سيرة )

لیکن مشکل یہ ہے کہ اہنے لوگ کہاں سے آئنں' اور ایخ جہل و کے مائیکٹوں پر کہاں تیک ما نم کریں ؟ اگریہ نہیں تو کم از کم انسا نو ہو کہ سیرہ نبوی پر معنلف مقاصد اور مغنلف پیرایڈ و برتبب سے جہرائے چہرائے رسائل لئے جالیں' اور آنمی کو لوگ معالس میں پوھدیا کریں ۔ یا یاد کرکے مثل خطبہ کے سفا دیں ۔

ایک مجموعه غطبات سیرة کا هو جو صرف تعلیم یافته مجامع کیلیے محصوص هو - ایک مجموعه صرف عام مجا لس کیلیے - اور ایک بطور درس ر مطا لعه کے بچون اور عور توں کی نعلیم کیلیے -سب سے پیلے کم از کم ان تین قسموں کی سیرتیں علاوہ سیرة کہیر کے ضرور هی لکھنی چاهیئی -

#### ( اسلوب و زبان )

لبكن نہایت مشكل اور اهم مسئله اسكي زبان اور طرر تحریر کا ھے - علي الحصوص ایک ایسے عہد خبرہ مداقي مهی ' جب که لوگ فن بیان و انشا پرداري کا شرق تو پیددا کرلیتے۔ هیں ' لیکن اسکے مواقع استعمال اور محیع مفہرم بلاغت ہے بے خبر هیں -

جر مجموعه خطسات کا مجالس۔ ر محسافل ارباب علم ر نکر کیلیے ہو' اسکا اندار تحریسر۔ آور ہونا چاہیے ' اور مجالس عامہ کیلیے آور -

ایک میں تاریخ و سیرة ( بالیر گریغی ) کے اسلوب ( اسٹایل ) کے ساتھ اگر با عقدال و بلا اغراق و تعلیب ' طرز بیان میں انھا ، پردازانه علو و رفعت بھی پیدا کی جاے تو مضالقه نہیں ' کیوں که

- 事業の実施をいいない時代的は ーリント・リリ

مرفرع كي بلندي خود مستحق رفعت هـ - ليكن دوسرت مهن تاريخ كي جلته اصلاح ردعوة كا مقصد پوشيده اور معاطب عامة الناس " اسليم نه آو اسلوب بيان مورخانه و فلسفيانه هو " اور نه بلك و عالمانه " بلكه نهايت عام فهم و سليس اور معض ساده و نهيانه " با اين همه " سادگي بيان ك ساتهه ضرور هـ كه بغير كسي انها پرمازانه پيع و خم ك " الله اندر ايك ايسي ك امان ثاثير بهي ركمت خركه سند والے اسكے هر لفظ پر ك اختبار دل و جان سپرد كر ميں ! والى من البيان لسعرا -

جبین بات کو مدی نے یہاں چند سطورں میں لکھا ہے ' عور کہمیتے تو یہ ایک نہایت فارک اور دقیق نکلۂ بلاعث ہے ' او ر المسوس که افلم عصر کو اس کا حس نہیں -

بوي مشكل نه في كه ابك عرصے سے عام لوگ دكر ميلاد كى :
مجالس ميں قيمري ليده كے عادي هوگئے هيں - مجهكر بهت سي
الهي صحبتيں ياد هبر جہاں غزلوں كے مطالب اور صراحت خطاب
و ضمير سے اگر قطع نظر كرلى حاني تر يه دنلانا محال هرجاتا كــه
ايك مقدس دكر دينى كى صحبت ميں بيائي هيں " با كسي
دو اموز مگر محبم معنوں ميں حرش گلر مغنيه كے سامنے - ميں به
كہنے سے بهيں شرماتا له مرسفنى كو نهابت محبوب ركهتا هوں اور
چوكه دل ركهنا هوں اسليے اُس شے سے قطع نعلق بين ترسكتا اُ
جس كا تعلق دل كے ساتهه عسم اور درج كا نعلق بين ترسكتا اُ
توكولي شخص بهي يسند نهن كر سكنا كه محالس دعوت مفدسة
و مداكرت دديده كر مرسيقى كے مشنيه جديات سے آلوده كيا جانے -

میرے خیال میں اس دکر مقدس کیلیے یفنداً یہ انک یا قابل، تعمل گساساخی ہے -

پهر ظاهر هے که یه نئے خطدات سبرة نو اس عنصر داکش سے بالکل خالی هونگے - انکے پڑهنے کا اندار بهی روضه خوانی کی طرح نہیں بلکه انک وعظ کی طرح دالکل بعث اللفظ هوگا - اصلاح کے کاموں میں لوگوں کی دلچسپی کے فنام اور نوحه کے نقاء سے کسی طرح چشم پوشی نہیں کی جا سکتی 'ورده اصل مقصود موت هوجاہے - پس نہایت ضروری اور اساسی امر به هے که ایکے اسلوب ببان و طرز تصریر میں کچهه ایسی بادیں بهی جمع کی جائیں ' جنکا اثر و کشش ' تمام عوام پسند اجزائے میلاد کی پوری پوری پوری تلامی کونے 'اور طریق و اداب غطبات ' و رسم مواعظ و دعوۃ بهی هاتهه سے ده جا۔ -

#### ( ادارا سپرا سری )

ان خطبات کی صرورت تو معالس دیر مولد کے خدال ہے ہے۔ لیکن انکے عبلاہ بھی مختلف اسداز بنان و نرنیب ' اور تلعنص مطالب و مسائل کے ساتھہ سیرہ نبوی کو مرتب کرے کی صرورت ہے ' جو طرح طرح کی اشکال دعوت و اثر مبن اس اسوا حسنہ الہدہ کو اهل اسلام وعیر اهل اسلام کے سامنے پیش کرے۔

ضرورت تھی کہ ایک خاص ادارہ "سیرۃ نبوی " کی عرض سے قائم کیا جاتا " جس کا کم صلسل اور دائمی ہوتا ' اور حو اس بارے میں تعقیقات و انکشانات می کی مصرونیت کے ساتھ ' سیرۂ کے چھوٹے بڑے مغنلف اشکال و مقاصد کے ایڈیشن بھی شائع کرتا ۔

کاش موجودہ ادارۂ سیرۃ جو شمس العلما مولانا شبلی نعمانی کے زیر ادارۃ قائم ہے ' تکمیل سیرۃ کبیر کے بعد بھی اپنے کام کو جاري رکے' اور ایک با قاعدہ جماعت اس مقصد۔ اعظم ر اقدم کو اپنے ہاتھوں۔

میں لے لے ' جر اصلاح ربقاے ملت ردعوہ دیانہ حقہ اسدمید کیلیے بمنزلہ اساس کار ربنیاد جمیع مساعی رمبانی ہے -

#### ( اعتىفال مولىد نبسوي )

مجهکرکٹی بارخیال هوا که ایسک در رسائسل سهرہ ببری پر مخت مخذکو صدر اصولوں کو پیش نظر رکھکر لکھوں '' اور آج اس مبحث کوزیادہ تفصیل کے ساتھہ لکھا بھی اسی لیے با که ارباب فلم و نظرکو اس طرف نوجہ هو اور ایک ابلدائی مشورہ اسکے سامنے آ جا ۔ اگر ماہ وبیع الاول قائم نسک کسی بررگ نے اسکی طرف توجہ نه کی تو چند خطباۃ سیرہ پر لکھونگا ۔ بیز کوشش کرونگا که کسی برے شہر میں ایک احتفال عظیم اس مفصد ہے معقد هو اور اُس میں صوف میں ایک احتفال عظیم اس مفصد ہے معقد هو اور اُس میں صوف سیرہ مبارک ' پر معتلف ارباب علم ر خدرہ خطبات دیں ۔ یہ خیال بھی مجمع عرص سے ہے ۔ امسال لاهور با لکھو میں بماہ وبیع الاول ایک مرکزی محلس صور معقد کرنا چاہیے ۔ و ما ترتبقی الا باللہ ۔

#### الجميل

١ - رويلة : سيد سبط الحصن - 3اكتابة عمين آباد - صلع صربگير -

اس مسئله کی طرف اس رفت انتقال ذهدی۔ اسلیے هوا که ربو ہر کیلیے۔ مدت کی پڑی هولی کنائیں۔ اکلوالیں تو ایک رساله " الجمعل " نامی اسی موضوع پر فطر آگیا -

آنتصرة صلى الله عليه وسلم كي سدرة مين يه ايك فيا وساله لكها كدا هـ جسمين المنصار ك سانهه فعل از ولادت و حالات حانداني هـ لكها كدا هـ جسمين المنصار ك سانه فعل از ولادت و حالات محمم كرك هـ لكر وفات سك ك حالات وساند محمد بور صاحب بهاري - كي كوشش كي هـ مردده مولوي سبد محمد بور صاحب بهاري -

( ) اگر مفصود نجون اور عور نون کا نهي مطالعه في تو اتني ضخامت مناسب نهنن اور نه هر طرح کے حالات کي ضرورت - هر تدبیف میں مفتم شے فارنین و مصاطنتن کی صروریات و حالت کا صحیم اندارہ کرنا ہے -

ر ) جن کتابوں سے حالات لیے ہیں اور دیناچہ میں اسکا بدکرہ کیا ہے ، وہ بعدر بغد و بحقیق کسی طرح معدد و مستند نہیں۔ دیباچہ میں لکھنے ہیں :

" عربی مدن نتری بتری ضغیم کناندن نالنف هولین جن مین سوات موضوع ' صعبع ' سقیم ' موسل ' منتظع ' مفصل کا اضاف بهی شامل بها - ان مدن صعیع تر سدره حابط ابر الفنع ' ابن هشام ' سیره شامی ' سیره حلییه فے لیکن انقلاب زمانه سے جب دوسری ریانوں میں درجمه یا ملخض هوے لگا در صعاف اور موضوع کے علاوہ نفس راقعات اور حوالے میں بهی نصرت کیا گیا ''

لیکن یه صحیع نہیں - ارل تر " سراے مرضوع ' صحیع' سقیم'' کا مطلب معلوم نہیں کیا ہے ؟ پھر من کنابوں کو " صحیع نر " کہا

ھ ' اُن میں سواے '' ابن هشام '' کے کولی ہمی '' صحیح تر'' نہیں ۔ حافظ ابر الفتم نے نہیں معلوم کونسی کتاب مراد ھ ؟

سيرة شامي محمد بن يرسف مالحي (المنوبي سنه ١٩٣٩) في تمنيف هـ بعني دسوين: مدي هحري كي - ممنف رسيع النظر ضرور تها - جمانچه ديباچه ميں لکها هـ که "ميں نے سيرة كي تين سر بے والد کتابيں دنکهيں " نام طريق جمع رانتخاب رنقد ر نحتيق سے حالي اور وطب ويا بس بے مملو هـ نيز متاخرين كے علم ابدار : غ مطابق محمدثانه روش ہے بهي خالي - اسي كتاب كا خلاص " سببة الحلبية " هـ " جسے على برفان الدين محلي (المنوبي: ١٩٣١) نے سده شامي سے اخد كرنے مع الدين محمولي (المنوبي: ١٩٣١) نے سده شامي سے اخد كرنے مع افرادات مرتب كيا " مگر يه بهي سيره كي علم كتابوں كي طرح معمولي اندار جمع و برنبب سے لكهي كئي هـ " اور نه نسبت ديگوركتابوں كے " صحيم تر " كے نقب كي مستحق نہيں -

کچهه شک نهیں که به نمام بناہیں جامع برین مواد سبرة هیں حصے محدثانه نقد و بحقیق و نظر درایت کے بعد سنرة کی کفائیں مرنب کی جا سکنی هیں ایکن اسکی بو بسی طرح مستحق بہیں که "سیرة ابن هشام " کی معت میں آ نہیں جگه دی جات اور اسکی طرح " محیم تر " سمجها حات " جو بن سیرة میں اقدم و اول " اور بمنزلة آم الکفب ہے -

یه بهی صحیح بهنی نه علط و موضوع وافعات کی شهرت ' ان کفابوں کے علط حوالوں کا نبیجہ ہے ۔ میپے آردو یا فاوسی نی کولی کناب معلوم نہیں حس کے غلط نوحمہ کیا ہو۔ اصلی سبت نقد و تحقیق کا بہونا ' اور محمل عقیدہ و حسن طن کو بنیاد ناریج و سیرة قرار دینا ' اور کنب دلالل و خصائص مشل دلائل ابو معم و خصائص سبوطی وعدہ کی عام اشاعت و مقبولیت ' اور سب سے زیادہ جماعہ ضاص و وعاط کا گرمی مجلس و عوام فریبی کتابے اس قسم کی چیزوں کو تسعی و جہد شائع نونا ہے۔

مولوي صاحب نے اپنا ماخد اصلي سبرۃ حلدہ اور سدرہ سبد المحد بن بحلان کو بتلانا ہے - حالانکہ وہ بغبر کسی واسطہ کے خود اس مشام نے فائدہ الّٰہا سکنے تے جو اب مصر میں نہی (واد المعاد) کے حاشیہ پر جہپ گئی ہے - اور خود حجۃ الاسلام علامۂ ابن میم کی کلاب (واد المعاد) اس بات میں سب نے ویادہ نافع نہیں کیا - کا آنہوں نے مطالعہ نہیں کیا -

(سید احمد بن بحلان) زمانۂ حال کے مصنف ہیں۔ مکہ معظمہ میں شرائع کے مغنی تیے ۔ آنہوں کے منعدد کنابیں لکھی ہیں اور اس دور کے مصنفین میں کئی جیٹیدوں سے بہت علیمت ہیں ۔ الکی سیرة بھی بسنڈ احتصار و ترتیب کے لحاظ سے بہت اچھی ہے ، تاہم اعتماد کیاہے کافی نہیں ۔

ضمني طور پر جن كنابوں كا نام لكھا ہے ' ان ميں ناريخ الخلفا' تغيير خازن ' مدارک ' اور احداء العلوم بھي ہے - لئكن ایک سيوة كي كداب كو جسكا اصل' فن حددث ہے ' ان كنابوں سے كيا واسطه ؟ ایک كناب " اسماء الرجال " نامی بھي لکھي ہے - ليكن اس نام كى كولى' كناب دنيا ميں نہيں ہے -

ب (س) آعار کداب کے در تبن صفحه دیکهه سکا - جاهلیت عرب کا حال س) اعار کداب کے در تبن صفحه دیکهه سکا - جاهلیت عرب کا حال لکھتے ہوئے سردہ بنت زهرہ کا راقعه لکها في جر بے اصل في کہانة کے بارے مبن جر جملۂ معترضه آگیا في 'رہ بمی صحیح نہیں اور بالکل بے مرقعه في - راقعۂ رائدت کے تدکرہ مبن حضرة عباس کی

ررایت ہے جر حدیدی درج کی ہے ' قابل احتجاج نہیں اور خود حافظ سیرطی خصائص کبری میں اسکو نا قابل الله راج و استعبال تسلم کر چکے ہیں - حضرة عیسی اور حضرة مرسی رغیر هم علی نبینا و علیهم السلم کی سبت لکھدیا ہے کہ وہ سب کے سب مطابق پیدا ہوے تیے مگر اسکا بھی کوئی ثبوت نہیں - مصل بے اصل ہے -

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ عدم تعقیق رفقد ' وعدم مصول کنب معتبرہ ' وقلت اعتناد من کی رجہ سے تعام کتاب میں آور بھی بہت سی باتیں اسی طرح رطب و یابس ہوتگی -

( م ) عدارت میں بھی شاعدائی کی کمی ' اور عدم سالست جا بچا ہے ۔ایسی کتابوں میں جسے مقصود عورتوں ' بچوں' اور علم اودر غرال طبعه سے نخاطب ہو ' عدارت کے مسائلہ کو بھی کم صورتی و اہم نہیں سمجھنا چاہیے ۔

امید ہے کہ مولوي صاحب دوسے ایڈیشن میں ان امورکا خیال رکھیں گے ۔ کچہ شک بہیں کہ انکا اوادہ اور انبی مبارک سعی یقیداً مستحق تعویف و سکر ہے ۔

### اشہارات کیلیے ایک عجبیب فرصت

### ایک دن میں پچاس هـزار!!!

" ایک دن میں پچاس ہوار" بعنی اگر آپ چاہنے ہیں نه اپکا اشتہار مرف ایک دن کے اندر پچاس ہزار آدمیوں کی نظر ہے گدر جاے جس میں ہر طبقہ اور فر درجہ کے لوگ ہوں " تو اس کی صرف ایک ہی صورت ہے - یعنی یه که آپ " الہلال کلکته " میں اینا اشتہار جہیرا دیجنے -

یہ سے ہے کہ الہلال کے خریدار پچاس ہزار کیا معنی پچیس ہزار بھی نہیں ہیں - لنکن سابھ ہی اس امر کی راتعیت سے بھی آجکل کسی یا حدر شعص کو انکار بہرگا کہ رہ پچاس ہزار سے زائدہ انسانوں کی نظر نے ہر ہعنے گذرتا ہے -

اگر اس امر کدلئے کوئی معابلے خالم کیا جائے کہ آجکا چہپی ہری چنزرں میں سب سے ریادہ مقبولیت اور سب سے ریادہ پڑھیے والوں کی جماعت کوں رکھنی ہے؟ دو بلا ادبی مبالغہ الہلال نہ صرف هندرستان بلکہ تمام مشرق میں پیش کیا جا سکتا ہے' اور نہ فطعی ہے کہ اسکو اس مقابلے میں دوسوا یا تیسوا نمر صرور ملے کا -

جس اضطراب ' جس بيقراري ' جس شرق ر ذرق سے پبلک اسکي اشاعت کا انقطار کرني ہے - اور پھر پرچے کے آنے هي جس طرح تمام مصله اور قصده خریدار کے گھر ترت پرتا ہے ' اسکو آپ اپنے هي شہر کے اندر خود اپدي آنگھوں سے دیکھه لیں -

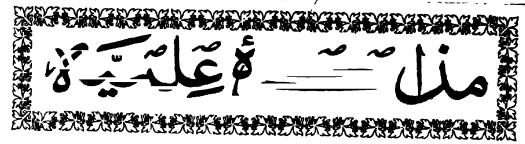
اس کی رقعت ' ان اشتہارات کر بھی رقیع بنا دیتی ہے ' جر اُسکے اندر شائع ہرے ہیں -

با تصویر اشتہارات ' یورپ کے جدید فن اشنہار نویسی کے اصول پر صرف اُسی میں چھپ سکتے ہیں -

سائق اجرت اشتہار کے نرخ میں تخفیف کر دی گئی ہے -منیجر الہلال الگریکل پرنٹنگ هارس -

١/٧ - مكلاؤة استربت - كلكته -

[ •



### تقسدم علسوم و معسارف

سنة ١٩١٢ مين

(1)

كيا عجيب احداث أحرال في !

ایک طرف نر به حال مے که همارے اسلاب پیشین هم کر جر مغیرة معارف سپرد کرگئے هیں اورس میں انک درہ کا امافه بهی نامیکن یقین کیا جاتا ہے اور علوم مددده کا بهی یه حال مے که جب هماري مجلس کا کوئي گران پانه ممدر آ تهه حانا مے اور په—ر اوس کا کوئي جا بشين بنده نہيں هونا -

دوسري طرف اسي آسمان کی بنهے انگ دوسري آبادي هـ مهان کي نسل صبشه اپنے اسلاف کي مدر کات علمه کو بعجب انگيز ترفي دے رهي هـ اور حب اوس آبادي کا بولی در اپدي جگه خالي کونا هـ در اپنے ہـ ایک بهدر شخص کو اپنا جادشیں بنا جابا هـ ا

يورپ کي نمام شاههاے رندگي کي طرح اسکي علمي زندگې بهي شعف احوصله مندي سرگرمي اور اسلفادل کي روح سے لنوير في يورپ ميدرندت کا اندازه علماء علوم وفتوں کي اس تعداد سے هوسکنا هے جو سده ۱۳ ع کي دابل انگلستان (کالڌ بک) مطبوعه لندن ميں شائع هوئي هے اور جو بالنفصيل درج دنل هے -

امريكا	•••	•••	•••	***	1444
انگلسان	•••	•••	•••	•••	Irvr
جرمني	••	•••		•••	174-
فرانس	•••	•••	•••	•••	1777
كسترنا	•••	•••	•••	•••	rfa
اٿلي	•••	•••	•••	•••	719
سرنزر ليفذ	•••	•••	•••	•••	rif
كىيدا	-11	•••	•••	•••	(  64
سريتن	•••	•••	•••	•••	1-9
ررس	•••	•••	•••	•••	9 V
۔ \$نمارک	•••	•••	•••	••• •	11
بيلجيم	•••	•••	•••	•••	4•
بار وے	•••	•••	•••	•••	۸۸

کالُدُ بک میں صرف آنہیں چنزوں کا دکر ہونا ہے جو کولی حاص اہمیت و عظمت رکھتی ہیں' اسلیے نفیناً اسمیں ہے سند یانے یا ہر اسکول کا آیچر اور کالج کا پہر فیسر شامل نہ ہوگا ' بلکے یہ جماعت ہوگی صرف ان اشخاص کی ' جو صحیح معنی میں اہل علم ہیں' اور علمی وندگی بسر کر رہے ہیں -

يورپ ميں علم کي سرعت رمنار کا يه عالم ہے که اسکي مرتي رونانچه رونانچه على جاتي ہے - چنانچه

ایک مشہور مجلۂ علمیہ کے گزشدہ سال کی روداد دہی انک مصمون کی صورت میں شائع کی ہے۔ اس سے طاہر ہونا ہے کہ کدشتہ ربع فرن میں علم نے بارب میں کہاں نیک نرقی کی ؟ ہم اسکے نعص مصص کا خلاصہ شائع کرے ہیں۔ به انک اجمالی بیان ہوگا حس میں صرف چید اصداف علم اور انکے متعلق بھی چید محصوص ترین انتشا بات و اصافات کا ذائر ہے۔ و علی کل حال عدد نتصرہ لمین العی السمع و ہو شہید ۔

(علم الحياة)

اس علم میں اہم ترین اصافہ وہ شہور خطعہ رئیستہ (پرنسندیشل اندریس) ہے جو پروسرشنفرے محمع نقدم العلیم الارطانی ( برتش اکا دیمی ) کے خلیم منعقد، ( دَدَی ) میں پڑھا بہا - اس خطعہ کے شائع ہوے ہی بحث وابنداد ما در واوہ کھلا اور اعتراضات وجوا بات نامیلات علیدہ کے صفحات پر ایک علمی حدگ دریا کردی (ا) - جیسا کہ پرو عیسر شیفر کے ایک خطیع رئیستہ میں بیاں کیا ہے ،

جبسا که پرو مدسر شبعر نے اپ خطبه رئیسته میں بدان کتا ہے۔ ( حداث ) کی تعریف ایک انسی گرہ ہے ' جسکے کهولنے سے اساطین من همدسه عاجز رہے هدن -

(اسبسر) ہ شمار المہ من میں ہے اور مدا دیے علم الحبات پر اسکی کتاب للزنچر کی اس ساے میں ایک علیہ الطبر اماقہ ہے۔ (اسپسر) کے اس کتاب کے در بات بعدریف حدات کے لیے وقف کیے مگر اس سعی طویل ہاماحصل صوب نہ نکلا کہ وہ کچہہ بعراف نہ کرسکا اور بالاخر الے عصر فصور کا اوس کے اعلان کتا۔

در عبر منحل چهر کے آگے۔ ترفقی ایپ خطبه میں مسلله نعریف کر عبر منحل چهر کے آگے۔ ترفیکے 'اور انگ ایسے رسمی و عیر منوع الحصول معمد نے پہنچے ایسا وقت نمین مالع نہیں کیا ' جسکا حصول (اگر ہوتا) ہو دن کو دولی محصوص معاد اساسی سے بیجا سکتا۔

مگر دا بن همه حیات کی تفسدر و نشو نے آگرار ہے اور پروفیسر شدور اس حماعت کے ساتھ هیں جو آسکو " عمل آلی " فرار دینا ھ -

۔ اس احمال کی تفصیل به ہے که ( هنات ) کے متعلق دو مدهب هنی ۔ انک گروہ کا ختال نه ہے تا ہمات ایک مستقل بالدات سے ہے اور جسم و ختات ئی تسنین طرف و طروف کی ہے۔

اسکر بوں سمھھینے کہ انک عدارہ گرم پرزار ہے۔ اسمدن دو چیریں ھیں ۔ عدارہ اور وہ دھواں یاکسٹ جو اسمیں بہا ہوا ہے ۔ گو پرواز عدارہ کا بعل ہے مگر ہے اثر گدس کا اور گدس بجاے جود کوئی انسی جدر بہدں جسے کسی عمل کدمداری نے عدارہ کے اجرا سے پندا کیا ہو ایلکہ انگ مستقل شے ہے جوا سمیں داخل کی گئی ہے ۔

فسریداً یہی حالت جسم و حدات کی نہی ہے - اسی حماعت میں وہ گروہ ہے جو کہنا ہے کہ حداث کوہ ارض میں پندا نہیں ہولی

( ) به خطبه الهلال جلد ۲ - بدير ۱۳ - و ۱۴ - ميل ملحصاً شائع هرچكا هے - منه

ع باله کسی اور سیارے سے آلي **ھ** - ( 1 )

درسرے گروہ کا نہ خیال ہے کہ حیات کرئی مستقل بالدات شے نہیں بلکہ یہ وہ عمل کیمیاری ہے جو زندہ جسم کے عماصر میں ہونا رہتا ہے -

بعنی جسطرے شبقے کی سعتی ' سرے کی لھک ' پانی کا سلاں' کولی مستعل دالدات شے نہیں ' بلکہ مادہ کے مختلف طبیعی یا کیمهاری خواص عبی اسیطرے حبات بھی زندہ اجسام کا کیمیاری خاصہ ہے اسی لیے اصطلاح میں اس عمل کو " عمل آلی " کہنے عیں ' اور اس مدھب کو " مدھب آلی -

'' مدھب آ ای '' کے موید ہن میں پرر بیسر ( جا ک لوپ ) بھی ھیں - یہی وہ شخص ھیں حنہوں نے دریا کے پانی میں نعض مادے ملالے نے اور اس آمیرش نے نعد نعص بحری حدوانات کے اندون میں نے نافیج کے نعیر اسی قسم کے بچنے نافلے ہے -

#### (حیات منفصل)

کیا کرئی عصو دسی جسم حدوانی سے عاهدہ هوے کے بعد زندہ رہ سکت ہے ؟ دہ سلوال سال گذشتہ سے پیے مستبعد و نا عابل پرسش نها ' مگر آب ایک ثابت شدہ مسئلہ ہے۔ مرسبو( اول ) کے عملت جراحیہ کے ائسا میں اپنے دجودات سے ثابت کر دیا ہے کہ نعص کیمناری تداندر سے عصو مقطوع ۱۹ سے ۲۰ - س دیک زندہ رہ سکتا ہے ۔

یہ مسئلہ دلچسپ اور اقصدل طلب ہے مگر انسوس کہ نہ موقع نہیں - اسلیے تفصیل فلم اندار کرے ہدں - ان شاء اللہ مصدون کے آخر میںاس موضوع پر مفصل اکہدیگے -

#### (علم الحنفرا فنه)

سال گذشته جعرامی تحسینات کے اسے محیلف مہمین رزائے ہوئی بیدن ' المین سے جا یا تی مہم جو لفتیت ( شدراسی ) کی سرکردگی میں بھی طب بل پہنچتنے سے پیلے تا طم راپس آئی ۔ ( امند سن ) اور ( اسکات ) تی مہمین قطب بیک پہنچدن - ایک حالات ( الهال ) حلد دوم میں معصل شائع ہو جکے ہیں - اس لیے فلم اندار کمے جائے ہیں -

(ستبعن ) اور ( انترسن ) ہے جلام کاآر نے کے حزئر میں کچھہ اسے لوگ درناہت کیے ہمی جسکے بال سرے ' آسکہیں کرنجی' اور رنگ سعدد ہمی - خیال تنا جاتا ہے نہ نہ لوگ سوندن اور تاروے کے رہے والے ہمی جو بہت عرصہ ہوا ' اسطرت تکل آئے تے -

#### (علم الارص)

رلرلوں کے سنب کے متعلی علما میں شروع سے سخت اختلاب چلا آتا ہے - حکماء متعدمین میں سے ارسطو اور فیثاعورس وعیرہ کا ته خیال ہے کہ اسکا سنب عوائیں ہیں - طالعس اور سینکس

( ) همارے هال علماے مسكلمدن اسلام كا بهى يہى مدهب و اور اس سے حسب اصول مدهب و ادیان ' يه ثابت هوتا ہے كه جسم كے فغا كے بعد بهى فغس زنده رهتا ہے ' كيوندكه وہ جسم سے علمعده اپنا مستعل وجود ركهنا ہے - كئى بار اواده هوا كه ايسك مصمون صوب اس موضوع پر لكها جانے له متكلمين اسلام نے فلسفة و مباحث علوم ميں ضعفاً پركر جو بعض اصول قايس كيے ته ' تحقيقات جديده اب الكو تسليم كرتي جاتي ہے '

رغیرہ اسکا سبب پانی کو قرار دیلتے ہیں - کلدائی منجم انجرام سماریه کر اس کا باعث بیان کرتے تے -

متقد میں کی طرح متاخریں کی آراد بھی اس باب میں معدد اور سخت متعارض هیں - ان اراد کے استقمان کا یہ مرقع نہیں - انمیں سے سب سے آخری اور فی العال معتبد علیہ یہ رائد نہی کہ جوب زمیں میں اس عہد کی آگ کا ایک حمہ ہائی ہے اجبکہ یہ ایک گرے آ بشیں هو رہا تھا - اس آگ میں جب کسی رجہ سے هیجاں پیدا هو جاتا ہے تو زمین کانپنے لگتی ہے - یہی نرود ہے جسکو هم زلزلہ کہتے ہیں -

مگر اب به نابت هوا هے که زلیزلے زمین کے بعض طبقابت کے دھسنے کی رجہ ہے پیدا ہوے ہیں -

خبال نہ تھا کہ ان سنگیں طبقات کا دل جو دھسنے ھیں' 19 -میل سے زبانہ بہنی ہونا - اس کے بعد کے طبقات ضغط و فشار کی رجہ سے پہلنے بہیں بلکہ سبال مواد کی طرح ہلنے لگتے ہیں -

بعص لوگوں کے یہ بچویسر کی تھی کہ ایک کواں کھودا جاہے '' اس کویں کی کھدالی اسومت تک جاری رہے' جب تک کہ وہ سگھیں طبقات سے گذر کے درم حصے نسک نہ پہنچ جاہے - مگر اس بچویز پر اسومت بہ اعدراص کیا گیا تھا اس درم حصے سک پہنچنا نا ممکن مے لیونکہ اس حد تک پہنچنے سے پہلے رمین کا مشار اسقدر بڑھجالیگا کہ بالاخر کدویں کے دریوں پہلو مل جا لیسکے ۔

اسوست يه حبال بهي طاهر کيا گيا نها که کانين رياده عمق مهن مهن دين هوندن - مگر ناوه نصارب ئيا نها که کانين وياده عمق مهن دياده عمق مين دياده عمق مناب بهت دياده عمق سک دياده عمق مناب عمق سک فشر رمين کا (مين کا چهلکے کا) معمولي فشار خندن کے دونوں پهلوں کو بہن ملانا کي سان جاسکتا ہے -

ساحل مرىدالي ك فرنب رمدن پهٽي - اسكے بعد بيچے مقي اور پنهر نكے اور انهدن پنهرون اور مني ك دهير سے ايک جزيرہ بنگها - اسونت سطع آب ہے اس جزيرہ كى بلندي ١٤ - قدم ( فيت ) ہے-

#### ( الطب و الجراحه )

(سرطان) کے اسبات ابھی نک دربانت نہیں ہوے ' اسمی ہے اسکا نوٹی کامیاب علج بھی انجاد نے ہوسکا ۔ لبکن اگر سرطان آغاز ظہور میں بشخیص کرلباگیا ' اور نکال بھی لیا گیا نر پھر شعا یابی کا پہلو عالب ہو جانا ہے ۔ شعاعہاے ( رنتجن ) اور ( ریڈیم ) سرف اس حصہ کے لیے معبد ہیں ' جو عمل جراھی ۔ کے بعد رہجانا ہے' مگر ڈائٹر ایکر ایجا بعریہ اسکے خلاف بیان کرے ہیں ۔ انکا بیان ہے کہ انہوں کے رنڈ یم کے دربعہ عمل جراھی کے بعیہ رہار ایسے مریصوں کو اچھا کیا ' جیکے جہرے میں سرطان تھا ' اور چھڈ ایسے مریصوں کو اچھا کیا جیڑے میں سرطان تھا ۔ ان کے علاوہ بعض ایسی عوریوں کو بھی اچھا کیا حدیکے رحم میں سرطان ہوگیا تھا۔ ان بیا علاوہ بعض ان بیاں مریصوں میں سرطان ہوگیا تھا۔ کہیں عوریوں کو بھی اچھا کیا حدیکے رحم میں سرطان ہوگیا تھا۔ کہیں ہوا ۔ یہ ان شعاءوں کی ایک عجیب و غریب خاصیت بیاں مہیں ہوا ۔ یہ ان شعاءوں کی ایک عجیب و غریب خاصیت بیاں کی جاتی ہے کہ وہ صرف ابہیں انسجے میں اثر کرتے ہیں '

ان شعاعرن کا قاعدہ یہ ہے کہ جب در هفته تک مسلسل استعمال هرتا رهتا ہے تر ان سرطانی خلا یا میں ایسک قسم کی تجریف پرھتے بڑھتے اسقدر بڑھتی ہے کہ سرطان بائکل جاتا رهتا ہے ۔

## والن من المالية

#### باب ألتفسيسو منحججت ملسلة قيمس بلي اسواليسل

## ۳) تتــل نـفس

حقرق و مرالص عباد ميں ہے سب ہے اول و انصل فرض به ہے۔ که هر افسان دوسرے افسان کی وندگي کي حرمت اور آس کي جان کي عرت کرے - جب نـک حرمت وندگي و عرت جان فہيں ' آس وقت ذک دندا مدن واحت و اطمعتان بھي فہيں -

#### ( مانیل و هابیل )

کتب الہدہ ہے بنا با ہے کہ اس بدنریں معل شطائی کا منتبع

اول وہ گفہگار ایسان ( داندل ) نہا ' جسکے سو ہ فعت اور خدانت فلب

کو دیکھکر خدا ہے فریانےگا، میں ارسکی فربایی معول نہ کی ' لیکن

ارسکے بھائی (ہابدل ) کی مربائی قبول ہوئی کہ وہ بدت کا خالص اور

دل کا نبک بھا ۔ یہیں سے فریائی کی سفیعت بھی سمعیہ میں

آ سکتی ہے کہ وہ حا دور کی گودن سے خون گرا ہے کا نام بہدں ' بلسکہ

نیکی اور پا کی کے چند فطرات خوندی سے عنارت ہے' جو خدا نے

فلم پر دل سے کہ مستفر خبالات ہے' تیکس :

ل يذال الله لحو مها خدا كو ترناني الكوست اور خون و لا دماء ها و لكن يناله بين پهنچنا اسكه صرف نمهاري النقوى منكم (٣٨:٢٣) دكي هي خدا نبك پهنچني هـ -

( فادیل ) نے دیکھا کہ خددا نے ارسکے بھائی ( ھاببل ) کی قربانی کو عزت بعشی لنکن ارسکی مرانی کر عزت بعشی لنکن ارسکی مرانی کر عزت بھائی کے حوں سے اپنا ھا بھہ رنگیں کیا ۔ ( بررا فی پیدائش ۴:۴) ۔

تران مجدد اسي قصه كو ان الفاط مين دهوا با هـ:

رابل عليم نياً المي أدم الحق الدورا فربا نا في أدم في الحد هما ولم يتنفيل من الاغير " قال الما ينفيل الله من المعين " في نسطت الي يدك لتقلك " ليك لاقتلك " في الماليين" الي اوييد ال العالمين" الي اوييد ال العالمين" الي اوييد ال العالمين" الي اوييد ال العالمين" الي اوييد ال العالمين " الي اوييد ال العالمين" الي اوييد ال العالمين " الي اوييد ال العالمين " الي اوييد ال ويلد ال ويلد ال العالمين " الي المحاب الدار" فطرعت لمه نفسه قتل ونطوعت لمه نفسه قتل

اے پعمدر ان لوگوں کو آئم کے در بیتوں کا سیا تصہ سنا دے - هب درس کے حدا کے حضور اپنی اپنی فیول میں تر ایک کی فیول هوئی اور درسرے کی فیول نه هوئی اوس هوئی - هس کی مبول نه هوئی اوس خدا نیکوں کی قبول کے کہا: قرنانی خدا نیکوں کی قبول کے کہا: قرنانی خدا نیکوں کی قبول کے ان قرنا ہے اور نم هو نوائ کی میں ترنہیں بڑھائا۔ اگر میں آپ خدا سے قرآ هوں - میں هی آگے هوا اور اپنا کونوں کا گیاہ تراواز چاہتا هوں که میرا اور اپنا کونوں کا گیاہ تم هی آگے۔ اور در زخ کے سزاواز بیری جزا ہے ۔ پہلا تم هی آگے۔ اور در زخ کے سزاواز بیری جزا ہے ۔ پہلا

لفيه فاصبع من الخاسرين بهائي الله بعس كا مطيع بنكر الله ( ٣٣:٣٠ )

یے پہلی خوسریزی نہی جو دسیا میں ہوئی ' اور خون ہے۔ گناھی کا پہلا۔ قطرہ تہا جو زمین پر گرا۔ دنیا میں جب کبھی اس کی مثال ظاهر ہوئی' تو آنم کا قابل مروند ھی اوس کا ذمہ دار ہوگا کہ اس شرارت کا بخم زمین میں سب سے پلے اوسی نے نوبا۔

#### عديث معيم خ:

لا تقتل نفس الا کان لائن ۔ دنیا مبن حب کولی مظاوم تستل اسم الاول کے فرزند اول کو ۔ اسم الاول کے اسمان کے حصد ملتا ہے ۔ دنیا رس میں سے حصد ملتا ہے ۔

#### (نیکی اورنسي کا نیم )

اسي طرح هر نيکي کا مندم اور داعل اول حب سک وہ ليکي ديا ميں باقی في اوسکے ثوات عمل سے نہوہ ور هوگا ا کبوں که سب سے اس سے لیے اسی کے دیبا کو له لیکی سکھالی - یہی مطلب فی اس حدیث مشہور کا :

من سن سنہ عسدہ جو کوئی ایک طریقہ جاری کرے گا' اُسکو فال اجبرہ اور احبر بھی اوس بلکی کرے والے کی طبرح من عمل بھا (ص ح) عمدشہ ثوات ملے گا۔

پس حورحود دنیا میں کولی بدی لا با ' وہ نمام دنیا کا دشمن ہے کہ وہ بدی ہے انگ کے سابھہ ہر سکتی ہے - اور جو دنیا کو کولی انکی سکھا یا ہے ' وہ نمام دنیا کا منعسن ہے ' کیوں کہ اُس سے دایا کی ہر رندگی اسمین ہوگی - اسی لدے خداے پاک ہے آئم کے ان دونوں بیآوں کے فقے کے بعد فرمانا :

اسی لنے ہم ے بدی اسرائبل کو کہدیا من اجل دلك كسبا که جرکسی تو بعبــراسکے که اُسلے على دى اسرائيسل انه کسی کو قبل کیا ہو۔ یا رمین میں من قبيل نفس بعاير آسیے نرئی میں در پاکیا ہو ؑ قنل کرتا ہے نفس او مستاداً می ره گونا نمام علی دوج انسانی کو فلل الارض؛ فكانما فدل الفس کر با ہے' اور جو کسی کو اپنی مہر <sup>بار</sup>ی جمدِما ' و من احدا ها سے ریدہ کریا ہے کو گریا تمام بوج فكانما أحينا النساس انسان کو رندہ کرنا ہے۔ ( mo - o ) legas

#### ( مفط نفس )

اس معجزانہ' پر اثر' اور معقي طرر ادا کے علاوہ خدا نے نگي نار اعلاناً خوں زنري ہے منع فرمانا - سورۂ انعام میں ہے :

ولا تقتــلوالعـفس الــني حال جسكا عدل خدا كـ حرام كعا مق حرم الله الا بالحق ادلكم كـ حوا ا كسي ارر سبب من ارس كو رضكم به لعلــكم بعفــلون - هلاك نه كرو ا خدا بمهارے سمجهدے ( ٢ - ١٥٨ )

ارر پهر سوره بدي اسرائيل ميں مرمانا مے:

رلا تفنيلو الدهس التي "جان حسكا ندل خدا نے حرام كيا" مرم الله الا بالحق " رصن حق كے سرا كسي اور سبب ہے اوس قنل مطلوماً نقد جعلنا كو هلاك نه كور - جو مظلوم هوكو لوايه سلطانا " فلا يسرف مارا جاے اوسكے وارث كو هم كو ني القتل اده كان منصورا - قصاص اور بديل كا اختيار ديا هے مگر وہ ني القتل اده كان منصورا - اس انتقام ميں تعدي اور زيادتي كسي طرح نه كرے - اس طرح يقيداً وه مظفور و منصور هوكا "

[ v <sup>·</sup>

The state of the s

یہ حکم امن عالم اور حفظ انسانیت سے متعلق ہے اسی لیے جب کسی فور و عصدر منی امن عالم کامحافظ رہائی اور حفظ انسانیت کا واقط روحانی دنیا میں آنا ' نو اوس نے اس حکم کا اعادہ کیا ۔

تم نے ارس فرمان کو سداھے 'جو امن عالم کے ایک '' معافظ ا اکدر '' نے مقدس جماعات انسانی کے روازو اور '' نیس خلال '' کے سامیے دندا کو سدایا بھا ؟

الا ان دداد کم و اموالم آگاه هو که نمهارا خون انمهارا مال ایک مصرمه علیکم کحرده درسیده کفلیے محدم هے اجماع آج عرصکم هذا ا در حج اس شهر دعمه مدن اس ماه هذا ا درجه سے محسرم هذا ا

اسي طرح وہ جو" نوہ طور " ہے آیا '' اور اسلے نھی جو" کرہ ریڈوں"۔ پر نمودار ہوا '' نہي کہا تھا کہ '' نو خون ''ست کر ''

#### ( حفظ نفس نیلیے قدل نفس )

اعکن جس طرح قبام امن و احترام روح انسانیس کے لیے سفک نم و فعل نعیس معروج فی اسپی طرح کنهی کنهی انہیں عزیز نوین مناع عالم کی حفاظت وعزت کے لیے سفک نم و قبل نفس صروری نهی هو جاتا ہے۔ انگ حماعت انسانی کا حجرم الک نفس زایم کا فاتل انگ حکومت صالحه ۱ ناعی اور ایک نوم رن امن عالم کا فعل عین عدل و نسس انصاف فی ذاته دنیا کی صلح و سلام واپس آلے اور انسانیت و روح کی عزت و احدرام نافی رہے۔

#### ( عنصرو الشعام )

اسلام سے ہیا دہا ہے صرف در اصراوں پر کام کیا ہے ۔ غفر اور انتقام - هم ہے موسی (ع) کی شہر بعث میں '' جان کے بدلے جان'' آ بہت کے بدلے آ تکہہ اور دانت نے بدلے دانت '' پڑھا ہے'' لیکن یہ نہیں پڑھا کہ '' اے اسرائیل آ برے بندوں تو معات کر دے ''

هم نے مسیم (ع) کو سنا ۵۱ اوسنے (گلفل) کی سر رمین میں ایک پہاڑ کے نتیجے کہا :

" ہم س جکے ہو کہ کہا گدا ہے ' آنکہہ کے بد لے آنکہہ اور مالت کے بد لے آنکہہ اور مالت کے بد لے دالت ' پر مدل ہم سے دہدا ہوں کہ شردر کا مقابلہ نہ کرنا ' بلکہ جو بدرے دہنے کال پر طمانچہ مارے ' نو درسرا کال بھی اوس کی طرف پہیر دے ' حو بدرا کرنہ لے ' ارس کو جوعہ بھی لے لیے دے ' جر کوئی بھیے ایک کوس بیگار میں لے جائے ' ارسکے سانیہ در کوس چلا جا' " (1)

هم نے نہ سب ' لبکن نہ ہو نہیں سب 'ہ ارسنے کہا ہو: " شریروں اور بدکاروں کو اون کے اعمال کی سزا در کہ آسمان کی باد شاہت کی طرح رمین کی باد شاہب میں نہی امن و سیلامنی ہو "

الامع باللي هي احسن السنلة - برائي كا معارصه هميشه بيكسي ( ١٣٠ - ١٩٠ ) - حدر-

ر سند رؤن بالعسدة السبئة آے والے گهر کا انجام اون کے لیے اول کے لیے اللہ اللہ کو بنکی ہے دفع اللہ اللہ کو بنکی ہے دفع ( ۱۳ - ۱۳ ) - کرے ہیں -

( ١ ) تورات-سعر خررج - ٢٥:٢٠ اور متي ٥ - ٣٨ - ( مده )

لیکن ساتھ هي اوس نے سلطان عدل کے جلال ' اسيت عالم کے احترام ' نظام مدنية کے قرام ' اور قانون و عدالت کي هيبت کے ساتھ کہا ' جیسا که موسی (ع) نے دادل کي گرچ' بجلي کي جمک ' اور فرنا کي آزار میں سنا تھا:

من اعتب على عليكم فاعتدوا "جونم پر تعدي كرے تم بهي عليد بعثل ما اعتبى عليكم اوسي طرح اور اوسي قدو اوس راغلموا ان الله بعب اور تعبى كرو خدا ہے قرو المنقدن - (۱۹۴:۲) - اور تعبى كسروكه خدا ایج ہے قرر قرے والوں كو پباركرتا ہے "

ے کل (ع) کے قانون کا اعادہ کنا :

یمر اوس نے موسی (ع) کے قانون کا اعادہ کیا :
و کنیدا علیم نیہا ان النفس " ہم نے دورات میں لکھدیا ہے 
یا لیفس و السعین با انعین کہ جان کے بدلیے جان' آ آ تکھہ کے 
والی بالات بالادن سدلے آ سکھہ' باک کے بدلیے والادن بالادن سدلے آ سکھہ' باک کے بدلیے والین بالدی دانین و الجدور مناک' کان کے بدلیے کان' دانین مناص - ( ۴۸ : ۵ ) 
یمامن - ( ۴۸ : ۵ )

رہ ادھوری بانوں کو جنسا کہ (مسلم) کے کہا تھا' پورا کونے کے لیے آبا بھا۔ وہ آبا اور اون کو پورا کیا۔ اوس کے کہا کہ '' تم دشمنوں نے در گدر کرو' اور درائی کو نیکی کے دربعہ دور کرو' اوس کے مرت بہی بہت کہا کہ دشمنوں کے شدائد حدر کے ساتھہ بعمل کرو بلکہ نہ تھی کہا کہ تحمل کرو اور احسان کرو' برائی کو انگیز کے اور آسکی جرا بنکی کے ساتھہ دو کے نہ مصول امن کا دربعہ اور کسب صلح رسام کی بدیدر ہے:

ولا تستوي العسلة ولا السبة " بيكي اور ندي براسر بهين ادمع بالدي هي احسن السنة " نيكي بے بدبي كو دور كرو كه
مادا لدبي بيسيك ر بيسه اس سلوك ہے وہ جس كو نم
عدارة كانه ولي حميم " وم" بے عدارت في بمهارا دوست
بلعاها الا لدبسن صبروا " هرحائے كا - 15 وہ طريقة احلاق
و حس بر صوف صابر اور
عطيم ( ٢٣ ٤١ )

#### ( قابون حفط و قتل )

لبكن به عفو رحلم به صفح ودرگدر' يه نحمل وانگير' كب نگ ؟ اوس وف وف كه او اثر شخص واحد بك محدود' اور صوب ايك دات حاص هي ك منافع حصوصيه مين محصور هو كه به جرم ايك شخص واحد اور دات خاص كا ه حس ك معاملات و حوادث خصوصيه كو هنده احتماعيه اور سوسانتي سے تعلق فعد -

وا پانی کا ایک بلنلہ ہے جو انک تّہوکو نے پیدا ہوا اور متّ گیا - اس جسرم کو معاف کرُر کہ اشخاص کی دائی \* معنت رمودت اور شعمی لطف و رحم کو ترفی ہو اور دننا امن و صلع نے بھر جاے - یہی وا موقع ہے جہاں ( مسیع ) کے حکم پر عمل کرنا عین اسلام کی تعلیم ہے -

ليكن دبيا ميں ايسي بهي بدنان هن جوگو ايک شخص خاص كے سانهه طاهر هرتي هيں ' ليكن ره سمندركي لہريں هيں ' جو هرا كے جهونكوں سے پندا هوتي هيں اور دور تك پائي كي سطع كو منزلزل كرديتي هيں - ره گو ايك ذات واحد كا گناه هے ليكن اپنى و سعت اثرو توة نفود كے لحاظ سے تمام مجتمع انساني كا گناه

۲ <sub>۸</sub>

فے - پھر جب وہ تمام مجتمع انسانی کا گذاہ ہے کو ایک شخص خاص کوکیا حق ہے کہ وہ اوس گناہ کو معانب کرے ' اور اگر، کرتا ہے تو وہ خود تمام مجتمع انسانی کا گناہ کر رہا ہے -

زید ' خالد کے گھر میں سرقہ کا مرتکب ہونا ہے ' اب خالد کو کوئی حق نہیں که وہ ربد کے گفاہ کو معاف کرے - اور اگرکرتا ہے تو گویا اوس کو اعادہ جرائم ومعاصی کی تعلیم دیتا ہے -

همر ' بكر كے فغل كا مرتكب هوذا ہے ' نكر كا باپ اب حق نہيں وكھتا كہ اوس كے اس جرم كو معاف كرت ' اگر رہ معاف كرنا ہے او اوس كا عفو جرات آمور جرائم فقل ہے ' اس ليے اب عمر ' صرف بكو كے سوالي ر اعزہ هي كا كماهكار بہدں بلكہ حود معتمع انساني كا ' اور حكومت كا كمه كار ہے - اسي نكله كي طوت كتاب حكيم نے مفاص پر بعث كرے هوے اشارہ كما ہے : م

من فنيل نفساً يعبر نفس إر فنبادا في الارس منكا نما قتيل المنفس جمعيا ' و منن إعدا ها فيكا نميا أهني الدياس جمعيا . ( ٣٠ : ٣٩ )

جس ۔ کے کسی کو بعد اس کے کہ
وہ مرتکب قبل ہوا ہو گا اوس کے
رمدن میں میاں دریا کیا ہو گان کر دیا ' دراوس ، کے گونا ہمام دنیا کو
قبل کر دیا ' اور جس نے ایک کو
ریدہ بچارا ہو ارس ۔ کے گونا تمام دنیا
کو ریدگی بحشی -

دہ وہ موقع ہے جہاں اسلام ے موسی کی اس۔ شریعت کا حکم دیا ہے کہ '' جان کے بدلے جان اور آنکھہ کے بدئے آنکھہ ''

مران مجبد ے ان دودوں مواقع کی تعریق ریمبر سے بورات و انجیل کی شریعت عفر و انتقام کی جو ناقص بھی ' سکمیل کی ' اور اس طرح رہ پورا ہوا جو ( مسلم ) ے کہا بھا کہ '' میرے بعد آئے والا میری ادھوری نابوں کو پورا کردنگا ''

#### ( احسلاق اور فانون )

مسئلة عفور النفسام في تسبب اسك اور نكته بهي قابل

دبیا میں در چبریں هنی احلاق اور دائری - احلاق کا تعلق انسان کی دات ہے اور عاموں کا تعلق حکومت اور مجتمع انسانی مے قے عفور درگدر اور صفح و معفوہ ایک انسان کا بہترین وصف فی انکان اگر اوس سے تعاوز کرئے وہ حکومت اور جدمعة انسانی تک پہونچ گیا تو وہ عاموں کی سرحد میں آگیا 'حہاں معفوت گذاہ عظم ' اور صفح و عفو جربمہ کہیوہ ہے ۔ یہ جرات آموز حرائم ہوتا ہے اور برہم اور امن انسانی -

احي ليے آس ارهم الراهمين ے فرمايا ' حہاں اپ معصرانه الداز کلم ميں فرمايا که :

راكسم مي الفصاص حيسوة التم دانشمند و الرع السالي كي الأليات (٢٠- ١٧٩) بفا رحفاطت عماص اور بدل هي مين هـ -

#### گدشده آیت کو پهر پڙهر:

من قنل نفساً بعبر نفس ارنسادا مي الارس فكانما قتل الساس جميعاً ' رمن احيا ها فكانها احي الناس جميعا ( ٣٠: ع)

جس ے کسي کو بعبر اس کے که رہ مرتکب قبل ہوا ہو' یا ارس کے رمین میں فساد برپا کیا ہو قتل کردیا' نر ارس نے گرنا تمام دنبا کو قتل کیا' اور جس نے ایک کو رندہ بچایا' ارس نے گریا تمام دنیا کو رندہ بچایا' ارس

اس موقعه پر اگر داربین کرام آس سلسلهٔ معالات پر بهی ایک نظر آال لدی جر (الهلال) جلد اول میں " امر دالمعروف " ک عفوان سے شائع هوا هے ، تو مطالب زیادہ و صاحت کے سانهه دهن دشین هوں ۔

#### ( اسلام دونوں کا حامع ہے )

مسیم (ع) کې تعلیم صرف اخلاق هے اور موسی (ع) کي شربعت صرف فاتوں البکل وہ 'جس ے کہا کہ " میں خالۂ ندوت کي آخري ایدت هوں " (۱) وہ حس طرح انگ معلم اخلاق نها ' اسی طرح انگ مفنی آئین و فاتون بهي تها - اوس ے کہا :

خدا کے پاس کی وہ اجرت جو سراسر والدبن ادا اصابهم البعى خدر اور دائمي ھ' اون لوگوں ۓ لہے هم بنســرون و حــزاه <u>ہے</u> حرارس سرکشی ر نعارت کا 'جر سنله سيكه مثلها " من ارن کے سابھہ کی حاتے ' انتقام لننے عفار (صلم ' فاحرة على هين که بدي ۱۰ ندله ريسي هي ندي الله اله لا يعب ع الله جو معاف کردے اور صلح الظالمين ' رامن النصر کرلے نواسکا احرخدا پر ہے' وہ ظالموں کو ىقد طلملە ؛ قارلىك پدار دہدں کردا - حو اپدی مطلومی کے بعد ما عليهم من سندل -اہے طلم کا انتقام لے در ارس پر بھی کوئی انما السندل علىالدين الزام بهدى - الرام نواربهبن پر 👛 حو خود نظلمون الناس و ننعون اوگوں پر طلم کرے اور زمنن منی مسانہ في الارض تعدر الحق پہندے ہیں - بہی لوگ ہیں جن کے ارلكك لهم عداب المم " لدے درد ناک عدات ہے۔ مگر جو صدر رامن صبرر عفر ان کرے اور دوسروں ئی خطا بخش دے تو دلك أمن عزم الأمور مالي حرصلگي كام هين" ( # · ! # r )

اسلام اور شرائع سادهه کا ده فرق ایک بهانت اهم اور اصولي نکله دفتق في اور افسوس که اسکی مشرفع ضعباً حکن فهدن اور مصدت نه في که انگ موضوع پر لکهنے هوے کندے هي صمدي مطالب کي طرف اشاره دونا پتونا في -

#### ( عامل مبعث )

ان نصام آنات میں بار نار اعادہ ہوا ہے کہ شریعت حققہ الہد کے خوں رنزی کو آئیر الجرائم اور قبل نفس کو معمدہ کبری فرار دنا ہے - ناہم نفاے حفظ سلام عالم ' و امنیت انسانی ' و قیام عدل و نظام کے لئے دو وصف کے لوگوں کا حون نہایا نہ صوف جائر بلکہ ضروری و الزم نہی نبلانا ہے .

( ) الل وہ حس نے کسی مطلوم انسان کا ناحق خون کیا ۔ اوس نے فضاص لنا جائے کا کہ اسکے عمل بد نے دینا محفوظ رہے اور اسکا اقدام خونس منفقتی نہو۔

(۲) درسرا رد عور رمدن کے امن رسلاملی کو بر باد اور موموں کے سکون وراحت کو عارت کرتا ہے ، حو انسانوں کے خون کی عزت بہت کرنا ، جس کا وجود دنیا کے لیے داعمت مصالب و حوادث اور موجب برهمی صلح و سلام ہے ، اور حو انسانوں کے مدربی حقوق اور خدا کی بعشے هولی آرادی و حود مخداری کو عارت کرنا جاتے کہ فی العقد عدت اسکی موت دنیا کے زند کی ہے :

(١) آنحصرت (ع) ك انك نمثنل من اچ آپ كو (كه
 تكميل دين ك ليے نشريف الے نع) مكان كي آخري اينت ہے
 تشبيه ننی ہے جسکے بعد مكان كی عمارت كامل ہو جائي ہے -

ولكم في القصاص حيوة دانشمندر! قصاص و انتقام كـ خون هي يـا ارلــي الالــبــاب مين تمهــاري زنــد كى كا سرچــشمــه ( ٢ : ١٧٩ ) هـ -

اور اسلام کا یه فانون کس کو معلوم نہیں، ؟

ر جـزا سيئـه سئـه مثلها اوربدي الابداء ربسي الحي بدي ( ۱۳۹ : ۱۳۹ ) ع جسي که کي -

یہی اصل الاصول دنیا نے مادی فواندن اور عدالت کو بھی قرار دیتا پڑا ہے ' اور سیاسة اخلافی 'بھی ایدی علیم رحم و در کدر کو یہاں پہنچکر نگ سر بھلا دینی ہے ۔ وہی عدالت حو خوں ریزی کو جرم بنلابی ہے ' حب خونریزی کی جائے ' یو اسکا انصاف خونریزی ہی ہے کرتی ہے ' اور حس نے نلوار سے حوں بہانا ہے ' اسکوعدالت کے ملاد کے آگے سر جھکانا پڑنا ہے' یا سولی کے نیفتے پر کھتڑا کیا جانا ہے ایا

اختلاق سے بھی اگر فنوی طلب کینا جاے ہورہ عدالت کا ساتمہ دیگا -

اليونكه اس بارے مدل اصل الاصول ده هے كه " انساني رندگي اور اسك مطري هسون كي حفاظت لي جاے " رحم بهي اسې لبي ها كه كسى بر سعدى اوك اسكي حدات و حفوق طبيعيه كو گزند نه پهدچانا جاے - درگدر اور عفر بهي اسي لبي ها كه انساني رندگي كا احترام " اور انساني حقوق حيات كا اعتراف بيا جاء - ليكن اكر اس عفو و درگدر " اس بعلم حفظ نفس " اور عدم قلل و خون رنزي سے حود رهي اصل الاصول خطرے ميں پر حاء " حس كي بنا پر به نمام اصول فالم كيے گئے نے " نو پهر اسكے سوا چاوا نہيں كه جس طرح انساني رندگي و حفوق كي حفاظت كيلك أسي طرح منفي دي جاني نهى " تهيك نهيك أسي طرح انساني رندگي اور حقوق كي حفاظت هي كيليے فيل أسي طرح رنزي كي نهي اجارت دي حاء -

احلاق کا راعظ کہنا ہے کہ " مدل مت کرر " اور عدالت ببصله کرنی ہے کہ " فائل کو پھائسی پر جزهاؤ " دونوں کا مقصد انک ہی ہے اور تھنک ٹھیک انک ہی درجے میں دونوں انسانی رادگی اور حفوق طبیعی کے معاط ہیں - پہلا خون کے روکنے کملیے ایسا کہنا ہے نر فورسرے کا بھی فیصلہ حون ہی کی حفاظت کیلئے ہے ۔

الدده اس عالم کی هر راه پل صراط ہے - اور صراط مستعیم عدل و اعتدال کا نام ہے پس اگر اخلاق کے وعط نے تعریط کی اور فانون وسیاست نے افراط اور فرونوں کی تعلیم نظام امن و عدل کو درهم بردنگی -

ر كوه سيدا ) ك اعتكاف نشيل في مقدس لحتبول پر جركهه الها اور (گلدل ) كي گلبول ميل جس اخلاق كي مناسي كي كئي و دونول بطام و فولم ك دو علحده علمر صرور ني پرالگ الگ لائي كبليے بيكار ہے - انگ بكسر قانون بها جر بقول بهوسي انشاپردار ( پرلوس ) ك " صوف سزا هي ديكيا تها پر بچا بهيل سكنا بها " ( ) دوسرا اخلاق محض تها " حو حسل و جمال ميل تو دلفريب تها پر عمل و نظام كيليے بالكل بيكار تها - يه دونول علمر الگ الگ دنيا ك دكهه كمليے له صوف بيكار هي ني " بلكه اسكي بيماري كو آور زياده كر آور والدے تي -

لیکی حب وہ دنیا ہے گیا " جسکا جانا ھی بہتر تھا تا کہ آئے والے کو جلد بہبجنے کیلئے اپنے آسمانی باپ سے سفارش کرے " (۲) اور خداوند ک (طور) اور (زیترن) کے پہاڑوں کی جگه (فاران) کی چوٹیوں سے اپنی ندا بلفد کی " تو وہ آگیا " جو موسی کے قانون اور

مدیع کے رعظ کو " پورا کرے والا تبا " اس نے ناقص کو کامل " اور ادھورے کو پورا کیا ' اور آن دوئوں عنصروں کو ' جو الک الک تے ' تسریۂ و اعتدال کے ساتھ اسطوح ترکیب دیا که قانوں کا عدل اور اخلاق کا رحم ' دونوں باھم مل گئے' اور امدیت و نظام انسانی کا لیک مرکب صحیح و صالح پیدا ھوگیا -

اس مركب مين "جزاد سيله سيلة مثلها " او ر " ولمن صبر وغفر ال ذلك لمن عزم الا مرر " دولون عنصر موجود هين -

يبي شريعه حقة البه ه " يهي ناموس طبيعي و سنة رانني ه " يهي ناموس طبيعي و سنة رانني ه " يهي ناموس طبيعي و سنة راني ه " يهي نطو الناس عليها ه " اور الرايک نمحه ايک دقيقه کيلبي بهي اسکي حکومت دنيا سے الله جات اور صرف (نورات) کي تساوت يا صرف (الجبل) کي محبت دنيا بر مسلط هو حات انودوس حالتوں ميں دنيا امن وصفاحه کي جگه ندل وخودوني انہا وسلب وحست وسعبت اور جرائم ومعاصي کا ايک شيطان کده بن جات اا

#### ( (غري نتبعه )

آخري ننجه جو إن مواد و نربيات كه بعد سامي آتا هـ " يه كه شريعة الهيه بعس انساني كي محافظ هـ " ابر اسي لين وه در مورس مس ( حسب بصريع بالا ) قبل بعس كو فرص و النوم قسوار ديني هـ - ان صورتون مين انسانون كا قابل " مجرم و عاصي بهين هونا " بلكه انك بهيت مقدس فرص انسانيت و عدالة حقه انجام دين والا هونا هـ " وه ويساهي صحب انسانيت اور نسوم خواه و امن پرست هـ " حيسا كه خود فانون اور عدالت كي قوت - اسكا و امن پرست هـ " حيسا كه خود فانون اور عدالت كي قوت - اسكا نفسي عمل نهايت ايدس و محترم هـ " بينونكه و اس فيل نفسل نويعه بما جمعية انساني اور عدل و نظام امييت كي خدمت انجام دينا هـ -

دید کا مالوں اور اخلاق ' دونوں شریعہ الہیہ کے اس اصول و حکم کے فرلا و عملاً ' دونوں طبر ج پیرو ہیں ' گیو بعص اوفات اپنے قبول و عمل کو بھول حالیں -

#### ( عود الى المقصود )

پس اسی لیے تها که حضرة ( موسی ) علیه السلام کے مصر کے دارار میں ایک قطی پر ھابهہ آٹھابا ' اور وہ مرتبا - اسکا فصه " قصص دی اسرائیل " کے سلسلے میں قرآن کریم نے بیان کیا ہے ' اور یہ آج کی سمید طریل اسلیے نهی باکه کل اُس رافعه پر ایک عالر نظر قال سکدن' اور چنے ایک اصول فادون و میصلة احلاق و شریعت ذهن نشین هوجاے -

## ايجوكيشنل كانفرنس أكره

چرنکه سالانه جلسه آل اندیا محمداً ایجوکیشنل کاسعرنسس کا امسال آگرہ میں بتاریخ ۲۹ ر ۲۸ دسمبر ۱۹ عیسری معتقد هوگا لہذا التماس ہے که جو اصحاب تشریف لاریں رہ اپ رقست اور تاریخ آمد نے فوراً مطلع فرمارس لاکه انتظام میں دقست نہوساتیه هی ارسکے یه بهی رقم فرماریں که کهانا پینا رهنا یوروپین طریقه نے پسند فرمارین کے یا اندین -

انڌين طريقه کا يوميه 1 - روپيه ۸ - آنه يوروپين طويقه کا يوميه ٣ - روپيه نرج مقرر ۾ - يه بهي تصرير نرماوين که همراه کسقدر آهمي هونگ يا جناب تنها هونگ - اور کس استيهن پر آگره مين وارد هونگ -خواجه فياص حسن آمريري جالنت سکوپٽري رسيپهن کميٽي -ال انڌيا مصمداً ايجوکيهمل کافغرانس گلاب خاله آگره -

A CONTRACTOR COMMENTS OF THE C



### دولة عثمانيسه كا مستقبل

لوگ کہتے ہیں کہ ترک حکمرانی کے اهل نہیں اسلیے که الہوں نے ایشیا ' افسریقه ' یورت ' عرص که دنیا کے بیشتہ حصہ بر حکومت کی مگر افسریعه بالکل کہو بیٹے ' بورپ کی صرف ایک چش پر قابص رہسکے ' وہ بھی درل یورپ کی مفارعة داخسلته روز مطامع شعصیه کے سبب سے - ابشیا میں اسکی مقبوضات کی تعداد کچھه نه کچهه درجود ہے مگر اسکا بھی حشر معلوم -

لیکن کاش بہ معتومتن اپنے آپ کو نعصب کے ھاتھے میں نہ دیدہتے اور انماف کو درا نہی کام فرمانے!

سرکوں کو حکومت کرنے ہوئے آج سو دو سو نہدں بلکھ چھھ سو حال ہوگئے - یہ طول عمر اور امتداد بفاہ اس شندید اختلاف و بدوع کے داوجود ہمارے سامنے ہے ' جو انسکي رعابا کي رہان' دومیت' مدھب' اور رسوم و عادات میں ابتدا سے پایا جاتا ہے۔

پهر کيا کولي سلطنت جر انتي معنلف افوام پر حکمسوان هو ' اسفدر طوبل عسرمه نسک رنده رهي هے ؟

کہا صرف یہ طول عمر ہی نوکوں کی اہایت حکمرانی کے لیے ایک دلیل عاطع نہیں؟

"دولت عثمانيه بر سر ستوط في

یہ انک ایسا فقوہ ہے جو آج ہے نہیں بلکہ صدیوں ہے کہا جا رہا ہے۔

'یاد ہوگا کہ آج سے چار سو برس پلے انک انگربزی سفیر نے انگلسان

کو دولت عثمانیہ کے معلق نہی خبر دی نہی - اسکے بعد ہے اس

مال بد کا اعادہ برابر ہونا رہا ' مگر پہر کنا ہوا ؟ ان گونہ گوں

صدمات حوادث ولطمات مصائب و نوائب نے بارجود ' جنکا اس سفیر

کو رہم بھی نہ ہوگا ' دولت عثمانیہ آج بیک فائم ہے ' اور جس

ہلال نے معانی میں اے کا مؤدۂ جانفزا ' صدیوں سے بصوابی دنیا

کو سفایا جا رہا ہے ' وہ بقصلہ و مددہ آج نیک باسفو رس پر نور

انشاں و درخشندہ ہے : بر بدوں لبطفؤا نور اللہ با مواہم و اللہ

متم نورہ و لو کرہ الگاموون -

لیکن هم اپنی نفس کو مریب دیدگی اگر اس معف ر اختلال سے بھی اپنی آنکھیں بند کر لیدگے جواسوست دراست علیه میں مو جود ہے ۔
اس ضعف ر اختلال کا آغار سلطان معمود کے عہد سے شروع ہوتا ہے ۔ سلطان معمود وہ شخص ہے ' جس سے سلطنت عثما بیہ میں امسالے کا سنگ بنیاد رکھا ۔ اس سے چا ھا تھا کہ برکوں میں تمدی و علوم جدیدہ ضروری نرمیم کے بعد رائع کرے ۔

جبكه وه اصلاح داخلي ميں مصروف بها بو يونان في علم استعلال بلند كيا - روس في دريات دينوب كي طرف پيشقدمي كي - محمد على مصر پر قابض هوگيا - فرانسيسي جزائر ميں آثر آئے -

یہ اختـالل عبد المجید کے عہد میں آور برهکیا - یونان نے تھسلی لے لیا ' اور روس نے مشرقی آنا طولیا ' باطوم ' اور قارص فرانس نے تیونس کے العال کا اعلان کودیا - یونان کی طرح رومانیہ ''سرویا' بلغاریا' اور جبل اسود نے بھی علم استقلال

بلند کبا - آسٿريا ' بر سبنا ' اور هرري گونبا منن آثر آيا ' او ر انگلستان مصر و بيرص مين -

ایطالبه کا عصب طرابلس اور ریاستهاے بلفان کا عصب ولایات روملی اسی داستان کا دنمه نها -

یہ ایک حیرت انگینز در الععبی ہے کہ انتقسام دولت عمالیہ کا آغار اسرفت ہوا 'جنکہ اسکا دانشمند ریددار معز ناجدار اصلاح داخلی کی داغ بیل ڈال رہا بھا' اور اسکا انعام نہی اسوفت ہوا جنکہ قرم عثمانیہ شخصی حکومت کے پنچ سے نکل چکی نہی اور حربت کے ہانیہ میں دستور کا علم لہرا رہا تھا 11

اس انفسام كي رمناز جسعدر نبزنهي ' اسكي نظير ناريع مين بمشكل ملسكني هـ' اور سيج يه هـ كه اس " سعت جان مريض " ( حباه الله اني يوم الفبامه ) كي حكه اگر كولي درسري سلطنت هرني نوكب كي حدم هوكئي هوني -

اسفدر قطع و برند کے نقد بھی دوات عثمانیہ کے نقص مفتوضات کچھے نم رسیع نہیں - رفتہ میں اسکے انشیائی مفتوضات انگریزی مبالک سے پینعگریہ ریادہ ھیں - صرف جزیرہ نمانے عرب ھندو سنان سے 13 مقتو ضات برطاندہ کا دوہ اللہ ہے 2 کم نہیں -

رركوں كے جنني توجه كه اپني يوروپس مفدو صات پر كي اكر اسكا اسك عشر نهي وہ انشبائي مفيو صات پر كرك ، تو بلا منالغه آج دنيا كى موي اور دورانيداد سلطندوں كي صف ميں كسي بلند و صنار نشست پر نظر آك -

نرکوں کے اس بعامل و اهمال کا حمیارہ مبیشہ کی طرح اس حک میں بھی کھیدی ۔ خزانہ حالی ' نتجواهیں واجب الاداء ' فرص کے شرائط حطرناک ' بالاخر دار السطنت کی رمین فررخت کرنی پڑی۔ کیا یہ حوصلہ شکن و رہوہ گدار مصالب نزل ہوئے اگر ایشبالی معدوضات کے ان. "کیور معقبہ " سے فائدہ آتھانا گیا ہونا جو عرصہ سے معیوص ہیں مگر ان نک بنکار پڑے ہیں ؟ مرص مرمن اور اسکے سابھ مہلك بھی ہے مگر هنور لاعلاج نہیں ۔ علاج انک اور صرف انک ہی ہے ' بعدی اقتصادی حالت کی اصلاح ' اور اسکانی معدوضات سے استفادہ صعیع ۔

اگر ربوتر اور حوالد عرب کی اطلاعات صحیح هنی نو بعد او خوانی بسیار آب برک اسطرف منوجه هر چلے هیں : فروم الله انتبات و السداد ' لگلا نکون المسجنومن الرمضاء بالنار ۱

بیشک برکوں کے لیے نریاق امراص ایشیالی معنومات میں ہے ' مگر اس برباق بک راستہ مجموعہ بشبب ر فرار ' رکم ر پیچ ' و خار رسنگ ہے معمور ہے اور اصلی کام راسنے کا طے کرنا ہے ۔

اگرکسی ملک میں ایک هی ترم آباد هر ارر نو حکمران جماعت ہے اسکی مومیت معنلف ده هو ' یا اگر مغدلف هو تو حماران جماعت اپنی گدشته بد اعمالهرن کهرجه سے اسکی نظرون میں معومی ر ممقوت به هو ' تو اسکا انتظام آسان هے ' لیکن اگر حاکم محکوم ہے جنسیت میں مختلف هے ارر با این همه اسکی نظرون میں مبعومی ' بوپھر انتظام کی راہ میں مشکلات کی ایک دیوار حالل هہجاتی هے •

and a supple of the state of th

اور نجهه به هرچهها اس صورت كو " جنكه اختلاف حنسيت "
اور مبغوضيت ك ساتهه هود رعانا بهى مختلف اقوام كا مجموعه هو حسن بدبير و سباست كي اصلي امتصانكاه يهي ها كبور كه يهي وه
راه هي جسمهن قدم عدم پر لعزشين استقبال كرتي هين او ر ايك
ايك لعزش با الله الدر مساعي ك ليے صدها نباهبان اور بر
بادبان ركهني هي ايشيا كي عثماني مقدوضات محتلف اموام و
ملل سے آباد هيں " انا طواحا منی بين قوميس بعني مسلمان "
عفسائی " اور يهودي آباد هيں -

مسلمانون كى تعداد ١٥٠ - لائهة او عسائيون تى تعداد ١٥٠ - لائهة اور بهوديون كى تعداد ١٥٠ لائهة هـ - ارمندا اور در دستان مين مسلمانون ئى تعداد ١٩٠ - لائهة هـ - مسلمانون ئى تعداد ١٩٠ - لائهة هـ - شام و عراق مين مسلمانون كى تعداد ١٩٠ - لائهة أور عسائيون اور يوديون كي تعداد ١٩٠ - لائهة هـ عرب الم عصد حو عملاً دولت عشائية عـ در حكومت هـ موت مسلمانون هى هـ آباد هـ حلكي تعداد ١١٠ - لائهة هـ -

ان صوبون مبی عرب ' ارمن ' حرکس ' کود ' براحان ' لورانی ' اور عہود ' اس طرح محتلط و ممروج هنی ' حسطرے که حودر نما عیا بلقان مبی بلغانی اقوام هیں ۔ لبکن ان دونوں ' و زنوں منی میروں یہ فر دو کوئی انسا ' سرف ضرور رکھنی ہے کہ بلغانی اقتوام ' بی سے ہو فرم ' کوئی دہ کوئی انسا ' سوئر ضرور رکھنی ہے ' جسکی طرف وہ کھنچتی ہے ۔ شلا بلغاری بلغار یا کی طرف کھنچنا ہے ۔ سروی سرویا آئی طرف ' و هلم جرآ مگر ان ایشنائی افوام میں عرب کے علاوہ اوئی فرم نهی ایج لمنے دوئی انسا مرز نشش نہیں ربھنی جسکی وجه سے اسمنی سرکوں سے نفرت اور قومی عرو جاگری میں موریک ' اور نہی دو چنزیں ہے ویا سے طلبی و قومی عرو جاگری ما مند هوری هیں ۔

ارمدی مدعی هدل که اسکا وطن اسلی "ارمددنا" محفوط فه مگر واقعه به نهیل " بلکه اسوف بر اللی حالت بهرد کی سی فه حسط رح بهردبول ک رطبل اصلی کو تحریه و تقسیم ک متا دیا" اسیط رح آرمیسیول ک وطن اصلی "آرمیسیول" او بهی فانحول ک تعی و تازاج نے بنا کر دنا" اور اسکے قدیم حدود روس" ترکی "اور ایران میں تقسیم هو گئے" بلکه برا با طولیا میں او لوگ لفظ ارمن هی بهولگئے هیں "اور ارمن ک بدلے ایے آپ کو هاسک اور ایج ملک کو هایکسان کہنے لگے هیں -

آرمینغا ای طبرح اب کسرنسدان بھی عبسر محدود شہسروں کے معموعه کا نام ہے۔ اور اس النے وہ بھی اپنے باشندوں میں کوڈی معمم فومی یا وطنی عرور پیدا بہتی کرسکتا -

داوی ددام ولادات عثمادید بحر روم سے لدنے حلیم فارس فک غرباً و شرفاً اور دعر اسود سے لدکے دھر احمر دک شمالاً و جدوناً پیدلے هوے هیں - ده ولادات مشدل هدی افاطولانا پر جو کثیر السکان اور سیر حاصل ملک عے - عراق پر جمعی رمین دخله اور موات کیوحه سے سرسیزی میں مشہور و معروب هے شام پر حو ادداء دهی اسرائیل کا مهنط هے اور جو ساحل بحر روم پر کوه طور سے جزیوہ دماے سیدا تک مے - اور حجار و یعن پر حو عرب کے دو بہت برے آئرے هد سے

ان ولایات میں سے اناطولیا ترکوں کا رطن ہے گر اصلی نہیں بلکہ ثانی - یہاں ترکوں کے اپنی قومیت کو اسطرح معفوظ رکھا ہے کہ انمیں اور دیگر اقبولم کود' ارمن ' جبرکس ' رعیرہ میں نمیز بالکل آسان ہے -

یہاں انکا مشعله رراعت ہے مگر رراعت سے انکے جنگی ارصاف میں شمه برابر بھی فسرق نہیں آیا - رہ آج بھی میدال جنگ میں اپنی کے معیر العقرل جنگ میں اپنی کے معیر العقرل

جوهر اسيطرح دكهائے هيں ' جسطرح كه اسوقت دكهسائے تي جبكه اتبال مندي انكو صحواه تاثار ہے ليكے نكلي تهي ، سلاطين عثمانيه كي طوف ہے جب كبهي انكو جنگ كي دعوت ديگئي ها نوره موج در فوج مددان جنگ بهنهے هيں اور آج بهي عثماني فوت كا اصلي سر چشمه يهي اناطوليا هے -

جنگي ارصاف ك علاوه انكے دنگر فصائل اخلاق و خصائص قرمي واستباري و پيمان نگهداري و پاندامتي وغيره ايمي معفوظ هيل د اور حو مسافر انكي طرف سے گرزا هے و انكي مدارات و ضيافت كي بعر نف مين همنشه وطب اللسان آنا هے -

ان ترکوں کا حلبه عموماً به هونا هے: حد بلغه ' جسم بهرے هو ے' سر نتے' جہرے گرل' استحوان و عضلات فوي و استوار - انسکے جہروں پر انک گونه خمول و ضعف بهی نظر آنا هے' مگر یه درحقیقت ضعف بهی بلکه انکسار آمیز وار و حر انکا قومی خاصه هے ۔ نرک سبک روح بهیں که شاده انی اسکو سر مست یا عم پریشان خاطر کرسکے ' بلکه وہ ایک کوہ و قاہ و حلم هے ' جو به مسرت نے از خود رفته هونا هے اور به مصالب و صحن کے آگے عاجز و درصالات و کسی دی پرواہ بہیں کوتا المونکه وہ کسی دو ایج آپ سے بر بر بہی سمجھنا ۔

رىلوے لائن ك اندے ملك مان عجب رعريب كوشمة سارىان ئى ھي بوھكئى ھے -

انا طواحاً کی طرح عسران کسی حاص قسوم کا رطن نہیں کہا جاسکتا بلکہ وہ حدا کی رمین ہے حسمت اسکی ہو قسم کی مخارق آ رهدی ہے - اسکے شہروں صدن عرب 'کرد ' چرکس' ارمی ' یہودی ' بلدائی ' بربائی ' رمدوہ محلف الجنس اوگ آباد ہیں' اور اسکے صحرا بادته نشین عربوں سے جو ارت جراے اور قبل و عارت اور باخس باراج کرکے پھرے ہیں ' معمور ہیں - خلیع فارس کے قریب چند جہوتی جہوتی ریاستیں نہی ہیں جو براے نام دوا ب عثمانیه کے خیرتی دیاں میں ۔

نه حال ہے۔ آج اس سرزمدن کا' جہاں نتھي بعداد ' بابل ' اور بيدوا اباد نے ا

( نائىتىننە سىچرى ) كا ايك مقالە نگار لكهنا ھ:

" بہوڑے دن ہوے' حب میں حلیج فارس نے فسطنطیدہ اُس راستہ نے ہونا ہوا گیا تھا' جس نے بعداد ریلوے نکالنے کا ارادہ ہے -میں بہی آور لوگوں کی طرح ششدر رہاگیا' جب میں نے دیکھا کہ رمین کی تھ پیداراز ہے' آئندہ نہ پیدا ہوسکتا ہے' اور جسرمدی کے لیے یہ کچھہ گنم رافر یہاں مدفوں ہے ا !

ان شہروں کی رمین کسفدر سرسنز اور یہاں کی بہریں کسقدر پراز آب هیں ایه مفامات جیب نے مگر آہ اب ریران و خراب هیں ا! جیس طرف نظر آ آباؤ ' شہروں کے کہندر هیں ا آبیاشی کے عظیم الشان سامان ' بڑے بڑے حرص اور پل رعیوہ اور عمارتوں کے آنار و انعامی نظر آک هیں ۱۱ آج نه شکسته و انعادہ هیں مگر کل یہی نے' جن سے یه وہرانه مودوس اومی بنا هوا نها ا!!

دجله و فرات کے مماثل اگر کوئی بہر مے نو صرف دریات نیل ہے سر سنزی میں بھی اور اردے پانی کے بے مصرف زهدیهی میں مدیاںگزرگئیں که یہ دردوں بہریں زمین اور اسکی پیدوار کو جهینتی
ھیں اور دریا میں قالدیتی ھیں - بجله هنو زاتنے رور نے ساتھ بہتا ہے
کہ بڑے بڑے حوصوں کو بھر دیتا ہے مگر برات کثرت اسراف سے کمزور
ھرگیا ہے - با ایں همه دونوں بہت مائدہ پہنچا سکتے ھیں اور اگر
ولام ککس بند باندهسکے ترکود و پیش کی بہت سی بے برگ
ورگهاہ اور افتادہ زمیدیں ایک دوسوا عظیم الشان مصر بن جائینگی "



## هـــورش و اضطــراب هنــد

مرض کی تشخیص

مسلر انج فبلندسگ هال ( Mr. H. Filding Hall ) ایک مشهر انه فیلندسگ هال ( سرش کارندر ) مشهر راهل فلم هن اور آجکل برطانی مشهر راهل فلم هن اور آجکل برطانی مستعمرات ( سرش کارندر )

کے متعلق ا نشر مشہور رسائل و حراثہ مدر خامہ فرسائی درے رہنے

هندوستان کے جدبات اب هم سے منفق نہیں هیں۔ اصلی جدبات کو هم کهوچکے هیں۔ هندوستان اب هماري حکومت برداشت نہیں کر سکنا ۔ به حکومت اسکو اب نلج معلوم هوک لگی ہے اور وہ اس کے خلاف صداے احتجاج بلند کرے لگا ہے ۔ وہ اپ وہت کا منتظر ہے ۔ جسوقت اسکو موقع ملا وہ هم سے همیشه کے لیے جدا هو حالیکا اور هماوا سادهه جهور دیگا ۔ خواہ همکو نه کواوا هو با دہو۔

مگر به نات هم دونوں هي کی نشاهی ه باعث هوگي - جسو لوگ که واقعاب کو دنکهنے رهنے هنں وہ اس نتنجه میں شک و شبه نہدں کو سکتے - همکو لارم هے که وقت سے پیلے هم اپنا انتظام کولدں اور سنان کے آئے سے پیلے پل نابدہ لیں -

دیکھنا یہ' ہے اہ وہ کیا بات ہے حسکی رحم ہے ہندو سنان ہم سے اسفدر مندہر ہوگئا ہے ؟ پہلے ہو ایسا۔ نہ نہا - ہم کے مندوستان منبح نہیں کیا ۔ ۔ ۔ وہ حود اپنی موضی ہے ہماری حکومت کے زبرسایہ عود تعود آگیا - انگرنزی فوج کے ہندوستان کو فقع نہیں



انعمس هسلال احمسر رسكسون اور اسكے والنتيور

ھیں - پچھلی رلانت کی ڈاک میں انکے متعدد مضامین ھندوستان کے موجودہ اصطارات نے متعلق آئے ھیں جدکا ایڈیا ی دلچسپ اور معیدھوگا -

انہوں نے رسالہ " ادبسوی صدی " میں ایک مضموں عنوان بالا سے شائع کیا ہے - مضمون میں بحریر کرنے ہیں کہ " سب نے زیادہ اہم اور پیچیدہ سوال جو انگریزوں کے ربر مطالعہ ہے ' رہ ہندرستان کا سوال ہے "

" جو بے چینی هندوسدان میں اسومت هو رهی هے ' نه ره کم هوتي هے اور نه کم هوے رالي هے -

یہ بے چندی کچھہ مخصوص مضامات نا محصوص افوام هي ميں نہيں ہے ' بلکه عام طور سے هر حصة ملک اور هر فوم من پائي جاتي ہے - اگرچه اسکي موجود میں ناست یا اور پسني نهي ہے مگر یہ موجیں گھندے والي نہيں هيں - آن میں مد نہیں ہے ' هميشه جزر هي چلا جاتا ہے !

کدا - به انگریزی بوج یے عدر کے رمانه میں کچھ مدد کی - وہ
بدشک صرر ری اور بداول بیم ویں کے بھی " مگر تنها کچھ بھی
بہدں کر سکتی نہی - آسکی بعداد بہت کم تھی - آب و ہوا اور
موسم کی رحمہ سے انگرسز جل پھر یک بہدں سکتے تھے - وہ بدوھات
کدا درے ؟ انگریزی فوج ہددوستان میں صرف جل سکتی ہے مگر
دسی قسم ہی بدوھات ہرگز نہیں کو سکتی "

#### ( اصلي مرض )

اس عدوان ك بعث مبنى مستر ملتذنگ هال ك اللائك منتهلي مين ايك درسرا مضمون شائع كنا ه اور اس بات كي كوشش كي ه كه هندرستان كي ك جنتي اور انگرنزونكي كي ناليف فلوت كي با كامبابي كي نشريم كرين -

مئر ملیدنگ کو یقدن ہے که سول سروس کے ملازمین مسدوسنان بہت زیادہ دیر میں بہبتے جائے ہیں اور اس سے قبل آنکی رائیں نہایت درجه منعصانه عالم هوچکی هوتی هیں جو

مصنی قرمی تعصب کا کمانه گهدند که جہل رسوم و هادات هند کا اغلط فکر و راے کا اور نا قابل اعتبار وسائل علم و اخبار کا دنیجه هوتی هیں ۔ یه لرگ هدیشه انہیں رائبوں پر جمعے رهتے هیں کی وجه ہے اکثر با قابل تلانی علطیاں ظہر و میں آتی رهتی هیں ۔

الهقانهة مسقر موموف للكهدي هين ا

" اس زمانہ نی نعلیم پھیلئے رمائے ئی تعلیم ہے بالکل مختلف ہوتی ہے -

قدیم رمانه کے تعلیم نافتہ لوگ کبھی ایسیم متعصب نہیں

هوا كرت تے - انهوں نه نه لهى لفط " علوب مشرقي " سنا تها اور نه انكو كهي بعدر بجربه ك يه دهليه مدي كلي نهي كه " مههوي بعدر بجربه جبوات اور چور هوت هيں " بلكه وه هر شغص كو جو هر انساني ہے منصف سمجهنے ہے " أنكر دو انساني ہے منصف سمجهنے ہے " أنكر دل نياس اور أنك دماع رسيع تے - أنكي طبيعت الى بات پر هميشه مالل، رهني نهي كه وه هر الى بات كو سيكهيں - أنكے دلوب عدل اور ونت الى اور ونت امولونكي چار ديواري مدن اسطوح مقيد نہيں امولونكي چار ديواري مدن اسطوح مقيد نہيں هو جاتے تے كه اس محصور دال تك مشومي لوگونكي همدردي كهي پهريج هي نه سے - بهي وجه تهي نه وه مشرقي لوگونسے انهي طرح ملك وجه تهي نه وه مشرقي لوگونسے انهي طرح ملك همدردي ركهتے تے "

مستر مو صوب ے هر بات کو نہایت واضع مثال سے اواسته و مدلل کرکے ظاهر کیا ہے - آنکی قبورز اصلا حات نہایت اعلیٰ هیں اور اس جمله پر ختم هولی هیں:

الله الكور عاباكي حسبات كو ملحوظ ركها حاء "
النے همدودي كى جاء " اور ايسے حكام و عمال مقرر كيے جالدى جو الفظام كے سابعة إن صروري امور كا بهى خيال ركهيں " تو رعابا حكومت سے الله قرب هودي جالكي - بهر جب (لكي عاملت الله الله علامت الله كورنمنت كے لائق هو جاء "اوسوقت وہ ممام حكومت الله هانه ميں أهسته آهسته لے ليل كے - حكومت كي قابل نہيں هيں - اگر وہ كسي طرح حكومت كي اس مشين پر اپنا عصه كر ليل تو بجاء جلاے كے آسے پر زے بر رے كوديكے - يس الكو الكے مقصد تك پہنچنے ميں خود هيدل هي مدد كرني چاهيے " به كه عصه اور الكفام "

**( انقین** سول سروس ) <sup>نی</sup>

یہی اهل قلم ایک دوسرے مضاون امیں اهندوستان کے انگر نز ا حکام کی سبت زیادہ صراحت نے بحث کرے ہوے لکھتا ہے:

"گورنمنت طرر زندگي اور واقعات ہے ايک کونه الک تهاک ہور ہے ، پچاس برس ہوے که ورز برور رهايا اور واقعات ملکی دور جا رہے هيں ۔ ابتدا ميں گورنمنت آس اعلی مجموعة انساني کا نام تها جو لوگوں کي طرز زندگي ہے واقف تهي - وہ جانتے تيے که حکومت کيسولکر کوني چاهيے ؟ انساني طبيعت و نطبرت کا انہيں علم تها - ان لوگوں کي آنکهيں کہلي تهيں - وہ هيا ہے کي کوشش کوتے تے اور وهي کام کوتے تے ' جسکي الصاف اور واستي

اجازت ديلي تهي - ره معض اسليب كولي كلم لهيل كرتے تم كه قانوں اسكا حكم كرتا ہے، ره نظائر كي تلاش ميل بهي پرتے تم مكر حق پرستي هي آل ہے كلم ليلي تهي - انہوں نے قائری كو انسائي جامه پہنا يا تها - ال كي رمايا عزت كرتي تهي - وه آدمي تم ' له كه نهلة تالوني كي كولي مفين -

حکومت آب معض ایک مدرسه کا نام ہے جہاں لوگ صوف خیالات میں زندگی سر کرتے ہیں اور ایخ آپ کو عیبوں سے میوں خیال کرتے ہیں - صم ' بکم ' عمی ا خیال اگر ہے تو خفک اور ایک تعمی تانوں کا - اس دائرے سے باہر (آگا قدم نہیں الله سکتا -

عجیب تریه که حکومت اپني تکا لیف و مطالب کا باعث و مطالب کا باعث درسروں کو قبرار دیلی ہے اور ملتزم آبرائي ہے ا

Ebersely نے آپیسک کہا کہ ہندرستانی سرل سررس چنے مدرسین کے مجموعے کا فلم ہے اور بس - بہت قربب ہے کہ آسکی پیشین گرأی اس کے آٹام کے انجام کے متعلق پروی ہو۔

غرفكه سول سروس اي الكامي كا احساس ررز برر ر برهتا جاتا ه - يه بات نه صرف هندو - النيوس ارز برر ر برهتا جاتا ه - يه بات نه صرف هندو حاليوس ار ر خند الگرازوں هي پر مشكف هوي هي بلكه گورنمت پر بهي ظاهر هوگلي هے - اسكي خرابياں چلاد در چند هيں ' اور قريب ها كه هندوستان هم كوبيتيوں - اسكا الزام بهي موجوده سرل: سروس هي ك مصكيے پر هوكا "

## هندوستان میس اناد کزم

اسی طرح رساله ایست انسد ریسته (East & West) میں " مسٹر ریس" هندر ستان کی نے چینی پر رقطرار هیں - رہ لکھنے هیں:

"جو شخص اپ منعلق کچهه سوچ بچار رسکتا ه 'وه ضرور یسه خسال کرنا ه که دنیا کی سداسی اور اددسادی مشین پرابی هسوکر آسوت پهسوت کئی ه - محب انسادیه اشخاص (Humanitarian) اسوجه سے بے چین هیں که درسرا محتاج - ایک آزاد ه نو درسرا علم و ددیا کر ایک اکهارے یا تماشگاه سے بعییز کرئے هیں ' اور کہنے هیں که اسمیں مزدور رزدگی اور موت کے لئے جهگڑے هیں ' اور آقا یا روپیه اور وی

ادا کرے رالے آئیر ایک سعت بھاری تنکس لگا دیئے ھیں ۔ رہ نمدنی حبثیت ہے موثر کار کر استفدر مضر سبجھتے ھیں ، جسقدر فرانس میں شکار کی رہ اجارنس ، جر امرا کو سفہ ۱۷۸۹ سے قدل حاصل نہیں!!

عرض که اسطیر مے ایک مریق درسرے مریق کا همیشه سے مطالف جلا آرها ہے - اسی عالم میں یکا یک طرائف الملوکی اور قانوں شکنی کا ظہور هوآ ا ہے - کچهه عرصے خود ساخته قرانبن سے هرطوح کی سختی عریبوں اور کمزر رون پر روا رکھی جاتی ہے - جس کی وجه سے لاکھوں آدمیوں کے دانوں میں ظلم اور بے انصافی کا لحیال



شهـــرادة عمر فأروق أفقـــدي بن شهراده فيدالبعيد افتدي- مقيد سلــطان المعطم' جر رائــنا ڪ دار الفدرن فين فشدرل

ا اس سے یہ نتیجہ تکلتا ہے کہ میں ایسا علی اختیار کرنا ہامیے جس سے قرمی تعلیم سے بہترین اخلاتی اور علمی نموے کے آدمی طیار هـوں ' جس سے زمین اور سرمایہ برابر سب پر تقسیم هـو' کولی زبر دست کرنے دیا جاے' نقسیم درلت برابر به حصة رست سب کیلیے هوجاے -

a domina de como de

. رسكن (Ruckin) كا قول هـ :

" رهي قوم سب سے زيادہ دوللمنسد ھے ' جو سب سے ريادہ پوري تعداد انسان کي پرورش کرسکے اور انکو غوش رکھہ سکے ''

ميں ليتے هيں - هندوستاني اخبارات جو همارت نابل نعسين ميں ليتے هيں - هندوستاني اخبارات جو همارت نابل نعسين قائدات ارم محكمة اور سے نائدہ اللها نحیث هيں هميشة ايسے مواد جمع كوئے وفتے هيں جو يورب اور امریک كے جنگھو يانه تر يجر سے حاصل هوسكنا هے - نعليم يافته جماعت ميں انگريزي ایک قسم كي للكوا فريدكا (عام زبان) موگئي هے اور اسكے دريعة ايک حصة قوم ميں ايسي بيداري پيدا هوگئي هے جو خود اختياري حكومت (سلف گورنددك) كے عشق سے معمور هے!"

# مسةط أيعين أورسياست برطانيه

گريفک اپني تازه ترين اشاعت مين رقم طراز هـ :

" جب ہے نیرلین مصبر مدں آدا ہے اسرقت ہے برطانیہ کی سباست خارجیہ کا معرر ہندرستان کا راستہ ہے۔

بہی راتعہ ہے جسکی روشنی میں همیں مشرق ادبی ' اور بھی مسرق ادبی ' اور بھر اسود کے شرر دار مسالیاں کا مطالعہ اور ایکا فیصلہ کرنا چاہیے - کیونکہ یہ ایسے مسائل نہیں ہیں جبکا فیصلہ بند کمروں میں بیٹھکے ایدگ انسٹانیت دوست شخص کے نقطۂ نظر سے کیا حاسکے -

'مسقط اور ایجین' جو اسویت حل طبلب مسائسل کی صف میں سب ہے ویادہ مبتسار و نمایساں۔ نظر آئے ہیں' ہمارے محور سیاست نے گہرا تعلق رکھنے ہیں' کنونکہ دونوں نہایت ہی فرنس نے مسئلۂ مدافقت ہند کو مس کرنے ہیں۔

مسقط تر اسليے که وہ هندوستان کے خسلاف بھري کار روائدوں کا مسرکز هوسکنا ہے ' اور ایجین اسلیے که معسرب کی طسرف سے هندوستان کی مدافعت کی اسکیم میں ایشیائی ترکی کا بطور سپر کے وہنا جزائر ایجین کی قسمت کے ساتھ وابسته ہے ۔ '

ان دو نوں امور کا پیش نظر رهدا بہایت اهم هے - حصوصاً اسلیے که ایک صورت میں نو لوگوں کا میلان اسطرف هے که معاملات مسقط کو معض گوله باري کے ایک مقامي اور نا فائل اعتناء واقعه کي حیثیت سے دیکھا حالے ، دوسري صورت میں میلان طبائع اسطرف هے که ان جزائر کے متعلق اس طرح بعدت کیجائے گویا انکی قصمت کا نیصله صرف اصول قومیت هی کی بنا پر همیکتا هے ۔

یہ صعیع دے اور مجم اسکا یقین دے که فرانس کے سانعہ

جديد معاهده كا نعلق صرب تجارت اسلحه هي كي بنا پر في- اسكم علاوه سلطنت ميں مرانس كے تمام ديگر حقوق بدستور محفوظ هيں مگر ميں اس معاهده كو ايك درسري طويل گفتگو ك طرف كام ارلين سمجتا هوں -

همیں هو کچهه چاهبے وہ یه هے که مسقط میں هماري بالانسٽي ے سہبہ و عدیل هو - یه ایک عقل سور ہو العجبي هرگی که هم ایک طرف دو خلیع نارس کے درسرے هصوں میں اپنے پوزیشن کو مستحکم و منظم ننانے کبلنے ڈرکی سے معاهدہ کریں اور درسري طرف اس ضرورت کي تکمیل کیلیے ذرا بھی کوشش نکرس!

مسفط پر برطاني حمایت کے آعار سے ما بع وہ انگر نزي و فرانسيسي معاهدہ ہے ' جر - ۱ - مارچ سنه ۱۸۸۹ ع ميں هوا تها اور جسمين مسقط کي اور ربعبار کي آزادي کے احترام کا عہد کیا گیا تھا - اس عہد کا جسقدر حصہ ربعبار کے متعلق بھا' وہ تر هم نے اگست سنه - ۱۹ ع ميں عربد لنا - مگر اس کا وہ حصہ' جر مسقط کے متعلق ہے' ابھی نا خریدہ پڑا ہے اور هنرز بالکل صحیح و سالم ہے -نارها کوشش کي جا چکي ہے کہ اس حصہ کا بیصلہ ایک ایسے

رسبع تهد نا مه که ذرنعه سے هو حالے حسمیں اسکے علاوہ کیمبیا اور فرانسیسی مقبوفات فند کا بھی نصفیه هو جائے - گیمبنا فرانس نو دیدیا جائے اور یه مقبومات برطانیه کو مگر هر بار فومی جرش کے استعمال کے تمام عمدہ مساعی در شکست دی اور به گرہ اسی طرح نا کشودہ پری زمائی -

سنه ۹۸۸۹ ع میں حرمنی بھی اس اعلان سنه ۱۸۴۳ ع میں شریک هرگیا -اس کی شرکت کے اس مسلسله کو اور بھی پنچندہ کر دیا ہے -

اسوفت آخری فلملہ کے راسطے دو بارہ سلسلہ جلاانی کرنے کے لئے تمام حالات موافق و ساز کار قبل - الگریزی و فرانسیسی اور الگریزی و حرص نعلقات کا مطلع ابر و غبار نے اسطوح صاف ہے کہ اس میادلہ

مقدومات پر کولی اعتسرامی به هوگا که حد خلا سیال هوی بجریز کباگذا به! -

بہر نوع خلنے بارس میں ہمارے مصالع و فوائد کے منتظم اور یا قاعدہ ہوئے کے لیے مسئلۂ مسقط کا حل یا گزیر ہے ۔ اور یہ راے نو کسی طرح لائن قبول بہیں کہ خطرات و مشکلات کے اس کہلے ہوے درو ارب کو ادک طرویل مندب بنگ بوتییں کہلا ہوا رہدے دوا جائے ۔

رهے حزائر انعدن' نو اس علم ے جو آج قدرص پر لہرا رہا ہے' بلکہ خود سنہ ۱۸۷۸ع کے اس معاهدہ کے حسکی تدرلت یہ علم لہراتا ہے' انکے متعلق ہماری پالنسی کی داع بدل ڈالڈی تہی ' یہ عہد نہ اعتباء و القعات سے محروم اور عرصہ درار نک حفیر سمجھا جاتا بھا مگر آج عثمانی شاهنشاهی اور بحر اسود کے موجودہ حالات کو دنکھنے ہوے منعصب سے منعصب مخالف نعی اسکی اہمدت سے انکار بہن کرسکنا -

حقبقی سناست انک انسا مبدان فے ' جہاں تورات مقدس کے '' احسام عشرہ '' نہدں جلنے ۔ اسلنے ہم نہیں چاہئے کہ خیال پرستوں کے ارهام و آراء کے پشناروں کو لاد کے اپے بارکو اور بوہائیں۔



عضرة الامير سلطسان تيمسور بن بيمل والي <sup>ميان</sup>

## آیسو لینست هسوم رول بهل اور اس کی تاریخ خوبین کے بعض مشہور اشغماس



ملاحة البـرببهه ، حس ٤ عهد مين أبر لينـــد نے نسبدـــاً أرام پــا يا ( ١٥٥٨ م )



شاہ هسري جہارم ( ۱۹۸۹ ) جس ے سب ے ہلے پررتستنت مدهب کي آرادي کا اعلان کیا



## ان فسي ذاسك اليات القوم يسوقاسون !

SA

آپسرلینسد هسوم رول سال ( **۳** )

إب الهاروين مدي نمودار هولي " جو انگلنڌ کے فقوا و تکون کا ههد ہے - جب که ظلم و ستم کي تاریکی میں رحم الساني اور حب افسانیت اور نظام و قانون کی برق کنهی کبهی چنگ جاني تهي اور جب که درندون کے جهند میں کچهه اسان بهی بیدا هر چا تے -

یه انسان کون ٹیے ؟ ولیدکس ' دین سامت ' اور دائٹر لوکس رعبوہ تیے - یه اشعاص انگریز پرر ڈسندت اهل قلم ٹیے ' جو آبرلید کے کیموٹرلیک موسے کی فریاد رسی اوراعاست کے لیے 'ٹیے نیے ۔ هم نے کہا نہ بجلی چمکی - یه سچ هے ' پر داریکی دمی دمی مرنینکس کا رسائه جس کا عدول " نوفیج دعوا ے آبر بیات " نہا ' آگ کے دیر تا کو ددر کیا گیا ' تاکه موسی کی شریعت کے مطابق قربان گاہ طلم رستم کے لیے " سرختی قربانی " در

یہ ہے عملی اقرار اوس گناہ کا ' جو اسکندریہ کے کتبھا ہے میں کیا گیا'' اور جس کو چالائی سے ہمارے سر بہوپا جاتا ہے ۔

دین سافت کے رسالے کے لیے انعام مشتہر ہوا کہ یہ ارس شخص کو دیا جاے کا جر پنہ اسکاے کہ یے کہاں کہاں درخت مرنا ہے؟ عجب نہیں کے ہددوستان کا پردس ایکٹ اسی قددیم قابوں کے تجربہ رعمل کی نقل ہوا

قائلر لوکس کو ارس قرابین کی دنا پر جو آبر لیسک کے جدرو میر اور انگریزی حقوق کی محافظت کے لیے وضع ہوئے ' آیر لینڈ سے بھاگ کر انگلینڈ آبا ہوا' جہاں اب حریت عامہ کا سپیدا صبع نمودار ہورہا تھا -

سنه ۱۷۸۱ - میں ایک طرف تو یہاں ایک شعص هدري گرائی پیدا هوا اور دوسري طرف ایک اور مفید تحریک کا مرقع مل گیا - افراہ تعي که فرانسيسي فرج آير ليدة پر حمله آور هوگي اس بنا پر آير ليدة كے وطن پرست نو جوانوں نے ملک و وطن كى محافظت كے ليے خود والمثيربن بن كر آير لينة كے ليے ایک فرج طیار كرلي - فرانسيسي تو نه آئے اور اس ليے نوجوانان آير لينة كو ميدان معركه ميں كا ميابي كا موقع بهي نه ملا ليكن اس جرش و خروش اور كثرت و هجرم كے دريعه آموں نے انگليدة ہے ميدان سياست جيت ليا 'يعني آير ليدة كي مجلس ملكي مستقل اور خود ميناست جيت ليا 'يعني آير ليدة كي مجلس ملكي مستقل اور خود معتار هوگئي - جارج اول كے فرمان كا چهتا حكم جو نهايت ظالمانه تها 'منسوخ هوا - بونيكس وعيره كے نام ہے اور جو قابل اعتراض اور غير سنجيده قوانين و نظامات انگلينة كي طرف ہے آيرلينة ميں خاري تي ' باطل النفاد قرار پائے -

" مسارات حقوق و قوانین " اور " ابطال تعرفه و امتیار حاکم و محکوم " یه رهی شے فے جس کے الفاط و تعدیرات سانه ۱۸۵۷ میں هم هندوساانیوں کو بهی مال گلے هیں " لیکن جن کا مفہوم وصحداق کی تعلق میں هم ۵۷ - برس سے سر گردان و پریشان هیں !!

ابهي يه راتعات تازه تي كه الهارهوس صدي ك او اخر ميس ثورة فرانس نح دنيات سپيد ميس مطالبة حردت و استعلال كي ايک نثي استگ پيدا كردي - تلخي ندالم اور ما كامي حمى ك آسرلند ك كيتهسولسك اور پسرو تستيت و دونس فسرقون كو متحد كدنا كه:

#### عدد المصالب تدهب الاحقاد

"ار قات مصائب میں عداردیں بھلا دی جائی ہیں " ۱۲ اکتو در سست ۱۹۱۱ کو ایک سیاسی مجاس کی بدیاد تالی گلی جسکا دار جمعیته متحدة آیسر لیدت ) راجا گیا اور جس کا منصد " تمام آئر لیدت کا بلا تعریف و امتیار ندل و مدهب منحداً و منفعاً اورلیدت کے استقلال و آوادی کی طلب و سمی " قرار بایا - انگلیدت کشدت اور سحفی کے سابعہ اس شورش کو مور کرنا چاها ' عدالت عالیه کا قانون اوس نے آئیا دنا ' اور نوجی قدرت کی اعانت سے جلسوں اور جمعینوں کو منتشر کر دیا ' محتاف محلی میں پیسلک کی ارانی و مراقدت کے ایم وحمی پہرے بنیاے گئے -

سيكن دنيا مين ايك چراغ هجو ررشن هركر پهر نهدن بجهتا ره حربت صحيحه كا چراخ هے - اهل أيرايدد ك چل هخفي اور
سري جمعيتس قايم كرلبن و اور پهر سرانس سے اعانت طاب كي و
اب به بالكل قريب نها كه انگليدد ك خلاف توجي مطاهره شروع
هرجات مگر بد بختي سے گورنمنگ ك اپني سخنی اور تشدد كا
مانهه اور رياده مصبوط كرديا و يعني ۳۰ ما چ سنه ۱۷۹۸ كو أيرليدد
مين كورت مارشل حاري هوگيا -

بہانه طاب حکام اس موقع پر اپنا جہدی هاتھے، پہیلا نے کے لیے حکومت کے صرف کوشۂ جشم کے منظور رہتے ہیں ' انہوں کے وہ دست دراری اور تعدی کی که هوا آور ریادہ تند' اور شعلے آور ریادہ معنعل ہوگئے ۔ ایک نعارت عام شروع ہوگئی ۔ پانچ مہینے نک یائی کا جزیرہ آگ کا تقدان بن گیا نها۔ متعدد مشہور معراوں میں آیر لینڈ بڑھا که انگلے بنڈ کی مقدی سے اپنی سماع معصوب سے اپنی موالی اور ناکام راپس لوت آیا۔

ان معرکوں میں ایک لاکھه ۳۷ - هزار انگریزی درج مشفول رهی اور مارف کی تصمین ۳ - کرور پراڈ سے ۵ - هـزار کئی هے اسمدولین کی تعداد ۲۰ - هـزار انگریز اور ۵ - هـزار آیرش نهی - اختتام جنگ کے بعد نهی بہت سے وطن پرست انسر قتل کیے گئے که اون کے حرم حق طابعی کی نہی سزا تھی ا

سکوں فقد کے بعد لارق کارداس آئرلبات کا گوردر جدرل مقرر کیا گیا۔ اے ان اسداق فقالع کی فعالم دی گلی جو انگلیفت کو صدیوں

کي مصلت و تکاليف کے بعد ياد هر چلے تے ' يعني يهہ که کس صلع و آهٽي اور نومي کے ساتهہ کسی غير ملک و قوم پر حکومت کرني چاهيے ؟ سنه ١٧٩٥ ميں جب اتبارهويں صدي اپنے واقعات بوللموں و حوادث گونا گوں کی تاريخ ماضي کے بودے میں روپوش هو رهی تهي ' ايرلينڌ کے تمام مجرمين سياسي کے نام عفر عام کا حکم صادر هوگيا ' اور حالات ملکی کي ظاهري سطح سائن اور مطمئن نظر آئے لگی ۔ . .

## (اتعاد متوست الكلينة والبرلينة)

نئي صدي ك شروع ہے آيرليدى كے مرسع سياست پر ايک نيا كييل شروع هوا ، جس كا آخرى پردہ جب آئها ، تر هم ك ديكها كه انكليدى و آيرليندى و آيرليندى كي ايک متحدہ حكومت قالم هے ، اور اب برائش حكومت كا نام تمها ، " انكليدى كي حكومت ، نہيں هے ، بلكه " انكليدى و آيرليندى و آيرليندى كي متحدہ حكومت ، هے ، ليكن كيا يه بهي انهيرس صدي ك اعاجيب و معجزات ميں ہے ، رئي اعجرته اور معجزہ تها كه دو حريف دشدوں نه وہ ہاتهه حوصرت نظاول اور حملے هي ليے ا آباتے تيے ، اب مصافحے نه ليے بومنے لئے ؟

لوگ کہتے ھیں کہ او جے کے تیز اور آبدار آئے میں بوی فوت ہے' لائن میں کہنا ھوں کہ چاندی اور سوے کے سکوں میں بوی آوت ہے ! • • • • سو بوس کا ساسلہ فلتہ و جرب ' جد ل و قتال' مصار نہ و مفائلہ' جس کو بازرے زور آزما ایج مترانز عمارن نے کمبی کاٹ نہ سکا ' ارس نو کمزور ہتیلیوں نے فقرئی و طلائی سنگر نزوں سے بالکل جور چور کر دیا !

هم ك بار بار كها هے اور پهر كہتے هيں كه دوموں ك سـقوط و روال كا صوف ايک هي سبب هـ ، يعدي "خياد به توصى " جو صوف طمع ور و جاه نا نتجه هـ - وه اپ دشمنوں ك ياس اپ دوستوں ك پاس بے ريادہ ورپ ك تهيو اور جاه و عزت كي فراراني ديكهنا هـ تو مجدون هو جانا هـ ، اور اپ دوستوں به هـ كراني ديكهنا هـ تو مجدون هو جانا هـ ، اور اپ دوستوں به كه " قوم و رطان كي عطمت دمهارے پاؤں كريچ قالنا هوں له ايني حيب ك جماعے هو لے روزے ها يه ميں ركهـ ي كورا اپ پهلو كا بلند چورتره بيثهـ ي كورد "

تاریع نے اکثر تو یہ بنا یا ہے کہ دشمن " بچے العی " اور اس خوصت نے فائدہ آ ٹیا تا ہے " اور گرے ایک ایش ایک سمجھکر اس خوصت نے فائدہ آ ٹیا تا ہے " اور گرے ہوے سر او پاؤں نے ڈیکرا ٹیکرا کر کچل ڈالتا ہے ایکن کمی مصالح مستفدل کی حفاظت کے لئے اوس کے حرص و آر او خزف و اور ن کے دمین میں بلدہ چاوترے پر بنیا میں دیتا ہے اور اوس کو آس پاس کے کسی بلدہ چاوترے پر بنیا میں دیتا ہے ۔ فتح صدد فو جوان اس عجیب الخلفة انسان کو دیکھتے میں اور هنستے میں اور مفتوح و فواب حوردہ قوم اوس پر نظر کرتی ہے اور نفوت و تراسف سے روتی ہے اا

موم ارس ہو سار ہو ہے اور حرف وہوسے کے اور پی کے اسلام ایسے ملک میں جو ۱۰۰ برس ہے نیم غلامی کی رندگی سر کررہا تھا ' ایسے اشخاص کی کچھھ کمی نہ تھی ۔ چنانچہ الرق کار نولس آیس معاملے کے لیے آبر لینڈ بھیجا گیا ۔ اس نے اس فرص کو نہایت خوبی ہے انجام دیا ۔ اس کے بعضوں ہے آبر لینڈ کے خطاب امارت ( لارڈ شب ) کا ' بعضوں ہے قدیم نوانی کے عہدے کا ' اور دیگر اشخاص ہے برٹش انطاع حکومت کے مناصب جلیلہ کا رہدہ کیا ۔ اکٹسر امرا و ارکان حکومت و مجلس آبرلینڈ کا منہ روپیوں ہے بند کردیا گیا ' بالاخر ۱۲۔ لاکھہ فرج ہے جو کام نہیں ہوسکتا تھا '

ره ۱۳ - لابه پرند میں بعس و غربی تمام انجام کو پہرنے آیا -آپرلیند کی مجلس عکرست بعض شرالط متفقہ پر آرٹ کر السگلیند کی پارلیمنٹ میں مدم هو گئی ' انسگلیند و آپرلیند کی حکومت متحدہ کی بلیاد آپالی گئی ' اور انگش پارلیمنٹ میں حسب حملہ مهررطه ' آپرش ممبرں کا بھی انتخاب هوے لگا -

اس ادغام ر اتعاد ہے فرزندان آیر لینڈ کے منامب ر اعزاز میں کہاں تک ازد یاد ہوا؟ اور فتع مند الرق نے غرد الرق اس مال مبارک کو کس نظر ہے دیکھا ؟ اس کا جواب غود الرق موسوقت کی ایک تقریر کے حسب ذیل فقروں ہے ملے کا :

"اس رقت میں ایک بہایت ناگرار خدمت انجام دیے رہا ہوں!
میے اے لوگوں سے معاملہ کرنا ہے جو اس آسمان کے فہجے سب
سے زیادہ بد معاملہ ہیں ال میں اس ساعت مشگرم کو یاد کر کے
جب میں نے اس کام میں ہانہہ قالا ' خود کو مسلامت و نغریں
کرنا ہوں ا اگر مجو کچہہ تسکین ہے تو صرف اس خول سے کہ اگر
یہ اتحاد نہ ہوتا تر حکومت برطانیہ کے اجزا یقیناً منتشر ہو جائے "

#### ( امسم نصسرانیه میں کلیسا )

اتصاد حکومت کے ساتھہ اتحاد کلیسا کی بھی دنعہ تھی "
یعدی آج ہے انگلیدڈ اور آبر لینڈ ایک ھی کلیسا کے ماتحت ھوائے
ام نصرا ہے۔ میں کلیسا کی منابعت کے رھی معدی ھیں جو
مسلمانوں میں کسی خاص امام یا مجترد کی مقابعت کے بھی
آپرلیدڈ کی کلیسا ہے انگلیدڈ کی مقابعت ویسی ھی حاثیت راہتی
ہے جد ہی مسلمانوں میں احداث و شواقع کا اصحاب حدیث کی
ثقلید و آباع کونا کیا اشاءو کا اوراب (عنزال کی پھروی و انقیاد -

اهل آيرليدة ك اگر حماقت ہے اتحاد كليسا كى دفعه منظور كرلي نهى او طاهر ہے له اس فشة الاهت و سفاهت كا حمار زائده دير تك قائم انہيں وہ سكتا آها - اگر مدهب ك گراهان واہ سياست كو اكثر صحيح پرليڈىل واستے كى هدايت كى ہے - اهل آير ليدة كو دو برس ہے زيادہ مذهب ك كواہ به چهر زا ( رادرت ايمت) كى وير سيادت ايك سياسي حركت لمودار هولي ليكن سوء تدبير ك جو سوء استعمال اور نا آخر بيني كا فتيجه ہے " با كام واجا اور بالاخر اس سرخيل قابلة حركت سياسي ك " يهودون ك بادشاء " يعني يسرع كى طرح حولي پر جال دي -

رائرت ایمت مرکبا ' لیان جو جندش و حرکت و پیدا کر گیا تها و نه مربی - چند بوسوں نک و ومن ایتورلک فرقے کی آرادی و حربت کا مسئله فریقین میں موجب اصطراب و بدن رها ' پارلیمنٹ میں اکثر اس پر پر جرش اور طونل میاحثے هوے لیکن ب سود ' آخر ۲۰ سرس طربین کے اس مجاهده لسائی میں بسر هرگئے - اس حوادث و مسائب میں آیر لینڈ روز دروز ویادہ تباہ کار اور ضعیف هوا کیا ' زمین کے " حدا " کی طرح آسمان کا خدا بھی غضیناک تها ' روییوں کی قلت هرگئی ' سرمایهٔ ملکی مرتبه صفر کر پہونج تها ' روییوں کی قلت هرگئی ' سرمایهٔ ملکی مرتبهٔ صفر کر پہونج گیا ' غلے کا فرخ ۵۰ فی صدی کم هرتا گیا ال

#### ( تینیسل اور کونسل )

اسمان کا خدا عضیناک ہوتا ہے کہ اپنے نزرل رحمت کے لیے اسباب پیدا کرے ' ہوا زور زور سے چلتی ہے که بادل کے منتشر گئوے یکھا ہو جالیں اور رحمت کا پانی کہل کر برے - پانی درسا اور آبرلینڈ کی خاک نے ( ڈینیل او کونل ) نام ایک عجیب و غویب انسان پیدا کیا جو کوششوں کا پاٹلا اور ہماوں کا مجسمہ تھا - اوسکی جیٹ و

4.25.40 , wy ktyl 2.30 m

جهاد کوڑسعی و طلب کا سلسله سنه ۱۸ PV قسک قالم روما دو اورسکی وفات کی قاریخ ہے -

#### (جبعية كا ترليكيه)

قینیل اورونل کی اعادت و مساعدت کے لیے تمام اصراب سیامی اور روساے دینی طیار ہوگئے "ملک کے اقطاع و اطراف میں کیتمولیک فرانے کی حمایت و صرت کے نام سے سینکووں الجمنیں قریب یاگئیں "جن میں سب ہے معروف "جمعیة کا تولیکیه " فی حمدیت کا اقتدار و لفوذ تمام ملک پر جها گیا "اور هر طرف سے جمعیت کے مصارف و مخارج کے لیے قطعات نقرلی و طلابی جربی لگے ۔ بالاغر یہ بے پناہ حربہ کارکر ہوا ۔ ۱۲ - ایریل کو شاہ بولیکینڈ کے آبر اینک کے روس کیتمولیک مرتے کے فرمان آزادی و استقلال دینی پر دستخط کردے ۔

#### ( امم نصرانيسه مين معصب مدهبسي )

نصارات مغرب نے هیشه کیا ہے کہ تعصب مدههی صرف جلسیت اسلام کا خاصہ ہے ' ایر لیان و انگلیان کا هدت صد ساله مرقع تاریح قارلین کے سامنے ہے ' ارس میں جو کچیه نظر آیا و مذهبی تعدی ' ظلم' سخت گیری' اور تعصب نے لالتی نفرین کارلاموں نے سوا اور 'یاہے ؟ اور هاں' یورپ اگر سچا ہے جیسا کہ ارسکا معصوم جبرہ اکثر ظاهر کرنا ہے ' تو آیر لیان نے ایمیمولک مرتے ای کوشش و سعی ' جد و جبد ' اور اضطراب و اضطرار کس چیز کی طلب نے لیے تیا ؟ اور یہ کیا چیز تھی جو ۱۳ - پریل سدہ ۱۸۲۹ کو انگلیان کے سامی دین (۱) پادشاہ " نے دستخط سے مزین کو انگلیان کیا چیز ہے جس کا نام تاریح میں " فرمان آرادی و راستغلال دینی " مشہور ہوا ہے ا

#### ( اہم نصرانیے میں عربة مذهبے )

مسلمان است عهد مكومت سيس عير قرموں سے ايک قدم كا محصول ليدے نيے جس كا نام" جزيه " ته" - هم نے اپني وار دم سے اللہ مذہبي سے بغالے مكرمة ها سالا اللہ علم مذہبي سے بغالے مكرمة ها سالا اللہ علم حور اور ایک ورمي محصول ہے جو اور لوگوں سے ليا جا تا ہے جو خدمات جا لگ سے مسئنی هدن ناكه وہ ملك كا من پر صرف هو اللكن يورپ كا بار بار جاهلانه اصرار ہے كه وہ ايك سامده بي تيكس" ہے - بہر حال جو كچه هو اوس سے عورتين ابچے " بوڑھ اور نادار مسئنی تھے - مون جوانوں سے حسب مفدار بچے " بوڑھ اور نادار مسئنی تے - صرف جوانوں سے حسب مفدار ورد " لیا جارا تھا - مترسطین سے جدد دوهم اور امرا سے چدد دیدار -

آپرلینڈ کی کل آبادی میں پررٹسٹنٹ صرف - ۱/۱۰ - تے لیکن تدام روس کیڈوولک سے پررٹسٹنٹ للیسا کے مصارف کے لیے آمدنی کا دسواں حصہ بعلی ایک عشر Tenth Tithe رصول کیا جاتا تھا - کیا یہ رهی مکروہ جزیہ دیں ؟ کبا یہ رهی مبغرض مذهبی ٹبکس نہیں ، جس کا اسلامی تاریخ میں دکر کرتے هرے ایک پورپین مورخ غصے سے کا پنے لگنا ہے اور نفرت سے بھر جاتا ہے ؟ پھر کیا پورپ کو " اپنی آئکہہ کا شہتیر نظر بہیں آئا جو ایے بھائی کی پورپ کو " اپنی آئکہہ کا شہتیر نظر بہیں آئا جو ایے بھائی کی

به ایسی مذهبی عصببت نه تهی جس کر کیتهرلـک جماعـت باسانی انگیز کرلیتی - ایک غونناک جنـگ بریا هولی حس کا

( 1 ) مِن جمله هاه انگلینڌ ک خطابات هامانه ک لفظ دد جامي دين " بعي در ا

نام " حرب عشر" ہے اور جس " بیں قساوت و ہے وحمی کی وہ ملعتیں ظاهر هوئیں جی میں دیگر صفالع و حرف کی طرح یو وی ایشیا ہے بہت آگے ہے - صفه ۱۸ ۳۱ ع کی نمالش (عمال میں انگلینڈ کو نظر آیا کہ عجب لہیں ' بازار آبذیب و تمدیں میں ان قاسیانه و بہ وحمانه صفائع کا بہدا پن اور قبع عمل موجب کساد شہرت ہے ۔ اس لیے اوس کے قانون عشر کو مذسوخ کردیا اور صرف ومینداروں تک محدود وها -

## مسئلة صلے كانپور اور الهالل مستر مظهر الحق الهال كا احتالات

حضرت مولانا السلام عليكم ورحدة الله - تصعيد كانبور كم متعلق علاب عورات ظاهر مر مالي في اكرچه وه عام واحد عدم معتلف في المرحد ناهم اس بنا پر اگر چند كلمات عرص كرون نو معاف فرم لين ميرے نزديك بصفيد مسلمانوں كے نقطة خه ل كے بالكل خلاف هوا في اسليم كه إصل مسئله مازمين كي وعالي بهدن بلكه مسجد كي تعمير في اسكو اسطرح في كرئينا كه ومين سے أنّها فت بلند چهجه بنا كر وصر خاسه تعمير كرليا ها اور ويجه زمين تمام كد ركاه كر ديجائے كونا عملاً إلىكا ثموت دينا في كه اگر آيده كولي ميں الى هو تو دوري مسجد انّها ه فت بلندي پر دنا ديجائيكي اور ديجه فا حصه سؤل كردبا جائيكا تمام اخبارات بر دنا ديجائيكي اور ديجه فا حصه سؤل كردبا جائيكا تمام اخبارات مي مكر الهال اي حالت تمام ديدورن اور اسلامي اخدارت ہے دلكل مكر الهال اي حالت تمام ديدورن اور اسلامي اخدارت ہے دلكل مختلف ه -

به نر میں کبھی دہدں کہ سکتا کہ حداب نے اپنی ضمیر کے خلاف اظہار حیال کیا ہے ' لیکن معاب فرمائیمگے آپ ' اگر میں کہوں کہ شاید اس حیال سے کہ اس صلح میں مسترحق بھی شریک تھ ' سعر مقصود کے ط '۔رے میں حلاب ادید اور خلاف عادت ایک سریع السیر راساته جهور کر دور دوار راسته اختیار لیا گیا ہے ۔ حالانکه میں کے طبور میں سنا بہا کہ ایک سعب تار صدر مطہرالحق کے نام آپکا آیا ہے کہ آپ کو اس صلح سے احدلات ہے ۔ اور آپ احتلاب کو دیا ہے۔

جناب مرلانا 'شاید آپکر اپنی قرت کا علم نہیں ہے' اگر آپ ایک لیکر' ایجی ٹیشن قائم رکھدے نے متعلق لابد دے تر آپ بار ک یں که جرش برابر قایم رهتا ' گر مسجد کے متعلق یے ایجی ٹیشن مفند بھی ثابت نہ ہرتا تر بھی آپ خیال فرما سکتے ہیں که اور حیثیتوں ہے کسقدر مفید ہرتا دراسلام -

ایک مسلمان - از هذسره صلع فقتهور -



#### ترجسه اردو تفسير كبير

جسكى نصف قيمت اعادة مها جرين عثمانيه مين هامل كي جائيكي - تيمت حمة ارل ٢ - ررپيه -

ادارا الهسلال م طلب کیجیے -

#### مصالحة مستسلسة اسسلامسيسة كانبور

اقتباس بعض - سکانهب ر رسالل

جماب مولانا ر بالفضل ارلينا دام مجدكم - السلام عليكم و رحمة الله و نركاته - الهلال نمير ١٩ جلد ٣ - مطنوعه ١٥ - اكتوبر سدہ ۱۹۱۳ میں عنوان " گم شدہ صلم کی راپسی " کے ذیل میں آپ نے اس ایڈریس کی نقل دی ہے جو ۱۴ اکتربر کر مسلماناں کانپورکی ایک جماعت کے پیش کیا بھا اور الزد ممدوح کے جو جراب ایقریس مذکور کا دیا اسکر بھی میں ہے بعرر مطالعه لها - میں نہیں سمجه سکا که به ایدریس ال مسلمانان هند کے قائمقاموں یا ملرموں نی بجویز اور منظوری ہے مراب هوا یا فورس طور پر کانپور کے سربر آوردہ اصحاب نے اپنی دمہ داری پر مرتب کیا تھا ۔ بہر در ع جب ایڈریس میں یہ امر درج <u>ھ</u> که « هم بہایت زرار سے آن لوگوں پر نفریں ارتے هیں جنسے غیر قانونی کام ظہور میں آیا نیسریه که " انہوں ک خلاف قانون پتہر پہینکے یا اسی درسری غیر قانونی طریق سے پیش آلے" تر اب اس ہات کے مانتے۔ میں نیا عدر ہوسکتا۔ ہے کہ ۳ - اگست کا مجمع خلاف قانوں تھا ' اور یہ اندراج اقبال جرم کے مساری بلکه صریح اقبال جرم هے اپس الرد مارددک بالفابه کا اپ جراب میں یه فرمانا که" بھے جب کوی بھی حرکت کرتے ہیں نو ناپ کا فرض ہے که ان پر رحم کرکے انکو سرزنش کرے ناکه وہ عقل سیکھیں اور ایندہ علطی نیکریں " اور بقول لاوہ موصوب " عام حالات کی رو ہے گورلملٹ کا یہ فرص ہے کہ وہ انکر عدالت کے سپرد کرکے سڑا دالے " -

لیکن گذشتہ ایام قید میں ملزم کانی تسکلیف اٹھا چکے ہیں ' پس لاود مددرج کے اپھا رحم دکھلایا اور ۱۰۹ ملز وں کے برحلاف جو مقدمات بلوی عدالت میں داہر نے انکو ارتّها لیا اور ملزموں کو ہمزت رہا فرمادیا ! !

پس اس انجام کو دیکهه کر جسکا اعتراف ایتریس میں کیا گہا ھ ہر شخص یه کہنے کا حق رکهتا ہے که اخر جب جرم کا اقبال ھی کرنا تھا تر اسقدر شور ر شغب اور آه و معان کرنا محض بے سود تھا 'اور کوہ کندس و کاہ برآر ردن کا مصداقی -

میرے خیال میں اقبال جرم کی مورت میں گورنمنگ اور اسکے کارکن افسروں کا ذرہ بعر بعی قصور نہیں ہے ' اور بلا شده لاوہ هاردنگ بالقابه کا یہ رحم کا برتاؤ که ۱۰۹ ملزموں کو صوف چند اشغاص کے اقبال جوم کرنے کی صورت میں رہا کردیا ' قابل ہزاار سنایش اور مسلسق شکریہ ہے ' اور اسیواسط هندوستان کے هر ایک حصے میں مسلمانوں نے ایسے جلسے کیسے ۔

مسجد کے منہدمہ عصد کا یہ نیصلہ کہ جس قدر مسجد کی زرگاہ کی زرگاہ کی لیسک کی گزرگاہ کے لئے بدسترر چھوڑ دیے جارے اور اسیر ۸ فیت کی بلسی

The state of the s

جهت قالكر متولي اسيطرح كا دالان بنالين جسطرح پر كه ره يه موجود نها \* اور نيز لؤد مندرج كا يهه خيال كه اس اي ملكيت كا خيال نصول هـ \* ميں لهين سمجهتا كه كس قانون كے مطابق هـ ؟ شكن شرع معمدي كے ورسے تو يقيناً يه نيصله درست نهيں هـ \* ليكن اگركسي انگلش فانون كے مطابق هو تو اسكا مجهكو علم نهيں۔

بموجب شرع متعمدي ع جالداد موقومه كا اولي مصرف حوات اس عرض ٤٠ جملے لكے كوي جالداد وقف هولي هـ كولي اور نہیں ' اور نه احکا عارمی یا دائمی انتقال هوسکتا ہے اور ته اسكا كوي حصد رقف سے خارج هو سكتا ع اسليے الزد معدرج او چاهلئے تھا که جہاں ملزموں پر ا-قدر رحم فرمایا ہے که بعد جودیشل ثنوت کے محص ایذر سس دینے والوں کے اقبال پر ملزموں کے برخلاف جسقدر مقدمات بلوی کے عدالت سیشن میں نے اپ شاهانه اختیار سے عدالت سے البائر انسکو بعزت رہا مرما دیا ہے کولس اسقدر اصافه فرما دیائے که جسقدر حصه رمیں کا سڑک میں ملادنا گیا ہے وہ راکزار کیا جاتا ہے ' که مسلمانوں نے مذہبی فانون مداخلت هونی ہے ' یا کم سے کم هندرستان کے علماد و وقهاً سے استفتا فرما ایتے که اس قدم کا فیصله مسلماس کي سُرع -ين كيا حيثيت ركها هے ' ليكن اصوس شايد تنگي رقت کے لازد معدرج کو ایسا کرے نہیں دیا۔ لیکن اسکی اصلام کے راسطیے ہدوز رقت موجود ہے ابھی نک نہ تو سؤک نھار هرچکی مے اور نه دالان منجد هی بن چکا مے -

ماکسار عطا محمد (مربسري

## جلسة لكهنؤ

۱۹۹ النو در کو ایک عظیم الهان عام جلسه قیصر داخ میں بغرض ادا لیے شکر یۂ حصور والسوا لیے منعقد هوا - انعقد جلسه کی خبر بدونعه اشتہارات ایک روز قبل کر دی گئی تھی - س بیے کو اجتماع کامی هوگیا تها مگر بعض رزرلیوشن جو جلسے میں پیش هو ک والیے تی اب تک زیر بعمت تی اور جلسے کی کار ۱۵ ایس تھی قبل هی اختلاف اوا ک جوش ک استعدر چپقلش برپا کومی تھی که جلسے کی نمایاں اور سر بر آوردہ صورتیں روزلیوشن کی مسودسه هاتهه میں لئے هوئے بغرض امہام رتعہم ۲۰ ۲۰ - ۲۵ " ۲۵ حاضرین کو ایمی طرف مخاطب کر کے بعض کو حصول رائے کی غرض ہے اور بعص کو مصالح سیاسی کی تعہیم کی بنا پر " ایٹ گرد ر پیش جمع کورھ تھا ا

طرنين کي پر جوش جماعديں اپنا اپنا کام کر رهي تبيں اور يه سلسله تقريباً م تسک جارهي رها - اسے بعد مسٹر نبي الله کي زير مدارت کار روالی شروع هولي مدر ے ٣ - اگست کے واقعه کا اور پهر اس اجتماع کا ذکر کرتے هولے کیا " نہايت مسرت تلبي کا باعث ہے که هم لوگ آج اُس خون ريز واقعه کے ناگوار معاملات کو معتم هولے مختم هولے کا شکر يه ادا کونيکے ليے مجتمع هولے

14

ھیں''' اِنْقَامَت تقریر میں انہوں نے کہا کہ '' دائل ' مسجد کریا روایس مل گیا '' لفط (کریا) ہر نوں جماعتوں کے لیے سب سے زیسیادہ فلیسپ اور قابل گرفت تھا - اس نگ بعد انہوں نے آجواز شکریہ کے الفاظ ہومکر سنائے -

ہمنی امساب نے - اسباب معلومہ کی بنا پرغیر معمولی المتلاف كيُّ أوازين بلك ابن - جناب صدر ومنشي احتشام علي صاحب و غهر هم في يه فرماكر إس المتلاف كورفع كيّا كه " والسرالي كا يه فيصله جهان تک که اون کی خود ذات کا دخال و اثر ہے ' ضرور قابل شکریہ ہے کورکه حدور والسرائے مسائل بہیں جانتے اور جب همارا هي اوك مستند عالم ايك صورت شرعي جو اسليم الم نزديك جائز ستجهي ييش كردب تراس تراك عن همدردي مين سرموفرق نہیں آتا اور وہ صرور قابل شکویہ ہیں " مگر بارجوہ اس کے جوش، اسقدر غالب تها که بحالت مرجوده رزرایرشن کر پاس کرے ہے الكاركودياكيا" او راس رزوايوش مين ترميم چاهې گلې " مگر چوانمه پلیسے فارم پر اور کرسی صدارت کے اود کرد اکشر ارباب ثورت اور ارِياب جاء اشخاص هوا كرك هيال اور يه اهي طاهر هے له ايسے لوگ اس رزرالیرشن سے با رہے، یا نے رجم مطاعت ﴿ رَجِيْنَ کھا کرتے ' اسلیے پاس پاس کا شور بلند کر دیا گیا ۔ میں ادک عیر جانب دار پردیسی ہوے کی حیثیت ہے اس کا اعتراف کرن ہوں که یے رزر لیسوشن درگز جائر طریقہ سے پاس نہیں دوا اور مدری رااے مهی موافق اور مخالف راؤن میں در اور چار کا تعاسب تھا۔

اب مخالف پارٹی کے ایے سوالے اسکے اور کچھ چارہ نہ تہا کہ اسکے نما در کچھ چارہ نہ تہا کہ اسکے نما در کچھ چارہ نہ تہا کہ اسکے نما در البرشن پیش اردے - چانچہ ایک نیا در البرشن پیش کیا گیا جسکے صحبم الفاظ مجھے یاد نہیں ایکن معہوم یہ تہا کہ حصور والسوالے سے درخواست کی جاے کہ وہ مسجد کو مثل پیشتر کے تعمیر کرے کی اجازت دیں اور هم کسی مسجد کا هر حصه خواہ کیسی هی صورت هر مگر غیر مصالح مسجد میں استعمال ناجاز سمجھتے هیں استعمال

سب سے ریادہ ملامت کی بوجہاز اس عالم پر کی گئی جسنے کسی رجہ ہے اس فیصلہ کو جائز بنابا۔ اسکے بعد ارن لوگوں کی معدودی اور کوششوں کے شکریہ کا در درلیرشن پاش کیا گیا جدہوں کے معاملات مسجد میں حصہ لیا آیا ' مگر پبلک نے بیک زبان آدار بلند کی کہ ہم اس کو راضع کرنا اور سب کے نام مفصل جاننا چاہتے ہیں' جسکا مفہوم سوائے اگر در کچیہ نہ تھا کہ جناب مولوی عبد الداری صاحب کو اس میں شریک نہ کرنا چاہدے۔

جلسه میں ایک عَجیب قدم کی حرات اور جنبش آمی اور اور کی در اور لورس ایک عجوش آماد کی حرات اور جنبش اور الیرشن ایک میں ایک اور الیرشن بلا شرط پاس اونے پر آمادہ نہ آمی -

راقم - ايک مهمان فرنگي معل

#### مصالحة كانبور

## مسلمانان سدنده

هم مسلمانان اهل سنده آپکی جلیلة القدر خددمات اسلامیه کا اعتراف کرنا اور ان خددات دیلیده ملیه کا سبب جو تکا لیف و صعوبات آپکر پہرنچی هیں کا نمیں آپکے ساتهه همدودی کرنا فرص دینی سمجهتے هیں - بعد اران عرض پرداز هیں که واتعة جانگداز اور سادته هائلة کا نهرو نے جو مہیب اثر اور سامنی سی دنیا بھر

ك له نقط متمنى مدائن بلكه جهرتج جهرتج قريون تك مين بهي پيدا او دي تهي وه هر ايک کو معاوم ه - آسن تاريخي تعدي اور جبر مذهبي و استبداد کي ياد کو از سر نو مسلمانوں ك دارس ميس تازه كرديا تها - اور عام طور پر براش كرزنمنك كي طرف سے مدهني آرادي كا جو خيال تها' ره ايك خواب پريشان يا اضعاث احلام معلوم هرے لگا تھا۔ اس حالت میں هندرستان کے مسلمانوں کی امیدین بجزحصور والسرانه بہادر کے اور کسی نے تندھی به تهیں - که ره ایج ایام حکمرانی کو اس تاریعی داغ سیاه سے بچالینگے ، هم متشارهیں حضور رائسراے بہادر کے اجماعے دل میں هماري ان امیدرن کا عکس۔ منعکس هوا مگر اے راے هماري شرر نخاي ! ازر اے راے هماري شرمي تسمحا که جر کچهه حضور مددرج کے دل میں همارے ليے انصاف مرماي کا جديد پيدا هوا 'ره بهي اجتهادي عاطي کي آميزش سے نه نم سکا ' جسکا لتيجه يه هوا كه نه تو شريعت كا احترام كيا" نه همارت بيكناه معدول بهاليون ع بہے ہوے خون کا خیال کیا - یعنی رہ عصه صبحد کا جسکے بھائے کے واسطے همارے نمیرت معد بھالیوں کے اپذا خوں بہایا اور عوائر جانیں قردان کیں ' حکومت کی طرف ہے اتعی شفقت ارر دریا دلی دایا ہے کے نازخود بھی نہ نے سکا اور اس قطعۂ زمین پار رهی سرمستنی تشدد اور ألري استبداد ك بشان و اثار قالم رق -م حصور راف اے کے اس سک خوال کا دل سے خیر مقدم کر تے تعین که اس واقعه کو بالکابه نهالا دینا جادگنے - *مگر* کیا نه عرض کرنا داخل گسناخي نه هرکا که جب حصور هي نے اس واقعه او هميشه نے واسطے بہاس بهلايا اور گذشته علالم و آثار كو نهيس مثا یا تر پھر هم اسطرح دارجود دیکھنے ان آثار و علائم کے اس رائعه کو دل سے بہلا سکلے ہیں ؟

اگر حضور سچ مچ چاه تنے هیں که یه راقعة لرگوں کے داوں سے محر هرجارے تو بجر اعادة صورت اصلیة حصة مدیدمه اور کرلی حیله نہیں - هم حدران هیں که نعض مسلمان اصحاب کے سوچنے سمجھے اداب شناب خوشدودی و شکر کے وروایوشن پاس کر کے حضور واڈ واڈ واڈ کو دهوکا دے رہے هیں - یه سچ هے که جو کچهه حضور والسوات نے اس معامله کے طے سرماک ای عسرض سے قدم راجه فرماک کی تدلیف گوارا فرمائی اور جو کچهه مسلمانوں کے جذبات کا لحاط کر کے زبان مبارک سے همدودی دکھائی کا لویب قابل شکریه و سزوار ستایش ہے - مگر اسے سوا جو کچهه حصه منہدمه کے دارہ میں حضور کے فیصله صادر فرمایا ہے و دهرگز هرگز اوروے احکام اسلام صادر کرے کے قابل نہیں -

یه مر مرلانا عبد الداری صاحب دام برکاته نے اطہار فرمایا ہے که هز آ نر جان بیلی فالم معام لعلّنت گررنر کو حضور والسراے ک ناکید کی ہے که احکام اسلام کا ضرور لعاط رکھیں - معلوم نہیں اس لعاط رکھیے کا وقت کب الیگا ؟ اگر اس تاکید کا حلوه ظاهر هوے والا ہے تر حلد هونا چاہیے - ورفه هم نه سب کچهه والی جمع خرج اور طفل تسلی سمجھید کے -

ربي ركي و كل مرد و كل مرلانا عبد الداري صاحب جزد مسجد كيا مهدمه حصة دقول مرلانا عبد الداري صاحب جزد مسجد لهيل تها ؟ تها او ريعيداً تها - بهر كيا وجه ه جر اسكو عام كذركاه بدايا جاتا ه ؟ خبر لهيل حاتا ه ؟ خبر لهيل وه كوندي بات ه جسكي بنا پر همارے دعض مسلمان اصحاب اس نيصله كو اطميدان دخش قرار ديتے هدں ؟

همارے سچے جذبات پر ٹہنم ازلے گئے ' هماری اسلامی غیرت کو جو لارم مذهب غیرت کو جو لارم مذهب پرستی ها شور و شر انتده و مساد سے تعبیر کیا گیا - هماری ربانوں

کو آہ ر بکا کرنے سے روکا گھا - همارے واقعات لویس اقلم کو هم سے چھینا گھا ' همارے معزز و موتر اخبارات کو سخت سے سخت صدمے پھولچائے گئے ' همارے دلي جذبات کے قرجمانوں کو ترجماني جذبات سے روکا گیا ' همارے بعض قرمي آرکبوں کو موت کے گہات پھرنچایا گیا ' بارجود اتنے شدالد و مصالب کے اس حصة مسجد سے بھی حمکو مصروم رکھا جاتا ہے ' اور فقط اس حصة هوا پر همکو تبصہ دینا کانی سمجھا گیا ہے - فہا حسرتی و یا لہنمی ا هم کے اپنی جماعت کے اجلاس منطقہ و و اور فقط اس حصة هوا پر همکو وزرابورشی پاس کیا ہے کہ " مم مسلمانان اعلی سندہ حضور والسراے کی تو جہات بعدہ پرورانہ و الطاب شاعادہ کے شکر گذار هیں ' مگر فیم اطمانی بخش سمجھکر مسلمی فیمی کہ وہ بجنسہ همارے حوالے کیا جارے تا کہ هم اسکر صورت هیں کہ وہ بجنسہ همارے حوالے کیا جارے تا کہ هم اسکر صورت اصلی پر تعمیر کرا کے اس واقعہ کی یاد دل سے بھلا دیں "۔

رائم: ميررا شرامت حسين سكسر يلري انجمن الغاق كراچي ' سندهه

### کانپسور کی ایسک یاں گار رات

یوں تر انسان نی کی روشنی اور رات کے اندھیری سے همیشه هی مقائر هوا کونا هے مگر بعض دن اور بعض راتبی ایسی بهی گدر جانی هیں' جو باعتبار اپنے واقعات و نوعدت کے انسان کو مدتوں ہے ایک ایمی یاد سے خالی الدھن هونے بہیں دیتیں -

٣٠ - اکٽرنر ئي رات بھي ايک ايسي ھي رات ھ جو کانيور کي تاريخ ميں لکھ جائے گ تابل ھ -

البته طلالي حوفوں میں نہدں بلکه راقعي سیاه حرفوں میں ا رات کو بمقام ایسو سی ایشن گرار کد ایک نہایات شاندار کارتن پارٹی ارر دعوت کا انتظام سوداگران چرم کانپور کی طرف سے کیا گیا تھا - دو قسم کے کارت انگرنزی ارر آردر میں لئے ہوے تفسیم کیے گئے - میرے پاس ارر برادر معظم جناب حکیم عبدالرلی صاحب تبلہ کے پاس آردو لئے ہوئے کرت آئے تے ' جدئے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ جناب مرلانا عبدالداری صاحب قبله - صدار مطہرالحق ارر راجه صاحب محمود آباد کی دعوت کے سلسلے میں مختلف شہروں کے صلحان بھی مدعو لئے ہیں -

لیکن انگ دزی کارد میں جو اتعاق سے پارٹی میں پہرسچکر میری نظر سے گدرا ' صرف کارتن پارٹی کا دلارا تھا - دعوت کا دکر دہ بھا اور دہ یہی لکھا گیا تھا دہ یہ کارتن پارٹی کس کے آنر میں دیکئی سے ؟ پارٹی کے احاطے میں داخل ہوئے ہی سب سے پہلی عیر معمولی بات آن یورپین حکام کی موجودگی بطر آئی ' جنگی جابرانہ اور عیر انصافات طرز حکومت پر تھرتی ہی روز پیشتر صدائے اجتصاح بلند کیجا رہی تھی آ

درسری جوز جرایک اسلامی قلب کو ہلادینے رالی ثابت هوئی و پرلیس کے آن مسلمان عہدہ داروں کی شرکت تھی جو قدل اسکے دہت ہے بے قصور مسلمانوں کے خون ہے ایٹے ہاتھہ رنگ چکے تیے !!

تيسوا منظر جو ايک مسلمان کو آس پارٽي ہے فقوت داللہ والا تها وہ آل حضوات والا شان اور خطاب بافلکان عالمي مقام کي روائق افرر زي تهي ' جو مسلمانوں کي مصيبت کيوائت کاليور ہے ايس غالب رہے تي ' جيسے غدر کيوائت واجد علي شاء الكيلؤ ہے ' اور لج اس پارٽي ميں شريک عور کريا زبان حال ہے فرما رہے تي اله " هم لوگ تو موف خوشي هي ک ساتھي هيں - فم الهاليل بد يدب مسلمان "

لیکن ہارمود ان تمام غیر مستعق اشعاص کی موجودگی کے جو ہارتی اور قالدندگ ھال میں اهلے گیلے ہمروہ نے اس مطمئی ھوجائے اگر وہ بے قصور ایک سو جہت کلسہ گو ہیں المحمد اللہ معدد کی مصیب جہیلکر مضور قرق فارق کی ہاتھ رایسسوات هدد کے انصاف اور رحم دلی کی داد دیتے ہوے اپنے بہتر بہتوں مدم اور امسوس مے تو اس بات نا مے که همارے اُن هر دلعویو لیکن صدمه اور امسوس مے تو اس بات نا مے که همارے اُن هر دلعویو بہائیوں کو دعوت میں بقانا تر در کنار آن بیچاروں کے ساتھ ایسی سطای برتی گئی که آبیس میں کے جدد مسامانوں کو جو صوف سطای برتی گئی که آبیس میں کے جدد مسامانوں کو جو صوف سطای برتی گئی که آبیس میں کے جدد مسامانوں کو جو صوف می اُن دیاگئی اجارت بھی نه دیاگی اور نہایت بیجا طریقہ سے آن لوگوں کو باعر نکال دیا گیا ا

خدا ہے دعا ہے که مسلمانوں کے دلوں میں غیرت ' حمیت' سچائی ' اور ایٹار نفسی پیدا ہو۔ یہی اسلام کے سچے امرال ہیں اور بہن امران کو جو قوم مد نظر رکیگی ' وهی میدان ہستی میں قدم ہوھاتی هوٹی نامیاب نظر آلیگی !!

راقم حكيم عبد الفري ( لكهذر)

آردر کا سرخ کارق میرے نام بھی آیا تھا ' اسمیں مسلم مظہر الحق' سر راجه صاحب محمود آباد ' اور جناب موانا عبد الباري کے اعزاز میں پارٹی اور قنر کا دینا ظاہر کیا تھا۔ مگر میں نے اسکے پھست پر یہ شعر لےکھر راپس بھیجدیا :

ما خیانه رمینه کان ظلمیم پینغام خرش از دیار ما فیست ا

شاید ایسا کرنا رسم وراه تهذیب کے خلاف تها مگر آپ جانتے هیں که میں اپ مجنر ناسه جذبات سے مجبسور هسوں ' اور کیا کووں که نغموں کا نہدں بلسکه ماتم کی فریادوں کا عادی وہا ہوں - کولی سحب آه و بکا هرتی تر جانا - عیش و نشاط کی کام جوہوں کے لالق نہیں:

دماع عطر پیراهن نہیں ہے \* عسم آرازگی هاے صبا کیا

جس شہادت آباد کانپور میں خون کے دھنے اب بھی تسلاش کرنے سے ملسکتے ہیں " رہاں اسقدر جلد " بھولنے " کی تعلیم پر عمل کرنے کی قدرت نہیں رکھتا :

> هنيساً لار باب النعيم نعيمها وللعاشق المسكين ما يتجرع

میں صبر کیے خامرش تھا۔ آپنے یہ عط لکھکر میرے غیالات میں ایسی جنبش پیدا کردی ہے کہ اگر ضبط نہ کرن تو نہیں معلوم کیا کیا لکیہ جاؤں ؟ جبکہ گارتن پارٹی میں بینڈ کے نشاط انگیز نغمات بلند عر رہے تے " تو اُس رقت کتے انسان تے" جنکے کاری میں موت اور احتضار کی آن چیضوں کی بھی صدا آتی تھی " جو ۳ - اگست کو مجھلی بازار میں بے بسی کی ایران رکوتے عرب

State of the state of

کیلے فی فرزندان تومید کی شفک زبانی سے لکلی طرنگی ؟/جانے دہمیے - ایچ کاموں میں مصروف رهیے - دنیا عقلمندی میں بہت برمکلی فے اور میں دہوانہ ھی ا

در بادیده تشدنگان بسردند رزدجانه به مکنه می رود آب ا

گردنو آدگر اول کارڈن کے اختسان مضمون کا حال سب سے پلے موسے مسئر مظہر السق سے معلوم هوا - انکے پاس بھی آردو هی کا کارڈ آیا گھا - کھی پارٹی میں انکو انگریزی کارڈ کے مضمون کی خبر هولی - اسمیں آی ٹینوں بزرگوں کا بالکل ذکر له بها " بلکسه صرف یسه تها که حضور ویسسواسه کی تشریف آروی کی خوشی میں یه پارٹی دسی گئی ہے ا

مجيے ذاتي طور پر معلوم ہے که مسلّر مظہر العق نے ہمنے، اشخاص انبور کر پارٹي ہے ہے لکیدیا نیا که اُن حکام کو جلسے میں بلا نے کي کوشس بہتر نه هوگي ' جر مسلمانوں کیلیے اٹے انظارے میں ایک درد انگیز داستان کی یاد رکھتے میں -

میں نے یہ بھی سنا ہے کہ جلبے میں شاید کسی شخص ہے جعنی حکام نے یہ بھی کہا کہ '' ہمکو آردو کارت کا حال معلوم لہ تھا۔ اگر معلوم ہوتا کہ یہ پارٹی اِن لوگوں نے اعزاز میں دی کلی ہے تر ہم کبھی نہ آئے '''

مضرات کانپورکي يه ستم ظريفي بهي قابل داد هے که ايک طرف تو حکام کو آردو کارة کے مضمون ہے ہے خبري کي شکايت هے درسري طرف آپ کو انگريزي کارة کي بے خبری پر انسوس - هاکي درنوں هيں اور درنوں کي شکايت بهي يک ساں إ مصبت تو هرگئي - اب درنوں مريق اپلي اپلي شکايتوں کا مواز نه کو ليں:

کہتے ھیں کہ رہ بھی بہی کہتے ھیں 'کروں کیا۔ کہنے هــرکه دلجر لیے۔ اعــدا ســه کــرر تـــم ا

المكوجن اموركي شكايت في اب أسكي دسبت كياكبون؟ الهدي البغي طبيعت اور البنا البنا امرل في - ليكن معاف مرماييديا - جناب راجه صاحب محمود آباد ' مستر مظهرال حق ' اور ، الانا عبدالباري تو مهبور ني كه إنهي كيابيد دعوت كا دينا ظاهركيا كيا تها ' اور نه جائ تو لوگون كي دلشكني هوتي ' مكر آپ كو اور جناب حكيم صاحب كو كونسي مجبوري پيش ألى تهي كه با وجود الى حالات كه حس و تاثر ك ' شريك صعدت رفي اور اب بعد اختدام صعبت اسكي شكايت في ؟ يكد بعد ديكرد آپ تين دود الكيز و معلوبا مناظر ديكي ' جنكي آپ تفصيل كي في ' ليكن بالا خر ان تينون مرحلون في آپ بهي علي آپ عال گذر هي گئي اور كولي ملزل بهي إيكر مجلس كي ركيديون سراك نه كرسكي أ

ایی گذاهیست که در شهر شما نیز شود ا

اگر آپکی جگہہ میں ہوتا اور یہ تعلیف قدہ معاطر سامنے ہوئے ' تو بلا ادنی نامیل رہاں ہے اُٹھکس چلدیتا اور چلتے چلاتے جتنے شخص مل جائے '' ایکو بھی مہیم کر اپنے ساتھہ لیجانا :

مورد غيسري رمي كولي بيا عرفي ترهم ؟ لطف فرمودي " برو" كين پاے را رفتار نيست 1

کی یداً ' لا نکس لسانا - سچی شکایت عمل سے ہوئی چاہیے نه که زبان سے - آپ بالفر قنر میں بھی شریک ہوے اور متہمیں حادثہ ۳ - اکسٹ کے شکریے کی تحریک کی - بقول آپکے مناظر ثلاثه سه پہر او پیش آلے تھے - واٹ تک آپنے ضبط ایونائر کیا اور کھا مجبوری تھی ؟

میں نے سنا ہے کہ ایک سو چہہ ادمیوں میں سے بھی جو لوگ پارٹی اور دنر میں شریک کیے جاسکتے تھے ' الکو شریک کیا گیا تھا۔ مولوی عبد القادر صاحب اراد سبھانی پارٹی اور دنر' درنوں میں شریک کیے گئے تھے ۔ البتہ ان میں سے عام لوگوں او نہیں شریک کیا تھا عذر یہ ہے کہ یہ درنوں صحبتیس آداب ورسوم صحبت کی متقاضی ' اور النے لیے رہ موزوں نہ تھے۔ رات کو مجلس میلاد میں سب او شراک کیا گیا تھا۔

## مصالحة مسئلة اسلامية كانبور

ارجناب مولوي عكيم محمد رصوان صاهب

محمود الالمنة و الا نواه - محسود الا قرآن و الا شباه - محترمي المناب مولا لا زيد مجد كم - سلام مسنسون - نيصله كا نيور كم المتعلق مين في مرافق اور مخالف دونر قسم كي رائيس غور اور الطمينان سے پوهيں - عرصه سے اس خيال ميں هون كه اپني نا چيز واقع سے اهل ملك كو آگاه كرون ليكن كثرت كار اور هجوم افكار سے اسقدر عديم الفرصت رها كه كچهه نه لكهه سكا - اگرچه مهري مشغولي كا ابتك وهي عالم في ليكن زياده تا خير مين وقت ك گذر جائك كا انديشه في اسليم چند سطرين لكهكر حاضر خدمت كرتا هون - اگر جداب مناسب خيال فرما ثين تو الهدلال ك كسي كالم مين هرج كردين -

اس میں کچھھ شک نہیں کہ ۱۴ - اکتربر کا مبدارک دس انگرنزي عہد حکومت میں یاد کار روز ہے جس کی مسرت خیز یاد کا مسلمانوں کے دل ر دماغ ہے متما دشوار ہے - اس یوم سعید میں حضور ریسراے بہادر کے مسلمانوں کے ساتھہ جو شریفانه سلوک کیے ' جس سیر چشمی ہے اپنی عبایت ر کرم گستری کا بین ثبرت دیا ' اور جس مردائی ہے الک سر جھھ گرفتاراں بلا کو قید هم ہے آزاد فرما یا ' آنکی شکر آزاری ہے هماری ربانیں عاجز هیں اور جسطرے اسوست تمام قرمین حصور صمدر ح کی ثنا خواں هیں اسی طرح آنکی آ نیوالی نسلین بھی جناب صوصوف کی ثنا خواں هیں انسانی ہی جناب صوصوف کی نیاکی ' اور صلح جوئی کی همدشه ترصیف کرینگی - اگر چھ اید گلر اندین اخبارات آئے تعصب ہے اس مدیرائه انسان کی غلط تعبیر کر رہے ہیں اور حصور بالب کشور همد کی مریبانه مریبانه نیافی اور عدایت کو توزری اور بزدلی بتا رہے ہیں مریبانه مریبانه نیافی اور عدایت کو توزری اور بزدلی بتا رہے ہیں

رمور مملكت غربش خسروان دانلد

حضور ریسراے نے رحم رعدالت کی سب سے ربردست طاقت سے جسقدر قلرب کو مستعر کرلیا ہے اور جتیے داون پر برٹش رعب ر جلال کا سکہ جما دیا ہے' اگر اسکی جگہ اپدی ساري بعري و بري قوت کو مسرف اورديستے نو بھی اس معبت اور غلرص کا حصول نا معکن تہا۔

حضور ریسرزی کے علاوہ اور جن جن حصرات کے مسلمانوں کی دسلگیری اور عمگساری عرصلی ' وہ سب کے سب صد عزت و تشکر کے لائق ھیں ، میں اس موقع پر مسلمانوں کے عدیم انظیر مربی و سر پرست جناب مستر مظہرالعق و جداب مستر نصل الرحمن کے فلم ناصی کے لئے بغیر نہیں و مسکتا جنہوں کے اسیران مذہب کی اعامی کیلئے اسوقی ہاتھ درار کیا ' جب ان کی عزت و حرصت کا بجز رحمت الہی کے کوئی مصابط نہ تھا ۔ جب صلمانوں کی اندھا

دهد گرفتاریاں هورهي تعیں " جب وارنگ ب نکان مجرموں کے للم اللل رقے تے " جب مجروحین کے کاري زفدوں سے خون کے فسوارے جاري تھ" جب ناہے محصوم بچے بستر مرک پر دم توز رقے تھ " اسوات سب سے بیٹے نمیرت و حمیت کا شعاء انہی کے مبارک سینوں میں مشتمل هوا اور بعدہ ان کے شراروں سے هر شخص نے اپلی قابلیت و استعداد اور قرت کے موادی حصه حاصل کیا ۔ اس نازک اور اهم موقع پر معزز اذبقر البلال "همدود" ومیدار " اور موجوم مسلم گرت نے جو مدهدی اور تومی خدمت انجام دی " اسکی یاد بھی طوز مسلمان کے دلوں میں تارہ فے اور اس کی سیاسگزاری سے مسلمان کبھی سیندوش نہیں قارہ فے اور اس کی سیاسگزاری سے مسلمان کبھی سیندوش نہیں ہوسکتے ۔

ان تمامنر واقعات میں سب سے زیادہ دھرو شکر کے قاتی یہ بات ہے کہ هماري اوششین بیکار بہتی ثابت هرلین ' هماري پرائندہ طاقتین ایک مزز پر جمع هرگئیں' هماري مجموعی قرت کا آخر الامر دنیا نے اعتراف کیا ' هماری تقیرین کے نه صرف طاهری عمارتین کو بلکہ دلوں کے کاگروں کو همادیا ' اور هماری تصرفورن کے نئے دور کا سنگ دنیاد رکھا - فلہ احمد و الکبر باد - کون جانتا بها کہ آج کے دمد کل کیا هونیوالا ہے' اور کسکو علم بها کہ مستقبل ایام ماضیہ کی تاریکی اور طلم کو دور کر دیدیوالا ہے '

یہاللک جو ایجهہ عرض ایا گیا وہ نظور تمہید کے تھا۔ اصل مقصد کے متعلق به گذارش فے نه میصلہ کابور ای نسبت کود مسامادوں کے مختلف خیالات ہیں۔ زمیندار ' همدود ' و دیگر اسلامی اخبارات کے اقبار نیصلہ کے ہیں۔ آب ببل سید رضا علی نے اس پر الک مجمع کے سامیہ اظہار مسرت کیا ہے۔ مسئر رضا علی نے اس پر الک مجمع کے سامیہ اظہار مسرت کیا ہے۔ مسئر مظہر الحق کے مطمئی ہو کے ای خدر زمیندار کے کسی اشامت میں درج کی کئی ہے۔ مردگی محل کے آسنادہ سے جو صدا بلند ہوئی ہے اس میں کو یہ فیصلہ قادل تعرف نہدں بتادا گیا' نام سر ایا رخم کردیدے کی ہدایت کیگئی ہے۔

لیکن اہمین سے اصلمان فیصلہ کے اس جزیے جس نا تعلق مسجد کے ساتھ ہے '' مختلف اظر آئے ہیں ۔ اِن تمام اصلمانوں میں معزز اقیار ( العلال ) خصوصیت نے قابل الدار ہیں جنہوں کے معنی کے اعلان میں درا کرنا ہی نفرمالی اور شریعت اسلامی کے زبردست قادرن کا کمال آزادی سے اظہار کرتے ہوئے زمین مسجد کے مطالدہ کو قائم راجا -

اقدیتر (الهال) کی بہی رہ مصیات ہے جر هراروں 'الاہوں القدیتر (الهال) کی بہی رہ مصیات ہے جر هراروں 'الاہوں قلوب کو بعلی کی سرعت ہے اپدی طرف کھیاج رقمی ہے !!

دبصلہ مسجد کی صحت کے مدمان سب ہے ریادہ قابل عرر میادی مسلم میں کن پہار وُں پر حیال کیا گیا ہے ؟ اگر اسکی بدیاد سیاسی حکمت عملی سا اپنے ضعف و با سوائی و نا کامی اور ماموادی کے خیال پر فالم کیگئی ہے تو شاید هم بھی یہ کہنے کیلیے ماموادی کے خیال پر فالم کیگئی ہے تو شاید هم بھی یہ کہنے کیلیے طیار ہو جالیں کہ بہت حوب' بجا اور پُرست ہے۔ لیدن اگر اُن بمام خیالات کے ساتھ مذہب کا بھی جوز لگایا گیا ہے تو بجز اپنی اور مسامانوں کی بد قسمتی کے اور کیا کہا جا۔کتا ہے۔ کیونگہ مدھب اسلام میں مسجد کا کوئی حصہ مصالح مسجد کے سوا عام راستہ یا دوسرے کشی مقصد میں نہیں لایا جا۔کتا ہے۔

میں سخت متعیر ہوں کہ جن مسلمانوں نے مسجد کے اس نیصلہ کر بہ طیب خاطر منظور فرمایا ہے انہوں کے جناب مسلّی صاحب بہادر کے فیصلۂ معارضہ کو کیوں نا منظور کردیا تھا - حالاتکہ آس نیسلہ میں در تین باتیں ایسی صوجود تھیں جو اس میں ہرگز نہیں ہائی جاتیں ۔

ُ (۱) مسجد کے شمالی طرف ایک معلد به مُحمة زمین کا ۔ اللہ -

MARKET Y

( ب ) گورنمنٹ عالیہ کا اس پر اپنی طرف سے عمارت بنانا -

( س ) اُس حمد کا من کل الوجوہ مسلمانُوں کے قبضہ میں ِ اُجانا -

ار راس فیمله کی لوعیت جہانگک اخبارات ہے معلوم هومکی یہ ہے که اصل نزاعی حصه رمگذر عام میں آسی طرح شامل ہے صرف اسکے اوپر آ آیه فٹ بلند ایک چبجه بنا کر رضو خانه یا دالی بنا نے کی اجازت دیگئی ہے۔ اس عمارت کر مقرلی اپنے صرف اور اپنے روپیه ہے طبار کرائیدگے اور زمین کی ملکیت کا مسئلله لہایت اجمال اور ابہام میں رکہا گیا ہے جس سے کسی نتیجه پر پہفچا بہت دشوار ہے۔ بہر حال اب ان باتوں کا رقت لہیں۔ شریک معا مله حضرات ہے جس امور کر مناسب صبحہا ان ہر عمل فرمایا اور اپنی ہے لوث مخلصا نه خدمتیں سے مسلمانوں اور وہیں مفت کیا۔ جر لوگ ان کا شکوہ کسرے ہیں میرے سخمت فلطی پر ہیں۔ الدنه قابل غرر یه سرال ہے دہ مسلمانوں کو اب کیا کرنا ہو میں میرے اختیار کرنے چامئیں جن چرہ میں مسلمانوں کو اب کیا کرنا جن میں مسلمانوں کو اب کیا کرنا جی میں میں مسلمانوں کو اب کیا کرنا جی جرب مسلمانوں کی حقیقی اور اصلی کامیانی کا راز مصمر ہو۔ میں مسلمانوں کی حقیقی اور اصلی کامیانی کا راز مصمر ہو۔ امید ہے کہ معارز ر محترم اقدار الهال اور دیگر دزرگال قرم



اسطرف خاص توجه درماكر مسئله مذكوره يو روشني قالدنگ -

## عيد اضحى اور انجس خدام كعبه

-- 9-3·--

هر مسلمان کې ديدي جوش کی امتعان کا وست فے

#### (1)

هم بارها بصراحت ' دهرا چکے هيں که يهه بحرنک محص مدهني ه ' اسکو کسي سداسي تصايا سي کولي سروکار نہيں ' مگر سي ه که حياء جو اور نز دل اور عقدي درامرش و دنن فسروش بد بصيدن کے لئے (خرکولي دہانا تو ضرور جاهيے - الله انکو توبيق عمل عدايت فرمالے - جو احوان ملت اس آرار کے معلقط هيں ' هم انکو ياد دلا عيں که انکي امتحان اور انکي انقاعہ عهد کا وقت کي ساته حرصين شريفين کے لئے بهي تهوڙي سي قرباني آج چاهيے - کي ساته حرصين شريفين کے لئے بهي تهوڙي سي قرباني آج چاهيے - الله - اس عهد کو ياد فرمائيے جو داخله کے وقت حلقا آج کیا تھا - اگر آپ انجمن کي سلسله ميں داخل هوگئي هيں تو جزاک جو حضرت هيورکسي نه کسي وجه ہے داخل سلسله ديون هو علی آئکو دعرت ديجئے - عيدالصحي (اضحی) کي دن هر ايک خادم کا تيرن هرنا چاهيے که وہ ايدي جوش ايماني کو بجاے خود آزماد اور تيربه کي ده وہ کچهه کر سکتا هيا نہيں ؟ اسکي اندر شعاء مذهبي پيداهوا يا نہيں؟ اسکي عيرت کو کچهه حرکت پيداهوا يا نہيں؟ اسکي انہيں؟ اسکي انہيں؟ اسکي انہيں؟ اسکي يا نہيں؟

#### خاكساران

محمد عبدالباري فسراكي معلي خادم الخدام جمعيت اصلهه انجمن خدام كعبة دهلي

一般の変化をなっている。 ない は は から こ 一般のはないしょかい し

شركت علي بي اے معلمد خادم الخدام

ماستول فرجهی سای طول مسال المامی

مقسام اشاعت ۱۰۰۷ مکارود اسٹرین

قیمت مالاته ۸ روپه تصادر ۱ رویه ۲

3 ( 3 )

AL - HILAL

Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Aşad

7/ I MCLEOD Street.

CALCUTTA.

111

Yearly Subscription, Rs. 8
Half-yearly , 4-12

ستلمسته : جهار شنبه ۲۳ دی الحب ۱۳۲۱ مبری

Calcutta · Wednesday, November 25 1918.

15

فراس

الفروت جغربي افريفه مقالاً انظامته ( النباء الآلم (۲) ) مقالات ( تاريخ اسلم اور بعربات ) مطهوبات جديده هفرن طبابيه ( جبل اسرد بعد او جنگ ) بويد فرنگ ( جنگ بلغان کي سنگ انجامی ) المر اسلة و البناطرة مراسلات ( مصالعه مشالة اسلاميه کانبور - توصع مزدد - نشارت عظمي )

قاريع مسات اسلامته ( الهلال اور يرسس الك )

تصسار یسر طبابي اهن پرش " رهادنه " تاریج ترقیات نعریه ( معط ماس )

جب کوہ آتش دشاں پیٹھاتا ہے تو پہر چاد سرراخوں کے بعد کرلے سے آتش و ساک کی ہارش موقوف نہیں ہوتی - مسرس کاندھی ' کیلیں ندچ ' پولک ' اگر پا تراجدر ہو کئے تو کیا اس سے وہ مالیگر آگ نہی یا نحوالی ہو جائیگی حسکے آتشکدے اس اسٹروں کے دھی و زبان میں نہیں بلکہ ای ہوار ہا ہندرسڈانیوں کے دلوں میں ہیں ' حو جنوبی افریقہ میں پہیلے ہوے ہیں ؟

السائي فطرت کي انگ عجيب و غرنب کنوروري نه ۾ که وه جرم نے انکار کرے ک وقت دنيا کو معروم الوحدات اور مسلوب العقل سنجهه ليقا ۾ حالانکه نادان ند نهنی جانگا که جرم لے غود اسکي عرد و هوش پر پردے 3الدے هيں -

ہات کا برزم کا کوہ اسی اور اور اور اور اور اور اور کا اور کا اور کا اور کا اور کا اور کا اور مالی اور مالی اور مالی دور اور ماتھہ میں ختجر اور کوں ہے جو اس انکار کو صحیح آسلیم کرنگا ہ

دنگر مستعبرات ک نام الرق گلدڈ اسٹوں نے اس دارے میں ایک صراحلہ بعبدا مے جسیس لکیا ہے کہ خلم و جبر کی غدریں صالحہ سے پر هیں - انگو انے زرزا کی عدل پرسٹی پر کامل اعتباد ہے - زرزا کا مقصد صرف اعادة اس ہے اور کھیمہ بیس - تاریا نے اور گراہوں کی خبر صعیع نہیں -

ان تمام هندوستاندوں ای تعداد ۹۸۰ هے حکم قدتی اور ندو کنسل کے صلموں میں سرا دی گئی ہے - سرا ای معدار ۱۱۰۱ هفته اور ۱ شاه سے لیکنے ۹ پرنڈ اور ۱ ماه ای ہے - قندی میں ۱۰ - زخانے ثند خانے کی حیثیت میں احتمال کینے گئے هیں اور سرا میت ۱ در دی گئی ہے - رعبرہ وعبرہ

ھم بہت سبجھتے تھ اس سمی سے الارۃ کلنڈ سڈوں کا مقصد کیا ہے ؟ اگر اس کا مساد نہ ہے کہ وہ اس فوض سے سنکدوش ہونا چاہتے ہیں جو بعثقدت صدر انظم ہوئے کے ان پر عالد ہوتا ہے، تر بدشک وہ اداء فوض میں تو نامیات ہوگئے مگر اسطوح کہ اپنے صبعر و فیصلہ کو مشکوک بھی کر دیا ، لیکن اگر وہ دو حقیقت اہل ہید نی تشمی جاہتے ہیں تو ہمیں انکی اس عقل و دائش پر ماتم کرنا چاہیے ۔

وہ هندوسقانیوں 'ی تناهی کرنا چاهتے۔ هیں مگر بہن جانقے که کنونکر کرنی - وہ کہتے هیں که مجھے آپے وزراہ پر اعتباد ہے مگر انتے افتیاد دی وجه سے هندوسقانی ان وزراء پر کنونکر اعتباد کرسکتے هیں ' جنکے طور عبل کے نہ معشر بہا کیا ہے ہ

تاربانه ر بندری کے استعمال سے رہ اسلنے انکار کرے ہیں کے معامی مجسٹریٹ اسکا اعتراف بھی کرتے کا مگر ہم پرچہتے ہیں کہ اگر ہندرسڈاں میں انکی رعایا کے ساتید بہی راقعہ ہوا ہوتا در به دلیل اینی حسلی کے لیے کابی ہوتی 9

۔ وہ کہتے میں کہ وہ علی حو عالماً نارجنا تھا 4 مرمی سے مراکبا مگر ہم ہندوسقائی جانتے میں کہ گوروں کی ٹھوکر کھاے واے صبسہ تلی می کی رجہ سے مرتے میں -

اب جددہ پنیانہ لٹرنز ہوے چہاک کتا ہے ! شیار <sub>یا</sub> حکسومات ہدد کا بھی ا**ی**ای مہر عاموشی ترزی ہے -

اور میں کو وائسرے نے وزیر ہید کے نام ایپ نار اس مصبون کا بہتھا کہ نظر پر حالات موجودہ ؟ ایک نے لاگ اور کامل تعقیقات ہوئي چاہئے -

اگر مطالم ثابت ہو جائیں تر ان انسانیت کے خلاف اعبال پر سعتی کے ساتیہ اعتراض کیا جائے۔ نیز ہر محصلی کی حکومت سے اسیس محاملی کی درموا است کیا جواب میں روبر ہند کے وہ عواسلہ بہنجدیا ہے جو دوتر مستمیرات میں موسول ہوا تھا مگر عیدیت ہے کہ حکومت ہند کے اس پر اکتفاء بیدن کیا اور در بارہ للها ہے کہ حلت سے خلف کے لاگ اور کامل تعقیمات ایک ایسی کیمٹی کے دربعہ ہوئی جاہنے حسینی ہندرستاندوں کی بھی بیانت ہو۔

حق و صداقت کی راہ میں اگر کوئی حیافت جہاد کرتی ہے کو افعار و احالت بھی اسکے ساتھہ مدردی کئے بعد بعین رہیں و سنتے - معاملات هدد کے ساتھہ انگرنزی پرنس کی سرد مہر ی پر همیشہ فغاں سنعی کی گئی ہے مگر سے نہ ہے کہ ہم نے یک دل ہوکر کئی کم کے لیے کوشش بھی کہ کی ج آج حیکہ ہم حدوثی افریقہ میں متعدہ و متفقه طور پر رطی عزیز کی برت و حقوق کے لئے جد و حید کر رہے ہیں کا کر انگلستان کا آزاد احسارات سے لیکے شدید کر بی کیسر ویڈو احدارات کی کا سب کے لیہ حود بشود کیل گئے ہیں -

ٹاگیز ' مارنگ ہوست ' ڈیلی نیوز ' پال مال گڑی وفترہ ' سب نے بالاتفاق هندوسٹالیوں کی حیایت میں صدائیں بلند کی هیں -

## مسئلة اسلامية كانبور

میں چاھنا ھوں کہ چدد الفاظ اسکے متعلیٰ آور عرص دروں۔ ۵ - دی الحجہ کی اشاعت میں جو مضموں مفصل شائع ھوا ھ ، وہ فاردین کرام کے بیش نظر ھرکا اس مضموں میں پرری شرح و سط کے ساتھ بیملے کی اس صورت کو عرض کرچکا ھوں جو پنے فرار پالی نہی اور جسکی محیم اطلاع دی گئی تھی ۔ سب سے پنے اسد بط ڈالنی جاھیے ، م صوبودہ صورت اس صورت ہے کی دی امور میں محیلف ہے ؟

( ) سب سے پہلا سوال رمین متعارفه عدد کی ملکست کا ہے مغاور رسراے نے نہ صرب نہ کہ اسے مدہم ہی جہوڑ دیا ہے کہ بلکہ اس تو عدو صروری تھی فرار دیا ہے -

مستر مظہر الحق كہنے هن كه ماكبت كا اعتراف أوا لينا كہنه يمي مشكل به بها أولئن ما بوقا به انك الاحاصل بات هوئي -زمين موثوقة كسي كي ملك بهني الدنه گوربمدت كه اسد، قبضه ير لنا بها جو هم كو واپس مائيا - عدالت ديواني مهن يا بش بهي كي جا أي يو قبصه كى كي حالي به كه ملكدت كي -

ت حناب مولانا عدد الداري صاحب كـ ادك حــط با كنهه حصه آج في اشاعت مين كهين درج لدا گيا هـ ا أسر مدن يهي انهرن كـ اسي پر زور دنا هـ -

میں نے اسپر عور بنا لئان میں اے سمعید نہ سکا - نہ سے ہے کہ رہت کی ملکبت کسی کو فہدن پہنچنی مگر پھر نہ کیا بیا کہ مندرسیللی اُس رمین کی فنمت دے رہی بھی ؟ رہ فیمت دیگر صرب عنصنہ لندا جا علی بھی تا رہ دی بھی ' حت حق نملک کہنے ہیں ؟

غرید و مروخت اس شے کی ہولی ہے؟

" زمین مرفوصه " کسی کی ملکدت بہیں - به آپکا حدال ہے نه که عملاً گوردمدت تا وہ صرورت کے واللہ بعیمت حکو خراد دی اور اسکی ملکدت کو منشقل در لبدی ہے - پس به بات نه رمدن نسی کی ملکدت کا سوال نه بها بلکه عنصه کا مود آپکا ایک دعوا ہے اور جب آپ به کہنے هنی تو کوئی دلیل پیش بہیں ترے بلکه معض اپے دعوے تا اعادہ کرے هدی -

یہ کوئی مسلم معدمۂ قانونی بہدں جو آب مدن اور آبکے مدعا علیہ میں مشترک ہو۔ اور اسکا اعسرات کسرانا عدر ضروری ہو۔
مسعد ہے وہ رمین علحدہ کوئے سڑک میں شامل کوا لی گئی ۔
اسمیں اورمسجد میں ایک دنوار حائل ہوگئی ۔ اسکے معارضہ میں درسری رمین دی حانی تھی یا نقد رویہہ ۔

به تمام باليس صرف فيصه هي ك صفعلق به قهلس -

میں فائون سے واقعہ نہیں ہوں لیکن قانون کو سمجھنا چاھئا ہوں - میرا خدال نہ ہے کہ اصلی سوال ملکیت ہی کا ہوگنا تھا -وہ پہلی صورت میں اصولی طور پر ملجوظ بھا مگر اس صورت میں نظر اندار کر دیا گیا -

ُ ( ٢ ) اُسكِ بعد سوال حق قدص و تُصُرف كا هے - پہلې صورت ميں مده دالكل مسجد كو مل حاما جاهدے بها ليكن اب اشغراك حق مروز سے پورا قدمه بهي باقي ده رها -

( س ) هلبة مجموعی آس صورت کی السی بھی ' جس ہے به تعدر گریا حرد مصالع مسجد کیلیے هریا ' اور نه نظیر مالم نه هرنی که سرک کی ترسیع کیلیے مسجد کی زمین کسی راضی فامه کے بعد لیلی جاسکتی ہے -

پس می العقدفت مرجوده منصله میں عدم ملکبت عدم تحکیل تحکیل قبصه اور آینده نظیر تنی بعض شدید پائے جانے هیں - قبضه کی عدم انکمبل کا مبدی حق اشتراک مرور ہے -

مولانا عبد الباري کي تحرير جو آج شالع کي جاتي <u>ھ</u>" مان مان لفظري خين لِنلاتي <u>ھ</u> که

(۱) انہوں نے جو از کا فترین نہیں دیا - انکی خواہش یہ نہی کہ حصور ریسواے زمین ممارے سپرد کردیں اور هم میں لور مبرنسپلٹی میں معاملہ رہجاہے -

ر ۲ ) وہ اس خیال کو لفظ " بہتان " سے تعبیر کرتے ہیں کہ " انہوں کے موجودہ صورت کو جائز سمجھا "

(٣) جيساً که انهڙن ئے انرتبل سبد علي امام ہے کہا ' انکو اعتراب ہے کہ " اس ميصلے ہے نہ تو مسامانوں کي تشفي هوگي اور نه بے چيدي دور هوگي "

میں سمجھتا ہوں کہ اسکے بعد اصل معاملے کی نسبت مولانا میں اور ہم مسکھھ بھی اختلاف باتی بیس رہتا مولانا کو اس مسکلہ کار کے جر اختیار کیا گیا کا اور رہ راتعہ ماصی ہے نہ کہ اس مسکلہ کا مستقبل - رقت ایک بار حاکے پھر آنے کا عادمی بیس:

نکل گفا ہے وہ کوسوں دنار حرماں سے ا

پس في العقيقت يه كهنا كسي طرح غلط نهرگا نه « موجود ا نصفية رمين پر ك اطميداني ظاهر كرك من كوكي اختلاف نهين هـ - در اصل ايك هي خيال هـ اور ايك هي گروه "

اس بصعدہ کے در جرر انہی بادی ہیں :

( ) کرسل کی آبندہ نشست میں معط عمارات دہنیہ کے قاسوں کا پیش ہونا اور پاس ہونا ' حس کا دمے ہر نداے وعدہ ہز انکسلنسی و ادربیل مسئر امام ' جناب راجہ صاحب کے لیا ہے۔ ( ۲ ) دالان کی بعمبر کے ردت مینو سپلٹی سے بہ نہج احسن

نمفیہ -اگر پہلا جزر پررا ہرجاے تو مرجودہ نصفیہ کے تین نقائص میں

ائر پہلا جزر پررا ہرجائے ہو موجودہ اصفیہ کے لین تفاض میں سے ایک نفص شدید خود بحود در رہر جابگا ' یعنے اس نظیر کا آبندہ آبندی متعدی موں -

درسرے جزر پر آکر چه مولانا عدد البانی نار بار رثرق کے ساتھه رور دسے هدن اور اس خط کے آخر میں بھی انھوں ہے دھرایا فے البکن میں جدد د بوں کی امدد خوش سے زیا دہ اسے نہیں سبجیدا - ریسراے کے ایکی نقربر میں جن آمو رکو راضع کر دیا ہے اس سے ریادہ اب کچھه نه هو سکے گا - انبته یه ممکن ہے که اس سے ریادہ اب کچھه نه هو سکے گا - انبته یه ممکن ہے که ایس سے میرسپلتی سے نعمیر کے رفت کچھه رعایات دیگر صور توں می ماصل هرجائیں کبونکه کہا جاتا ہے که اسکی نسبت حضور ریسراے نے اطمعیان دلایا ہے اور ایک طرح کا غیر سرکاری رعدہ هجکا ہے۔

پس ان حالات کے ساتھ اگر کلم کرنا ہو تو صرف دو ہي کلم اس بارے میں ہمارے سامنے ہیں ۔

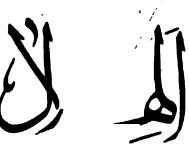
( ) فرراً ایک منتخب کمینی قائم کی جاے جسمیں باہر کے لوگ بھی شامل ہوں اور جو تعمد دالان رعبرہ کے مسلک کو اپنے ہائیہ میں لیے اور صوب کانپور کی مقامی حالت پر نہ چھوڑ دیا جاے - اسمیں کانپور کے معززین بھی شامل ہوں - بعالت سوجودہ اصلی ضرورت ایک نا قاعدہ جماعت کی ہے -

(۲) مجرزه عانون کا انتظار ر مطالبه -

( ۳ ) بصورت عدم نقاد قانون دبوانی نالش -

امسوس که اس سے بھی اهم تر سوال ۳ - اگست گفونین مظالم کا تھا ' اور رہ عین رندگی کی حالت میں دنن کردیا گیا : انا لله رانا الیه راجعوں - اس حہان میں کوئی هستی ایک مرتبه مرکر پھر راپس نہیں آ سکتی - مبرے پر جوش دوستوں کو سمجھنا اور غور کرنا چاهیے :

مقصد پذیر نیست دریعا' رکرنه من در در در قدم فرار قدم پیش رفته ایم!



۲۹ نی الجه ۱۳۲۱ ۱۲ نید الا اسید ۱۲ نید الا اسید

بجرم عشق توهم مي كشند وعوما ليسيت + نونيـر نوسرنام آكه عوش تماشا ليست بجـوم عشق توهم مي كشند وعوما ليسيت + نونيـر نوسرنام آكه عوش تماشا ليست

## سر زمین معتبرم عنب کا فورندان استلام نے مطالب

ر لو انا کنینا علیهم ان اقتلوا انفسکسم ارحرجوا من دبازکم ما معلوه الا فلیل منهم ' ر لو انهم معلوا ما یوعظون ده ' لکان خیراً لهم ر اشد نائیننا (۱۹:۲۳)

اور اگر هم ان مدعیاں خدا پرستی کو حکم دہتے۔ نه حق ر صداقت کی راہ میں اپنی جانوں کی قربانی کرر با ایت کمر نار چمو آرکر نکل جاڑ ' نو آن میں نے جند آدمیوں کے سوا کوٹی۔ بهی انسا نه کرنا - حالانکه حر کچهه انکو سبجها یا گفا<u>ه</u> اگر وہ آسکی تعمیل کرے نو آنکے جی میں بہتر ہوتا اور اسکی رجه نے رہ اپنے حق ر مفصد پر مصوطی کے ساتہہ جمے رہیے -

> وہ آنکھیں در ایک سال پیے طرابلس اور برقہ نے مفاطر مطلومیت پر شوبنانہ فشانی کر رہی نہیں ' وہ دل جو چند ماہ پیشنر مقدونیا کے موادت خوبین کی یاد میں در نہم نے ' وہ ربانیں جو کل ٹک شہداء معدسین کانډور کفلیے فعان سنچ نہیں' ابھی اسردہ شاطر اور فارغ العال نہوں کہ انکی مشعولیت کا سامان باقی ہے!

سه چنزست آدکه یا داے دندارد : شنے من ا در د من افسانهٔ من ا

پهر وه انکهیں جنہوں نے کل سک حق و انسانیت نے ان عالمگیر مائم مصد لنا فے 'کیا آ ج عدل و انصاف کی ایک مصد کنری اور مائم عظمی کدلیے جند انسوری نے نہی تعل کرنگی ؟ اگر کل تیک طرابلس و بلغان نے مائم گذار انسانوں کی مظلومیت پر رو رہے نے ' تو نعجب فے اگر آ ج رہی انسانی مطلومیت انکی انکہوں کو تر نه کرے ؛ اگر انکا حوش و حروش اور جد رجہد اسلیے تها که حق و انسانیت کاسانیه دیں اور طلم و عدران جینوت کریں' تو حیف فے اگر آج آسی مظلوم انسانیت کی جیجیں اور همت کی همدردی حاصل نه کو سکیں! انسانیت اور همت کی همدردی حاصل نه کو سکیں!

انسادیت اور حق و عدل کے پرستاروں کے لیے امنیار این و آن نہیں ہے - وہ جو وطن کی قید سے منوہ ' ومبن و مور دوم کی نمیر سے پاک عیں' انکے لیے خدا کی زمین کا هر تکرا مقدس' اور اسکے بعدوں کا هرگروہ معدم ہے - وہ انسانیہ کے خادم هیں ادا اسکی معبت نوعی کا شرف' وطن و قوم کی ادائی نسرین نفسیموں سے آلودہ نہیں هوتا - انکے کابوں میں جہاں کہنں سے بھی انسانیہ کی فریاد الغیاث آئی ہے ' انکھوں کے آسو ' اور دل کے وخموں کو اپ استقبال کیلئے مہیا پاتی ہے - مشرق و معرب ایکے لیے یک سال ستقبال کیلئے مہیا پاتی ہے - مشرق و معرب ایکے لیے یک سال ہے عزیز و بیگانہ کی تعریق معی انکے لیے آرمایش نہیں - طرابلس و مقدونیا کی توریق معی انکے لیے آرمایش نہیں - طرابلس و مقدونیا کی توریق معی انصاف کے خوں چکاں رخموں کو جنوبی افریقہ کے آن قتیلان حق و انصاف کے خوں چکاں رخموں کو

نعی دنایار جیم الّها هاں جانهاں اورزن کی وحشفانه عقوبت کے خاک و خون پرلنا دیا ہے - و لدس البر ان تعب الوطن انمالتر ان یعب العالم ا

عارف هم از اسلام خرادست. و هم از کعو پرواف هــراع حــرم و دنــر فدانــد اســللم اسي عالم پرسدي کي. دعوت لنکر انا - وه اپ يغوران کو وطان پرست بهدن نلکه انسانته پرست دیکهنا جاهنا <u>م</u> -

#### ( حدمت عالم و حدمت وطن )

لئن اگر بمام عالم همارا وطن اور اسلیے محدم فے مو وہ خاک ہو بدرحة اولی همارے احدرام محدث کی مستحق فے کہ حسکی آف و هوا میں هم صدیوں نے پرورش پارفے هیں؟ اگر بمام فرزندان انسانیت همارے بہائی هیں 'یو وہ انسان نو بدرجة اولی همارے احدرام اخرت کے مستحق هیں 'جو اسی خاک کے فروند اور مثل همارے آسی کی سطع پر بہتے والے پانی کے پینے والے 'اور آسی کی فصاد محدوب نو پیار نرے والے هیں ۔

پس آج جدوبي امرده میں حو قیامت کیری دائم ہے۔
مطلومیت کی حو النہا اور انثار و فرنادی کی حو مہم در پیش
ہے ' میں بہیں سیجھنا که دنیا میں پدروان اسلام سے بڑھکر اور
کون گروہ ہوسکتا ہے ' حس کے لیے سب سے زیادہ جہاد حدیات
و مال کی اسکے اندر دعوب ہو؟

را بوردیا میں حق کی بصرت کیلئے آئے ہیں۔ وہ ' جو عالم کو اس ظلم و سفاکی سے نعات دیدے کیلئے آئے ہیں جو حکومنوں کے عرور اور فوموں کے حنسی بعصب و وحشت سے پیدا ہوتا ہے۔ وہ ' جو عدل کے علم برداز ' اور اسلیے حلاقہ الٰہی کے مدعی ہیں۔ وہ ' جو دنیا میں اپ بگیں اس ارحم الراحدین کا نائب سمجھنے ہیں جو طلم پر غصب باک مگر انصاب سے خوش ہوتا ہے ۔ اور پھر سب سے مقسم یہ کہ جو مسلم ہیں ' اور اسلیے نمام سے آخر مسلم ہیں ' اور اسلیے نمام سے آخر مسلم ہیں ' اور اسلیے نمام

عالم کي امنيت و عدالة کې نگراني کے اولين مستحق هيں ؟ اگر وہ اپني انسانيت دوستي اور مظلوم پروري کو صرف ايک هي قوم و ملک کے ساتهه واسته کردبنگے اور اس ظلم آباد ارضي کے هر ما تم ميں يک سال جوش و خروش اور عير منعير عزم و همت ہے حصه نے ليں گے " تو کيا پهر اسانوں ہے ضرشے آمريدگے جو رمين کي بيکسي بر ماتم کرينگے ؟ يا دوباؤں کي مجهلياں اور هوا کے پرسد جمع هونگے " تا انسان کی معاومی پر مرتبه خوابی کریں ؟

میں ہم سے سے سے سے کہنا ھی تھ آئے مبرا بس چلنا تو میں اس دینا کے تمام ماتموں کو صوب مسلمانوں ھی بیلیہ مخصوص کو دینتا اور کسی دوسرے کی شرکت آسبی کمھی گوارہ نہ کرتا ۔
کیونکہ زمین پر جہاں کہیں بھی ھمدودی کے آنسوؤں اور دل کے بیام محبت کی ضرورت ھو ' وہ صوف پیروان اسلام ھی تا محمد ہے ' اور صوف کلمئ بوحیدہ ھی کے گھرانے تا ور رائے ہے ۔ کیوںکہ سب اسلیے آئے تا کہ ایج دیابی بھائیں ۔
مگر مسلمان صوف اسلیے آئے تا کہ تمام انسانوں کو بھائیں ۔
ورکد لیک جملنا کم امد و سطا ' لتکونوا شہداء علی الساس و یکون الرسول علیکم شہیدا۔

#### ( افسانیهٔ غربت )

ميرا مفصود حدوبي انريعة هندوستاندوں ك تاره مصالب هيں هندوستانيوں كا كولى جرم بجز اسكر بهن هے كه وہ وهاں بس
گئے هيں \* كاروبار كرے هيں \* اور چونكه محدي اور كھابت شعار هيں
اسليے رو پيه پيدا كولينے هيں - انكي مرفة الحالي وهار كي
گرري آباني كو كهتكتي هے اور پسند بهض كوي كه انكي
سرزمين ميں باهر كا كولي انسان روپيه كمات - بوحة كم خرج
اور كھابت شعار هونے كے هندوستاني دكاندار كم نقع پر مال فروخت
كرتے هيں - بعض باراروں ميں گورے دكانداروں كو اس ہے نهي
فضان هونا هے - يه انكي مزند برهمي با سب هے - انهوں ك
اپني گورنمنگ كو آمانه كيا كه كسي بده كسي طرح هندوستانيوں

یوبین گورنمنت انسانون کو نکا یک قبل بهتن کرسکنی و مسيصي ۾ اور نعبداً اسکے سامنے فرون مطلعہ کی وہ نمام و عشداله غربی ریزیاں مرجود هیں ' جنگی رجه سے به دور دنیا کے امن ر <sub>حر</sub>یت کبلیے ایک جہنمی لعنت رہا ہے۔ اُنے رہ طریقے بهي معلوم ع حسكے دريعه رومي عبسائی مصر و شام ك ملحدوں کو سزالیں دیے نے ' اور پھر آے رندہ انسانوں کو جٹالی میں لپیت کر جلا دنیا۔ بھی صرور آنا ہوگا۔ حیسا کہ اسپین کی معلس عدالت وبدی ( انکو دزیشن ) هزار ها حدا ک پنده کرده انسانون کے ساتهه کرچکی ہے - نامم آب وہ ایسا نہیں کرسکتی اور رماے کے انقلاب ے تعذیب و ہلاکت کے رہ نمام پرائے نسجے ببکار کردے ہیں ۔ پس اس ے قوانین رصع کرنا شروع کدے ' اور جابرانه قوانین کی لعدت بھی اُس لعدت ہے کم بہیں کے ' جر آگ اور تیز کدے هرّے لوم کی ملاکلوں سے تکلنی ہے - بلکه می العقیقت رہ اس نے بھی شدند برتے - ایک عدر انسان تلوارکی دھار اور آتشکد سے کے شعلوں سے بہبی قربا مگر آس جبرے ضرور قرتا ہے جو اُسکے احارام رشرف کی تعفیر کرے -

یہ ترانیں عجیب ر غریب میں ' اور کو ایک ایسی جماعت کیلیے میں جو ایسی جماعت کیلیے میں جو ترکی ایک ایسی جماعت کیلیے میں جو سب سے پلے قانوں رجسٹریشن باند کیا گیا جس کو عالباً سات آٹیہ سال کا رمانہ ہوگیا ہے ۔ اسکا منشا یہ بها کہ ہر مندرستانی جو جنوبی افریقہ میں رہنا

چاھ ایچ تئیں رجسٹری کراے " ۳ - پارنڈ یعنے ۴۵ - روپیہ ٹیکسی دے " اور رجسٹری کے نارم پر دستھط کی جگہہ انگرٹے کا نشان بناے - پچہلوں دنوں جب بزرگ رمحترم ملک " افریبل مسٹر کردیئے جنوبی افریقہ تشریف نے گئے تے " تو او کان حکومت نے رعدہ کیا تھا کہ ٹیکس موراً موقوف کردینئے چنانچہ انہوں نے آسی رقت اسکی اطاع بذریعہ تار انگلستان و هند کے پریس کو دیدی تھی - لیکن اب جنرل بوتھا کہتا ہے کہ اس طرح کا کوئی وعدہ نہیں کیا تھا !

اسے بعد " تا ہوں آباسی اہل ہند " نا صد کیا گیا جوکسی رحشی ہے وحشی گروہ کیلیے بھی با قابل تحمل ہے ، اس قانوں کی رو سے مددوستا بیوں کے تمام حقوق مدنی و شہری فصب کر لیے گیے اور حدا کے ہزارہا ربدہ بندوں کو یکا یک حکم دیا گیا کہ وہ موت سے بھی بددر رندگی کیلیے طیار ہو جائیں:

- ( 1 ) هندوسداسي نسي شهر کي آبادي ك اندر نهيس رهسكتے -
- ( ۲ ) انکی دکانس شہر سے پرزے در مبل کے ماملے پر ہوں -
  - ( ٣ ) شہر کي کسي شاهراه پر سے وہ گدر نہيں سکتے -
- ( ۴ ) جنوبي امریقه کے اندر کسي ریل کے بہتر درجه میں سفر بہیں کر سکتے -
  - ( ٥ )كسي شهر ك كسي هوالل مين قيام بهين كر سكنے -
  - ( ٩ ) کسي رسترران ( قہرہ خاے ) میں بیٹیہ نہیں سکلے -
- ( ۷ ) ۳ پارنڌ جزيه هر ۱۳ برس سے ريادہ عمر کا هندوسٽاني مرد اور عورت ادا کر ے -

#### ( مدهبي ترهين )

اس سے بھي بڙهكريه كه ايك قانون كي روسے هندوں اور مسلمانوں كي نكام كر قانوناً نا حائر مرار ديا ' اسلمے كه " نه أس ملك كا طريق ازدواج هے جہاں ايك سے رياد بيوياں كي جاتي هيں "

آس کا ندیجہ بہ مے کہ جسفدر هندرسنائی رهاں مرجود هیں ' سب کی دیریاں حقرق ررجیت ہے محروم هو گلیں اور انکی اولاد باجائز قرار پائیں - اس سے بوهکر کسی قرم کبلیے طالعات سلوک کیا هو سکدا مے کہ اسکے مدهدی طریق کی علاقت نوهین کی جاے' قانونا اسکے طریق نکاح کو تا جائز بتلایا جاے ' اور اسکی جائز ہیویوں کو داشدہ عورت قرار دیا جائے ؟

#### ( اجمال تاریخی )

یہ سلوک آن لوگوں سے کیا جاتا ہے جو اپسے نصف صدی پیلے امپیریل گرزنمنت کے حکم ہے امریقہ بعدجے گئے تے اور تقریباً سب کے سب مزدوری پیشہ لوگ نے - اُس وقت جدریی امریقہ آج کا جدریی امریقہ نہا - وہ ایک وحشت راز ریرانی تها ' جہال بوے بوے شہروں اور متعدن آبادیوں کی جگه درندوں کے بھت ' اور صحرائی جانوروں کے مسائن تے - اِن لوگوں نے اپنی جانوں کی تربابیاں کر کے شہر آباد کیے - عمارتیں تعمیر کیں ' کارخانوں میں مشین کے پرورں اور پھر کیوں کی طرح کم کیا ' اور اس طرح وہ عظیم الشان جدری امریقہ " طیار ہو گیا جسکے متعدن باراروں ہے اب ان وحشیوں کو گدر نے کی اجازت نہیں ا

ابتدائي تبس سالوں ك اندر هندرستانيوں نے سلوک برا نه نها ليكن گذشته ٢٠ - ٢٥ - سال نے موجودہ مطالم كي ابتدا هوئي - مشہور جنگ ٿرانسوال ك اصلي اسباب ر بواعث خواہ كچهه هي هوں ' ليكن بظاهر ايك سبب كورنمنگ هند كي يه شكايت بهي تهي كه هندرستانيوں ك ساته اچها سلوک نهيں كيا جاتا - يہي

مسئولا ندھي ھيں جنھوں نے جنگ کے چھڑ نے ھي امييريل گورنمنٹ کو اطلاع دي تھي که وہ مسع اپني تملم جماھرت کے برائش گورنمنٹ کي خدمت کيليے طيار ھيں۔

جنگ کے کبچہہ عرصے بعد رہی امپیریل گرزمنٹ ' جسکی تظروں میں هندوستان کبھی بھی سلف گرزمنت کیلیے عملا موزوں نہرگا' مجبور ہوئی کہ جدوبی امریقہ کو اداری خود مغناری دیسے - چنا نچہ کبی ' نا ٹان ' اور ٹرسوال کے جار صوب جو با ہم ملکر ایک منعد حکومت بناے گئے تیے' درٹش گرزمست خود مغتاری کا اعمال کردیا ۔

اسکے بعد آھی مصالب کا اصلی دو رائدروع ھوٹا ہے۔ اس سے پیشائر جلو نی آفریقہ کو گورلمنٹ ھند کا بھی کچھھ نہ کچھہ خوف تھا - اب وہ بھی جا تا رہا ۔

#### (سله ۲ - سے ۱۰ - نیک )

جنانچه سند ۱۹-۱ مس قانون رجستريش ناند کيا گنا جس کا ذکر ارپر هوچکا هے - اسمني يه شرط فرار دبي گئي که هر مود و عورت خواه هوانسته هو خواه نا هوانده ، دستخط کې حگهه ايخ انگوتسم کا بنهان مثلل وحشيون اور مشده لرگون کے چهاپ ۱

هددوسنانیوں نے اس حکم کو اپنے محدوم و محدوب ملک
کی بوهنی سمجھا اور اسکے خلاف ادک خاموش مقابلہ شروع کردیا۔
یہ مقابلہ منصل سنہ ۱۰ - تک حاری رہا - اس اثنا میں ذیوهه
سو ادمی قدد هوے - انک سو کو جلا رطن تفاکدا - ۷۲ - لاکھه روبید
سے ریادہ کی هندوسفانی حالدادین ضائع هوئیں 'کیے هی خاندان
بیاد هوگئے: - کتنوں کے عویز تھے اس مارو گیر میں نم کلے حلکا
سراع آپ یک بہیں ملاا

اس اثنا منی بد بعت هندوسنان بھی جیعنا رہا اور حنوبی امریقہ ہے بھی کئی رفد انگلسنان پہنچے - کچھہ دنوں کے بعد هی کیسک حارج پنجم کی باجپوشی کی بعریب بھی - اس بعربب بھا اسلام میں مطلوموں کی فریادوں کا بلند ہونا موزوں نہ بھا اسلام امریوبل گوربمدت کے بھی زور ڈالا - بندچہ نہ بکلا کہ عارمی طور پر طر پر طر رحشت کی اس ہے امان شمشیر رہی میں انگ سکون سا پیدا ہوگنا اور یونین گورامنت کے نافعل رامی بامہ کرلیا ۔

گو بظاهر معلوم هوتا بها که به سکون هے مگر در اصل ایک مہلب جنگ بهی اور اسلیبے نعی ناکه آلندہ ریادہ قارہ دم هوکر حمله کیا جائے - جنانچه باوجود گورست کے متعدد مواعدد و اعلانات کے اب پوری قوت اور امادگی کے سابهہ وحشیانہ فوابین کا عمل در آمد شروم کردیا گیا ہے -

#### (معابله)

لیکن ظلم رسفا کی کا جس قوت سے حملہ ہوا ہے' معلوم ہونا ہے معدر استفامت کی بھی اتنی ھی طاقت کے ساتھہ درزندان هند مقارمت کبلیے طنار ہوگئے ھیں۔ نمام جبوبی ادریقہ میں هندرسانیوں کی آبائی دروقہ لاکھہ بیس ہرار میں - سب سے پہلے چار ہزار هندورسانیوں کی انگ جماعت کے مستر (کاندھی ) کے ماتصت عوت کی قربانی کبلیے اپ نئدں کے مستر (کاندھی ) کے ماتصت عوت کی قربانی کبلیے اپ نئدں پیش کیا - انہوں کے کار و بار بند کرنے از ر ترانسوال سے بتال روانہ مرکئے ۔ یہ اسلیے کیا کہ هندر سنانیوں کیلیے انک صونے سے درسرے صوب میں جانا بھی جرم ہے - پس انہوں کے چاہا کہ اس تاموں کی تعملہ خلاف و روی کر کے اپ تئیں سزا دلائیں از راسطی ظلم کے مقابلے میں بظاہر جسمانی شکست کھا کر مقیق نا

اس جماعت مين صرف مرد هي نهدن بلکه عورتين بهي او ر ايک ساتهه معصوم دچے دهي هين ا

بالاخسر مستّر کاندھی گسرمدار کر لیے گئے اور آاہوں کے جرماے کی حگہ قدد خانے میں حانا پسند کنا -

### ( مقندس قبرساني )

مسئر كاندهى اس خاموش مفابلے كا سبه سالار في - وہ ايك كامياب برستر نها حسكي امدائى ايك لائه زريده سالانه كے فر بب بهي - لئين مدت ہے اس جانفروش راہ حربت كے پرئكتس حهور دئى في ايكن مدت ہے اس راہ مدن لنّا دي اور صرف ٣ - پارند ماهوار پر گذارارہ كونا رہا - به وہ مقدس ابثار في جس كے ليے هندر ستان يہ گذارارہ كونا رہا - به وہ مقدس ابثار في جس كے ليے هندر ستان ميں هم برس رفح هند لئين هندر سنان كا ابك فررند هندر سنان ہيں اسكار اسكانا قابل فراموش بموده بدش كو رہا ہے ا

#### ( عهاد في سندل الله )

هر حده و جهد جو طام " جنو" با انصافي " او ر السابعد دسمدي كم معادلت مدن كي حات " في الحقدقت حهاد في سندل الله في - كنونكه حدا انسان بهيل هي حسك طاورن كبليت هم الله جان و مال كو بثار كردكي " بلكه صدافت او رحق و عدالت هي اسكا كام اور ظام كي مغاومت هي أسكي راه في - بس رمين پر حو شخص خون كي حدمت كدارون حق كي حدمت كدارون حق كي حدمت كدارون من يسكارا حانا هي - مستر كاندهي ك اس راه مين ايني حان او و مال " در دون لدا دي سندل الله على " ار دو مراهل جهاد معدس مي كدر هيئ هين - او راهم او راهمال جهاد معدس مي كدر جكم هين -

به حق و عدالت یا سده ساار عصب ہے - جبکه بعدووں کے فیر اور دو تروں کی صرب ہے اسپر حمله کنا گیا ہے ' نو به نو اس کے پاس مسلم فوج ہے اور به حود اسکے هابهه هی معی دو ها دولی بعز آلہ ہے ' دا هم هم او بعدن ہے که اسکی فوج کے شمار ' اور اسکے آلات حملگ ای کاٹ کاری هوگی وہ اس معرک میں گو بعا ہے لیکن حق و صداف نے فرشنے آسکے بعدن و بسار همن ' اور اسکے سانهی کو بہتے ہدن و دسار همن ' اور اسکے سانهی موجودائی میں آور کسی اسلحمه نی صوروت بہتی هوئی ۔ وہ وست دور میلی جب اس حملگ یا خاتمه هوگا ' اور دیدا کے لیے صابر و اولوالعوم مطلوموں نے اخلاقی فاج کی ایک عظیم الشان مثال بادگار جهورتی هوئی ۔ ا

بلی ان بصدروا و بدفوا هان بدشک اگر بم صدرو کروگے اور حق ربا بو من فورهم و صدافت آبی آبا مومانی ہے بچوگے بو هددا الله مدن الله مدن کی اکسر بم پر دشمن اسی آن حمله المسلالک مسومین - کردس بو خددا آپ هزاوون ملائکة بصرت الله مدن الله عرارون ملائکة بصرت الله عداری مدن درنا -

#### ( موهوده حالت )

گدشده اشاعت میں بازہ حالات با حلاصه دبچکے هیں اسام هددوستانی لعقر گرفتار تر لیے گئے هیں انوں کے احاطوں کو بھی حیال حاله بنا بنا گیا ہے - جیر ر طلم خوں ر نزی ر سفا کی استعدیب و عفویت کی اندہا هو گئی - جن مزدوروں کے کام چھور دیا ہے ایک لیے پسٹول اور کوڑے اپنی جلادی کیلیے مستعد هیں ادیا ہے ایک لیے پسٹول اور کوڑے اپنی جلادی کیلیے مستعد هیں مدالت حکم دنتی ہے کہ جو مزدور کام نہیں کرنگا اسکو نہوکا رکھکر مارا جالیگا - در هندوستانی رحمی هو حکے هیں اور کوڑوں کی سزائیں جاری هیں -

#### ( گورنبنگ هند )

یه بالکل سے ہے کہ حنربی افریقہ کی گررنمنٹ اندورنی خود مختاری رکھتی ہے اور وہ کچھہ هندوستان فہدس ہے جہاں سب کچھہ کیا جاسکتا ہے ' بنم قابل غور امریہ ہے کہ انگلستان کی وہ انسانی همدودي ' مظلوم پروری ' نوع حواهی ' جو کھی سلمل باسفورس پر جنگی دمایش کر دا چاهدی ہے ' کبھی مقدونیا میں ایک کمشنر مقدور کرنی ہے ' کبھی جنگی بھورں کو در دانیال کے تریب پہنچ جانے کا حکم ددنی ہے ' کیا اس انتہائی وحشد و سفا کی پر بھی کچھہ دہ کر سکیگی ؟

امپیریل گرربدت یفینا آندروی معاملات میں دخل نہیں دیستی لئیں دیستی لئیں دیا بہ حیثیت ایک متمدن حکومت ہوئے کہ آس ظلم ر جبر پر مواخدہ بھی نہیں کرسکنی ' جس کا ایک ادنی ساشدہ بھی گرکی اور ایران کو تخت حکومت اولت دینے کی دھکی دینے لگتا ہے ؟ کیا اگر چین کے لسی کھیت میں ' شام کے کسی دامن کوہ میں ' قسطنطیبہ کی کسی گلی میں ' مصوبی طاقمی کی کسی آبادی میں ' ایک گرزے جسم کے ساتھہ کسی غیر مسیحی ہاتھہ کا کرتا مس کر جاتا ' بر انگلستان کی بے حسی کا یہی حال ہونا جر آج کامل پندرہ سال سے نظر آرہا ہے ؟

گررنمنت هند نہیں معلوم کب کررٹ لیگی ؟ جو رخم مظلوموں کے جسموں پر لگ رہے هیں ' وہ شاید آس مراسله کے نتیجہ کا انتظار نہ کرین جو لارڈ هارڈنگ کی گررنمنٹ انڈیا آمس میں بہتے گی -

#### ( همارا فرض )

لنکن بہر حال انسانی فرص ان فکروں ہے بالا ہر ہے - خود ہم کو کہ ایچ عزیز بھالبوں کی فربادوں کو سن رہے ' اور انکی داستان غربت و مصفعت کو پڑ ہرہے ہیں' صرف اپنا فرض ہی سوبھنا چاہیے۔

اس ونت سب ہے ریادہ مقدم کلم ررپید کی مراہمی ہے ' جس کے لیے ہلدرسنان کے بزرگ ترین مررب ' بعنی انریبل مسٹر گوکھلے کے دروہ شروع کردیا ہے - اس حق و طلم کی معرکہ آزائی کی متع صبر و استقامت پر موقوف ہے اور وہ بعبر اعانت مالی کے ممکن نہیں - پنجاب کے اس بارے میں قابل تقلید مثال قائم کی ہے ' جہاں ایک دن کے اندر ۲۵ - ہزار رویبہ ہوگیا اور مسٹر لاجیت واے کے کہا کہ " میں اپنی نمام پونجی فضد میں دیدینے کیلیے طیار موں "

امسوس که یه سب کچهه هر رها ہے۔ مگر مسلمان عافل هیں ' اور جس صف میں انہیں سب نے آگے آنکے خسدا نے رکھا نھا' ایفی بدیختی نے اسمیں سب نے پیچے بھی نہیں -

آ ہے مستر گرکھلے رزیدہ کی فراھمی کیلئے۔ دروا کر رہے ھیں ' مگر کہیں سے بھی به صدا نہیں آتی که فلان مسلمان لیڈر بھی اس کلم میں تھوڑا سا رقت دنئے کدلیے نکلاڑے ا اسوس ر صد افسوس!

کامل اس مرقبۂ رہاد نے ہاتھا سے کولی کچھہ ھوے تو یہی رندان قدم غرار ھوے ا

میں اپنی حالت کس کو سناؤں که عالی نے کیسا کھیے مجبور گردیا ہے' نام ماتیہ پاؤں ملا رہا ہوں که کسی طرح بند توڑوں اور کلکته سے فکری - مسلمانوں کو باد رکینا چاہیے که آج ال کی نئی رندگی کی آرمایش ہے - آجنگ انہوں نے ملک کی تمام خدمتیں صرف ہندؤں ہی کیلیے چبور دسی تبیں ' اور خود ایے لیے ہندؤں کو باعی کہنے کا شریفانہ مشغلہ منتظب کرلیا تھا۔

ملك كي يهتري رفيق كي فكر هيوتو صرف هفيدول هي كو" جابرانه قرانين كے خلاف احتجاج كريں تر صرف هلدو" جنوبي افريقه كے هلدوستانيوں كياتيہ روليں تو صرف هلدو - اگر ايسا هي ع تر خدارا اپنے داری میں سونچو كه بدیخت مسلمان آخر كس مسرف كي دوا هيں ؟ اگسروه هليدوستان ميں بستے هيں توكيا هندوستان كي خدمت بهي انكا فرص ديني نہيں ؟ اگر تمام عالم انكا رطن ع توكيا هندوستان بهي نہيں ع ؟

گلسگرنۂ عارض ہے` نے ہے رنسگ حنا لر اے خوں شدہ دل' تر ترکسي کام نہ آیا

مگر اب حالت پلٹی ہے اور کہا حا تا ہے کہ ہم بیدار ہوے ہیں ۔ اگر یہ سم ہے تو اسکا ثبوت کہاں ہے ؟

#### ( آية كريمة عنوان مقاله )

عنوان مضمون کی آیت پر عور کرو - یه آیت سورا ساء کے آس حصے دی ہے جہاں خدا تعالی کے ضعفا و منافقین کی حالت بدان کی ہے - فرمابا که اگر الله تعالی حکم دیتا که اسکی صداقت ر عدالت کی راہ میں جہاد کرر - اپنے وطنوں کو چھوڑ دو اُ اپنی جانوں کی قربانیاں کرر ' تو کتنے واستدار انسان ہوتے جو اس حکم کے آگے سر جھکا نے ؟

حالانكه اصل راه أرمايش يهي هے -

آج هر شعص کو چاهیے که اپنے دل پر هاده و ونهکر سودھے - حدوبي اور بفه میں همارے عزیز و معبوب بھائي جو صدمات عزت وطن معترم کي راه میں برداشت کر رہے هیں ' اگر ادکي جگه هم هوٽ اور هم ہے ایسا کہا جانا نو هماري حالت کیا هوتي ؟ هم میں کلنے هیں جو اپني لاکھوں روپید کي جائداد اپنے ها میں کلنے هیں جو اپني لاکھوں روپید کي جائداد اپنے جو مسئر گاندهي کي طرچ ایک لاکهه سالاده کي آمدني چھوڙ کو جو مسئر گاندهي کي طرچ ایک لاکهه سالاده کي آمدني چھوڙ کو عوب حروبيد ماهوار پر اپني پوري رندگي ديسکتے هيں ؟ پھر کلنے هيں جو جلا وطن هوے کیلیے ' آپ بیوي بیور کو دشت غوبت میں مبتلاے آلم و مصائب کرنے کیلیے بیوی پسٹولوں کا نشانه اور کو ترن کا مختلہ ظام بنے کیلیے طیار هیں ؟

هندوستان میں ارائی کے علفلوں سے پورا بر اعظم لرز رہا ہے۔
حریب اور قربانی کے دعوؤں سے کوئی ربان نہیں جو نا آشنا ہو '
مگر عزیزان ملک و ملت و میں تم سے سے سے کہتا ہوں کہ آج
جنوبی افریقہ میں حرکتہہ ہورہا ہے ' اگر اسکا دسواں حصہ بھی
یہاں پیش آے تو هندوستان کے شاندار دعوؤں اور عظیم الھان
اعلانات کے هجوم میں بہت کم سچی روحیں ایسی تکلیںگی جو
آرمایش میں ثابت قدم بھی رہیں گی:

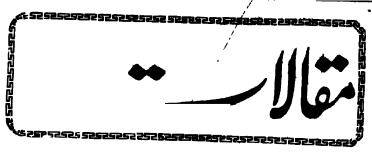
در مدرسه کس را نه رسند دعولي ترحید منـزل که مردان مرحـد سـر دار ست

ر لو انا كلبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم ارخرجوا من ديار كم ° ما فعلوه الا قليلا منهم !

اب بهی رقت ہے که مسلمان خواب غفلت سے چونگیں اور جس جوش ر ایٹار سے انہوں کے جنگ طرابلس ر بلسقان اور مستحد کا نپور کے معامله میں حصہ لیا تھا ' اس معامله میں بھی حصہ لیں - ر السلام علی الدین یستمعوں القول فیتبعوں المحدد ' ارلگاک الذین عدا هم الله ر ارائلک هم الوالالباب ا

--

大学 ない かいいか 大学 あいか



# تاريسن اسسلام اور بحسريات

مد نذه کوا جهار " رفساه ید "

SA.

بھھلي ذاک ميں ٿرکي ہے حسفدر مصور رسالے آئے ھيں ، علم عثماني جہار ( رشاديه ) کي تصوير اور تذکرہ سے پر ھيں - انکو حيکھکر ہے المقيار گذشته عہد اسلامي نے بصري کاربامے ياد آگئے :

گذر چکي ہے یہ فصل بہار ہم پر بھي !

خيسال گدرا نه الله اكبر اكبا انقسلاب رمانه ع ! آج ايك اهي پرش جهازكسي درسر ع ملك ك كارخاك كي غلامي درك حاصل كيا گيا هي عرف جهازكسي درك ماك ك كارخاك كي غلامي ده عائم تها كه بعور اسود و اقيادوس پر صرف اسلامي بدورن هي كا فيضه تها اور بطان نور الدين ك كارخال جهاز ساري مين مياون تـك آلات جهارسازي پهسلم هو حه نع !

يه قصه هے حب کا که آ بش جران نها!

جي مبل آيا که اس تفريب پر اپني پچهلي داستانوں کي انھه ورن گردائي کرليجيے که اگر سنر مرک پر ايام صحت کر جي بهر کر ياد کرلينے هي کي مہلت مل جاے نو بھي بہت ہے ورنه بہترس کو تر يه بھي مبسر نہيں:

گاھے کا ہے باز خواں اس دستر پاریدہ را تازہ خواهی داشتن کر داعہاے سیدہ را

مسلماس ك كدشنة تبدن كي ناريع ميں بعري ترقيات پر اب تك بهت كم لكها كبا ه مگر نعص ر بعسس سے كام لها جائے تر بكثرت مواد علم تاريخوں هي مبس موجود ه - سب سے ريادہ اس بارے ميں علامة ( مغريزي ) كا مسور هونا پريكا وسل سے اپلي بے نطیر تاریخ مصر ( الخطط رالاثار ) كي نيسري ار وجرتهي جلد ميں مصر ك چند كارغانوں ك بهايت نعصبلي

سب سے پہلے آن جنگی اور غیر جنگی کشتنوں کے اقسام پر نظر خالنی چاہیے جو عربوں کے علم طور پر استعمال کی تعین اور انکا مام لفقا عربی میں داخل ہوگئے ہیں - اسٹے بعد اسپین اور امریفه کے جنگی جہاروں کا ایک پورا دور ہے اور پھر عثمانی و ممالیک مصر کے عہد کے بعض خاص بحری حوادث و نرقیات ہیں - یکے بعد دیگرے ہم سب پر نظر قالیں گے -

پیش سلسلے میں بعض مرقعات بھی ھیں جنکا معالنہ مرضرع کی دلھسپی کر بڑھادیگا - آج ایک صفحۂ مرقعات پیشکش ہے ا جس میں عہد اسلامی کی ایک جنگی کشنی اور سلطان محمد خامس کی بعض کھتیوں کی تصویریں آپ ملاحظہ فرمائیں گے -

(تحقيق كلبة (سطول)

' سب سے پہلے اُس عام لفظ کے مفہوم کو متعین کرلیں جو عربی تاریغوں میں بصری جنگوں کے تذکرہ میں بار بار آتا ہے اور آجکل

بهی عام طور پر مستعمل ہے - یعنے کلمہ " اسطول " -

یسو قوں اسطول کی سفینہ " وہ ایسے بیزے چلاتے میں جنکی سعالی صیف من عہام و معطر کشنیاں کیا میں گرمی کے بادل میں کہ بعض قرخالی میں اسلیے جلد گزر جاک میں ار وبعص پانی سے لدے موے میں اسلیے دیر میں چلتے میں "

لكن " اسطول " كا اطلاق بيورے كعدلارا جهار پر دهي هوتا هے - (خفاجي ) شعاء العليل في المعرب و الدخيل ميں لكھتے هيں : الا سطول مركب تهياء اسطول وہ جهار هے جو جدگ يا نجارت للقتال و نعاركيا جائے -

( سفن ر بوانع اما طهسال اسلامهــه )

اسلامي اسطول محللف انواع کي کشندوں ہے مرکب هوتے تے جدمیں اهم انواع یه هیں : جدمیں اهم انواع یه هیں : ( بطبس )

( بطس) بطسة كي جمع هـ -كبهي اسي كربطشه يا بسطه بهي كهنے هيں مگريه درنوں فام مستقل الفاظ نہيں - اسي لفظ بطسه كي تصريف هيں -

یہ ایک بہت بڑی جدگی کشتی دہی - اسے معم کی طرح اسیں باد بان بھی بکثرت ہوے نے۔ مقربزی کی عنارت آگے آیگی جس سے معلم ہوگا کہ ہرایک میں ۔ ۳ باد بان ہوے تے - اس سے اندازہ ہو سکنا ہے کہ عظمت حجم اور کثرت باد بان ہے اسکے منظر کو کسقدر ھالل ر مہیب بنا دیا ہوگا ؟

کشتی کی یہ قسم صلیبی لوائیوں میں خاص طور پر مشہور مولی - کیونکہ یہ ان نمام کشتی کی انواع میں مشہور نرین نوع ہے مور اس زمانہ میں سب ہے بوے ہوے کی رجہ سے بحری جنگ میں (سنعمال کیجانی نہی -

بطسه کا استعمال جنگ کے علاوہ سامان کے نفل ر حرکت اور بار برداری میں بھی ہونا نها - چنانچہ جنگ کے رقت کشتی میں نوج ' اسلحہ ' رسد ' میگزیں ' سامان محاصرہ ' رغبرہ کے نمام لوارم ر ضروریات جنگ اسعبی بھر دیتے تے - غرض که کشتی کیا ہوتی نهی - پروا جہاز تھا -

یہ نہ تھا کہ بطس کا اسطرے استعمال ہنے گامی اور فوری فرورتوں ہی کے رقت ہوتا نہا ' بلکہ وہ اسی لیے بنا ٹی بھی جاتی تہیں - چدانچہ انکی ساخت میں یہ امور ملحوظ رہتے تے -دخا ٹر جدگ کے لیے اور پھی ارنچی چہنیں بدائی جاتی تہیں -اندر مختلف درجے ہوئے نے جن میں درج کے مختلف طبقے علصدہ علعدہ بیٹھیے تے -

یورپین مورخین لکھنے ہیں کہ شاہ جرمنی کے جنگ کے لیے جو بطس بنوالے تھ' وہ ان ہوے نےکہ اسکو لوگ "آدھی دنیا " کہتے تھ ا ( موسیو سبدیو کا مصمون نعدن اسلامی پر' معرجعة وفاعه بک ظهطہاوی )

#### ( معرکة برچ دباپ )

بطس کے ساتھہ جنگ آرائی کے مختلف طریقوں میں مشہور نرین طریف وہ نہا' جو مرنگیوں کے ہر چ ذباب کے لینے رفت'صلیبی لوالیوں میں اغتیار کیا نہا -

برج دباب رسط در نا میں قائم تھا - فرنگی اسکو لیفا چاہتے تھے۔
اسکے لیے انہوں کے بطسہ کی سطم بالانی پر ایک برج بدایا باکہ اسے
لیکڑی ہے بہر کے کہینے ہوئے برج دباب نے قریب لیجا لبن اور پہر
اس برج میں آگ لگا نے درج دباب نے اندر پہینکدیں - وہاں جو
اس کھنی جناے مسرحا لبنگے اور پہر سرج پر قنصہ کرلیں گے
اس کھنی کر حسمیں برج بدوا یا تھا لکڑی ہے عرب بھرا گیا یا
کہ اگر مردد لکڑی کی صرورت ہو دو کوئی دفت بیش نہ آ ئے اسکے علاوہ ایک درسری کشنی دو بھی لکڑی ہے بھرا گیا ہے
بعدری کشنی میں حدد ایسی کمدنگا ہیں بنائی گئیں جہاں
فیل اسلحہ ' نہر ' پہر رعورہ نا کرر نہ ہو سکے - یہ اسامے که
حب لوگ بہلی دو کشنیوں میں آگ لگا ایس نو اسمنی آگ

حب نبداری مکمل ه وگئی نوده اسطول صلدی فرشدهٔ مرک بدلے جلا - حب برج دنات ک فردب پہنچا نواس کشنی مدن آگ لگا نی چاهی جسمدن ندرج نفانا گفا نها - آگ سلگائی اور احمدن روعن فقت ڈالا - لفئن انفاق ہے هوا فا وج برج دباب نی طرف سے خود انکے طرف هی پلت گفا ندیجه نه فرد حمله آزروں ئی کشنی مدن آگ لگ گئی نجها ہے کی لا نهه دوشش کی مگر کچهه نه هوا - نمام لوگ جلکے کسد هو گئے -

مگر فرنگی اس حادثہ کے بعد بھی اپنے ارادے سے نار نہ آئے ارد بھر اسکے لیے لیے بیار نہ آئے ارد بھر اسکے لیے لیے اس برج میں ایک سرندھہ اسطرح دی لگائی کہ جب چاھیں' وہ شہر پداہ ئی طرف پھر کے ایک راستہ سا تعصا نے اور سپاہ آسانی سے وہاں تیک حا سکے۔ لیکن اسمیں کامیابی بہوئی

#### ( الدوارج )

( بوارچ ) بارجه کې جمع هے - اسطول کې طرح به لعط نهې مخيل هـ- اسكي اصل سدسكرت هـ- اصل مين يه " نعزا " نها - عرب نارجه اس عظیم الشان حکالي نشدي کو کہتے ہے' حو" سونه" نامي مشدی سے نتری ہونی الهی کا بالفاط دیگر ب<del>ر</del>ی شو نه کا نام نار<mark>حّه</mark> نها ۔ نه لفظ گر دختل ۾ مگر بعد کر عربوں ے اسکا اسطرح استعمال کبا گردا نہ عربی الاصل نہا ۔ چنانچہ اسکر صفت کے طور پر بھی استعمال کرے ہیں اور کہنے ہیں : سعیدہ بارحہ - ای سعیدہ حکشوفہ -لشدي کی نہ نوع عربوں نے ہندوستان نے استلام کے تعد سکھی ۔ ہندوستان نے وہ جنگ اسی کشنی پر کیا کرے تے -معتصم با لله عصاسی کے زمانہ میں جہب هندوستان نے قارس کے عنوني ساهلون اور اسكے فرت و حوار كے مقامات پر حملته كيا ہے تر اسرمت معنصم ے انکے بیر وں کو گرفدار کرلیا - ( مسعودی ) کتاب اللبيبه والأشراف مين معلم كي معرمات كديل من لكهما ع: اور ہوارچ کو جو کہ ہندوستان کے جہار ر اسرالتوارج' رهي مراكب هیں گرمنار کرلبا - اسیں بہت فرج تھی الهذد ركان فبها منهم عسكر جو عمان و فارس کے ساحل اور نصوہ عظيم فد عليوا على ساحل ایک گرشه پر قابض هرگئی عمان و فارس و ال حيسة

بوارج کا ذکر ( طبري ) نے بھي سنه ٢٥١ - ٨٩٥ م کے واقعات ميں کيا ہے - اسکے الفاظ يه هيں:

رفعس بقين من صفر دخيل من البصرة الى نغيداد عشرة سفائن تحريه تسمي بزاري في كل سفينة اشتيام رقابه نفاطين رنجاروخبار رنستة راقاتين رجاً من الحيدا فين رالمقابلة ، فدالك في كل سفيدة خمسة ر ارتعون رحاً (طنري مطنوعة

تین نفت انداز - نبسز بوطئی ارر باررچی - انتالیس کھینے والے ارر لڑے والے بھی تیے - غرض که هسر کشنی مبس کسل ۴۵ آدمی تاہے -

۲۵ - صفر کر ہمسرہ نے بغسدان
 میں بیس کشٹیاں داخسال

هوئيں جربوارج كهلاتي هيں۔ هر

کشتی میں ایک انسر اعلی تھا۔

عرص نه عربوں نے بوارچ کا استعمال اسومت سے شروع کیا جب
رہ فتح سندھنے نے بعد ہندؤں سے ملے - چنابچہ مسلمان والیان
سندھہ ہندؤں نے مقابلہ میں ہمبشہ دوارج ہی استعمال کیا کرنے
تے - علامۂ دلا دری نے فاوح البلدان میں اسکا بعصیلی ذکر کیا ہے ( د)ہو دنر فتم سندہ )

#### ( المسطحات )

ده مسطح کی جمع ہے - به بھی ایک بہایت عظیم ر حجیم ملکی نشنی بھی - پر نکالی زنان کے کلمہ (Mistios) اور مرفع لفظ (Mistoch) اسی کلمۂ مسطح سے بسکلے عدم - به اور بطس ورنوں اسلامی حدای نشنبوں میں سب سے بڑی کشنباں سمجھی جاتی بہدں -

#### ( الشدوات و السميــربات )

شدرات با شزات جمع کے صدیہ هیں - اسکا راحد شداد ہے - اور سمریات بھی جمع ہے - اسکا راحد سمریق ہے - به بھی ایک قسم کی دشتی بھی حو دولت عباسید کے عہد میں بھری جنگوں کیلیے استعمال کیجائی بھی جسطرح بطس حررت ملیدہ میں مشہور ھوٹیں جو زنگیوں موٹیں استطرے یہ کشنیاں ان جنگوں میں مشہور ھوٹیں جو زنگیوں سے بیسری صدی کے نصف آخر میں ھوٹی بھیں - اسمیں سیاھی بیر اندارہ اور مسلم ملاحوں کے علاوہ ' اسلحہ و علم آلات جدگ اور دخائر بھی لاد لندے تے - مورخ طدری سدہ ۱۹۲۷ ھحری کے واقعات میں لکھنا ھے:

دكر ان صاحب الزنج كان امر باتحاد شدرات ' فعملت له ' فصمها الى ما كان بحارب به ' رقسم سدرانه نُدنَة افسام بين بهبود ر بصر السرومي راحمد بن الرربعي -(جلدا ۱ - مفحه ۲۸۲)-

صلحت ربعبار کے حکم دیا کہ شدوات
درست کی جالیں جانچہ طہار کی
گنبں ' پھر ایکے دریعہ سے لڑے کیلیے
جن چدروں کی ضرورت بھی ' وہ بھی
مہنا کی گلیں - اور 'س کے تمام شدوات
کرنیں قسموں میں بہبود' نصر رومی'
اور احمد بن رونعی کے سامنے تقسیم
کردہا -

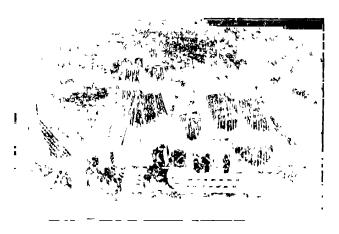
پهر اسي سلسلے ميں ( سمبريات ) کا نہي دکر کيا ھے :

كنب سليمان الے صاحب "سليمان ہے ملک رنگ كولكها كه الزنج سئله امدادہ بسمریات اسكي مدد ہے لیے ایسي سیوریات الکل منہن اربعون مجدافاً بهیعے جنمیں ہے ہوایک میں وم مواما اربعون سمبریه ' می محداف ہوں جنانچہ ایسی چالیس كل مقاتلان و مع ملاحیها كشنیاں آئیں - هسركشني میں دو السیوف والسرماح والتراس سیاهی نیے - فیسز ان كشتیسوں كم ملاحوں كے ساتهه نلواریں ' نعزے ' دَها لبن بهي تهیں "

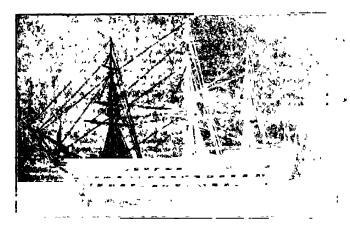
دشمن کے شدرات و سمیریات میں سے جب کوئی کشتی پداہ مانگدا چاہتی تھی نو ایک سفید علم کو جو اسکے همراه هوتا تھا ا سرنگوں کو دیتی تھی -

مورث عباسید کے آخر عہد میں ان کھتیوں کا استعمال جنگ میں موتوف ہوگیا اور پھر صرف بار برداری کے کام میں آنے لکیں۔

# ناريخ نرتيات بحريه



اسپدن کا اسلامی ب<del>از</del>ه



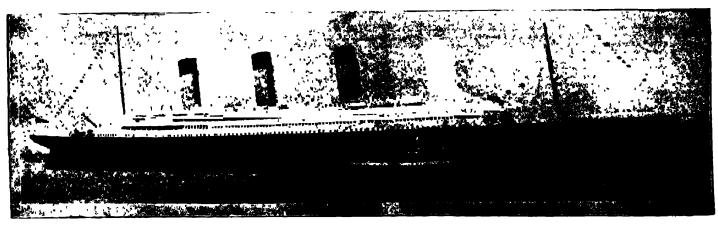
أعاز عهد بحربه كا ابك باد باني جهار



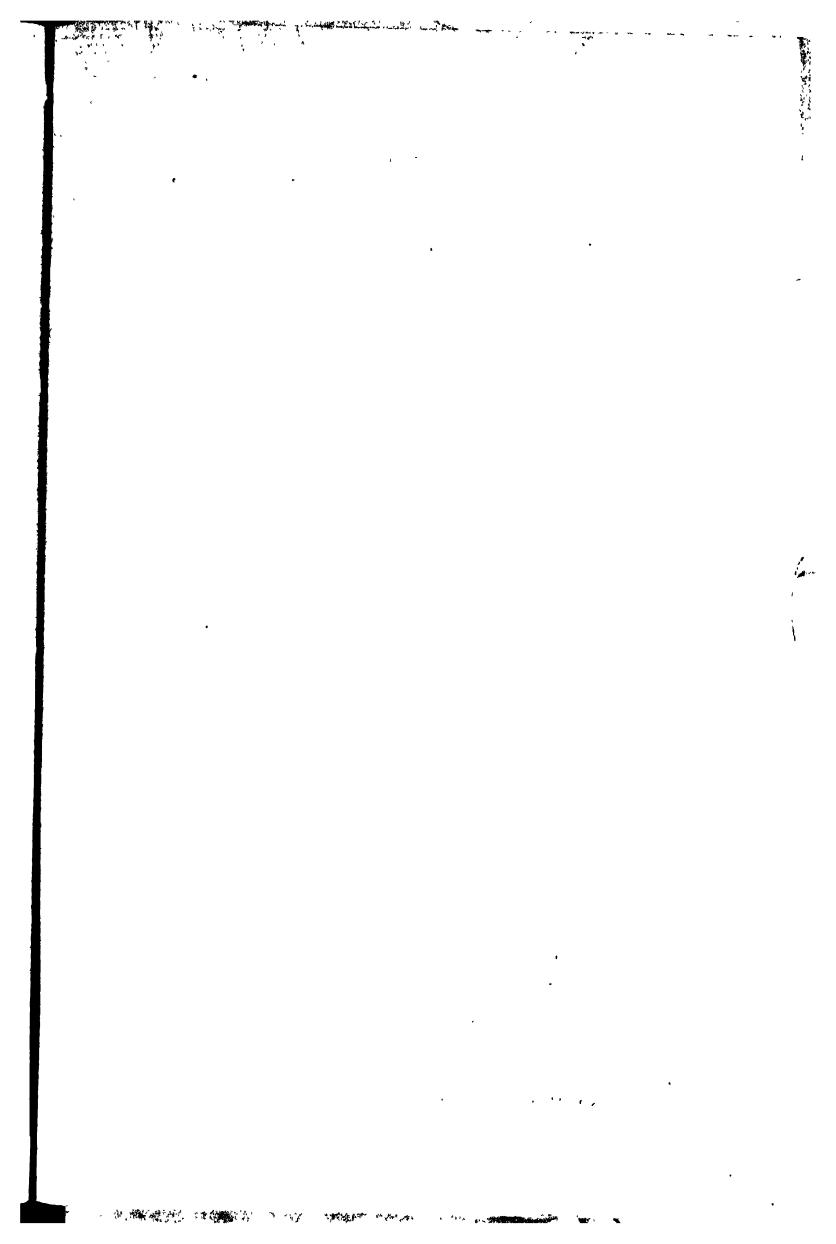
سلطان فائم کا کارخانه اور ذاعی سلطانی کشفی

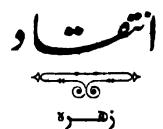


سلطان معمد فانع كا كارخانة جهاز ساري



جہار تائٹیک کے بعد دنیا کا سے سے بڑا جہاز ' جو حال میں طیار ہوا ہے





سٹریٹریٹ - ریاست بھریال - r - رریبه مسیوستہ

اردر کی به ایک نگی حسین و حمیل کتاب ہے ' حو مفید عام پریس آگرہ میں چھپکر ویاست بھو پال سے شائع ھوئی ہے ۔ ۔ " وعد عالم عیدان اللہ کی کسی خاتوں اہل قام کا عمید کردہ داول نها ' حو انگر بڑی میں اس حیال سے اکہا گئا۔ آنہا کہ مذہب اسلام کی تعلیمات صبعت مصداً عامر کی جائدں اور هفت اسلام کی تعلیمات صبعت مدائل ہوں ۔ مصدہ کے ایس ور رواج کے حسن و دنع نمایش ہوں ۔ مصدہ کے بیا دام پرشددہ رکھا ہے اور صوب " داج " کے لقب سے کناب شالع کی ہے ۔

اسي باول کا یه اودو برحمه ہے - مترجہ سے بھی مصنفه کی تغلید میں اینا نام طاهر بہیں کیا :

هرکه خواهد مصل دندن ٔ در سعن بنند مرا

ایک دو صفحے اندوا کے اور انک دو صفحے درمیان و اختر ہے میں ہے دیکھے جوجمہ بہت صاف ' سلیس' دامخار و و اور عالماً بالقصد انگریزی طرر بحر برکی حسوصنات کو نمایاں ہوئے بہن دیا ہے تا نہ ترجمہ کی جگے عدارت میں مصدعاته شکھگی پیدا ہوجائے ۔ گو میں اس طریق کو پسند نہیں کرنا اور آن نمام کنانوں نملفے جو انگریزی نے ترجمہ کی جائیں ' اولین شرط نہ سمجھناہوں کہ انگریزی انشا پرداری و بلاعت کو آردو میں گوارا کرکے ناصرار و سعی قائم رکھا جائے' یا ہم جو کہ یہ ناول ' داول نہیں ہے بلکہ مصدی ایک سرگدشت اور جند استعامی یا مکالمہ' نیز مقسود ریادہ تر تعلیم بافتہ مسلمان خواتین کا مطالعہ ہے' اسلیمے عدارت میں اردو سلاست و روانی حس قدر بھی پیدا کی گئی مسدعی نعریف اردو سلاست و روانی حس قدر بھی پیدا کی گئی مسدعی نعریف

پلاٹ بالکل سادہ ہے۔ ایک صحیم المدان 'حق بسند 'ارر مشرق درست انگریز ایک مقدس مسلمان دزرگ ہے ملتا ہے اور اسلام کی تعلیمات و احکام کی نسبت گفتگو ہوتی ہے۔ مقدس معلم اسلام کے دین العطوہ ہوگ اسکی نے تعصیر مسامحت 'آسکی علم پروری اور انسانعت خواهی 'اسلامی قانون ازدواج و طلاق وعبرہ پر معنلف معتنوں میں لکھر دیتا ہے اور حق پسند انگریز ہر موقعہ پر اعتراف کرتا ہے۔

اس صمن مدن داستان کی روح روان " رهره " بهی پرورش پا رهی ه - یه ایک عیر معمولی جدبات ر افکار کی هندرستانی لوکی ه بی جسکوره مقدس معلم اپنی تعلم ر بربنت سے آراسته کررها ه - ره بوری هونی ه اور مقدس معلم کے انتقال کے بعد ایک انگریزی اسکول میں داخل هو حاتی ه - رهان کی بعلیم آسکی قدیمی تعلیم سے ملکر آسے ایک حیات بارہ بخشلی ه -

نواب نونت علي خاں ' انکي شائني ارر ایک طرائف ہے ملجمتگي کي چند مصلیں درمیان میں شروع هوکر پھر رهرہ کے افسانے ہے ملا نني گلي هیں -

جس طرح رفرہ ئی سرگدشت کو اسلامی بعلیم کے درس ر بیاں کا دریعہ نعایا تھا ' اسی طرح نوات کے خاندان و واقعات کو هندرسدانی رسم و رواج ' عدر تعلیم یافتہ ارواج کی ناداندوں ' اور هندرسدانی طواقع کے حدیات و تعلقات کے بیان کا بیوانہ فرار دیا فے - احر میں بویت علیجاں رفوہ سے عقد کریا چاہیے ہیں مگر وہ اپنے امکار عالمہ میں ایک معصوم انہاک کے ساتھہ ' ایسانی وندگی نے علائی ہے ملوت ہوے تعیر' عالے جاردانی نی طرف کوچ یردیدی ہے ۔

افسوس که میں ان کتابوں کے بالاستفات دیکھتے کی مہلت بہتی رکھتا۔ ایک جامل اصرار کی بنا پر اسکے خدد صفحات دیکھ - میں مدرجہ کو اُس دلجسپ کفات کی بردیب پر منازکیاد دینا ہوں لیکن مندی ہوں نه درسرے اندیس میں نظر کائی درے ہوت چدہ امرز و خیال صرور ربھیں -

عارت میں نکسانی اور مواقع و مناظر ه اقتصا ملحوط رکهها همدشه صروري في اور افسانه و قصص میں تو الام و الرم الیکن رهره میں حافظ نشیب و قرار و شیر گرده بادا حانا في تیر اشخاص اقسانه کے حالات نے موروں نهی بہیں - عام محاورات اور عامیانه الفاظ ایک مقام پر نهی هوں تو پوری بیات کی وقعت ادبی پر اثر آلئے هیں - اگر مقصود تعلیم باقته حوالتی کا مطالعه في او تو سانتی حال طواقف نے باطوین کی موریب کوائے هوئے ته تهولتا نه نها که اس صحبت میں حوالتی نهی موجود هیں کهائے کی میز پر ایک لندی دورانه ندل جاتا ہے " بھر ایک کیات کو تو اپنے فیصوم و پدرانه ندل جاتا ہے " بھر ایک کیات کو تو اپنے موجودی فی صوروری فی محادات و نظرات و انظرات و الحاظ رابعا بهنا بہادت هی صوروری فی -

شادی خان دی زبانی عشق و محدث کے جو نے پردہ خیالات طاهر کیے ہدہ کا انہا کہ مسلمان اور کلوں اور سائے خالف - سلمان اور مدائے خالف - سلمان اور سنائے خالف -

ابوطالت شاه کی نفری با بداره بهت هی سجیف الفاط میں هـ اور مداق سلتم پر شاق گدرتا هـ - شاه صاحب، کو اگر انبون ای عادت نهی بر صور را به بها نه اسکی بار نج دده و نشوه إن لفظون میں بنان ای جانی ده:

" یہ فسمدی سے آنہیں انہمہ شکانات دیریدہ بیانی ( ایدا بیرانی صاحبہ کے خدال ادا تہ ایک لیے بہترین دوا افیون ہے "

الک خالون مطالعه کننده او " شکانات دیرنده " ای تحقیق ای رحمت دنیا اور اس احلاق سور کا رش میں ڈالیا نسی طرح مناسب بیدن -

پهر شادىي خان طرائف ۓ طرب ہے۔ ھس استقامت عشق' ر ئنات عہد' ر رفاے دل تر طاہر تنا گنا ہے' وہ نہي ان فندہ پرو ر ان حسن نے نہت نعند ہے - چنانکہ افند ر دائی -

اگر خال حال اسکی مثالدی پائی بھی حائدی ہو ہی اس کو بھی اس کان کو دھ معصود معاسی اخلاق و معاشرت ھدی کا شادی حان ہے اسعدر ھدردی رکھنے اور پڑھنے والوں کے دلوں مدن بھی اسکا عکس بمانان کرنے کی کنا صورت بھی ؟

کلات کی اصل بصدف ریاست حددرآباد دان میں دوئی فی اسلیے ریاست کی معامی بعریف ریوضف کو ایک در میلی ممالی میں میں فی کو ایک در میلی میں اس کثرت و علوت جگہہ دی فی کہ پڑھنے والا جو اس سے کوئی خاص دلچسپی نہیں رکہنا ' بے اختمار گھبرا آلہنا فے ' مترحم کو چاھیے نہا کہ اس حصے کو بکال دیدے - یا کم از کم مختصر رگوارا کردیتے -

کتاب میں شادی بیاہ کے رسوم اور جاهل عروتوں کے اوهام رخوانات و اعمال سحردہ و باطلہ نہایت توضیع سے دکھالالے هیں۔ صرور نها که اسکے سابهہ نه بھی ظاهر کردیا حاما که اسلام ان تمام خوانات نا اعد عدر دشدن اور آنکو کسی حالت میں جائز نہیں رکہتا بلکہ ان چنزوں سے عفول و ادهان نو نجات دینے کیلیے آیا ہے ۔ تا کہ پوہنے والے پر مسلمائون کے حالات سے اسلام کی تعلیم مشلتہ نہر جاتی جیسا کہ صدیوں سے هو رها ہے۔

مصنفه ہے دہ ددات انگر بزي ميں لغبي دوي جس ہے مفصود پهي هوگا دہ ادال انگلسفان هماري حالت کو زیادہ صحت ہے سمجهبن - پهر کبا وہ انهنں انک طوب اسلام کي خوبيوں پر حيدور شاہ کا لکھر سدانا چاهني هيں ' او ر دوسري طرف ساجق او و چوتهي دی مشرکانه وهنا سور رسمدن اور شادي حان کا عمل حب ؟

بہر حال به حیثیت مجموعی کتاب کی دلچسپی اور آکے نفع ر فوالد میں کلام نہیں - انگرازی بارلوں کی طرح درمیان میں در چارعمدہ چہپی موی هات گرن نصو یریں بھی دی گئی مدن-بوی بات یه مے که کتاب محلد مے اور سنہری حرفوں میں نام منفش -خدا کرے که اودر کتابش اسی طرح فروخت کی جانے لگیں -

مترحم اعلان كرك هين كه اس كناب كي ١٠٠م امدي إعالة مهاجرين عثمانيه مين دي دے جائلي - جزا هم الله نعالى - مين بزرر سفارش دورنگا نه هر شخص انگ انگ نسخه اسكا ضرور غربدے كه موجب اردباد معلومات و دربعة سعادة و داخل اعانت خلافة اسلاميه و مهاجرين مسلمين هے -

#### کوئيه مملوکي و ملوکي

سید ممیں۔ اقدام صاحب - قائ عادہ مراد ہور - نائي ہور - ۱ - رویدہ مرتبہ مولو مي سید صعبر الدین احمد صاحب رئیس پائدہ ـ هندوسنان کے عہد اسلامی کا عہد خلجي کئي حبثبتوں سے (یک عظیم الشان اور دلچسپ عہد فرمادروائي رہا ہے -

یہ شمالی فاتھیں کے ترکنار اور اسلامی مترحات ہدد کے ابندائی اوراق تے - دجلۂ و فرات کا مددن ' جیھرن و ہلمت دے ہوکر نیا نیا گنگا اور جمعا کے کنارے پہنچا تھا - مسلمانوں کے رور افسال کی جو روشنی آر با ورت میں پہیلنے والی نہی ' آسکی اہمی میم غذم نه هولی نہی -

عور اور عز نبن کے نبرد آرما ھندوستان میں بس گئے ہے ' لیکن اہمی ھندوستان کی سعر کارانہ کشش ہے۔ مسعور نہیں ھوے تے ' جس کے آگے چلکر اخلاق عرب و فارس کو رسم و رواج ھند کی آمیزش ہے بالکل منفیر کردنا ۔

اس دور کا آغار سلطان محمود بڻ سبگدگين کے حملسوں سے شروع هوتا ہے اور پهر عهد مملوکی و خلصي کے اواخر تـک تالم رهنا ہے ۔ یه کفاب اسی عهد کی ایک داریعی داسفان ہے اور قطب الدین حلجی تـک کے حالات بہانت سلیس اور شگفته عدارت میں ترتیک دب هبن -

اسلام نے حقیقی مسارات نوع بشر میں مالم کی۔ اگر دنیا کو رسم غلامی کی شکایت ہے که شریعت موسوئی کی قالہ نودہ بنیاد ' تعدن یونان و روم کی پرورش کودہ رسم ' اور ( مسیع ) کے پسند کردہ انسانی استرفاق کو مسلمانوں نے بالکل نیست و نابود نہیں کردیا ' تر اسمیں شک بہی کہ هسارا عمسل ایسا هی رہا ہے ' لیکن ساتھہ هی هماری تاریخ کا ایک اغلاقی معجزۂ وحید ہمی دنیا

كبيي نه بها حكے كي - اكر هم ف خاص خاص شرطوں ك ساتهه اسپران جنگ كو الكو تخت مكرمت پر چتر شاهي ك نيچے جگه دي " اور خود الكے آگے دست بسته كه به در ها!

#### كان مملسوكي فاضحى مسالكي إن هسذا من اعساجيب الزمن ا

الربع اسلم کے مغدلف حصوں میں غلام ر مملوک تخصت حکومت پر فرماں روا نظر آلیں گے - ایک دو غلام تو البار حکومتی میں فرماں روائی نک پہنچے - ( متنبی ) کے دد قسمت معدرج ( کافور ) کو کون نہیں جاندا ؟ مصر میں فاطمی خلافت در اصل چرکس علاموں هی کے هاتمه میں تمی جو ممالیک کے نام سے حکمرانی کرتے رہے 'تا انکه سلطان سلیم عثمانی نے مصر میں ۔

اصل یہ مے کہ اسلام ے جرروح حریت اپنے پیروں میں پہرنگ دی دھی ہو وہ صرف انسادیۃ اور اسکے خطال اور تندھتی تھے ۔ لوگ علاموں کو رکھتے نیے مگر انہیں غلام نہیں سمجھتے تھے ۔ باد شاھوں ے اپنے ولی عہدوں کی طرح اندو پر ورش کیا اور جب کبھی کسی نے اپنے خصائل و فضائل کا ثبوت دیا تو اسپر ایک کامل حر کی طرح نونی کی وہ نمام راھیں کشادہ ھو گئیں جو شہزادوں اور ازان سلطنت کبلیے ھوسکتی تھیں ۔

یه تو تاریخ کا عالم ہے - حسن ر عشق کی دنیا مبی آگیے تو ایک دلچسپ نذ کرہ چھیڑ درں - علاموں هی میں رہ ایاز بھی تھا کہ بندگی ر مملوکی ہے گدر کر آتائی و بندہ پروری تک پہنچ گیا نہا - اوردل کی غلامی کے آگے سلطنتوں کی غلامی هیچ ہے ا

دست مجنوں ر دامس لیلی ررے معمسرد ر خاک پساے ایار

هندر ستان میں نهي ايڪ شاندار عهد حکومت علاموں کا گدر چکا ھے - يه کتاب اسي کي تاريخ ھے -

کناب کی عبارت شکفته و رواں ہے - درنار اکبری کے طرز تصویر
کی تعلید کی جابجا کوشش کی ہے - البنله یه بات سمجهه میں
نہیں آتی که نمام کتاب کو محص ایک مسلسل سرگذشت کی
صورت میں کنوں لکھا گیا ؟ پوری کتاب میں ابواب و فصول یا عہد
و سنین کی کوی نفسیم نہیں - علاوہ اسکے که تاریخی تمنیفات
کیلیے یه طریق مو روں نہیں ' پڑھنے والے کو بھی اس سے اولجمی
موتی ہے اور وہ ایک ایسی سوک میں گھر جاتا ہے جو بغیر کسی
مور کے میلوں چلی گئی ہوا

#### اشتهسار

#### سیسرے پساس

رساله زمانه - مخزن - عصمت - تمنن ، شمس بنگاله - نظام المشایخ - صوفی - عصر جدید ، کشمیری میگزار ، الذطر - دکن وپریو - پنجاب ریریو رغمو رعیوه صاهواری پرچون کی مکمل و با مکمل جلدین معه تصاریر قسم اعلی که صوحود هیں - اور صین نصف قیمت پردینے کیلئے طیار هوں - جن صاحبوں کو ضرو وت هو وہ مجه نے خطرکا ایس - برا هی نایاب ذخیرہ ہے - منافق پرچه جات بھی بہت هیں - جلد نرم یشنن بهنجدیجیے - آدکه آیلئه اسرس کرنا نه پرے ، کیواکه ایار گذشته پرچے دوگئی قیمت دیلے ، اسرس کرنا نه پرے ، کیواکه ایار گذشته پرچے دوگئی قیمت دیلے ،

ماسلّر مصدد حدوّه خان مقام ملکه پور ضاع بلدّاله برار P. O. Malkapur Y. I. P. R.

# مظبئ المنكبانك

## برم فریسد

الإكبار نظام المشااح دهلي ١٠ أله

حضواً خواجة فردد الدين گذي شكركى ملغوطات حضراً خواجه لطالم الدين دهنوى في قارسي مين جمع دي قبي جس كا فام وخذة القلوب هـ - يه اسى كا اردز ترجمه هـ - مرتبة مولوي محمد ولجدي ايديتر نظام المشالخ - ترجمه ديت صاف اور سليس هـ الكهاى جهاي دي نهت الجهي هـ -

#### تد كرة بهادران اسلام

مولوي عبد الرميم تاجر كلب مسجد جاءان - لاهور ٢ -رويته ٨ - أنه

صومي كرم الهى صاحب تاكري في يه كانات دو حصول ميل الكهي هـ - مقصود يه هـ كه تاريخ اسلام على مشهور والتعلق و ملوك اور إبطال و امجاد ع كالات اردو ميل يسك جا جمع كنت جالد . -

یہ پہلا مصد ہے ضعامت ۱۹۰۰ صفحہ کی ہے - مہرست ہے معلم ہوتا ہے کہ تاریخ اسلام کے آعار سے دولت عثمانیہ کے موجودہ عہد تک کے ناموران جنگ کو منتصب کیا ہے اور الگ الگ عفوان ہے ایک عالات لکے ہیں - وہ نمام عنوانات جو فہرست میں ہیں اگر شمار کینے جائیں نو دو ندن سونے کم نہونگے - اس ہے معلم ہوتا ہے کہ نعرینا تمام اسلامی حکومتوں کی فنوحات کے حالات لیے ہیں اور اور ہے عہد فیرمان روائی کے نامیوران حکی کے خا

هرزبان میں نصدیعات کے معتلف مراتب هرتے هیں اور اردور میں بھی هوے چاعثیں - ایک دخرہ معقادہ مصنعات کا هرتا ہے جنکا لفظ لفط نقب و نظر کی دعوت دینا ہے - دوسرا درجہ علم تصنیفات کا هرتا ہے جس سے صرف مفید اور صروري معلومات کي فراهمي مقصود هرتي ہے اور بس - علم مطالعہ کبلیے اللہ للریچر میں بھی تاریخ و علم کو لیدا چاهیے -

یه کتاب آسی قسم کی ہے ۔ تاریخی تحقیقات کے لحاظ سے نہیں دیکھنا چاھیے بلکه اس نظر سے که محص نفریم طبع کبلیے قصص ر خرافات کا مطالعه کیا حایا ہے ' آسکی جگه اپنی تاریح هی کی ایک مغید ر دلچسپ داسنان کبرں نه پڑھی جاے ؟ البت افسوس ہے که کتاب کی عبارت شگفته نہیں اور یه اسلیے ضروری تها که کتاب کی اصلی حبثیت عام مطالعه کی ہے ' نه که تاریحی تحقیقات ر ترتیبات کی ۔ پھر اگر عبارت بھی شگفته نہر تر اس سے کیا حاصل ؟

#### عہلم ہے درسرا حط

مرلي شرف الدس احمد عان صاعب - رامهور ٢ - أنه عان بهادر سيد اكبر حسين صاحب اله آبادي نے يه ريريو اشاعت كِيلِيے بهيجا هے :

#### يوروپ اور جهسم

ایک علم درست اور شائق تحقیق یورپین صلحب عالم خبال میں بد حالت مرض یا تند رستی جہنسم میں پہنچے اور رهاں میں کچید دیکھا اور اپ اعمال کی سزا کو پہنچے - آنہوں نے چند عطوط میں تملم حالات لکے هیں - بہت سی روایات مذهبی کی

تمديق كرتے هيں - نه صرف أنكے ملك والوں نے بلكه انگلمان اور دوسرے يوروپين ملكوں كے بھى أس كتاب كا نرجمه اپدي زبان ميں كيا هے \* هسارے لائمى دوست معشى شرف الدين احمد صلحب ملازم سرشنة نعلام رياست رام پور كے بھى نين خطوں كا ترجمه بہت خوبي اور صفائي سے كيا هے - اىسى حالت ميں كه مذهبى نعليم كم هوگئى هے \* كون ايسا هے كه أن حطوں كو دلچسپ يا مغيد دة پات حالت بهار آبوں سے زيادہ فعمت بہيں هے -

#### رساله ديا نطيس

عكم فلام نبي صاحب رندة العكبا الأفرر: ١ - رواية

مرص ذیا انطان دی تحقیقات و تشعیص و علاج میں نه اودو رسالہ کلم صاحب نے مرنب کیا ہے - دبیاچه میں طب و ڈاکٹری کی ۲۲ - کنابوں کی فہرست دی ہے 'جن نے اسکی ترتیب میں مدد لی گئی ہے - ایک دو نام سنسکرت کنائوں کے بھی ہیں - اس نے معلوم ہوتا ہے کہ کیات مستند مواد نے مربب کرے کی کوشش کی ہے -

یه مرص مہلک ر جا نساں اکثر ایسی حالدوں میں ہوتا ہے کہ عرصے تک مردس کو اسکی طرف چنداں توجہ بہیں ہوتی اور بالا غرلا علاج صورت اختصار کرلیتا ہے - همارے ملک میں صحیح معلومات کی طبی کنب بہت کم پڑھی جانی ہیں اور اودر میں لکھی بھی نہیں گئی ہیں - حالانکه ( بفول اسپسر ) آن علوم و فنون کے مطالعة و انہماک ہے ' جو رندگی اور صحت میں کم حاصل ہونی ہے ۔ اندائی اور صحت میں کم حاصل ہونی ہے ۔

### بعليتم اللسويند

مرتبهٔ مولوي مسلم صاحب عطيم أسادي ١٠- آد-

تصرير ر انشا كي ايسي كتابين جوضعت مداق كے ساتهه لكهي گلي هرن " اردر مين بلكل نہيں هيں يا شاند ايک در هيں مگر النادر كالمعدرم -

به چهرتا سا نیا رساله اس بارے میں کئی لعاظ سے غنیمت

\_ - اسکا مقصد یہ و که طلبه کر ابندائی تعلیم کے بعد اردر
مضمون نگاری و عام تحریر و نسوند کی بعلیم میں حدد دے سب سے چئے آداب بحربر کی سرغی سے لکھا ہے که کاعد عمدہ هو '
سباهی روشن ' حاشبه نکثرت چهرز دیا حاے ' بین السطور ایک
سطر کی جگہه خالی رہے ' علامت وقف ( پنگچریشن ) کا خیال
رکھو - هاے معلوط و عبر معلوط اور یاے معر وف و مجہول کے
امتیاز کو نه بهرلو ' وعبرہ وعیرہ -

میں یہ پرھکر دہت خرش ہوا - کناب کا بامی حصہ تر طلبا کیلیے چھوڑ ددا جاے مگر اتعا حصہ کم ارکم وہ حصرات اهـل قلم ضرور مقاحظہ فسرمالیں جو آجکل اخبارات و رسائل مدں مضامین لکھکر بھیجتے ھیں یا طول طویل خط و کنابت کرے ھیں - سب نے زیادہ اس تعلیم کا حق تعاطب انہی بزر گوں کو حاصل ہے - وہ نہیں جانتے کہ کاغد و سباھی ' اور سکر و ترجہ کا نھوڑا سا بھی بخل اُن غربوں کے لیے کیسی اشد شدید مصیبت ھوتا ہے ' جنسے خط کے مفصل جواب مانگنے یا مضامین کی فوری اشاعت کا مطالعہ کیا جاتا ہے -

کتاب کا طرز تعلیم بہت اچھا ہے اور عبارت آجکل کے مذاق کے مطابق - اابته زنان کی علطناں تموزی نہت ہیں جو اہم نہیں ۔ هر درجه کے لوگوں کے خطوط اور معتلف طرح کے مضامیں کے ابتدالی نمونے بھی دیے ہیں -



# جبال اسون بعسان از جنگ سمار معالر و موالد

ناس ر الدوه فداند - عاندان هافي بير الزواري - عام قعط إليان و الرجال

ایک سباح جر کور سے جنگی سرحد در حالے رائے راستے سے آیا ہے اور اس در سالہ جنگ نے بعد پہلی دیعہ اس سداہ پہاڑ میں داخل ہوتا ہے آیا اس امر کے محدوس در نے میں ریادہ دیر بین لگدی که بہاں کی تمام چیروں میں ایک انقلاب عظیم ہرگدا ہے۔

ساند اس تعدر و انقلاب میں انک حصد ان جبلی مہاجرین کا نہی ہے جو امریکہ سے و طان واپس آلے علی - کیونکہ نام بہداب و مدن بہاں ریکئے لگی ہے۔ دیچہ عرا بہر خال حدند (ماتون ) ندے کی خوافش نو بہاں نعینا پندا عراکئی ہے -

چنانچه اب ره تهبلي تهالي اور بهاري بهر کم مومي برشاک جر پي هر جبلي پهنتا بها مدررک هر رهي هے اور اسکي حگه وه بلي پوست اور هلکي پهلای پرشاب استعمال بنجاني هے مراسرته سے لالي جانی هے با عود سندجي هي منی عرب لنجاني هے۔ طلائي کارچوبي هم دي معرف صدريوں کي جمال آرائساں اب موج ميں مدروب الاستعمال حادي جادتوں اور ان بورپين آور کوروں کي رجه سے در هم برهم هر رهي هيں مر کہنگي و دير دند سالي دي رجه سے در هم برهم هر رهي هيں مراکبتگي و دير دند سالي دي رجه سے داليال ردي هو کئے هيں۔

جبلبین میں انقلاب اور صوف بہی ایک بہی ہے شاہ بنولس نے شاہ بنولس نی هر وعدت اور اس سقا عرور سے سر شار هو تا بہا کہ وہ اس ملک کا وهنے والا ہے جس نے همنشه کاروار میں داہ حلگ آوائی دی ہے ۔ مگر اب اس عرور نے بدلے چہروں پر مانوسی و افسودہ دلی کا دهواں اورا ہے اور ملک کی هر چبر سے اصطواب اقسودہ دائی کا دهواں اورا ہے اور ملک کی هر چبر سے اصطواب کی سرنوں ہے آگ جانے ہیں اور ان کثیر التعداد قہوہ خانوں میں کی سرنوں ہے آگ جانے ہیں اور ان کثیر التعداد قہوہ خانوں میں اور شواب بات کے حراج اور شواب بات کے حراج اور شواب بات کے دور الشان میں هو کیا ہے ۔ انکی وبانوں پر آپ وطن کی شاندار ناریع اور شواب سے مقبل میں امیدوں کی امیدوں کی وبانوں کی شاندار ناریع اور میں اس معرکہ آوائی کے نقصادات اور فوائد کے مواودہ میں مشعول میں اس معرکہ آوائی کے نقصادات اور فوائد کے مواودہ میں مشعول وہ رهنے هیں جیکے متعلق ہر شخص جانتا ہے کہ کامیابی سے کو سوں وہ وہ کی امیابی سے کو سوں وہ وہ کی امیابی سے کو سوں وہ وہ کی ایک انتخاب کی افزار وہی ہے ا

یہ صحیح فے کہ اس جسگ کی رحہ ہے جمل اسود کی آبادی او روت مرمنا درچند ہوگیا ہوگا مگر اسکی ۳۰ - ہزار معدوعی جنگی طاقت میں سے مفلول و مجروح \* درنوں ملا کے ۱۰ - ہزار آدمی ضائع بھی ہوگئے ۱ پھر اگرچہ جبلی شجاع تے اور اب بھی ہیں مگر ایک لائل جنگی قرم کی حیثیت ہے تو انکا اقتدار اب نہیں رہا -

اقتصادی نقطه نظر سے بھی حالت نچهه کم خراب نہیں۔ جنگ

ے ملک دو جس درجه پر پہنجا دیا ہے وہ دیوالے ہے بہت ھی فرنب ہے - دول ہے ۳ - کرور فرنگ ہا جو وعدہ کیا ہے - اگر اسکے ا ابھا کی واہ کے پتیر نہ ہٹاے گئے نو رہاست کی خود مختاراتہ ہستی فریناً نا ممکن ہو جائبگی

لفکن اسوقت جبل اسود میں لوگوں کو هس سوال نے عالمگیر دلچسپی ہے وہ یہ ہے کہ جدگ کا اثرِ شاہ فکواس اور اسکے ہاندان پر کیا ہوگا ؟ اور اما سرود نے انجاد ممکن ہے ؟

اس اصاعب مرصت کے استاب لوگ معتلف بیان کرنے ھیں۔ بعص اس امر پر رور دینے ھین کہ اس نفشۂ عمل کے آء الفنےار کرے دی رحہ یہ بھی کہ شاہ دکراس اپدی فوج کی نا قابلیت ہے راسف نہا۔ بعض یہ کہتے ھیں کہ رلعمید نے یہ حکم دے دیا بھا کہ جس صوبے میں وہ خود موجود نہ ہو' وہ کسی حسالت میں بھی شمالی النابیا کا دار السلطیب بسجیر نہ کرے ا

انفاء جدگ میں ولدورد کے طرز عمل سے لوگ سطنت بھزار رہے ہیں - خود بدولت کنوی درج کے سابھ ہوئے نے کیوی سلیلجی میں جلوہ افرور ' اور کنوی دریائے ربویر با پر نظارہ فرمائے آب رواں ' محملاً نہ کہ شاهی خاندان کے اعضاء حو کچھہ بھوڑا بہت اقتدار رکھنے نے ' شہرادہ پیتر ( شاہ نکولس کے سب سے چھوٹے لڑکے ) کے علاوہ اور سب وہ بھی کھو بیٹے -

موجودہ جنگوں کے سروی بعب پر شاہ پیتر کے قلم جس قدر جما دے ہیں استقدر شاہ بکولس ہ معضہ اپنے ''بیچوں'' پر ( آعاز میں شاہ بکولس کے اپنی رعایا کو اپنے بیچوں کا خطاف دیا تھا ) کمزور کردیا ہے - اسکی وجہ نہ ہے کہ دونوں فرحیں کئی بار باہم ملیں اور حبلی سرونوں سے مناثر ہوے - آج سروی شاہی خاندان کی شہرت جبل آسود میں گفتگو کا انگ عام موضوع ہے -

یه راقعه که بلعاریا کے خلاف درسري جنگ میں سرویوں ہے کپورں ' سامان جنگ' اور غذا ہے جبلي موج کي خوب مدد کي ایک ایسے ملک کے باشندوں پر اثر کیے بعیر ته رها' جہاں ضرورہات زندگی قریباً ناپید تہیں ۔ ( مراسله نگار ثالمس - یکم قرمبر )

# بريدفرنگ

# جنگ بلقان کي سبک انجامي

کر بفک کی تازہ نریں اشاءت میں مستر لیوسیوں Lucien walf

اب که مبدال جنگ کا اتق آنگین اسلعه کے دھونں سے سان هوگیا ہے اور فنا کم و عواقب نقشوں اور فہرستوں کی صورت میں وضاحت و نقین کے ساتھ بیان کیے جا سکتے ھیں' ھو دو جنگہاے بلقان کی ہے حفیقتی او خود نظروں کے سامنے آ رھی ہے۔

جن مسائل ك حل ك راسط به درس حساب جهبزي گئي تهين و بالكل حل به هرت بلكه انكا لليجه يه هوا كه ان دررازر الاسلام انكا لليجه يه هوا كه ان دررازر الاسلام الك كهلنا اب ايك پر خورش تركنجى پر موتوف هوگيا - اصل به ه كه اگر ترك اپني آخري دورپس كمينكاهون تك هنا دي دي جائے الاسلام كهيه نه هوتا - به تو بلغان كو دره دير آراسي و امن بصدب هوتا اور نه بورپ كو الحي وساوس و حطوات ـ نعاب ملتي م

بیگ اینک بیگیم اسئول (گلیدَستون اور اسکے انعاع و معلدین)

ع خواب بیک لفظ خواب پریشاں دیلے مسئلۂ مشرقیۂ جو همدشہ
سے پورپ کے لیے ایک جانگاہ و دماع سور معور افکار رہا ہے' آج پہلے
سے بدتر حالت میں ہے - کیونکہ اضطراب وید امدی کے اصلی عدامر
یعدے بلقائی فومیں ہو توی سے قوی نر هوکئیں هیں مگر معاصط
امن ' یعدے برکوں کا کولی انسا جانشیں پیدا نہ ہوا' حوانگ چیوہ
سست کار فرما ہو - سے یہ ہے کہ پورٹ کے آئے ہاتھ سے آئے افتدار
و اعترام پر تیشہ چلایا - اب ریاستہا ے بلقان کہ او مون تا نقدم آهی
پوش هیں ' خونریزی کے مواقع نارہ اور انتقام و غاربگری کی بدی
فصل کاتنے کی عکر میں مشعول هیں -

درنوں لے الدوں کے معاصد عین رقب پر صاف طور سے بدان کردیے گئے تھے -

پہلی جنگ کا مقصد مقدرنبه کی آرادی رخود معظری بها جیسا که اتصاد نامه سرویا ربلعاریا میں لکها گنا بها اور دوسری جنگ کا مقصد بلقان میں حفظ بوازن "جیسا که ورمانی اعلان حنگ میں ظاهر کیا گیا -

مگران دونوں مقامد میں ہے ایک بھی حاصل نہ ہوا۔

آزادی کے بدلے مقدونیہ کی گردن میں علامی کا ایک بیا طوق پر اور خود مطال کی بیا علامی کے ساتھ اسکی پڑا اور خود مطال کی گئی - قطع برید کی گئی -

یه نام نهاد توازن اسطرح حاصل هوا هے که بوبان کا رقبه قریباً موگرنه کر دیاگیا ہے - سرویا کے رقبے میں ٧٥ - میصدی کا اضامه هوا هے ارز بند بخت بلغار کو صرف ١٠ في صدى ملا هے -

ان انتظامات ہے اگر مصالحت بنقان کی رہ درر اندیشانه پالیسی پرری هـرتی هو' جو تـرکوں ۓ ظـالمـانه حکـومت رسیاست کی سبق آموزیوں پر بنی تھی' تر انکے خلاف ایک حرف

بهي كهدے كو نه هونا چاهيے - مگر كبا كيتيك كه ايسا نهيں ـ ه - بلقانيوں كا بهي مقصد فنع ہے امن نهيں بلكه وحشيانه فعصه هي عرصار ح كه سلاطبن عثمانيه كا مقصد ندان كبا جاتا هے - اسكي تمام پراني برائياں برقرار رهائي هنی بلكه اور برهائي هنی جنوب مقدونيه ميں دهائي لائهه بلعاری اور ديوه لائهه بهردي و پرناني حنل هوے هيں - الله سروي مقدومات ميں ابك روسي نيدر ايم ميلبوت ك نحمده ك بموجب ' ۳۰ - هوار سروي اور الك مغابله ميں م - لائهه بهدي باعراد ئي اجدي حكومت ك رهم ك سرونا ميں م - لائهه بهردي باعراد ئي اجدي حكومت ك رهم ك حوالے كيے گئے -

دبررجا میں جہاں ۷۔ ہرار ۵۔ سو رومانی ہیں ۳۔ لاکھہ برک اور بلغاربی شاہ عمرل کی رعانا بنائے گئے۔

جبل اسود کي سرحد او لنجيے يو رهان بهي بهی خالس هے -فول نورپ الفاني ماليسوريوں کو اس سياہ پہاڑ تي مکروہ و منعوض حکومت کي طرف منتقل کر رهي هنن -

ده (مر بهادت درد ناک فے ده موموں دی ده نونبدی جکے الدے جوع الارص کے علاوہ اور کولی عدر صحدم بهدں ' مدهبی بعصب اور کسرحوں کی رفادت مدں الجمعی هولی فے - اور اگر دول عظمی کے مقامی بلعاریوں کی حفاظت ده کی با رہ رومہ ده چلے گئے ' یو اسکو ام پاسچش ( M. Paschitch ) کی اس اسکیم کے حلاف مانکاہ جد ر جہد نونا پڑنگی' جسکا مقصد یه فے که کسی نه کسی طرح اعبار کو ایخ اندر جدب نولیا حالے - تعیناً بہی هوگا که اس سے بلعاریا کے لیے نواندوں سے انتقام لدنے کی تصریف پیدا هوگی -

سالونکا ' دنروجا ' اور جنوبی مقدونته کے بہودنی کشفدر کس مهرسی اور خوف و هراس کے عالم میں هونگے!

به خاش عدر معقول حمال لا موضوع فكر فهيل هے بلكه خالص. حقيقت هے -

بہاں تک ہو اس حیثیت ہے دھت بھی کہ اب کہ ٹرک نکالے جا چکے ہیں' امن بلفان ہی کما حالیہ ہے؟ مگر اسکے بعد یہ سوال ہے کہ حود امن بور پ کے ساتھہ اسکی کما حالت ہے؟

بہاں بھی رہی حالت <u>ہ</u>' بعنے بد <u>ہے</u> بدار۔

ننرمان بلفانی کا پہلا اثر بہ بھا کہ اس نے دول یورپ کے دوارس موری کو درهم برهم کر ک دول عطمی میں نسرفی اسلحہ کی ایک خوبداک بھر بک پددا کردی برفیوں نے بین القومی میدان میں جدد اور سنگیں پیچیدگدان بھی پیدا کردیں - انحاد ثلاثی کو زیر و ربر کیا ' حرمنی کو آستریا ہے' آستریا کو رومانیا ہے' درمنی کو اطالعہ ہے' اور اطالعا کر آستریا ہے' دوایس کو اطالعا ہے' اور آستریا کو ررس نے ملا دیا - اس پر مستزاد یہ ہے کہ اس جنگ ہے انشدائی آرکی میں بلغان کے پراے مصائل مقامی بیچینی اور فومی رفایت' دونوں شکلوں میں دوبارہ ورزما ہونیکی دھمکی دے رہے میں بات قریب مسائل برطانی شاہنشاہی کے اہم نرین مصالح سے بہادت قریب کا تعلق رکھنے میں - بقدیا ہمکو وہ رو رید دیکھیا پڑیکا حکمہ نہ حدگ بررپ کے لیے ایک حقیقی مصدیت ثابت ہوگی -

## منقي ألات تنفس

کہانسی اور دمه کا خوش ذائقے اکسیر معجوں قیمت فی شیعی ۱۱ آلف جسمیں سات روز کی دوا ھے - معصولڈاک ۳ آله منتجر دار الشفاء بھپونڈی ضلع تہانہ سے طلب کرو -

# المستان اور انگسستان

نير ايست کي ۲۴ - اکٽوبر کي شاعب ميں ٿرکي اور افکلستان ع مسئله در ایک انگریز خانون کی مراسله شائع هوی ہے۔ وہ

" جناب من إ

جنگ بلقان میں اُبکے رسالے ہی جوروش رهي اسے لیے آپ ان نمام اوگوں کے سکریہ کے مستحق ہیں جر انگریزی شہرت کی قدر کرتے ہیں۔

ترکوں نے مانھوں جن مطالم کے ہوئے یا دعومی بیا جاتا ہے اب وہ سرمارك سنس مستر مار ما ديوت يكلهل أونريبل أو برس ابم-پي - پير لودي وغيره ادير وه مشهور ارداب علم جو اس ملک کې اور نرکوں' کی دونوں کی حالب نے خوب واقف ہیں۔ دنیا کو علی الاعلان بتا کے عدل کہ ارک جننے طاام ہیں اس سے نہیں ریادہ

درکوں او ان فلسنه پردازوں کی وجه نے تقهی امن و اطبیسان نصیب نه هوا \* جر اے دایات مفاصد کیلیے منازعات ر مدانشات ک پیدا کرے میں ہمیشہ سرگرم رہنے میں -

مگر آب کیا حالت ہے؟ یہ کہ ترلی حکومت کے رفضت ہوے ہی ان جنگھو قوموں نے ناہم ایک فریاد اس حدث سروع کردئي اور مقدونیه اور تهریس پر اسفدر مظالم نیے ده رهاں کے باشندے آج سلطاني حمايت كي التجا كررج هيل - دنيا ميل برطانيه هي البلي سلطدت بہیں جو اچ گھر او اپنا فلقہ سمجھدی ہے۔ ٹرکی کو بھی اس بات کا حق ہے تھ وہ اپنے ان ممالک پر فیصہ نافی راسے جہاں نمام باشدندوں کو پرری آرادی دنجانی ہے۔سالہا سال ہوے جب الركى نوسع ملك كے ليے بأي رمينين نلاش كرني تهي - پهر اب کیا سبب 🙍 که دنیا کی در بڑی اسلامی سلطنٹوں یعنے ڈرکی ارز انگلستان ( ؟ ) میں اسدرجہ بیگانگی ہے؟ عاں یہ اثر ہے ان نتصراه دار طرفداران روس و انجمن تلفان کا ' جو اسي خدست پر معمور تے -

دہ رانعہ آسانی سے یادآ سکتا ہے کہ آعاز حسک سے پیلے قریدا جواللي سنه ۱۹۱۲ ع منن روسي وزير خارجته اسر ايگروڙ. کُرے ہے ملَّغَ انَّكُلسنان آبا بها - اندا هم خُود سمجه سكَّغ هدن كه صرور اسوقت مشرق ادانی کے نمام مسالل پر پوري بعث ہوگي۔ اسکے بعد به امر بالکل صاف ہے کہ برطانبہ بھی اس فریب میں شریک تهی حو لرکی کو سلملر سله ۱۲ ع میں اسومت دیا گیا۔ تھا۔ جبکه اسكى الک لاکهه بيس هزار نرچ نهريس ميں سائشي جسگ

اتھاں یورب کے ترکی کو اطلاع دی که چونکه اسکی همسایه سلطنتوں میں سے کسی کا بھی۔ به ارائه بیس که رہ ٹرکی پر حمله کرے' اسلامے اس نمایشی جنگ کی نه تعبیر کبچا سکیگی که ترکی بلغاریا پر حمله کرے کی مکر مدس ع- اور کامل پھر دو چند بیصیالی رم ایسانی کے ساتھہ اسکو مشورہ دنا کیسا کہ اس اجتساع کُر

ترکی نے بورپ کے کہنے پر اعتماد کیا۔ حالانکه رہ اس اعتماد کا خيميازه بارها كهينم چكي تهي- اس نے فوجي جميعت منتشر كردي اور سیاهبوں کو سلطنت کے دور دراز حصوں میں نہیم دیا -

The state of the s

مفلل ہے سیامی کیرپہنچے مرتکے که بلغاریا نے جاگ کا اعلن كرديا اور يه خونطوار دوله عد الركي ممالك كو قاولي كرنے الله

يه امريالكل بعيد از فهم في له أنگريزي، مديرون كوروشي پاليسي کي هدايات کي پيرري کي اجازت بيجائے - کون روس؟ ره جو من ليند ' پوليند ' اور خود اپني غير مسيعي رعابا پر

ایران' قرکی' اور چین کے معاملات میں روس کی همارے ساتھه شرکت همارے لیے سخت مضرت رساں ثابت هولی ہے۔ یہ پالھسی خود غرضي اور تنگ نظري کي پاليسي هـ جس پر هر حقيقي آزاد خیال انگریز مناسف و منعسر هوکا -

الروب كي آج جر حالت في روس اسكا بالكل پر تو في روس اس و صلع کی آراه میں ایک سنگ گواں ہے ۔

نه الكلسلتان بهن بلكه روس ع مسكر ليے جومني نوجي تیارباں کر ر**ما ہے** ۔

مجے امید ہے که وہ بن دور نہیں جب جرمتي اور انگلستان جلكي علي العبوم يه حالت ع، ناهم فهايت پخته عليف و همساز هـونگه - اگراس انجاد کي اهميت کو ډپلوميت نهيں سمجهتے بو ته سمعییں ' اور لوگ شوب سمعیائے ہیں۔ مجے جرمني اور آسکے صلع جو حکام پر پورا اعتماد ھے۔

مرائش ' جنو اچ ساعلي حنط کي وجنه نے بحر اسو کا تعري مرکز بن سندا ہے - اور مور ﴿ عرب اُندلس ﴾ اگر یه تونوں چبزیں هم ك فرانس كو ايك حيالي شے يعني " مصر ميں آزاد هالهه " اور مفاهمت دلي (Entente cordiale) ك بدل ميل له دىدى ھرنبن' تر مجي يقين ۾ که آج ھميں اسوس نه کرنا ڀوتا -نه " خدال " کر بجاے۔ حود عبدہ۔ بها مگر ان اعلیٰ فوائد کی

قربانی کے قابل نه تها جو برطانیه کو مراکش میں حاصل تے ۔

راقم مازگریت روابسن .

#### خضــاب سيـــه تاب

هم اس عصاب کي باست لن ترانی کي ليفا پسند نہيں کرلے ليکن جوسهي بات ہے اپنے کہنے میں ترقف نہی بہس؛ خواہ کران سچا کہے یا جہراًا علی تو یہ ہے کہ جلنے خضاب اسرقت ک ایجاد ہرے ہیں ان سب سے خضاب سیہ ناب درهدر به دالم تر جو جرمانه هم پر کیا جارے کا هم قبول کرنگے - دوسرے غصاب مقدار میں کم فرے هیں خصاب سیه ناپ اسی قیمت میں اسی قدر دیا جاتا ہے که عرصه درار تک چل سکلا ہے - درصرے خصابوں کی بر ناگرار عرتی ع هـصاب سيــه ساب مين دلهسند غوقبو ۾ دوسرے خصابوں کي اکثــر دو شیشیاں دیکھنے میں آئی هیں اور دونوں میں سے دو مرآبد لگانا ہونا ہے حصاب سيه تاب كي ايك شيشي هوكي اور صرف ايك مرتبه لكايا جاليكا - درسرت خضابونکا رگ در ایک رور میں پھیکا ہوجانا ہے اور قیام کم کرتا ہے ، خصاب سیة ماب کا رک روز بروز دوه تا جاما هے اور دو چلد قیام کرتا ہے باکه پهیکا پوتاهی نہیں۔ کهرنٹیاں نمی زیادہ دنوں میں طاهر هرتی هیں۔ دوسرے خضانوں ہے بال سخت اور کم هرک هیں حصاب سید ناب سے درم اور گنجان جودالے هیں معتصريد كه عبارا ابنا در بيكار في بعد استعبال الصاف آب س خود كهاليكا كه اس رقب تک ایسا خصاب نه ایجا، هرا اور نه هرکا خضاب بطور تیل کے برش يا کسي اور چيز هے ٻالوں پر لڳايا جاتا ۾ نه باندهنے کي صرورت ته دهول کي حاجت لگابکے بعد بال خشک عوے که رنگ آیا - قیست فی شیشی ۱ رویته معمول تاک بذمه خریدار - زیاده ک خریداروں سے زمایت خاص مولی -ملنے کا ہلتہ۔ کارغانہ خضاب سیہ تاب کٹرہ دلسنگہ امرت سر

[ 12 ]

# الستلاوالظنق

## **→}** ≫**≪** <del>3</del>→

لا تضاره و المقطل و سندهب ربحكم!!

# انفساق کي ضموررت

اهسل تسنن و تشیسع میس

( از مرلوي غادم عسين ماحد بهتروي )

عنوان مندرجة صدر ع منعلق ابك معمل بحريرشيخ فدا حسين صاحب معلم دبنيات منبرسة العلوم علدگذه كي طرف سے الهسلال مورخه ۳ ستمبر سُنَّه ١٩١٣ مين معزر باطرين المعطَّه فرما چکے ہیں۔ شیخ صاحب موصوف کے ملے بنیاد اختلاف مسلله خلفت کو قرار دیا ہے - آگے چاکر شیعہ بہائیوں کو ننفین۔ کی ہے کہ خلافت کے متعلق بحب و مباعثہ ترک کر دین بلکہ خلفاء راشدین کو تبرا ہے بھي مستثنی رکھا حالے' ببرنکه نبرے کے مستحی در اصل نبي امده هدن - پهر سيدون كر هدابت كي هے كه چونكه شیعہ آپ کے اسلاف کے ہانہوں نندہ مشی سلم بنے رہے' اور آن کو آیندہ کے لیے نہی اندنشہ <u>ھ</u> کہ موجودہ آرادی مرتش ائدیا کے زیر سانۂ حاصل ہے - انفلاب زمانہ سے اگرپھر آپ برسر اقتدار هو جائيں نو مبادا به بهي هم سے چهبدي جاے اور هم بدستور اسير پنجه طلم ر ستم هر جالين - اسي راسط ره آپ صاحبان ہے انفاق كرنے كي جوات بہيں كرسكلے - اور يه كه اتحاد يوں هو سكتا م كه خلفاے راشدیں کے سوا باتی جس کسی سے شبعہ ناراض ہوں او ر اُس پر ندرا کہیں ' انکو معذور رکھا جاے ' بلکہ نبرے میں شیعوں یا ساتھہ دیا جاے - اور علاوہ از س عشوہ محرم میں نعزیه داري امام حسین عليه السلام ميں هندو بهي شريک هرتے هيں' پس سدي در ضرورهي شامل هوا کریں "

آخر میں لکھا ہے کہ سنی صاحباں ناصبیوں کو اپنے میں سے جدا کردیں ۔ رعیرہ رعیرہ ملتحاً ۔

قبل اس کے کہ اصل مطالب کے منعلق کیھیہ لکھا۔ جانے چند جملے تمہیداً عرص کیے جانے ہیں ا

( 1 ) اتفاق درقسم پر مبدي هے - ابک دیدي اتفاق ' درسرا ملي - پهر دیدي اتفاق کي جهي در صرردس هس - ایک اصرلي ' درسرا فررعي -

(۲) دیدی اتفاق میں سے اصرابی انفاق اگرچہ عملاً براے نام اعتقاداً خدا کے صل سے فریقیں میں موجود ہے - درسوا فروعی اتفاق ہے سو وہ عسیر العصول معلوم ہوتا ہے - کیونکہ صدر اسلام سے لیکر آجٹک نہ صرف سلاموں ہی کے اندر 'بلکہ شیعوں کے هاں بھی ناممکن العصول رہا ہے - با رجود علماء فریقیں کی جانفشاں مساعی جمیلے کے یہ سیاب ابتک نہ رک سکا - اور نہ آید۔ مرکنے کی بظاہر آمید لگائی جاسکتی ہے ' لیکن اس اختلاف کا نتیجہ افاراق ملت و شق عصاے امت تک پہنچتا ہوا دیکھکر ضرور رونا آتا ہے -

(٣) اب رها ملي رسياسي اتفاق سو اسكي نعلم مسلمانون كو خواه وه كسي فرقه عدي هون بغرص حفاظت بيضه شريعت و بياس فاموس شعائر الله هروقت ضرورت هي - كيا هي اچها هو اكرهم مروعي اختلافات كو اسي حد سك محدود ركهين كه بوقت ضرورت و همارے عالمكيرا تحاد ميں سد واه ده هون -

( ٣ ) اہمی رہادہ عرصہ نہیں گدوا کہ سرسر و مشہد معدس کے واقعات حسوت آیات پر مجنہدان نجف اشرف و کر دلائے معلیٰ کی طرف ہے ایک عرصان واجب الادعان سیعہ و سنی کے انفاق کی تاکید پر شائع ہوچکا ہے - مگر کوئی بتلائے کہ ان موامین کی تعمیل نہاں تک ہوئی اور منعاصمین کے ای طرو عمل میں کیا تعدیلی ،دنمیلائی ؟

ات شيم صامت موصوب کي طرف سے اپيل شاقع هولي هے که مريقين آپسمين صلح کا هانهه توهائين اور سابقه طرز عمل کو بهل حائين -

چونکہ صنع "بتکم ر الصلع حیر" انک طرح سے حاصۂ مسلمانی ر شان اہما ن ہے ' اس لیے نفس مصالحت میں تو هم کر کچھہ نامل بہیں - البنہ شـرالط صلع مجورہ میں کسی قدر کلام ہے

بہر حال شبع صاحب ہے جہاں نگ حسن آیت سے کام لبا ھ' هم انکی دعوت کو بنظر استحسان دبکھنے هیں اور دلا خوف لومه لائم جس فائل نعر بف دلیری ہے انہوں کے خلفاء واشدین کے معاملات حالات کو حوالہ بعدا کرے اور آن کے طرز عمل کو شیعوں کے لیے قابل بقلید جنلا ہے اور بعض انہامات سے انکو بری الدمه فوار دینے هوے اپنے هم مشربوں کو حسن ظن رکھنے کی بلعین فرمائی ھ' اُس کا شکریہ ادا کر نے ہیں - خدا کرے کہ اُن کے هم مشرب تعمیل اوشاد میں اهلسفت کا با کم از کم شیع صاحب کا هی اطمیقان کو دین -

اس ك بعد أن بعض مطالب پر روشني قالي جاني في جن كا شيخ صلحب ك اپ مشرح مصمون مين دكر فرمابا في - ر بالله النبغيق:

( ) مسئله خلامت یعنے امام معصوم یا عیر معصوم اور انتخاب امام معجالب الله یا من جانب رعبت هو ک اور عقیده امامت معصوم کے امامید کے هاں داحل اصول دین هونے کے منعلق -

شیخ صاحب نے مسلّلہ حلامت کو بنداد احتلاف طاهر کیا ہے۔
نے شک بناے احدلاف نہی مسلّلہ ہے۔ مگر نیب بعیر ہو نو اسمبن نہی اتفاق رائے ممکن ہے۔ جیسے صدر اسلام اور از مند ما بعد کے نزرگوں سے ثابت ہے۔ ملاحظ ہوں شواعد دیل :-

( ) ريدبه كے هاں امام كے ليے عصمت كي شرط نہين - اور عود اثناعشر يوں مين بهى بعض رواہ و مشايع احاديث عصمت المه كے قابل نه نے - بلكه انكو علمات ببكو كار جائئے تے - باوجود اس كے المه كوام انكو عادل ظاهر كرنے تے -

(دبكهوكتاب حق البقين بصل ١٩ - مقصد درم ار ملا باقر مجلسي - )

(٢) تبريه سليمانيه اور صالحيه فرق ودديه ك امامت شيخين رصى الله عنهما ك قائل هين - نبريه اور جاروده ني نسبت بحواله مجمع البحرين لكها هي كه وه جناب علي عليه السلام ك حق من امامت بالنص ك قائل فهين اور عاضل پر معضول كو ترجيع دنيا حائز جايت هين - ( ترضيع المفال في علم الرحال مطبوعه الران: ٣٣)

ر س ) جناب علي عليه السلام كا ارشاد قول فبصل هے كه شوري كا حق مهاجرين واقصار كو حاصل هے - اگر وہ كسى شخص پر اجماع كر كے أس كو امام سے موسوم كرديں تو يه خدا كے نزديك بهي يسديده هے - ( نہج البلاعه جلد ٢ - ٧ )

( مزید تعقیق کے لئے ملاحظہ هر شرح ابن میسم بحراني جزر ۲۱) ( م ) خلافت مروع دين هـ - خناب علي عليه السلم ايك خطبه میں ابتداے خلافت ابربکار صدیق رضی اللہ عدہ کا دکر کوئے ہوے فرماے میں کہ لوگ مرتد ہو رہے تیے - اسواسطے ہم نے اسلام ك برياد هر جاك ك ابتيشه ين الني خلافت كالين كوشش نه لي-

کبرنکہ اُس رفت ایسا کرے ہے ہم کو چند روزہ سرداری کے مقابلہ مين ايك بوي مصينت لا ساملاً كولا يونا - اسكي شرح مين فاصل ابن میدم فرمآئے هیں۔

> فيكون المصببة عليه في هدم اصل الدبن اعظم من فوت الولاية القصدة الامد التي عابيها اسلام مررع الدين ومقممانه الع

بس آن الملوے (حداب علی)کیلئے اصل دین کے گرحائے میں رہادہ ترمصیسے نهی به نسبت عند روزه سرداري ک جشکی عایت فروع دس کی اصلاح اور اسکا انتمه ہے ته که اصل دین -

( ابن مبسم جزر ۳۰ ) اسي خطبه پر علامه ابن ابي العديد بول الم هين :

رهذا الكلام يدل على نطلان دعوى الاماميــــة الفص رخصوماً الجلي ( شرح بہم البلاءے ابن الحديد ج م صفحت ۱۹۵ مطنوعة مصر )

اور به کلام اسامیه کے دعوی نص اور ھامگر نص جلی ك بطلان او داالت كونا ہے-

#### ( ۲ ) شکوا جور ر سنم اسلاف:

اصل یہ ہے کہ طالموں کے ظلم ہے نہ تو اهلبدت بھے ہیں نہ شیعه۔ معض مرفعوں پر دونوں کر وهوں پر جو رو ستم هولے هيں - مثلاً وافقه كربلا كے بعد هي مكه معظمه ميں عند اللہ بن ربير بيرممي ــــ شہید بیے گئے تو مدیدہ والوں او واقعہ حرہ میں مطلومان کو بلا کی مصيبت ميں بھي حصة لينا پڙا' جسمنن بقرل علامة محلسي سات سر کے فریب حافظاں فران مجند شہبد نیے گئے۔ یہ بدی امید لا رمانه تها - ( حيات القلوب جلد - ٢ ناب ٢٢ صفحة ٢٤٨ )

درسرے بمبر پر بني عناس هيں - انکر نهي اسلاب اهل سنت کہا جاتا ہے ' حالانکه به بدی هاشم نے اور انک رفت میں شیعوں ک مابة فحراسلاف أخصوماً جلكه سادات كي همدودي مين سفاح ے نمام بعی امنہ کو گھر میں بلاکر انک ہی وقت کے الدر نہ تنع کرديا نها اور نزيدي **هولي لاش**ون پر دستر خوان حدا گدا نها<sup>،</sup> اور بدي عباس اور بعی هاشم آن پر مزے سے بیٹھکر کھانا نوش جاں کرتے رهے (واز شرآن نظم) بر نظواسند ناجمله بمودند - مجالس المرمنتن م ۸ صفحه ۳۲۵ )

انہی میں ہے در طالم ترین خلیفوں کی سبت فاضل مجلسی کی راے ملاعظه هو :

«با رجودنکه منصور و هارون شبعه بودند و افرار بامامت ثلاثه ته داشنند <sup>4</sup> اما از کافر ر دب برست بدائر پودند - بعد از مامون هلعا سنی شدند ر مذهب مالكي را اخلبار كردند ( ندكرة الألمة: ١١٥ مطسوعة

يعدي اكرجه منصور اور هارون شبعه تيم او رحصرات ثلاثه رضي الله نعالي عمم كي امامت ك قابل به يم لبكن پهر بمي كامر اور بت پرستوں سے بھی مدیر تیے ' بعد مامون رشدد کے نہ خلیفے سنی ہوگئے اور امام مالک کې پيروي اختيار کرلې -

مانا کہ بغی عباس ہے بھی شیعوں پر نزے بڑے ستم کیے لیکن شیعرں کے مانہوں علاوہ مقصم عبالی کے بے رحدانہ و رحشیانہ قنل ک مدينة السلام بغداد كي عالمگير تباهي ارر اسكي سانهه تمص اسلامي

كي بريادي بهي غير معمولي اللقام تها - ( ملحظ هر مجالس. الْمُرمَنِينَ مَهِلُسُ دَهُمْ ؛ إِنَّاهِ تَرْجِمَهُ لِبُو طَالَبَ عَلَقْمِي ﴾-

ارر در اصل اهل سنت کے اسلاف تو خلفا کے راشدینی اور ایما اربعا رعيره هيل جنكا قول رائعل بعد از كقاب رسدت ال ير حجت هر سکتا ہے ریس - خلفائے راشدین رضی الله عنهم کے طرز عمل كي جو بوقت خلافت أن كا تها ' أن تعريفٌ قرما هي چكے۔ باتي اہمة اربعه میں سے امام شائعي کي نسبت مشہور ہے که وہ بباعمت محبت اهابیت کرام بعض ارقات راض تک سے متہم ہوسمہ

امام مالک بن انس کي بانت لکها ۾ که جب منصور عباسي ے برخلاف محمد ملقب نه نفس زئیه کے خررج کیا تو آپ مقيه مدينه نع تاهم بلا حوف لوكون كو انكي نصرت و امداد كا فتويئ دبتے ہے۔ ده صرف امام مالک بلکه لکها في که سادات عظام ک همرکاب نمام اهل حکه و حدیده کے نہی که مذهباً اهلسنت کیے " عضرت نفس رکیه کی بیعت کر لی نهی ا

اسي طرح امام ادر حديقه كي نسدس لكها ج كه جب نفس ركيه ے بھائی ابراھیم ے منصور کے خلاف خررج فرما یا تو اکالر ملت میں ہے امام اعدش اور عمار بن منصور نے انکے عاتبہ پر بنعت كى - اور پهريه كه " نصحت پيوخته نه انوخليفه المزدرېدهـ ار بود " يعنے بتحقيق معلوم هوا هے كه ابر حنيفه كوفي بهي الكي ببعث مين داهـل تي ' أن ٤ سانهـه خروج كرك اررامداہ دینے کے منوے دینے ہے - بنز اے ببتے حماد کر چار هراز درهم دبكر انكي. خدمت مين رزاله كنا لها اوار معقرت خواهي کی بھی کھ لوگوں کی اما بنییں مبرے پاس میں۔ وربہ خود بھی حاصر خدمت هونا - اور آپکی ۱۰داد کرتا - آخرمیں لکھا ہے " رایس فامه ندست منصور داننقی انتاد - بر ابر حنبقه منفیر شد و او را ایذات کرد که سنب رفات رے گشت ( مجالس المومدنن معلس خشلم مطبوعة ايران سده ٣٩٣) يعني به غما منصور ٤٠ هاتهه پرگيا ابر حبيقه پر وه خفا هوا - اور انكو ايسي بكليف بني كه وهي انكي رفات کا ناعیت هوئی -

لبكن ديما كو ته معلوم برك نهايت مايوسي هرگي جب ره سے کی که اس معدت اهلیت کا اجر امام موسوف کو کیا ملا ؟ فاضى بورالله شوستري فرماية هين:

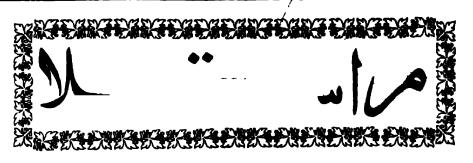
" شاه اسمعبل مبرانو حنيعه كومي راكه در بعداد بود" كند ر عظام ار را۔ نسوذت' ر سکے را بجالے او دفن نمود - آن موضعه را مزیسله اهل بعداد ساغت ( مجالس المرمنين صفحه ٣٨١ ) -

با ایں همه بہتر بہی ہے که اسلاب کے اعمالنامے تو اب بھا! هي دیے جائیں۔ کرے مردوں کی ہدیاں اکھارنا ٹییک نہیں۔ موجودہ نسل کیلئے پیش: آمد حالات ر تعلق کر مد نظر رکھہ کر ایک دوسرے ے همدردي کرنا صررري ۾ اور رابطۂ الفت و اتحاد کو هسن سلوک ( باقی آینده )ه اور حسن اخلاق سے مصبوط کرنا چاھیے۔

# ترجمه اردو تفسير كبير

جسكي نصف تيمت اعانة مهاجرين عثمانيه ميس هامل كي جاليكي - تيدح حدة ارل ٢ - ر ربيه -

ادارا الهسال ے طلب کیجیے -



#### " مصالحة " مسئلة أسلامية كانبور

از جداب مولانا مصيد رهند. صاعب مدرس مدرسه عالته كلكقه

(1)

مولان المحترم! الهلال نعبر ١٨ ميں بنده ك اپنا مصمون مطبوعه دنكها - اس ناچيز مصمون كر ايسے معرز مجله ميں جگه ديمے پر آپ كى خدمت ميں داي نشكر پيش ھے -

مبدے اسی مصبون دوکسیفدر نغیر سے احدار زمندار و همدرد جیسے آراد اور مدعبان حسریت کدحدمت میں بهدی ارتکے انسان اور آزائمی سے اپیل کی نهی که ارسکر درج اختار فرما ویں لیکن میری در خواست یا منظور هری اور لطف نه که مجکو نامنظوری کی اطلاع دادا بهی مناسب نه سبجها کیا۔ حب مدعیان خوید نے اوسکو فائل توجه نه سبجها نو معید ندگمانی هوی که الہلال بهی اسپر بوجه نه فرمائدگا کیکن " ان بعض الطن اثم " تحرفه ک ارسکے خلاب ثابت کفا ر لنس التعر کالمعاندہ - بہر حال اگر اوس مصمون کے درج کردیکو الہلال کی حق گولی کے لیے معیار قرار دیا بھا ' تو مجکو پیے پہل بعرت هوے کی وحد سے امید ہے کہ آپ نه صرف محبور هی زبین گے بلکه مبری اس حرات کو معاف فرمائیں گے۔

جناب رالا ے میں رے باہیے مصمون ہے جو ردمار کس اکم میدے اراکو عور سے بہڑھا ہے ' اربکی نسبت بھی جند الفاط لکھنے کی جرات کرنا ہوں۔

( ١ ) ٣ - اكست كو جسدن حادثة فاجعة كاليور يبش آنا ' ارسكے دوسرے روز هز آنر کانپور پرنېچے - نمام مسلمان سعت سراستمه هر رمے تیے ۔ ارسوفت مدرا اور چند دیگر حصرات کا خبال هوا که مسلمانان کانپور کا ایک ڈیپوٹیشن ہز آئر سے ملکر بہاں کے حالات بیاں کرے تا کہ کسی طرح سکون ہو = مگر اسمنی کامیابی نعص رہوہ ہے تہ ہوسکی۔ نہر حال اس کے لیے۔ ایک معزر مسلمان جو میںوسیل کمشتر نهی ہیں' بلاے گئے۔ - انہوں نے اثنات گفتگو میں بیان کیا کہ منٹر سپل کی طرف ہے بہ بعویر پیش کی گئی تھی کہ دالاں کے بیچے کے حصہ پر گدرگاہ رہے ارر باللي حصه شامل مسحد' ليكن مترليان مسجد ر دنگر مسلمانون نے اسکو مفظور نہیں کتا - انگ معزز مسلمان میلو سپل کمشتر کے کہنے کی نغلیط مشکل ہے - اس سے صاف معلوم ہے نا ہے کہ ہے موھودہ حالت پیش کی گئی تھی جسکو مسلمانوں نے ا منظور کیا - مہینہ کی۔ نعین النکہ ارنہوں نے نہیں کی بھی - اسکر نعمی دیگر ذرا**لع ہے۔ می**سے دریامت کیا ہے ۔ اخبار رمسدار کے کسی پرچے میں بھی ایسے الفاظ درج ہیں جنبے میرے اس مضموں کی تائدہ ھرتی ہے - اسوقت فائل میں سے نکال کر ارسکا حواله دینا درا رقت طلب ہے۔ اگر قراء کرام کا اصوار ہو تو اسکو نکالا حاسکتا ہے۔

(۲) هز هاینس نواب صاحب رامپور کے جلسه کا کوئی پروتوام شائع بہنی هوا جس سے کہا حاسکنا که اصل مقصود کیا بہا ؟ اونک استامی ادریس کے متعلق النته بعض جملے احتاروں میں چھپے هیں لیدن پروا اندازہ لگانا دشوار ہے - عالماً حیات کا خیال صحیم هو کا لیکن اختار رمیندار اور همدود کے سب سے بوز اعتراض اوسپر اخفا کا کیا تھا بنزیہ کہ پیلک کو اوسکی اطلاع بہیں دیگئی اور یہ مسلمہ لیڈر اوس میں طلب کینے گئے' یہ اوسکا کوئی پر وگرام شائع هوا -

( ٣ ) حدات والا کي نصبت مديے کہدن نہدن لکھا کھ " آپ کو مطلق حبر نہدن بھی " مبرے الفاط بہ ہدن " آخری، مبصلہ کی کچھہ حدر اربکو بھی بہدن کیگئی " اور اپ نے بہابت و صاحت ' سچائی' اور حق گوئی ہے اسکو بہ صرف مان لدا ہے بلکہ اسکے متعلق بہانت معدد بشریم ہے بھی کام لدا ہے۔

(ع) اقبئر صاحب رمیندار کو اگر اطلاع بھی اور اوبہوں نے اسکو پسند کرلتا تھا تو سخت نعجت ہے کہ اعلان مصالحت کے قبل تگ وہ لیے پیش نودہ شرائط کیوں اس سے علحدہ لکھنے رہے کا ناظرین اسجے معانی رہیہ اگر میں یہ نہوں کہ اخبار ( رمیندار ) بھی انگ ععدت اخبار ہے جو عوام کے صداق کے مطابق ہوبیکے سب سے ععدت اخبار ہے جو عوام کے صداق کے مطابق ہوبیکے سب سے اگر کسدکر مستقل پالیسی قبرار دنا حاسکتا ہے تو وہ برائے افقروں کو اگر کسدکر مستقل پالیسی قبرار دنا حاسکتا ہے تو وہ برائے افقروں کو وہ بہت سے مصدف پالیسی سے دو شبرائط صلح پیش کرنا رہا ہے' اونیس وہ بہت سے اہم مسجد کو تعدد اصلی حالت پر لوڈا دنیا قرار دیتا ہے' بہر اس مصالحت پر نے حد حرشی طاهر کرنا ہے' مقیاباں باتنا ہے' بہر اس مصالحت پر نے حد حرشی طاهر کرنا ہے' اگر میں خود بہر گھنوا در رمین کے دیا کے جوالہ کرنا ہے' اگر میں خود میجید بیٹر ہز ایکسلنسی کے رعدہ عطدہ شاہات اور رمین کے سکل حالے پر لیکھنا ہے :

" هم نهروّا نهر كر بهت رياده حاصل كريدكي" (رميندار ٢٣ - دبفعده)

اور کچھہ عجب بہیں کہ عنقریب ارباب حق کے کشف حقیفت اور پنلک کی ہے چننی کر دنکھکر پھر اپنی نمام سابقہ رابوں کو بہ کہکر واپس لے لے کہ " اگر لڑگ اس فیصلے سے حوش بہیں ھیں تو خیر ہم بھی خوش نہیں!!"

آگراس فاصل اقیئر کے اھنہاد پر ہے سے حصرات کابپور عمل کرے بو سے - اگست کا باگوار رافعہ پیش ھی نہ آبا ' بنونکہ ہے ھی معقول معاومہ نعنبی از ر رمین کی صورت میں اسلمانوں کیعدمت میں پیش کیا گیا نہا۔ جسکو ارفہوں کے اپنی بد فسمتی سے بامنظور تنا۔

( 0 ) حن حصرات کانپرر کے نام آپ کے درج فرما کر تھریر کیا فے کہ ارتکو رافعات معلوم نے ' اگر نہ صحنع فے در ارن لوگونکي علط بیاني پر نفجب فے - انہيں ہے نعص نعص حصــرات کي نسبت مجنے دائي رافقيت فے کہ حب ارن ہے استفسار کیا گیا تر ارتہوں نے نطعي لا علمي طاهــر کي- پهر آبرننل سید رضا علي نے مراد آباد

میں جو نقریر کی اوسمیں نہی صرف یہی کہا کہ مسجد کی زمین واپس ملکئی ہے۔ کانبور میں اون ہے ملکر جب دریانت کنا گدا او بهي اصليت طاهر آيان دي - لطف به نه انهان اب نهي آرادني وحودت ك ادعا ك اعادت مين قامل ديدن ۾ اور فومات هين كه " مين اصول زار داري ك خلاف هون " فيا للعجب! - أب كر ساند اهجب هوکا جب آب نه دریادی درندگے نه اس معامله مدن به صرف علط فهمي هي هوئي. فلكه تغلفظ بن يهي كلم الباكفا -للهدؤ بين ميرت إلك دوست محق للهلبي هلي "مسحد كم معامله مدن علط فهدي هومي. أب بهالت. افسوس ۾ - الله تعالي مسدد فرماليه " الهمو مدن حر حداب راجه ساحت اور جذاب مولادا عدد العاربي ا ماحب ه وطن <u>ه</u> که علط فهمی جب هی هوسکدی <u>ه</u> که اصل بدان فرے والے احفاظہ دینا حافقان - جناب کو اور بھی وابد تعجب هوکا اثر آب مهرے ایک انہوری درست کے اس جماله کو پڑھنس کے جو اونہوں ۔ 2 مجھ ۲۲ - اندر در کے خط عمل کھا ہے "دو فاطن میں بہاں بھی فلصلہ مستعد کو لوگ پسدد نہیں کسرے داہم تظاهر کولی متداافت بہدن ہے '' تطرین جملہ معدرصہ «عیر اسرفت حافظ احمد الله كي وه جنَّهي باد أتَّى هِ جو انهون نه ٢٢ - دنقعده کے زممندار مدن جھپوالی ہے - اور اس علط امراہ کی تردیات کی ہے که " وه فیصله مسجد کو قابل اطمدنان بهتی سمجهتنے " حب محم حافظ صاحب کی نہلی اخلاقی جرات ناد آئی ہے دو اس جنھی کے جهپواے پر نعجاب ہوتا ہے۔ اگر ته انواہ غلط بھی بھی تو اس اہتمام اور شد و مد سے بردید کربیکی نقا صبرورت بھی ؟ سب سے راسد لطف به في كه ادبير صاحب رمنندار له اس در الك لفنا نوت المهدر به ثابت کسربیکی نوشش فرمائی ہے که "حاصط صاحب سرآش کورنمدت کے وسے هی خبر خواه هيں حدسے اور لوگ! " ميرا دماخ کام نہدن درنا کہ اگر وہ اس۔ فعصات کو فائل اطمئنان نہیں سمجھتے۔ بر اسلمے اوبکی غیر غواہی میں کیا درن آتا ہے ؟ فرض فیصلے که مولانا (دو الکلام اس فنصله پر مطمئن نهدن با کلکنه کی نمام پنلک عبر مطمئن ہے۔ یا میں حود عبر مطمئن ہوں ' ترکیا مدری وفاداري اور خبر حواهي پر حرف آگب ؟ اور كنا وفاداري كىلنے صروري ہے که گورىمدت كے هر مصله پر اطملال بهي كيا حارے ؟ حبر یه نو ایک جمله معترضه تها -

( ۲ ) معنے حس رفت مصمون لکھا بھا ارسرفت لک حقاب کی معالف یا مجے صحبم طور پر علم نه بها - اسلبے مدنے پرهها نها که به منصله جب که آب کے پیش کردہ شرالط کے خلاف ہے ہو آپ صداے محالفت کدوں فلند بہدی کرے ؟ اب حب که الهملال میز ٹون ھال کی تقریر مبدے دیکھہ سن لی ہے ہو اب ارس سوال کا کوئی مواهه بهدن اور اب میں اوس حمله کو واپس لفکر ندائے۔ دهل افزار و اعلان درنا هون که اس معامله مدن نمام هندوستان کی: پہلک ہے جس جلدی سے ظم لیا ہے ' ارس سے کلکدہ کی پیلےک مستقفی ہے ' جس نے بہانت حرم ر احتفاط اور عور ر فکر ہے ام لیک مور امر قابل شکریہ بھا۔ ارسپر دل رحان سے شکسریہ الها کیا - اور نافی سوال کو باقی رکھا ' انسے نارک وقت میں کہ نمام العملين ؛ نمام المعار ؛ ساري يعلك ؛ الك طرب هو اور بلا سبعير بوجع انک دوسرے کي تقليد کرنا حاتا هو <sup>۽</sup> ح*ن گو*ئي پر ثابت ملم رهنا اور بلا جُوف لومة لائم اور بلا انتظار ننيجه حق ظاهر كرنا " معمولي وتَثَانَعُ كَا كُلُّم فَهُفَ - يَهُ مُولَانًا البِوالْكُلُّم أَزَافُ هَي كَاكُمْ هِي أُورَ صُرَفَ اولكا ! ایی سعادت بزور دار ر نیست 🔹 با نبخشند خنداے بخشنده مهزاهم الله نعال عن جمع المسلمين خيرا - مدعيان حريت و حق

The risk - property and the second

ع لبے به طرز عمل نه صرف قابل تقلید هے بلکه تازیانه عبرت هے ! ر شتان بین مدعی الحریة ر الحر-

( ٧ ) به صحیح فے که مسئر مظہر الحق دیپرالیش کے معبر به تع کیونه دیپرالیش کا معامله به تع کیونه دیپرالیش کا اس معامله برطے کیا ' انہوں کے هی ادریس لکها ' خود وہ دیپرالیشن کے همراه کئے ' اسلیے اور سے سوال کردیکا حق صور و رفے - هاں یه بالکل سے فے که " شبک هند ہ اگر اوبہیں شوق هو دو اسکے لیے وہ ریادہ کم عدمت اور آسان و سائل کہدے دس "

( ۸ ) مدن اس حمله کے سابه پورے طور پر منعق هون که "مستر طهر النحل کي حيثيت اس معامله ميں لمدريا مفتي کي نه بهی بلاء ایک مشیر فاولي کي " اور در حقیقت يهي اوتهر سب سے نوا اعدرض في که اوبيوں نے اپدي حیثیت سے علم نامر کدر راما ؟

### توضيح سزيد

مولانا موصوب امے انک نارہ نرین گرامی نامہ میں بھریر برمائے ہیں:

(1) مجیع مثل داگر علماء امل اسلام اس امر کا تحفظ فے که معادد و مساجد کے احدوام کو کسی قسم کا گزند نہ پہونچے - حصوصاً اس معاملہ کو ایسی صورت میں طے ہونا چاہیے کہ جو غرص اصلی فے تعنی اس مسحد کے علاوہ بھی نمام مقامات میں کہ کی حفاظت ' وہ حاصل ہو حائے - کل ملک کا انہماک اس مسئلہ نے اسی عرص نے ہو گیا ہے - میری طرف نے اسکا حیال نہ کیا جائے کہ میں نے دیدہ و دادستہ اس میصلہ میں اس معصد کو نظر اندار نہ میں اس معصد کو نظر اندار نہ در دیا ہے - اگر نسی پہلو نے اس کا شدہ ہونا ہو تو علظی رائے پر محول فرمایا جائے -

(۲) ميں کسي طرح اس امرکو حالز آيں سبجها هون له مسعد کا کرلې حصه بلاحکم شرعي علعده کيا جاے اباکسي اور کام میں لانا حاے - النته جو صورتین شرع میں جالر هیں اونکو اگر کولي احتیار کرے دو میں فائل ملامت نہیں نصور کرنا هوں -

( ٣ ) مدرا منصب دنگر علماء سے جدا گانہ ہے - وہ انگ پہلو پر نظر کرے میں کہ اس حزء کا کسی نہ کسی طرح تعقیط مر اور عو مطالعه في وا ثابت كردنا حامه مكر مين انك مصالحت كريبوالا هون حسکے لئے صروری فے که موافق اور معالف ' دونوں پہلوؤں کا لعاط رکھا جاے - جو حزافات علماء پیش کر رہے ہیں ' انکی حفیفت آپئر معلوم ہے۔ جر میں پیش کررہا ہوں انکر ایک جائے۔ حمع كردنا جات ناكة معصوص اهل علم اسكر ملاحظة كرين - ميري علطی ے صعبکر مطلع کریں کیونکہ اس فیصلہ میں جو نظاہر سفم م اسكا ذمه دار صرب مين هي هون - راجه صاحب محمود آداه يون بو حمله امور کے منکفل نیے مگر مخصوص ذمه دار وہ آئندہ نعفط کے اررقانین بنوانیکی ہیں۔ اور مسٹر مطہرالعق نقول جناب کے قهدیونکو چھڑواے آئے ہے۔ وہ کامیاب ہوگئے۔ رہا مبل نو مجیم عام نظروں میں کامیابی نہیں عولی اور میرا منصب بہت مفید ھے - میں ایک عائبانه مدعی کا رکیل تھا۔ مجے اپٹے مؤکل کے منشاء کے خلاف ایک چارل بھی نه هننا چاههے تها- میں ازررے دیانت عرض کرتا هوں که مینے ایسا هي کیا ہے۔ اسراسطے میں یمی کہه سکنا هرں که اپ

•

مؤلل كه نزديك كامياب هوا هون - مجع كسى دوسرت سر /غرض بهي نهين هي دوسرت سر /غرض بهي نهين الله مؤلل سر العلمان - مين الله مؤلل سر اجر كا طالب هون نه شكرته كا شوق هـ - نه نعرت و ملامت و شكايت كا اندنشه هـ - و العمد الله على دلـك -

یه امر آب مجم صاف کرنا ہے کہ مدنے آج مرکل کا حو معشاه سبجها ' اسکے موافق کیا ۔ امید که اسکو بعور طاحطه فرمائیگا ۔ مينے اے امکان بہر شریعت کی۔پانٹني کي مگر اسي حکم کي' جسكر مدن شريعت كا سبطها نها ، سانية هي. اسكم الدي زات ير عجب بیس کیا او رجمہور علماء کے خلاف انسی رقت اظہار خیال فہیں ہوا اور آخر نبک ایکے منافی کوئی بات بہتی کہی ۔ اسومت معهیر یه آنهام ہے الم مبدے اصرات موجودہ کے حواز کا فلوی دیدیا مه بالكل علم 💽 - البنه مه صحيح ع مه اس امر ب مد مرور مس اشلراک هو \* قطع مصالحت کی نوڈی وجبه مدرے دهن میں ده آئی جنده هر وقب اسیّم مطالعه کا حق جسکے هم مکلف هیں همكو لهونجنا في أور مقدمات دسواني وغيره كا حق لسي طسرح سافط نهبن هنوا ہے ، صبنے استوقت صنوف فیندبو کمی زهالي اور اصولي طور در مسلمانونكا قبصه حامسال كربيدا كافي سمعها -اس سے یہ ایدن لازم آنا ہے کہ اس صورت کو میں سے جا او بھی كر قاباً \* بلكة كتبع أمور هين كه با جا تر هين أور هم أأكر أبدي معكوميت ك باعث أنكفز كيے هوئے هيں ' أور هر موقع پر ابتا مطلبہ کرے ہیں۔ انہیں میں اسکو بھی صنبے شمار کرلیا - م<del>ی</del>ج جن امرر کے ناعث مصالحت کرنا صروری بها وہ مدرے نزدنک الدرجة شريعت حقة اسلامية اهم يع ده يسبت اس اشتراك صرور ے - اسکی رجهہ سے وہ امور فطراندار نہیں کئے حاسکتے ہے۔ منتے اسمیں جو کچهه کیا ' حدا کي طرف ہے جو دمه داري ھے اسکو ملحوط رکهه ے کیا ہے - راللہ علی ۱۰ افول رکبل -

جپ مصالحت صروري سمجهي گلي هسکے وحود ملن اسوقت نهیں عرص کرونگا اور آپکو نهی معلوم هیں ' نو مینے انک حیلۂ شرعی نکالا اور کہا کہ اسکے نازہ مدس مشورہ لبنا جاے اور علماء ہے استفقاء درياء س كبا جات در مجم احقاء رار كا حكم ددا كبا - خرد صرب نزديک يه صورت حالز نمي اور آرن لوگون پر جو اس نصعبه سنن ساعی ہے ' جتنا فرص نها وہ ادا کر چکے کہ ایک عالم کو جسے وہ با ر ثون سمجھنے تیے اس شورہ میں شریک کیا۔ اور انھوں نے اسکے قول کو حکم حدا سمحها - اگر محهـے اشتناه هونا با آن لوگوں کو بوٹیق مدن کچھھ شبھ ھوٹا تر اُنکو اور مجہکو' دربوں کو نمام علما ہے یا اُن علما ہے جرجمع کیے گئے نے دربانت کرنا تھا۔ معمد پرید فرص نہیں ے که جس ادرکو مدن خدا کا حکم سمجها هون<sup>4</sup> اسمنن ایج سوا عير كا اتباع دروں ( ١ ) بلكه مدل حود الح علم و دياست كا مكلف ھوں اور عام لوگوں کو انک عالم کے قول پر عمل کر<sup>دا</sup> جائز ہے - شرعی فباحث اسمين مجے نہيں معلوم هوئي - اسپر بھي مشورہ ليا کيا اور جو کارکن لوگ بے' اون سے اسکی نشر نع کردنی گئی۔ حہانیک معی علم في ارس صورت مجوره ميں کسيكو اختلاف نه نها كه ان حالات ك لعاظ ہے یہ مخلص ہر سکنا ہے -

(۱) العبد لله که حناب مولانا کا به اعتقاد هے اور في العقدعات نہي وہ اصول اساسي هے جو اگر تسليم کرليا جاء تر آج مسلمانوں کے تمام ديدي مصائب کا عاتب هر جاء ۔ اميد هے که مولانا هر موقعہ پر اس اصول کو ملعوط رکھیں گے که '' جس امر کو عکم غدا يقين کرليا جاء اسين عير کا اتباع نه چاهيے اگر چه ايک عالم اسکي پرسٹش کرنا هو'' ( الهال )

ودف دي ملک کسي کے لئے نہيں هو سکني هے - قنصة رمدن مسلمانوں کو دلا دنا گبا - اب صوب کدرے میں پندل چلے والوئکي مشاؤکٹ هے - اس امر کو نه خبال کنجنے نه هماري خواهش کبا هے؟
اس امر کو دیکھیے که همکو جو کچهه ملا وہ کسی نه کسي طرح هم شرعي مسئلة میں لا سکنے هیں نا نہیں؟ ممر میں فافر و مشرک سنگاگدونا شرعاً حالو هے - جنب و نفساء و حالص کے گدرے کی ممانعت اگر هوسکذي هے تو مسلمانوں کو انکی شر نعت کی طرف سے - گورنو حدل کو کنا علی هے نه استی نصر نے کردن ؟ جانو روئکے گدرنیکی حدل کورنو جدل کو کنا حق هے نه استی نصر نے کردن ؟ جانو روئکے گدرنیکی حود گورنو جدل کے اجازت نہیں دی هے حود لفظ انہوں کے استعمال میں میں امر پر و بادہ واضع هے که دمار دوئکی لنے اصالفاً حق

داهم میں اسکو ان فانی سمتهدا هوں اسدن کابپور میں مسجد سے دکل نے قدل اسکے کہ گورور حدول اسکو طاهر کریں انگ بساطی کی دوفان کر وقت محمع نے سامنے میسے صاف صاف کہا کہ مسجد کی زمین پر آگر همکو قبضہ بھی ملا ہے تو برات نام ہے۔ پھر مولوی علام حسین صاحب سے جائے پوری حالب دکر کی۔ پھر مولوی عدد الفادر صاحب آراد سے پھر انگ مسجد جر کہ مولوی اور سعدد صاحب نے مکان نے فریب ہے اوسمدن مولوی محمد رشید صاحب سے از ادنداہ تا انتہا دل امور کا دفر کدا اور کہا کہ اندیک یہ قصان نائی ہے اور همکو چارہ جوئی کا جو حاصل ہے۔ اوسکے بعد جب مستر علی امام صاحب نے محکو مدارک ناد دی تو میں نے اون مستر علی امام صاحب نے محکو مدارک ناد دی تو میں نے اون مستر علی امام صاحب نے محکو میارک ناد دی تو میں نے اون مستر علی امام صاحب نے محکو میارک ناد دی تو میں نے اون مستر علی امام صاحب نے محکو میارک ناد دی تو میں نے اون میں اسکو بالحبر مرکی نہ نہ شر نعب حفہ نے موافق ہے کیونکہ میں اسکو بالحبر میں ہورا اطمعنان دلانا گفا کہ اسکے بندنے نے دی ہر طرح سے آپ مطمئن کر دیا جائنں گے۔ ( اندہی ملحماً )

## بشارة عضمسي

#### لارد هد لے بالعانہ کا اعلان اسلام

إر داعي اسلام مواحد كمال الدس صاحب دي - آے - شكر اللہ مساملہ

حبى في الله - السلام عليكم و رحمته الله و بركاته -

مبارک ہو۔ اللہ تعالی کے آجات ابتلان میں ثابت قدم رکھا اور ایستہ رکھے ۔ مینے آجاتک کرلی خط نہیں لکھا ۔ آپ کی مصر رفیت اہم ہے حرات نہیں دلالی که آپکی آوجه کسی درسری طرف منعطف کروں ۔

مين آپکي قلمي اور درمي امداد کا هر طرح معدون هون ـ جزاکم الله احسن الجزا -

دالمقابل ایک ایسی عطیم الشان نصرت الہی کی خوشختری اور منازک داد دبتا ہوں جسکی نظیر گذشته پچاس سال میں هندرستان کی دنیا کے کسی مدهب نے نه دیکھی ہوگی - ر العمد الله علی دالك -

نومبر کے اسلامک ربوبو کا پرچہ جو اسکے همراد پہرنچتا ہے ' ملاحظہ فرماویں ۔ اسکے آخری معدہ ( ٹینٹل پیچ ) پر ایک اشتہار ایک زیر تصنیف کتاب کا ملاحظہ فرماویں حو رالت ارنوبیل لارڈ هیڈ لے اسوقت لکھ رہے هیں -

پہر ٹومبر نمدر میں ہو اور مضامیں لارق موصوف کی قام ہے۔ المظاہ عرب

غرض یه که یه عالی دواد اور نهک لهاد انسان ابتهان سے عیسائی شرک ہے ملفو اور اندر هی اندر ترحید ا قالل اور قدم بقدم بلا علم و اواده اسلام کی طرف کہنچ رها تها - گذشته پانچ چار سال ہے قرآن شریعت ا مطالعه کیا - آخری سعادت آپ کے خاص کے لیے قضاؤ قدر ک رکھت چھراری تھی - وہ آگ جو اندر هی اندر دهک رهی تھی ارسمیں اسلامک راویو ک چنگاری تا تم کیا - آگ مشتعل موگئی اور چان ملافاتوں کے تل مجابوں کے خش و خاشاک کو خاکسترکردیا - وہ انسان جو آج ہے صرف دو هفتے ہے اس اعلان میں تامل کرنا تھا ا آج اس خالسار کے ایما پر کتاب لکینے اگا ہے !!

یہ کتاب میں خود چہپوا رسکا اور اسکا اور ترجمه ساتهه هی شائلے کودورکا - میں چاهتا هوں که به کتاب هزار دو هزار کاپیوں میں معت یا براے دام قیمت پر نقسیم هو -

آپ کوا چھي طرح مير ي پہلي حالت کا علم ھے - ايک دودے مجيے ھددوستان ميں پھرايا اور وھي اضطراب مجيے يہاں بھي لايا - ميدے اپني چلتي ھولي دولت پر لات ماري' اور مجيے حاشار نظ آسکا کواي رئيج نہيں - دواسس کي مدھبي کانفرنس مير ميری تفوير کے موا کا رخ بدل ديا اور يورپ کے دضلا کے حيرت ظامر کی ستمبر نمبر اسلامک رورپو ميں وہ تفرير چھپ گلي ھے - اسوقت يورپ اور امريکه کے فضلا نہايت غوشي اور دانچسپي سے اسلامک رورپ روقتے هيں ليکن عين ايسي حالت ميں مجيے مالي دقاوں نے تنگ کيا ھے - ايک سال تو مينے پرچه اپني جبب سے چلا ديا اور قوم پر ثابت کويا که يه امر بيپوده نه تها - اب رقت امداد هے - آپ کوشش کويں - ميں آپ سے درمي نہيں بلکه قلمي امداد اور سخني اعاب

ھاں ' خدا نے اس فضل پر مینے چند شعر جلدی میں موزرں کیے نعرص اندراج الہلال بھیجلا ھرں

نرابه عمد بجناب اعدبت مات

بر احلام رائت اربریدل لارة مید لے بالقانه ۔ حصحہ۔

# الم يخت استالا

## الهدلال اور پریس یکت

حضرت مراقا - السلم عليكم ورحمة الله وبرئاته - جو خدمات النجناب أج ملة مرحومه كي اصلح و ترقي كيليے انجام بسه و هيں ، وه روز روشن كيطرح آشكارا هيں - اسكا بد يہي ثبوت يه هي كه هيں ، هم تمام اعلى اور ادانى طبقات ميں أب هي كا فكر غير پلت هيں ، اور ديوه سال ع اندوهي ايك عالم آيكا شيفته وگريده هوگيا هي كو يه ايك مسلم امر هے كه جنكي طبائع خود ساخته ليدروكي طرح تعريف بسدد نہيں ، وه هركز ايمي تعريف بنظر تحسين نہيں ديكهلے ، تا هم هم غلامان اسلم ميں جناب كي بدولت اور امداد عيدي كي مساعدت ہے جو عجيب و عريب احساس ملي و ديني ييدا هر چلا هے ، وه هميں مجبور كرتا هے كه جناب ع اس احساس عظيم كا اعتراف كريں :

ممیں ہام سرنی کے یہی رسلنے دامالیسگے یہاں حصرت کے دل میں آتش اعلام پاک میں

ائے لال کی ایک هی سال کی اشاعترں کے کانه مسلمین کے دلوں پر رہ سکه جما دیا ہے \* جسکی نظیر شاید هی ملسکے۔ میں کے کثیر التعداد باظرین الہلال کو دیکھا ہے نه اسکی اشاعت کے دیں گننے رمتے هیں اور جبتک آبہیں جدید پرچه مل نہیں لیتا؟ ایسک بیچیدی سی لگی رهتی ہے اور پرچهٔ سابق هی کو پڑہ پڑھکر اپنے دلہا ناصبور کو تھارس دینے هیں۔ اسک تلیل عرصه میں الہلال کے ثابت کردیا ہے کہ رہ همارے سیاسی حقوق کا معانظ مصارے افسائتی \* ادبی \* تصدنی و معاشرتی حالت کا مصلح ممارے تومی جذبات پر تنقیدی نظر تالیے والا اور سب سے پرهکر یه دعارے تومی جذبات پر تنقیدی نظر تالیے والا اور سب سے پرهکر یه دعای اسلام کی سچی تعلیم دینے والا ایک هی رساله ہے۔

الهلال كي ضمانت كي روح فرسا خبر اخبارو س ميں پرعكر ايكطرح في ما اميني پيدا هو چلى تهي - ليكن الهلال كي حق گولي ك ناوجود ايدي ضمانت او رسر كاركي فر اختيار كرده پوليسي ك تن مرده ميں ايك رنده روح پهونك دي - الهلال همارا اسلامي معلم ه - اسكي ضمانت الهلال كي نهيں بلكه اسلام كي ضمانت ه مسلمان خو ابنده غفلت تع ليكن موجوده مظالم اورك جاگ ارتهنت عدماغ حب قومي ه معمور اور انكي طبيعتين نور ايمان ه مغور - آنك دماغ حب قومي ه معمور اور انكي طبيعتين نور ايمان ه مغور پر كونتي قوت ايسي هو سكتي ه جومعض ضمانتونكي دهمكيان ديديكر هماري صداقت پر-ت زباني كو بند كردت ؟ يه تو ديديكر هماري صداقت پر-ت زباني كو بند كردت ؟ يه تو ديديكر هماري صداقت پر-ت زباني كو بند كردت ؟ يه تو ديديكر هماري صداقت تهي - اگر ايسي پهاس هزار اور بهي ضمانتين طلب كي جاتين "و بهي موجوده حالت مين آبكا جمع ضمانتين طلب كي جاتين "و بهي موجوده حالت مين آبكا جمع باتين الهلال كا حفظ انكا فرض ايماني هوگا أ

مصد طهب كواتهه ضلع شاه أباد

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL BLEUTSMAL PRIC. PRIC. HOUSE, 7/1 MOLEON STREAT, CALCUTTA.

the state of the s

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editer,

#### Joul Ralam Aged

7/ I MICLEOU Street, CALCUTTA.

Yearly Subscription

Half-yearly ...

## کل<del>حمک</del>له : جهارشذ به ۶ محرم الحرام ۱۳۳۲ هری

Calcutta Wednesday, December 3, 1913.

الله ( سدا به سعرا - دينه اجر د**ديا** ) مقالة استقاعد ( حرب الله ) مداکرا علمیه ( ۱۹۶۰م علوم ر معارف ) مقالات ( تاريخ اسلام اور بحربات ) المراسلة ر الماظرة ( اتعان كي صرورت )

سته ۱۹۱۲م کې ایک معید ترس ۱۱۳۰۱ سلطان محمد ماتم کی رزنگار کستی

# جسوني اصريقت

مسرستان کے تقریباً تمام ہوے شہروں میں ضدرمی کے جلنے صبطد فرچنے مس اور زر اعالت کی میرستیں کہا۔ لکی ہیں - کلکتہ میں۔ کل سہ پہر کو۔ ہندو مسلمانوں كا مشترك جلسه ترس هال مين صعقد هركا -

مستعبرات كريقين. دلالة هين كه سفتي ارز جدركي شكايتين. منعيم بين - درسري طرف واقعات و روانات كا سلسله بفتر كسي ترقع ك ايني ابقدائي سرعت ــــــ ساتيه

۔ م ۔ نومبسر کي تار کرتيوں سے معلسوم هوتا ہے که سسزاے تاربانه ، ک متعلق لوگ ملفيه گراهي دے رقے هيں۔ ايک هندرستاني شفعن لے علميه بيان لکهرايا ۾ که سات آلهه هندرستانیوں کو کام جمور میں کی رجه سے انتہاے سفتی ے ساتہہ مارا گیا ۔ مارے میں لاّییاں استعبال کی گئی تہیں - یانچ خضوستانی اس صدمہ ہے ے عوش **مُرَكِّكُ <sub>إِنَّ</sub> إِس**َّ مَالُم مَيْنَ بِهِي الْهِيْنِ لَيْدِ كَرَلْيَا كِياً ا

رئيس الاحرار مستو كاندهى

جر جدردي افرنقه که **هندرسٽال**نون که حفوق

کی ۲۰ - برس سے تنادی کر رہے میں ا

اسلَّلة ر اهر نلها ( طريق تدكره ر تسملهٔ غوانس ) ۱۳ ﴿ عِلْمَةً كَانْهُورِ ٣٠ - اكْتُوبَرِ اورْ بِلْوَانُعُونِ كَى كُبُرُكُتُ ﴾ ١٥ ا مراسلات ( فصالحة منتَّلَة اسلامية كالدرر - ٣ ) تصــاويــر

**کیٹاں روف دک** کی تارہ ٹرس ٹموبر ( لوج ) مبثر كاندعي معقر رسدرو باتهه تكور جهار - کوکل رکتوردا مشهور جهار رادر در

# اخسر الانبساء

ورد ومركز ببلي مين هندرستاني عراتني كا ايك بالم معام جلسه ترن هال میں ممقد هوا - مثہور ہیٹنٹ خاندان کی لیڈی انشاً صدر مجلس نہیں - جلبے ے وبسرات اور سکرنگري اف اسکيث کي عداخلت پر رور دنا اور نپايت سعب اور پر رور العاط میں تجاریز مظرر کی گئیں -

یہ کیسی مجنب بات ہے کہ ایک طرف تو جنوبی افریقہ سے آے ہوے مراسلے دیئر

گرفٽار يان نهي برابر جاري هنن - پرلنس 💪 ٣٦٦ املرئی رادی' مدر اور ۱۰۰- رولو لیند مین هندوسقانی ارمتار کدے میں ۔ ارے ٹاؤن جین بھی میمرستانیوں ے هوتال کردي ہے۔

ھر انکسلنسی رنسراے کے پرائدوٹ مکرنڈر <mark>ی ناکي</mark> پور سے صدرجہ دبل تار برقی بہنچکے ہیں

 المرابط مار كوئس اف كردو ( ورسر هدد ) آم برور شدہ بکم دسیبر ضدرسقانیوں کے ایک رفد کو بار بادي <u>دے رم</u>فس ارمد میں سرمان پرچي ب**باؤ طري** اور مشار اعمر على هوتائے ، اسكا معصد يه في له صدور قائدان ادر عه ٤ مقعلق ايدي معروضات يبش كرك"

اس سے بینے آل انڈیا سارتہہ افریقہ لیک نے اطلع الله تهي كه لندن مني إيك رفد لارة كرير ك سامنے اس مسلسله کو پیش کرنا چاہتا ہے۔ اور انورن نے منظور نہیں كرلتا ہے۔ اب اس نار برتي ہے معلوم ہوا كه بكم قسيير کو رہ رمد پیش مرکبا ۔

لارة تربر نے هندوستانی وقد کا جسواب دیلے ہوے بادن هندردي طاهر کي - ٿيکس کر قابل افگراض قرار دیا اور نامایطه تصفیفات بر روزدیا - الهوب کے اس

معاصله کی اهبت کا اعتراف کرتے ہوے کہا که انڈنا آفس اور دفتر مسلمبرات " دونوں کامل عور ر دکر میں مشعول ہیں۔

تعدد اردوام ک متعلی کہا کہ هدرستانیوں کے هرائر یہ خواهش مہیں کی تھی که اس طریقے نکاح کو مرز ے کیا جاے بلکہ اس کا معشا صرف نہ تھا کہ وہ تومیں جی ميں به مرزج ۾ ۽ گزرنيٽ حتوبي افريقه کي ٽرجه سے محرز ۾ به رهيں - ره تعجب کرتے هیں که کبوں علط مہمیاں۔ بیدا هو لگیں - حسائے اسمت ندانه خود تحقیقات کی عرص سے نگال گئے ہیں ۔

قطي الربط لے سر منہور جي رئيس الوند که اس راے کی رزر ہے۔ تائند کي ھ ك مدرستاسون ك حفوق بعيثيت سلطنت برطانية كي رمانا هوك ٤ مانل لعاط هين اور یہ مسئلہ ایک عارجی آبادی سے تعلق نہیں رکھتا ' بلدہ امہدرسل گررست ہر اسکا

دىگر احبارات نے بہي كم ر بىش تائيد كي ہے -

معلوم هوتا ہے که جدوبی افریقه ک حکام کم از کم اب اتبا تو سمجهد گئے هیں که ھندوسقاندوں پر بھی طلم و سختی کرنا قابل پرسش ھوسکتا ہے اور یہ کرکی ایسی بنکی نہیں ہے جسکا اطلال کیا جاے بلکہ اس کا چھھاما طاهر کرنے سے بہتر ہے -

جنابهه ۲۰ برمبر کي ټار برقي که آخر مين په خبريبي دي گلي ۾ که رحميناند سراؤں کے غلاف شہادتیں طیار کی گئی ہیں -

# النات المنات

## مسال به صحسرا

( 1 ) أيخ البعي اس ير بهي عور كيا ه كه الهال كي خطامت ابتدا مين صرف ١٩ صفحه كي تعي - احباب كرام ك بار ها اصراركيا تها كه قيمت ديورهي كراسي جال الكن ضغامت مين ضرور اضافه هو -

ليكن اسكے بعد بغير اعلان!' و نغير طلب مزد و خواهش تعسين ' خود هي چار صفح دا اللتزام برها د ہے كيے او ر ضخاصت ١٩ - كې جكه ٢٠ صفحه كي هر كلي -

(٢) اسپر بھي اکنفا نہ کي گئي' کھونسکه مصامیں کي قلت اللہ مدمت معارنين الهال کو شايد هي اسقدر هو سنا ہے ' جسقدر که خود اس عاجز کو هونا ہے - پس اکار ايسا هونا ہے که چار صفيع يا آگه صفيع آور بر ها د ہے جاتے هيں اور اس طرح اوسطانکا لا جات نو عما الهلال ٢٠ - صفحہ ہے بھي زبادہ کي ضفاء ست مهر نکلتا ہے -

(٣) ابتدا میں صرف ایک مرددہ عاري انور ہے کي تصویر علصه آرت پیپر پر تکلي آمي اور لوگوں ہے خواهش کي آمي که قیمیت بوها دي جانے لیکن علحدہ صفحات پر تصاویر صرور تکلیں - کیونکھ که تصویروں کي خوبي زیادہ بہتر کاغد اور زیادہ قیمتي سیاهي نیز هاف ٿون مشینوں کي چهپالي پر منعصر -

لیکن بغیر قیمت کے اضافہ کے غود هی اسکا سلسله شروع کیا گیا۔
یہاں تک که اکثر پرچوں میں دودو اور چار چار مفصوں کی تصویریں
نکلیں اور بہت کم نمبر ایسے نکلے هیں۔ جنمیں صفحات خاص
نہیں هیں۔

(٣) كاغد اور سياهي بهي پهلي اور دوسري ششماهي هـ رياده قيمت كي استعمال كي جاتي هـ او ر چونكه اسدوجه صاف او ر دوهشال سياهي هر وقت يهال ميسر نهيل آسكني - بري بري دكانهن عين وقت پر انسكار كرديتي هيل اسليه خاص آرتر دبكر اسكا انتظام كيا كيا هـ -

( 0 ) ٹائپ کی چھپائی میں سب ہے ریادہ مقدم اور اهم مسئلہ ٹائپ کی حداثت و قدامت کا ھے - یعنی ٹائپ کی عمر بہت تموڑی هوڑی ھوڑی ھے اور نئے ٹائپ کی اب و ناب خوش سوادی ، حوزوں کا اتصال ' دوائر کی خوبصورتی ' زیادہ عرص تیک قائم نہیں رہتی ۔

اگر خوبی و خوش نمائی ہے در گدر کر لها جائے جیسا که بوے بوے انگر ہوی پر پسوں میں بھی ہوتا گئے نوجب تک تائپ علی گذہ انستیقیوٹ گزت کاسا تائپ نہو جائے اللہ تعلق کام دیسکنا ہے۔ اور اگر درمبان میں زیادہ گھے ہوے حروف بدلتے جائیں تو ایک عرص تک صاف اور ما یقوہ بھی رہسکنا ہے۔

الهسلال كا تائب عمده تائب هے - اكر وه در تين سال تسك بهي نه بدلا جائے ، جب بهي كم از كم على كذه كزت كا سا تو نهركا-

تاهم در چار حرفوں اور دافروں عمر بھی گھسا هوا یاتا هوں تو میری آنکییں دکھنے لگتی هیں اور بیل مقامت کوتا ہے کہ فاریبوں السیال کے ساتھ انسانیہ فیتین کوٹا کے اسی کا ناتین ہے کہ آلها انسانیہ ہے ایک دو مرتبه

آئب بدلا جا چکا ہے اور الجمر کامی منتوں ہے ہور البقال بالفاع آگا۔ تائب میں تعل رہا ہے۔

اس تبديلي ميں جمقدر نيا غرب يک مديت کورا کرنا پرتا هـ اسکي ايکو کچهه جبر هـ ا

کیا آپ ایے مصوص نہیں کرتے که آب العال کے مقصیے مفالی و رونق اور درمشته کی و تابانی میں کس دوجه پھھلی حالت نے مختلف میں ؟

مبن نے الملال کی پہلی اشاعت میں یہ شعر پُڑھا تھا ' آور میدہ پڑھنا رہولگا :

كُلُّ نَهَانند به بستر همه چون عرفي و من مصت عس چينم و بر بستر خواب اندازم

# فتنسة اجسو دهيسا

و) - دي الصحه کي اشاعت ميں برادران لجو دهيا ے ترک نماز
 عبد ے متعلق چند کلمات لکے تے - الکي نسبت در تحريريں

ایک صاحب نے میص آباد سے خط اکتھا ہے اور اسپر بہت برھم میں کہ نرک نماز عید پر میں نے کیوں ملامت کی ؟

گمنام خطوں کیلیے ردی کے ٹرکرے سے بہتر شاید آور کولمی جگہ بہیں' باستثناہ آس حالت کے کہ آن میں کوئی مفید بات لئمی ہو ۔
لیکن ایک دوسرے صاحب جو گو اینا نام تو لئیتے ہیں لیکن لیکن نامعلوم خوف کی رجہ سے اسپر راضی نہیں کہ الهلال میں طاهر کیا جائے ' چند سوالات کر کے میں ضرور حق بچانب ہیں۔ اگرچہ الحفاد نام کی خواہش سے بلا رجہ ایٹ تئیں دلیل بمی کر رہے اگرچہ الحفاد نام کی خواہش سے بلا رجہ ایٹ تئیں دلیل بمی کر رہے

وه لکيتے هيں که " آپ قربالي کي نسبت لکيديا که المه ثلاثه ع نزديک سنت هے - حالانکه يه صحيح نہيں - قرباني بالاتفاق اسلام مدر داجب هے "

پہر لکہتے ہیں کہ "البتہ نماز عید المہ نلائہ کے نزدیک سبت

ارر امام اعظم کے مذہب میں واجب- آپ لے فرض لکبدیا "دیز یہ کہ "عید کی نمار کے نرک سے مسلماناں اجردھیا کا مقصود
اظہار دارامگی تھا جو مسروری تھا - لکھنؤ میں سنیوں پر سختی
ہوئی دو انہوں کے نعزیہ نکالنا بند کر دیا - یہاں تک کہ صوب کے
ماکم کو کوششیں کرنی پریں - کانپور کے لوگوں کے بھی عم و ملال
میں عبد کی نماز نہیں پڑھی - آنکو تر آپ برا بھلا نہیں کہا لور غم
و عصه طاری نہ ہوا - جب آپ جیسا عالم دین و مصلح دینی ایسی
ٹھوکریں کھائیگا تر پھر آوروں سے کیا نونع ؟ " وعہرہ وغیرہ

میں ترتیب رار عرض کررنگا:

The state of the s

میں دویپ وار عرص عرود.

(۱) قربائی کی نسبت میں نے جرکھبہ لکھا رهی حقیقت ہے۔ براہ عنایت آپ کتب نقیہ کی طرف رجوع کریں میں نے آس مضموں میں تو مرف یہ لکھا تھا کہ اصلم ابو حقیعہ رحمۃ اللہ علیه کے بردیک واجب اور المہ ثلاثہ کے نزدیک سنت ہے " مگر اب آپ آور متعجب هونے جب سلیں گیے کہ نہ صرف المہ ثباتہ هی کے نزدیک باکہ صاحبهی کے تزدیک بھی قربائی سنت ہے۔

الْمُلِّعْتِينَ هِ كَهُ أَبِ عَ بِالنَّفَاقِ رَجِرِبِ كَارِنْكُرِ لَكِمَا ؟ أَ

﴿ ﴾ ﴿ يَهِزُّهَالَ إِسْ نَوْقَ مَهِنَ مَقْسُودَ قَرِبَانِي كَا مَسِكُلُهُ لَهُ تَهَا بِلَكُهُ لَرُكَ ﴿ يَمَا إِنْهُمِنَهُ كِي بِعِسَ تَعِي \* أَوْرَ الْمُرْقَرِبَانِي سَلْتَ بِهِي هُو تُو اسْ سَــــــــــــــــــ ﴿ يَهُ الرَّمَ تَهَانَيُ آتًا كَهُ جَهُورٌ دِنِي جَلْسَهُ •

البطة املم ماليك و شافعي كهيتے هيں كه سنت ہے -

پہر حال میرے کہنے کا مقصد آپ نہ سبجے۔ مدرا مقصود آف تھا کہ مید ے من ما در عمل مسلمانان اجردهیا کے سامنے تے۔ قربانی اور نماز۔ پہلی چیز کو جُہراً مجسٹریت نے روک دیا۔ پھر اہما یہ علاج تو نہ تھا کہ لیک سنت یا راجب (اصطلاحی) کے اجباری ترک ہے اس عمل عظیم کو بھی عمداً نرک کو دیا جا۔ اجباری ترک ہے اس عمل عظیم کو بھی عمداً نرک کو دیا جا۔ اوکلی ر اساس شریعة حقد میں ہے ہے کہ فرض ہے مقصود خاص نماز اوکلی ر اساس شریعة حقد میں ہے ہے کہ فرض ہے مقصود خاص نماز نیالہ نیس ، پھر اسکا ترک بھی عالم مجبوری میں ہے نہ کہ عمداً۔ اسکے مقابلے میں نماز ر جماعت کو ترک کونا کہ اصلاً ایک عظیم ترین فرض اسلامی ہے 'کسی طرح عند الله جرابدهی ہے محفوظ لیس رهسکتا۔

تعجب هے که اپنے عدارت پر غور نہیں فرمایا جو پور ہی طرح اس مطلب کو راضع کرتی ہے؟ میں یہاں آن سطور کو پھر نقل کر دیتا ہوں تا که آپکو زحمت رجوع نہو:

"پس اگر قربانی روک دی گئی تهی نو ایک عمل سنت یا زیادہ نے زیادہ واجب کے ادا کرنے نے وہ محروم وہگئے تیے اور اسکی بھی انکے سرکولی پرسش نه بهی کیونکه حاکم کے حکم سے مجبور تیے ۔ لیکن نماز نو خدا کا ایک مقرر کردہ فرص اور اعظم ترین شعائر اسلم بلکہ عمود دین و ملت ہے۔ پہر ایک عمل سنت کے اجباری قرک سے انہوں نے ایک عظم ترین اور داخل قدرت و اختدار مرض کر گیوں جھوڑ دیا اور عین عبد کے دن اللہ کے آگے سر عدودنت جھکائے سے کیوں بار رہے ؟ "

(٣) يا سبحان الله ١ اظهار ناراضكي كا لـــ دنكـــ يهي ايك طريقه رهليا تها كه اگر مجسترنت ك قرباني روك دي هـ نو علر هم نماز بهي نهين پڙهتـ ؟

نہ لو ناصم سے عالب کیا ہوا کر اُس سے شدت کی ؟ همارا بھی تو آخر زور چلف ہے گریساں پر؟ مگرگریبان کس کا تار تار ہوا ؟

پهريه كس شريعت كا حكم اور كس مدهب كي تعميل ه ؟ كيا أس اسلم كي "جسكے ايك عمل يعني فرناني ك فرك كا ده كهه ماتم ه ؟ يه عجيب نات ه كه ايك طرف تر اسلام ك احكام و لوامر ك حفظ كا يه جوش كه ترك قرناني پر مانم كيا جاتا ه او و درسوري طرف أسي اسلام ك درسرے اقدم ترين حكم كي يه مربع تفليل و تعقير بلكه افكار و تمره "كه اظهار فارافكي كيليے نمار عيد كي جماعت ترك كر دي؟ يهي طريقه حفظ احكام اسلاميه و حمايت شعائر فانت كا ه ؟ فهاتوا برهائم أن كنتم صادقين !

#### ترجو اللجات ولم تسلك مسالكها إن السفينة لم تجري على اليبس ا

اگر قربائي كے رزك دينے پر هميں اسليے افسوس في كه اسطرح همارے دينى اهمال كي بندش ر مداخلت كا راسته كهل حائيكا اور ايب نظير قائم هر جائگي " تو هزار ريل ر صد هزار افسوس آن مسلمانان اجودهبا كي جهالت پر 'جدهوں ك اس سے بهي بوهكر ايبك مشال مشئوم قائم كردىي كه نصاز عيد مسلمانوں كيليے كوي ضروري اور لازمي چيئز نہيں هے - اور رہ كسي سال ترك بهي ئردىي جا سكتي هے - نير بہت سے مسلمان اس ترك پر مهامت كرنے اور امر بالمعروف كا فرض انجام ددنے كي جگه نرك ملامت كرنے اور امر بالمعروف كا فرض انجام ددنے كي جگه نرك عمل زشت ر بد پر انهيں صداد نعریف و احسدت كا غلغله سنائى دبنا هے!

بہت ممکن ہے کہ کل کو کسی مصلحت سیاسی کی بنا پر کسی شہر میں اجتماع بمار عید روک دیا جائے ' اور اگر اسکی نسبت کہا جائے کہ نہ مسلمانان کے بند کا انفاق سامنے کرکے سبکدوش ہوجائیں!!

#### مریسل لهسم تسم وبل لهسم

افسوس في كه نه نو خود رماك كه پاس دماغ في اور نه كسي ك پاس دماغ في اور نه كسي ك پاس دماغ في اور نه كسي ك پاس دماغ ويكيدا پسند كرك هيل دارات كه لكهني پرهن كيليي قلم دارات كه علاوه آور نهي چند چيزون كي ضرورت هوا كرتي في اور عقل و دانالي ايك شے في جس كا ثبوت مانگني كا هيين هر مدعي انسانيت نے حق حاصل في -

دہ کیسی بد بھنی ہے کہ اجردھبا کے مسلمانوں نے یہ بادائی
کی اور پھر فیف آباد کے لوگوں نے بکمال فجر و نہ لہجۂ تحسیں
خواہ تار برقباں بھیجکر خود ھی اسکی نشہیر بھی کرائی کیکن قمام
ھندرستان میں ایک سرے سے لیکر دوسرے سرے تنک کسی
مدعی اسلام کی وہاں سے صدا نہ آئی که موبانی کے روک دینے
سے نماز عید کو قرک کونا ایک بد ترین مثال ہے اور شرعاً مستوجب
نفریں اور پھر اگر ایک شخص سے صبر نہوسکا تو اسکو نرک نماز پر
نا راض ہونے کے حرم میں ملامت کی جاتی ہے ؟

سے یہ ہے کہ نماز کی ان لوگوں کی نظروں میں وقعت ہی کب باقی وہی ہے کہ اسکے نرک کرے پر کسی کو رنج و ملال ہو۔ عملاً نو برک ہی عملاً نو برک ہی صورت میں عملاً نو برک ہی صورت میں صورت لوگوں کو جمع کر لبا کرتی نہی ۔ آج سے اسکا نہی خاتمہ ہوگیا کنونکہ احودہما میں مجساریت ہے وہانی روک نبی ہے ا انا للہ و العون ۔

مال میں نواب حاجی محمد اسحان خان صاحب نے ایک خط دواب و فار الملک نے بام شائع کیا ہے ۔ اُس خط نے عام مطالب اور لا حاصل ماؤ شما سے نو مجمع کوئی تعلق نہیں ۔ الدته انکا ایک جملہ مجمع بہت ہی پسند آبا اور میں آسے پوهکر نہایت خرش ہوا ۔ انہوں نے لکہا ہے کہ آجکل اگر کوئی شخص عام غیالات نے خلاف کوئی بات کہدینا ہے تو لوگ اسکے پیچے پو جاتے ہیں اور کہیے ہیں کہ قوم فروش ہے ۔ لنکن ہوار ہا مسلمان ہیں حو صریع احکام اسلامته کی عملاً بوہدن کر رہے ہیں مگر نه تو کوئی آنہیں ملامت کوتا ہے اور نه اسپر کسی طرح کی نکته چینی

کي جاتي ہے -غدا تعالی جزاے غیر دے جناب نواب صاحب کر که افہوں تھ یہ ٹکھکر میرے دل کو نہایت مسرور کیا - میں کہتا ہوں کہ اسمیں

کیهه شک نہیں که حفظ مصالح ملت رحویت قوم و جماعت اور رحماعت اور اور الله الله کو سب اور الله الله الله الله کو سب سے پلے اس امر کے اعلان و اشاعت کی توفیق دیمی ' لیکن اسکے کما معنی هیں که چند سباسی مسائل کی نسبت تو اسقدر هنگامه و غلعله بیا دیا جانا ہے ' مگر فوالفی و ارکان دہنی کی صوبح توفین و تعدر تعامل و تعامل پر ( نه می الحقیقت عملی و تحدر تعامل و تعامل پر ( نه می الحقیقت عملی الحاد ہے ) کسی کی عبرت ملی اور رگ جہان حفوق قومی منحرک نہیں هوتی ' اور لومی بھی خدا کی نخشی هوی زبان ہے منحرک نہیں هوتی ' اور لومی بھی خدا کی نخشی هوی زبان ہے اسکی شریعت نے عمل و بابعدی کی راہ میں کام لبد نہیں جاهتا ؟

یہ انسی رائے کی بات ہے انہ تقسیداً قیام مسلمان الحبارات نے اس واقعہ پر بعدت کی مگرکسی تو بھی خدا نے شسرم بہ آئی کہ ترک بماز عبد پر بھی دو ایک لفظ انہیںے - سے نہ ہے انہ نسی کو اسکا حس بھی نہ ہوا ہوگا!

(ه) آپ کانپور کے مسلمانوں کی نسبت اکہا ہے مگر جہاں سک میں سمجیدا ہوں ' نماز عید ف حکم رسول الله صلی اله ملیہ وسلمانوں پر نہیں - ممکن ہے کہ ابسا سمجیدے میں میں علطی پر ہوں - رہا نہ کہ میں کے مسلمانان کانپور کو ترک نماز عید پر ملامت نہ کی ترجس فعل کا مجیے علم نہو' اسپر پیشگی ملامت کرنے کی فلوت کا سے لؤی ؟

اگر کانپور کے مسلمانوں نے ایسا کبا تو اسی طرح ابد بھی ہزار امسوس مس طرح المحدد المحدد

جيساً كه كنب توم ميں به تصريح ظاهر كيا گيا ہے -پس كچا نماز عيد كو بالكل ترك كر دينا ' اور كچا عيد كاه كي

پس کچا نماز عید کر بالکل قرک کثر دننا \* اور کچا عید که دی جگه مسجد میں پوهدا ؟ اسوس م که آجکل علط بیانی روآیات میں اسقدر بوهائی م \* کونا دعود با الله شریعت اسلامیه نے جهوث کر جائز کر دیا -

آپ نے لکھنو کے تعزیہ دار سنیوں کی مثال پیش کی ہے - اس
ا جواب کیا دوں سوا اسکے کہ مسلمانوں کی حالت پر روں کہ
کیوں انکا خدا آنے رواجہ گیا ہے؟ اور کیوں انکی عفلوں پر اسکے عضب
نے قفل چوہا دیے میں ؟ آپ نماز عید کے ذکر میں لکھنؤ کی یہ
مثال دہدی کیکی آپکو کیا معلم کہ اسے پوکٹر میرے دل کا کیا حال
موا ؟ کاش خدا آپکو انغی دیر کیلیے پتھر کی صورت میں بدل

دیتا جس رئت آنچ نماز عید، کے تینوک پر ٹسوک کیا ہے۔ حصت لئی تھی ' تاکہ یہ سطریں آپکنے فلم سے نہ کیلٹیں۔

رها اصل راقعه تر انبوس که لوگ بهدیف شاطر کی بهالون او بهدی سعیت ازر اگر سمجهانے تو صورت حال حصلات هوتی - یه کیا بات مے که جس جگه پیهلے سال جنگام ے سمامائی ایسانهه دیکر تربائی کرائی تهی ای رهیں حکماً بندگرا دی جاتی ہے اور و کانبرز کا معامله همارے سامنے ہے؟

کیا اسکے سوا آو رہمی کچھے مقصود ہوسکتا ہے کہ دو قوضوں کے اتحاد کی چدد صدالیں حو ارتباغ لگی ہیں ' خود اینا ہاتھہ ہومہاں میں رکبکر آے اس طرح روک دیا جاے کہ یعر از سر نو پورین الوت

ے یہ مسللہ چھر جاے ؟

هندر مسلمائوں کي نا انفاقي کي شلخهن هم پر پهياي هُرئي هيں " لهنن اسکا بيم کسي درسري هي جـگهه هِ " اور قــرباني کا مسگله اسکے ليے ايک بهترين آله حکام عُ هاتهه آگيا هِ -

## زر اعانسة " شهسخاء كاتبسور "

اعلى الله مقامهم

اخباروں میں به بعث چهرگئی بهی که. جو روپبه مسئلۂ مسجد کانپورۓ متعلق جمع هوا هے' اب که مقدمات باتی به رهے' انکا مصرف کیا هرکا ؟

ليكن مبعي تحقيق كرك ب معلوم هوا كه حادثة م - اكست ك متعلق جن عورتوں اور بهوركي اعانت ضروري ه جو اس رہيد كا اصل مقصود بها ، الكي تعداد اور ضروربات ك لحاظ بي در سو روہيد ماهواركي مستقل آمدني دركار هي - پس جسفدر روپيد جمع هوا ه ، أب ايك ملي بيت المثل كي صورت ميں ايك ملي بيت المثل كي صورت ميں اختياركونا چاهيے كه صوت آسكي آمدني بي يتيموں اور بيوه عورتوں كي مدد هوتي وهي - يتيموں اور بيوه عورتوں كي مدد هوتي وهي - يتيموں اور بيوه عورتوں كي مدد هوتي وهي - يتيموں اور بيوه عورتوں كي مدد هوتي وهي - السكال كي فهرست ميں ابتك جس

قدر روييه جمع هوا هے ' اسكا ميزان كل مع بقيه فهـرست شركاء اعانت آلنده اشاهت ميں درج كرديا جائگا - اب يه فهرست الهال ميں بندكي جاتي هے -

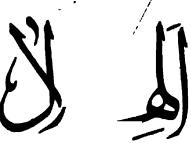
# الهسلال كسي ايبنسس،

مسوستان کے تمام اردو المحکله الکوراتي الور مرمائي جعله وار رسائوں میں الهسلال پہلا رساله ہے الجو بارجود هفته وار هول کے ا رورانه اخبارات کی طرح بکثرت متفرق مروضت هوتا ہے - اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشي هیں تر دیخواست اعلاجیت



شاعسر هاسد مستّسر ربندارو ناتهه تسگور حبهان حال میں ایک لاکه بیس فرار روبید کا نوبل ہرائر دنا کیا ہے - مسلّر موصوف کی اصل شامری نمگلہ ربان میں ہے جس کا ترجیہ خود انہوں لم انگریزی میں شائع کیا اور تنام ارباب کیال کو مسفر کر لیا -

TO THE RESERVE OF THE WAY OF THE PARTY OF TH



# عحرم الحرام ♣

فالمك يسوعظ به ، من كان منكم يومن باللسة واليسوم الأخسر!

" الا ، ان حزب الله هم الغالبون! " +۱۳۳ هم

> هانمــهٔ سحن و آفــاز عمــل ( **۲** )

> > القائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الامرون بالمعروف و الما هون عن المنكسر و الحافظون لحدود الله ' و نشر المومنين ( ۹ : ۱۱۳ )

رہ مو بوبه کرنے والے هیں ' الله کے عبادت گدار هیں ' اُس کی حمد و ثدا همیشة رود زباں رکھنے هیں ' اسکی راہ مدں ایج گھروں کو جھور کر سفر کرنے هیں ' اسکے آگے رکوع و سجود میں مشعول رهنے هیں ' نبک کاموں کا حکم دانے هیں ' برائدوں سے ررکھے والے هیں ' اور سب سے آخریه که الله کے جو حدود قائم کودیے هیں ' آن سب کے متعافظ هیں ' بر انسے مومدوں کو دنن و هیدا کی فاتم نابدوں کی حوشخیری سنا دو ا ا

غیر من در پس این پرده سخن سازے هست \* راز در دل نشوان داشت که عمارے هست

زهم کا ریست و صدح برچیدد با نیسم سمل شده بر سر پروازے هست

للسلال رو زگلستان که شبستان آرسند + که درین کلیج قفس زمزمیه پردازے هست

عشـق بازيم به معشـوق مــزامي اسداخت \* زان بياربم كه با اوست و بعود نارے هست

گو که این عف شکفان قصد صعیفان نکفند ، که درنی قنادلته کا<u>ه</u> صدر اندارت هست تو مهلندار که این فصنه نخبود می گوینم ، گنوش نزدینگ لبنیم آر کنه آوازت هست

دي نظيسري نرسهـدست که امرور رود معبنے را بــود الجــام که آغــازے هست!

( ظهر الفسناد في الشرو البحر )

آج دنیا پھر تاریک ہے ، رہ ررشنی کعلیے پھر بشدہ ہے رہ یھر سرگئی ہے جس سے بار بار آسے جگایا گبا تھا ' ارر پھر آسے بھرل گئی ہے جس کی نالش میں بار بار سکلی بھی - اسکا رہ پرانا دکھہ جسکے علاج کیلیے خدا کے رسولوں نے آہ رواری کی ' اور حس کو چھٹی صدی عیسوی میں الله کے قانهوں سے آخری مرهم نمیب ہوا ' آج پھر تازہ ہوگیا ہے -

جو تاريكي چهڻي صدي عيسوي ميں جہالت ك پهدائي تهى جبكه اسلم كا ظهور هوا تها ' ريسي هي تاريكي آج نهديب و تعدن كِ نام ہے پهيل رهي هے جبكه اسلام اپني عربه اولئ ميں مسلا هے ۔ اگر اُس زماك ميں دنبا كي سب ہے بڑي باريكي بت پرسني تهي تر اُس كي جگه آج هر طرف بعس پرستي چها كئي هے ۔ پہلے انسان پتهر ك بتوں كر پرجنا تها - اب خود اپنے تئيں پرجتا هے ' خدا كي پرستش اس رقت بهي نه تهي اور اُس ك پرجنے والے بهي نهيں نهيں هيں!

دىباكې وه كونسى پرانى بېمارى في حو آچ پهر عود نهين در آئې هے ؟ جنكه وه بېمار تهي تركبا آس كى حالت ايسې هې نه تهي حيسى كه آچ في ؟ پيل وه پنهركې چتان پر بيماري كى كروتين بدلنى هرگى؛ اب حائدي اور سوك ك پلنگ پر ليت كر كراهني في نيماركى حالت بيدل جاك سے بېماركى حالت بيدل سكنى -

جسي اور نسلي بعصنات كورورن طاقنور انسانون نو اپدا اسلعه بدائے هوے هيں۔ صعف اور كمزوري به توهكر قوموں اور ملكون كدائي جرم نہيں۔ هر قوم حو طاقت ركھيے هے ، حداكى نمام ديبا كو صوف اپ هي ليے سمجيني هے اور اسكے كمزور بيدون كيليے عدالت كے ايک جمج كى طرح موت كا فقوى صادر كرك ميں بالكل به باك هے۔ حق اور عدالة كے الفاط لفظاً جسقدر ربادہ دهرات جا رہے هيں ، معناً إ نفے هي مدورك هو گئے هيں اور بوع انسانى كي مساوات و اميدت كى حقيقت ، قوت كے زور اور طاقت كے ادعا ہے پامال هے ا

انسان لهو راعب حيات او را عرور فخارف دنيوي ك نقع سه انسان لهو راعب حيات او راعرور فخارف دنيوي ك نقع سه شايد هيكبهي اس درجه بد مست هرا هرا الله جيسا كه إس رقت هر رها هـ - اسكي معمية پرسني قديمي هـ اور شبطان آسي وقت سے موجود هـ جس رقت سے كه انسان هـ " تاهم معميد كي حكومت اتني جابر و فاهر كبهي بهي نه هولي نهي " اور شبطان كا تعت اس عظمت و دبد بـ سے كبهي بهي رمين كي سطح پر نهيں بچهايا كيا تها جيسا كه اب قائم و مساط هـ" .

یہ سب کھیہ جہالت کے سالے میں نہیں ہو رہا بلکہ علم و مدنیۃ کے کہمنڈ میں - بیماری رہی ہے جس کے حاک و گرد پر منیاکو لوٹانا نہا' البنہ اب وہ سمہری پلنگ پر لیگ گئی ہے اور مرتیوں کی مسہری کے پردے چار طرف کوا ددیے کئے میں -

ایسا هودا صرور ہے۔ انیونکہ جشمہ خشک هوگھا ہے اور وہ دالیاں مائی ہے بہرگلی هیں جنگی آب پاشی ہے حدا پرسٹی کا جس شاداب رہا تھا ۔ دنیا نی هر چیز نمک ہے نمکین دیائی ہے۔ پر اگر نمک کا مزد پہیسکا هر جداے دو وہ کس جدر سے دمکین لفا جائے ؟ ( منی - ۱۳: ۵ )

جو قوم تمام دنیا کی اصلاح کیلیے آئی تھی ' آئر رہ خود ھی اصلاح کی معتلج هر جاے در پھر کرن ہے جو دنیا کی اصلاح کربگا ؟

غدا همیشه اس کام کیلیے اپنی جماعت دنیا میں بھیجنا ہے اور
خدا نے مسلمانوں ھی کو حرب الله بعنے اپنی جماعت قرار دیا نہا۔
پھر اگر رھی حزب الشعاطین کا ساتھہ دینے لگیں تو اللہ کے پاس
جائے والے کن کو ڈھونڈھیں ؟

پس آج روت آگها ہے کہ اسلام پھر انگ مرددہ اپنے آس مرص کو دھراے جو رہ ایک بار انجام دنچکا ہے ' اور مسلمان اپنی اصلاح غود اپنے لیے نہیں ' بلکہ دوسروں کہلیے کریں ' باکہ آنکی دوستگی ہے تمام عالم دوست ہو' اور چشے کی روانی سے نمام کہیت موسنو ہو جاے۔

اسلام کا مشن ابھی حتم بہبی ہوا ہے - دنیا جسعدر اسکی تعلیم
کی اس رفت محتاج نہی ' جنکه چھائی صدی عیسوی میں اس
نے جزئرہ نماے عرب ہے ابنی صورت دکھلائی نبی ' اس ہے کہبی
زیادہ آج نعی اسکے کاموں کی محتاج ہے - اسکو اپنے امن و نظام
کیلیے ' اپنی عدالہ و صداقت کے قیام تعلیہ ' اپنی سفاکبوں اور
ب رحمیوں کے اوالے کیلیے ' اپنی صلع عام اور امندہ عمومی کے
طہور کیلئے ' اصلاح افساندہ اور استیصال سبعیت و همحت کیلئے ' اور
سب سے آخر به که خدا کے اوائے عرب رشنے کو پھر جوڑ کے کیلئے صرف
اسلام هی کی ضرورت ہے اور صرف اسلام کی - اسلام کے مرود خود
اسلام ہی کی ضرورت ہے اور صرف اسلام کی - اسلام کے مرود خود

### ( اسنة رسطاً )

ليكن جو آنشدان خود آگ ہے خالي هوگا ' رہ كمرے كو گرم نہيں كرسكتا - اسكے ليے ضروري ہے كہ مسلمان سب ہے پلے خود اپ اندر تنديلي كسرس - كيونكه انكي تنديلي پر سمام عسالم كي نسديلي مرقوف ہے -

AL CHARLES

#### (ادهبرا فتحسرا!)

اسكا رسيله ايك هي هے جيسا نه هبيشه رها هے - يعنے ضرورت هے كمه جس كر دنايا نے هبيشه تھرناها هے اسي كي تعلق ر جستجر ميں آج پهر نائلے ' جس پاني ك ليے وہ هبيشه پياسي هري هے اسي ك ليے پهر آزارہ گرد ي كرے ' جس مقمود كي توپ ميں هبيشه مضطر رهي هے' اسي كر پهر پكارے - يعني عشاق الهي كي ايك ايسي جماعت اكتمي هو' جر صرف خدا كيليے هو ارد انسانوں ميں رهكر الح دليں انسانوں ہے الگ كرانے كه :

#### نرک همه کیر و آشناے همه باش!

ارجود اعلان خدم سخن ' ۱۹ - دي العجد کي اشاعت ميں مدن نے پچهلي صحنفوں کي بہت سي باتيں دھواليں اور بہت سي نئي باتيں دھواليں اور بہت سي نئي باتيں دھواليں اور بہت سي نئي باتيں دھي کہيں - يہ اسليے تها ' تا که اس نقطۂ کار کو سهارے دھي دشين کرسکوں که جب نگ اصلاح عالم نے آن الهي سلسلوں نے مانحت هم ايک جماعت پيدا فه کريدئے ' جو دنيا ميں هميشه تار بکيوں اور گمراهيوں نے انتہائي دوروں ميں ظاهر هرے هيں ' اور حب سک هماري کوششیں اساني جماعتوں اور ابجمن آوائیوں کی جگه خدا نے رسولوں اور نبيوں نے اعمال سے سست پیدا نه کریدئی ' اس رسی نگ هم کچهه نہيں کرسکنے - ده همارا وجود حود اپنے ليے معيد هرسکتا هے ' نه دينا کيليے -

اب عور کرر که پچهلی صعبتوں میں میں کن کن امور کی طرف سارہ کرچکا ہوں ؟ میں ے کہا کہ دنیا ہے اپنے ہر اصلام و دعوت کے دور میں انک هي مفصود کو قهوندها هے ' پس میں کہنا هوں که آج بھی آسي کو ذهونڌهو - ميں کے کہا که اس تلاش ر حستجركي آخري پكارره تهى جوداعى اسلام (عليه الصلوة رالسلام) ے دنداکی آغري فراموشي و عقلت کے وقت بلند کي ' پس میں کہنا ھوں کہ آج بھی آسی صدا کو بلند کرر - میں ئے کہا کہ اصلاح ردعواً كي پهلي بنباد جماعت اور اسكا عملي ممونه هے ' پس منی کہنا ہوں کہ آج بھی " جماعت " اور " نعونہ " کے سوا کولی شے مطلوب نہیں ۔ میں ے کہا کہ اسلام نے محابة کوام آیک جماعت پیدا کی جنکا هر فرد اید اندر دعوهٔ اسلامی کا ايك عملي نمونه ركهتا تها ارروهي معونه تها جس كا ايك هي نظارة ملکوں اور اقلیموں کی فتع و مسخیر کبلیے کامی بھا ' پس میں آج بھی ان سب سے جو دل اور آنکھہ رکھنے میں اور جائی آنکھیں اشكبار هونا اور جلكے دل خونچكاں هوما جانلے هيں عاجزي كر كے اور گرگزا کے بہی کہتا ہوں که ایے الدر نمونه پیدا کرر -

ھاں' میں ہے کہا تھا کہ انسانی دلوں کی تبدیلی' انسانی مداؤں ہے نہیں ھوسکنی' اسکے لیے ضرورت ہے کہ اپنی زبان کے اندر سے خدا کی آراز بلند کرر - لیکن خدا کو تم کیوں کر پاؤ گے جب کہ اس قدرس و قدیم کیلیے تمہارے پاس گھر ھی نہیں ہے ؟ اُس معبرب و مطلوب کو کہاں بٹھار گے' جبکہ تمہارے پہلو میں اسکے بسنے کیلیے کوئی اجزا ھوا دل ھی نہیں ہے ؟

معمسرراؤ دلے اگسرت هست ' بازگسوے کین جاستان به ملک فریدوں فعی رود ایکے قابم حسن نے صرف رقي دل روائق پاسکانے ھیں جو اسکي

[ 4 }

مہابت میں ریزاں هرچکے هیں مگر محبت کا ارلین قبوت اور مجبوب کی اطاعت اور غود فروشانه بندگی <u>ه</u>:

# أن المحب لمن يحب يطيع! مـــزب اللـــه)

پس آن تمام راسنباز روحوں کیلیے جو دین الہی کی عربت پر
کوهتی اور روتی هیں " آن تمام مومن و مسلم داوں کیلیے جو حق
کی مظلومی اور امدیت و عدالت کی ے بسی کو دنکھکر غمگیں
فہی " اور آن نمام خدا پرست انسانوں کیلیے جو آپ خدا کو چھوڑنا
آزر آس سے الهنا رشته منقطع کونا نہیں چاہتے : " حزب الله " کی
متبعین و رفقا کے ساملوں کے ماتحت چاہتی فے که راستبازی
تور صادق العملی کے ساتھه " موصدن مخلصین اور مسلمین قابلین
تور مادق العملی کے ساتھه " موصدن مخلصین اور مسلمین قابلین
مومنین صادقین کہلائے کی اهل و مستعق ثابت کرے اگر ایسا
هوا تو پھر مدا آسے آپ کاموں کیلئے آسی طرح من لیگا " بعدے
هوا تو پھر مدا آسے آپ کاموں کیلئے آسی طرح من لیگا " جیسا که
هوجھیته آس کے چنا ہے " اور آسے وہ سست بیوت و صدیقیت عاصل
هو جائیگی جو مامورین الہی کے منبعین کو نساء انباع و اطاعت
کے وسیلے سے حاصل ہوئی ہے " اور جس کو لسان الہی نے مقام

- ( 1 ) محمد رسول الله ' ر الذين " معهم ''
- ( م ) فد ١١٠هـ لكم اسرة هستة في انراهيم و الدين " معه "
- (٣) من نطع الله و الرسول ' فاراتُك " مع '' الدين انعـم ''الله عليهـم من التنتين والصديفين والشهـداء والصـالحين' وحسن اللك وبنقــا -

#### ( ع ) كونوا " مع " الصادفين ( ١ )

پس جبسا کہ بیسري آنت سے طاہر ہے ' جو لوگ جماعہ فہ (التي انعم الله علیه) کي اطاعت و منابعت کے دربعہ انتا و شہدا ' اور صدیعین و صالحین کے مقامات الہیہ سے نسبت " معنت " معنت مصلی کرایں گے' وہ آن ذمام انواز الہیہ اور برکات ربابعہ کا مورد و مهنط هونگے ' جو انتداؤ صدیقتیں کیلئے محصوص ہیں ' اور من جمله آن برکات نبوت کے ایک بہت بڑی درکت ' دعوہ و اصلاح کی فقع مندی اور تعیرات ممالک و امم ہے ۔

استوں دی اصلام کرنا 'خد! ہے اسکے عامل بندوں کو ملا دینا '
امتقاد راعمال کے عالم کو بکسر پلت دننا ' نئی قوموں اور نئی مماعتوں کو پیدا کر دننا ' پھر نتبجہ کی ناکامی ہے ہے خطر ' اور تمام مواہ مادیہ و دنیودہ کے حملوں ہے نے پروا رہنا ' اور اسی طرح کی وہ نمام بانیں جو دلوں اور ورحوں کی سر رمیدوں میں انقلاب ، و تعیر پیدا کردینی ہیں' وہ سب کے سب صرف خدا کے رسولوں اور اسکے ، و تعیر پیدا کردینی ہیں' وہ سب کے سب صرف خدا کے رسولوں اور اسکے ، بھیجے ہوے ربانی مصلحین ہی کام ہیں ۔ محض انسالی دماع ہے آئے ہوے جوش اور انسان کے گڑھ ہرے چدد جماعدی کھلونے نے آئے ہوے جوش کو انجام نہیں دیسکئے ۔ اگر ایسا نہو نو دنیا سے امان اتبہ جات ور ہر انسان دلوں کا مالک اور ہر اوادہ قوموں کا تسخیم کلندہ بن جاے۔

#### (شہروط کار)

لیکن ایسا هـرك كيليے ضرور هے كـه كامل خلوص اور سچې مرداني كے ساته خدا كے چند مخلص بندے اسكے نام پر اپ تغير علم لوگوں ہے الـك كرليں ، اور خدا اور اسكے سچے مومدوں ميں عهد و ميثاق اسلام كي ايك مرتبه پهر تجديد هو جا۔ و گو ابعي

عمل میں ناقص ہوں لیکن ضرور ہے کہ تلاش و تشنگی میں پکے ہوں' اور گو اسکی واہ میں عہم نہ اٹھا سکے ہوں پر اسکی یاد میں ضرور عمگین ہوں۔ کچھہ ضرور نہیں کہ آئکی تعداد ریادہ ہو۔ کیونکہ دیا میں تعداد نہیں بلکہ ہمیشہ تہا صدافت کا کرنی ہے' اور انک ہی سچے مونی کا ہار میں ہونا اس ہے بہتر ہے نہ کانچ کے چمکیلے آگروں کا پروا ہار نعایا جائے۔ نہ بھی ضرور نہیں کہ وہ حاہ و حشمت کے مالیک اور بڑے بڑے مکانوں میں وہنے والے اور قبمتی پوشا کوں سے حسین و شاندار ہوں۔ کیونکہ صداقت کا کہر ہمیشہ سے خاک و گود ہی میں رہا ہے اور جہاں ویران دل مطلوب ہوں' رہاں آباد و پہر وزیر ویاں آباد

هان و مماعت خواه بعداد مین نتنی هی فلیل ر اقل ۱۰ ازر عزت ر شرکت دنیوي کے اعتدار ہے کیسی هی دلتل ر ادل هر ' بر ضرور في كه اسكا طاهر جندا حقدر هو ' الله هي اسكا باطن عزيز و جلیل هر - اسکے چہرے گرد فلاکت ہے سباہ ' پر دل برر صدافت ر حق پرسٹی ہے تابندہ و درخشاں ہوں - اسکے جسم پر پہلے ہوے کيڙے هوں مگر درش همت پر ناچ و تعت حکومت کي مکلل جادر رسے بھی ب<del>ر</del>هکر فیمدی ردائش پڑي هرن - ره پہاڑر ن کی چٹا ہوں سے بڑھکر صحام ارادہ ' اور لو فی کے سنوبوں سے رادہ مضبوط همت لیکر اُ ٿي' اور به تک دفقه و به تک دم' معسوس کرے کہ اسکے باس رندگی کی فوٹوں میں سے جو بچھہ بھا ' وہ اب اسکا نه رما بلکه اسلام او ر خدات اسلام کے سپرت هرگیا - اسکی جان عر آنے اللی معنوب فے کہ اگر الک ہزار نوس سک بھی چھوڑ دی جاے جب بھی اُسکا جی نہ بھرے ' وہ سمجے کہ اب انگ المحة اور الک المحة ئے نصویں حصے کیلیے بھی آنے محبوب نہ رہی وہ مثل و دولت جس کے ایک حقیر سے حقیر حصے کی حفاظت کيلبے ره سا ارقات اپني جان جيسي معبرب شے کي بھی پروا بہدں کرنا ' خود ابنی آکھوں سے دیکھدلے که اگر راہ حق میں اے لٹاے کی ضرورت پیش آھاے او خاک کے تھیر اور فرزا کرکٹ کے اندار میں اور اُس میں کرئی مرق نہیں ہے - وہ اہل و عبال ' عزيز ر اقارت ' حد کمي محدث کي رنجبر بن اسکي رگ حاں سے بندھی ہولی ہیں ' حود اسکا دل اندر نے پکار آ ٹیے که راہ حن میں انسکی بندش کچے۔ ناگے ئي قرت سے بھي کمرور ہے -اگر خدا تیک پہنچنے کبلیے ایکو بوڑ نا صروری ہو تو ایک ہی۔ جھٹکے مدں پارہ پارہ ہو سکتی ہیں:

> آسکس که برا بحواست ' جان را جنه بند ؟ فرزنند و عیبال و خبان و مان را چنه بند ؟ فانبوا بنه کدی هر دو جها بنش بخبشی فیبوا بنه نو هنر دو جهان را چنه کند ؟

"اگر نمهارے باپ" بمهارے فرزند" مل آن کان آباؤ کم ر ابعاؤ کم ىمھارے بھالى ' ىمھارى بېرياں ' ر احوانكم و ارواحكم و عشيردكم ىمهارا خاندان ' نمهاري رە دولت ر امرال انسر متموها ر نجاره جو نم کے کمالی ہے ' وہ کار ر بار تعشون کیا دها ' ر مساکن دنیری جسکے نقصان کا نمهیں نرفونها! احب اليكم هر رفت اندیشه کیا رهنا **مے'** ون الله و رسوليه " منتر بصوا رہ مکان رجالداد جر نمہیں حتى ياتي الله با مره ر الله بهایت محبرب هیں' عرضکه یه تملم لا يهدى القوم الفاسقين چیریں اگر تمہیں الله اور اسکے

رسول اور اسکي راہ میں صرف قرت کرنے سے ریادہ محبوب و عزیز ھوں تو پھر خدا کي راہ ہے ھٿ جاؤ - یہاں تسک که آسے جو کچھھ کرنا ھے کر گذرے - رہ اچ کاموں کیلیے نمہارا محتاج نہیں ہے -

اور اُس کي هــدايت اڪے ليے نہيں ھے جنکے اندر ايمان ڪ ايثار ر قرباني کي جگهه ' مــق کې نفس پرسلې بهرې هولې ھ "

پس اگرید سب کچهه نم کرسکے اور خدا کی راه میں فرہائی کے اُس جانورکی طبرح زمین پر گرگئے ' حسکے لیے چہری تبرزی جا رہی ہو' نو میں ہم ہے سچ سچ کہنا ہوں کہ اس اسمان کے ایچے کوئی چیر بھی ایسی بہیں ہے جو خدا کی راه میں قربان ہوک والوں کے حکم ہے باہر ہو۔ حن چیزوں کی آورو میں نم کوہدے ہو مگر نمیس بہیں مائی ' جس عنقالہ موسی نم کوہدے ہو مگر نمیس بہیں مائی ' جس عنقالہ مصالب فومی اور فلاکت ملی کے دور ارخے بیلیے آه و واولا مصالب فومی اور فلاکت ملی کوہیں امواما چاہدے ہو' آئی ہی مہائے ہو مگر جسفدر اسکی کوہیں امواما چاہدے ہو' آئی ہی تعہارے پاس آ جالیں گی' بلکھ حقیقت به ہے کہ ان دخارت کی نیا تعہارے پاس آ جالیں گی' بلکھ حقیقت به ہے کہ ان دخارت کی نیا مستی ہے ؟ وہ مقصود و خطارب اعلیٰ ' جو دمہاری ہستی کے املیٰ نصب العین ہے مگر جسے یم بهولے ہوے ہو' وہ بھی دمہدی کا خود قہودد ہے گا' نا دمہارے سامنے نصاب العین ہے مگر جسے یم بهولے ہوے ہو' وہ بھی دمہدی خود قہودد ہے گا' نا دمہارے سامنے نصاب الورن تمہاری امانت

پھر نمہاری دعوت انک نفر ہوگی جر داوں کو ب<del>خچ</del>بر بیے بعیر يه رهبكي - ينهاري ايك كردش جشم هزارون دلين كو منقلب کردیگی - مهارے ایک اشارا ابرو پر لاکموں روحیں وحین پر لوٹنی اور خاک پر نوپنې هولې نمهارے پنچير روانــه هوحاکين کي آ مهاري زبان ہے جو کجهه تکلے کا ' الله کے مرشنے آنے ایج مورانی پروں پر اٹھالف کے اور نم جب عممی بکاروکے نو ائر و فنول کی ار رام سماریہ تمہاری صداؤں او اپنی اعوش میں لے لیں کی تا دلوں کی حکمہ رمدن پر گرکر مائع نہوں - اگر رمین کے بسیم راسے تمهارا ساتهه دیدے سے انکار کردیدگے بویقین کرو نه خدا ایے ملائدہ مسومین اور کررنبان مفریین کو آ نارنگا ً نا رہ نمارے پنچے بنچے چلنی۔ اور اگر انسانوں کے دل معاري صدامت اور حفائمت سے انکار کر ملکے تو وہ ھوا کے پرىدوں ' در باؤں كى مو جوں ' پہازدں كى جولنوں ' اور درحدوں کی ڈالیوں کو حکم دلگا که نمهاری سچالی اور راستبازی پر کواهي دس اور ميں تم ہے سم سم ، آسمانوں اور رمينوں ك مالـــــ كي مسم كها كركهنا هون كه جس طرح معيم اهي وجود كا بقبی ہے' بالکل اسی طرح اسکا ہمی بغین ہے کہ حق اور راست ساري مدن وه فوت هے که اگر وہ جاھے در پہاڑوں کو اپدی جگہ ہے 18 دے اور سمندروں کی موجوں پر اپنا بعت بچہا دے۔

عزىران ملى! جبده نمهارے اعمال كے الدر مرآن كى روح جاري و ساري هوجالبگي تو پهر بم حدا كے كلم كے حامل هوكے اور حدا كا كلام بهت سے انساني دلوں كو جو گوشت كے ريشوں سے ديے هيں نسرم نه كر سكے مگر پہاڑوں كى جنابوں كو يو اپني جگهه سے هيا دينا ها!

" اگر هـم ك قـران كـوكــي

عظيم الشان پهار پر نارل کیا هرانا "

بر بم دیکھنے که به پنہر کا رجود

بمي حوف الهيء الله كے آگے

جهک جاما اور اسکا سیده شعی

هوگیا هونا ( پر افسوس که انسان

ديد ع القران على حدل لو انزلنا هذا القران على حدل له الرابقة خاشعاً مقصدها من خشيسه الله و نفسوب ها لنساس لعلهم ينفكرون!!

سنلا مے مگر سرکشی ہے بار نہیں آنا ) اور یہ تمثیلیں هم لوگوں کیلیے بیان کسرتے ہیں تاکہ سو چیں اور عفلت ہے بار آئیں !!" اسمیں شک نہیں کہ میری تمہید طویل ' اور انتظار کار کا زمانہ منتظروں پر شدید تھا 'تا هم میری طبعیت کسی طرح راضی

نہیں هرتی تهی که اپنے دل کی تمام آوزؤں کو ظاهر کیے الخیر کسی کو اپنے ساتھہ چلنے کی دعوت دوں - پھریة بھی تھا کہ اسی خمن میں ارادوں کا استقلال اور طلب کی صداقت کیلیے بھی ایک ابندائی آزمایش تھی کہ جولوگ چند دنوں تک سماع مطلب کا انتظار نہیں کرسکنے 'وہ آگے چلکر حظرات سفر کیلیے کیولکر مستعد موسکنے هیں ؟

ليكن اب كه ميں (پدي تمبد ختم كرچكا هوں اور ميوري أو زرئيس بے نفاب اور ميري خواهش عير مستور في نو هر شخص كو موقعه حاصل في كه الله دلا سے پوري طرح سوال و جواب كر لا اور دلل كيليے كوئي بات سونچيے اور سجهیے كي اتبا به ركھ - اس سعر كا اراده خدا ك مدرے دل ميں دالديا في اور اگر پانې ميد سعر كا اراده خدا ك مدرے دل ميں دالديا في اور اگر پانې ميد عوابل نييں في اور الحمد الله كه اپني پياس كي طرف سے تو مطمئن هوابا هوں - ميں اتبا هوں اور اب چلونكا - ميز چليا اتبا في اور ميں مدر سمجهتا هوں كه حركت مغدر هرجكي في - سدرے پاؤں ميں سب سے زيادہ برجهل ونجير الله يفس اور اسكي هوا پرستي كي هيئ معمدة پرسنيوں كے طوفانوں ميں هيئته مرحدں اتباني رهتي هيئ اور حيرے ارادے كو تهه و بالا كر دين چاهدى هيں:

#### مد دند بان اگر مه بهر سرگماشتیم

اسکے بعد اپنے وجود ہے باہر نفس انسانی کے فقط ہا۔ ابلیسی کے بعد و علاق ہا۔ ابلیسی کے بعد و علاق ہانے اللہ و علی بادی ہیں و نہیں کو بعض اور اسے سعت ہیں کہ بعض اونات آنہیں بوڑ کے کی کوشش کرتے کرنے تیک جانا ہوں اور قریب ہونا ہے کہ میری انگلوں سے خون بہتے لگے :

#### هزار رحده بدام و مرا نه ساده لې نمام عمر در اندنشهٔ رهائی رفت

ادما امرا لکم ر ارلادکم مدده ران الله عدده اجر عطیم ( ۲۹: ۸)
میں اس راه کی سعنبوں سے کے خبر نہیں ہوں ' لیکن انکی
سعندوں ہی کے اددر اپ نام کی پکار بھی پانا ہوں - بارها ایسا
ہوا که نفس کی شرارتوں کے کابوں میں انگلیساں قالیں اور دل
کی عفلت کے خوب شور میھایا ' نا که اُس آرار کو نه سن سکوں اور
اسکی طرف سے عافل ہو جاؤں - ایسا بھی ہوا که دن پر دن اور
راتوں نر رابیں اسی کشمکش میں گدرگئیں اور مدت کے اصوبه
راتوں نر رابیں اسی کشمکش میں گدرگئیں اور مدت کے اصوبه
رلوله هاے معصیت نکا سک ربدہ ہو کر الله بیلیے ' ناہم یه رفت
بھی گدرگیا اور کان لگا کر غور کیسا نو بعد ہوے پر بھی ایک صدہ
تھی ' حو اسکے اددرگونے رہی بھی .

#### نو میندار که این زمرمه کے جبرے هست! گـوش اردنـک لم آر کــه اوازے هست!

میں درمیان میں اپنی پکار بلند کرکے پھر چپ ہوگیا تھا کہ کنونکہ جب میں کے اپنی جانب دبکھا تو معلوم ہوا کہ ابھی چند دنوں آور اپنی آرمایش کی صرورت باقی ہے - اس راہ میں دعوت دینے کیلیے مقدم شرط یہ نہی کہ میں خود بھی اس طرح طیار اور آمادہ ہو بیٹھوں کہ جس دن آغاز سفر کا اعلان کروں آس دن سب سے پہلے خود آپ پاؤں کو تمام زبجیروں سے خالی دیکھوں - پس میں اپنی فکروں میں عرق ہوگیا اور جس قدر رمانہ توقف کا خدا کو منظور نہا' اس عالم میں دسر ہوگیا ۔

لیکن مچے نظر آیا کہ ایسا ہونا۔ ممکن نہیں- پانی اتنے ارنچے تک پہنچ گیا ہے نہ اب دریا ہے بھاگنا مصال ہے ' لور قریب ہے کہ مدت کے بھاگے ہوے غلام کے پانوں میں آخری مرتبہ ایک

The state of the s

البين برجول ونجير دالدي جامه كه يهوكبمي يمي البك يالون افي تركمت بي باهر له نكل سكين :

> تعلم حافظ ازان زلف تا بدار مباد که بستگان کمنه تو رستگارا نفد !!

﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ الله كَانِهِ لَا مِنْ لِهُ وَلِينَ لَا مَجِهِ لَهُ جَمِرُا أَرَا جَنَارُ وَ ﴿ وَهِ اللهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ مَنْ لِمِنْ أَوْنَ هِ مَوْ ٱلْهِينَ بِنَاهُ دَيْسَكُنَّا هِ ؟

ترگر ہرھم زئي سرداے دل ' بارے زياں داري مــرا سرمايـــــة دنيـــاؤ دين نابود مي گـــردد ! مهى اب بہته رجوۃ مستعد سفر ھوں اور ھمرھان سفر کيائيے

جهلت خام <u>و</u> :

مسودانه قدارت كن " دستے بعدو صالم زرد! فصلے كة نهى برنده " نقشے كه زبى كسم ردد الله ورم چسو فلسك از پسرده بسروں آراد الله شعبده يكسو نه " رئيل معركه برهسم زرد! كسر مهسر نهي بر دلل " از شسوق پيسائه سه! ورقعلل زني بر لب" از رطبل دما دم ردد! تسويليل گهر دارم " عسواص نده " دم زرد" مين پاس گهر دارم " عسواص نده " دم زرد" المال ر بغين خيزد " رر هر چسه بشك بابي در آنش حرمان بيل " يا بر محك عسم ردد! بينا في جان خسواهي " شمشير دسارك ردد! آكاهي دل جسواي " المال سه مرهم زرد! مرمن نتوال كفنن " عاشق كه مجاهد بيست مرمن نتوال كفنن " عاشق كه مجاهد بيست رو روسه چو سر باران " بر طراه پر خسم ردد!"

### ھے۔ طــریق کار و انـــاز عمــــل

رب ادغلني مد غل صدقاً و اعرجنې محرج صدقا ' و اجعل لي من لدنك سلطاناً نصيرا إ

یه جماعه " حزب الله " کے نام سے موسوم هوگي که خدا تعالی ہے موسوم سے مطلعین مطلعین کو اسي لقب سے ملعب مرمانا ھے: الا ان حرب الله هم الغالبون -

# ( مقصد وحيد )

اتباع اسوا هسناه ابراههمي و محمدي عليهما الصلوة والسلام

- ( ١ ) لقد كان لكم في رسول الله اسره معسده
- ( ٢ ) قد كانت لكم اسوة حسدة مي ابراهيم رالدين معه

# ( دستــو ر المــل )

التالبون العسابدون العسامدون السسائحون الرائعسون الساجندون الأمرون بالمعسروت رائسا هون عن المتكر و العانظون لعدو د الله و بشسر المومنين ( ١٩٣١ )

خدا تعالی نے اس آیۃ کریمہ میں آٹہہ رصفوں کر بیاں کیا ہے۔ جو مرمنیں میں ھرنی چاھلیں ' یا آٹہہ تسم کے درجوں کر بیاں کیا

ھ اجن میں نے هر درجه پچھلے نے اعلٰي ر اکمل ھے اور يہي اس۔ جماعت کا دسائور العمل اور طریق کار هوگا :

- ( ) " التائبون " اصلاح ر تزكية نفس كا ارلين مرببه نو به ر انابت
  ه " يعنب بندت كا الله اعتقاد ر اعمال كي نمام كمراهيون
  اور عفلنون مع كناوه كشى كرنا اور الله ع حضور عهد واثق
  كرنا كه وه آلدده اسكى مرصات ع خلاف كولي قدم
  نه اتبائكا -
- (۲) " العابدون " ره جر مفام المابت كم بعد مقام عبادت تـك مرفقع هرم مقام نربه و انابت گدشته كا ترك تها "عنادت حال ر مستقبل كا عمل هـ -
- (۲) " التعامدون " : وہ لوگ جو دبیا میں انساني اعمال کی مد ح وثدا ' اور اعراض و مفاصد نفسانیه کے غلفے کی جگه ' غداے تدوس کی حمد و ثنا کی پکار بلند کریں ' اور جو بوطی الهی ہے اس انفلاب کا وسیلہ بنیں کہ دنیا مادہ پرسدی کے شور ہے نجات پاکر حمد الهی کے نوانوں ہے معمور ہوجاے -

( م ) " السائصون " - يعني ره لوك جو حن ارر صداقت كي راه میں اپے گھر اور رطن کے فیام کو برک برکے ' مرزند و عبال اور دوست و احداب کی العت سے نے پروا ہوگے ' اور سفر کي تمام بتلبغوں اور مصیبتوں کو خوشي خوشي جهیل کر نکلیں ' اور خدا اور اسکی صدافت کے عشق میں شہر بشهر ' كوچه نكوچه گشت الثالب - خدا كى دعوت كى مدا اُنکی زبانوں پر ہو' اور ہدایت الہی کی امانت دلوں میں - وہ آن دہوانوں نی طرح جو فراق معبوب مبن جنگلوں کی حاک چھائلا اُ اور آبادبوں اور انکی سرکوں پر مارا مارا پھرنا ہے ' ہر جگہہ پھریں ' اور آس بهکاري ففير کي طرح حر انک انک دروازے پر صدا لكانا اور هر شعص ع ساميے هانهه پهيلانا ه ا دنيا کے هرکوئے میں پہنچیں - کہیں مدابت کی صدا لگائیں ہو دہیں سچے دلوں کا سوال کر س جس ش<del>ع</del>ص کی جدب کو رودی اور دل کو معاص پائیں ' اسکے دورارے کا پنہر بنکر جم جالیں۔ اگر رہ دعاؤں سے خوش ہو ہو دعائیں دہی' اگر دل کا نرم هو نو مقیرانه صدالتی سنالیں اگر دردمند هو تو عاجزي کي صورت بناکر منتبل کربل -عرصکه جب تک اپنے شکار نو قانو میں نہ کرلیں ' اسکے دررارے نے نه تُلس -

پهرسفرني معدلف صوربين اور معدلف مراتب هين اور لسان الهي ك "سالم " كا لفظ استعمال فرمانا كه سب پر حاري هي - مين كهنا هون كه بيك نيني ك سابه جو تاحر عبر ممالك كا سفر تجارت كيليے درے " جس كو فران كريم ك الله ك فضل ہے حا بعا بعبير الينا كهر چهورت حس كو خدا ك خبر كثير بعلايا هے " يا الينا كهر چهورت جس كو خدا ك خبر كثير بعلايا هے " يا اسي طرح كوئي دوسوا مفصد أن اعراض مين ہے هو " جنكو دوسري فومين سفاست و نمدن وغيوه ك ناموں ہي دوسري فومين سفاست و نمدن وغيوه ك ناموں ہي الله كرني هيں اس وصف ياد كرني هيں " تو وہ تمام صورندن بهي اس وصف ايدان و اسلام مين داخل هيں اور اس طرح كا سفر كرك والا بهي مرتبة " سالحون " ہے فائز " فنز اسك نمام بركات ت وياد الله عب اس آية كريمة وينده كي بشورم به ضمن مقاصد "حزب الله " كرونكا " ويادية تمام باتين اله " كرونكا " ويادية تمام باتين اله " كوردكا " ويادية تمام باتين اله " كوردكا "

فونکی - نیز بعض آیسے معارف و حکم فرآنیہ بھی ساملے اکس

( 0 ) " السراكسون " - بظاهسر " الراكعون " اور اسكے بعد كا وصف " الساجدون " ايك هي چيز يعنے نماز كي طرف اشارة معلوم هوتا هے كه اسمبن بيا ركوع هے اور پهر سجود - ليكن در اصل يه در علحدہ وصف يا در علحدہ علحدہ مردوں كي جماعتوں كا دياں هے " جن ميں پہلا رصف مردوں كي جماعتوں كا دياں هے " جن ميں پہلا رصف مردوق ركوع هے " دوسرا سجود -

مفصود دونوں سے وہ مقلم ہے ' جبکہ انسان اپنی
ررح ردل اور اپنی نمام قوتوں اور اسے نمام جذبات اور تمام
خواهشوں کے ساتھہ اللہ تمالی کے آگے جہک جاتا ہے '
اور رہ سرجسے اسلے بلند دیا ہے ' اسکی هر مطلوق کے آگے دلدد هوکر بالاخر اسکے آگے نسرا دیا جاتا ہے ۔
نی الحقیقت لفط" اسلام" کی حفیقت اور مقام " نسلیم "
کی عفیقت اور مقام " نسلیم شام ہے و قال فی ہدا المغام:

این جماسه کنا بہنا کسه در بسر داري سردے نسه کند چو نفس کانسر داري سر را به زمين نہي نو در رقت عماز آل را نه رمين بنهه ' که در سر داري ا

لیکن اس حالات کے در درجے ہیں: ایک مرتبة رکوع ہے اور ایک مرتبة سجود نمار میں مصلی پلے رکوع میں جاتا ہے - آسکے بعد سجدے میں گرنا ہے - پس " الراکعون " سے مقصود وہ لوگ ہیں جو اس حالت کے پلے درجے نک پہنچ گئے ہیں اور آس نے نیاز رکبریاء کے سامنے انہوں نے اپنی روح و دل کو بکسر حیکا دیا ہے -

( ) "الساجدون " - یه دوسوا موبعه هے - رکوع صوف جهکدا تها مگر سجود جهکتے جهکتے اس عدر جهک جانا که ہے اخدیار و مضطر هوکر زمین پر گرپڑنا اور پیشائی کو گرد و خاک مداسہ ہے آلودہ کردیدا - به انکسار عدودیت کا انتہائی مردده هے اور اس طرف اشارہ هے که ددده اپ سر کو نه صوف الله کے آگے حهکا هی دے "بلکه دائمی طور پر اسکے سامنے ومین پر رکھدے اور آتے سپرد کر دے - سبد الطائفة مدائمی فعدادی ہے دسی نے پرچہا بها: بمار میں سجدے ک شرائط کیا کیا هیں ؟ مرمایا که تمہارے لیے نو به که پیشانی اور ناک زمین ہے مس هو "اور همارے لیے یه که حب ایک بار سجدے میں سرگر جاے نو پهر دربارہ ومین ہے ایک بار سجدے میں سرگر جاے نو پهر دربارہ ومین ہے نہ کا در ما دال :

در سجده که دن نه ر سرمي شود جدا در کشـور رف گهېش سام کـوده اند دا رب رسيـال مـادنه گوان رسيده باد بت خـانه که خانفهش سام کرده اند ا

پهر نظر حقیقت شناس کو بلند تر کنجینے تو اسی مقام سے وہ مرتبۂ بدا، بقس انسانی مراد ہے ' جسکو صونیا، کرام اپنی اصطلاع میں مقام " استہلاک کلی " اور "جمع الجمع" سے تعبیر کرنے ہیں' اور اگر زبان اهل متعبت میں کہینے بو رجود انسانی کا یہی سجدہ ہے ' جسکی پیشانی رمین پر گرے سے پیلے تو طلب عشق ہوتی ہے' پر پیشانی رمین پر گرے سے پیلے تو طلب عشق ہوتی ہے' پر جب انہیں ہے تر عشق کی جگ خود حسن کی

ر ملودگاه بن جاتین ها: بیرون عملی و عاشی و معموق مین تفسیف در آن وین مر در اسم معلی ازان مضور آمده 1

(٧) "الا مرون بالمعروف والسناهون عن المنكو" الله اكبرا امر بالمعروف اور نبي عن المنكر كا نوجة عقيه كه ان تعلم الوساف عظيمه كه بعد اسكا ذكر كيا كيا اور فسرمايا كه و لك جرحى كا إعلان كرايا كيا اور فسرمايا كه و السناري و عدالة كي طرف يلائة هين - اور چوتك لمكني كي دعوت بيدي كي ممانعت كه بغير ممكن لهين اسليم ساتهه هي أسكا بهي ذكر كيا اور كها كه نيز وه فرز نقان اسليم جو جواليون سي روكتم اور خدا كي زمين كو نفس و شيطان كي يهيلالي هولي مالات سي بهات هين -

ني الحقيقت به مرتبه اسلام و ابعان كا اعلى تريى درجة اختصاص اور مخصوص تريى اعمال لبوت و مذيقيت ميں سے هـ اس سے بـوهكر كولى وصع نہيں جو اسلام يو برري حقيقت اپ اندر زكها هو - يهي وہ عمل الهي هـ جسكا انجام دبنے والا زمينوں اور آسمانوں ميں غدا درست پكارا جاتا هـ اور اسكے اعمال كے اندر نبيوں اور رسولوں كي نسبت متحقق هوجاتي هـ - جوگروہ يا جو نود آمر بالمعروب و ناهي عن المكر هوگا وہ كويا آمم و برح اور ابراهيم و موسى (على نبينا و عليهم المارة و السلام) كا دبيا ميں جانشين هوگا -

العمد لله که اس مفام کي تشبريم و تفصيل اور اعلان و دعوت کي نوفيق مقدس اس فقير کو خصوصيت ع ساتهه بدرات و مرات مرحمت هولي ' اور اسکے فضل فرم نوازے اميد ہے که باب نوفيق هميشه باز و مقتوح وهيگا۔

( ٨ ) " ر الحافظون لحدود الله " - يه ان ارصاف الهيه لا آخسوي مرتبه اور اس وبجير صعات ايمانية كي آخري كري هـ - يه انهائي رصف هـ جر ان صفات سبعة وبانيه كه بعد مومنون در حاصل هوت هـ - يا مومنين محلمين كي وه مدتها درجه رفيع و جليل جماعت هـ جر ارتقاه ايماني كي آخري منزل تـك پهنچ جاتي هـ اور پهرخدا تعالى سچ مچ اس دنيا مين آس اينا قائم مقام اور خليفه بنا ديتا هـ - بهر لايسمع الا بسمعه " ولا ينظر الا بنسوره" ولا يتكلم الا بلسانه:

چشم رگوش دست ر پنایسم از گنرفت من بندر رفشم ' سنزایسم از گنرمت إ

"حافظين لحد ود الله" بي مفصود وه جماعت هي جو فلها مين شريعة حقة الهيه ك قيام او و عدل و امليت ك نظلم كي دمه دار هوني هي اور جو حدود و قوانين خدا تعالي ب قولم عالم و رامن انسانية و نظلم مدنية صالحه و حفظ حقوق اقوام و ملل كيليه قالم كر دميه هين الك با اختبار سلطان اور ايك مسلول والي ملك كي طوح انكي محافظت كرتى هي حدود الله في الحقيقت تملم شرائع الهنه كا مقصود حقيقي اور تمام مامورين و موسلين اور مصلحين متبعين كي دعوت كا ملحصل هين اور يمي حدود هين جنكو لساني الله عدود هين جنكو لساني الله عداده هين قيم والله عن منافظ الله الهين دين حنين قيم كين دين حنين الهين دين حنين الهين دين حنين المين دين حنين الله عداده هين المين الله عدين المين المين دين حايد كين دين الله عداده هين المين الله عداده هين الله عداده الله عداد

. . .

A PARK COMMENT OF THE PARK AND A PARK AND A

كيا ه - خدا تما لي ميهم اس خدست كيلفي ايلي جماعتی کر چلتا اور آنہیں اپنا خلیقہ بنا تا ہے اور ہیں رد دنیا کر مفات الههد کا تجلیٰ کاه بنا نا چاهتے هیں که که تصب ابلیس کے احکام شبیلہ کا جہنم کدہ ۔ وہ ہر اُس پھیز ہے خرش ہوئے میں جنبے رب العالمین خرش ہے' اور مر آس درغت کي جڑ کاڱٺا۔ چاہتے۔ ھيں جو مفات شيطانيه كے بيم كا پهل ہے - پهروه اپني تمام قوتوں کو " حدود الله " کی حفاظت کي راه میں وقف کر دیائے هیں ' اور دنیا کی جر جو لوٹیں اِن حدود کر توڑ نے والی اور انسالیہ کو آسکے فطری حقوق سے مصروم کر کے والی ہیں ' آن سب کے نبلط نے عالم کو بجات دلا تے میں - یہ گربا فرا الہیہ اور قوالے شیطانیہ کی ایک جنگ مرتی ہے ۔ پر جیسا کہ اس نے منیشہ کیا ہے وہ اپنی جنود قامرہ کو فتع دلاتا اور اہلیس کے لھکر کو نا مراد و خاسر كر تا م : و لقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين " انهم لهم المنصورون" و أن جندنا لهم الغالنون !

يه بدرجه أخري درجه ع ' اور اس ليے "عرب الله" 6 مقصد مقيقي ه - كيونكه خدا تعالى ٤ حزب الله يعني الدي جماعت ئو جاً بجا " حزب الشياطين " يعني شيطان كي جماعتون ك مقابلے میں فرمایا ہے - سورا مجادله منی جہاں مفافقین رکفر پرست لرگوں کا تدکرہ کیا رہاں ہے "حرب الشیطان" کی طرف اشاره کیا :

شیطان ( اور اسکي فوئيں ) إن پر استحرد عليهم الشيطان ' مسلط ھوگئی ھیں' پس انہوں نے فانسا هم ذكر الله واللك حداے د کر اور اسکے رشتے کو فراموش مـزب الشـيطـان <sup>،</sup> الا ' كرديا هي - " يه حزب الشيطان " ان حسزب الشيطان هم الخاسرون ( ۱۸:۵۸ ) يعنى شيطان کي جماعت 🙍 اور يقين كروكة اغر كار حزب الشنطان برباد ر تناه هي هركا "

پھر اسی سورۃ میں اس آ ہے کریمہ کے بعد سچے اور استثار موملوں کا ذکر کیا ہے ' اور کہا ہے کہ اسکی علامت یہ ہوئی چاھیے که البله اور اسکی صداقت رعدا لت کے آگے دنیا نی لعمام قوتون اور بندشون کر هنيچ سنجهين <sup>،</sup> و لر کانوا اناء هم ار ابغاء هم' او اخوا نهم ' او عشير نهم - اگر چه انكے مان باپ ' اهل ر میال ' برادر ر قریب ' اور خاندان اور کننے ھی کے لوگ کیوں نہوں '' لیکن خدا۔ کی راہ میں رہ کسی کی پروا نه کریں -

پهر اسکي تعريف إن لفطون مين کي ج نه:

یہی رہ سچے مومن ھیں جنکے دلوں **اولالك** كتب مي قلوبهم کے اندر خدا ہے انمان نفش کردنا ہے الایمبان ر اید هم بررح اور ایدی۔ روح ہے انکی نصرت فرمالی منه و يسفلهم جنات **ھ'** ئيزرہ آنہيں کاميابی ر فنھمندي تعمري من تعتب کے ایسے باعوں میں داخل کریگا جنکے الانہار خالدین نیہے' نيستھے مہریں بہہ رھي ھوگي ' اور وہ رضى اللب عنيسم و رضوا منت همیشه اسکا عیش اہدی حاصل کریدگے۔ یہی وہ خدا کے خاص بندے ہیں ( LI : BY ) جنے رہ راضي ہے اور رہ خدا ہے راضي هیں"

ان ارصاف رخصالص کے بیان کرے کے بعد" پھر اس جماعت لا نام بتلایا که:

الأسلسك "منزب يهى "حزب الله " يعني خاص الله كي الله " الا ان حزب جماعت <u>ہے</u> اور یقین کرو که خواہ حـزب الشيطــان کی شان ر شرکت الله هم المقلصــون ! ! کیسی هی دلفریب هر' مگسر آخر کار ( PF : DA ) یہی لوگ ملاے پالیں گے -

اِن ایات ہے عجیب رغریب نکات رمعارف سامنے آتے ہیں۔ مگر رقت تشریم نہیں ر مصول به رقت تر نبیم مقامد حزب الله " تا هم معنصراً اتما اشاره كردينا ضروري هے كه إن آيات ك بعض معموص علامتوں (ور نقالم کو سامنے کر دیا ہے - مثلاً اسے واضع هو گيا كه :

( 1 ) خدا مے دہا میں در جماعنوں کا دکر کیا - حزب الشیطان اور

( ٢ ) حزب الشيطان لا كلم يه ع كه ره چرنكه التي نكيس فواه شيطانيه كا مركب بدا ديدا م اسليم شيطان دكر الهي سے أسے مصروم كردينا في اور خداكي صداقت رحفاييت بالكل مراموش هر جاتی ہے - لیکن '' حزب الله '' دکر الہی کو زندہ کرے ، والا ' اور اسکے غلعلے ہے تمام عالم کو معمور بنا دینے والا ہے۔ (٣) حزب الله كي اصلي علامت يه في له ره الله كي رفاداري میں آور مام شیطانی فونوں سے بکلی باعی ہو جاتا ہے ار ر اسکی راہ میں نسی دنیوی اثر ر فوت سے متاثر نہیں

(٩) "حزب الشيطان" ة بنبعه با مراسى رخسران ع اور " حزب الله " احر كار فلاح ر نصرت پاے والا ھے -

( a ) لیونکه عدا انکے لوح دل پر نقش ایمان کندہ کر دیتا اور اپدي " ررح " ہے انکي سند کرنا ہے -

( ٤ ) دالمي نشاط كار ر سرر ر متم مندي انكا صله هے -

( ۷ ) بارگاہ الٰہی میں انکا درجہ یہ ہے کہ " رہ خدا ہے خوش اور رامی میں اور خدا اسے راضی رخوش ہے" اوریه انتهاء مرانب عباد الله ہے۔ نیرننه انکی رما اور اپدی رضا ' درنوں کا خدا کے ایک سانھہ دکر کیا -

حاصل سخن به نه "حامطين تحدرد الله " كا مقام جماعت " حزب الله " ة مرببة أخري في اور إن مراتب ثمانيه كم طي كرك کے بعد اس جماعت کا فرص غلم ہو جانا ہے۔

پس يهي هيں كه فرمايا " ر بشر المومندن " كه انكر فلام داریں کی بشارت پہنچا نبی جاے ' اور یہی قرآن حکیم کے مقرر کردہ مرانب عمل هين ، جدكر حلقة حزب الله اخديار دريكا -

#### جساعة ثلاثسه

ثم ار رثدا الكداب الدين اصطعبها من عباددا ' ممن هم طالم لنفسه ' و من هم معتصد ' و من هم سابق بالحيرات دادن الله - دلك هر الفضل الكنير ١ -( rq : ro )

( برجمه )

پهر پچهلی موموں کے بعد ہم نے ایے مددوں میں ہے آن لوگوں کو کناب الہی ( مران ) کا وارث تہرایا ' جنکر ہم ے اپنی خدمت ندلیے اختیار کرلیا ( یعنی مسلمانوں کر ) - پس آن میں ہے۔ ایک گروہ تو انسکا ہے ' جو اپے تعوس پر ( سرک اعمال اور ارتکاب معامی ہے) ظلم کر رہے ہیں - درسرا انکا ' جنہوں ے معامی کو نرک اور اعمال کر اختسیار کیا ہے پر

ب نفسانیت میں الکا درجه درمیاله جنیقی کے مثیاق کی تعظیم کا ٹبرت میدینگے " ایک دوشری جنامت میں نفسان کے طبقہ ۔ - تیسرے رہ " جر ادن البی نے میں شامل ہونا ہوگا ۔ میں شامل ہونا ہوگا ۔ - مالحه میں آزروں نے آگے بوجے لیکن اسکے لیے اولین شرط یہ ہوگی که داخل ہونے والا امور

ليكن اسكے ليے۔ اولين شرط يه هوگي كه داخل هوے والا امور ديل كي پابلدي كا مرمنانه و مخلصاته عهد كرے نيز جسقدر زماقه پہلي جماعت ميں بسر كرچكا ھ ' اسكے نتالج اسكے عهد كي صفاقت كا يقين دلاليں :

( ) تمام احكام شريعت كي ' الكي تمام شرائط و اركان ك ساتهه سچي پابندي كرنا اور از سرتا پا ايخ تمام اعمال و افعال حمات ' اور تعلقات و لوازم زندگي ميں يكسر پيكر شريعت اور • جسمة اسلاميت هونا -

( ۲ ) مدانت الهي كي راه ميں سيلمت وسفر اور سبر مي **الرض -**( ۳ ) امر بالمعروب رنهي عن المنكر سے كسي حال ميں عافل نهونا <sup>4</sup>

العب في الله والعفى في الله كو الله تمام اعمال كا في الله كو الله تمام اعمال كا في الله كو الله تمام اعمال كا في الله كو الله تولا له ميس جلدي تر لا جرخدا كي رصاح خالي هوں اور هر أس رشتے كو صال باب اور ون و فرزند ك رشتے ہے بهي زيادہ قوي سمجهنا جو الله كي راه ميں باندها جاء - خواه نسي قسم كي مشعوليت اور كبير هي كاموں كا انهماك هو مكر همه وقت اسي دهن ميں الله وهنا كه بندگان الهي كو معروف وحق كي دعوت دي جاء " منكرات و منهيات معروف وحق كي دعوت دي جاء " منكرات و منهيات معروف وحق كي دعوت اور پيرائي دلكے الدر كهيه همارے هاتهوں رده هر جاء - اور پيرائي دلكے الدر كهيه اس طرح اسكي چبهن اور قيس پندا كرابنا كه جس طرح ساني كا كاتا يا بيهو كا ذيا هوا مريص دود اور توپ هي وعدل كري مطلوميت اور دين الهي كي بيكسي و غوت و عدل كي مطلوميت اور دين الهي كي بيكسي و غوت و عدل كي مطلوميت اور دين الهي كي بيكسي و غوت و يوب يہيكر اصطراب اور تصوير التهاب بن جائے !!

پردو سره په پیتر استخواب اور تصویر اسهاب بن جاست :

دامل کردا اور اس طرح استے احکام کی عظمت و سطوة

ایج او پر طازی کرلیدا که آسکا هر حکم قرمان قضا اور

آسکا هر اشاره قیصله کن حسم و جان هو - اور قلب هر

حال میں استے احکام کا منظر اور استے اوامر کیلیے بھوکا

پیاسا رہے -

**(** )

اس درسري جماعت ميں سے جو مروسدال حق اپ اعمال و افعال سے درجة مسابقس و مرتبة علو و وقعت حاصل کرينگ انهي سے نه آخري جماعت منتخب هوگي اور يهي جماعت " حزب الله " كا خلاصة مساعي و جهاد " اور اسكي اصلي حكمول جماعت هوگي - يه لوگ " سابق با لخبرات " اور " حافظين لحد ود الله " هوئي - خدا فعالي جو كلم آسے ليفا چاھ كا " خود لے ليكا اور جس مقصد كي طوف انهيں كهينچے كا " وه آس طوف كهنچ جا ئيں گے - انكے مفصد آخري كو فه اس وقت بتلا يا جا سكتا هے اور نه متعين كيا جا سكتا هے - جو سالك كه ابتدائي دو جماعتوں سے ترقي كو كے آس دوجه تك پهنچے كا " وه خود وهاں كے اسرار و ومور سے آشف فور جائيگا - اس سے چلے وهاں كے حالات اسرار و ومور سے آشف فور سكيں گے - كسي عضو جماعت كيليے جا لؤ نہيں معلوم كيا كو انكے انكشاف كے درج هو - اور وقت سے چلے آنهيں معلوم نہوگا كه انكے انكشاف كے درج هو - اور وقت سے چلے آنهيں معلوم كيا يا ھے -

خدا پرستي اور ترک نفسانيت ميں الگا درجه درمياله
اور مترسطين کا هے - تيسرے وہ " جو افن الهي سے
تمام إعمال حسنة و صالحه ميں آوروں سے آگے بوھ
هوے هيں اور يه خدا کا بہت هي بــوا فضل هے ا
اس آبد تريمه ميں خدا تعالى سے مسلمانوں کو تين طبقوں
ميں منقسم کر دیا ہے:

( ) وہ جو اچ بغرس پر ظلم اور جے علی دیونکہ خدا سے عامل اور اسکے رشدے دی عرت کر بھولے ہوے میں ۔ یہ طبقہ تمام آن مسلمانوں کا جے جو اپنے دارں میں اعتقاد اور حس ایمانی تو صرور رکھتے علی پر ایمانی توت میں ضعف بھی بدرحة کمال ہے اور عمل مفقود -

۔ ) درمیانی طبقہ جر عفلت ہے متندہ ہوا \* اعمال حسدہ احتیار کیے \* ارامر الہیہ کے آگے سر اطاعت ہم کیا -

(٣) اعلى ترين طنقه جو نه صرف غيرات و صحادن كا ابجم فيدر و الله أن مين أورون بيش وو بهى في أور نيكي كي صغون مين سب بي أكب بوهجاك والا في مغنلف طنقات و مدارج كي نه انك قدرتي نقسيم في اور هر قوم مين يهي تين حماعتين هوتي هبن - پهر جن مين پهلي كم و دوسري بكترت ور نيسري كامي هوتي في وه نمام قومون مين سر فراز و ممنار هو جادي في اور جس مين صوف پهلي كي كثرت ورسرت بهت نم ور نيسرا كوره كالعدم هونا في و دييا مين اين رنده رهند كا حي كهو ديني في -

( \* عزب الله " ك بين درجه )

پس اس نقسیم قرآني کې بنا پر اس جماعت کے بعی نین درجے قرار پالے هیں:

هر مسلمان جو راست بازي كا مفلاشي ' اصلاح حال كا مفهدي' اور اسلام كے اس دور عربت ميں خدمت ر جهاد مي سبيل الله كي اچ دل ميں سورش و تپش ركھنا ھے ' بيت صالح ' ارادا محكم ' اور اقرار راثن كے سانهه دين الهي كے اس ميثان مقدس كو دهرا۔:

ان ملائي وسكي ومعيني ومساتي لله رب العالمين - لا شيريك له و بدالك امرت و انا اول العالمين !

ميري عدادت ' مبري فرناني' ميرا جبنا ' مبرا مرنا ' عرضه مبري هر چبز صرف الله رب العالمين كيليے في اور ميں في اور ميں مسلمانوں مبن پہلا " مسلم " هوں !

ارر اپنی نمام نرنوں اور خواهشوں کے سابعہ عدا کی فربائی کیلیے طیار هو کر اقرار کرے که وہ الله کے رشنے میں منسلک هونا ' اور اس کی جماعت کے فرائض ادا کرنا جاهنا هر' پس رہ طبقة "طالم لنفسه " میں سے طبقہ " مقنصد "کیلیے منتخب هو حالگا ' اور اسکے بعد اسکی آرمایش شروع هو جالگی - نه آرمایش اُس رقت نک جاری رهیگی جس رقت نگ که وہ دوسرے درجے میں شامل هوے کا اهل ثابت نہو۔

**(**)

آن لوکوں میں ہے جو پہلی جماعت میں منتضب ہوے ہیں <sup>4</sup> جو لوگ ایے اعمال ر افعال سے عہد الہي ۓ ایفا اور دین

[ 24



#### تقديم علوم و معارف سله ۱۲ - ۱۳ مین (T)علىم إلا بسيان

جیسا که خود نام سے معلوم ہونا ہے اس علم کا موضوع انسان اور تاریخ انسان ہے - انسان کے متعلق گونہ گون سوالات پیڈا ہوتے هين - مُنجله الله الله الله الله السان كب يسدا هوا ؟ اسکے جواب کا سمجھنا چند دیگر مسا الل کے سمجھنے ہر موقوف ہے اسلهے ہے ان مسائل کو سمجهه لینا چاہیے -

کرہ رمیں اصل میں کیا تھا ؟ کہاں سے آیا ؟ کیا کیا تعیرات

یہ مبادی میں جنگی نفصیل کے نغیر طبقات زمین کی بعسف لا حاصل هوكي - لَيْكُن اكران پر قلم الَّهَا يَا جَائِج تُوبُّهُ مضمون تقلم العلوم آی روداد کے بدلے علم الارض کا ایک رساله هرجائكا ' اسليم معتصراً حديد تعقيقات ك ندكره پر قناعت كي جاتی 🚣 -

علما د ارض (جير لوا جست ) المرسين ك جار طبقات قرار سے میں: طبيقية اول

يه ره طبقه ہے حر حرارت زمين کي تدريجي قبريد کے بعد سب ے کے بنا۔ اسکا مایة قرام سنگهاے آتشین هیں۔ اسکو عهد اولین ئي زمين بھي کہتے ھس

#### ِ طبيقة ثانيه

علما كا خهال م كه جب طبقة اول بيار هوكيا بر اندرون زمین کي حرارت ہے بخارات بلند هرے - يه نعارات او پر جا كے ابر ہے اور ہارش مولی - بارش سے دریا اور نہرین جاری مولیں - پانی ك ساتهه أور صدها قسم ك اجزاء اسوقت سطع زمين پر موجود ليـ یمی (جزا قانوں نفل کی رجه سے پانی کے نیچے بیئے اور بالاخر ان ررانب سے طبقۂ تا نیہ تیار مرکیا -

اس طبقه میں حیوانی اجسام کے پس ماندہ اجزا ' پتھر کے كو الله " پراني سرج بالو " بالوكهريا " يسلهامه جيسري شكرين " خالص جيري شكرين ' جيري قرقمي' جيري كوچک ' سَنگ رنگس ر سہزرفیرہ رفیرہ اجزا پا لے جاتے ہیں - اے عہمد ثانی کی زمین ہی کہتے میں -

#### طبيقة ثالثيه

یه طبقه طبقه ثانیه کی تکمیل کے بعد شروع هوا - اسیں منگ جيري جسكا مايـة لحير آب شيرين ه ' سنگ جيري مارني قوقعي ' سفـگ جيري سليسې ' رغيره انواع سنـگ ر ديگر صدها اصفاف کے معادس و نبا تات رحیوا نات یا لیے جاتے ہیں ۔ اسکو عبد ٹالس کی زمین کہتے ہیں -

عہد ثالث کی رمدن کو حداثت و قدامت کے اعتبار سے علما ہے پہر تنن طنفات پر تفسیم کیا ہے ۔ ایک او ایوسکنن' یعنی جدید کہتے هدى - دوسرے كو ميوسين بعدي جديد بر- اور تيسرے كو بابوسين ىعىي جديد ترين -

طبـفة رابعــه

به وه طبقه م جس پر هم لوگ اسوفت آنان هين - اسکي تکوين معنلف امناب سنگ ' ریگ' رمدن لالق کاشت رعیرا اجزا سے ہولی ہے -

یہ هیں وہ چار طبقات جو علماء ارص نے فرار دے هیں۔ الکے بهان صیں انتہائی ایسازے کام لیا گنا۔ کیرنہ اگر نفصیل ہے لم ایا جانا نو صوب اس انک هی نقطهٔ بنعث کے لئے مضمون کی مرجودة محامت بهي ناكا في هوبي -

طبقات ارمن کر اجمالًا سمجهة لبنے ك بعد يه سمجهه لبنا جاہیے که حیات کا رجود کس طبقہ سے شرو م ہوتا ہے؟

طبقة اولى مبى عالباً حيات كا رجود نه نها كيونكه اسوقت تك حیرانات ایک طرف ' نباتات کی بھی کولی بادگار نہیں ملی -حسفدر پنہر اسرمت نک تکلے ہیں' ان سے بھی کسی ذی حبات رجرد لا پغه نهيل چلتا - پهر اسوقت زمين کي حرارت بيعد شديد هرگي -سطم زمین ایک فرش آنشین کی طرح دهاک رهی هوگی ' صعود بغارات کی رجه ہے حو ابر ہاے کثیفہ سے مشعرن ہوگا اُ اُنداب کی شعامیں بھی رمیں نک نه پہنچتی هرنگی ' اور بحارات کی چانویں درميان ميں حالل هوگئي هونگي - ظاهر ۾ نه انسي حالت ميں دی حیات کا رجود اگر هر تر بقا کہاں نے ممکن ہے ؟

لبكن جب رمين كي الدررلي عرارت مي الجمله كم هرئي ار ر انعماد ر تبرد برها ' نر اسرقت دي حيات اجسام رجرد ميں آلے -چنانچه طنفهٔ ثانته میں آثار دیوانیه ( نعنے پس ماندہ اجزاے جسم حدوانی ) ملعے ہیں -

مگر یہ حیوانات سادہ نرین ساخت کے بھے -

اسكے بعد وہ رفت أناكه نيسرے طبقه كا أعار هوا - اس طبقه میں حبرانات درات الثدی پدیدا هرے - ( ذرات الثندی آن حیوانات کو کہنے دن جر بچوں کو دودہ پلاکر پرورش کرنے هیں ) السان کب پیدا هرا ؟ اسے جراب میں اب نیک تمام علما بلک زبان کہنے تھے کہ جرنہے طبقے میں اور رہ بھی طرفان

مكركدشنه سال ابست الكلي ( الكلينة ) مبل جر آثار انساني ( یعنے حسم انسانی کے پسماندہ اجزا ) پائے گئے ہیں ' اس تے إس اعتقاد مبى يـك گرده رغده دالديا - نعض ارباب نطر علما كا خیال ہے کہ یہ آثار انسانی طرفان کے بعد کے نہیں بلکہ طبقہ بیلوسیں کے میں ۔ پس اگریه معیم فے تر انسانی پیدایش کے أعازكو طبقة رابعة في هلي طبقة ثالثه مبى أنا يريكا -

يه رات صحيم هربا نه هو ' مكريه آثار انساني علم الانسان ك سرمايه ميل ايك قابل اعتناء إضافه هيل - تاريسيخ اسسلم اور به

لكمي م - والكبتام :

به تذ کرا جهساز " رهساد یه "

(Y).

( العليري )

( ابن بطرطه ) نے ایج سفر نامه مهی اس لفظ کی تعقیل

الكلستان مين ابك انسان كا دَهانچه پاياگيا هِ - يه دَهانچه ایک ایسے مرد کا ہے جسکی عمر ۳۰ اور چالیس کے درمیان میں هركي - اسكا قد پانم نك دس امع هـ - اسكي هذيال آجكــل ك انسانیں کی مدیس سے ملتی جلتی میں - البتہ پندلی کی مدیس سے ملتی جلتی میں معتلف ہے - اسلے اسا سرے ایک جانب سے دو سري جانب ك امتداد " اور آكے سے پهچيے نک ك طول ميں " ٧٥ - اور ١٠٠ - کي نسبت ۾ ۽ بہت سي باريک هڌيوں ک تفعص ہے یہ بھی معلم موا ہے کہ سولھریں مدی میں سیکسی

ترم کے تد مترسط درجه ے موتے تے - اور هديال باريك هرتي تهیں - انکے مردوں اور عورتسوں کے جسموں میں آجل کے مردوں ار رعور توں کے جسموں ے زیا دہ تشامہ هرتا تها -

نير گينب ايک بہت ہوا جازہو ہے **جر آسٹریلیا ہے شمال** کي طرف راقع ہے۔ رهال متعدد جماعتيل تعقیقات کے لیے گلبس - ان جساعتوں میں ایک جمام ت ملمسانه طلسوركي تهي - اس جمامس نے ہونوں کي ايک تسم دیکھی جــرآج تك غيرمعلوم تهي-ان کا نام تدرر فے۔ مردوں کے قد کا ارسط چار نے نوگرہ ہے۔ ناسة سر کے طول وعرص کا تناسب ا سا<del>ز</del>هے ۹۷ اور ۱۰ کا تناسب م - انکے بال سیاہ هرے هیں - انکے (سلصه' نیزے ارر مذی ے خنصر اورلیپی لمبی کمانیں ھیں -اس موضوع پر 3اکٹسر اسبقهه كاخطط رليسيه جو انہوں ك معمع تغلم العلوم ك جاسه

· ·

سنه ۱۹۱۲ - کې انگ مفيد تربن انعاد

انسان کے دنیا کی فرطاقت کا مقابلہ کیا ۔ لیکن اس تبام معابلوں میں شاید رہ جاک سب سے ریادہ شدید ہے - ہو سمندر اور اسکی مہلک افواج سے کر رہا ہے -

ریادہ سیدے ہے۔ ہو سسر اور اسلی موجدی صدای میں آئیں لیکن انسان نے خوا کی رفاقت اور پھر آگ اور
اسان سطم اور آسکی موجدی صدای میں آئیں لیکن انسان نے خوا کی رفاقت اور پھر آگ اور
دھری کا اسلحہ لیکر آئیس مسجر فرلیا ۔ دوسرا مقابلہ اسلے فیق اور آس کے اددر کی آئین دلیا ہے تیا ۔
انسان کی اوار الدرمانہ طباعی نے چاہا کہ اسکے اندر اتر جات اور بھری پنداوار کے آن خواہری کر تاخت
و تازاج کرے کا حدکر بین معاوم کتے فرص سے سندر کی چادرین چھپاے فرئی ھیں ؟

ر-موتدوں اور مر وارد کے نکالی کیلئے عواسی اور قوطه رئی هوار ها سال سے جاری ہے - پہولے سال

انک طرح کی دربالی مُراثرکار کی ایجاد کے اس جنگ کی آخری متم بایی کا بھی فیملہ کردیا -اطلاطات کے معقلف حصوں میں اسکے دریعہ عواصی کی جا رہی ہے - اسکے اندر نہ تک رقت کئی آدمي دائهد سكتے هنن حنكو خاص طرح كا انك چار آكينه بهتنا پُرتا ہے - هوا كيلنے نالي سي سامع هوتي ہے - انك نبائك طاقتور موثر اسكر حركت ميں لاتا ہے - يه صوف دريالي پندارار ك حصول ميں ، بلكه بہت ہے اسے کامرل میں بھی اس سے مدد ملدی میں لیلیے ہائی کے اندر جانا اور مرمے تک لیرنا صروری فے -

" په کلمه بصم العين رنتع البكائب ر سكرس الياج. - يه غراب نامي كشلي كي طرح ہوتی ہے مگر اس سے کسیقدر وسیع تر - اسمیں کھولے کے سائبه دنست مرت ھیں۔ جنگ کے رنت چهسک پاث دي جاني ۾ تاکه کھینے رالوں تک تیر رعيره نه پهلج سکين -ان کشنیوں کا استعمال نہبرسند میں بہت هر*تا هے" ( سعر نامه* جلسد درم صفصسه - ( IIT

#### ( العشيري )

يه لفظ عشيري طرح آيا ہے - اسكي جمع عشاريات أتى ہے ۔ چہئی مدي هجبري كأمشهبور مورخ ( عبد اللطيف بغداني ) اے سفر مصرکے حالات میں لکھتا ہے :

" انكي ( يعني مصريوں کي ) کشتيال معتلف الراع ر اشكال کي هوتي هيں۔ ليکن اں سب میں عجیب

ترین کشتي جر میں ے دیکھي' وہ تھي جسکر عشیر**ي کہتے ھیں** ۔ به اندر سے " شیارہ " کی طرح هوتي هے - ليكن اس سے بہت رباده رسیع رطوبل اور خرش شکل - اسمیں موالے موالے لکوي ے تعلے مرے مرے میں - ان تعلوں سے کرلی دو دو ماتبہ گے مهان نے تکلے ہوئے۔ ہیں - اس پر ایک اکری کا مکان ہوتا ہے -مكان كي جهت پرايك قبه هوتا ه - قبي مين درنما طاق اور ررزن هرتے هیں - اس مکان میں ایک گردام بنایا جاتا ہے تا که تمام سامان رکھا جاے ۔ یہ مکان مختلف قسم کے رنگوں ' سولے کے پتر ' اور بہترین روغنوں سے رنکا جاتا ہے -

## ترجمه اردو تفسيدر كبير

علم الانسان میں دیا تھا ' نہاہت بیش بہا مے اور نہایت تفصیل کے

ساتهه جديد اثار ارضيه متعلق علم الانسان كي تشريع كي في -

جسكى نصف قيمت اعانة مها جرين عثمانيه مين غامل كي جاليكي . تيست حصة اول ٢ - رويه -ادارہ الہال ے طلب کیجھے -





یه مکل ملوک اور رؤساء کے لیے موتا ہے ۔ اسمیں رئیس یا بادشاہ جبطرے بھٹھٹا ہے کہ وہ خود تر اپنی مسند۔ یسر۔ دوتا ہے اور اسکے گرد رپیش غلمان و موالی آلات و اسلحه نے آراسته کهترے هوتے ھیں - کہائے رغیرہ کی چبڑس تعرکشتی میں رہتی ہیں - ملاح سطم کے میں اور کہاتے کا اندر پہیلے ہوئے ہیں اور کہاتے <del>ھوے چا</del>ے جانے ہیں - ایک سوار کو دوسرے سوار کی کچھہ لحبر<sup>ہ</sup> فہیں ہوتی' هر شخص اے اے کم میں مصروف ، مشعول رهتا ہے -

رئیس جب بنهائی چاهتا ہے تر شلوتحانه میں جلا حانا ہے۔ مصرمیں ملام پیہے کی طرف کہیتے میں - کہنتے رقت الکی عرفات رسی والوں کی حرکت فیقری کے بہت مشابہہ ہوتی مے اور کھتی کو اسطرے ہلائے ہیں' جیسے کولی ایے آگے کے ہوجہہ کر کہیںجتا ھر اور اسکے پیچے لے چلنا ھر۔

لیکن عراق کے ملاموں کی حالت اس سے مغللف ہے - ادکی

جالت ايسي صوتي ه جینے کوئی نوجهه کو آگے دهکیال رها هر - پس <u>چسطرف</u> رہ کھومنے ھدں' السي طرف الكي الشلاال **بھی کھر**م جانی ھیں - مصر میں کشلی ملاج کے رے کے **بالکل برعبکس جائی ہے"** ( الا مادة و الاعتبار - مطبوعة مصر - صفحادة ۴۱ )

#### (الشيسارة)

یه ایک تسم کي عراقی کھتی ہے جو نہے سرات و دجله میں چلا کرني تهي -پررنیسر ( سري ) اچ

مشہور لفت الاضافة میں لکھنا ہے:

« اسکومصري « حراقه » کہتے تي مگر اب عراق ميں بھې يہي لفظ مستعمل ۾ - بيرن دي سلان نے ابن خلکان ڪ حالات ميں اسكا ذكر كيا هے - ارسلان شاه كا انتقال اسى كشتى ميں هوا نها جبِكه وه موصل ك سامني نهر سے كذر رها تياً - اسكا محدم نلفظ بفقع شین ر تشدید با ھے " مورخبن ے مامون البرشید کے حالات . ع این را میں کشتیرں کے علارہ خاصہ کی کشنیاں ا چهرڻي بري ملاکر' چار هزار شيار امين ا

#### ( بعري جنگ )

درلت ممالیک کے آخری زمائے تک بحری حنگ کا قاعدہ دہ تها که جهشواني اور بطس و مسطحات میں جنگ هوتي تهي نو بطس اور مسطعات کے پیچے چھوٹی چھوٹی کشتیوں کو نہیں الے تے که مبادا اسکی رادمی میں غرق هرجالیں - نیز پہلر کی طرف سے

بھی نہیں لئے بے کیرتک دونونکا ملنا ناممکن هرجانا اسلیے دورہے سامنے کرکے ایک عظیم الوزن ہتوڑے سے ٹسکر مارٹے ' جسکو اصطلاح میں " لجام " کہانے تھ - یہ ہترزا اس لکڑي میں جسکو " اسطام " کہتے نے ' داخل فرجاتا ۔ اورجب مہلت ملتی ترپیچے هلکے اس زورے ایک سخت انمر مارنا که کشنی معاً ببیجے علیجانی اور اسبين بناني بهر الم - اگر متربقين کي طبرف شواني هي هوتي بھیں نوشینی سے شدمی کو صلاع ' ایسک پال سا بار کر لیاتے ۔ اس پر ہے ہو کے سپاہی دشمن کی کشدی میں پہنچ جا نے اور مست بدست لرتے ۔

جب هوا رک جنائی نمی تر ب<del>ری</del> کشنیوں کو شوائی کهیلم کر مقام جنگ نک لیتعانی نہیں ۔

اس زمانه مدن تعبي جنگ كا اصلي كام هراؤن كا پهچانثا بھا - ملام کشلدوں کو بہر سے اسطر ج حرکت دینے کہ اپنی کشتی

کر دشمے کی کشنی ہے آگ بڑھا دینے نے یا ہرا کے رح پر فائص هو حاک تيم -پھر اگر اس رخ پردشنن آنا چاهدا برانکی رد میں هونا بها - تجري جنگ کے کمادڈر کا فرض ہوتا ہما کہ حب جنگ ۔٤ ليے نکلنے لگے اور ملے جہازوں اور کشتبوں کا انتخاب کرے ۔ انکی تفرنت راستعکام کا پررا انتظام کر لے کشندوں کا جر حصه بانی میں رہیا ہے اس پر ار سسر دو مير ( ار کول ) کا ررغن کرا لے - آلات ر راردات کا

عهـد اســلامي اور بعــريات

ساطبان محمد فباتع کي زر بنگار کشني جو دروسہ کے سلطانی کارمائے میں طبار کی گئی تھی ۔

حائرہ لیلے - حر موجود نه هوں آنهیں مسکوا لے - ایسے روساء و قواد ( چلا ك والے ) معرر كرے حو مد و جزر ' بعدوات موسم' علامات هوا ' اور لنگر کا ہوں اور دریائی راسنوں سے پوری طرح ما خدر ہوں۔

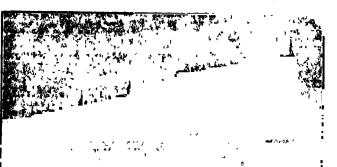
جنگ کے وقت اسکا یہ بھی فرض ہوتا تھا کہ لنگر کا ہوں میں بکا بک داخل نہر کبرنکہ ممکن ہے کہ رہاں دشمن چیپا بیٹیا ہو۔ **حب نک اچھي طرح معلوم نه هو جالے خشکی کی طرف بھي**۔ بڑھنے کی ممانعت بھی۔ ایسے مقامات کے متعلق ھر شیار رہنے کی۔ سعت تاكدد تهي جهال كشنبال ترك حاني هدل - حام تها كه جس قدر ریادہ پانی اور غدا لے سکو ' ساتھہ لبلو نا کہ اگر کبھی محاصرہ طول کہدیجے نوکسی طرح کی تکلیف نہ ہو۔ اگر جنگ خشکی کے قریب ہونی تھی تو پہاڑوں پر دید مال بنیا دیے جانے تیے۔

#### نمایشی جنگ

اعیاد ومواسم یا جنگ کے لیے روانه هوتے هوے یا سفر سے راپسی کے رقت خلفاء و ملوک کے سامنے جنگی بھڑوں کی

### کوائی وکیائیوریه

تعلے انگلسٹان کا سب سے بوا آھی ہوش جہار '' جو حال میں اسی طرخانے کے طیار کیا ہے '' جس کارجائے میں دولہ علیم کا جہار ''' رشاداتہ ''' طبخار فوا ہے - وسعت اور اسٹھکام میں بشادے اور ۱۸۰ دولوں پاکسان فیں -



سایش بھی کبتدائی بھی جسار آجکل کی اصطلاح میں مجدوزیا سائنی جنگ کہتے ہیں۔ ان مواقع میں بہت نوا جاسہ ہوتا بھا جسیس خلفاء و ملوک کے علاوہ امراے دولت ' اعیان سلطنت ' اور ندر عام لوگ بھی آئے نے حہار ایچ امام سار و سامان سے آراست ہوگ آپ کو فرص درے حملہ و هدوم اور دفاع و مقابلہ کے حیوت انگز کار نامے دکھاے

سایشی جنگ میں جہار آپ نمام آلات جنگ استعمال کرئے ۔
انک پور پی نسرائی ہونی حبسی کہ آجکل ہوئی ہے ۔ بری تری منجنیفیں جر آس عہد کی نو پیں نہیں' جوہا دی جانبی' آئش افشائی کے نمام معارے اور شعله انگیز روعنوں کی بڑی بڑی پچکاریاں مصروف کار ہوتیں ۔ بحری فوج جہازوں کے بالائی تختوں پر آپ امسروں نے دمیدم احکام لیتی ۔ مسلاح کیمی کشلی کو چکر دیتے ' کیمی کایک وجعت کرے' اور اس طرح دیریا پر اپنی حکومت کے نمام سجر آگیں کرتب دکھا کر لوگوں کو محرو کے طود رہندہ کر دیتے ۔

چنانچه نوروز کے دن جنزبرا میورقیه میں ایک اسطول کی نمالشی جنگ کی سرگدشت ( ابو نکر محمد بن عبسی) نے اپند ایک فصیدہ میں نظم دہی کی فے' جسکے چند اشعار هم محمی الدین مراکشی کی کتاب ( المعجب ) سے نقل کرنے هیں: (1)

بشرى ببسرم المهسر حان مانسه \* يوم علمه من احتفائسك رويق طارت بسات المساء فيه و ريشها \* ريش العراب وعبر دلك شودق و على الخليسج كنيبة حسرارة \* مثل الخلم كلا هما بسدوي وبدر الحروب على الجواري التي \* بجري كما تجري الجباد السبي مسلاء الكماة طهروها و بطرو بها \* مادسكما يأتي السحاب المعدق خاضت عدير الماء سادحة به \* نكامما هي في سراب أيدق عجباً لها ما خلب قبل عبانها \* ان بحمل السد الضواري زورق عسرت مجاديفاً المدك كانها \* اهداب عبن للرقيب تحدق و كانها الساء المراب أيدق مسرت مجاديفاً المدك كانها \* اهداب عبن للرقيب تحدق و كانها المداب عبن المرقيب تحدق

### ( الناعي مراسم )

مصر میں نه قاعدہ تها که جب کوئي اسطول طیار هوکر روانه هوے لگناریو اسکی نیاری کے وقت خلیفه یا سلطان خود موجود هوتا - جب تیاری مکمل هوجاتي تو منظوة المقس (۲) میں ایک

- ( 1 ) البعجب في تلفلنص اغتار البعرب طنع لندَّن مفعه ١١٣ -
- ( r ) مستطرة البقس قاهره كي ايك عظيم الشان ساحلي تعربم كاء تهي '' اور مقرقس تبطي ـــــ نـــام ـــــ منسوب - اجكـــل ‹‹ جامـــــــ اولاد عنـــاد '' عامي مسجد ــــــ مفهد و ع -

عظیم الشان جلوس کے ساذبہ اسکو رخصت کرنے جاتا تھا۔

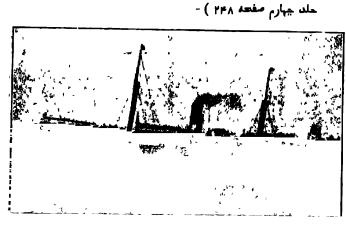
مررخ مقريزي لكهنا ہے:

"سند ۱۹۹۳ - میں سلطان صلاح الدین شوائی کی نیازی کی طرف منوجت هوا - اِس نے رائیس کو بلوایا اور وہ تصام چیزیں مہدا کیں جو شوائی کے لیے درکار هوتی هیں - یہاں تک که سالهه شوائی دہمہ وجوہ نصار هوگئیں - یہر انمیں آلات و سامان جنگ ادا دیا - اور هر ایک 'پر سلطانی علم مامور کیے گئے -

ان شواني ك دىكھىے كے ليے هر طرف سے لوگ جوق در جوق أ اے اسم ا

سام شہر و اطراف میں غلغلہ بیا تھا کہ جہازوں کے افتقاع کی رسم حود سلطان ادا کرینگے - لوگ بہانت اضطراب سے اُس من کا انتظار کرے لیگے اور ساحلی مقامات میں اس تقریب کے نظارے تبلیے عارضی مکا بات کی طیاریاں شروع ہوگئیں -

شہر مصر کے باہر سلمل نیل اور روضہ میں لوگوں سے ایج لیے پھونس اور لکومی کے گھر بدائے اور درواروں کے آگے جانے میدان یا حدودرے نے ' رہ سب کسرایہ پر لبلیے ۔ هر جبوترے کا کرایہ نبر سر درهم یا اس سے کم عسب حبثیت و مرقع دیا گیا - مختصراً یه که ماہرہ مدن کوئی گھر ایسا نہ تھا کہ پورا گھر کا گھر یا اسمیں ہے کچھہ لرك دىكهنے نه آئے هوں - سلطان صلاح الدين قلعه جبل سے صبح کر جلا ۔ مقام مفیاس ہے لیکے بسنان الخشاب ارر بولاق تـک لوگ بهرے تے - سلطان ' اسکا نائب ' امبر ببدر اور نقبه امراء دارالنحاس ے آگے ، وہ عام لوگوں کو مذم کردیا گبا که وہ عام لوگوں کو گزرنے سے نه ررکیں - اور هر شخص اچھی طرح جی بھرکر یه منظر دیکھه لے -شوانی یکے بعد دہگرے نکلنا۔شروع ہوائیں - ہر شونہ پر ایک برچ اور ایک قلعه نها حو محاصرے کیلیے بنایا جانا تھا اور جس سے اتشین روعن محصورین پرپهینکا جانا نها - اسپر نمک ارز روغن نفت کے مرکب کی پالش کی گئی نھی - اسکے عسلارہ هند نقابیں نهی جنمیں ہے ہے ایک ے اپنے عجیب رغریب کمالات دکھا کے البخ همچشموں نے بڑھھاے کی کوشش کی " ( الخصط ر الاثار



مشهسور جهسنار واللسونو

جر حال میں تـباہ هوا - ایک جـرص مسائر الربلي جو بچ گنا تھا ' اسکي آهر<u>ي.</u> سامات حیات کي سر کدھت يوں بياس کرتا <u>ھ</u> :

'' صمع چھھ بھے تقین ھوکیا کہ اب جہار نہیں بھ سکتا کیونکہ انجی بھٹ گیا ہے اور آگ لے گئی ہے۔ سانسروں میں زیادہ تعداد مورٹوں اور بھوں کی ٹھی ۔ دس بعے کشتیرں پر انہیں سوار کیا گیا اور رہے باندھکر سبندر میں اثارا لیکن رہے لوٹ گئے اور تمام مورٹیں مع بھوں ے دریا میں عرق ھوکئیں '' اسلے بعد آور کشکیاں اثاری گئیں مگر سب کا یہی حشر ہوا ۔ یہاں تسک کہ آگ اوجر تک آگئی ۔ جسلنے والوں کا مایوسائد شور تھا اور ہوا کے زور سے بہاڑ کی چوٹیوں کی طرح شملوں کی لھٹے بلند ھو رھی ٹھی کہ میں دیوائد وار سبندر میں کرد ہوا ''

## اسللة واجوبتف

The state of the state of

## (طبريق تذكره و تسبيسهٔ خواتيس )

ارجناب م - الك - بيكم صلحيه ( حيدراباد دكن )

محرمجم اچھي طرح معلوم في كه جناب جن عظيم الشان كامون مهى معفول رهنم هيں' ان ميں ايسي چهرٽي چهرٽي باتوں کي فهافت و تعقیق کي گنجايش نهرگي جيسي که مين عرض کرنا چاہلی هوں - لیکن مشکل یه ع که اس معاملے کی نسبت کرلی هي مچير تففي بخش جواب نه ديسكا اوريه ايك ايسي امول كيّ بات هِ جسَّكا ميصله كر لبنا اور ايك هي طريقه پر اار بلد هونا بہت شروري ہے۔

میں یہ پرچھتی هیں که مسلمان عورتیں ایخ نام کو حط ر کتابت اور اخبارات رعيره ميں ليونكر لكهيں؟ انگريزي فاعده مس اور مسر كاھ بعض لڑک اسی پر عمل کر نے ہیں اور بعض لوگ بنگم کا لفظ برِّها دیتے ھیں - عورتوں کا نام ظاهر کردا هم مسلمانوں میں معیرب سمجها جادًا ہے - اب معلوم نہیں که یه خالی رسم ہے یا شرعی حکم ع ؟ بهر حال جناب الهلال مهى ایک راے اس بارے میں ضرور شالع کردیں جو اسلامی نعلیم کے مطابق ہو اور اسی پر سب کولی کار بند موں -

آپکا سوال بھي " عطيم الشان " ﴿ - يه چھوڻي باتيں نہيں هیں - کسی شالسته اور ترقی یافته قرم کیلیے ضروری ہے که ان تملم جزلیات معاشرت اور اداب و رسوم میں اپدی ایک خاص تہذیب رکبتی هو-

انگريزي طريقه يه هے كه لتركي الح باپ ك نام كي سبت ے مشہور هوتي ہے اور عورت شوهر کے - يعني في العقيقت انکے یہاں عورتوں کے عیسالی فام ( اصلی فام ) کا کولی رجود نہیں ۔مرف شرهر یا امید وار ازدواج اصلی علم لیکر پکارنا هے که ایک رسم محدت ق - اگرگسرچ کا رجستر اور والسدین و شوهر کا حافظه ساتهه نـه دــــ تردنیا کسی طبرح معلوم نہیں کرسکتی که مسز فلاں کا اصلی فام کیا ہے ؟

يه حالت كو بظاهر ايك خوشنما رسم ر تهذيب معلوم هوتي م مكر في العقيقت دنيا كم بدترين دررجهل رظلمت كم بقيه آثار میں تے ہے ' اور آجکل کے مقلدین یورپ اور فرنگي مآبوں کو اس کی خبر نہیں ۔ یورپ میں ایک بہایت سطت مور اس جہالت کی تاریکی کا رہھکا ہے جر مسیحی مذہب کے مطلع ظلمت ہے تکل کر پھیلی تھی اور جس کر تاریخ میں قرون مظلمه ( Middle Agee ) یعنے تاریک صدیرں سے یاد کیا جاتا ہے - تررات میں ہے که عورت کا رجود آئم کے گفاہ کا پہل ہے اور مسیم نے اس کی تعدیق کی ہے - پس بررپ نے اپنے مسیعی دور میں عورتوں كو ايسي اشد شديد علامي كي حالت ميں ركباً ' اور اس جلس اشرف در انسس كي اس درجه عملًا ر اعتقاداً تحقيركي "كه گذشته دنیا کے تمام انسانی معاصی و جرالم اسے سامنے ہیے ہیں ' اور اسکے تذکرہ ہے انسانیت کے جسم پر لرزہ اُ جاتا ہے -

مسیصی مدهب نے عورت کے رجود کو مثل مرد کے ایک مستقل رجود تسلیم کرنے سے انکار کر دیا - پادریوں کا عقیدہ یه تها که عورت کے جسم میں سرے سے وہ روح ھی نہیں ہے جو مردوں کے اندر سے اثبات شرف ر عظمت انسانیة کرتي ہے - اُس کر حق نہیں که اپنے فام ے خرید ر مررخت کرے - قانون اسکے رجود شخصی کو تسلیم نہیں کرتا - وہ کوٹی جائداد ایے نام سے الگ نہیں رکھہ سکنی اور نہ کولی مالی معاملہ شرہر کی مرجود گی میں اے نام ہے کرسکتی ه - يه مخلصر اشارے هيں رزنه يه داستان معصبت بہت درار ه !

گذشته نین چار صدیوں کے اندر یورپ میں تمدنی ر اجتماعی انفلاب هوا اور مسیصی مدهب کی غلامی کی لعنت ہے علم رمدنبة هرئي - رفقه رفقه اسكے احتسرام و شرف كا اعتسفان راسم هوگيا - قاهم اسکی علامی کے بہت سے طرق ابنک بامی هیں " یه درسری بات ھے که اسکی حسین ر جمیل گسردنون میں انہیں سنسہری زیور بلاکر غرشتما بنا دیا گیا هر که یهان آکر هر چیز غرشنما بن جا تی ہے:

### لك قبا نيست كه سُالستة اندام نر بيست إ

اراىجمله اس معترم جنس كي علامي كا ايك نفرت انكيز بقیه به هے که با ایں همه ادعاء حریت بسران راسریهٔ حفرق جلسین' عررت کر سرسالٹی یہ حق دہنے ہے انسکار کرنی ہے کہ اپنا نام طاہر کرے - جب سک وہ لوئی ہے ' اسکا رجود باپ کے فام میں مدعم ھے - اور عورت ہوکر امے شوہر کے نام میں - گویا اسکا کولی وجود هي نهيں' نه أسے حق نسمبة ر اعلان داتي حاصل!

آپ انگریزي حکام کو کسي ایڈریس کے جواب میں اپنې بیري کے طرف سے بھی اظہار خیالات کرے ہوے اخبارات میں پڑھا۔ مثلة ريسراے كو ايلنويس ديا جانا ہے اور اسميں انكى ليتني كي بھی تعریف کی جانی ہے ۔ چاھیےکہ وہ خود اپنی تعریف کا شکریہ ادا کریں۔ لنکن ایسا کبھی نہ ہوگا - رنسراے اپنی۔ جوانی نفریر کے اغرمیں انکی طرب سے بھی خود ھی جواب دیدگے ' از رکہیں کے که ره آپکے اظہارات معدت و عفیدت کی نہایت شکر کدار هیں -

یه علم فاعدہ ہے اور یورب کے اُسی دور کدشته کا بقیه ' جس میں عررت کے رجود کر مثل ایک مرد کے انسان مستقل فہیں نسلیم کیا جانا تھا۔ پس رہ مرد کی مرجودگی میں خود لاشے اور کالعدم ہے۔ اسکی جانب ہے بھی شرفر ھی اثبات رجود کرنا ہے۔

میں منعجب بہا ته سعر بجے عورتیں اس مسلّله پرکیوں متوجه نهیں ؟ لیکن حال میں مس ایند رسن نامی ایک سفریعت عورت ے ایے مطالبات کا اطہار کیا ہے - رہ نہایت حقارت کے سانھہ اس رسم تسمیہ کی طرف بھی اشارہ کرنی ہے۔

آجکل کے منفرنچین مار قین جر یورپ کي هر رسم۔ رومع کي کررانه تفلید کر اپنا اجتهادی دین ر مذهب سنجهنے هیں اور هندر ستان بلکه نمام مشرق کو اُسکی ندیمی رحشت رجہالت ے نجات دالے کے نمسجر انگیر رقم میں بد بختانــہ مبنظ میں' لفظ " ارائني " كے رسم الخط ( اسپيلنگ ) ہے تو رائف هرگئے هیں ' مگر ابهی اسکي حقیقت کا سمجھنا انکے لیے باتی <u>ھ</u> - یه نادان سمجهدے هیں که اعتفادات ر اعمال میں الگریزي سرسالٹی کی چدد مصطلحات کا رٹ لیدا ' اور چند رسوم و ارضام کو نہایت جد رجہد ہے ہر موقعہ پر اپنی بیسرونی زندگی ع نمايان كرت رهنا اليمي مداي و معاشرتي ترقي كي معراج ہے۔ حالاتک ان فقسراء علم و تصدی کے پاس تالی جس قدر غرش رئے اور کالر جس درجے چمکیلا ہے ' افسوس که

اسقدر مكر راسع نهيں - وہ جنكي تفليد كو اجتهاد سيجهيے هيں گود الكر بهي سيجهيے كي آنهيں تبيز نهيں - انهوں لے يورپ كو ديكها ہے مگر پوها ديمن - اور پوهنے ديلتے دماغ چاهدے حوالے گهر ميں سونچتا هو " مه عوه آنهيں جو لفتن كي شاهراهوں كي رونق ميں كم هوكئي هيں: مثلهم دمثل الدياستوند نارا " عاما اضادت ما حوله " دهب الله دنور هم و برك هم في طلمات لا تصوران ( ٢ : ١١ )

اسی کورانه و تعددانه تعلید با انتجه م به لوگوں کے نہائت دوق و نقاضر س مس الرا " مس " کی نولدت بهی سروع کودی ہے اور حو لوگ اس طاعه میں زیادہ مشرق دوست هیں اوہ اپ فومی آدات و رسوم ک بحفظ کا بوں نکوت دینے هیں که " مسز" کا موجمه " بدائے " کے لفظ نے کرکے هیں اور اسکسو بعیر اصاحت به درامت هندی استعمال درتے هیں مثلاً " بنگم صاحب مستم محمود"

تعمل لوگوں نے اسکو اصافہ معاوبی مدی تداندنا ہے۔ بعدی و " بنگم صافتہ محمود" ای حکہ " محمود بیگم" لکھنے اور نواے ہیں مگر اصل یہ ہے ند اس سے نوھار کورانہ تعلید کی اوری مال نہیں ہوسکتی ' اور مجیے مسر دی برکیب سے زیادہ بیگم نی برکیب ہر هسکتی آئی ہے۔

اگر آب مدر بي رات پرچهدې هني دو مهرې زات دو اسلامي دهليم کے ماده ت هے اور بس - خواه اولي ات هو مدن سب سے ليے اسلام هي ه مده ددکهذا هوں - درت سے لوگ اسپر هنستے هني مگر مدرا بکا ؤ مادم دهي ادلي حالت پر عدر مخدم هے -

نورب عورت او اسکے قدرتی حقوق اقلک قدفت سکا - اسالم داخا میں آیا یا کہ ہر طرح دی انسانی ملاحوں دو متالہ اور انگ بہت اور علامی عمر نورن کی علامی تھی تھی پیس اس نے عورتوں دو انکی جھٹی ہوئی عرت واپس قلائی اکے رجود کو انگ مستقل وجود تسلیم کفا اور رمود اور عورت کے حقوق مساوی اسرار دیے - اسلام عورت کر حق قادیا ہے ته قاب اور شوهر سے الگ التی شخصصت قائم رتبے وہ اپنی ملکیت اور التی جائسان خالص ایج نام سے رکھہ سکتی اور اپنے نام سے ہو طرح کا فاتونی معاملہ کار سکتی ہے وہ نورت نی عورت کی طرح ته دو نات کے نام میں مدعم ہے اور نہ شوهر کے -

پس کوئی صرورت دیدن که هم دورت که اس بعده رحشت اس اثر حهالت اور اس باد کار بعدد سوانی کی تعلقه کرین اور اس اثر حهالت از راس باد کار بعدد سوانی کی تعلقه کرین اور اسمیزت دین - ده مستخدت کی تحشی هوئی علامی هے مگر اسلام اس سے بہت ارفع و اعلیٰ هے کسه عوردوں کے سابعه انسا عسلامانه سلوک حالر زکھ - اس بے هر عسورت کو بالکل مرد کی طرح ایک مستقل رحود بخشا هے پس هر مسلمان عورت کو ایکا مرد کی رهای اسلی بام طاهر درنا حاهیے ، حو پیدائش کے رحمت اسکا زکھا گھا اور جس قام سے اس بے حلسه بکاح محمد ایم شرهر کی رفاقت اور جس قام سے اس بے حلسه بکاح محمد ایم شرهر کی رفاقت ایم ایمان پیش کرے - اگر هر ردنده انسان کا سه حتی طبیعی ہے که اسکو اسکی نام واب جو راستوں اور بھریم کاهوں میں عورت کو نکمال محرم زهے کا دورہ جو راستوں اور بعربے کاهوں میں عورت کو نکمال عوت و احترام ایم بارو کا سہارا دیکر اسکی غلامی ط حامی ہو کا عملی عورت کو نکمال عوت و احترام ایم بارو کا سہارا دیکر اسکی غلامی ط حامی ہو کا عملی عورت کو نکمال عوت و احترام ایم بارو کا سہارا دیکر اسکی غلامی ط حامی ہو کا عملی عورت کو نکمال عوت و احترام ایم بارو کا سہارا دیکر اسکی غلامی ط حامی ہو کا عملی عورت کو نکمال عوت و احترام ایم بارو کا سہارا دیکر اسکی غلامی ط حامی ہو کا عملی عورت کو نکمال عوت و احترام ایم بارو کا سہارا دیکر اسکی غلامی ط حامی ہو کا عملی عورت کو نکمال عوت و احترام ایم بارو کا سہارا دیکر اسکی غلامی ط حامی ہو کا عملی عورت کو نکمال عوت و دیم کی عورت کو دیکر کوئی اسکی غلامی ط حامی ہو کا عورت کوئی اسکی غلامی ط حامی ہو کا کوئی اسکی غلامی ط حامی ہو کا حدید عورت کوئی اسکی غلامی ط حامی ہو کا کھی کی کوئی اسکی غلامی ط حاص کی خورت اسکی خورت اسکی خورت اسکی خورت اسکی غلامی ط حاص کی خورت اسکی خورت اس

عورت مثل مرد کے ایک انسان ہے حر ماں باب کے گھر میں مثل مرد کے پرورش پانی ہے ' پس جسطرے ایک لڑکا اپنا فام رکھناہے' اسی طرح لڑکی کا بھی نام ہونا چاہیے۔ پھر رہ ایک مستقل

رجود في اور مثل مود ك انسانية كا نصف ثاني في - وه مود ك ساتهه وفاتت مدني كا اقرار كرتى اور اسك دل ك معاوضه ميں البنا دل ديتى في - يس اسك كهر ميں آكر اسكے وجود كي شويك ضورر هر حالى في دجود كے محروم نہيں هوجائي -

وہ تعلیم جو " نطرہ اُللہ التی فطرالناس علیہا <mark>" جے' اس طبعی</mark> حالت میں کوئی تندیای نہیں چاہتی -

اور دہ جو آپ فرمایا کہ عورتوں کا دام ظاہر کردا شاید خلاف شرع فی '

نو یہ اس لحاظ سے دو ضرور صحیح فے کہ بدہ قسمتی سے آجکل
مسلمانوں کی شریعت رسم و رواج ھی کا نام فے: آنا وجدنا
انا لدا علی امة و آنا علی آثارهم مہتدوں - ورنه شریعة فطریۂ اسلامیه

عدم الحرسلدن کی اوراج مقدسه اور اهلبیت ندوت کا آسوہ حصات حصرة
حبدہ هم حصرة خددجہ ' حصوہ عادشہ ' حصرة زیدب ' حضرة فاطمه
وعیرهما (وصی اللہ نعالی عدما) کا دام لے سکتے هیں دو میں دیمیں بہیں
سمعیدا کہ وہ کون صاحب نجوت مسلمان ہے حو وسول الله کی
دیموں اور صحدزاددوں یا دام نو دیا دامل خود لے لیانا ہے مگر ایدی
دیموں یا لیکن کے دام کے اعلان سے شرمانا ہے ؟

بہر حال مدرا طرز عمل تو بہی ہے۔ حب کیمی کوئی خاتوں میری بنوی کرئی خاتوں میری بنوی بنوی کرئی خاتوں میری بنوی کی ترکیب سے لئمہ دیدی میں اور میری بنوی بنوی کی ترکیب سے لئما کی بنوی کی بنوی ہے اور میں لئموا دیدا ہوں تہ از راہ کرم آنفدہ ایسا نہ کریں ۔

رها اسلام میں عورتوں کے حقوق کی عطمت اور مرد و عورت کے حفوق فی مسئلہ ' دو اسکی طرب محص سر سري اشارے کو کا فی سمجها که بارها به امور لکے حاچہے ہیں اور احادیث صحیحہ اور اعمال دیوت و صحاحہ کوام کے عسلاوہ خود بصوس فرآنیہ اس بارے میں میں بکشرت و بوصاحت وارد ہیں ۔ سب سے بڑھکر نہ کہ سورہ فغر میں احکام طلاق بدان کرے ہوے ایک ہی حامع و ما بع جیلے میں قران حکیم کے اس بحث کا حافیہ کردیا :

ر لهن أمثل الدي عليهن او رحس طرح وردون كاحق عورنون بالمعروب والسلرحال يرفع أسي طرح عروس ـ عموق عليهن درجة والله عزيز مردون يرفين - هان مردون كوفيام حكم ( ٢٢٨٠٢ ) مصالح معبشت كي فرقيت مرور في

به آده في الحقفقت ابك كلمة جليل وعظيم في " جس كدومة و احدة عورتوں لو رہ نمام حقوق معاشرت و مدندہ دلا نديا جن سے دنيا كے حيال و طلمت نے أنهدن محروم كر ديا بها - نيز مات صاب نئلا دنا كه دونوں كے حقوق نالكل مساري هيں " نا سنتها و آس طنيعي فوقيت كے " جو " السرجال فوامون علي النساء " كے الساء سے مردوں كو حاصل في -

اسي کا نتیجه ہے کہ نمام عبادات رامعا میلات میں مرد اور عورت اسلام میں یکسان حفوق رکھنے ہیں -

هرے هالت به هو نو کونسې رجه هے که عورت ایے نام ہے طاهر هونے اور پکارے جاے کي مستحق نه سنجهي جاے ؟

اس مسئله پر عور کرے هرے ابک عجیب لطیفه دهن میں آیا - آجکل کے نئے بعلم بابنہ اصحاب مدهب و معاشرت میں ارادی و حریت کے پرسدار هیں اور اپنے نئیں پوری کارش و جہد ہے اراد کہلوا دا چاهنے هیں - چنا نچه عورتوں کی ارادی و حقوق کا بھی اسی صمن میں مطالبه کیا جاتا ہے اور کہا جانا ہے که هندوستانیوں نے عورتوں کو غلام بنا رکھا ہے -

ایکن یہ جو کچھہ ہے ' محض یورپ کے بعض سطحُني معاطر کی نقالی کا شوق اور اسکی ہربات کی غلامانہ تقلید کا ولڑاہ ہے - خود انکے دماغ کے اجتہاد و نهم کو اسمیں دخل نہیں - ثبوت اس کا یہ ہے کہ اگر کوئی چیز اسلام کے پاس ان لوگوں کے اوادانسہ مداق کی مرجود نهی ہوتی ہے ' تو بھی یہ لوگ اسے بالکل جھوتے دیتے ہیں اور نورپ کی آسی شان ورسم کی نقلید

جهوق دیتے میں اور نورپ کی آسی شان ورسم کی نقلیت کونا چاسنے میں ' جو سرے سے آرائی و حریت می سے خالی ہے ۔ مثال میں اسی مسئلہ کو لتجیے ۔ یہ لوگ عوریوں کو آزادی کیلانا چاھتے میں اور انکے حقوق کی بالا معارضہ وکالت کرنے سے کیمی نہیں نہیں نہیں نہیں نہیں نہیں نہیں اور انکے دفوق کی بالا معارضہ وکالت کرنے سے انکے اصلی نام سے ظامر ہوئ دینے که شخصی آرائی اور استقلال کی یہی شال ہونی چاہدے' اور نه نات ہے نمی عین انکے مذان کی لیکن وہ اس سے بالکل کے خدر میں اور "مس " اور " مسز ۔ " کی ذرکیب پر مخارانه فرصته هو رہے میں - حالات اس سے نومکی کی ذرکیب پر مخارانه فرصته هو رہے میں - حالات اس سے نومکی

جودکه به لوگ معص مقلد عین اسلیم این نظر صرف اسپر پرتنی هے که همارے المة مرتگ کی سدت قرابی و معانی و نقر دری کما ہے ؟ اگر ایسکے سداق آزادی کی کوئی بہترے بہترے بہتر چیز شود انسکے بالس پیشدر ہے موجود بھی هرآی ہے اور بھی طبوبان و ظامت بعلید میں آنے دباتھ بہیں سانے -

عوردوں کے عدم استعلال و حرفہ کی اولی مثال بہوں هو سکدي -

اوادى دستوان كا لفتط يهي يورت يه سن الما هي اور اسپر ستر دهنني هين اليكن به يو عورتون كي اوادي كا مطلب كسي في سمجها هي اور به خود يورت في طرز عمل كي حقدهت هي پر عور الكلايقام بال هم اصل ا

مبرے ایک درست کے ایک اگریز کا قول نفل کیا حو کالوں اسکول انکھیر کا پر آسپل بھا ۔ وہ کہا اربا بھا کہ اگر هندرستانبوں نے انگریزی لفاس نفلیداً بہتی بلکہ اسکے فوائد کو سمجھکراختدار کیا ہوتا ' یو میں دیکھنا کہ پائوں نی جگہ سر نے اس رضع کو احتیاز اربا شہر و کہا ۔ اسکول میں بیا بنا بدتھنا ہے ' سب نے پیلے دوت پہنا ہے ' اسکے بعد انتہا ئی منزل ہدت کی ہوتی ہے ۔ حالا سکہ نمام اسگریزی بعد انتہا ئی منزل ہدت کی ہوتی ہے ۔ حالا سکہ نمام اسگریزی لفاس میں سب نے ریادہ انفع شے تربیء ہی ہے کہ دھوپ سے انکھوں کی حفاظت کوتی ہے بنا کہ جونا ' جو سفر کے عبلاد ہر حال میں سعت موذی و نہایت دہ ہے ۔

## الهـــلال كي ايجنسـي

هندوستان کے تمام اردر ' بعگله ' گجراتی ' اور مرهلی هعته رار رسالی میں الهدال پہلا رساله ہے ' جر بارجود هفته رار هونے کے ' رزانه اخبارات کی طرح بکثرت متفرق مروضت هوتا ہے - اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو درخراست بہنجیے

## 

حنات كفيل الدين صاحب عالى - بدايولي - از بدايون

--

جناب مولانا دام محد هم - حونکه آب شرع شریف سے با خدر اور عالم مقبصر هیں اسلنے امدد فے که ذیل کے سوالات کا جواب الہلال کے دریعه دیکر عام مسلمانوں کا شکرته حاصل کرنگے -

(۱) -۳ - اکنوبر سده ۳۱ ع کو جو حلسه کانیسور میں هوا اور حسکے حشم ددد حالات اخدار رمیددار کے اندیار کے ایدی ۱۹ - نومبر کے هفاله وار اخدار رمیندار میں چھائے هدں 'کیا اوسکو آب بھی رمیندار کے هم رہاں هوئر " اسلامی روابات کو راحہ کر دیدے والا جلسه "کہه سکدے هدں ' حب که اس حاسم میں ریدیاں دھی دلائی گئیں اور اوبہوں کے کا بچا کر حاصردن حلسه کو حسمتی اندیئر رمیندار اور مولایا عدد الداری صاحب بھی شامل ہے ' محطوظ کدا ؟

(۲) کفا رندیوں کی کمائی مسعد مدل لگانا حالـز ہے ؟ اگر نہدل ہے بور الربدل مظہر العنق صاحب نے وہ حار گیندال حو رندیوں نے ارنکی حدمت میں بدر گدرانی تیدل مسعد کو دہنے کی کنوں حسرات کی ؟ کما مولانا عدد الغاري صاحب نے اسے لبنے بھی کوئی حملۂ شرعی بکالکر اونکو دیا دیا تھا ؟ اگر بہدل بنایا نیا اور صرف خاموشی اختمار کی تھی تو آبکی رائے میں ایک عالم کے اسے موقعہ پر حاموشی اختمار کوئے نے اوسکی بسدت شرع شریف کیا عکم دے گی ؟

( ۳ ) کیا آنشناری جهرونا اور ارسیسر مسلمانون کا رویسه صرف هونا شرعاً کسی اسلامی جلسه مین مستحسن امر فی مسیر رمیندار کے بہت کچهه اطهار مسرت کتا فی ؟

و م ) اخدار رصندار نے رندیوں کے کانے بعالے کے رابعہ کو مدا میانا ہے ؟

## الملك الله

(1) جس جلسے میں رندیاں بلائی جائیں وہ مدرے اعتقاد میں اسلامی روایات کا رندہ کرنا ایک طرب ' سرے سے اسلامی جلسہ ھی نہیں - آپ کہاں ھیں اور معہسے کیا سوال کر رفے ھیں ؟ رہا دانیور کا معاملہ نو آپ کئی حدروں کو سلادیا ہے - معیم

حر حالات معلوم ہوے وہ نہ ہیں کہ ۳۰ - اکتوبر کو انک تو کارتن پارٹی تھی حو سہ پہر کو ہوئی - اسمیں سب لوگ شرنک نے - اسکے بعد شب کو قدر ہوا ؟ اسمیں شاند راحہ صاحب اور مولانا عندالناری نہ نے - رات کو معلاد شریف کا جلسہ ہوا -

جہاں نیک مجم معلوم فے ان بندوں صحیدوں کی فضا اس مونے کی روس فرمائی سے محروم رہی - آئے عالماً فوجہ عدم وافقدت اِن جلسوں کو موود الزام قرار دیا -

اسکے علاوہ انک اور صحدت بھی ہوئی حو پدلک حدثت ہے نہیں بلکہ شخصی طور پر کسی شخص نے منعقد کی بھی اور مستر مظہر الحق کو مدءو کیا بھا - بہدں معلوم بہ آسی دی ہوی یا دوسرے دن - اسکی نسست پلے اخدارات نے اور بعد کو نعص اشخاص نے معلوم ہوا کہ اسمیں سہر کی تدن مشہور طوالفیس بھی آئیں اور لوگوں نے مستر مطہر الحق نے کہا کہ وہ بھی جاھتی ہیں کہ انکا

4

جدد آپ نبول کرلیں - مسٹر مظہر العق نے منظور کیا - رهیں انہوں ے کایا بھی ہوگا اور چندہ بھی دیا ہوگا -

مجم بهال تک علم ه ميل کهه سکنا هيل که مولانا عبد الباري اس معبّت میں به تے۔ پس ایکر مناسب به تها که اس جرات کے ساتھ مولوبي صاحب کو اسمیں شریک فرار دیاہے له رپهر اسی بنا؛ فاسد پر اعتراض فاسد کرتے - مومن کي شان په ھوئي چاھيے که جسقدر اعلان حق اور امر بالمعروف میں ندر اور شدید ر اشد هو ۱ آلفا هي سره ظن کرے میں محتاط اور غیر عاجل بھی ہو۔ آج ایک حسلمان کو آسکی غیبت میں منہم کیا' اور اُس کام کو اُسکی طرف نسبت دیی' <u>جس سے</u> رہ <u>بری ہے</u>: ایسب احد کم ان یاکل لحم احده میدة فکر عدموه ؟

هال ؛ اگر راقعي په سې هو له مولوي صاحب معدوج بهي استين شريك تيم اوروه أيسكم الفاط سيس "كا بجا نر محظوظ كرك والبين " ے معظوظ ہوے تر پھر مولانا مجبورھیں نه ھر اُس شدید ہے شدید سختي کو جو اُنے پرسش و احتساب۔ میں کی جاے ' گوارا کریں اور جواب دیں که کیوں ایسي صعبت میں شریک هوے ؟ بہر حال جن جلسوں ۂ آپ ڈکر کر رہے۔ ہیں ' عہاں تک مجے معلیم ہے ' آن میں تو نوم نے دنگر طبقات کے فالم مقاموں کے ساتهه اس طالفة مجلس آرا ك قالم مقام نه بع:

### رہ آے انجمن میں ٹر پھر انجمن کہاں ؟

ليكن ميں تو پهر بهي أس جلبے كر " اسلامي ررايات " كا زندہ کر نے رالا جلسہ نہیں قرار دیسکتا - میري جر راے ہے ' رہ میري علم شرکت' نیز ۱۹ - دی العجہ کی اشاعت کے لوگ ہے آپ پر واضع هو گئي هو گي ' جو حليم عبد القوي صلحب کي مراسله ے سانهه شائع هوا هے - " اسلامي ررايات " رعيره كي تركيبيس أجكل لوگ بکثرت بولنے هیں - اور يه معمولي جملے هو گلے هيں جن سے هر موقعه پر انشا پرداري اور عبارت آرائي كا كام ليا جانا هے كو اصليت كههه هي كيون نهو - أجكل هر جلسه عطيم الشان هي - هر صحبت داربا - أور مسلمانون كا هر اجلماع " اسلامي روايات " لو زنده كرك رالا <sub>1</sub> اس عہد میں زاغ ر بلبل کو ابک ھي نعس کي بيلياں سيب هرتي هيں: مداے بلدل اگر بيست صوت زاغ شنو ا

ایک صحبت عیش ر مشاط تهی جر بعص مصالع خاص سے کی گئی ۔ جولوک شاند کئی ہماہ ہے آہ ربعاں سننے سنتے اگتا گئے نے ' مر طرف ہے ہجوم کر کے جمع ہوے که اب چند گہڑیاں عیش ر سرور ميں بھي بسر هر جاليں:

باده پیش آر که اسباب جهان این همه سست !

چلے پہرے ' کہاںا پیا 'زمولوی آزاد سبھانی ہے بھی ملے اور مستو اللر ہے بھی - اسکے بعد سب ے ایے ایے گھرکی راہ لی -إب معلوم بهين كه إن اشعال مين عريب اسلام كي " رزاياتً " کہاں ہے اگٹیں ' اور اس مجمع کے برکون سے فضائل ر مناقب دنيقة رمخفيه هيں ' جنہوں ك اسلام كي كسي فرا موش شده سنت كا احياء كيا ع ؟ اسلام كا نام بهي ايكَ اللَّا لَهُو راعب بن كيا ھے - جو کچهه جي ميں آے کيجيے ' مگر رونق سطن و تاليف قلوب كيليك يه صرور كهديا كيجيے كه اسلامي روايات كي تاركي ر بجدید مقمرد <u>، ه</u> - کیرنکه جرکههه آپ کرتے هیں صرف بیچارے اسلام می کیلیے کرتے ہیں ' رزنہ آپ کران هنگاموں نے کیا نعلق ؟ دریما آبرے دیرگر عالب مسلمان شد ا

(۲) اس سوال کو میں نہ سمجها اور جواب سوال کی صورت پر موتوف <u>ھ</u> - کانیور میں کوئي مسجد تو بن نہیں رھي ھ

The state of the s

جسکي تعبير نيليے رنڌيوں نے چندہ ديا هو - آپ اپنا مقعد مان ماف طاهر کریں تو جواب عرض کررن -

( ٣ ) هرگز نهين - اسلام هر ايسے فعل كو جو لغو و لا حاصل هو اور انسانی مصنت ر مال کو بغیرکسی نتیجه کے شائع کرے 4 معصیت قرار دیتا ہے - پس آتھبازی کا بدانا اور چھرڑ کا ' درنوں نا جائز ہے - جلسے منعقد کیجیے ' مگر'' اسلامی جلسہ '' کا لقب مرف اسي كو ديجيے ' جو اے اندر اسلامي احكام ر تعاليم كا نمونه

( ٣ ) " قصداً چهپایا هے " اسکا آپکر علم هے - مجمع نہیں - نه میں نے رمیندار کے مضامین پرھے ہیں کہ قیاس سے کام لے سکوں ۔ اگر آس جلے کا حال بھی ایڈیٹر صاحب زمیندار کے لکھا ہے جس میں طوالفوں نے نفیہ سرائی کی تھی ' اور اسمیں اس والعه کو قصداً نظر انداز کر دیا ہے ' نریقینا یہ دیانت کے خلاف ہے -

آغر میں اتدا اور کہونگا کہ آپ نے ان سوالات میں علط واقعات کو جس رثرق سے لکھا ہے ' خراہ کیسے هی صریقانه عصه اور هیجان غضب کے عالم میں لکھا ہرا لیکن مسلمان کی شان ہے بعید ہے۔

### مغرب سے طلوع افتاب کا پیش خیمہ

اسلام کي طرف مغرب کي بيشاري مصمعه دي رائت آسريسبل لارة هيدّ لي دي - اسه - ايم - اكي - سي - آگي -انگ - ایس - ای - رعبرة وغبرة -

یے قابل دید کساب اس رقت لارۃ موصوف کے زیر تصنیف ے ۔ اور انشاداللہ تعالی دسمبر سدسہ ۱۹۱۳ عیسری کے اغیر تک شالع هر جالبکی - اس کتاب میں همارے مکرم ر معترم بهالي الرق مرصوف الله امور او مفصل بیان کرنگے جنگی بنا پر آپ نے چا لیس سال کے غور ر خوض کے بعد اسلام کو مروجه عیسایت پر ترجیع صي ار ر استام قبول کیا - اس اغاب میں مدلل طور پر دکھایا جالیگا کھ اها ليے بلاد غربت کے مناسب حال اسلام اور صرف اسلام هي ہے - يه یفیداً اس دابل موکی که هر ایک انگریزی غواں کے هاتبه میں اکا ایک ایک نہے ہر اور اس کثرت ہے بہلاد غربیہ میں تقسیم کی جاے که کوئی ملک اور شہر اس ہے خالی نه رہے - یه جبہاد اکبر ھ - مرجودہ زمانہ میں اشاعت اسلم کے کام میں مدد دیلے ہے بـوهكر اور كولى ديني خدمت نهين هو سكتي - اس ليـ همارت مسلمان بهالي اس کو خود بهي خربدين اور اس کي زالت کا پيان خرید کر ایج احباب میں اور بالا غربیہ میں براہ راست یا هماری معرفت مفت تقسیم کہیں - با وجود ظاهري ارر باطفی غربیوں کے اس کتاب کی قیمت مصف کثرت اشاعت کی خاطر صرف ۱۲ - آند مفرركي كلي هے - يكم دسمبر سنه ١٩١٣ عيسري تسك خريداري كي درخواستيَّس بنام شيخ رحمت الله صاحب مالىك انسكلش ديَّر هرس لاهور روانه كردين - تاكه شيخ صلمب دسمبر ك اول هفته مين مجے اطلاع دے سکیں کہ اندداراً کتاب کا پہلا اینڈیشن تعداد میں کس تدر چها یا جارے ؟

نرت: اس کتاب کا اردر ترجمه بهی میری طرف سے شالع هرکا۔ جس کي تيمت ١٢ - آنه هوگي - اس ك ليے يمي درخواستيں

برادراں! یه رقت ہے که آپ چند پیسرں کے بدلے هزارها بنی نرح اندان کو صراط مستقیم کی طرف رہنمائي کرگ تواب دارين حاصل كركة هيى - الله تعالى نے آپكو خدمت استام كا موقعه ديا<u>ھ</u> -الرائم - خواجه كمال الدين ايستديستر اسلامك ريوير املم مسجد -سرکنگ از ( انگلیند )

## المستلاوالظنع

## €.

لا تفا زموا فتفشلوا و تندهب ريصكم!! -- معده---

### اتفساق کی ضسرورت سہتہ

اهــل تسنــن و تهيــع ميــن

( <sub>ار</sub> جناب مرلوي هادم هندن صاعب بهيروي ) ﴿ ﴿ ﴾ ﴾

( م ) " دبي اميه ك مظالم ك ذمه دار حلقاء زاشددي هيي ديونكه ابهون ك هي انكو اقتدار بعشا - اور اسي راسط حضرات شيعه خلفاء هي كو بابي حفا خيال كرك در مجبور هوكم - بهان نك كه كها كيا: قبل العسين يوم اسفيفه"

آپ کے بعا مرمابا ہے۔ کے شک حصرات شدہ کے نفول آپ کے ایسا خدال تراہدے میں افراط سے نام لیا ہے۔ اسطرح نا حبال رکھنے رالوں دو آھنڈے دل سے سوچنا جاھیے کہ خود بنی امنہ بھی قریش تیے۔ شیختن رضی اللہ عنہما سے بہت رنادہ رسول ( سلم ) کے فسریبی نیے ۱ آل سعیاں کے سابھ سب سے پیے دعد اور نعثت حداب رسائٹ مآب صلی اللہ علمہ و آلے و سلم کے قرابت کی درخواست فرما کو ام حدیدہ سے شادی کی بدوسط بجاسی جب کہ وہ حدشہ میں نہیں۔ ( تفسیر عمدہ البیان عمار علی ۳۲۹ - و نفستر صادی میں نہیں۔ ( تفسیر عمدہ البیان عمار علی شار کا وسس و کاب سے ان کر شام کا حاکم ندانا ، مگر آن کو کدا علم نہا کہ آئندہ کیا ہوگا ؟

ود نه معصوم نے نه عالم ما کان رما سبکرن - نه انکر اسم اعظم کے پورے بہتر حروف کا علم نها - نه آن کے پاس انگشتري سلتمان نهي نه عصاب موسئ وغيرہ آثار و نترکات انبداء - نعجب تو جداب علي و امام حسن و ديگر ائمه عليهم السلام کے طروعمل پر فے که ناوجود لن سب کمالات پر حاوی هوئے که امير معاويه وغيرہ کے مقابله ميں عاجر وفح اور نما حقه آسکي سرکوني نه کرسکے - پهر وياد جيے شيعوں کا هلاکو کہنا چاهيے ' آمے جداب علي نے کونه و نصره کا گورٹر مغرر فرما ديا تھا ۔ ( ناسع النوازیم جلد ششم کتاب دوم مطبوعه اتران ۴۲ ) اسی کا بیٹا ابن زياد نها -

یہ بہی یاد رکھنا چاہیے کہ حلقاے راشدین اگر بنی آمیہ کی حکومت و افتدار کا باعث ہوے ہیں نو حود شیعیاں کونہ وعیرہ بہی بنی عباس کی خلافت کے بانی تے - جن کے مظالم سادات پر بقول مجلسی بنی آمیہ ہے بہی بڑھہ کر ہیں :

" نَكَلَةُ عَجِيبَے دارم اربني عباس كه قرانت ايشان سبت باهلبيت رسالت ازبني آميه بيشنر بود ر اديت ر آرار ر عدارت ايشان بائمة معصرمين هم رياده تر بود " ( ندكرة الآمه - ١١٨ )

یعنی بنی عباس کی نسبت ایک عجیب نکته کہوں کہ بدی آمیه کی نسبت وہ اہلبیت رسالت سے زیادہ تر قریبی تے لیکن

ساتهه هي المة معصومين ك ساتهه الكي عدارت اور جور و جفا بهي الى سے بوهكر تهي -

( م ) القلاب زمانة لا انديشه -

آپ کے لیکھا ہے کہ "شیعہ درک ھیں - کہیں پھر اھلسنت ہر سر حکومت نه ھو حالیں اور ھم بدسلور اسیر پنجۂ طلم و ستم 'خدا خدا کرکے گورنمنٹ انگریزی کی حکومت میں جو آزادی پالی ہے اس سے پھر محروم ھو جائیں گے "

ابسے غوف کھاے رالوں کو آپ مہر بانی کر کے دھن بھین مرمادیں که عربران من اکوئی راقعه ابسا بہیں فے حس میں کم ربیش منالغه نه هوا هو اور پهر جس کا که حسب دلحواه انتقام بھی نه لے لنا کنا هو اگر کچهه کسر وہ گئی فے تو آت بھی حصرت مناهب الزمان علیه السلام صرور رزمانه رجعت میں پرزا کردیں گے جلکه نمام روئے رمین پر بسرب شیعرن هی بی حکومت هوگی اس رفت جیسی بچهه سنیوں کی حالت هوئی فے وہ محتاج بیان بہی بیشنر سنیوں کا ما باتر مجلسی فرمانے هیں که کفار سے بھی بیشنر سنیوں کا مقا با کنا جانے گا ا

" وقسكه قائم طاهر مي شود ' بعش از كفار انتدا به سنبان خواهد كسرد با علمائس انشان ' ر ابشان را خواهده كشت ( حق الصفين قصل ۱۸ ) -

پس شبعوں کی طرح اگر سدی بھی تدشدہ اور آبندہ کے حالات پر مداس کسرکے مر جودہ نسل کے سابھہ انفاق و انجاد صدی نساہل و نامل کرے لگ جائیں تو جمعیت اسلام کا کنا حشر ہو؟

اس فیم کے دوار از فیاس اوہام کسی طرح بھی فایال نوجہ اوار ہمارے یاہمی انجاد میں شداراہ بہتی ہو سکتے -

( ہ ) "حلفائے راشدین نہ چہوڑ تر جس کسي پر شعف سیرا یونی - اہلسنت نمي کرین "

حناب شیم صاحب! آپ کے خود صاف اعاظ میں طاهر فرما دیا فی ند اس منصوس رسم کے باتی بدی امید هولے - اور اگر وہ ایندا الله کرے نو دیدا میں بدرے یا وجود هی به هوبا - پس گدارش فی نه اس وقت به بو بینی امید موجود هیں به جناب علی علیه السلام اور به اللی اولاد امجاد پر توئی بیرا کہنا ہے - پہر آپ بیرے کے بدستور جاری رُنہنے پر کس دی سفلند در رہے هیں ؟ جناب علی کی یا بدی امید دی ؟

پهرخلفاے راشدن کے سوا حصرات شعه بعض ازراج مطہرات سے بھی باراس ہیں اور انکو حطاب ہائے نا صواب سے باد کرنے ہیں حالاتکه خدا وید کر دم کے بلا نفر بنی احدے سب کو امہات المومنیں مرمایا ( و ارواجه امہابهم: ۲۱-۱۷) اور پهر والدین کے بر حلاف آف نک کر نبکی ممانعب ہے ( بلا نفل لهما آف: ۲۰-۳)

پهر بہت ہے مہاجر بن و انصار ہے بهي حصرات شيعـــه باراص هيں اور اُن ڪ معالب و مطــاعن کو ورد زبان رکھنے هيں ' حالانکه خداونـــد کرنــم جملــه مهــاجر بن و انصار کو مرمن برھی فرمانا ھ ( اولگک هم المومدون حقا : ١٠ - ٩ )

اب مشکل یہ فے کہ اہلسنت حدا کی رصا معدی در مقدم رکھیں یا برادران شبعہ کی ؟ یہی رسم ندرا فے حر اندک فرنفین کے انجاد میں حائل فے اور اسی نے باعث شبعہ مطعرن بنے ہوے ہیں - رزیہ درسرے خاص معدمدات شبعہ اس فدر مرجب منافرت نہیں ہرسکئے -

مللًا ارسال البدين كه مالكي بهي كرت هين اور غسل رجنين ك بجالے مسم رحلين- باجناب على عليه السلام كا بعض خصوصيتون کی رجه ہے افضل الصحانہ ہونا رغیرہ رغیرہ -

پس اگر آپ سچے همدرد قوم و ملت هیں نو برائے خدا اس یان کار دنی امیه از رزمم منصوس تبرا کر قطعاً مرقرف کرا دیں -هاں اس رفت انگ عملی اللسرے کی سافت ضرورت <u>ہے</u> نه که ربائی نفرے کی ' اور وہ بھی ہر خلاف آن عبر مسلم افوام کے ' جن ے مُطَالم همارے مشاهدہ مدن آ چکے هیں اور جلکي ساري همت اسلام کی تخریب ندانے رفف ہو جکی ہے۔

( ٧ ) " شمول فعز نه داري امام مظلوم عليه السلام - شيعون کے دال میں هندوں کی معبت ما گزیں هو رمی <u>ھ</u> - کبوتکه ر<del>ائے</del> مہارا<u>ہے</u> اور ادنی و اعلی اهل هئــود نعزبه داري۔ میں۔ شیعرں نے ساتھہ حد درجہ کی دلچسپی لے رہے ہیں '

جناب شبخ صاحب! اهلسدت ائر شیعوں کے سا به بعزیه داری امام میں۔ شامل نہیں ہوئے نو صرور اس نے کئی ہواعث ہیں جر آپ جیسے معفقین نے مخعی نہیں ہوے چا منیں۔ مثلاً یہ که مدھباً وہ اسکو بدعت اور خلاف اصول اسلام سمجھنے ھیں ۔ لیکن اس علم شمول کا تنتجہ به سکا لنا که اهلسنت کر اس عم کا دوئی احساس نہیں کمال نے انصافی ہے۔

اهلبنت کے مشہور ر معروف علما ہ راعبطین اور شعرا۔ کی کنا ہیں نہاہت مو تر پیرا لے منی رانعات کر بند پر نقرننا هر رمانیہ میں لکھی گلی ھیں- رومہ الشہداء ملا حسین راعظ کا شعی ھی کو دیکھیے - یه اسی کلاف کے قبول عام کا نسبجه مے که نمام ایسران ر افغا نسنان میں عام طور پر مرابعہ خوا نوں کو '' روصہ'' خواں اور مرثيه خوا ني کو " روصه هوا ني " کهنے هيں - درسري کلاب سر الشهادتين شاه عبد العزيز صاحب رحمه الله عليه دهلوي كي م -حال میں ایک کناب باد کار حسین بالیف خان بہادر مرزا سلطان المبد ماهب شالع هولي ھے - جر بڑے استعمان کے ساتھہ اکٹرپر اور نومبر کے رسا له البرهان میں در دارہ چهپی ہے۔

پھر جہلاء اہلسدت بعص شہدروں میں شیعوں سے بھی بڑھکر تعزیے بنائے اور سببلس لگائے ہیں - عام اهلسست کے عدم شمول کا ناعث زیادہ تر بیرے کی بھی رسم ہے - نعزیہ داری کے پردہ میں بھي اکثر تنوا بازي ھوني ہے۔ شہروع معلس ميں بہيں تو آھي مجلس میں - پہلي محرم کو نہیں تو سا ہوتی کو حاصري عباس۔ کے موقعہ پر۔

آپ نے ہندوں کی دلھسپی کا دکر بکمال منالعہ فسرمایا ہے ۔ ھمیں نو معلوم نہیں که وہ راجے مہا راجے اور عام ھندو کہاں رھنے۔ ھیں جر نعز نه داري میں شبعوں کا ساتھه دہنے ھیں۔ کیا یه رھي فوم نہیں ہے جنکر حصرات شبعہ مشرک کی بنا پر نعس جائے ان کے ہاتھہ کی بدائی ہوئی توثی جنز بھی بہیں کھاتے ؟

اصل یه ه که اس رفت تو خود اسلام کی نعزیه داری در پیش ھے - اعتقاد اسلام و توحدد معرض خطر میں ھے - امام حسین عليه السلام كي بسدي كها جا تاح كه صرف اسلام كے بچاك كي خاطر جان دمي بھي - اب پهر رهي بلکه اس بے زيادہ خطرہ عظيم درپيش ھے - بہلر ہو کہ سب ملکر امام حسدن کے امل مقصد کو پورا کریں -( ۷ ) "ناصنيون كو نكال دنيا "

آغر مضمون میں شیع صاحب نے هدادت کی ھے کہ اهلست ( ۱/۹ میں سے ناصبیوں کو فکال دیں - کاش وہ ناصبی کے معنے خود ھی

ہتلا دیتے تاکہ اہلسنت کر تعمیل ارشاد میں آسائی ہوٹی - یہ اس ، لیے عرض کیا گیا ہے کہ حضہرات شیبعہ کے ہاں نامبی کے معنوں میں بھی اختلاف ہے -

مثلاً بعض ك نزديك كل مخالفين تشيع مامبي هين - بعض کہتے میں که دشمن اهلیلت نامبی ہے - بعض نے کہا ہے کہ جو ﴿ مذهب شيعه لا مخالف هر رهي نامبي هـ - اس آخري معني كر ترجيم دي كلى \_ - ( ملاحظة هر اساس الامول سيد دلدار علي. ماهب ۲۲۴ مطبوعة لكهنو سنة ۱۲۹۴ هـ)-

لیکن اس کا کیا علام که جس غرابی کر آپ اهلست سے در ر كرنا چاهتے هيں " حضرات شيعة أس ميں رياده تر مبللا هيں - المة (هلبيت عليهم السلام كي جدد اعاديت ملاحظة هون :

( 1 ) ان من الشبعة بعد نا منهم يعلم همارے شيعوں ميں شرمن النصاب (کتاب رجال کشی م فاصبیاس ہے بھی بد قر طبوعه بدنگی: ۲۸۹)

جرلوگ جهرٿ مرٿ هماري۔ معبسه (۲) رما احد اعدى لنا ے مدعی ھیں آن <u>ے</u> بڑھکر ھمارا کو**ل**ی من من ينتعل مودتنا (رحال کشی: ۱۹۸) دشمن بہیں .

خداے کولی آب سافقیں کے حق (٣) ما انــزل الله سنعانه میں نارل نہیں فرمائی مگر وہ عالد آسة مي المسسا ففين الا رهي مي ما سنعل التشمع ا هنارتی ہے هنار آس شخص پنار جو جهرث شیعه هرے کا دعو ہی کرے -( رجال کشي : ۱۹۳ )

ان سے بھی بوہنر ایک مول ملاحظہ ہو:

" ان المرمنين لقليل ران اهل الكفركثير- بدرسنيكه مومن حقیقی هر آبنده کم است ر بدرستیکه اهل کفر که اظهار تشیع مي كنند و مر آنگنه بسيار است ( صافي شرح كامي باب قلت عدد المومنين - ٨٥ مطنوعه لكهنو) يعني در حقيقت مومن تهورـــه هس اور براے نام مومن که اطہار نشیع کرتے هیں زیادہ هیں۔

### (حانبه)

اں معسرومات سے راضم ہوگیا ہوگا کہ اتصاد فریقین کیلیے در اصل کن مساعي کي ضرورت ہے اور اگر راہ حق و عدالہ اختيار کي جاے اور اسام کے موجودہ مصالب کا صحیع احساس ہو' تو تمام غلط مہمیاں دور ہوسکئی ہیں اور کلمۂ بوحید کے پیرو خفط کلمۂ اسلام کیلیے منعد و منعق هوسکنے هیں -

سانهه هي اغران اهلسنت کي خدمت ميں بهي گذارش ۾ که برادران شیعه کے ساتھه معض بر بناے اختلاف مدهب و بد سلوکی ہر خلاف بلکہ تعلیم اسلام کے بھی محالف ہے- جہاں تک معکن ہو آن ہے حسن سلوک قائم رکھر - بعض بانوں مبس آنسے اختلاف رکھتے ھو نو لازم ہے کہ عفلمندی اور فراخ حوصلگی ہے اختلاف کو برداشت کرو- کیا اهل سنت کے الدر بیسیوں بلکہ سیکروں مسائل مختلف

هميں انکي امنداد و غبر گيري ميں بهي سرد مهسري نہيں دکھلا نا چاھیے کہ بہسر حال وہ ہسم ھی میں ہے اور ہمارے ھی ھیں۔ بہت سے قرمی کاموں میں ان کے متمول رؤسا کافی حصہ لبنے هیں اور نمیز سنی و شیعه نہیں کسرتے - اگسروہ نماز پسترها چاهیں اور پانسوں پسر مسم کریں توکرنے دو۔ ہاتھہ چھسرڑ کر نماز پرهیں تر نعجب نه کرر - په اختلافات رحمة کلمه کیلیے مرہب تعريق رتشتت نهيس هوسكم - والعاقبة للمتقين -

### مصالحة " مستُسلة اسلامسية كانبور

ار جناب مولانا معمد رشيد ساعب مدرس مدرسة عاليه كلكله

(r)

( ١٠ ) مولانا عندالِسازي ارز راجــه صلمب محمود آباد ــكــ، حسامي جمبله کا هميں انکار نہيں - جو کتِهه اونہوں ہے اس۔ بارے سیں اید اوقات عزیز نو صرف کیا ہے ارسکے لیے وہ بیدک شکردہ ٤ مستعق هيل- معامله مسجد منل تسليم كرتا هول كه اولكي بيك نهتى پر شبهه كرناكسي طرح جائز بهس - لبئس گفتگو نهت پر نهيس ہے بلکہ ارسکے متبعہ پر ہے - اور اس لیے ارس نتبعہ پرگھنگو کرندکا هرشطم کر حق هونا واهیے - زاجه ماعب نے صرف یہ استعسار كا على في كه اوبهوں نے ممام علما ميں سے صوف مولانا عدد الداري هي کو کھوں منتخب فرمِانا ' جب کہ اس سے پیلے وہ مسجد نے معاملّہ میں بالکل یکسورھ نے ؟ بلکه غود مولانا هی کی بحریر کے موافق اوکو ہے اوس دالان کے جزو مسعد هرے میں بھی شنہہ بھا -مولانات معدوم م به سوال ہے که ایسے نارک مسئله میں انہوں ے صرف ایخ ارپرکیوں اعتماد کیا ؟ پہلی راے سے بعص کر خدر ہمی دیکلی لیکن اغري صورت میں تو کسی ہے کچھہ نہی نہ پرجہا گیا۔ بلكه اول صورت مين بهي جس طرح مشوره هونا نها ' نه هوا -

( ۱۱ ) آخر میں چافدا هوں که نفس مسئله کی نسبت بهی وچه عرص کرے نه بغلانیکی کوشش کروں که مولانا کو کن وجوا ہے شبه هوا ہے اور وہ دلائل کہاں نے روز دار۔ هنی ؟ مولانا۔ کو حس عبارت نے مغالطه دنا' عالماً وہ یہ عبارت ہے جر در معدار کے کناب الرقف میں مرجود ہے:

> جعل شي اي جعل الناني شيك من الطبرين مستعداً لضيفه ر لم يضر بالمارين عاز " لانبهما للمسلمين كعكسنة أي جراز عكسه ' ر هو ما اذا جعبل في المنجبة ممبر استعسارف أهل الأمصسار فى الجوامع ( در معنــار جلد- ۳: ۱۹)

مسجدوں میں رواج ہے"

مولانا نے اکر اسی ہے استدلال فرمایا ہے جیسا ظاهراً معلوم هوتا <u>م</u> ' تو اسمیں چند امور عور طلب هیں :

(الف) اسيكے آگے يه عبارت بهي ھ:

كمسا جاز جعسل الامسام الطريق مسجد الاعكسه لجرارا الصلحوة في الطبريسق لا المسرور في المسجد

" جيسے يه جائز هے که پادشاه رحاکم راسته کر مسعد میں شامل کردے لیکن حاکم کر اسکے خلاف کرنا یعنے مسجد کے حمد کو راسته میں

" ناني مسجد اگر کچهه حصه راه

ے لیسر شامل مسجد کردے

اسلیے کے مسجد تنگ ہے اور

راسته چلنے کیلیے کچھہ مضر نہ ہو'

تو یه جالز <u>ه</u> <sup>و</sup> کنونکه موتون هی

چیزس مسلمانسوں کی هیں ۔

ارر اسکا عکس بھی جائز ہے۔ یعنی

مسجد کر گدر گاہ بنا دیا جاے

جیسا که شهررن کې جامع

شامل کرنا۔ درست بہیں ھے ۔ اسکی رجہ یہ ھے که راستہ میں۔ نماز ادا هرسکتی ه اور مسجد میں گزرنا کسیطرے درست نہیں ہے " اب مولانا فرمالیں که موجوده صورت مسجد میں اول عبارت سے اسندلال کرنا مناسب ہے یا آخرعبارت ہے ؟ میری حیرت کی اللہا نہیں رہتی جب میں دنینا ہوں که یہاں اول عبارت پر لحاظ کر ے اخر عبارت سے اعماص کیا جاتا ہے ا یہاں پادشاہ رقت سڑک میں حصہ مسجد کو شامل کرنا ہے یا بانی مسجد ؟

(ب) در مقیقت یه مسلله بهی منفق علیه نهبی ه بلکه مسجد کے حصہ کو سڑک میں شامل کر دننے کی نسبت فقہا کے احتلات کیا ہے:

> قلت ان المصنف قد نابع صلحب الــدرر مع الله في جامع الفصوليس نقسل اولا جعــل شبئًا من المسجد طريفا و من الطريق مسجدا حازً نم رمزلكتات المرلوجعل الطريق مسجدا بحرزلا اجعل المسجد طريفنا لانه لانعسور الصلاة في الطريق معارحعله مسجد آو لا يجوز المرور مي المدعد ملم يجزجعله طريقا -رلا يعفـــى ان المتدـــادر ابهما قزلان فيحفل المستعد طريفا بفريدة التعليل المذكور-ريونده ما في التسار خانبة عن فتارئ ابی اللیث ر آن إراد اهل المحلة ان يجعلوا شنتًا من المسجد طريفًا للمسلمين فقسد فيل ليس لهم دلك راته محيم ثم نقل عن العنابية عن خراهر راده ادانان الطيريق ضبقيا ر المسجد راسعا ً لا يعناجون الى بعصه تجور الريادة مي الطبريني من المسجد الن كلها لعامة (در المغنار معلد ۳ صفحه ۲۰۹)

" میں کہنا ہوں کہ یہاں مصنف ہے صاحب درر کے اتباع سے ایسا کہدیا ناقي جمع الفصولين مين اسطرح نقل کبا <u>ہ</u>ے کہ <sub>سل</sub>ے تر مسجد کے حصه کو راسته میں شامل کرنا اور راسته کر مسجد میں شامل کرنا درنوں درسے بنائے هنی - پهردوسري كتاب كا حواله ديكر لكها ہے كه راسته کر مسجد میں شامل کردیا جارے تر درست ہے ار ر مسجد کر راسته میں شامیل کرنا درست نہیں اسلیے کہ راستہ کو راستہ رکھکر نمار پزهدا درست نههی نر اسکرمسجد میں شامل کرنبکے بغیر چارہ نہیں۔ ار ر چرنکه مسجد میں گذر نا درست نہیں ہے نو اگر راستہ میں شامل کر دنا جارے تب بھی درست نہ هرکا - اس سے مساف مقبادر هوتا ھے کہ مسجد کو راستہ بدائے کے در مولوں میں حر علت بیان کی گئی ہے ارس سے بھی اسیکی بائید ہونی ہے - تنار خاندہ میں فنارای انی اللست ہے جر کھھ نقل کیا ہے ارس سے بھی اسکی تالبد هرني ھ- ارسمبس لکھا ھے کہ اگراہــل معله مسعد کے کسی حصہ کو مسلمانوں کے گندر نے کے

لدے راستہ بنا دیں تر ارسمیں اختلاف ہے - بعص مقہا کے کہا ہے کہ نا جائز ہے۔ اور یہی صعیع ہے - پہر عنابدہ کی عبارت نقل کی ہے حہاں خواہر رادہ سے منقول ہے کہ اگر راستہ ننگ ہو اور مسجد ایسی رسيع هو که ايک حصه کې صرورت هي نه پزني هو تر ايسي صورت میں راء مبی کھھے حصہ مسجد کا شامل کر نا درست مے کیرنکہ درنوں چیزرںمیں سب کا اُمِق فے "

جب که مسئله مغتلف نیه تها تودونی قولوں پرغورکر ال چاههے تیا - اور یه دیکهنا تها که کسکی دلیل قوی هے ؟ کون قول مصیح هے ؟ بغیر مورو مشوره کے ایسے اهم مسئله میں فتوی دینے کی جرات نا مناسب تهی -

آگر مجے اجازت دیجارے تو میں بلا غرف تردید اس کہنے کی جرات کر تا ہوں کہ مسجد کے حصہ کو سڑک میں شامل کرنیکا جن فقہا نے مترین دیا ہے ' وہ دلائل کے لحاظ سے کمزور ہے کیونکہ اسکے لیے فقہا نے مرف در دلیلیں بیای کی هدس:

( ) درنوں چیزس پیلک کی ھیں اسلیے ایک کو درسرے میں شامل کرنا درست ہے ۔

(۲) صاحب در مختار نے اسکے عسلارہ اس دلیل کا اور اضافہ کیا ہے کہ شہروں کی حامع صسعدوں میں اسکا دستور اور رواج ہے 'پہلی دلیل کی کمزوری ظاهر ہے' اسلامے که پبلک کی دونوں چنزیں ہوٹ سے یہ لازم نہیں آ از کہ انک کو دوسرے میں شامل کر دنیا بھی دوست ہو۔ اوناف نے مسائل پر جسکر ان اطلاع بھی ہوگی ' اسکر معلوم ہوگا کہ جو چیز نی جس کام نے لیے رقعہ ہوں' اونکا دوسری طرح سے اسلعہ ال کرنا کسیطر سے دوست نہیں ہے ایک مسعد نے ملدہ کو دوسری مسجد کی نعمبر نے لیے منتقل کرنا ممنوع ہے اور سبکروں اسکے نظائر موجود ہیں - نہاں اسک نہ لکھا ہو دہشرائط الواقف دیس الشارع - نعنے واقف دی شرائط ندوبل و نعیر فیرل نہ کرے میں نصوص شرعیہ نے مشابہ ہیں - علامہ شامی لکھنے فیدل نہ کرے میں نصوص شرعیہ نے مشابہ ہیں - علامہ شامی لکھنے

لا نعلم دلك في جوامعنا - نعم تعارف الناس المرور في مسعد له دادان - - - المحوامع روافات مسعوف المحوومة والحل الصلواة وللحروج من الجامع لا لمر ووالمارين ملائنا كالطريق العام " فمن المسجد يمر "عي دلك المرومة فقط ليكون بعدداً عن المسلس ولكرن اعطم عن المسلس ولكرن اعطم عن المسلمة والمكون اعطم المرابة والمحال السلة - ا هه الس عد فالدة ع كه نمار

"همکو دو اپے جامع مسجدوں میں الہیں اسکا بدہ دہدں الما ۔ لوگوں کے اون مسجدوں مدی حدیکے دو دروازے موے هیں گذرے ہ وراج عائم درلدا عدید کا مراج عائم درلدا صحن کے تداروں میں مسعف رواق بنا دیے هیں داکہ بازش رعبوہ کو دست اوسمنی ہے گذر سکیں لیکن صرف اسلامے کہ نماز پوھنے آر دی دا مسجد سے باہر جاویں کہ کہ ہوکس و داکس کے گذرے کے لدے عام راستہ کیملے کی صورت پیش آبی ہے دو اس حگہ سے ہوکر گذر جاتا ہے۔

هــرمة المحل الصلاة - ( هـ هـ ) وه اس خلفائے هو در ددر جانا ہے -اس نے نه قالمه ہے که نمار پڑوننے والوں نے گذرے والا دور رفدا ہے دنز خاص نمار کی جگه کی خرصت نہی برقرار رفدی ہے ''

جب که دلائل ایسے کمرور نے تو مقها کے اس عامدہ پر عمل کرنا چاھیے نہا ته: لا یجور العدول عن الدرابة ادا رافقتها روایة (دلیل سے عدول کرنا درست نہیں بشر طیکے کوئی روایت نهی اسکے موافق هو)

( ج ) مناري ابي الليث سار خانعه ميں جر اختلاف نفل كيا ہے ارسمس عسم جواز كے قول كو صحيح كہا ہے - يس ارسكے خلاف فترى دينا كہاں ليك مناسب بها ؟

( د ) سلنم القدار میں جوار کے سابعہ نه نید نوهائی مے: رهدا عند الاحتیاج کما قبدہ فی الفتح - شامی کی لیے عبارت ہے نهی معلی هر گیا ہے که جسنے فترے دیا مے رہ صرف اسوقت کیلیے که راسته تنگ هر - مسجد کا حصه فاضل اورا هر - آیا یہاں بهی رهی صورت تهی ؟ صرف اسی پر غور کرلینا کانی تها!

The state of the s

( ه ) اسیکے ساتھہ در مختار میں لکھا ہے:

ر جاذ کل احد آن یمرفیه مرایک کو ارس زمین میں گذرانا متی الکافس الا الجنب جائز ہے متی که کافر تسک گذرسکتا والعسائض والسدواب ہے الیکن جنبی عالمی اور چاریاسه (زیلعی) در نہیں گذر سکتے۔ م

معلوم نہیں مولانًا نے اسکی نسبت کیا انتظام سونچا ؟

(ر) جن لوگوں نے گذر گاہ بنانیکی اجازت دی ہے اونکا مقصه جوکھیہ میں سبھیا ہوں' عرض کرتا ہوں۔ ممکن ہے کہ بعض علما اوسے ساتھ اتعاق نہ کریں۔ ہے بطور تمید یہ سبھیہ لینا چاہیے کہ بما نعیائے مسجدوں میں راسنہ چلنے ئے لیے گذرنیکی ممانعت کی اور اسکر مسجد ئے احترام ئے خلاف سمجھا ہے۔ اوسکے بعد دیکھا گیا کہ بعض بعض مسجدس بہت بڑی ہیں' اگر او مین ہے گذر نے کی ممانعت کیجاریگی تر ہرچ ہوگا۔ اسلیے بعض ملیا نے آسانی کے لیے حکم دیا کہ مسجد نے صحب نے کدارے ایک مختصر راسنہ لوگوں نے گدر نے کے لیے بنا دیا جارے تاکہ نصاری اور غیر نمین یو در نمین درنوں اوسپرے گدر سکیں اور اوگوں کو آسائے رہے۔ یہ مطلب نمانی درنوں اوسپرے گدر سکیں اور اوگوں کو آسائے رہے۔ یہ مطلب نمانی درنوں اوسپرے گدر سکیں حصد اور منہدم کرنے اوسکو راستہ میں شامل کردنا جارے۔

اس مطلب ك ليے ، برے پاس ملعدد رجوہ و فرائن هيں:

(١) جہاں مسجد ميں گدرنے كو مدع كيا هـ رهاں كـ الفاط
نه هبن: نكوه ان ينخد المسجد طربعا (بحر) و انخانه طربعاً جہاں راسنه بدائيكي اجارت دئي رهاں كـ انفاط يه هيں: جعل
المسجد طربعا -

عربي زبان میں جعل اور انعاد کے لفظ میں کوئي مرق <u>ھ</u>یا ہیں ؟۔

(۲) در معتار مدن " كعكسه " كي شرح مين يه العاط هين: ادا جعل في المسجد ممرزً - ممر كا برجمه كدر كاه ه نه كه سرك يا پبلك ررد - اسليم مبرے معنى كي بائيد صاب هے -

( ٣ ) علامه شامی ــــ "لنعارف اهل الامصار" پر حر حاشیه لکها

هـ : نعم نعارف النساس المرور - الع - ارسکــو عور ــــ پوهبـــ - به
بالکل رهی صورت هـ جو میں سمجها هوں -

(۴) ارسکی حرمت مثل مسجد کے ھے - حائصة اور جببي کا گدرنا باحائر ھے - درات کا لیجانا یا درست ھے - اگر مسجد کے کسی حصد کو بالکل پدلےک ررۃ کر دیا جارے نو اسمدن اسکی احتیاط فسطرے ممکن ہوگی ؟ اسلبے بہی مطلب معلوم ہوتا ہے کہ ظاہری معنے مراد بہنں -

( 0 ) سب سے بڑھکر یہ کہ دلائل سے اسی معنی کی تالید ھرنی ہے نہ کہ طاهری معنے کی - ارر ارسوقت نقیا کا اغتلاف نہی غنم ھر جاتا ہے کہ جسنے ممانعت کی ہے تو ارسی رقت کی ہے " جب ارسکو بالکل سڑک میں شامل کردیا جارے ارر مسجد کی حیثیت باقی نہ رہے - گدربیکی شدید ضرورت کے رقت رمیجد میں شامل رکھکر رقت رمیجائش ہے ۔

سر دست مسئلے کے متعلق اسی قدر عرص مطلب پر اکتف کیجاتی <u>ہ</u> :

اند کے پیش ترگفتم عم دل ' تر سیسدم که نر آز ردہ شري ور نه سٹن بسیارست

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRIG. PRIG. HOUSE, 7/1 MCLEOD STREET, CALOUTTA.

the state of the state of

المادية الماد

حدی ۱۳۲۲ عرم الحرام ۱۳۲۲ عری Calcusta Wednesday, December 10, 1918.

1 7

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Axad

7/ I MCLEOD STREET.

CALCUTTA

177

Yearly Subscription.

Half-yearly "

فهرسير

اهسر الأسباء المشاه شرقه المسلم الأسباء المسلم المسلم شرقه المسلم شرقه المسلم شرقه المسلم ال

اخسر الأنبساء سحد حصمه جسوبي اسريقه

هدوسقائي ودد ٤ جواب ميں لاؤة كردوكي تقرير پر لندن پريس ميں نقد و بصد هرو ع هوائي هے - قبلي نيوز شاهنداهي حكومت كي مداخلت پر روز دنتے هرے لکھتا هے كه " تحقيقات پر رب طور پر شاهنداهي حكومت كي طرف ہے هوئي چاهپے " كيونكه اسلے بوديك جدري انريقه كي گوري آبادي ئي راے كو نظر اندار كرنا با ممكن هرو اسليے ملكداري كا جو محكل كرده باتى رہ گيا هے " وہ صرف درستانه تعبيم هے ا آخس ميں رہ تجريز كرتا هے : " اس يقين ك ساتهه كه يوبين كروندش اس مقدمه مقامي اثر ہے مقاتر نه هركي جس ہے يہ تبام دهراران پيدا هوكي هيں ' اس معدمه مقامي اثر ہے مقاتر نه هركي جس ہے يه تبام دهراران پيدا هوكي هيں ' اس معدمه كا فيصله خود يونس گروندت هي ك هاتهه ميں ديديا جائے " ا

قیلی میسل گرۃ کریر کی تقسریر ے تہدیسہ ر اندار کی تصریب ر نائیسہ کرتا ہے اور یرنیس گرزمنٹ سے امید کرتا ہے کہ رہ ہسسوستان میں انگر نروں کے ہوریشن ک لحاط ہے اس '' فیر مصعانہ احساس کو دور کردیگی جرؓ اسوقت رہاں پھیلا ہوا ہے''

لایلي گرافک سر مانهر رحی بہار بگری کی اس مطالبہ کو ''نا تاہال رد'' سبچهتا ہے کہ هندوستانیوں کو نبی برطانی حقوق شہریت حاصل ہونا ہاہییں ۔ وہ مستمبرات کے استقلال داخلی کے متعلق لکھتا ہے کہ نہ کسی حالت میں نبی '' حدود ہے خالی نہیں'' ۔ موجودہ مسئلہ کی اهبیت ہر بعث کرتے ہوے رہ اسکر عود شاهدشاهی حکومت سے وابستہ بتاتا ہے اور آخر میں کہتا ہے :

" یولین گرزنمٹ کر آسادی کے ایک طبقہ کے تعصبات ہسر ہروی شاہنشاہی کے فواک ر افراض کی تربادی کرنا نہ جاہیے "

قطي ليليك واف عنزديث تصعده عدي يوبين كرزمت بر رور بين 18 ما سكا كيونكه يه وور بين 18 ما سكا كيونكه يه بالكل فا مسكن ع كه "ايك اجنبي قوم عا خلاف كسي قسم كا دباق استصال كيا جائي "مكركيا يه صعيع ع كه جنوبي افزيقه كي كروي آبادي اجبني قوم ع كيا جنوبي افزيقه برطابي هاهشاهي كا جزر بين ٢ اور بالعرص اكريه ما بي ليا جاء توكيا يهي اصول ع جو صوماً ايشيائي اور خصوصاً اسلامي سلطنلون عصماً عليا جاء توكيا يهي اصول ع جو صوماً ايشيائي اور خصوصاً اسلامي سلطنلون عصماً عليا جاء توكيا يهي اصول ع جو صوماً ايشيائي اور خصوصاً اسلامي سلطنلون عدين ملحوة وها ع اور آينده وهنا ؟

اخبار صادور اس اصر پر بہت مسرور ۾ له لاوۃ کرپوے مجورہ تعقیقات پر کادي۔ رور دنا ہے اور آے نفنن کامل ہے کہ جنرل تو تہا اور ایکے وفقاد اس۔ تعقیقات کی۔اھیت پروے طور پر تسلم کرنگے جو معمن سرکاري نه ھوگي۔

جنوبي افريقه ک متعلق کقاب ررق ( بلوبک ) هادم هوگئي هے - اسمين موف پائع ماه يعني ٣ - جولائي ہے لئے ٣٠ - نومبر تک ک حالات درج هيں - کقاب کا اصلي ماية حمير بوندن گروندت اور دفتر مستعبرات کي ناهبي مراسلات هيں مگر اسکے علاوہ اسمين وہ طويل مراسلت بهي شامل کردي تگي هے جو رئيس الاحرار مسلّر گاندهي اور وربر داخلته مسلّر جار جس ميں هوئي تهي اور حسبن طبانيت بعش ميصله ئي آخري کوهش کي کگي تهي - ليکن اس کتاب ميں نه تر حکومت هند اور وربر هند کی باهبي مراسلات شامل هيں اور نه وہ تار جو لارة کريم کر عير سرکاري طور پر موصول هرے اور لارة کريم کی عير سرکاري طور پر موصول هرے اور لارة کريم کے -

ال مراسلات میں ترمیم قانوں از دواج ' مستر مشر کا رحدہ ' اسکے انعاد کے متملق لارہ گلید ستوں کی دونین کی رمیرہ لارہ گلید ستوں کی دونین کی جانوں کی دونین کی جانوں میں ہوا ہما حکومت ہند کی جانوں کی جانوں کی جانوں کی جانوں کی جانوں کی تشویش کا بھی دکر کیا جا ایک حط میں لکھا جے کہ ہندوستانی صوف ورواد کے بعد ہر اعتماد کر سکتے ہیں ۔

اگر چه جدونی افرده میں اسوقت دسر طلم و ددراس کی حیکر انی ہے مگر یا ایس هی حدود داد ہے مگر یا ایس هی حدود دار اس کی گرفت ہے آزاد ہیں ' وہ جرات خدا داد ہے اپ اسپر و محدوس، دادران وطن کی هندودی و تائند میں برابر پر جرش جلنے کر رہے ہیں - نقال انسقان انسو سے انشن بکم برہ پر کر مستر کولھلے کے بام تار دیتی ہے که سہاں کے در پ حلنے ہو وہ ہیں - ان جلسوں میں لسکروں کے ساتھ وفاداری کا اطہار ' تیام مطالم کی اسک اسے کیمشن کے درست تحقیقات کا مطالب ' جسین معدوستان کی کام بداید ہو ' اور تین پرونڈ ٹیکس کے تابوں کی مصومی پر اصرار کیا حالما ہے - اسی تسارح کو جر هانسدرگ سے مستر رہے کے اطلاع دی ہے کہ بہاں ایک عظم الشان حلمہ ہوا ' حسین حامرش معادلے کے ساتھ کامل هیدودی و محبت ' عظم الشان حلمہ ہوا ' دسین حامرش معادلے کے ساتھ کامل هیدودی و محبت ' کانس کے ساتھ وفاداری' ایک صحارت کے مطالم کے حسائل اطہار بازامی ' مستر والس کی مسائل اطہار بازامی ' مستر کا شدو یہ فاداری' ایک صحارت کے درش بدرش حصہ لیا ہے ' آزادانہ تحقیقات کے اس شریفانہ معرکہ میں مردوں کے درش بدرش حصہ لیا ہے ' آزادانہ تحقیقات کے اس شریفانہ معرکہ میں مردوں کے درش بدرش حصہ لیا ہے ' آزادانہ تحقیقات کے ساتھ کا اس شریفانہ معرکہ میں مردوں کے درش بدرش حصہ لیا ہے ' آزادانہ تحقیقات کے ساتھ ای اور معرکہ میں مردوں کے درش بدرش حصہ لیا ہے ' آزادانہ تحقیقات کے ساتھ کا اس گرد میں مدرد میں میں مردوں کے درش بدرش حصہ لیا ہے ' آزادانہ تحقیقات کے ساتھ کا در هندرستاندوں کی احداد کے لیے شکرت کے زرونوں کی اسکانہ اس کینے گئے۔ ۔

9 - دسبیر کے تار صدن بدال کیا گیا تھا کہ قریب کے قدد مسابوں میں ہندوسقائی یک شخصہ سے فاقہ کشی کر رہے ہیں ۔ اسکی وجہ وہ نہ بدال کرے ہیں کہ گئی لا قابل اللہ ' کمل یا گامی ' اور کپڑے عدار آلود ہیں' کہانا کامر پہکائے ہیں ۔ اس شکایات کے اسداد کے متملق قدد جائے کہ حسکام سے ملاقات کی گئی تو انہوں نے وزیر داخلیہ کے پانی قار بینچا ۔ وزیر داخلیہ نے جواب میں کہا کہ جن لوگوں نے فاقہ کشی شروع کی ہے ' اور یہ حکم دیا کہ آئندہ تبام شکایات مجمعتریت سے کی جائیں اد

رزار موسوف کی فدادت کا بموجد جدول الوکس کے انجمی کو عبدا وعوہ کا انجما کو عدا وعوہ کا انجما کی وہ استظام سے روکدنا ہے اور تمام ہددوستاندوں کو کار برماؤں کے رحم پر چھوڑ دیا ہے۔
یہ اس سانتی توثیق کا بالکل حلاف ہے جسمی بمان کیا گیا تھا کہ تید کی سزاؤں سے حکومت کا مقصد مسوف استدر ہے کہ وہ قرآب کرنے والوں کو اطابات پر مجبور کرے مگر یہ دسمبر کو مسئر وبسٹ کے مسئر کرکھلے کو قریب سے اطلاع دی ہے کہ حکومت کے جول لوکس کو هدایت کردھے ہے کہ انجمن کا زیر تسکرانی پولیس کا دریعہ تقسیم جول لوکس کا دریعہ کو تعلق

## \*-lie

## بعــض مسـايل مهمــه

شائد هي کولي شے اسفدر ميرے ليے انکابف ده هے جسفدر الہلال کي قلت شخامت اور فيق الواب ر نصول - هر بنا هفته جہب شرح هوتا هے نو اميدوں اور ولولوں سے لنريز دماع ليکر آنا هوں که اپکي صحبت ميں تو جي بهر کے ناتين کرينگنے ' ليکن جب حاتا هوں نو رهي حسرت پيشين زبان پر هوتي هے که:

### ابکے بھی دن بہار کے نونہی گذر کاتے !

کثرت افکار ر تردات نه انتجاب کا موقع دیلے هیں ' نه فکر و مطالعه کا - به حسن ترنیب کا حیال رهکنا هے ' به تقدیم و ناخیر مضامین کا - کلی آدمیوں کا کام ایک هی آدمی ہے بیجنے گا نو اسکی معذوریاں سننی هی پربدگی - انسی حالت میں ضرورت هے که ایک میدان و سیع اسکے سپرد کودنا جائے - اور حواہ برتیب و انلخاب ' اور تقدیم و ناخیر مطالب میں کتنی هی آس ہے مجبورانه غلطیاں سرزد هوجالیں' تاهم رہ کسی طرح معدد نه هو ' اور جوکچهه کہنا چاهنا هے ' کم و بیش کسی به کسی موقعد پر کهه سناے۔

کوں فے جسے اپنا دماغ چدر اور داہلاؤں کہ اُبنا انہمہ لسکیدا چاہدا ہوں ' اور جو کچھہ الہلال میں لکینا ہوں ' وہ اسکے معادلہ میں البنا فے ؟ اور پیر اس سے کہوں کہ میرے پاس دماغ نہیں ہے۔ ایسک مدفن امرات ہے ' جسیس لفط و معنی کے احداد و ارواج پیدا ہوئی ہیں اور سیر جبات کی واہ مسدود دیکھکر ایخ مولد ہی تو اپنا مدمن بھی بنا لینی ہیں اکما طب

### هر مو چ معانی که رجبحون دام حاست ۱۱ ساهل لب آمـده بر دافت عدان را

اگرچه اردو پریس میں بدوع و بعدد مطالب و مضامین کے اعتدار سے اسکی موجودہ صحامت بھی اندی ہے جو هفتہ وار اخبارات ایک طرف ' ملک کے بہت سے ماهوار رسائل میں بھی مغفود ہے ' اور علی العصوص ایسی حالت میں 'نہ ایک هی شخص کو اس کارخانے کا هر کیل پروہ درست کرنا پڑنا ہے ' بیتا مہیں ' اگر الهالل اپنی هفته وار صخامت پر بادم هوے کی حگه شادمان هو ' نا هم کیا کبجینے که اپنی نظر نے جو معبار اور نعرف اپنے سامنے رکھ هیں ' اور دل کی آرزوژن کی جو شورش ہے ' اسکے لیے یہ سب کچھه هدم ہے - نه سم ہے که بوقیق الهی نے جو کچھه مرحمت فرمانا ' وہ بھی اپنی حدثت سے کہتن اوقع جو اعلی ہے ' لیکن سوال یہ ہے که سائل کو حو ایجھه ملے ' وہ اس نے دیکول فقر هی کے لائق کموں ہور و دامن و دامن کی عرت پر نظر رکھنی چاهیے:

### رهبت علی مقدار کعی رمانسا ر نفسی علی معدار کعک بطلب

کئی همدر سے چاهدا در که چدد ادم معاملات دیں ' مختصراً دی سہی ' مگر انکے ملعلق چند المات صرور یه عرص کروں - هر همتے خیال حرنا ہے که لکورگا ' لیکن جب آخری صفحات کی دوست آتی ہے توگنجائش صاف جواب دیدینی ہے : کم ابتو کچهه نہیں باقی جناب شیشے میں !!

ضروري معاملات تر بعيف ميں آجائيں گے .-طبعيتين مختلف اور ذرق هر شخص کا الگ ھے - ميكن ھے کہ بعض احباب کرام کر مقالۂ افتتاحيہ ۂ نہرنا شکل گذرے - ليكن انكي خدمت ميں عرض ھے کہ جن صفحوں پر هيشہ اپنا ايك سائم دل كي خونچكانياں دبكھي هيں ' وهاں کاہ کاہ اسكے چھورآتے

که بعض احباب کرام کو مقالة افتتاحیه ۵ نہونا شکی گذرے - لیکن انکی خدمت میں عرض ہے کہ جن صفحرن پر همیشه اپ ایک سالم دل کی خرنچکانیاں دبکھی هیں ' رهاں کاہ کام اسکے چھوآئے چھوائے آکروں کو بھی بکھر هوا دیکھه لیجیے کا ترکیا کوگا ؟ کبھی خندا زغم سے ارباب درد کا جی بہلتا ہے ترکبھی دل صد ہارہ مگا نالۂ شکستگی ہے بھی :

آج ارادہ کر لیا ہے کہ آس ہفتے مقالۂ افتتاحیہ سڑے ہے لکھا ھی نہ جاے ارر اسکی جگیہ صرف شدرات ہیں - کم از کم علد

> لغتے آبرد از دل ' گــذرد هرکه زپیشم می قاش فررش دل صد پارهٔ خریشم ۱۱

### عشرة محسوم الحسوام (١)

شمع ها برده ام از صدق بخاک شهدا تا دل و دیسدهٔ خونبانه فشانم دادف.د

آئیے 'سب سے پیل آج ایک دورای هرای صحب ماتم کر پھر تازہ کریں۔

کتنے دیں گدر گلے کہ راہ ر رسم ماتم ر شیوں سے با آشنا هیں۔ نہ صدا سے

ماتم کی فعال سنجی ہے اور نہ چشم خرببار کی اشک افشانی ۔

کار ر بار نم کی رونق اسردہ هر چلی ہے اور روز بازار دود نی چیل

پہل مدت سے موفوف ہے:

نه دام نارو<sup>د</sup>مي خارد <sup>و</sup> نه رخم کهنه مي کاره ! بده يا رب د<u>ل</u> کين صررت به جان نمي خواهم !

طرائلس کے حوں آلوہ رنگستان کو اگر لوگوں نے بھلا دیا ' مشہد مفدس اور ببرنز کا فصۃ الم اگر دھنوں سے محو ھوگا ' مقدونیا اور العادیا کے تازہ ترین اسانہ ھاے خونین اگر فکروں سے فراموش ھرکئے ' یوکیچہہ مصائفہ نہیں - ارباب درد وعم کیلیے ایک ایسی داستان الم صدیوں سے موحود ہے ' حوکیهی بھلائی نہیں جا سکتی ' اور اگر لوگ آسے بھلا بھی دس نو بھی ھر سال چند ایسے مام آلود دی بارگی رخم کہن کیلیے آ موجود ھوتے ھیں جو ارسونو انک ھزار تھائی سر برس پیشنر کے ایک حادثہ عظیمہ کی یاد پھر سے نارہ کردیتے

ابكے كچهه ايسا انفاق هوا هے كه الهلال كي اشاعت تهيك عشرة محرم الحرام كه دن راقع هري هے - پس مبرا اشاره حادثة هائلة كبرى يعني شهادت حضرة سند الشهدا عليه و على اجداده الصلوة و السلام كي طرف هے - عظم الله اجرزنا بمصالينا ا

رقتست که در پبنچ رخم بوحه سرالی سررد بفس بوحه گر از تلیع برالی رقست که آن پردگیان "کنزره بعطیم بر درگه شان کرده ملک باصفه سالی از خیمه آتش رده عربان بندر ایند چون شعله بخان بر سرشان کرده ردائی جانها همه فرسنودهٔ تشویش اسیری دلها همه خنون گشتهٔ اندره ردالی

and the state of t

<sup>( )</sup> یہ برٹ اگر چہ اسقدر بوطلیا ہے کہ شدرات کی جگہ ایک پروا افتکامیہ ہے -تاهم چونکہ بالکل سر سري طور پر لکہا گیا ہے اسلیے اے البلال کا لیڈنگ ارائکل قرار لہیں دیٹا کہ اسکے لیے اے دھی ہمس خاس شرائط تہرا رکھ ہیں -

تنها مت حسین ابن علی در صف اعدا اکبر تر کها رفتی و عباس کمالی ؟

سے یہ ہے کہ جن مردہ قالوں کو زندگی کبالیے سرز راتیش کی ضرورت عواجن ارباب دود کو روح کی راحت کیلیے جسم کے ماتم کی تلاش ہوا جنکی زبانیں آد و ففان کو مصبوب اور جنسی آنکییں غرنبانہ فشانی کو اپنا مطلوب و مقصود سمجہتی ہوں الکی صحبت طاتم و الم کی روفق کیلیے یہی افسانہ اتنا کچھہ سامان غم ایج افدر رکھنا ہے کہ اگر خون کے بوے بوے سیلاب سمنعروں کی روائی سے بہہ جائیں اور بے شمار قشوں کی آرپ سے زمین کی روائی سے بہہ جائیں اور بے شمار قشوں کی آرپ سے زمین کے بوے بوے تطاب بھی انکی نعاد حال اس الهام سرائی سے قاصر رهیگی ، جو اسکے ایک ایک بغط کے اندر سے قومید فرماے عبرت و بصبرا ہے۔

لیکن آدا کتبے دل هیں جنہوں کے اس راقعہ کو اسکے حقیقی بعد اللہ معارف کے اندر دیکھا ہے ؟ اور کتنی آلکھنی هیں جو حسین ابن علی شہید پر گریه و بکا کرک هوے آس آسرہ حسدہ کر بھی سامنے رکھتے هیں 'حواس حادثۂ عظمی کے اندر موجود ہے ؟

مى الحقيفت به حق رصداقب " آرادي و حريت " امر بالمعروف اور بهي عن المنكركي ايك عظيم الشان انساني قرباني تهي جو صرف اس ليے هوئي نا كه پيرران إسلام كيليے ايك أسرة حسنه پيش كرے" اور اس طرح جهاد حق و عداله اور اس ك ثعات و استقامت كي هميشه كيليے انك كامل ترين مثال تائم كردے - پس جو ے خبر هيں الكو رونا چاهدے - ان لم نبكوا صبا كوا ! اور جو روئے هيں انكو صوف روئے هي پر اكتفا نه كرنا چاهدے - ان لم نبكوا حسده پيش اتكے ساميے سيد الشهدا ك آيدي فرباني كا ابك اسرة حسده پيش كرديا هے اور كسي روح كيليے هرؤنجائر نهيں كه محسب حسين كي مدعي هو " جب تك كه آسرة حسيني كي منابعت كا اپنے المحال كے افدو ہے ثبوت نه دے ا

ضرورت تهی که ایک مسوط معاله افتداهه "اسوه هضوه سبد الشهدا " کے عنوان سے کئی نمبروں میں لکها جاتا اور بہایت تقصیل کے سابه اس حادثه هائلهٔ شہادت پر بطر قالی جانی اسب سے پیلے اسکی ناریعی حیثیت بمانان کی جانی اور اسکے بعد آن تمام مواعظ ر بنائج عظیمه کو ایک ایک کرک بدان کما جاتا جر اس دیج عطیم کے ایدر پوشیدہ هیں "اور جنکی لسان حیات آج بھی اسی طرح صدا دے رهی ہے" جس طرح کیار فرات کی "رینلی سر رمین پر ایسے نارہ سو برس پیلے زخم و خون کے اندر سے وعظ فرماے حقیقت و صداقت تھی اا

دبیا منی هر چنز مر جانی <u>ه</u> که فانی <u>ه</u> - مگر حون شهادت ع آن قطرونکے لیے جو اپ اندر حباب الهنه کی روح رکھنے هیں' کبھی بھی منا نہیں :

کشنسگان خنعسر نسلیسم را هر زمان از عیب جاے ڈاگرست

لیکن افسوس که شرح و بسط گعلبے اس وقت مستعد بہتی -صرف چند مجمل اشارات پر اکتفا کررنگا :

تر خود حدیث معمل بعوان ارین معمل ( ) سب نے پہلا نمونہ جر نہ مادثۂ عظیمہ ہمارے سامنے پیش کرتا ہے ' دعوۃ الی العق ' اور عق و حریت کی واہ میں اپٹے نگیں قربان کرنا ہے ۔

ینی امیه کی حکومت ایک غبر شرعی حکومت تهی ۔ کولئی حکومت جسکی بنایاد جبرر شخصیت پر هر ' کنهی بهی اسلامی حکومت نہیں هوسکتی - انهوں کے اسلام کی روح حربت

و جمهوريت كو غارت كيا أور مشورة و اجماع امنة كي جله معض غلبة جابرانه اور مكروخمع پر اپني شخصي حكومت كي بنياد وكهي - انكا نظام حكومت شريعة الهيه ته تها أبلكه معض اغراض نفسانيه و مقاصد سياسيه أيسي حالت مين ضرور نها كه ظلم و جبر عمقابله كي ايك مقابله كي ايك مقابله كي ايك مال قائم كي جاني اور حق و حريت كي واه مين جهاد كيا جاتا -

حضرة سبد الشهدا نے اپني قرباني کي مثال قالم کر کے مظالم بدي امبه کے خلاف جهاد حق کي بنياد رکھي ' اررجس حکومت کي بنياد ظلم ر جبر پر نهي' اسکی اطاعت ر دفاداري ہے انکارکرديا ۔ پس يه نمونه تعليم کرتا ہے که هر طالعاده و جابرانه حکومت کا علانیه مقابله کرد اور کسي ایسي حکومت ہے اطاعت و دفاداري کي بیعت نه کرو جو خدا کي بغشي هولي انساني حریت وحقوق کي بیعت نه کرو جسکے احکام مستنده و جائرہ کي بنياد صدائت و عدالة کي جگه جبر و ظلم پر هو۔

(۲) مقابله كيليے يه صرور بهيں كه تمهارے پاس قوت وشوكت مادي كا وہ دمام ساز و سامان بهي موجود هو جو ظالموں ك پاس هے - كبونكه حسين ابن علي كے ساتهه جند ضعفاء و مساكين كي جميعت قلبله ـ كه سوا اور كچهه نه نها - حق و صداقت كي واه بتائم ك فكر سے به پروا هے - سنائم كا مرنب كرنا بمهاوا كام نهيں - يه آس قوة فاهو عادلة الهده كا كام هے جو حق كو باوجود ضعف و مقدان انسمار ك كاميات و بنم مند كربي و اور طلم كو با وجود حميعه و عظمت دندوي كه با مواد ونگوسار كرني هے : وكم من فكة مليات و فلم الله -

ایسے موصوں پر همبشه مصلحت اندنشیوں کا حیال دامنگیر هرتا ہے جو می نفسه اگرچه عقل و دانائی کا ایک فرشنه ہے ' لیکن کبھی کنھی شبطان رجیم بھی اسکے بھیس میں آکر کام کرے لگتا ہے ۔ نفس خانع حیله طراشیاں کرتا ہے که مرف اپنے نگیں کئوادینے اور چند انسانوں کا خون بہا دینے سے کیا حاصل ؟ ترپ و نفتگ اور تخت و سلطنت کا مقابله کس کے کیا ہے کہ ہم کریں؟

آهري سرال کا حراب میں دنسکتا هوں - ناریم عالم کی مدها امثال مقدسة و معترمة جهاد سے قطع نطر ' مهارے سامنے خود مطلوم کر ملا ہی مثال مرحود ہے ۔ نم کہتے ہو کہ جدد انسا نوں نے حکومتوں کی مونوں اور سار و سا مان کا مفائلہ کب کیا ہے کہ کیمی بھی کیا جاے ؟ میں کہدا هوں که حسین ابن علی نے صرف بہتریا باسٹهه بھر کے پیا سے انسانوں کے سابھ اُس عطیم الشان حکومت قاهر و حائر کامفائله کنا مسنع حدود سلطنت ملفان از ر سرحد مرانس تک پهملنے رالے نیے - اور گو نه سم ہے که آس ہے اپنی آ نکھوں کے سامنے اپے دل کے قسمروں کو ممرک اور پیاس کی شدت سے توپیے دعما اور پھر انک انک کرکے اُن میں سے هر رجود مقدس حاک و حوں میں ترپا اور جاں بعق نسلیم ہوا ' اور یہ بھی سے ہے کہ وہ دشمدوں سے نه نو پیدے کیلیے پانی چیبن سکا اور نه رندہ رہے کبلیے اپنی عدا حاصل کر سکا ' اور اسمین بھی شک نہیں که بالاغر سر سے لیکر پیر سک وہ رغموں سے جور ہوا ' اور اس خلعت شہادت لاله گوں ہے آراستہ هرکر طیار هرا' نا آس کرشمہ سا رعجا لب ع حربم رصال میں پہنچے ' جو درستوں کو خاک رحون میں ترپا تا اور دشمنوں کو مہلت دینا ھے:

### ارید رصاله ، ر برند معلی ۱

تاهم فتع آسکي نهي ' اور فيرور مندې ر کامراني کا تاج مرب اسي کے زخم خورده سر پر رکها جا چکا نها - ره نترپا اور خاک ر خون

میں لوٹا' پر اید اس خوں کے ایک ایک قطرہ سے جر عالم اضطراب میں اسکے زلحموں سے ربک رسنگ پر بہتا تھا' انقلاب ر تغیرات کے وہ سيلاب هاے آتشين پيدا کر سے' جنگونه تر مسلم بن عقبه کي خرن آشامې روک سکي ' نه حجاچ کي به امان څو<sup>زه</sup>واري ' اور نه عبد الملك كي تدبير ر سياست - ره بزهتي ارر بهؤكتم هي رهے -طلم رجبر لا پانی تیل نتار اللہ شعاری کی پرورش کرتا رہا ' اور حكومت ر نسلط كا عرور هوا بذكر اتكي ايك ايك چذ**كاري** كو **آتشكدا** سرران بنانا رها - يهان اتك كه أغري وبت أكيا " اور حركهه سنه 99 - میں کربلا کے اندر ہزا تیا ' رہ سب کچھ سنہ ۱۳۲ میں کہ صرف دمشق \* ہلکہ نمام عالم اسلامي کے اندر هوا۔ صاحبان تاج و تخت خاک ر خون میں۔ ت<del>ر ہے</del> ' اکبی لائیں گھرڑرں <sup>کے</sup> حموں نے <sup>پامال</sup> کي گلبي ' ننج مندري نے قدرين تک اکهار دالين' اور مردس کي هدبرن تک کو دلت رحفارت سے مصفوظ نه چهوڑا - اور اسطوع: نسيعلم الذين ظلموا " اي منقلب ينفلنون ا كا يورا يورا طهور هوا!! پهرکيا په سب کنههه جرهوا ' ره منعص ابراهيم عداسي کي دعرت اور ابو مسلم غرا سائي کي خفيه رنشه نو انبون هي کا نتيجه تھا ؟ کیا یہ آسی خون کا اعجاز نہ اھا جو فرات کے کفارے نہایا گیا تھا ؟

پهريه فتع مندي نر به حسب طاهر ۾ جسل تتالج کبليے ايک

مدى كا انتظار كرنا پرًا ، ورنه في الحقدقت مظلوميت كا خون

جسّ رقت بها <u>ھ</u> ' آسي رقت اپذي معدري فقع مندي عاصل

(٣) بهر حال يه ترحق رصدافت كي مردادس كه متائج هيل جو كبهي ظاهر هرے بغير نهيل رهئي لبكن حضرة سبد الشهدا كا آسوك حسنه بتلا تا هے كه تم آل نفائج كي درا بهي پر را به كرر - اگر طلم اور جابرانه حكومت كا رجود هـ " تو اسكے ليے حق كي قرباني باگزير رسائل كا فقدان آسپر موثر نهيل هو سكنا - اور ظلم كا صاحب شوكت و عظمت هونا اسكے ليے كوئي الهي سند نهيل هے كه آسكي اطاعت هي كر لي جاے - ظلم خواه ضعيف هو خواه قوي " هر حال مبل اسكا مقابله كرنا چاهيے كيونكه وه ظلم هـ" اور حق اور صداحت هر حال ميل ميل يكسال اور عير متزلزل هـ -

( م ) حق رعداله كي رماقت كي آزمالشيں زهره كداز اور شكيب رہا هيں - قدم قدم پر حفظ جان و دا موس اور معبت مرزند و عبال كے كانتے دامن كيديهنے هيں - ليكن يه اسوا حسده مومدين مخلصين كو دوس ديتا هے كة اس راه ميں قدم ركهنے سے پلے اپني طلب وهمت كو اچهي طرح آرما ليں - نہركه جدد قدموں كے بعد هي تهركر لكے :

جرم را ابن جا عفربت هست و استغفار بیست ا

اس قلبل جادہ مق رصداقت کے چاروں طرف جو کچھہ تھا ' اسکا اعادہ ضروري بہبى که سب کو معلوم ھے - خدا تعالے کے اپني آزمانشوں کے متعدد درجے بنان کہے ہيں'':

ولندلو نكسم بشى مسن الخسوف والتعرع ونقص من الا موال والانفس والسمس والسمس المسسوات والمساسوي المساسوين السديسين الما الما الله والمعون (١٥٢) والما والمعون (١٥٢)

اللة نعالى ثمهن أرمايشون مين قالبكا - ره حالت خوف و هراس ' نهوكهه اور پباس' نقصان مال و جان اور هسلاكت اولاه و اقارب مين مبتلا كرك نمهارے صبر و استفامت كو آزمايكا' پس الله كي طرف بے بشارت ه الكے ليئے' جنكے ثبات و استقامت كا به حال هے كه جب مصالب ميں

مبتلا هرف هیں ترایع تمام معاملات کر یه کیکر الله کا میرہ کر دیتے هیں که: (نا لله رانا الیه راجعیں "

خوف و هراس ' بهرک اور پیاس ' نقصان اموال و متاع ' قتل مضن و اولاد ' یہی چیزیں انسان کیلیے اس دنیا میں انقبالی مصیبتیں هو سکتی هیں ؛ اسلیے انہی چیزوں کوراه الهی کیلیے آزمایش قرار دیا گیا ۔

ليكن مظلوم كربلا ك سامل يه تمام صوحاء ايك ايك كوسة ميجود مي - وه ان تمام مصالب بي ايك لمحده كه اندو نجات پاكر آلايم و راحت اور شوكت و عظمت حاصل كرسكتا تها اگر حكومة ظالمه كي وما داري و اطاعت كا عهد كولينا ' اور حتى و صداقت بي و گرهائي كيليم مصلحت و قت كي تاريل پر عمل كرتا ' پر آس نه خدا كي مرضي پر ترجيع دمي اور حتى كا عشتن ' وندكي اور وندگي كي محبتوں پر غالب آگيا - اس له اينا سر ديديا كه السان كه پاس حتى كيليم بهي ايك آخري متاع في پر اطاعت و افراو وفا داري كا هانهه نديا جو صوف حتى و عدالة هي كي اكم وضات الله و رف بالعباد من النساس من يشوي نفسه استهاء مرفات الله ' والله روف بالعباد -

( ۲ ) سب سے نوا اسوا حسنه که اس حادثة عظیمه کی اسان حال اسکی ترجمانی کرتی هے واله مصالب رجهاد حق میں مبرر استقامت اور عزم و ثنات هے که: ان الذین قالوا ربنا الله و ثم استقاموا - دوسری جگهه کها: ما سنفم کما امرت ا و لله دو ما قال:

ررے کشادہ باید ر پیشائی ضراخ آں جا که لطمہ هاے ید اللہ مي زنند

مي العقبفت اس شهادة عطيمه كي سب بے بري مزيت و خصوصيت يه في كه اپ تمام عزيز و اتارب اهل و عيال اور مرزلد و المعاب ك سامه دشت عوبت و مصالب ميں معصور اعدا هونا اپني آنكهوں كه سامنے اپنے جگر گوشوں كو شدت عطش و جوج بے آه ونغال كرتے هوے ديكهنا "پهر أن مين بے ابك ايك كي خوب آلود لاش كو اپ هامهوں ہے آلهانا " حتى كه اپ طفل شير خواو كم بهي تير ظلم و بردربت بے نخچير پانا " مگر با ايں همه واه عشق مدانت ميں حو پيمال مبر و استقامت بائدها تها " اسكا ايك لمحه بلكه ايك عشر دميقه كيليے بهي متزلزل نهونا " اور حتى كى واه ميں جسقدر مصالب و انساده پيش آليں " سب كو شكر و منت كا ساتهه برداشت كرنا كه: وضينا بقضاء الله و صونا على بلاله:

پسکان نرا بجان خرندار من مرهم دیگران نخواهم درست کے هانهه ہے۔ جسام زهسر بهی ملستا ہے نو تشفه کامان زلال معبت اُسے عیررں کے جام شہد ر شکر پر ترجیع دیتے میں :

اے جفا ہاے تر خوشدر ز رفاے دگراں ا

آج بھي اگر گوش حقيقت نيوش باز هو نو خاک كربلا كا ايك الک دره نوصيه مرماے صبر ر استفامت ہے:

شدیم خساک و لبکن بسبرے تسربت مسا نواں شناعت کسزیں خاک مردمی خیزہ !

اسرس که تفصیل مطالب کا اراده نہیں اور وقت و گنجائش مفتضی اجمال و ایجاز- اگر اُس صبر و استفامت کے اسرا حسنه کو دیکھنا چاہنے هر نو خدا را اسفار تاریخ کی طرف توجه لرو- صرف ایک روایت یہاں لکھونگا تا که جو لوگ خاندان نبرت اور علسرال حضرت رسالت کی محبت کا دعوا رکھتے ہیں وہ غور کریں که ادعاء محبت بغیر متابعت بیکار ہے:

الله المراضية المستهدر المراضية المانية المان

المالين في العدية التي قتان ابي العسين في مبيعتها والمناف المالين وهو يقول:

المالين المسراف لسك من خليسل

المسراف و الا ميسل

المسر المالين و مساحب قتيسل

المسر المالين المسلم يسل

بغيمين ما قال و عسونسي ما اراد و معقد غي عبسرتي و ردهت فقيمي و عرفت ان الهاه قد نزل بنا - و اما عمتى زيبب فاضها لما بنيمه ما سبعت واللساء من شا نهن الرقة و الجزع فلم تملك ان و ثبيت تجز لو بها عاسرة وهي تقول و الشكاء اليت الموت اعدمنى البيالا اليوم ما قب فاطعة و على و العسن بن على لفي و فنظر البيالا اليوم ما قب فاطعة و على و العسن بن على لفي و فنظر أبيالا اليوم ما قب فاطعة و على و العسن بن على لفي و فنظر مسلك و فاطعت وجهها و رشقت حيدها و ورقده و ويلاه ا و الكلاه ا و افتقدم اليها وضب على وجهها الماء و فاليا يا المناه ا و الكلاه ا و افتقدم اليها فصب على وجهها الماء و فال الماء و الله فال المناه ا و الكلاه ا و التقديم الله فال فصب على وجهها الماء و فالله ملى الله عليه و سلم " ( تاريخ يعقوبي مطبوعه لدتن - جاد دوم علي حياء و ا

وكبل حي مساليك السبيشل

اسكا خلاصه يه <u> هـ</u> كه حضرة امام علي بن حسنن زين العابدين عليه السلام كهاتے هبن :

جس رات کی صبع کو میدان شہادت گرم هوے رالا تها ' عین اسی شب کا راقعه ہے کہ میں بیمار پڑا تھا - میری پہلی ریدب مهری تھئار داری میں مصروف تھیں - اتلے میں عضرة امام حسین داخل هوے - وہ چند اشعار پڑھر ہے تیے جلهیں سنکر میں سمجهه گھا که انکا ارادہ کیا ہے احتیار آندہ جاری هرکلی اور مجمع یقین هرکیا که هم پر ابتلاء الهی نازل هرکلی ہے اور اب آس سے چارہ نہیں -

مگر حصرة زينب ضبط نه كرسكين كيسونكمة قدرتي طور پر هورتين رياده رقيق القلب هرتي هين - وه ماتم كنان چة الهين كه واحسرة وا مصيبتا ! اليوم ماتت ناطمة و على والحسن بن على ! ليكن جب حضرة حسين ك يه حالت ديكهي تو اتكي جانب مترجه هرت او ركها كه الله بين ايه كيا به صبري او ركها كه الله بين ايم كيا به صبري او ركبا حزم و فزم على الله بين قركه مرت يقيداً ايك آن والي چيز ها او راس سي كرلي بي نهن سكتا -

الله البرا خاندان نبوت ك إس مرتبة رفيع اور اس مرجة عظيم كور ميزيهه كه رسول الله على الله عليه رسلم كا أميرة أحساء كس

طرح الكي ساميلي تها" اور " لقد كلي لكم في رسول الله اسوة حسفة" عُ حكم عُ آگي كس طرح الهوں في اپنج جذبات اور غواهندي كو تربان كرديا تها؟ ليسي سخت اور زهوه گداز مولاعه پر بهي ايللي بهن كا جزع و نزع أنهيں گوارا نهوا "اور بجاے علم الغاظ صهر و تشفي كهنے كے فرمايا تو يه فرمايا كه " فان لي و لكسل مسلم اهوة في رسول الله على الله عليه و سلم "!!

پھر آج کنتے مدعیاں محبت اهل بیت کرام هیں ' جر اس اسوا حسنه کے اتباع کا اپ اعمال سے تبوت دیسکتے هیں ؟
وکان کا ایک انتہاں کے انتہاں کی ان

## اندين نيشنل كانگريس ( كراچي )

یادش بغیر ' مسلمانوں کا ایک سیاسی دور چند سال پیشفر تک تیا جوگدر چکا ہے:

خواب خوش بودم ر ازیاد حریفال رفقم

کہنے ھیں کہ اس گذشتہ عہد میں ایک خونھوار عفریت کسی آبادی کے عبن رسط میں رہتا ہا حسکا نام " مسلمائوں کی مسلمہ تومی پالیسی " نہا - اسکی طافت عجیب اور اسکا حونھوارانہ حملہ کے امان نہا - خواہ انسان کہیں ھو اور کسی فکر میں ' لیکن اسکے ھاتبہ سے مصفوظ نہ نہا - تمام ملک اسکے دست تظلم سے عاجز آگنا نہا اور اس شبطان لعین کے حملوں سے پناہ مانگنا تھا - جنہوں نے روایات یہود کے بلعم باعور کی طرح اس ععربت سیاہ کو جنہوں نے روایات یہود کے بلعم باعور کی طرح اس ععربت سیاہ کو ایک ھی وار مدر آگرے آگرے کر دیا : مانظر کیف کی عاقبتہ الکا ایک ھی وار مدر آگرے آگرے کر دیا : مانظر کیف کی عاقبتہ الظالمین ؟ ( ۲۸: ۳۱ )

ادا جاد موسى ر القى العصا فقد بطل السحر ر الساهسر 1

جسطرح پرائي روايتن جازے کې بڙي بڙي راتوں ميں بيٽهکر لوگ سنا کرے هنی' اسي طرح اُس دور گذشته کے قصص و حکایات بھي عنقريب تمث پنشين بنکر ربائوں پہ هونگے -

پس جو عهد گذر چکا ' اب اسکا نذائوہ مصول ہے - مسلمانوں کي " " مسلمه قومي پاليسي " اگر کوڻي نهي بهي نر اب اسکا عفويت مرچکا ہے اور خدا ہے۔ چاہا۔ تو وہ اپني سرگوار دوبت کي خاطر اب پهر واپس نه آ لنگا -

ره رمانه گيا جب انڌين ندهنل کانگريس کي شرکت کے تصور علی مسلمان کاني، اٿهنے نے اور ڌرخ نے که کہیں علي گڏه کي برادوري حقه پاني بند نه کر دے ' اور " فرمي اصطلاحات " کي فرهنگ ميں کسي مسلمان کيلبے سب ہے برّي کالي به تهي که آئے " کانگريسي " کهديا جائے - انتسر ره کلمه " حتى شهر حسين ابن مصور کي زيان ہے بکلا نها ' خود على گڏه کي در و ديوار ہے اثبات وجود کر رها ہے :

اندک اندک عفق در کار آزرد ننگانه را

اب مسلمان کا نگریس میں شربک هوں یا بہوں ' مگر ملک کی ایک هی سچی اور صادق العمل جماعت کے اپنی استقامت اور واست بازی سے انکی ضد اور هت پر متع نو ضوور پا لی ہے ' اور " مسلمہ قومی پالیسی " کے سر گوار گر اب شرم و جبا سے اپنی ضلاب چہل سالہ کا علانیہ اقرار نہ کربی' لبکن انکے دل اور ضمیر کا جو کچہہ انکے ساتھہ سلوک ہوگا ' آنے کوئی انہیں سے پوچھے تو معلوم ہو ۔ جن لوگوں نے ضمیر کی ملامت کے عذاب الیم کا مزة نہیں چکھا ہے' وہ اُن گوفالوں عنداب قلبی کی مصیبتوں کو کیا جائیں ؟ چکھا ہے' وہ اُن گوفالوں عنداب قلبی کی مصیبتوں کو کیا جائیں ؟

اگرچه بعض ایسے استقامت فرمایان راه خلالت اب بهي موجود

هیں جور کانگریمس کی شرکت کو مسلمانی کیلیے مضر باتلا ہے بیں جر کانگریمس کی شرکت کو مسلمانی کیلیے مضر باتلا کا ذکر غیر بھی کا کا چھبر بیا کرتے هیں' تاهم میے یقیہ ہے که سلطان رقت کا فرمان کے آگے یہ تمام مذہوجی مساعی بیکار هیں' کیونکه جر حق تما رہ ظاهر هو گیا ' اور حو باطسال نما آیے ایمی جگه خالی کرنی برجہ: ای الباطل کان ذهرہا۔

خود ناتا لم هى ب فيصله كر ديا كه جر لوك قوم كو ملك ك يا للكلس به ملحده ركهنا هاهله يو اور علامي كا بيم بوكر اسك منالم ك منظر أي نارجود كاحل ايك قون لي نامهناشت ك جو فود الهون به كي اور ناوجود أس ساحرانه آبياشي ك جر قوة الليسبه الكي يس يشت به آكر كرتي رهي " نالا غر نا كام و نا مراد هو اور غلامي كا "شجوة الزقوم" كو برك و دار لا با " پر كاميا بي كا يهل أبه نعيب ده هوا: اولائك حارب اشياطان " الا لن حارب الشياطان هم الها سرون ( ١٥ : ١٨ )

مصح پورا يُقبن هے كه اگر امسال نا بكربس نا جلسه كرا نهي كي جگاه شمالي هند ك كسي شهر ميں هوتا تر بها بنت كثرت بے مسلمان شريك هرتے: را لرازہ المنا صغون المفسد رن الدجالون - ليكن افسوس كه كرا نهي إن اطراف ہے بہت دور ہے اور ايمي ماكي سياست ہے پوري طرح دلچسپي لينے كيليے مسلما نوں كا مذاق الگ دو سال آور طلب كرنا ہے -

مدنوں نک جو بدوناں پانوں میں رہي ھدں ' وہ اب کیل کر گرگئي ھيں ' مگر اسکو ایا کبھنے کہ بیویاں بہت بوجیل تھیں ۔ غود اللے تر نجات ملسگئي مگر النے اثر نے هدورنجات بہیں ملي ہے۔ پانوں اسطرے سوجیہ گئے ھدں کہ الک رمانہ نسک بغیر کسي بدد نے بھي بند ہے رھيں كے إ

## كانفـــرنس ( اگــره )

محمد الجركبشل كالعربس علي گده كا جلسه اگره ميں مے۔
افسسوس كه مجيم مهلت له ملي ورله كالعربس كے متعلق
لعص ضروري أمور ليم حدكو ايك در ماه پيشسر لكهكر صاحبزاده
صاحب كے پاس بهبچنا چاهنا لها۔ يه مسلمانوں كا دمام ملك ميں
ایک هي عظیم انشان محمع في جو هر سال منعقد هونا هے ' اور طلم
في اگر اسكر معيد درنساك اور اس احتماع سے حقيقي علمی
و تعليمي فوائد حاصل كرك كى كوشش له كي جائے۔

میں اس وقت بالکل پسند نه ترونگا که علي گده کانفونس کي تاسیس و اشکی باریخ کا تجسس کروں - نه میں اسکی صرورت سمجهدا هوں نه لوگوں کو باد دلاؤں که سند صاحب مرهوم کے کانفسرنس صوف اس حسال سے فائم نی بهی ' نا که اندّین بیشنل کانگریس کے مقابلے میں انک ایسا متعمع مہدا کسردنا جانے جو ادبی تاریخوں میں منعقد هو ' حن باریخوں میں کانگریس کا لحلاس منعقد هونا ہے ' اور اس طسرے مسلمانوں کو کانگریس کی شرکت ہے رونا جانے!

آپ آے بے مگر کولی عدا مگدر بھی نہا!

یہ لا حاصل ہے - مقصد ناسبس کچہہ ہو ' بہسر حال به مسلمانوں کا اراس تعلیمی مجمع ثابت ہوا - کنونکه جہاں نیک مجمع معلوم ہے 'کانفرنس سے پلے مجلس مداکرہ علیته کلکته سے سوا ( جس میں سید صاحب مرحوم نے فارسی لکچر دیا تھا۔ اور

جو آپ سلٹرل محمدی ایسوسی ایشن کلاتہ کے نئم سے معین اسفا بائی ہے ) تمام ملک میں کوئی مجلس موجود نہ گھی - رہ بھی مصف مقامی تھی اور حکومت کے بعض اعراض سیاسیہ کیلیے ایک الگارین کر رمائی تھی -سید صاحب کے زمانے ھی میں اسکی فلچسپیاں بہت

سيد صاحب کے زمانے هي ميں اسکي دلجسيدان بہت بوهکليں - ابتدائي ايک درجلسوں کے سوا' بالعموم جلسے شائدار هوست اور رفته رفته قومي خطابت کا يه ايک ايسا اسليم بن گيا' جہاں سک پہنچنے اور تقربر کرلے کي لوگوں کو خواهش هونے لگی ۔ اسکے ساتهه هي علي گڏه کي نحريک کي اشاعت اور مواهبي مال اعانت ميں بهي اس ہے مدد ملنے لگی - وروليوشي کا ضفخانه

ابعی پرری طرح شروع نہیں ہوا تھا۔

اگر آج یہ سوال کیا جاے کہ کانفرنس کے رجود سے قوم کو کستخدر

ورائد حاصل ہوے اور کس قدر نقصان ؟ تر میں اسکا جواب دینا

پسند کررنگا فانفرنس سے ایک اشد شدید نقصان تر یہ پہنچا کہ

اسکا رجود بھی ملجدته آن موانع کے تھا ' جنکے دربعہ مسلمائوں کو

سیاست کے دوس و درق سے روکا جاتا بھا اور پالیٹکس ناغ عدن فا

شجر ممنوعہ بن گیا نھا کہ: لانفریا مدہ الشجرة مشکونا می

الطالمیں ( ۲: ۳۳)

در حفیفت اس سعی ہے مسلمانوں کو اس درجہ سطنت معمل پہنچایا ہے کہ نہیں معلوم اسکی بلانی کبھی بھی ہوسکیگی یا نہیں - اور میں ابک لمحہ کیلیے بھی آجکل کے آن مدعیاں حبیت کا سا نفاق جائز نہیں رکھہ سکتا ' جو آیک طرف تو بنکدے سے بھی رسم و راہ رکھنا چاہتے ہیں اور درسری طرف راہ حرم صیں بھی در کے ہیں' اور پھر به بازبل کرکے آپ جی کو خرش کر لیتے ہیں نہ جس وقت مسلمانوں کو پولینکل اعمال سے روکا گیا تھا' اسوقت کیلئے ایسا ہی موزوں تھا ۔ یعنی جو کچھھ ہم ہے بیا وہ بھی تھیک ہے ۔ درنوں راہوں میں سے ایک راہ کے اختیار کرنے کی صوروت بھی : مدید بین ذاک ' لا الی ها اولاء و لا الی ها اولاء ا

عنب مي جمله بگفتي هنرش نيز نكر إ

"هدر" کا یه حال فے که علاوہ آن ضمني موالد کے جو کسي ایسے سالانه اجتماع ہے انحاد ر ملائات و مبادله حیالات و رجاب ر وابط کي صورت میں حاصل هو کے هیں ایک بڑا فائدہ خطبات علمیه کا بهي نها 'جو گو زیادہ اهم ر رسبع صورت حاصل نه کر سکا ' تاهم اردر ادبیات میں کئي مفید و فاقع چیزونکا اسکی ندولت اضافه هوگیا ۔ نواب محسن الملک کے در لوکچر مسلمانوں کي بهدیب پر گو محققانه بہی هنی اور ریادہ در سرسري براجم ر افتباسات کا مجموعه هیں ' ماهم مفند و دلچسب هیں ۔ مولوي سید علی باگرامي کا لیکچر فیمند و مراجع پر بہت مفید ہے ۔ مولانا شبلی نعمانی کے منعدد اهم رسائل کافونس هي ئي نفریب ہے لئے گئے ۔ مولانا منعدد اهم رسائل کافونس هي ئي نفریب ہے لئے گئے ۔ مولانا حالي کي کئيں ۔ مالی کاربع علی کا یک ایک اهم مسئله ہے که مسلمانوں کے ایک عہد ماربع علی کا یک ایک اهم مسئله ہے که مسلمانوں کے ایک عہد باربع علی کا یک ایک اهم مسئله ہے که مسلمانوں کے ایک عہد

اربع علوم کا یہ ایک اهم مسئلہ ہے کہ مسلمانوں کے اپنے عہد علمی میں صرف بہی کبا کہ قدما کے علوم عربی رہاں میں منتقل کر لئے ' یا اسپر کچمہ اصافہ بہی کیا ؟ علی الخصوص ملسفہ مدن ( نقول بعض بے خبر مستشرقین فرنگ کے ) رہ فرف '' ارسطو کی گاڑی کے قلی '' هی نے یا انہوں کے ارسطو سے الگ هر کر خود بہی اپذی حکمیات کا کوئی دور شروع کیا تھا ؟

اله آباد کا نفرنش میں مولا نا شبلی نے ایک تقریر کی ٹھی اور چاھا تھا که کا نفرنس ھی نے سلسلے میں اس موضوع پر ایک دخیرہ مهاهست مرقب کیا جائے۔

Alman [ 4 ]

اً ﴿ الْمُوْمَكُ الْفُونِسُ اللهِ يهِ مورْ مَيْنَ اللَّهُ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَصَعَتُ اللَّهِ عَلَيْهِ الرَّالِكِ اللَّهِ مُصَعَّدُ اللَّهِ عَلَيْهِ الرَّالِيوَسُنظُونَ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

سهد صلعب ع بعد ایک نها دور شروع هوا - زمانه بیت اگر بیل گیا تها آور تعلیم یا فته جماعت بهی اس رقت بے دوگئی چوگئی هو گئی جو کا نفرنس کے آغاز عهد میں تعیی - اسکا نتیجه یه جوزا تها که کاففرنس ایک علمی مجلس هونے کے لحاظ بے بھی فرز آتی گرتی المیکن افسوس که مرور بروز اسکے اجلاس ب مزه فرز آگئی جماعت کوئی پیسدا له هوئی - کہا گیا که تقسریریں وغیرہ لیک نفیول هیں - اب عملی کا هوئا جاهیے - اصل شے مسئلة تعلیم ہے - صلی کا ترجوکھیه هونا تها هوچکا نتیجه یه اللہ که تعلیم کے حسلی کا ترجوکھیه هونا تها هوچکا نتیجه یه اللہ که کافیرنس کے جلیے محض رزولیوشنوں کی مصنوعی جدگ کا المحلونس کے جلیے محض رزولیوشنوں کی مصنوعی جدگ کا ایک تماشا کاه بندگئی اما علی گذه کام کهایے رسیلة جمع مال -

إصل يه م كه خددا انسانون كى قطوه كو آپكي خاطر بدل نهيں سنتا - د رهي چيزين هيں جو توسون اور جماعتون كيليے اپنے البحد الدر كھيں ركھتى ركھتى و مدهن اللہ مسلكة تعليم كو كب تك لوگ سيں اور خواد وہ كتنا هى ضروري هو ' لبكن صرورت اور كشش كا فرق بهى آخر كولى چيز م با نہيں ؟

خدا تحقے ، براب محسن العلک مرحوم اپنے آخري رماے میں جب نبھی لیکچر دیا کرے نے او اسقدر مجے تکلیف ہوئی نہی کہ اٹھی کے مزار درجہ ریادہ پر لطف ر لذت بحش ہے -

یه اسلیمے نه تها که مجمع انکی بلند اور یکساں آواز سے دلچسپی نه تهی - با مجمع انکی قوه بیانبه نے اعتراف سے انکار نها - بلکھ صوف اسلیمے که وہ جب کبھی کھڑے ھرنے ہو تعلیم کے متعلق نقر پر کرک یا مسلمانوں کے بدول ربر بادبی کا احسامہ چھیٹر دہتے - دولوں فسم کی نقر پروں کے نه صوف مطالب بلکه الغاط تک ایسے نے ' جو ایک قری سے انکی ربان رقلم پر جاری سے اور اندی مربعه دھوا ہے جا چکے بع که اب ایک سننے کیلیے صور وضعا کے غیر معمولی مجاهدہ کی صوروت نهی - آخری علی گذه کانفونس میں وہ تعربر کبلیے کی صوروت نهی - آخری علی گذه کانفونس میں وہ تعربر کبلیے کہنے موسرتبه کی دھوائی ہوئی) نشبیه لطیف دیکر " الاستام دبن الفطرة و العطرة هی الاسائم "شور ع کبا هی نها که میں رهاں سے ملکو به اختمار بھاگا اور ڈیوٹی کی دکان میں آکر چا پینے لگا -

اسعیں شک نہیں کہ ادھر چھ سات سال سے صاحبرادہ آفات احمد خاں صاحب ہے کانفردس کے کاروبار کو نہایت ترقی دی ہے۔ اور علی گذہ کی احدردی پارٹیس میں سے آئی مخالف پارٹی بھی اس امر کے اعتراف سے کبھی انکار دہ کریگی کہ بہ صرف انہی محقال کی محفت اور جانکا ھی کا نتبجہ ہے کہ آج کانفرنس ایک مستقل ماھوار مالی حیثیت آپ ساتھہ رکھنی ہے اور اسکے معدرد کی نعیداد درگئی چرکئی ہرگئی ہے - حضد سالوں سے انہوں کے مختلف صوبوں اور شہروں کے مسلمانوں کے نعلبمی حالات کے جمع و بعض کا جو سلمہ شروع کیا ہے 'وہ بھی بھایت مفید و نامع ہے اور ایسک ایسا مقدم کم ہے جس کو زیادہ وسعت کے ساتھ نے اور ایسک علیم ماہوں کو مغید و دانہ سے بنانے والے تمام اسباب و رسائل فراھم نہوں۔

، ابس رقت سے لیگ قالم هولی ہے " کانفرنس آور زباقه برون مولفی م اگر اب کانفرنس کے اجسلاس لیگ کے ساتھہ دہوں تو جلسے کا وهی حال هو جو رنگوں لور دهلی میں هوا نها -

صدفا آدمی آپ وقت اور رر پبه کو صرف کرتے هیں ' کتنے افسوس کی بات ہے که انکے اس صرف مال و رقت کا معارضه همارے پاس صرف ایک چوبین استیج هو ' جسیر سرخ کپترے کا فرش کردیا گیا هو ' یا چند سرتب کرسفوں کی قطارس ' جن پر رنگ برنگ کی پگڑیل اور مختلف پیماے کے مالیوں کی ترکی ترکیل نظر آ رهی هوں اور بس !

صروري رزرليوشنوں كو پيش كونا چاهيے - رروليوشي دي هسه بيكار چيز نہيں - كالم اور اسكے مختلف صيعوں كيليے روپيه بهي جمع كيجيے - اسميں كيا هرچ في - لبكن اسكے ساته هي الله الذيا كانفرنس " كے ادءا كو ملحوظ ركهكر عام قومي ضروريات اور مقامي حالات كو بهى پيش نظر ركهنا چاهيے اور تجهه ايسا حامان بهي مهيا كرنا چاهيے جس سے الوم كي علمي معلومات الخلاق و قربيت ، اور مذاق تعربر و بحرب كو بغي بلغے پہنچے -

برا سوال مجمع كي فراهمي هے - يه كدا هے كه ايك محمع موجود ه اور اس ہے كم بهيں ليا جانا ؟ ضرورت نهى كه يه قوم ميں من خطاست (ار بائري) كى ايك درساله هوتا اهم علمي رديني مطالب پر مبسوط ليكچر دب جاے - اسلامي علوم و اداب كي نحفيق و بحفظ اسكا الك اهم ترين معصد هونا - اسكے اعضا اثار اسلامية هند كي نحفيق و بغنيش نرائح اور هندرستان كعد اسلامي كے منعلق ایك محفقاته سرماية تاريخي نراهم كيا جاتا اسكے ساتهه هرسال ایک علمي نمايش هوتي حسين مسلماني ك كذشته بعدن ليكچر طبار كيے جائے اور اسكے محسين محسين عرون پر منعدد ليكچر طبار كيے جائے -

اصلاح رسوم ایک نہایت ضرور مي کام نها مگر خواجہ علام الثقلیں اس سے مستعفی هي هوگئے -

میں چاهدا هوں که اس سال کا فرنس میں کچهه وقت صوف اسی موصوع پر صوف کدا جات که " وہ کیا رسائل و درائع هیں جنکے الخدار کر ے نے کانفرنس کا مجمع زیادہ مفید و انفع هو سکتا ہے " مجمع امید ہے امید ہے کہ جناب صاحبزادہ افتاب احمد حال صاحب اسیر توجه فرمائیں گے -

### مسلم ليگ

اس سال مسلم لیگ ۓ جلسے میں عالباً بعص اِسے مسائــل مہمہ پیش ہوں' جدے نیصلے ۓ بعد ہمیں یہ سمجھنے کا آخري مرقعہ ملجائیگا کہ لیگ کوئی ضروري شے ہے تا نہیں؟

عور درتا هوں نو مسلمانوں کے موجودہ سناسي بعدرات میں قدرت الہید کے عصیب عجبت کرشے نظر آئے ہیں استحان من لا یتعیر اا کل کی دات ہے کہ لنگ کی فرهنگ مصطلحات میں سناست کے معنی علامی کے لکے نے اور سیاسی حد و جہد کا نظام عمل نه نها کہ چند بڑے آدہ لیسوں کے احتکام کی بسلا جوں و چرا نعمیل کی جاے - اسلیے نه انکے پاس وریدہ ہے' اور اسلیے نه لیگ کو بھی وریبہ دنتے ہیں یا کم اور ام دیسکتے ہیں -

اس اثدا میں حوادت کے ورق اللّا اور سلطان وقت نے حکم دیا کہ آئکہیں کمولو ا چند بندگان خداے لیگ کے چہرے سے نعاب اللّی اور چند مہدے کے جہاد السان و قلم کے بعد هی فوم کو نظر

آگیا که جس کهلوٹ کوسلیري دیکھکر والڈ و شیفته تھی ' اسکا واگ تر ضرور سوٹ کا ہے ' ہر قیمت سوٹ کی ۔ نہیں - یس وہ بیدار ہولی و ان کانوا من قبل لغی مقال مییں !

اسے بعد ایک جماعت پیدا هولي جدين بعض لوگ تو و تي جنگبو هدايت الهي سه، روز لول هي سے جن لها تها: ر دالگ فضل الله يرتبه من يشاه - آور نجهه وه تي جو گو ابتدا ميں اس دعوة ع مطافين و متعربي ميں شامل رجے اور حتى الوسع انہوں نے الهي قولوں كو وقف مطافت بهي كيا: اسلكبارا في الارض و مكر السلي - ليكن: ولا يحيل مكر السلي الا باهاء - بالا غريا تو ناكامي في سبق عبرت و مو عظمت ديا " با بعض افراض و مقاصد في سبق عبرت و مو عظمت ديا " با بعض افراض و مقاصد في اور ازادي و فروت كي راه كا اعلان كيا - نبتوں كا غدا علم هے " مكر ميري دعا هے كه خدا انهي استقامت و صدالت عطا موما كو ركون ماري و الهين ماري دمان انهين استقامت و صدالت عطا موما كو ركون ماري و الهين ماري دمان انهين استقامت و صدالت عطا موما كو ركون ماري و الهين ماري دمان انهين استقامت و صدالت عطا موما كو ركون ماري و الهين ماني و اله الهين استقامت و صدالت عطا موما كور الهين ماني و الهين استقامت و صدالت عطا موما كور الهين ماني و الهين الهين استقامت و الدون فرمات -

مرجوده عالت به على كه ليك له چند قدم آكے بوجات هيں اور ايک بہت بوت بلد نكر ك تو رح كا اعلى كيا هـ بهيالات كى تبديلي له قوت بيدا كرلى هـ ' اور حو خيالات كل تك چند "دشطان على گنده " ك تير ' أج ايت بهرسازان على گنده ك مركل هيں - حتى كه حال ميں هـر هالنس سر آغا خان كي جو چاهي انك استعفى كي نسبت موسوم به سيد وريسر حسن شالع هولي هـ ' وه خود سر بے ليكر بير نك انہيں خيالات بے لبريز هـ و أو مود سر بے ليكر بير نك انہيں خيالات بے لبريز مندي اور الهي كار بار ك مصيرالعقول اور سربع الطهور نتائج هيں ' مندي اور الهي كار بار ك مصيرالعقول اور سربع الطهور نتائج هيں ' مندي اور الهي كار بار ك مصيرالعقول اور سربع الطهور نتائج هيں ' مندي الله لكرين الم قلب اور الفي السمع و هو شهده ا

پس آب قوم کے سامنے اسکی سیاسی زسدگی کا آخری سوال فرپیش ہے ، پچھلے دو تیں مہینوں کے اندر جو راتعات انگلستان میں گذرے انہوں نے فی الحقیقت فوم کیلیے وہ منزل گذشتہ پہر از سر نو سامنے کودی ہے ' جس سے پچھلے دس وہ سمجھتی تھی کہ گندر گئی۔ یہ مناقشہ گو سید رزیر حسن اور اشخاص کا سوال بن درمیاں شروع ہوا مگر اب دالسکل جماعت اور اشخاص کا سوال بن گیا ہے ' اور اگر یہ یہاں تک بوھیا ہے کہ لیگ میں اسکا نیصلہ کیا جاتے تو ہمیں چاہیے کہ تھیک نبصلہ ہی کودیں۔

شطماً میں سید امیر علی کی عزت کرتا هوں اور آن ایرادات و شطمی اعترامات ہے اس بصری کو آلودہ کرنا پسند نہیں کرتا ہور ہمضی معامرین فریقانہ اثر میں کر رھے ھیں - لیکن هماری قوم کے چلد ہوے افراد کے سوا شاید دنیا کا هر صاحب عقل انسان اسکی قصدیق کرنا کہ کسی آدمی تا ہوا یا نیک هونا اس امر کیلیے مستلزم فہیں ہے کہ اسکی هر خواهش کی تعمیل بھی کی جائے - سید وزیر حسن کا اس نے زیادہ کوئی معمور نہیں کہ دنر کی شرکت نے انکار کو افہوں نے گوارا نہیں کیا اور اسکے بیان کردہ وجوہ گے اعتراف و احترام نے انکار کر دیا - بیز بے لاگ اور بے پردہ ارادی کے ساتھہ گرم لب و لہدہ میں اپنے خبالات ظاهر کیے -

ِ مگر سید التخر علي نے لندن مسلم لبک کا قصه بهي چهير ديا -وہ تنصواه بهي صادلتے هيں اور مالک و آنا لهي خود هي بندا چاهتے هيں ا

لنتن مسلم لیک ابتدا سے ال اندیا لیک کی شام مے مگر ایک ایسے تمسخر انگیز طریق، سے جسر کسی پڑھ لئے آدمی کیلیے زیبا

لَهِيں " وہ کہائے هيں که پارجسوہ اسکی شلع هوئے اور هائنو اللہ آئی ہے رویدہ لیلے گ وهی لیگ کی پالیشی کی جالکہ بھی تعلقی ہے۔ کان معلسوکی فاضعی مالکی ان هذا من اعا جیب الزمن ! \* \*

قوم کو اس موقع پر یاد رکهنا جاهیے که تمام کانہی کا ایڈل میدہ جماعت اور اشخاص کا سوال فے اور آزائی و قسامی کا امیل میرکل بعث مرف یہی ہے جرائے سامنے اکیا ہے - جب ٹک تسطید كى بندشين كردن مين پري رهتي هبن جب تنك دماغ غلامي کیلیے نہ کہ عرر اجلباد کدلیے ہوتا ہے' جب ٹیک قوم کے اقرادِ الله دماغ ہے خود کام نہیں لیتے بلکہ اسکی ہاگ چلد اشھاس کے هاموں میں دیدیتے هیں' اور جب تک که دولت و علم' عور علمہ رسوخ و حکومت' اور قدامت۔ رعمر کي پرسٽش کي جاتی ہے اور حق ر مداقت كا معيار صرف بوے لوگوں في شركت هوتي ہے لا كه کسی شے کی مقبقت رحقانیت کراس رقت کے یقیداً مر شخص اس خیال کے تصور سے کانیتا اور لروتا ہے کہ فالی ہوا آیمی هم سے روٹیه فه جاے اور فلان ارتیبی کرسیوں پر بیٹینے والا هم ہے الـگ نه هوجاے الیکن اگر یه سچ ھے که اشخاص پسرستی کا بہت كسده ثرث چكا هے اور قوم اللهي زندكي كو خود الح زندكي آج ثابت كرنا چاهتي هے نه كه زند و عمر كے سامنے هاتهه بانسدهكر؟ تو إحربي رفت آگیا هے که ره اس مسئله میں اصول ر صداقت کا ساتهه دیگر

خود سر آعا خان ك البني چئهي مبن اس مسئله كي صداقت كا نهايت سنجددگي سے اعتراف كرلها هے - اصران ر آزادي ايك شے هے جر ايك هنزار سبد امير علي كے امثال ر اعمال سے بهي زياده تيملي اور مصبوب هويي چاهيے - هذه تذكره فمن شاء اتخذ الى ربة سيلا -

سید امیسر علی کیلیے قومی خدمت کے بہت سے میداں مرجود ھیں اگر وہ کام کرنا چاھیں۔ پہلسر ہے کہ مسلمان اب آ نہیں پالیٹکس سے علحدہ ھی رہنے دین - آخر کب تنگ ددہخت مسمانوں کا بالیٹکس سر آعا خان یا سید امیر علی کے بت کدے کا نام ھرکا ؟

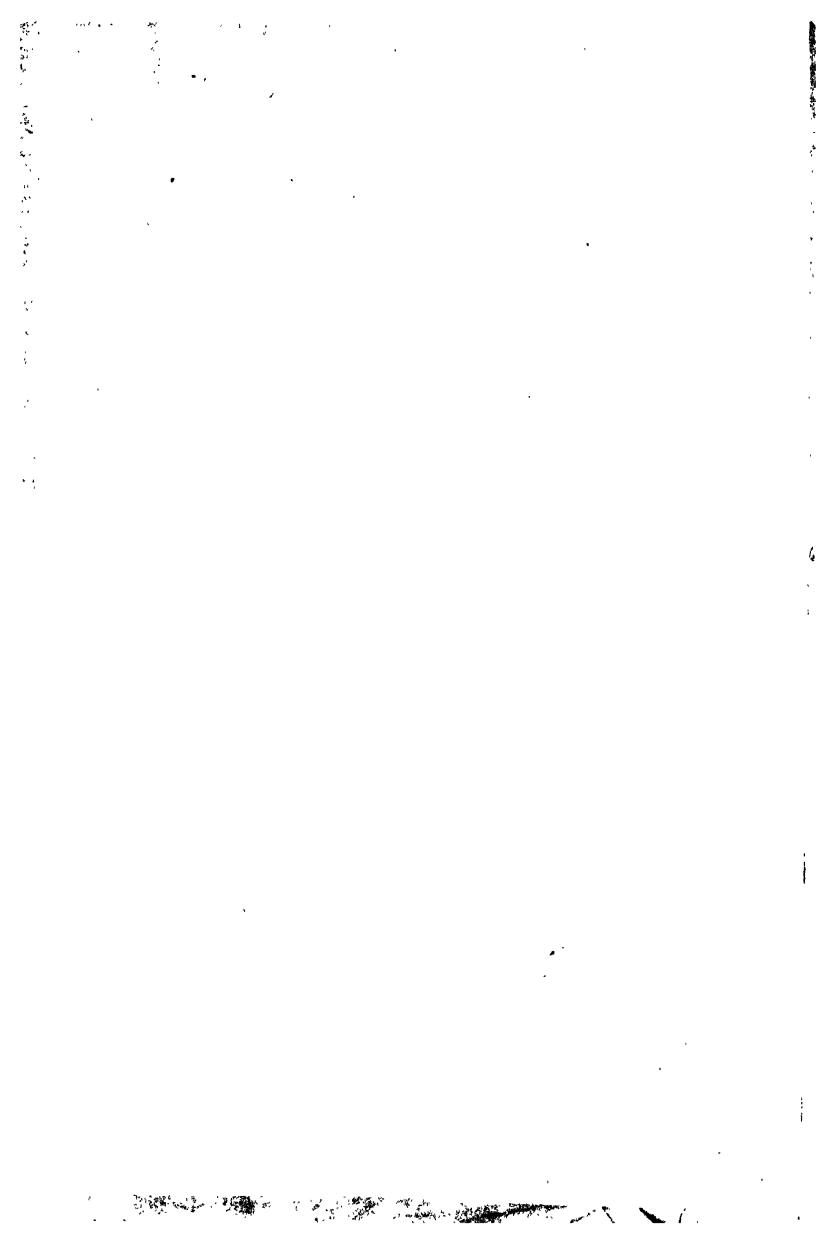
## صفحــة خــاص

اس هفتے " دار الفنوں " قسطنطنیه کا مرقع شائع کیا جاتا ہے جو عہد دسنور کے بہتریں اعمال علبه میں ہے ہے ۔ اس مرقع میں ابتدا کی صفوف اساتذہ ر معلمیں کی ہے جلکر مرجودہ لہضہ علمیہ عثمانیه کا خلاصه کہنا چاہیے ۔ اثناء جنگ بلقان میں اس درسالہ کے معلمیں ر متعلمیں کے متعدد موقعوں پر ایثار ر جاں نثاری کی امثال نبایاں پیش کیں " جنکا تدکرہ بارها اردر جرائد میں ہوچکا ہے ۔ درسری تصویر ایک صرقع عبرت ارر لوصۂ انتباہ ر موعظۃ ہے ۔ سورتی قصویر ایک صنعقد ہوا تھا' ارر جس میں عثمانی خواتیں سقوط ادرنه کے وقت منعقد ہوا تھا' ارر جس میں عثمانی خواتیں عبور ر صلت پرست نے ایے تمام زیور اتار کے دیدیے تیے یہ تصویر الهال میں ایک مرتبه نبال چکی ہے جبکہ میں مسوری میں تھا الهال میں ایک مرتبه نبال چکی ہے جبکہ میں مسوری میں تھا تصویر کے نیچھے اصل مرقعہ ر موضوع مجلس کی تھریم نبہ کی تصویم نبایے مکررشائع کرکے تصحیح کردی جاتی ہے۔



دار القدــــرن كالم قسطنطندــــه كا حلبته ادربــه كى رابسي كتلدــ -







### سئسائ شرقیده معدد ریاست ماے بلقان بعد از جنگ سیمودد آساسریا اور روس

جو لوگ سیاست کے غوامض ردقایق سے راقف هیں انگا متفقه طور پر بیان ہے کہ بلقان کی پہلی اور درسری جنگ میں انگا شکست کا اثر صرف دراس عثمانیہ ذک معدود نہیں رہا بلکہ اس کا اثر استریا تک بھی پہنچا ہے - اس شکست کے مقدودیہ اور سلانیک کے متعلق ان تمام خوشگوار اور دیر بنہ امیدوں کر دکسر دیم کر دیا جو آبٹروی سیاست کے سینوں میں همیشہ آباد رہنی آئی هیں - وہ سیلنے جو کل نگ ان امیدوں کا کا شانہ تے ' ہے ایکا سنسان مدمن وہ سیلنے جو کل نگ ان امیدوں کا کا شانہ تے ' ہے ایکا سنسان مدمن میں ایسا مدمن جنہیں در بارہ بعث و حشر کی امید نہیں '

اسٹریا نے جلد ان گونا گوں خطرات اور مشکلات کو معصوب کو لیا جو اس کو هر طرف ہے گھیرے ہوے نے اور اسکی ہالیسی کی نا تامی کی صورت میں اسکو ہلائت و بربادی دی دھمکی دیدے تے - اسنے دیکھا کہ اپنی غلطی یا مجدوری ہے اس کے ان سلامدوں کو اپنے حوالی میں پیلنے اور برھنے کا موقعہ دیدبا - اب نه یہاں نک بوطئے میں که خود اسکے هر طرف ہے گھیر رہے میں اور اسکے اصلی باشندوں پر زندگی کے دروازے بعد کررہے میں - پس اگر اسی طرح یہ برطنے می رہے تر یقینا ایک دن اسفدر برهجائیدگے که پھر کسیطرح رہے نه رکینگے ' اور اگر اسوقت انہوں نے ان هزارها سلانی داوں میں سلامین کا خوابیدہ عرور بیدار کردیا ' تر پھر یفینا سلطن آسٹریا کی بنیادیں ہلجا لینگی اور یہ عظیم الشان قصر حکومت زمین کے برابر ہوجائا ا

یه عطرات جب اسلے سامنے آلے نر اسکر کھٹکا پیدا ہوا - اس کے فوراً اسلے تدارک کی کوشش کی - الباندا کر اپنا آلے عمل بدایا اور اسکر درل کے سامنے اسلیے پیش کبا تا که وہ معاملات بلقان میں مداخلت: کا ایک وسیله اور بحر اسود نی طرف است ک والے سروی سولات کی واد میں ایک سد آهدین بن جائے -

اس نے اپنی تجویز کی سعارش اس قاعدہ مرعومہ سے دوائی ' جو دول عظمی همیشه سلطنت عثمانیہ کے مقابلہ میں دھرا یا کرتی هیں گو آن سے بوهکر کوئی انسانی گررہ اسکا محالف نہیں۔ یعنی ' " ملک مرب اہل ملک کے لیے" ہے " ۔

نیز اسکی تالید ان عظیم الشان افسواج ہے کی جو اس کے سروی اور روسی حدود پر جمع کرنا شسروع کردیں - اسکے دونوں حلیف یعنی اطالیا اور جرمنی بھی آسکی تالید میں سرگرم بے پس اسکا نتیجہ یہ هوا کہ مسئلۂ بنقان ہے ایک اور مسئلہ پیدا هوگیا جو اس سے کہیں زیادہ پیچیدہ اور زیادہ خطر ناک تھا - بلسکہ روس اور آسٹیا اور بالاخر اتحاد ثلاثی اور مفاصد ثلاثیہ میں ایک روس اور آسٹیا کہ جنگ تک منجر هو جاتا -

هم کو غالباً اس رد و کد اور بعث و مهامله کے ذکر کرنے کی ضرورت نہیں جو اشفودرہ وغیرہ یعنی مسئلہ النا نیا کی شاخوں کے متعلق هوا - بلکہ اسفدر کہدینا کا می ہے کہ آسٹریا ایے مقصد میں کامباب ہوئی اور اس نے اساطین سیاست یورپ کو مشغول کہا -

یورپ کے ارباب سیاست جدمین انگلسنان کا رزیر خارجیه سب سے آگے آگے بھا ' اسوقت کے تصور سے کانیسے لگے جب که روس اور آسئریا میں جنگ چھڑ جایگی ا رر پھر رمدہ رفتہ تمام یورپ میں پھیل جانگی - اسلمے افھرں نے اس مسئلہ کو سب سے زیادہ اھمیت دس ۔ اندن میں سفرا کی مجلس کے جلسون میں تمام دوسرے مواضع پر اس معاملے کو مقدم رکھا گیا اور بالا خریہ میسملہ کیا کہ البا نیا درل عطمی کی ریر سگرائی رہے -

ليكن سچ يه هے كه اس مسئله كا جو حل انهوں نے تجويز كيا هے معنى هے اور ايني زندگي كے ليے بہت تهوروب عمر ركهنا هے -

روس حو اپدی ساخدہ پرداخدہ ریاست سرویا کی نائید کر رہا تھا ' اگر درا بھی نعکر و تامل سے کام لبتا او ر ماضی سے مستقبل کے لیے عدرت حاصل درنا ' بعنی سرویا کو نرغبب دبنا کہ وہ اس شہررں کے الحاق سے باز رہے جو خاص البانی ہیں تو بہت اچھا ہرتا ' کیر کہ اس صورت میں سرویا اس عنصر کو فیصۂ اقتدار میں رکھنے کی نکلیف سے بچ جانی جس سے اب ہر وقت نامرمانی و بعارت کا آئے خطرہ رہیکا - اسکے علاوہ لیے البابیا کی درستی بھی حاصل ہو حاتی ، مگر روس سروی مطامع کے سانہہ سانہہ جلا ' اور سریا کے اس طلائی اصول کے بالکل برعکس ' پر زرین ' دیوہ ' سرریا کے اس شہر ملا لیے جو البابیا کا حرر سمجے جاتے ہیں ۔

اس ھرکت ہے۔ اس ے دیکار البانیوں کو چھیڑ دیا اور انمیں رہ قومي عرور پیدا کردنا جو ہمیشہ۔ انھیں اپے معصوبہ شہروں کی ۔ واپسی کے لیے ہر انگیجتہ کرتا رہیگا -

جسطرے که جرمدي ہے الزاس اور لورین کي راپسي کے لیے مرانسیسي' اور آسدریا ہے۔ اسکے مغمو به شہروں کې راپسي کے لیے اطالي بیچین رہنے ہیں -

اسكى ايك روشن دليل يه م كه جونهي الباديون كو سوري فرج ك مدسر هوك كى خبر معلوم هولي أ فرزاً اسلّريا ك اعوا او نحريض م آلي ناكه ان شهروں كو واپس ليے ليں جو سرويا ك ملا ليے هيں اور اسطوح اس نفصان كي تسلامي كريں جو سوا كي كانفوس ك فيصله م انهيں پهنچا هے -

رہ بغیر ذرا ہمی عور ر مکر کئے ہوے اسطرح سروی فرج پر
ثرت پڑے 'گریا اب تک گذشتہ انقلابات اور دولت عثما دیہ ہے
بغار توں میں جسقدر خوں بہائے ' یا آخری جنگوں میں جو
کشہہ مصالب و شدالد ان پر نازل ہوے ہیں' وہ کچمہ بھی نہ تم ہ
سروی نوج منظم اور با قاعدہ تھی - اسکی مدافعانہ آتشباریوں کے
آگے یہ نہ تم سکے اور بالا خر پسپا ہوگئے -

آسڈریا ہے یہ نہرسکا کہ انسکو ورطۂ ہدا کت میں ڈالکے خود بالکل علصت ہو خہرہ بالکل علصت ہو جاتی - اس نے ایج بلفسراد کے معتمد سیاسی کو حکم دیا کہ وہ سروہا کو البانی حدود میں بوھیے ہے ورکیے اور استقلال البانیا کے متعلق مجلس سفرا کی قرار داد کا خیال کسرے - جانچہ البانی شہروں میں وہلے کے ناگوار نالج دوستانہ طسور پر بیل کیے اور اسنی تالید جرمنی اور اطالیا کے معتمدی کے بھی کی -

حکومت سر رہا ہے اس دوسفانہ دہلغ و تصریر کی کھیہ پر را نہ کی بلکہ اسکا جواب ایک ابہام آمیز نفی میں دیدیا -

سیاسی بورب ا ایک قدیم اور آرموده اصول ا عده مماطلت و نسویف ف بعض بارک موقفوں پر اهم مسائل کو خواه مضواه تاخیر میں قالدینا اور اسطرح اس سے شاخ در شاخ مسائل پیدا در لینے ده در بنل ضعیف ایئے عربے تک کی دفتوں کا مقابله به کرسکے اور معض امتداد رفت بهی سے شکست کیا جاتے بهی اصول ف جس سے یورپ کے همیشه انشیالی فوموں کو شکست دی اور الکی عزیز تربن متاح بعنے استقلال رخود معماری بایت آسانی سے چین لی - اسکا اسلحمال اس فارت سے هوتا ہے که مثال کے لیے همیں تاریح کی ورق گردائی کی صور رت نہیں - همارے سادی اسکی تاره فرین مثال بد فسمت ایران موجود ہے -

سرریا ہے چاہا کہ وہ بھی اسی اصول سے کام لے۔ اسے البائی حدود سے فرچ کی واپسی میں تالم تول شروع کی۔ اور کہا کہ والدائی حدود سے اپنی فرچ اسوقت تک واپس فییں بلا سکنی جب نک کہ پرری طرح اس قائم ' اور نعین حدود کی بابت دول کی نمام کمبیاں ایت ایک کام سے فارغ نہ ہوجائیں ' کیونکہ اگر وہ ابھی اپنی فرچ ہالنگا تو اے خوف ہے کہ کہیں البانی دربارہ دورش بہ کردیں۔ ظاہر ہے کہ یہ جواب حکومت استریا کو کیونکر پسند آسکنا نہا ؟

طاهر فے نه يه جواب عكومت استوبا كو تيونكر پستد اسكا بها ؟ اس ك اس جواب كو از قبيل معالطه خيال كيا ؟ او ر بجا خيال كيا - ديونكه شمالي سروي البائي حدود معلس سعرا ميں منعبن عوچكے نہے - ايكے تعين كا سوال داقي نه نها - البنه جدرتي حدود هدور غير منفصل نہے -

آسٹریا کے اس درسدانہ علام پر در دن بھی نہ گدرے ہونگے کہ حکومت آسٹسریا کے بلام بہائی ( النیمیٹم ) بھی دندیا - حکومت آسٹریا کے سرو یا کو اطلاع دی کہ اگر آ تھہ دن کے انسدر وہ البانی حدود نے نہ سکلسگئی تو بہانت سخت نداندر اختیار کرنگی -

اسے جواب میں سرویا نے روباہ داری شروع کی اور کہنے اسکے جواب میں سرویا نے روباہ داری شروع کی اور کہنے دائمی کہ مرجودہ حدود ہے اے البانی یورشوں کا انک دائمی فشانه بنا دیا ہے اسلیے وہاں فرج کا وہنا نہایت صروری ہے - اسکے جواب میں رتشپوٹ اختار ہے جو رابعہد آسٹریا کی ربان ہے کہ لکھا کہ '' اگر موجودہ حدود ہے سروبا کو همیشه کے لیے حملوں اور بورشوں کا نشہروں نشانه بنا دیا ہے بو اسکی بہنے بی بدیدر یہ ہے کہ ان شہروں نے دست بردار هرجائے حنہوں نے لیے اس مصددت میں قالدنا ہے ''

لبکن اس نہدید و تحدیر میں حکومت آسٹریا کے بنہا رہجا کے نورپ کے اکثر سیاسی حلقوں پر بہابت برا اثر ڈالا ' اور عام طور پر به خدشہ پیدا ہوگیا کہ کہیں نہ گرہ اور ریادہ نہ العہم جاے ' تعنے روس آپ ساختہ و پرداختہ کی مساعدت و بالید کے لیے نہ العہ کہوا ہو۔

روسی اور فرانسیسی حلقه هاے سیاست آسٹریا پر سخت ناراض تے اور اس منفردانه اصرار کو دول عطمی کے حقوق پر ایک قسم کی دست درازی خبال کرے تے - قسریب تھا که یه معامله

برمکے تطع مبلاق کی حد تیک پہنچ جاتا مگر آسٹریا ایج آرامد و عمل کی اطلام دول عظمی کو برابر کرتی رهی تھی آسکیے اس حد تک ته پہنچنے یا یا۔

لیکن اس تعارف رحفظ حاتقدم کے بارجود فرانسیسی اخبارات اعتراضات کی ہارش سے باز تھ آلے - انہوں نے چکوخت سرویا ے خلاف ایے دل کے بھارات غرب نکالے ۔ ان معارضین کا سرخیل اخبار طان تها - اس نے در انتقاحیه مقالت لکے . ایک ۲۰ اکلوبر کوزیر · عذران " استریا بلاغ نہائی" شائع ہرا - اسمیس استریا کے اس <del>نمال</del> پر اظہار تعجب کرنے ہوے نہایت سختی کے ساتھہ مار رگیرکی تھی ہ اس کے لکھا کہ اگر وہ اس تہدید میں تنہا نہ رہتی بلکہ دول عظمی پر ے بھی شرکت و مساعدت کی خواستگار ہوتی تر دول عظمی نی طرف ہے یفیناً اسکو مدد ملتی اینے اس قول کی ڈالید میں اس کے ان مختلف مواقع مثلاً اشقودرہ کے حدود اور سالماً جبل اسود پر مظاهرا بصریه رغیره کی طرف اشاره کیا ' جنمیں ِدرل ے آسٹہ یا کی مدن کی نہی - درسرا افتقاعید ۲۱ اکتوبرکو زیر عدوان " سياست هـ رقاه " كها - اسمين ان علطيون كوجيان کیا بھا حر آسٹروا کے مسئلہ البائیا میں کی ہیں۔ اس کے لکھا کہ أستريا كي فرمايش ہے درل عظمي نے مسللة البانها كو ايك دهن الدولي مسكَّله قرار ديا · اب كوأي ايسي وجه باقي نهين رهي جر آسٹریا کی ننہا تہدید کر جالز قرار دے - اس مہم کا بار اب دول عطمی کے کاندھے پر ھ' اسلیے جو کچھہ ھرنا چاھیے معموعي طور پر ہونا جاہیے - آخر مقالہ میں لکھا تھا کہ حکومت البابیا گ حفظ و نقاد کي کفيل رهي هيل جو اسکو عالم رجود ميل لاڻيهيل -

انگریزی پریس کے آسڈریا کے اس افواد ر تنہا عملی کو چنداں اهمیت نه دی ۔ کبونکه برطانی پدلک مسائل بلغان میں ممائل سرری سے ایک حد نک اکتا سی گئی ہے ۔ اب رہ مرف ان مسائل کو نظر اعتماد ر اهدمام سے دیکھنی ہے جن سے امن عام کے محدل ر برهم هرف کا حوب هرتا ہے ۔ اسکے علاوہ اپ داخلی مسائل میں رہ اسبطر ہ مشعول ہے کہ خارجی مسائل کی طرف ترجه کرنا مشکل ہے ۔ البته انگریزی حلفہ سیاست کے آسترہا کے اس فعل کو ناپسند صرور کیا ۔ رہ یہ چاہتے تیے که رائدا کی حکومت پھر اسی پالیسی کو اختیار کرنی جس پروہ چند ماہ پلے تھی بعیے سرریا کی خواهشوں کو روئے کے لیے رہ دول عطمی کے ساتھہ ملکے ندابیر کی خواهشوں کو روئے کے لیے رہ دول عطمی کے ساتھہ ملکے ندابیر

استرري اخدارات ے اس فرصت کو صائع بہن کیا جو انہیں اسروت عاصل ہوئی - انہوں ے اپدی حکومت کی پالیسی کی تصویب و نخسین شروع کر دی ۔ " فرسٹ میلات " جو ایک بیم سرکاری اخدار ہے' آگے بوھا' اور ان تمام اعتراصات کے حواب دینے شروع کیے جو طان نے حکومت آسٹریا پر کیے تیے - اس نے لکھا نه آسٹریا نے اپنی اس آخری کار زرائی سے دول پورپ کی ایک خدمت جلیل انجام دی - کیونکه اس نے اپنی فوری مداخلت اور اپ حابھوں کی مساعدت سے اس پیھیدگی کی بیخکنی اور اپ حابھوں کی مساعدت سے اس پیھیدگی کی بیخکنی کردی جو معاطلت و تسویف اور رد و قبول کی طرف لے جاتی اور اور اسکے بعد مشکلات تازہ کا درراوہ کیلجاتا ۔

بہر حال حکومت سرویا نے جب یه دیکھا که ایک طرف تو اسٹریا اپ ارادے میں بخته ر راسخ مے اور درسری طرف روس اسکی تایید سے خاموش ' تو مجبورا اس نے سپر ڈالدی اور درل یورپ کے معتمدین کے دریعه سب کو آسٹریا کے درخواست کی تسلیم کی خبر بھیجسی - یه خبر نہایت مسرت ر طمانیت کے ساتھه سعی گئی اور افق سیاست پر ارهام و رساوس کے جو ابر هاے کایف چہائے مورے تے' سب کے سب چہائے ہے۔

# بهيزك

## 

## بلغسران بعس از جنگ

علم افسرنگی اور ارداسی۔ آسٹریا کے خلاف جنگی جوش -ایم پشج اور انکے رفقاء نے نارامی

---

( گریفک ۱۲ - لومیر)

ایک سیلے جو خود بلعراد یا بلغراد سے شاعدشاہ فرانسس حوزف کی سلطنمیہ ( آسٹریا ) میں جانا جاتھا ہے، رہ اب اپنے آپ کو جنگ و خراب کے معمولی امتحان سے مسم تر حالات میں گھرا هوا پالیگا -

لے زمودی میں اس آرامدہ ترین ہے اترن پربگا جو اسے بدا پسمھ سے لا رہی ہوگی ، وہ انر کے ان نیسرے درجہ کی گاریوں میں سوار ہوگا جعمیں ازدھام کٹیر ' ررشنی کم ' اور کاربولک کی ہو سسی ہوئی موگی - یہ گاریاں اس تربن کے متعلق ہیں ' جسکو موام '' کولدوا ترین '' کہتے ہیں اور جو اب زمونی اور بلغواد کا ما بین سفر کردی رہتی ہیں - اس پر بیٹیکے وہ باللغر سرویا کے دار السلطند میں پہنے جائیگا -

مجع سب ہے آخری بار آے ہوے تفریباً درسال ہوے ہوئے۔

به نسبت ارسوقت کے اسوقت شہر کی طاہری شکل سے کہیں ریادہ

الوگوں کے خیالات رحسیات میں انقبلات عظیم ہوگیا ہے۔ کو یہ

صحیح ہے کہ ان سوکوں کی حالت میں معفول برقی ہوی ہے جر

پلے بہت ہی بری حالت میں رہا کربی نہیں ' اور یہ بھی صحیح

ہے کہ بری رقم ان مخصوص شاہرا ہوں کی سطع کی درسنگی

میں صرف کیجا رہی ہے ' جن پر سے گاڑی کی آمد ورنت آجکل
اسی وجہ سے موقوف ہے۔ ناہم سوکوں کی ظاہری سطع جس درجه
صاف ہوگئی ہے ' اتنی ہی معدری رونق و شان سے محروم ہے!

عموما سرّكوں اور قهوہ خانوں ميں ردده دلي كي كمي نطر آني

ع - بهت ہے اصر دار السلطنت ہے باہر هيں اور بهت ہے رخمي

يا بيمار- چست اور درخشاں ررديوں كي كمي مشرہ الوجوہ اور مفطوع
الاعضاء مردوں كي ايك تعداد عظيم مرادها مانمي لباسوں كا طبعي
منظر جو ابھي تىك كم شدہ عزيزوں كے سرگ ميں پہنے جا رہے

هيں اور ان تمام چيزوں كے ملے جلے اثر كے ايك عام انسودہ
دلي اور اداسي پيدا كردي ہے و جهاں حدگ ہے پيل هرونت جهل
پہل اور شادي و خرمي رهتي تهي !

قیلم بلعراد کے اثعاد میں مجھے هر قسم اور هر درجه کے لوگوں سے
گفتگو کا مرقع ملا - اسمیں میرے وہ درست بھی نے ' جنکو میں برسوں
سے جانکا هوں - وہ لوگ بھی تیے جن سے میں پہلی بار ملا - مکر
شادمانی و خرمی کے بدلے' جسکی ایک ایسی قوم میں موجودگی
کی توقع هر شخص کو هوگی جو کامیاب جنگیں لڑ چکی ہے اور اسکی
شہنداهی میں ایک رسیع قطعه رمین کا امانه هوچکا ہے ؛ مجھے یه
نظر آیا که ایک قسم کی پر اسرار اداسی ہے جس نے اس پروی
آبادی کا احاطه کر لیا ہے !!

یه ایک ایسا راتعه مے که نه تر کوئی سروی اس سے انکار کرسکتا مے اور زنه اسکی کوئی رجه بیان کرسکتا مے ۔ اگر اسکا دکر آئیگا تو بعض تم سے کہیئے که اس عیر مشکوک افسردگی کی رجه یه مے که البانی انقلاب کی رجه سے بارار سرد پرگئے هیں - بعص کہینئے که اسکا سبب یه مے که سرریائے لیے یونانی ر عثمانی پینچید گی ئے سنگین خطره هرے کا احتمال مے - بعض اسکا باعث یه بیان کرینئے که جر لوگ ان در جنگی میں شریک رمے هیں والی نک جنگ ئے طرف اورال بهرلے بہیں هیں -

بجائ خود یه تمام اسبات و رجوه خواه صحیح هوں با علط عمر اس عمداک حالت کی اصلی رحه به معاوم هوتی ہے که هو تعلیم یافته سروی جانئا ہے که سرویا کے سب سے زیادہ خطرناک اور سب سے ریادہ قوبی دشمن بعنی آسٹریا سے ایک سنگیں مفابله هوے بغیر اس ممکن ہے که ملک کی قومی پالیسی کی پیروی کی جائے یا اسکر ترقی دیجائے - خصوصاً النابیه کی طرف پید قدمی جو موجی جماعت چاهدی ہے -

سرویوں میں آئر چہ بہت سے عمدہ صفات ھیں مگر تاھم وہ کم ر بیش معررہ اور خود اعتماد ھرتے ھیں - اسلمے موجودہ حالت میں کوئی شے ایسی بہیں جسکے متعلق وہ بہ حیال کریں کہ وہ نہیں درسکنے "مگر جبکہ میں ایک طرف بہ دیکھکے متعجب ھوا کہ بلغاریوں نی طرف سے سروی فوج نگ کے دل میں نسینا کم بنقدر کم عدار ھے " نو ان خیالات کو معلوم کرکے نفش حیرت بہی ہوگیا حو آسٹریا کے متعلق سرویوں میں پہیلے ھوے ھیں -

سرريوں نے همدشه اپنے اس بڑے همسانه کر نفرت ر بعص کي نظر ہے ديکھا مگر اس رمانه کر چهرڑ نے جبله الحاق برسببا ہے پچند گيان پيدا هرکئي نهيں ' کبهي بهي انگر ايک ايسي جنگ کا علايه دئر نرتے هرے نہا چهرڑ دیے علايه دئر نرتے هرے نہيں سنا کیا۔ جسمیں۔ اگر رہ ننہا چهرڑ دیے جائیں نریفیناً انکو شکست هر۔

در حقدادت اسوف فوهي جماعت کے حسفات کي انک خاص حالت هر رهي هے - معسے مشورہ کے طور پر به نبان کنا گیا که ممکن هے که سرو با اطالیا سے اس شرط پر معاهدا انتخاد کرلے که اطالیا سرونا کر آسدوبا کے مغادلہ میں مدد دنگي اور سرویا اطالیا کو ساحل بحر اسود کا ایک حصه دندنگي - رہ حصه جسکي (طالیا کو اسفدر حوص و هوس نهي !

معيد ايسے لوگوں ہے ' جنهن ميں فائل اعتماد سمجهنا هوں' دے معاوم هـوا هے که مسروی فرج میں فبصدی نوے اس خیال کے طرفدار هیں که آسٹریا ہے ایک عیر بعید مستقبل میں جنگ هوني چاهیے - ان خیالات کي دہدرين بمئيل اس فصے ہے هوتي هے جو آجکل بلغراد میں مشہور هے -

" ایک خانوں جسکا نعلنی سفارنخانہ آسٹریا ر ھنگری ہے ہے ' حال میں دار السطنت کے ایک ترفی یائلہ شفاخا کے میں ر خمیوں کی بیمار داری کرتی بھی - اس محسنہ نے ایک رخمی سپاھی ہے ' جو یہ نہیں جانفا بھا کہ نہ کوں ہے ' کہا : " اچھا ' حیر اب تو تم نمام لڑائیاں کامبابی کے سانیہ ختم کر جسکے " اسکے حواب میں آس سپاھی نے بیساختہ کہا: " نہیں ' انہی ھمیں آسٹریا ہے لڑنا اور اس شکست دینا باقی ہے!!

مگر جن لوگوں کو حالات کا اجمی طرح علم ہے ' اٹکو یقین مے که مستحفظ فرچ کے پانچوں عمدہ ڈیوزنوں کے اول بورجہ کے سپامی بلالیے گئے میں اور اسطرح آک گونہ نمام کارکن فوج بلغاریا یا البانیا کے خلاف خدمت کے لیے تیار ہے ۔

کھھھ ھو' ہہر حال فوجي حلقوں پر بوبي سرگرمي ھھائي ہوئي ورئي ابھي ابھي جب مستحفظ موج کے سھاھي تھن ھفتے کے ليے غير حاضر تے" نو ھشم زيس ميں پيادس کي چھٹي پلٹن جمع کرلي کئي نھي - اگرچه اس پلٹن کے انسرون میں سے بین ثلث یعني مہرکہ پر پائلنٹزا میں سے بار و عرار میں سے ۱۵ - سو سہامي معرکه پر پائلنٹزا ميں کم آ چکے ھيں مگر لوگ کہتے ھيں که با ابی همه اسروں اور سهاميوں سے جر بہت ھي حوش و خرم معلوم ھوتے نے ' مرض سهاميوں ك جر بہت ھي حوش و خرم معلوم ھوتے نے ' مرض ( دَيوتِي ) كي دعوت كے جواب ميں بے تكلف لبيك كها اور تقاليدوں نے اسى طاقت و زور كے سانهه دوج كما جسكي اميد تھي -

رهي ان ممالک کي داهلي سياسي هالت آتو اسکې تفصيل يهان چهيونا ناممکن هـ - اسقدر کهدبغا نامې هـ که اگرجه ايک طرف موجوده جنگ کي رجه بے معمولي سياسي مقابلے هنگامي طور پر موقوف هوگئے هيں مگر درسري طرف ايم - پشج هنگامي اور انکے رفقاء کي طرف بے اسليم داراضي پهيلي هوئي هـ که انهوں نے مستصفط فوج ئے منتشر کر نے نے بعد النابي حدود پر دوج امن کي معمول بعداد نهيں رکهي بلکه عملاً اسکو غير معفوط رکها اور گوبا باعتبار نفيجه ئے الباني حمله نے ليم ايک راسته کهول دبا عس بے دو مفلوح ممالک ميں سروي اقتدار دو نابيت سخت صدمه پهنها هـ -

مطالف پارٽي غلط يا صحيح طور پر يه بهي مصوس کرئي هے که دوسري جنگ عير ضوروري هودې اگر ايم - يبشج ك مارچ سنه ١٩١٧ ع ك معاهدت كي (جر اب معاهده سرويا و بلعاريا ك نام سے مشہور هے) تنسيع يا موجوده حالات كے مناسب بر ميم كي شرط پر مطلو به دو چ ديدي هوتي -

سرویا کا مسلقبل اب اس طرز عمل پر موقوف ہے جو رزراء ان مدھا مسلال کے متعلق اختیار کریدگے جو سیاست عملی کے مسائل ھیں ۔ اگر انہوں نے اعتدال اور ان فوجی خیالات کی قوت شکنی دی پالیسی اختیار کی جنگی طرب میں اشارہ کرچکا ھوں اور دو مقدو ممالک میں سرکاری عمال و کار پرداز ایسے اشحاص مقر رکبے جو بہترین ھوں اور سانهہ ھی سیاسی منازعات ہے بے بعلق اور با هم دگر اس صورت میں شاہ پیزادر اور اسکی قوم ان مختلف اور با هم دگر جلگ آرا قومی عناصر کو هنگامی طور پر متحد کرسکبگی جن ہے اب سرویا کی آبادی مرکب ھوگی ۔

## الهال كي ايجنسي

هندرستان ك تمام اردر " دعله " كجراتى " اور سرهتي هفته رار رسالي سيى الهسلال پهلا رساله في جو پارجود هفته رار هرف ك " ورزاله المبارات كى طرح بكارت ستفرق فروخت هوتا في - اكر آپ ايك عدده اور كامياب تجارت ك متلاشي هيئى تو درخواست بهيجي

تِــر جمسه أردو تفسير كبيــــر جني سف نينت اعانة مها جرين عثمانيه مين هامل كي جاليكي - نينت عمة اول ٢ - روينه -

ادارہ الہسلال سے طلب کیجھیے۔

# مطبی التحکیاتی الله السلسطان

مواري معبد امين ساحب ربيري - سالانه مع معمول م - رويه أَنْ الله مَا معمول م - رويه أَنْ الله مَا الله مِنْ الله مَا الله مِنْ اللهِ مِنْ اللهِيْمِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ

یہ نمبر میں ظاهر 'کیا گیا ہے که سرکار عالیۃ بہدیا لُ 'اور 
عفی ارکان حاندان شاهی نے اسکی سر پرسنی معطور فرمائی ہے 
اس سے ظاهر هوزا ہے که رسالے کی بدیاد محکم اور امید افزا ہے 
رساله کا مفصد " هندرسائی خوانین میں اشاعت نعلیم " اور 
انکے لہے معید معلومات بہم بہجانا " ہے - میں نے ایک دو فمبر 
دیکھے اور رساله کے مقصد اور مخاطبات کی حالت کی حالت کی انکو 
بہدر پایا - انثر مضامین خوانین بهرینال اور مدارس مسوائیۂ 
ریاست کی معلمات وعیرہ نے قلم سے نکلتے هیں اور ایک ایسے پرچے 
ریاست کی معلمات وعیرہ نے قلم سے نکلتے هیں اور ایک ایسے پرچے 
دیلیے یہ ضرور موروں ہے ته اسکا زیادہ تر مواد خود خوانین کا مہیا 
کردہ ھر -

لئن داهم کام بلند سے بلند در هونا چاهیہے - صوف چند مضامین کا اکتّبا کردیدا اسی بات نہیں کہ کسی رسالہ کیلیے خصوصیت هو ۔ یک رسالہ یہ بات پیشنر سے آور رسالوں میں بھی موجود ہے - ایک رسالہ جو ایک خاترن فرمان روا کے دار الحکومت سے نکلتا ہے ' ضرور ہے کہ کوئی امنیاز بھی رکیے - ابدیٹر صاحب کو چاهیہے کہ انسگریوں رسائل پر نظر ڈالیں - تعلیم و بر بیس نسواں کے صیغہ میں ابنک هم کے کچہ بھی بہیں کیا اور لٹریچرکی یہ شاخ دالکل خالی ہے ۔ بہیت آسانی کے سابھ هر ماہ ایسا مواد بہم پہنچابا جا سکتا ہے جو خاص طور پر نعلیم یافتہ عور دوں کے مداق و اخلاق کی اصلاح کرے اور ایک لیے بلند درجہ کی مگر آسان اور سہل رہاں میں ترسیع معلومات کا دریعہ هر ۔

اصلاح رسوم ' تعليم صدهبي ' تصحيم اعتقاد ' تربيت اخلاق ' مباديات علوم ' نتيجه غيز قصص رحكاية ' ارر اس طرح كي صدها چيزيں هن جر بعيركسي كارش رجهد نصيعي ك للهي جا سكتي هيں - بري ضرورت نه هے كه تعليم يامته عررتوں كي سطح ترقي اهسته اهسته به نہج صحيح ربه تحفظ اداب راخلاق ' بلند كي جاے - محض چند مضامين كي اشاعت اسكے ليے كالمي نہيں - غود ايديتوريل حصے ميں رسالے ك نصف ہے زيادہ صفحات صرف هونا چاهئيں -

### عقــل کل

سند ابرالعسن حرجد - هيلڻن رزة - دهلي - ١٠ - آله

سید صاحب کے اس رسالے میں اردر صفتصر نویسی ( شارت هینڈ رائٹینگ ) کے قراعد مرتب کرکے لکھ هیں ۔

اردر میں معلمر نریسي کي ایجاد ر ترتیب کي اس ہے پہلے متعدد اقتخاص کوشش کرچکے ھیں لیئن پچھلے دنوں لکھنو میں یہ ایجاد نہ صرف تکمیل ھي تـک پہنچي ' بلکھ گرونمنگ کي اعانت ہے عملي طور پر اسکا درس بھي شروع ھوگيا اور اس رقت متعدد اشخاص سي - آئي - تني میں ماازم ھیں - البته سخت ضرورت ہے کہ اسکا رواج علم طور پر ھو -

TO SO

خ**لـــق** مخــــــ \_م

\_\_\_\_\_\_

ایک خاتسوں کی آرادادے گستسامی

رسول الله کا حلـــم و عفـــو 

صلی اللہ عادیہ و سلم

» هند » بهي پــر ده نشين هــــرم بو سفــيــان لقب " مسد جگر خوار "ے جو نے مشہبرر نار کاه نشوي مين وه هوئي هپ هنامر

اس ارادہ ہے نہ ہےو داحسال ارباب حضسور عرص کی خدمت اقدس میں کہ " اے حتم رسل دبن اسسلام مے محملے به دل و جاں منظرور

آپ ھے دردہ نشہدوں نے حو ببعت لیں گے کونسے کام ھیں جن کا کھ برندا مے صبور "م

آپ نے لطف و عدایت ہے تھ ارشاد کیا: " پہلی به بات که هو شنائعت شنوک نے دور

دوسوي به که سنسوت کا هے لارم اقسرار." ا ان ناتوں نے انکار نہیں محکو عضور "

پهر په ارشاد هوا " سنع هے اولاد کا قدسال

اس شعارت ہے ہر ا.ک شخص کو بچنا مے مہور "

عرص دی استے کہ " اے سمع شدستان رسل اِ به را موقع فے که عاهر فے بہان فہم و شعو

میں نے اولاد نو پالا بھا بری معنت ہے

میں آنہیں آنکہہ میں رکھنی نہی کہ تیم آنکہہ کا بور

سر میں قبال انہیں حصارت والا نے قبا

هم سے کیا عہد اب استاب کا لینے میں حضور، و

گههه به سود ادب بها علطی پر مبدی ، کرچے نہ بات بھی حود شیرہ انصباف سے دور

اسکی اولاد ے حود جنگ میں کی نہی سنقت

لڑے مارا کوئی حائے نو نہ کسکا ہے قصبور ہ

لنكسن أزادي افسكار نهي از نسكسه پستند

آپ ے مرط کسرم سے اسے رکھا معندر !

( ماخود از آارنج طدر مي کنڊر - عرزة عدر مين هنده کے در لو کے لفرکی حالت میں لو در مارے گئے تیے - )

( دہلی بیائی )

عملوم نہیں لکھنومیں جو طریقه مرتب هوا ، وہ اس /رسالے سے رياف خاجع وبهتر هي يا نهيس

اس ترسالے میں حروف ٹیجنی کی مفرد علامتیں خراز دیکر پیر ۔ اگری ارکیب کے مختلف اشکال و طرق متعدد: استاق میں لکھے هِينَ اور معنى كيليے أما بجا عبارتيں دي هيں -

پُ ' اِلگریزی کی علامتیں موجود هیں اور حسروب مشنرک ' استعد اردر معتمر تریسی کی ابعاد ر ترتیب سے مفصود مرف به ِ **۾ که خاص عربي رفارسي حررت کي علامتي**ں اس طرح رمع کردي۔ الله معتصر لريسي ٤ اداب ر شروط هاتهـ معتصر لريسي ٤ اداب ر شروط هاتهـ معتصر لريسي چ**فائی**۔ سید سامب نے تمام حرزف عربیہ و عجمید کیلئے نگی . علامتیں قرار صی هیں اور انکے سے خاص فواعد ومع کرکے مثالوں ہے نہا بھا راضع کیا ہے -

گورندست مربعات متعدہ اس ایجاد ہے صرب پرندس کے منهضے میں مدد لے رهی ف تاکه پرلیٹکل جلسوں رعیرہ کی نقریریں **جُهط ھوسکیں ۔ مگر ضرورت ہے عام طور پر اس سے مالدہ الّیا**ے دی • سید صاحب بھلی میں اگر آھے ایتعاد کردہ قواعد کی تعلم ہے انگ ہو شعمی طفار کریں تو اشاعت رسائل ہے نه زبادہ بہتر ہو -

ادب مارسی کے دارس کوالیے نہ آغا محموعہ بہت معدد ہوگا ا جے اقا معمد کا ظم شدرازی ہی - اے - معلم فارسی ہورڈ آپ

اکر امیرس کلکله اور میرزا ابو حفقر صلحب ہی۔ اے - مدرس معرسة عاليه كلكته بك هان لتكران؛ سفر نامه شاه ناصر الدين؛ بار بع سلطین ساسانی ' حاجی ادراهیم دیگ ' اذحوار مهیلی وعدرہ سے مغتلف دلچسي ابراب منفحب كرك مرنب كيا هَ - فيمت

درج فہیں -

مولوی عملام علی آراد بلکوامی کی دو نا يَات كنانهن ( از مولانا شیلی نعمادی )

مولانا عسلام على أزاد أن وسيع النظر محفقتن منن نے هين نه ان کے هات کی در سطرین هات آخا بی هیں تر اهل نظر آ الکهون مے لگاتے ہیں کہ دیمیرہ معلومات میں فائل فلنز اضاف ہر ددا۔ اهل ملك كي غوش فسمتي هے كه مولوي عبد الله خان صلحب ( کتب خانه آ صفیه حبدر آباد ) کی کوششرن ہے ان کی سدیمات ے در بایت اعلی درحه کی نصنیفیں آج کل سایع هري هیں - سر ر آراد اور مآثر الدرام - سر ر آراد عاص شعرا ہے۔ مفاخر س الا تذكره هے - يه إندكره جامعيت حالات كا سابهه يه خصرصيت بھی رُنہا ہے که اس میں جو انتجابی اشعار میں ' اعلی درجه کے میں ' ررنہ اراد کے متعلق نہ عام شکایت ہے نہ ان کا مدان **عامري صعيع نہيں اور خزانة عامرة اور بد بیصا میں انہوں ك** اساندہ کا حرکلام انتخاباً نقل کیا ہے ' اکثر ادبی درجہ کے اشعار میں -ما ثر الكرام مين أن حصرات صوعه ك حالات هين حر المدائي

عهد اسلم سے اخیر زمانہ تک ہندرستان میں پیدا ہرے -

دونوں کتابوں میں عام حالات کے دیل مدں ایسے معدد اور نادر معلومات هيں جو هزاروں اوراق ٤ اُللَّــنَّے ہے بھي هات بہدن اً سکتیں - میں آراد کی روح سے شرمندہ هوں که علالت اور صعف کی رجه ہے آن کی نادر تصابیف کے ربوبو کا حق ادا نه کرسکا اور مرف چند اشتهاري جملون پر اکنفا کرنا هون ليکن مجم اميد هے كه شايقين فن " شرق خريداري كا ثنوت ديكر ان كې روح مع شرمنده نه هولگے - ملنے کا پتسه به ع : عبد الله خال صاحب -كثب غانه أصفيه - حيدر أباد - دنن -

# ملل - منال - منال

## الخفران

## 

تاكستر رسل ويسلسس

- وهوده عهدد کا ایسک طنیعی کنیر <sup>4</sup> جو روهانی بهی بها



پچھلے دنوں ڈاکٹر رہاں وہائٹس کے انساف آل کی حسار ریوار ایجنسی کے در بعد ہمام عسام میں پہنای اور دورت کے ہمام علمی حلقوں میں ماہم دیا کدا کہ طبعتنات ہی موجودہ متحنس علم' آپ ایک بہت دوے ران راہن سے خالی ہونڈی -

پچہلی داک مدن جس فدر رسائل انگلسدن اور امردکہ سے آئے 
ھیں ' اس مان علم سے دوئی حالی بہدن - فعدہ وار رسائل ک اسکے 
سوانع و حالات جمع نبیے هیں ' علمی متعلات ک اسکے علمی فار ناموں 
پر نفتہ و بنصرہ کیا ہے - مصور رسائل نے متعلق عہد و حالت نی 
چہولی بوی نصار در شائع کی هیں کوئی رسالہ اور کوئی احدار بہیں 
جو اس تذکرے سے حالی ہو - فطوبی لرحسل ' بعیش و نموت فی 
فرم ' بعرف اقدار الرحال !!

آگٹر رسل و بلیس موجودہ عہد کے صادید علم میں سے تھا۔
اسکی 'ریدگی کے حالات عہد رواں کی متعدد شایدار علمی میے
میدیوں کی سرگ دشت ہے۔ صورور ہے کہ اودو پریس کا حلقہ بھی
اس سے بے حدر نہ رہے ' اور گو بالاختصار ' لیکن اسکے حالات ریدگی
شائع کہنے جالیں۔

لیکن قبل اسکے که ڈاکٹر وبلس کے حالات لکھے جائلی ' ایک مغنصر تمہدہ سے بعض پدش آے والی اصطلاحات کو صاف کردیدا حامیے تاکه مہم مطالب میں عام فاریین کو دونت نہو۔

تا اگر رسل ریاس ای اصلی حیثیب به مع که وه مدهب نشور اربقا کے کشف ر بربیب میں مشہور قاررن کا ایک شریک ر مم پایه ہے -

رہ علم الحدات (دبرا لرجی Biology) کا بھی انک محفی ماہر تھا۔ اسکی شہرت میں میشہ نہ جیڈیٹ بھی بماداں رہی۔ باہم حس جنز ہے آیے مرحودہ عہد علمی ''کے انک رکن اعلیٰ کی صورت میں عالم سے رر شیاس کیا ہے' رہ مدھب ارتقا کی تالید ر بصرت رُدارر اسکے بعض اہم حصوں کی بدرتن میں مساریانہ شرکت ہی ہے۔

اسلیے صروری ہے کہ مدھب اربعا کا خلاصہ ہے ندان کردنا جات ۔

( مدهب اربعاء اور ادبيات ا رد و )

ا مسوس ہے کہ اب سک آردو رہاں میں اس مدھب کے متعلق کیا ہے متعلق کیا ہے اور اسوس اسپر کہ دملیم یاملہ

اصحاب کو اسکا حس بھی بہیں - بمام قرم میں شاید گننی کے بید اشخاص نے کلس کے ' جبھوں کے ان چیزوں کا غور و قسم کے سابھہ مطالعہ بھی کیا ہوگا - جو لوگ آپ الحاد اور مادہ پرستی کو معروزات و معاوات علوم معربیہ کی طرف بسبت دا نے ہیں' اور مدھب کے تد کوہ میں کویا اکے شعوا ملعونة الحاد کی طرح داطر کے سابھہ لسے عیں کویا انکے شعوا ملعونة الحاد کی طرح انکا شجوہ بسب بھی آئے جا کر آنہیں سے جا ملا ہے ' در حقیقت به آنہی کا بوص بھا کہ مد ھیی بعلیمات کی بعقیر سے پہلے کم از کم اس جبز سے تو همیں رو شناس کر دیتے ' جس نی بنا پر وہ ایسا کر رہے ہیں کو خیرہ ' انکی قلب اور عیر مطمئن ' اور حسکے عرور کے انکی بنا ہوں کو خیرہ ' انکی قلب اور عیر مطمئن ' اور انکی ریابوں کو بے لگام کردیا ہے ؟

رہ مجبور نے کہ میں سب نے پئے مدھب نشوؤ ارتقا ہے واقف کرے حو آج تعلیق عالم کا سب نے بڑا نظر به ہے اور جو اب اسدرجه رسنع و رفنع هو گیا ہے که بہت جلد اپنی تمام مخالف نظربات پر فتم پائے والا ہے۔

ان لوگوں کا مائے ناز انہی علوم کا ادعا ہے۔ وہ ھمیں یقین دلانا جائے ہیں کہ علوم کے مطالعے و استفراق نے آنہیں مدھب سے نے پروا ہونے کیلئے مجبور کر دیا ہے۔ اگر یہ سے ہے توکیوں اس استعراق و انہماک کے نتائج سے ملک و ملت مصروم ہے؟

اس استورق رابهها ت ع دفائع سے سنت و سعت سعروم ہے ا اصل نہ ہے کہ جہل اور ادعاء کی یک جائی کی کامل ترین مثال شاید ھی کوئی ایسی هو سکنی ہے ' جیسی کہ بہ بر خود علاقہ اسکا آرے اندر رکھنا ہے - وہ دندا کی هر شے سے واقف ہے ' حالانکہ اِسکا آ سے دعوی نہیں' پر وہ صرف آسی چیز کو نہیں جانتا' جسکے جانبے کا آسے دعوی ہے ' اور حسکے ادعاء کے پیدا کودہ کیر و عرور سے اسکا دماغ دائم المرص هو گنا ہے ! می قلوہم مرض مواد هم اللہ مرضا' و لہم عدات عظیم دما کانوا یکڈیوں ( ۲:۹)

اِس گررہ ے علم و علم پرستی کی ایک نئی تعریف رضع کرلی ہے اور ایے اوپر آسے پوری کوشش رحمد سے طاری کرئے بالکل فارغ العال هر جاتا ہے - العال هر جاتا ہے -

انگریسڑی رہاں کسو روانی کے ساتھتہ بسول لینیا ' انگسریسزی طرر معاشرت کی تفلید اور اسکے رسوم کی مداھی سے کنھی نہ تھکنا ' روزانے، پایسر یا اسٹیالسمین کو خریسدنا گو نہ پڑھنیا '' ہسر روز

The same of the sa

į, ,

į.,

بالله نیا کار استعمال کرنا " کرت کے کار کے نیچے کا ایک گھی ، جوکسی ارتجے درجہ کی دکلی استواله دیتا ہو 'اور مذہبی ایمال کی تحقیر اور تعلیمات مقدسه کے استطفاف میں بشدت سرگرمی ۔ اس مے بھی بلند ترمعیاریه که چند حکماء حال کے نام اور چند علوم و مداهب علوم کی اصطلاحات کا اس طرح ذهن میں معیفرظ رکھا که جب کبھی مل اور اسیدسر کے دروز ہوئے کے ادعاکی ضرورت پیش آجاے تو دلا انتظار و تامل دھرا بھی جاسکیں ا

یپی علم اور ماہر علم ہوئے کے شراقط رازان ضرور یہ ہیں ' جائے حصول کے بعد هر شخص کو حتی عاصل هرجانا ہے کہ مدهب وعام کے معرکے میں آخر الدار کا لواہ قیسادت ایج کاندھوں پر وكهه في اور ساتهه هي مذهب ع شكست و فوار كا بلا عامل اعقان علم بهي دردے؛ كدالك يجعل الله الرحس على الدين لا يومنون1 يه كيسى عجيب بات في كه أجكل بعض تعليم دافته اهل قلم تصدیف ر تالیف کے میدان میں آئے بھی ھیر تر آن جیزوں پر قلم آلہائے ہیں جنہیں اگر وہ رحم کرے 'آر روں نیلیے۔ چھر ز ہی دیں او بہتر ہے - میرے سامنے ایسی تمسخر انگیز ماالیں بہت سي هيں - ايک صاحب ہي - اے هبں اور کہنے هيں که آجکل تفيسر الفرآن اكهلن مين مصروف هون الايسك درسرت صاحب هيں - وه سبرة دبوي لکهه رهے هدل ۱ ایک اور برزگ هدل - وه اسلام کے معاقب و فضائل کی فکر معی شب ورور سر نزاوے نفکر و نفصص رهنے هیں ؛ ایک اور تعلیم دافقہ حصرت هیں - انہوں کے جدیدہ علم علم کي تدوين کي فکر معن والون کا سوال اور دن کا اُولم برك کر ديا هے ا حالانکه اگر بد بادان ایج رفت کر آن چنزوں میں صوب کرے کی جگه جنهیں وہ بہن جانئے ' ایے دائرہ علم ر فارکی چنزوں میں صرف کریں نو ایک طرف رمان و ملت بھی علم سے بہرہ یاف ہو ' اور درسري طرف ان نفصانات ہے بھی ملک محفوظ رہے ' جو اس مداخلت ے جا سے بد بعداله أسے پہدچ رھے هيں -

علوم جدیده کا دمام سرمانه یکسر محتاج نقل ر تراجم ہے - دبا همارے نعلیم بادله احباب انکے مطابقة ر نصفیف سے دارخ هرکئے که اب آنهیں موضوع کی نلاش میں حدوابی ہے اور محدوراً با وجود حیل مطلق کے علوم اسلامده کی طرف متوجه هونا پڑیا ہے ؟ جب حالت ایسی هو نو پهر اسنے سوا کما چارہ ہے که حو لوگ اِن کاموں کے اصلی اهل اور حقیقی دمه دار بہدی هدی ' وهی نقدر اینی سعی و حید کے اسکے لیے کوشش کوئی - ممکن ہے که ان اورکوں کی فعلنوں دیلیے انکی یه سعی موجب انتباه و احساس عدرت هو ' اور ملک و ریان کی اس درد انگیز حالت میں دولی معید نعیر پندا هر حاے -

میں آحکل مدھب نشو و ارتفاظ مطالعت کر رہا ہوں۔ میرے ذرائع معدود اور بہترین و سائل معقود ہیں۔ ناہم بعص نصنفات سے مجے بہت نفع ہوا۔ میں عنفریب الهالال کے باب " مداکسرہ علمیت " کو کچھ عرصہ کیلیے اس موصوع کے ساتھت محصوص کردونگا۔ و ما بونیقی الا باللہ۔ اصل نہ ہے کہ کن کن کاموں تو انسان کرے اور کہاں جاے ؟ مرحوم طالب نے میری زبانی کہا ہے:

اکسوں هجسوم فار بسود ماسع وصال گل پر شد آنچنان که در بوسدان گرفت ا ( مدهب تارون )

، مذهب قاررن ( Darvinism ) \_ مفصود خلفت عالم كاره نظریه هـ ، جو داكتر چارلس داررن ( مترمي سنه ۱۸۸۲ ) كې

طرف منسوب ہے اور جس کو مدھب تعول (Metamor Phosis) بھی اور مذھب نشسؤ و ارتفا ( Progress and Developmine ) بھی ۔ کہتے ھیں ۔

اس نظریه کا مقصد یه مے که دنیا کی هر شے اور علی الحصوص تمام احیاد اوضیه ایک هی اصل یا معدودے چند اصلوں سے پیدا هو لیں اور پهر معدلف توانیس طبیعیه کے مانحت آن میں تعیرات و نحولات هرک رمے - بہاں آگگ که جسم حیوانی بندر بج فرقی کرتے کرنے انسان تمک پہنچ گیا -

جسم ھيوافي کونا نشور۔ ترقی کی ايک رنجير ھے ' جسکي ِ آخري کوي انسان کا رجود ھے :

### هفصد و هعفاد قالب دیده ام

پس موجودات ارضیه میں جسفدر انواع ر اقسام نظر آ رہے ہیں به سب در اصل ایک هی اصل ہے مبدل ر منعبر هوے -

مسئلة تخليق ميں درسرا مدھب' " مدھب الواع " ه جو كہنا ہے كہ كہ اور كي دوع ابسادا هى ہے مستقل ہے اور هر نوع اول مرتب عب معلوق هوئي ' تر وا ربسي هي لهي ' حسى كه آج پائي جاتي ہے -

احباء ارصیه ای هم کے تعصنص اسلینے دی که سب سے پہلے قارون کے حبوانات کی انواع پر تعصف کی نہیں وردہ در اصل اس مدھب ہ وصوع عام فے اور جو لوگ اسکے عائل ہیں ' وہ قانون ارتفاء کو نمام موجودات عالم پر جاری تسلیم کر کے ہیں -

اصلاً نه نظر نه ندا نہیں ہے - حکماء نونان کے نعص غیر معروب مداهب میں اسکے اشارے پائے جائے ہیں - حکمات اسلام میں نہی منعدہ مصنعین آخارہ اسپر روز دیا 'علی الخصوص ابن مسکونه اور مصنعین رسائل احوان الصفائے - خود نورب میں بھی ڈاروں ہیں ہے بعض فرانسیسی اساندہ علم اس نظریه پر کتابیں لکھہ چکے بے دلا مارک ' و بلین ' هلیر وغیرہ نے نہادت صاف نقطوں میں نشو و ارتفا کو بنان تباہے ۔

ليكن دّارون كي مزيت اور شرف اصلي به في كه وهي پهلا شخص في حسب ك اس بطريه كه براعد علمهه پر منطبق كيا اور اس طرح برندب و بدوين كي كه علم بشريع " علم الحيوانات علم وظائف الاعصا علم آثار بديمة " علم طبقات الارص وعيرة ك سنونون پر اسكي چهنبن محكم و استوار هو كئين - حالانكه اس سے عرف هوا پر معلق بهن -

البنه اس حقبقت ہے حود قارروں اور اسکے محصوص حامیوں کو بھی انکار نہ نہا کہ اس مدھب کی ناسیس ر بدورین کے شوف میں قارروں کے سانہہ بعص دیگر اساندہ علم بھی حط مساوی رکھنے ھیں - اور انکی تحقیقات بھی اس بارے میں اس درجہ قیمتی ھیں کہ آثر انکو السگ کر دنا حالے نو اس مدھب کی دکمبل کا موجودہ شہراوہ بالکل در ھم نر ھم ھر جائے - اوانجملہ ایک قائلر رسل ویلبس نمی ہے کے حس کے انتقال کے آج یورپ کے نمام علمی حلقوں کو سوگوار بنا دنا ہے -

### ( بوامیس اربعه )

مدهب نشر و ارتفا کا اصل اساس یه چار فواندن طبیعیه هیں: ( ۱ ) ندارع النفاء - بعنی استرکل فار اکز نزشس Struggle for Existence

( ۲ ) انتجاب طنیعی - بعدی تنچرل سلبکشن Natural Selection

اسي كا نتيجه قانرن " بقاء اصلح " ه - يعني " سررائي ريال ان دى نيتست " ( Survival of the fittest

> ( ۳ ) قامرن وراثت - يعني لا آف ان هيرې ٿنس Law of In heritance

( م ) قانون مطابقة - يعني ليل بوا لرجي Teleology

### (تشريع بواميس اربعة اساسيه)

لیکن قائڈر رسل ریلس کے مختصار جالات لکھتے ہوے ضرورت مے کہ کم ازکم فاریوں نرام آن فوامیس اساسیہ پر ایک سرسري نظر قال لیں جو اس مدهب کا اصل اصول هیں کیولکہ آگے چلکر وہ پڑھیں گے کہ قائڈر رسل کا بڑا کار نامہ انہیں قوانین میں سے ایک قائی کا مشعب و مطالعہ ہے -

### ( نمازم البقاء)

" بنازع البقا " ہے مقصود یہ ہے کہ نمام حیوانات ارصیہ رہدہ رہدے اور رندگی کو قوی و صحیح کرک البلبے باہم ایک درسرے ہے متنازع ہیں - ان میں ہے ہر وجود اوشش کرنا ہے کہ اپنے نگیں باقی رکھ اور ایدی تعداد اور قرت او زبادہ کرے - اگر اسمیں کری درسرا رحود وزاحم ہو او آ ہے پامال اردے

" حدوانات " ئی خصوصیت اس بدا پر دی گئی که سردست اس مسلله کو اصلیت انواج حیوانبه کی حیثبت سے پیش کردا ہے روانه در اصل نه ناموس فطرة عام فے ازر "حدوانات ارصنه " کی جگه بہتر فے که " موجودات ارصنه " کا لفظ نولا جانے سمندر کی سرجین جب نفاروں سے آگرائی هیں ازر راپس هوے هوے اسکی هستی حاکی ایک نواحمه ایض سانهه لیجانی هیں اسکی هستی حاکی ایک نواحمه ایض سانهه لیجانی هیں اور کیا یه بھی اسی نفاز و نفاه کی ایک مثال بہن هوئی ؟

و معارف البده في هستي اور وحود كه بقاد كي طلب هر شي مدن و و و اور وه حب سي حيد كاه عالم مين موجود هـ و اور خود كو هلاك و ضائع المي وبهد عائية عالم مين وبهد عائية اور غود كو هلاك و ضائع هوك سي ديجاء - جودكه به مدن مارے اور غود كو هلاك و ضائع هوك سي ديجاء - جودكه ملاب بقا نا ايک مندان جنگ بن گئي هـ \* جسمين ان گلب طلب بقا نا ایک مندان جنگ بن گئي هـ \* جسمين ان گلب مربعت دوسرون كو پامال كونا اور صوف اله هي وحود دوباقي وكهدا جربعت دوسرون كو پامال كونا اور صوف اله هي وحود دوباقي وكهدا چاهتا هـ - نه نداز ع \* وحود و حيات كي انتهائي صورتون تنگ مين موجود هـ \* اور انسان مين خاندازين \* جماعتون \* آباديون \* قومون \* اور ملكون كي باهمي كشاكش دي اسي مين داخل هـ -

پہر عالم احسام سے ناھر بھی بھی قانوں کارفرما ہے - اور مسطوح حسم اسکا میدان کا روار ہے ' اُسی طرح دماغ بھی معرکه کا ہے - اعتقادات ر خبالات ' علوم ر فنون ' احلاق ر عادات ' رسوم ر اوراع ع ' یہ تمام چنزیں بھی اسی ادارہ ع بقاء کے ربر ثر اپنی ایسی صدی کے مبام کملنے ایک درسرے سے لورھی ھیں اور عاممی مدر نه ایک سوا آور کوئی شے ریدہ ریمائمی نه رہے

### ( الانتخاب الطبيعي با بفاء الاملم )

دوسوا قانون "النخاب طبيعي " هـ - اور اسي كا عمل " بقاء الله " هـ -

رددگی اور بقا کا به منازع اور جد رجهد حیات کا یه مصادم و تسابق احر تمام سطح ارضی میں جاری ہے اللاخر اس نتیجه مک پہنچنا ہے که فرة قاعرة عطرة آن میں سے ارفسق و اصلح

كو ملتخب كرليلي اور اضعف وادنى كوجها نبك ديايي في المعنى اس با همي جنگ كا فتيخه به نبكلتا ها كه ليك جرم كر المعنى المعنى

یه قانوں بھی عالمگیر ہے اور هر شے پر حاوی - جمادات و با بات اور حیرانات ادنی راعلی' کولی بھی اس سے خالی نہیں -جسما نیات و دهنیات کے کسی عالم میں نکل جا لیہے - هر جاته آپکر کی ونگاں پیشیں کے قبور و اموات نظر آئیں گی' جو اپنی جہت حیات میں نا کام رہے' اور ضعت نے قرت سے اور نقص نے صحت و صلحیت سے بالاخر شکست کہالی -

" زىنگى قرت اور موت معف تّع "

### (المطالقة)

رجود حیرانی بیرربی اثرات ہے موثر ہے - وہ غدا جو وہ کہاتا ہے ' وہ رسائل ر ذرائع جدکے در بعہ آئے عذا میسر آتی ہے ' وہ آب ر ہوا جسمیں وہ نشور نبا پاتا ہے ' وہ نمام طرق معیشت ر حیات جو آئے حاصل ہوے ہیں ؛ ان سب کے باثر کدلیے وہ یکسر انفعال ہے ' اور اِن میں سے ہرشے اسکے جسم ر اعصا پر اثر ذالتی ہے ۔

قانوں مطابقہ ہے مقصود نہ ہے کہ نہ اثرات جب بدلتے ہیں اور ایک مدت مداند ان میں گدر جانی ہے تر انکی رحم ہے بھی را اکستلافات جسم و صورت و فعل پیدا ہوجائے ہیں ' جنگی بنا پر ہم انک نوع حیوانی کو دوسری نوع انسانی ہے انگ کرتے ہیں -

مثلاً شبر کے منعلق تم کو معلوم ہے کہ وہ ایک گوشت خور جانور ہے ۔ اسکا معدہ نہانت قوی و حار ہے باکہ ہو طوح کے گوشت کو مصم کرسکے ۔ اسکے دانت بوے اور نیز میں باکہ پوری قوت سے سحت سے سحت سے سحت حیوان کا گوشت چیا سکیں ۔ انکیے پنجے بوے برے میں با دہ ایچ شکار او انک ہی وار میں پہاڑ سکیں ۔

لعكن اكر نهى شدر ئسي اسے ملك ميں نشر ر نما پانا جہاں كرشت ميسر نه آنا نه داندوں ہے جبايا جائے - جہاں وہ گرم و خوس آلود عدائبن نه ملببن ' جدين قوي نر آلات هضم ك در بعه هصم كبا جائے ' اور جہاں ايسے حيواني شكار نه ملتے ' جدكو خودحوار پنجوں ہے پكڑ ك أكرے أكرے كيا جائے - ايک جنگل هوتا جسمين صرف اعدبة بباناني هوبين ' سبز پتون اور گہانس كي شاخون ك سوا اور كوئي ہے مبسر سه آني ' اور شبر كو انک ايسے ومائے مملد نك جر اس انقلاب طبيعي كبليے صروري هے ' وهاں وهنا پوتا نو اسكى كيا حالت هوني ؟ چند مرون اسعلابه كے بعد آسكا معده اور اسكى اللہ علم بالىكل بدل جائے ' آسكى نسل ہے ہوے توے نيز اسكى دانت لے ليے جائے ' اور خونغوار پنجوں كي جگہة نرم و دوابي نارے اور ملائم هنيلين پيدا هو جائيں!

ر کیوں ؟ اسلیے کہ یہ تمام آلات جسم صرف اسلیے تے کہ جس طرح کی غذا گئے میسر آتی نہی ' اسکے حصول کیلیے آن کی ضرورت تھی ' لیکن گھانس اور پتوں کے توڑے ' چباے' اور هضم کرنے کیلیے اب ایکی ضرورت باقی نہ رہی -

ر بالکل ایک اس صورت میں شیر کی موجودہ شکل و هیلت ہے بالکل ایک مختلف چیئز دمارے سامنے دوتی ' اور تیاب سطعی کہتا کہ نہ کرتی نوع خاص ہے۔

ایش المرازی دیر کیلیے فرض کرو که اس شیر کو کولی ایشی جگه صعید است کیلیے ملی حوالی سے معید است کیلیے اور آیے نا جار اپنی عدا کیلیے پانی میں اترفا پرتا با کسی نہر میں آیک عرص کے بعد اسکی نہر میں آیک عرص کے بعد ایک غرب ایک ایسی نبل طایار دو جاتی ' جسکے پاس تیز ' پالتیں اور خونطوار پنجوں کی جگه پیرے کے کیلیے مناسب المفا حالے ۔

گرم رسرد اور خشک و تر ممالک کے اختلامات مزر ہوم کے ایسے مخارع اور خشک و تر ممالک کے اختلامات مزر ہوم کے ایسے مخارط الفقائدات حدواتیہ پیش کیے میں جو قانون مطاعۂ حارہ کے فرب مدن اگر آچ آن نمام ہوے ہوے مالوں سے محروم مو گئے جو عطرة نے آس سرد ملک کی بوت سے محفوظ رہنے کیاہیے انہیں عطا کئے تیے۔

### ( الوراثة )

یه قانون طبیعی عام اور اسکا مفصود اسکے نام سے واضع ہے۔

ہر شخص جانتا ہے کہ وہ تمام صفات عرضتہ جو رالدوں میں
المتلاف احوال رسط (گرد ریدش) اور اثر میشت ر مرر و نوم سے بیدا
موسلے میں وہ اتنی اولاد میں منتقل ہوتے میں ' اور اسکا مشاہدہ
ہرروز ہر شخص کرنا ہے۔

لیکن مدهب بشور اربعا ک اسپر دوسري نظر دالی ه به اثرات جو آنا ؤ امهات ہے اولاد میں منتقل هوئے هیں ' بن مدن ایک دورو سلسل قائم هوکیا هے - یکے بعد دبگرے هر والدین اپ والدین کے اثر کو قدول کرئے ' سابه هي بئے بئے آئرات خاص حاصل 'رکے' اور پهر اس موکب و محموعي امر دو اپني اولاد کنلفے حمور جائے هیں - به سلسله برابر بوهنا جانا هے اور اپ بنائج بدوندی جمع کرتا جانا هے - بہاں دیک ده ایک زمانهٔ ممتد کے بعد وہ بما لفتلامات عرصده ' احتلامات جوهو به بن جائے هیں ' اور ایک بئی دوع و قسم پندا هو حانی هے -

مثلاً کسی خاص دوع کو ایخ سامنے ربھو ۔ اسکے ایک گروہ کے چدد خاص اثرات حاصل کیے اور وہ انکے بعد انکی اولاد میں بهی بریائے قانون وراثت منتقل ہوئے ۔ نه بسل آن اثرات کے سامنہ اپنی خاص خاص حالتوں میں رہی اور اس طرح آور چند نئے ایرات بهی آس نے قبول کولیے ۔ اب انکی اولاد جو پیدا ہوئی ' آسے نه صرف ایچ اجداد هی کا اثر ورث میں ملا ' بلکه وہ مجموعی اور موکب اثر ملا ' جسمیں ایک عنصر اثرات بدیم اجداد کا ' اور موکب اثر ملا ' جسمیں ایک عنصر اثرات بدیم اجداد کا ' اور موکب عنصر اثرات بدیم اجداد کا ' اور

مه سل بهی پهبل کئی اور اپ معصوص حالات معشت سے خاص خاص اتبرات نبول کرنی رهی - اب اسکا ور نبه اسکے والدس و اجداد کے اثرات و راثہ کے سابهہ اسکے مغتص اثرات سے ملکو مرکب ہوا اور اس سے جو نئی نسل پندا ہوئی اسکے ورثے میں یہ جدید مرکب اور معموعة انسرات آیا -

اسي طرح نسلاً بعد سك قانون رراثت كا دور قائم رهدا في اور اثرات معيشت و رددكي طرح طرح ك امنواج و آمنوش به مرتب هوك اور خالدون مين منتقل هوك روتي هوت هين -

منهب نشوق ارتقا ع حساة كهتے هيں كه بهي حالت همارے نظريه كي تصديق كرنى هے - تم آج حبرانات كي جن اشكال كو منفتلف بوعوں ميں دبكهتے اور نعببر كرے هو' اسكا اختلاف نوعي در اصل آ بهي اثرات طبعيه كا نتيجه هے حو بر بناے انعمال و استجلاب طبيعة حيوانى ' آس پر مرئر هوے' اور پهر نسلاً بعد نسل بئے بئے اثرات ہے مكے هو هو كر فانوں وراثت لى بنا پر منتفل هوك رهے - بهاں تك كه ايك رمائة ممند كے نعيرات سے اختلاف عرضي لے اختلاف جوهرى كي سي صورت اختيار كراي ' اور يه اختلاف عرضي برهنے اسفدر برهے كه ايك هي دوع ہے محتلف انواع و اقسام برهنے اسفدر برهے كه ايك هي دوع ہے محتلف انواع و اقسام بده هدئئے۔

نه صرور ہے کہ فانون ہرائت کی بنا پر جر احتلافات پندا ہوئے ھیں' ہہ اوالیا میں محص دستط ہوے ھیں' لیکن دے باد رکھتا چاھیے کہ مدھب ارتفاد میں ہر تعبر کیلنے ایک عظم الشان امتداد رست شرط ہے ۔ اور ہزاروں لا کہوں برسوں کے بعد آن احتسلامات بسیطہ کو اختلاب وعی فا موجب نبان کیا جاتا ہے ۔

اس تمہددي توميم و تشريع ڪ بعد اب هم ڌاکٽر ويلس ڪ حالات تي طرف متوجه هوے هيں -

### ( سام ، لسب ، ولادت ، تعليم )

قائبر ودلس کا پروا دام الفرسدو رسل وبلس ہے سب کے متعلق اسفدر تقیدی ہے کہ ایکا باب اسکاچ حاندان ہے تھا۔

الفرند رسل اسكا سائوان بنتا ہے - سخه ۱۸ ۲۳ ع میں اسک راسع مان مارتھ شاستر میں پیدا ہوا - انام طفولیت یہیں گدارے اور یہیں اس درق ناریم طبیعی کا آغاز ہوا جس کے آگئے جلکے السرند رسل دو ایک بہت بڑا طبیعی بنا دیا -

۴ - برس کې عمر میں وہ اپ کهر والوں کے سابهہ هــر قموری جلا دما اور انک مدرسہ میں داخل ہوگنا -

ھو تھورڈ میں اسکی تعلیم کے متعلق اہم ترین واقعہ یہ ھوا

ہ اسکا باپ شہر کے کسیخانہ کا باظم ہوگیا ۔ ہم سن وہلس اپنے

مرصی کے کہتے اس کسخانہ کے انک گرشہ میں بیٹھکے یوں بسر کرنا

ہ اٹھاروبی صدی کے اعلیٰ دخدرہ ادب کے سابھہ طبع آرمائی کرنا۔

۱۲ - برس کی عمر میں اس کے اسکول جھو تر دنا اور اپنے بھائی

حان کے سابھہ رہنے کے لیے لاحدن بھیجا گیا ۔ جان ہمپسٹیت ورت

میں انک بلدر ( جہار سار ' عمارت سار ' معمار رعدرہ ) نے بہاں کام

اکرحه اسکے صرف چند ۱۰ وهاں بسر هرے نا هم آسکے خصائل بر اسکا دہب نوا آئہ پوا - اسکا بھائی حان شام کو ربادہ تر ادوان علم (۱۰ ال آف سائدس ) میں رهدا بھا - بد هال آسائیں همکورٹ روق میں نھا اور انک اولین علمی کلب کی حدثیث رکھنا نھا - اسکے بعد میکنکس اسلمتدرت فائم هوا حوگو دا درجی یافشه دستکا روں کا انگ عمدہ مجمع بھا - دہاں کی معمولی اشسطگا هوں کی فصائدں بھی رولرت قبل اودن کے اثر سے بورز نہیں جو راہ اشتراکیت و انتحاد عمال (سرشیا لیزم) کے مشہور هموار کرے والوں میں سے بھا - بھی ومانه بھا جب ویلس کے اختصاص قومیت و ارص (لندقہ نعشلنونشن) اور

### ( أغاز شهــرت )

قاکٹر ریلس کی اصلی شہرت سب نے ریادہ ایک عالم العبات اور موید اصول ارتفاکی حیثیت سے ہے ۔ اسکی زندگی کا مرکزی رافعه اور اسکی شہرت کی سب نے ریادہ دیریا بنیاد یہ ہے کہ آس نے مسئلۂ ارتفا کے اس عہد کے متعلق اپنی اکتشافات نے راہ

تعقيق كمولي ، جو امول انتخاب طبيعي كي بدا پر انواع طبيعيه ٤ آغاز اور انفي ارتقا كا عهد ع -

الیسریں صدبی کے نصف اول تک انگلستان میں طبعیبات مہابت کس مدسی کے عالم میں تے اور داریخ طبیعی کے لیے مقبول عام نعلیم میں دولی جگه نه تعی - اسلیے کم من ویلس کیلیے ضرور هوا که ان تحقیقات کے لیے ایچ آپ کو تیار کرے جو اسکوشہرت اور دولت کا ایک معتدل حصه دلوا کے والی نہیں - اس کے اس میدان میں سب ہے بہلا علم سنه ۱۸۲۷ کے موسم کرما میں رنبا ' جبکه آسکا برا بہائی ربلیم آنے ایچ ساته لے کیا نبا تاکه زمین کی پیمایش کے نام میں مدد اے -

رىليم اسوقت بيد فورد شائر مبى پيمايش كا كلم كرتا تها ، رهيں اس چودہ برس ك لوك كو بهي ندگيا- آلندہ سات برس نگ به درنوں بهائی پيمايش كي تقريب ہے جنوب انگلستان اور ويلز كرے ہو ، اس گشت و سباحت كى وجه ہے انكو زيادہ تر ميدانوں ميں رهنا پورا اور اسطوح انهوں كومين كي مختلف سطحوں كا خوب مطالعہ كيا ،

ایک دوست کے اتفاقیہ ریمارک سے ریاس کو جنگلی پھولوں کے متعلق بعض امرور کے سمجھنے کی نوعیب ھوٹی ، اور وہ ایک حد تک اس ایک شلنگ کی کتاب کے لینے سے پوری ھو گئی جو انجمن اشاعت علوم مغیدہ نے شائع کی مھی ۔ اس سے پتہ چلنا ہے کہ اسکی طبیعت آعار عمر ھی سے اس قسم کے مطالعہ کے لیے پرری طرح طبار تھی ۔

### ( امیزن پر سفر)

۱۲ - رس کی عمر میں ریلس کے بیمایش کا کام چھوڑ دہا کیونکڈ اسمیں زیادہ کامیابی کی امید نہ نہی اور لیسٹر کے ابک اسکول میں ملام ہوگیا - اس کے پیے پہل یہاں تحقیقات علم النفس میں دلچسپی لی اور یہیں آئے اسپر پچولھزم ( ررحانیات و استحصار ارواج ) کی صحت کا یقین آگیا جو اسکی زندگی کا بہت ہوا راحمہ ہو ۔ یہاں تک که وہ ایک پکا اسپر پچولیسٹ ( ررحانی ) ہوگئا ۔ یہیں اس سے اور مشہور طبیعی اور سحر نگار ' دائٹر بیٹس میری والٹیر سے شناسائی ہوی جو بعد میں انک ایسے سعر نامہ کا مصنف ہوا ' جو انگر نزی رہان میں آجکل بہتر بن سفر نامہ مانا

مثس اسک بہت بڑا عالم علم الرباح (Eintomologiat) نہا۔
وہلس انهی ذک صوب علم النبانات هي پر قافع تها مگربيتس کي مثال
اور اسکے نشاط و شعف کار کو دبکھکے نظمی اور نمونروں (Beetles) کو جمع کرنا شروع کیا -

لبکن تورزے هي عرصے کے بعد درنوں دوسنوں کو معلوم هو گیا که فدرت کے درناوت کر کے لیے انگلستان میں کامی مبدان نہیں هیں - پس ان دونوں کے اس آمید پر که مصارب سفران اشباء کی قبصت سے نکل آلبنگے جو رہ جمع کر کے لائینگے 'گرم ممالک میں سفر کرے اور اسی کے ساتھه گرم ممالک کی رب دگی کے میعلی علمی معلومات حاصل کرے کا فیصلہ کر لنا -

سند ۱۸۲۸ع مب رہ اس عرص ہے پیرا گئے که راسي امیزن کی تفتیش کریں - رادی امیزن رهی مقام ہے ' جسکی طرف '' رایع آف دی امیزن '' کی اشاعت کے لوگوں کی توجه مبذرل اللہ میں ا

در دہی گئی۔
دہ در نوں چار برس تک باہر رہے - انکے تجارب ر مشاہدات نے در
ارل درجہ کی اہم کتابیں تیار کیں:

ایک " دریات امیزن " مولفه بیشی مطبوعه سلم ۱۸۹۳ ایم. اور دوسری " سفرنامه امیزن وریو نیکرر " مولفه ریاس مطبوعه سله

اگرچه موخر الذكر كتاب كي صوف پانچسو كاپيلي چيوائي گلي تهين مگر با اين همه كل كاپيان كهين دس بوس مين جاكر فروغت هولين ا

تاهم انہوں ے اپنے مصنعت کو طبیعییں کی مجلس میں روشناس کردیا اور ان مقامات کی تاریخ طبیعی میں ایک گول ہما اضافہ تسلیم کی گلیں جن مقامات سے انمیں بحث کی گلی تھی۔ اسکے بعد بیٹس اور ریاس علحدہ هوگئے اور دونوں نے اپنے لیے مختلف میدان عمل انتخاب کیے۔

ویلس کے جو اندوخته اشیاء بہیجی نمیں وہ بہت تعیں اور گو ایک چالان جسمیں بہت سا سامان تھا ' راسته هی میں جہاز پر جاگیا مگر با ایس همه ان اشیاء کی قیمت ہے اسکے مصارف کی ادالگی کے بعد ایک معتدل رقم پس اندار بھی ہوگئی -

لدس میں مختصر قیام کے بعد جسکے اثناء میں اس نے علم السات کے متعلق اپنی معلومات کو رسیع کیا اور قاروں اور فکسلے کے حلفے کے اثرات قبول کیے ' وہ مشرق کی طرف روافه عوا - اس مرتبه اس نے عزم کر لیا که وہ ملا با کے مجمع الجزائر کی ضرور تفتیش کرنگا جو ایک طبیعی کیلیے بہت ہے غیر پامال میدان تفتیش ایخ اندر رکھتے ہیں - یہ دوسرا سفر تھا جسکے السفا میں اسے ایک رندگی کے سب سے بوے اکتشاف کا سراغ ملا۔

### ( ملايا مين أغاز عمل )

سده ۱۸۹۳ ع کے آعاز میں ریلس سنگا پور روانہ ہوا - اور پورے
آٹھہ برس اس نے ملایا کے مجمع الجزائر میں گشت لگایا - وہ ان
معدلف اور عجبت رعریب اشکال حیات کا مطالعہ کرتا رہا جر
اے رہاں ملبن ' اور ان مسائل پر عور و خوص کرنے میں مصروف
رہا جو ان اشکال حدات کی رحہ نے پہدا ہوئے تیے - اسکے مصارف
ان اندوختہ اشیاء کی قیمت ہے نکلتے رہنے تیے جو رہ رفتاً موقتاً گھر
بہدھنا رہنا بہا - اس نے ایک وادر سرمایہ معلومات کا جمع کر لیا
اور اسکے بعد هی بیش بہا اور اہم کدابوں کا ایک سلسلہ شروع
ہوگیا -

اس سلسلے کا آعسار سندہ ۱۸۷۹ ع میں "سعر نامہ مجمع جزائر ملادا" نے ہوا تھا اور پھر "طبیعت ممالک حارہ" ( مطبوعہ سنہ ۱۸۷۸ ع) کے ۱۸۷۸ ع) کے بعد "حبات جزیرہ" ( مطبوعہ سند ۱۸۷۸ ع) کے بعد "حبات جزیرہ" ( مطبوعہ سند ۱۸۸۰ ع) پر ختم ہوگیا۔

ادھر عام الحیات کے متعلق یہ تمام کتابیں شائع ھوٹیں آدھر اسکا وہ اکستان عطیم جسکا دکر آگے ایگا اسکی عیر حاصری میں انگلستان کے علمی حلفوں کے آگے رر نما ھوا۔ اِن تازہ حالات نے نکانک اسکے آک والے کار ناموں اور چھپے ھوے کمالات کے چہرے سے نمان آلک دی ۔ یہاں تک کہ جب سدہ ۱۸۹۲ میں وہ لندین واپس آیا ہے نر بزرگتر قاروں کے علاوہ ایے نام کو علمی دنیا کے اس گوشے ہی اس گوشے اس گوشے

ملایا کے مجمع الجزائر اور امیزن ریلي کي عجیب و غریب اشکال حیات میں کولي شخص یه عور کیے بغیر نہیں رہسکا که یه گوناگرن و بو قلموں انواع حیات کیونکر و جود میں آئیں اور انہوں نے اپنے یه عجیب و غریب خواص کیونکر حاصل کیے؟ سنه ۱۸۳۷ع میں بیکل ہے واپسي گ بعد جسوقب قارون قارن میں

MARK CARD THE STATE OF THE STAT

المن المبال پر غور كروها تها " تهيك السي زميك مكن ويلس الهي الهلي تفاسير و سياهت كاللا مين اسي سوال پر سر الإزائوسه تفكر و تفصص تها - قاررن له الله مغصوص صبر و تصمل كاساتهه غور و تفولا اللك نظريه كي ترتيب مين صوف كيے جو اس سوال پر مين الا للك غور و فكر لا لتيجه تها - يه نظريه أسك دل كا قاربك تجسس الاسماليه تبودار هوا تها " جبكه وه مشهور مالئهس لا مقاله " أبادي " كا عفوال پر سنه ۱۸۵۸ مين پرعوها تها - ايسا هي حال ويلس لا بهي عفوال پر سنه مهاركي شدت مين مبتلا تها " اور اسكي وجه سے الها شمال عليه كا ترك كر ديلے يو مجبور هوگيا تها - بيكاري اور غيالك ويشني نظر آلي " اور كسي چيز نه خود بخود " مالئهس " كي الك روشني نظر آلي " اور كسي چيز نه خود بخود " مالئهس " كي مقالت كي ياد پيدا كر ديل - وه كو انهين بارها پرههكا تها ليكن كي مقالت كي ياد پيدا كر دي - وه كو انهين بارها پرههكا تها ليكن اس به ايك تاره ترين درق كي ساتهه أنكي صفحات پر نظر قابي اور اسي وقت اسك قلب پر القاء علمي كا دورل شروع هوگيا -

(یہاں یہ بتلا دہنا ضروري ہے کہ ما لتھس ے انسانی آبادسی و عمول پر دھت کی ہے اور خاص طور اور ایٹ مضموں میں ان اسباب و عامل پر نظر دالی ہے حو انسان کی انتدائی اقوام کی آبادسی کسو انسازائش و نرتی ہے روک دیتے ہیں - مشا جنگ متعدمی امراض ' حوادث طبیعیہ ' قصط سالی ' وعیرہ ومیرہ )

### ( بقاء اصلم )

ریلس خود لکھتا نے ' اور اس سے زیادہ بہنر کیا ہو اگر آسے۔ دیکھنے کیلیے خود آسکی زبان آنکیہ کا کام دے ؟

" جبکه میں مالتیس کا مطالعہ کر رہا تیا " نو مہیے خبال ہوا کہ یہی اسباب علم حبوانات میں بھی موثر و کار فرما ہیں - چونکه حیوانات کی پیدایش افسان کی پیدایش نے ریادہ ہے اسلیے اِن مہلک اسباب کی رحه نے انکی برنادی بھی زیادہ رسیم و عظیم ہونی چاہیے تاکہ ہر نوع کی صرف مناسب اور ضروری تعداد ہی طوری معفوظ رکے -

حيوانات مدى سلسلة بوالد و نداسل برابر حاري هـ - اكثر حانورون كو هم ديكهتم هيى كه وه انك هي وقت مدى پانچ پانچ چهه چهه يچ جنتے هيى - انسے آگے توهتے هدى نو ايك هي وقت ميں بدس بيس انقوں كو سيكتي هوئي مرعمان نظر آتى هدى - آور توقي كيچيے تو ايك هي وقت مدن سنكرون تك كى تعداد ووج حيوانى كـ ضعيف وكم اعضا مظاهر مدى ملبكي -

یہ سلسلہ ایک ان گست اور ما فوق التخمین زمانۂ ماہی ہے جاری ہے پس اس کا نتیجہ ہو نہ ہونا جاہیے تھا کہ اس رقت تک ان میوانات کی کثرت ہے ہمام کرہ ارصی جہپ گدا ہونا اور انسان کو بسے کدلیے جگہ نہ ملتی ؟

مگر ایسا نہیں ہے اور دیکھنے میں بھی سال بسال انکی افزایش نسل کا کوٹی تدریجی ثبرت نظر نہیں آتا۔

اسکا سبب بہی ہے کہ فدرت کے هر طرح کے حیرانات کی انک خاص تعداد ضروري سمجھي ہے اور اس سے رہادہ هوے نہدں دیتی ۔ اسباب موانع افزائش تعداد هر موقعه پر اپنا کام کرے رہتے هیں۔

اسي طرح ميں اپ سلسلۂ عور ر عکر ميں منہمک ' تدم بوھا۔ آگے بوھٹا گيا۔ يہاں تک که ميں ايک دوسري منزل تک پہنچا۔ ميرے دل ميں ينه سوال پيندا ھوا که اچها ' بعض کيوں مرجائے ھيں اور بعض کين زندہ متے ھيں ؟

کیا صرف موافع افزایش و ترفي فسل هي کي رجه ہے ؟

لیکن وہ تو هرونت موجود نہیں ' اور پہریہ بھی ہے کہ ایک هی وقت میں زندگی اور موت ' دونوں برابر کام کرے وقت هیں ؟
کیا ایسا تو نہیں کہ رندگی اور موت بھی کسی با قاعدہ اصول انتخاب کے ما تصت میں اور اچے چن لیے جاتے هیں اور ناقص کو رسی کرکے پہینسکدیا جاتا ہے ؟

معاً يه بسرق حقيقت ميرے دماغ مدل بجلي كي طرح كوسي نه قدرت جركتهه كرتي في سل اور اجسام كي ترقي و افسزايش هي كيليے كرتي في او كولي ايسا قادون وضع نهيں كر سكتي جن ہے موا نع افسزايش نسل استاب مراهم هوں -

البنه ره سل حيواني كو بوهاك كيلي اور اسكي طاقت اور قواء نشوكي صحت و سلامني كيليي و ايك امول انتخاب نافد كر چني هـاتا كه هر نسل مين ادنئ مرجا لين اور صرف اعلي و اصلع هي زنده رهين -

حرصعیع و مالع هوکا ' وهي رنده وهیکا - جر ضعف و نقص سے عیر صالع ہے ' اسکو ضائع هي هو جا نا چا هیے۔ تا که فسل اور حنات کی صصت و ترقی کو نقصان نه پہنچانے ۔

اگر صطرة گیسا کر رهمی ہے ' تو یہ ترقبی و اسزایش کو روکعا نہیں ہے' بلکہ عین اسکی افزایش و برقبی کی حفاطت ہے

جراح سڑے گلے ہو۔ عصر کر جسم سے الگ کر دیتا ہے - بہ جسم کا انگ شدید نقصان ہے - بہ نقصان نے که اگر یه نقصان نہر تر پورے جسم کے نقصان سے ہمیں در چار ہونا پڑے -

اُس نَظریه کے کشف و حصول نے میري آنکهیں کهولدیں اس مدن جو ابسے ہے ایخ تمام مشاهدات حبوانیه میں صرف سوال تها - اب دیکھی لگا نو هر طرف مدرے سامنے جواب و تشفی کی صدالیں مرجود تھیں!

ایک مرتب سلسلہ مبرے سامنے نہا جس کا مواد اگرچہ عام معلومات مبی سے بہا ' لیکن بتا ئے بالکل بلّے نے ا

دبا میں تعیرات پیدا کر ے رائی معتلف چیزیں ھیں۔
رمین اور اسکے اثرات ھیں ' سمندر ازر اسکی موحیی ھیں۔ عدا اور
اسکے انواع ر افسام ھیں ' موسم اور اسکے عجدب و عریت سرعت ک
سا نبد کلم کرے والے اثبرات ھیں۔ حب بد نمام تعیرات طاری
ھرے جیسا کہ ھمیشہ ھرک رہنے ھیں' نو محتلف انواع حیات میں
نبی وہ تندیلیاں ھوئیں حو نغیر شدہ حالات کے قبول کر لے کیلیے
مروری ھیں۔ پہر چرنکہ محیط ( 1 ) کے آبرات ھمدشہ سبت ومنار
ھرنے ھیں۔ انکی مثال گہڑی کی تڑی سوئی کی سی ھوتی ہے
جسکے رفنار کو امتداد وفت کے بعد معلوم کرسکنے ھیں مگر دنکھہ
بہت واس لیدی ھوگی جو قانوں " بفاء اصلع " ک
عود کیلیے بہت واس لیدی ھوگی جو قانوں " بفاء اصلع " ک

بغیرات کی اس بطی السبر حالت سے مدرت پررا کام لے رهی ہے ۔ اس طرح نظام حدوانی کے هر حصے میں ٹھنک اسی طرح نرمیم و تحقیف هر جانے هوگی جس طرح کی آسے مطلوب ہے ۔ اور جن میں ترمیم مہرنی هوگی ' وہ اثناء برمیم هی میں مرحاتے هیں '' هونگے '' کے "هو جاتے هیں ''

اسمیں یہ حکمت بھی مصمر ہے کہ اس طریق حفظ ر ضیاع ہے الرام جدیدہ میں ہر ایک برع کے محدود خصائل ' اور دیگر الرام ہے امنیازات ' واضع اور نماناں ہوجاے ہیں -

اسكے بعد ميں نے آپ تمام مطالعة حبرانات ر اجمام حيه ميں اسي قانوں "بقاء اصلع"كي عنفك افسكموں پر چوها لي - اب ميري مهليات بالكل صاف اور عير مهليه تهيں "

اخرى هفتية

سال کا آخری مفته آگیا - اچ نصف سے زیادہ کسمبرکذر چکا ہے۔ اور عنفریب جنوری سے نبا سال شروع هُوجاليگا -

لیکن رافعات و حوادث کو دیکه**تا هون** تو صاف سعه ۱۳ - ک دور ماہ و ایام هي کا آخري هفته در پيش نہيں ہے ' بلکه مسلمانوں کے رئح دور تنبه و بيداري كيليے بهي انك آخري اسبوع عمل سامنے آے رالا ہے' حسکے بعد بالکل ایک نبا دور غروع هوگا - دون عهد سكت هے كه وہ وندگي كي آميندوں اور ولولوں ً ا دور موگا ً با ببداري نے بعد عفلت ' اور حراب حداث کے بعد حمود عمات ہ : رالله تعدي ر بعيت ' والله بعما تعملون يمير ( ١٥٠ : ٣ )

### ( عبات بعد الممات )

كم ريش دَنزهه در سال نا زماده كدرا ه له ايك نأي حركت مسلمانوں میں پندا ہولی - رہ جو سو رہے تے ' انہوں نے آفسکھیں ۔۔ کھولیں - رہ جو دروائیں بدل رہے ہے' اپ اپنے دستروں پر آٹھکر بيلِّع اور والجنب تفرس مهنبدين عن دُو دست هندايت الهي سمدوں سے اللها در اورا کرچکا بھا' بلا داماں چل بھترے ہوے: فعنهم طالم لنفسه ومنهم مقنصد ومنهم سابق بالحيرات باين الله-ولك موالفصل الكبير (٣١:٣٢) به غفلت و ببداري لا ايك مفابله بها- اور جیدا که همیشه هوا ہے اُٹھاے والے کم اور معبف " مگر سلاے والے بہت اور نوی نیے - پر خداے نوانا کا فنصلہ ہوچکا بھا ' اور شیطان کا گھرانا غمگین بھا - اگرچہ ان صداوّں کی ملے تحمیر كي كلي اور پهر معالله اليكن دواون ال سنجه وهي تكلا جو هميشه نگلا ہے ۔ یعنے رات کی ناریکی ے بالاحر شاست کہائی ' سپیدا مبع كي موراميت مكايك چمك آئمي اور أفعات هشعاري و ولوله عمل ' مشرق حق و صداقت ہے با هزاران علوہ نابي ر درعشندگي طلوع هوا: فسبحان الله حين نمسون وحين تصبحون أ (٣٠:٣٠) یه خوالات و اعتقادات کا وه انقلاب نها " جسکا گدشته سال کے رمط میں طہور ہوا ' اور پہر اسی سال روان و مختم کے آعار مدں معالف امبدون کو مثالم اور موافق نوقعات کو مقعبر کونا هوا دنیا ے سامیے نمایاں ہوگدا۔ حق ر باطل کی معرکہ آزائی مدن وہ عصابے موسی کا انک طہور ثعبانی نھا ' حس نے اگر جہ اپنے سامنے سحر وبخيل داطل ــــــ هز اروں غومعاک اژد <u>ه</u> ديکيے' پر رہ نه جهچکا ' اور بمام ۔ جادر گر ان سحر پرست حق کی عطمت ے لرزے ھوے او ر صداقت کے اعجازے کانینے ہوے رمین پر کر گئے: قالقی السحرہ سجدا ' قالوا امنا برب هارون ر موسی ۱ ( ۲۰: ۷۳ ) م

میرا مقصود اس تعدر سے قوم کا تنا دورر حسبات و تنبہات ہے جو اصولاً قومي انكار و اعمال أي هو شاج معن طاهر هوا ' اور حس كا ایک سب سے برا مظہر اورم کے سیاسی معتقدات کا تغیر ہے - میں اس مغبر، او انجهة وقعت الهبل داما جو احسام لبك ك نظام كار اور تعهن نصب العین مدن ہوا '' دیونکہ وہ صرب کاعد پر لکھنے کی چنز ہے -میں اِنقلاب کو دیکھنا ہوں جس کے چہل سالہ عقابین و صّلالین ك بعد أس جيز سے قوم كو أشعا كيا " جو اصل الاصول اعمال اور حقيقة العفالق سياست هـ اور جو مي العفيفت ايك اشوب و اعلى اساس شرعي و اسلامي هے ' جس آپر دیافہ حقة الہیه کے اپ نمام احکام

ر اعمال كي بليان مقابين سحكم و استوار كي . ه - يعلّ إسابداد ر تقليد اشخاص ٤ شجرًا ملمزلمة خبيله كي جله ا فراً جمهورية امة ك شجرة ريتون مبايك كي تجيم ريزي و يدالله على إلجماعه ! .

### ( السريسيون النفسيدين)

و تلك مسلمانون كي رهنمالي و دلالت كي بالك معض چاك السانوں ، بح هاتموں ميں تمي " اور انموں ئے اپنا هاتمه اس دست معفي و بالاے آگے بیعت گیلیے بڑھا دیا تھا کھن کو میں ابنی زبان میں قرة شیطانیه کا سب سے برا مظہر کہنا هیں ' کیرنکه حكومت و فرمان روالي حب استبداد اور غلامي ك سانهه جمع هر مانی ہے؛ تر اس سے برهنر ددیا میں شیطان لعین و رجیم کا کُولی بعب بهي هو تا - پس همارے تمام كام خواه تعليمي هوں " خواه سیاسی ' الجوں کے احاطوں کے اندر ہوں ' خواہ مجالس کے اسٹیجوں کے اوپر ' معص تماشے کی چند پتلیاں تھیں' جنگي قور پردہ کے اندر بیتیدے والے نماشا کر کے ہانہوں میں نہی \* اور جس طرح ره چاهدا نها و اینا کهیل دکهلاتا تها - یه پتلیال مختلف دسم ني اور معلف فسم كي پئاريون مين رهي والي تهين - كولي چاندي سرے ئي تھي' اور انولي فيشن کي خوبصورت ڏييا ڪانگر رہے والی - کولی چپ کوڑی رہگر اپے سعر سکوت ہے دیکھنے والی در معرّ میرت بناتی تهی اور دسی دی حرکت لب ایج شان دیلم سے سعرکار ر در ب طارہ بھی۔ کسی کا ربص برق تمکین ر شکیب نها ' بر نسي کا نعمه ر دام عمل ر نقرین - نظاره گیان مصر نماشا یہ سپ نچهه دہکینے نے اور زنان حال نے کہنے تے :

### ۱، بېسم به خموشي ، به تسکلم به نگاه ، -ي نوان برد بهر شيره دل أسان ار من !

قرم صرف اسلیے بھی نا که حکموں کے آگے جھکے' جلو ؤن کے سامع سر بسجود هو ' حرف سوال کا جواب جنب رز و سیم ہے دے ' اور صرف لیڈروں کی گاڑیاں ھی کیبنچنی رہے ۔ عقل و ميم' ندير و نعكر \* مكر و رات \* اور امتيار و اجليان \* وه جوا لم يم' جدے کرے کی کوئی شخص جرات نہیں کر سکتا تھا۔ اعتراض گفاہ بها اور انكار أحرام درلت اورحطاب كي حكومت تهي واور اطاعب معمى ع سوا هر حيال و هر قول بعارت - هر بوا آدمي ليدر تها اررهر چىكنى هوئې چير سونا - هر ليڌر مستعفي هوے كي دهنكي دنكر نمام فوم دُو أه و فعال مين منسط بُر ديسكناً تها ' اور هُر استَعْفًا اپے پبچے رورلبرشنوں اور بلغرافات کا ایک پشنارہ رکھنا تھا - عرضکه ره امه مرهومه اور مله قريمة بيصاء " جو نوهيد الهي كي محافظ " ادسان پرسدی تبلیے پنام میلا کے " اور " ان الحکم الا لله " کی پیعام بر بھی ' یکسر کرمــتار بعید ' رارمــرق با بقــدم مهــلا آج پرسش ريد و عمر هوگئې تهي : و يعبدون من دون الله مالا يصر هم ر لا بنفعهم' ر نفواون ها اولاد شفعارٌ با عدد الله' قل اتنباه ون الله يما لا بعلم مي السمارات ر الارص سبحانه ربعالي عما يشركون - (١٠: ١٩)

### (دورجستيد)

ليكن اس طلسم سراے بوقلموں ميں نه تو بيداري كو قيلم ہے اور نه عفلت کیلیے استمراز - هر شے کوکسي دوسري شے کیلیے جگه خالي كرني هـ - البله يه توميق الهي هـ كه ضلالت كي عمركم اور مدايت كا درر صدد هر - پس ترفيق الهي كي نسيم مقدس ايك طوفان ھلاکت بنکرچلي' جس کے هنگامے کے سونوں کو جگا دیا ' هشیا روں كر در زاديا - غلامي كا درخت بهي اپني جگه ہے علا اور تمائے كى پتلیاں بھی کاغد کے پرزوں کی طرح ادھر اردھر ارزے لگیں تا آنکه حق اور باطل میں فیصله هوگیا" اور دنیا ے دیکھه لیا که معاقب کی

THE WAS A PROPERTY OF A COMME

اسکا نقیجه به نکلا که خوم نے کن اشخاص و افراد کی مطامی ہے لکلنے کیاہے ایک نگی جدرجید غررہ کر دی ' جر غرد بھی کسی شیطان کٹا مخفی کی پہرکہارں کے غلام تیے - اور ہر شخص کر نظر آگیاکہ لیڈر کے معنی رہنما کے ہیں ' نہ کہ آتا:اور اربابا من دوں الله 2 ؛ اصل قرة كار ر ارادہ ' جماعت اور مشورہ كى ھے ا**قه که افراد کی ' او ر پالن**ڈیکس کے معنی یه نہیں ہیں که هندوستان یا انگلستان کے حکومت کدوں کے احکام ر مرضات کی پرسنش ئی بیانے ' بلکہ وہ صداقت اور غدمت ملک و صلت کا ایک فرص مقدس ہے جو قربانی ہر ایڈار' اور حق پرسٹی ر اجنہاد عومی کے بغیر انجام نہیں دیا جا سکتا - اور به حر چند عرے آدمبوں کا ایک مجمع ۾ ' حريقه نام و نموه اور زنجير عزت و ذخارف دندوي ۾ين گرفتار هین و مرف اغراص شخصبه از ر معافع ذانیه کا ایک کهیل <u>ه</u> لور بس ؛ بَلُ هَي فَكُنَهُ ﴿ الْـكُنِّ أَكُثُرُ النَّاسُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ ٣٩ : ٣٩ ] حماعت اگر آپ نسکس سمجع اور ایدی فوت سے کام نے قر ناج و نطبت اسكي آگي ٿهر نهيں سکتے۔ پهر چند افراد بـ ايک سُر دُمَّهُ قليله کی کیا حقیقت ہے؟ مسلمانوں میں حماعت کی اصلی قرت کا طہور تو نہ ہوا اور اسکے لئے ایک نامی مدت مطلوب ' نا ہم بیداری فسرور هولی ازر ایدی قرت کا احساس علم صور بر یدنا هوهلا - به دېكېكو ره نمام لوگ جو كل لک اپدى قوت پر نارال اور اچ • ستىدانه المسكام پر مغسرور آيے ' اپ تُلين راداہ رَاہلے ابدائے متعدر ہوے کہ بئی روش کے ساتھہ دیدے کا اعلان کویں - یہاں یک کہ مسلم لدگ کے جلسوں کی مدارت تعلیہ لوگوں دو اعلان آرایا ہوا کہ وہ نگے مدھب کو قبول کرے اسدی ارسی پر مقمکن هونگے - مسلمان معالفت کا ارادہ نہ کرنی ا

پس ندُي احريک ادب گروه پر مشدمل هوگئي مسهن ايک جماعت دو مومدين مخلصدن کي بهې دو سبري منابعين مغسدين کی د بسري منابعين مغسدين کی دبيري مراهـــة الفلوب دي: و معــهم من بومن ده ومعــهم من لا يومن ده ( ۱۰:۴۰ )

جبکه ترمیق الہي کی نصرت ميمائي سے انسا هوا نو صلالت کا گهرا، ا اجرگيا 'اور غلامي کے مورث اعلى بعد شنطان کی ذریفہ ماہم کر کے اللہ ۔ آس نے دیکھا کہ وہی لیگ حس کی پیدائش حکومت پرستی کے خمدر کی کثافت سے هوئی نهی 'اب اُسکے آگے مہن در قدن هي راسلے کھلے وهگئے هيں ۔ با نو قوم سے الگ هو کو اور صرف دو تدن شخصوں کا ایک سارش کدہ بنکر وہجاے' اور اس طرح اپني موت کا اهلان کو دے 'اور یا پھر رفدہ رہے تو اپنی باگ حکومت عیر مسلم کی جگہ امد مرحومہ کے هانہوں میں دندے ۔

یه کرره انقلاب رفت کے اس اثر سے معہوت هر کیا که لبگ کا رهی قالم مقام سکریٹری مو آغار تحریک میں نگی بحریک کا اشد شدید مخالف تها 'رهی لوگ جنگی ارادی ر حریت صوف مسلم یونبورسٹی کے مسئله الحاق ر علم الحاق هی نگ محدود تهی 'گده کا دشمی "سمجھکر آرزدہ دل هر جانا نها 'اب حریت کے دعروں کو " عنی سمجھکر آرزدہ دل هر جانا نها 'اب حریت کے دعروں میں سمجھکر آرزدہ دل هر جانا نها 'اب حریت کے دعروں سمجھکر آرزدہ دل هر جانا نها 'اب حریت کے دعروں میں اور انگ عام هوا ایسی چل گئی ہے 'کہ جس کے هر شخص کو جام جدید کے نشمہ سے سرمست کر دیا ہے اور جس طرف کان لگا گھے' نئے نفیے هی کی صدا لیں آرهی هیں اور جس طرف کان لگا گھے' نئے نفیے هی کی صدا لیں آرهی هیں ا

وہ دم بخود سا ھوگیا کیونکہ کوئی حیاۃ گفتگر آسے لیے باقی عہیں رہا تہا ' ہر اندر ھی اندر آتش نفاق کر سلگاتا اور حکومت کی

راديوں سے چلي خولي هر اول سے اسكے شعلوں كو بھتر كا تا رہا " يہاں تك كه مستر محمد علي اور سيد وزبر حسن الكلمتان كئے " اور والت انريدل سيد امير على سے منافشه پيدا هوكيا - وہ كه وقت ك مغلظر تيے اور چاھئے تيے كه كولى فرصت ايسي هاتهه آجات كه پهر مسلمانوں كي علامي كي " مسلمه قومي پاليسي " كا پنله ونده كوك كهوا كيا جاسكے " اور پهر لبك كورنمدت كے هانهه سيں ديدي جات معا اپنے اپنے ماتم كدوں سے نكلے اور چهپي هوئي قوربوں ميں مقاطليسي سرعت كے ساتهه حركت پيدا هوگئي - سيد امير علي چونكه مناطليسي سرعت كے ساتهه حركت پيدا هوگئي - سيد امير علي چونكه جلك تي جات طرابلس وغيره كے موقعوں پر بہت سے تار بهيچ جكے تي املكان هيدوستان كا سب سے ربادہ اوران ميدان بها "كيونكه املي املكان هيدوستان كے سباسي معاملات هيں جن ميں لب كشائي اور بلقان كے معاملات الله بيايا كيا " جسكے در بعد حماعت كي قوت نماياں تر ك" ايك ايسا آله بيايا كيا " جسكے در بعد حماعت كي قوت نماياں تر ك" ايك ايسا آله بيايا كيا " جسكے در بعد حماعت كي قوت نماياں تر ك" ايك ايسا آله بيايا كيا " جسكے در بعد حماعت كي قوت نماياں تر ك" ايك ايسا آله بيايا كيا " جسكے در بعد حماعت كي قوت كو پھر اشخاص كے هاتوں شكست دلاى جات -

### ( حرکت ار تجا عیه )

به انک خالص ارتجاعی تحریک فے جر تاریکی کی طالب اور روشنی سے نفور ہے' اور جو صوف اسلمے فے نا خدا کی خوشنودی کی راہ سے اسکے تعدوں کو باز رکیے ' اور حکومت پرستی کے شیاطین الانس کے خوتخوار پنجے پہر تیز ہو جائیں - غلامی اور حکام پرستی کا وہ شخرہ ملعونہ و حدیثہ' جس کی شاحیں خشک اور جسکی جر کھوکھلی ہو رہی ہے ' اسکو نہ دیکھنے نے' اور جب اسکے ہر جھوئے والے رود پتے پر انلیس لعنی روتا بھا' یو نہ بھی اپنی صداے شیرن اسکے مانم میں ملا دینے نے : لبجعل اللہ دالک حسرة فی علو بھم - پس اب جاھنے ہیں کہ اپ خدیث نعاق کے آب بجس سے علو بھم - پس اب جاھنے ہیں کہ اپ خدیث نعاق کے آب بجس سے افساد کی دریت اسکی سانہ دار شاخوں کے نیچے آگر بداہ لے : افساد کی دریت اسکی سانہ دار شاخوں کے نیچے آگر بداہ لے :

( فریب کار ) میں شعمیات سے بکلی نعورو گریزاں هرن ' اور دنیا جانتی

میں شعصبات سے بکلی تفورو فریزاں هوں اور دنیا جائلی عرکت فی حصرہ انزد سنعانه و تعالی کے میرے قلم و زنان کی حرکت صرف آسی وقت کہلئے مقدر فرما دبی فے ( والحمد لله علی لطعه و احسانه ) جبکه کوئی حقدفی جماعتی و مای مشکل درپیش هوتی فے - کتبے هی محاصمات و مناسبات شخصته هیں جر همیشه هوتے رفتے هیں لنکن الحمد لله که وہ قلم کنهی بهی ایکے تدکرہ سے آلودہ نہیں هونا ' جو صرف دعوہ الهیه کا داعی' اور محمل دل کے حقیقی حرش کا ترجمان ہے -

والت ادربیل سدد امیر علي اور صلم لیگ کا فصد کئي ماه سے درپیش ہے۔ میں کے اسپر اول روز هي عور کیا لیکن معہد ریادہ در شخصي حبثانت نظر آئی اور اسلام سوا آس معدصر والد کے حوایسو سبا لگذ پریس کے ذریعہ مشہر هوئي ' آور اسکی نسبت کچمہ فد لکھا۔ میری خاموشی پر لوگوں نے اعتراف کیے ' بے شمار خطوط لکے' لیکن میرے کارو بار کا رشتہ آن صداؤی کے هاتهہ نہیں ہے جو میرے وجود سے باهر آئیتی هیں۔

پس میں جپ نہا اور گو قرائی و حالات حقیقت مخفیہ کی درجمانی کورفے نے ' نا ہم سمجیسا نہا کہ اصول کا وعظ اس سے بہت اومع و اعلیٰ ہے کہ خاص خاص جھٹورں میں اپنے آس وقت کو ضائع کروں ' جو خدا ہی جانتا ہے کہ کن کن مصائب و مشکلات سے مجیے میسر آتا ہے - محیے یہی چاہیے کہ صرف اپنے کم اور دعوت ہی میں سرگرم وہوں - بہت سے اخبارات اس واہ میں قدم وعوت ہی کیلئے چہوڑ دوں -

لیکن اب دیکهتا موں تو خاموشی سے غلط فائدہ آ تھا یا جا رہا

و اور اس مسللہ کو ارتجاعیۃ اور نقیفر کارکا ایک پورا آ لہ بنا لیا

گیا ہے - سازشیں هو رهی هبر ' وار دارانہ عطوط تقسیم کینے جا رہے

هیں - لیگ کے دفتروں میں نئے ممبروں کی درخواستیں بہجوالی

جا رهی هیں ' اور کونا سیاطین کی انگ بوری دوج ہے جو مسلم

هو رهی ہے - یہ حالت دینیکر عیرت حقائمت و حریت ' اور جوش

مقدس و منازک حق و صداعت کا خون میری رکوں کے اندر کھولئے

لگا ہے ' اور اسی کا نفیجہ ہے دہ اس محضمون کا لب و لہجہ اور

انداز تصریریقینا زیادہ ستت اور کرم هوگیا ہے جو ایک عرص سے

البدال کی تصریرات میں نفریباً مفقود دیا -

میں آن لوگوں ہے ' جنگا گو میں نے تعین کے ساتھ ذکر نہیں کیا ہے مگر جنگا صعیر حود اندر ہے شہادت دنگا کہ جہاں کہیں کھر پرستی و دفاق کا دکر ہو' اس ضعمر کا مرجع حقبقی اور آس اشارے کے مشار الیہ رهی هیں' صعید رت خواہ هوں که اس صفحوں کی سخت و انتہیں انداز تحریر کبلیے مجمع معدور نصور کوریں ۔ میں انہیں بغین دلاتا ہوں کہ میں بہت صائر' بہت متحمل' اور بہت ضابط هوں' الا دو موقعہ ایے هیں' جنکر دیکھکر میرے لیے محال تطعی هوجاتا ہے کہ اپ عیطر عضب انمانی کو منط کرسکوں ۔

ایک وه موقعه حب کسي امر دندي و شرعي کې نوهبن دیکهتا هون با کولی متفرنج و مرنگي مآب با وجود کمال جهال و نادانې سرگرم اجلهاد و تفقه هونا ه

دوسرا وہ ' جب علامی و اشعاص پرسلی کے مناظر کثیفۂ و حبیثه میرے سامنے آتے ہیں' اور اس وقت میرے دماغ کا جو کچھہ ھال ہوتا ہے وہ حبطۂ بحر در ہے باہر ہے -

میں ادھر چند دنوں نے نئے جلات سن رہا ھوں۔ اور خود بعض مقامی ریشہ دوا بدان مغرب سامنے۔ ھیں۔ معن اب صبط نہیں درسکتا ؟ به نو بجر برا اور به قولاً - انشاء الله تعالی -

### ( اصل معامله )

اصل معامله به بها که سبد امیر علی با لفانه مسعفی هوگئے قصه ایک تابر ہے شروع هوا حس کے مجور هر هالمس سر آعا حال نے ۔ آسکے ساتهه هی انہوں نے چند مطالبات کیے - حدکا حلامه یه ہے که مسلمانوں کی سیاسی هستی صرف انہی کے هانهه میں دیلمی جانے - لمدن کی شاخ مسلم لیگ بالکل هود معدار جو اور مسلمانوں کی پالیسی وہ مرتب درے!!

استعفا نو اب خود هي الهوں كے واپس لے ليا ہے ' اور نه لينے مو جائے كہاں ؟ مگر هاں مطالعات فا مسئلہ ليگ كيليے چهرز ديا ہے ۔ جو لوگ سيد صاحب بالقابه كے بعص محصوص خصائص عاليه ہے واقف هيں ' وہ اس لطبعه ہے خوب لطف الهائيں گے كه خود مطالعی اور علحدگی كے إن مطالعات میں حصرة عالي ' روپيه كو نه مهولے اور با ايس همه اسكى بهى خواصش ہے كه اتّجاوہ سو پاوند لعدّن ليگ كے حوالے كيے جائيں ا

ليگ ايک عضو معطل بنکو رهجات " اسکے اجلاس ' اسکي کوئسل ' آسکے اعضات عُصوصی، چند ناچنے والي پتليان هوں " اور ايک شخص انگلسلان ميں بيٽيکر ( جو نفير کسي کي اجازت کے کسي در ميں شرنگ نہيں هو سکتا ) جو پاليسي انکي مرتب کوئت ' اسی کے آگے سمعنا واطعفا،کہکر سر نسجود هو جائیں ؟

کون ؟ وہ مسلمان جنکو انکا بیعمبر برحق ' صاحب وحی ' مورد خطاب ما ینطق عن الهوی نهی یه کهناہے که "انتم اعلم باموردنیاکم" یا للعجب ! پیعمبر اسلم ( ررحی عداہ ) کو تو به حکسم هو که " وشاور هم فی الامر " یعنی مسلمانوں سے مہمات امور میں مشورہ نرو ' لبکن سید امیر علی تن تنہا مسلمانوں کی قسمت کے مالک کر دیے جالیں ! فیا للبلا هم و یا للسفاھہ ! ع

مدار ررزگار سفله پرور را تماشا کن ا

حال میں دید امیر علی کی نالعابه ایک رار دارانه گفتی خط شدائم هوا ہے حسمیں وہ '' لدخن آنائمس '' کی مدح و ستائش ہے استدلال کرنے ہیں ۔ انکا مقصود یه ہے که حوشعص لنائس '' ڈینمس '' دی دارگاہ قلم میں اس درجه معبول هو' مرور ہے که انکو مسلمان بھی رریعت کر منائدں اور هانهه جوڑ کے کہیں که اپنا استعفا رایس لیلے ۔

میں بہیں سمجھنا کہ اس بارے میں کیا لکھوں اور اس شخص کو کیا کہوں جو لدتن ڈئنس کی تعریف کو اپنی مصلت مرار دیکا ہے - ابومہل ربدہ ہوتا نو میں " مسٹری آپ دی سارا سین " کے مصنف نے پرچھنا کہ جس شخص کی ابومہل تعریف ارے ' اسکے ایمان کی بسبت حضرت نی کیا راے ہے ؟

حدیفت یه فی که سید امبرعلی دالقاده که خود هی ایک بہترین نعطهٔ معمله عدارے حوالے کردیا - ارباب فکر اب خود نیصله کرلیں که لدتن ڈئسس حس شعص کا مدام اور حامی هو اسکا وجود بد بحت مسلمانوں کے پالینکس کیلئے شہد فی یا سم قاتل ؟

بہر حال جر انجہہ مہارے جی میں آلے کرر - اگر مہاری آئیس کیلی ھربس نو پچہلی نبیدہس مہارے لیے کافی تہیں ' مگر معلوم ھرنا ہے کہ پشت عقلت ایک آور صرب محکم کی طلبگار ہے - اگر ایسا ھی ہے تر بسم اللہ ' مگر باد زامر کہ خداے قادر و توانا بھی ایچ کام ے عامل نہیں: و ما اللہ بفاعل عما نعملوں -

اگرحق کے ملح پائی تولیگ کا رجود مستحق حیات موگا ' اور اگر مشیت الہی اکے خلف هوئی توحس لیگ کو مسٹر امیر علی کے من استبداد پر نثار کو رہے ہو ' بہاں اسی کی هستی دس احدق کے امم و عظام سمجھی ہے؟ کل مانحہ خیر نہ پڑھا تھا ' آج پڑھلیں کے - انشاء اللہ مسلمانوں کیلیے دوسوی بہتر راهیں کہلی۔ موئی هیں اور وہ آور زیادہ انعع اور اصلح هیں -

### طلب اعانت

کچهه عرص سے کلکنه میں ایک برک خاندان مقیم فی - میں سمجھتا ھوں که مسلمانوں سے اسکی خبر گیری ر خدمت گداری نی درخواست ناموروں دوگی -

جداب (حمدي ب) ایک مسن برک هنی جنگا بدان ہے که وہ سط بیک سے آس رقت هجرت پر مجبور هرے جب ملاعنة صلیب فی اسپر قضه کیا - حکومت عثمانید لا کہوں مہاجرین کی اعانت بر رهی ہے مگر بہت سے مصیبت ردہ -صر اور هندوستان چلے گئے که شاید ارباب عیرت و همت انکی تالید کریں - جناب معدوج عربی اور فارسی سے بعی اچمی طرح واقف هیں - شلم میں عرص تک رمھیے هیں - ایکے سابعہ آنکی حرم اور دو لڑکیا بھی هیں -

لاکھوں مسلمانان هدد کي همت و عيرت ہے کچهه بعيد نہيں که۔ رہ ايک شريف عثماني خاندان کي خدمت گذاري کا سامان کرديں۔

The same of the sa



## ١٠ معرالعرام

### صلم نامه دولت عليسه و يونان

ياً ايها الدنن آمنوا إ ان تطيعوا الـدان كفـروا يـردوائم الى اعقابكـم فتطلبـوا هامردن - بل اللـه مولى كـم و هو هبـر الناصودن ( ( ۱۸ س)

جزیرہ نماے دلفان میں جنگ کے ہندار رکھنے کے بعد صلح کے لیے مصادثات و معاوضات کا جو سلسلہ شمرہ ع ہوا 'یا' اب انہیں ہے ہر اینگ گفتگو کا مبائی کے ساتھہ خدم ہو دائی ہے ' اور اس مسیحی انسانیت نشی کے نمائے پر آجری پردہ گرا دنا گفا ہے' جو پررے جوش کے ساتھہ بلغان میں کہیلا جا رہا تھا۔

مگر ندام مفارصات مصالحت میں آپ انجام اور درمدا بی حالات کے لحاظ نے درلت علله اور دربان کی گفتگر سب نے ریادہ ممتار ہے - درلت علیه کے حائز مطالبات مار یونان کا انکار ا انکار ا انکار اور موجی بداری نهر انفطاع معارضت کا خدشه " بدم ر امید ۱۹۰۰ باس ر رجاء کی جلد جلد تبدیلدان " اور بالاخر دفعه نصف شب ک بعد صلح نامه پر دستحط " یه امور ایسے نه نے جو اس گفتگر نہ صلح مهی خاص دلچسپی وجلب انظار رانکار پیدا نه کرے - مگر یه عجیب بات ہے که جسفدر یه گفتگر دلچسپ و جالب انتظار نهی " اسی قدر اسکی تفصیل مسدور و معقی ہے -

ربوئر ایجنسي کے جو حبر دي بھي ' رہ چند سطروں سے رہادہ نہ نھي ' اور اسکے بعد سے اسلے لب پر اسونت بک مہر خامرشي علامي ھيں ' مگر جند اخبارات آئے کسي ميں بھي خدر مصابحت اور چند بوئوں سے زیادہ بہ تھا ۔ نعجب تر یہ ہے کہ سينجسنر کارچين جسکو مشرق فريب نے معاملات سے خاص دلچسپي آ ہے ' اور جسکے مراسلہ اکارے اثداء جنگ میں بہانت طوبل طوبل بار بہنجے ہے' اور نير ايست جسکا مقصد رجود ھي معاملات مشرق ھيں ' ان بونوں نے مفعات بھي مصالحت بي تقصيل سے حالي ھيں ' ان مواقع پر (ايد کي نظرين عربي ذاک کي طرف البدي ھيں ' مگر مواقع پر (ايد کي نظرين عربي ذاک کي طرف البدي ھيں ' مگر مواقع پر (ايد کي نظرين عربي ذاک کي طرف البدي ھيں ' مگر مواقع پر (ايد کي نظرين نے خواف عربی دوراند عثمادي کي وساطت سے نہيں ' مگر مواقع سے نہيں کہ جو کھھه لکھا بھي ھے ' وہ جوائد عثمادي کي وساطت سے نہيں ' ملکہ مواقعیسی اخبارات کے حوالے سے ا

بین الدرل معاهدات و انفانات نقد و بعث کے لیے اپ اندو ایک وسیع میدان وکھنے ھیں ' اور جو جوالد و مجلدات سیاسدہ اپنا منتہاہے عمل صوف حمع اختار و حوادث نہیں سمجھنے ' بلکہ اپنے پیش نظر ایک مقصد بلند یعنی قرم کی برندت سیاسی بھی وکھتے ھیں ' انکا یہ فرص فے کہ اتفاق یا معامدہ کے نمام پہلوں پر پوری تفصیل کے ساتھہ بعث کریں - کعوبکه سلطندوں کے باعمی تعلقات ' انکے حقوق و مواعات ' انکے مطالبات ' اور انکے مصنفیل کے متعلق والے قایم کرنے کیلیے ان معاهدات و اتفاقات کا سامنے هون ضروری ہے - خصوصاً ایسی قرم میں جسکی قرمی زبان کا خزانه

سیاسیات سے خالی ہو ' اور جسکے لعات احدّیدہ جائئے۔ والے افسواد کا دائرہ مطالعہ روایات و فصص انک محدود ہو -

اس معاهدہ پر هم ك الهـــلال مدن اب سك كولي نفسيلي بعد بين دي كبرنكه ردولر ايجنسي ك جر كلمات معدردات زبان درق ہے كہتے تھ اسمبن اسدرجه اختصار كي كوشش كي گئي تهي كه ره كسي بعصلي بعدت كى بنياد بہن بن سكنے نے - مــزيــد معلومات ك لبے عربي اور انگرنزي دَاك كا انتظار تها ليكن چار هفتوں ہے زائد گدر ك ك بعد حو كچهه آيا هے وہ بشده كامان تعصيل كي ليے محص نا كانى هے -

سوانم و حوادث يُر حندا ومانه گزونا جانا هِ ' اينه هي وه جوالده استاري ك دائره سے نكانے حالے عين - پس بهتر هے كه واقعات ك اننے پراك هرگے سے پيے نه ان پر نخبت ناريخ نكاري ميں شمار كي جات ' جو كچهه لكها هو لكه ديا جات -

ہم ہے '' افعار سدامت '' مدی خبر مصالحت ان الفاط میں ۔ دید :

" فالاحر درات علیده اور دربان میں صباح هرکدی - ماهنامیه پر دستخط نصف شب کے بعد هرے - دراج انگیر امور طے به هو سکے - اور یه اس صلحنامه کا مایه الامتدار صعف ہے که اهم امور کا نصفیه کالٹی کے هانهه میں دندنا گیا "

یه ایک احمال بها حسکا منفی و اساس ربولر ایجنسی بهی - اسکی نفصدل اس تار دو سمجهنا جاهنے جو فرانس کے مشہور و مقددر اخبار مانان کے مراسله نگار کے اسکو نهیجا بها - به مراسله نگار بار دیدا ہے:

" ٿراي اور بوالن ميں ملع هوکلي - ملحنامه پر نصف شپ کے بعد دستعط هوے اسکا خلامه يه هے :

(۱) جنگ سے پہلی جسفدر معاهدات رابعاقات درلت علیه اور یونان میں یے ' وہ نمام پھر ایدی حالب سابعہ پر راپس آگئے۔

۲) گدشته خوادث جنگ اور ۱۰ کے متعلقات و ضمیدات میں جن لرگوں کا ھابھ بھا ؟ اکثر معات دیا گیا

( ٣) جو شہر که دولت عثمانیه کے چهور دے ہیں ' انکے باشدہ یونانی 'وعانا سمجے حالدہ کے الکن اگر دنی بوس کے بعد انہوں کے جسیات عثمانیه میں شامل ہوتا چاہا ' اور ان شہروں سے چلے گئے در وہ اُس صورت میں بونانی وعایا دہ سمجے حالیائے ۔

( ٣ ) مداوره بالا شهروں نے باشندوں کي جائداد انکے پاس محفوظ رهنگي - انکے حدوق ال احتوام کيا جاليگا اور کوئي شخص الي حق سے اسوفت تک محووم نه کيا جائيگا مب تک نه وفاه عام دو اسکي صووت نه هوگي اس صووت مدن حکومت مالک نو اسکا معاومه ديديگي -

۵) حکومت بوقان حالت ماب سلطان المعظم اورخاندان شاهي بي نمام جانددادرن ك احدوام و رعایت تا وعده کردې هے - امسلاک سرتاري کا مسئله جو علحده مهرست مدن بنقصیل مددور هدن هیگ کی ثالثی ک سامنے پدش کیا جائبگا -

 ( ۷ ) دخانی حہار جر درلت عثماندہ نے ررک لیے تیے اور انکا باران حر انکے مالیک مانگنے ہیں نہ درنوں امرر ثالثی کے سامنے پیش ہونے۔

( A ) حکومت بونان اوفاف کا پورا احفرام کریگي - یعني وه جالدادین جو کسی دیدی درسگاه کانفاه کیا مسجد و غیره کے لیے موقوف کر دیگی ۔ مرقوف کر دیگی ۔

مساحد و مدارس دينيه وغيره ٤ لبي اگر مصارف کي دقت هوگي تو خود حکومت يونان انکې مساعدت کريگي - مسئله اوقاف اس معاهده ٤ ساتهه ملحق کردبا کيا ه و جو سب کميثی نے دياہ ه و -

سب سے اهم مسئلہ نو معتومہ معامات کے عثما بیوں کی مومدت اللہ اور اسکا جو کھیہ فیصلہ ہوا ہے وہ کسی طرح بھی تشفی بعض نہیں کہا جا سکتا - بوزان کے انگو بین سال کی مہلت دی ہے - اس عرصہ میں وہ فیصلہ کرسکتے ہیں کہ آبا وہ بوبا نی هوجا لمیں باعثما نی رهیں ؟ اگر عثما ہی جنسیت انتو عزیز و محدوب ہے تو انکو اپنے وطن محبوب اپنی جالداد اور اپنی و مدن سب کو خیرباد کہے کوچ نو دینا چاہدے " اور اگر انکو رطن اور اپنی املاک و جالداد عزیز و محبوب ہیں " و عثمانی تومیت سے دست بودار مرانا چاہدے ۔ عرض یہ تین سال کی مہلت بہیں بلکہ ایک ابتلاء هیں و جسمیں وہ دالے گئے ہیں۔

بالفاظ دیگر خود یونانی اگر چه صدیوں نک عثمانی علم کے نیچے بونانی بنکے رہے ' مگر وہ اپناندلسی برادراں دبنی کے بقش قدم پر پلاا چاہتے ہیں اور اس هجرت با اختبار نصرانیت کی پالیسی پر عمل کرنا چاہتے ہیں جسکی تعریف تمام پر جرش بصرائی مورخین اندلس کرتے آئے ہیں۔ وہ نہیں چاہتے که انکے در معدوده مقامات میں ایک مسلمان بھی رہے - مدنیه حدیثه کی شرم سے وہ یه تو بہیں کہتے که جسکو همارے ملک میں رہنا ہو عیسائی بنئے رہے ' میں که یونانیت اور عبسائیت دو چیزیں نہیں میں - اور اگر بالعرض میں که یونانیت اور عبسائیت دو چیزیں نہیں میں - اور اگر بالعرض یونانیس قبول کرنے کے بعد کوئی شخص اپنا مدهب ده بدلیگا ' تو اسکا یہی نتیجه هوگا که ملکی و قومی فرائص و راجنات تو سب کی طرح اس پر بھی عائد ہوئے ' اور اے بچالانا پریدگے ' مگر وہ فومی حقوق اس پر بھی عائد ہوئے ' اور اے بچالانا پریدگے ' مگر وہ فومی حقوق

اسکے بعد ارقاف کا تعبر فے مگر نہ معلوم انکاکیا حشر ہوا ؟کبرنکہ وہ اس معاهدہ کے ساتھہ ملحق کر دیے گئے ہیں جو سب کمیڈی کے فرتیب دیا ہے اور اس معاهدہ کی نہ تعصیل آئی فے اور دہ اجمال معاهد و معادد دبنیه اور انکے منعلق جائداد کے احدرام اور بوقت ضرورت مساعدة کا رعدہ بھی کیا گیا ہے ' مگر جو لوگ نونس' الجزائر' فروت مساعدۃ کا رعدہ بھی کیا گیا ہے ' مگر جو لوگ نونس' الجزائر' بالجوم' قازان' اودہ' اور برابر کے وعدرں کے حالات سے راقف ہیں' وہ جائئے ہیں کہ اس ضم کے تمام عہد و پیمان مواعید عرفوب سے دیاتھ فید ا

مالي نقطه نظر سے یه صلحنامیه صلحنامیه بهدن بلکه ثالثی نامیه هے - کبونیکه امیلاک سرکاری کا عثما نبی قبدوں کا معارف دخانی جهازوں کے معارف رعبوہ رعبوہ تمام امور کا متعلق صرف ادما هی طے هوا هے که هدگ کی مجلس ثالثی کا هاتهه میں دیدیا جائے -

عرضکه جیسا که ریرالر الجدسی ک اطلاع دی تهی تمام نزاع الگنز امرر عیر منفصل هی رفے اور نمام اهم امور ثألثی کے هاتهه هی میں دندیے گئے - پس اب سوال یه فے که بااس همه حالات دولت عثمانیه کیوں مطفع کی ؟ حالات اثناء گفتگو میں جس استقامت و استقلال کا اظهار اس نے کنا تھا تو اس سے نه امید تهی که وہ آخر ونت سک ایے مطالبات پر مصر وهیگی -

نيرايست اپني ۱۴ نرمبرکي اشاعت مس لکهنا هے:

" دونوں سلطنتوں کي باهمي گفتگرے مصالحت ميں اس
موري تغيرکي رجه روماني وزيرداخلبه کي مداخلس هے -ايم تيک
جرنيسکير ( M. Tako Jonescu ) گدشته هفته ميں اتهينس پهنچے -

رہ تسطنطلیہ میں ترکی وزیر داغایہ طلعت ہے ہے ملکے آے تے' اور یہ بیان کیا جاتا ہے کہ انہوں نے اس امر پر زور دیا کا مناسب یہ ہے کہ بغیر کسی تاغیر کے صلع کرلیجاے۔

ا مومبر کو کمتکوے صلع پھر شروع هوئي اور دومرے دی الک عهدنامه مفاهمت کے اصول پر ترتیب دیا گیا ' جسکو روماني وزير داخليه ک تجويز يا پسلد کيا' نيز دونوں حکومانوں کے ساملے پیش کرنے کے ليے اس پر با قاعدہ دستخط يمي هوے "

جو لوگ جنگ کي حالت ہے ذرا بهي راقف هيں را جاتئے .
هيں که آج کولي ٻوي سي بوي سلطنت بهي در تين ماہ تنگ منگ بغير مالي مشکلات کے جاری نہيں رکھکتي ' پھر چه جائيکه دولت عثمانيه جنگو هميشه داخلي يا خارجي جنگوں سے سابقه رفتا ہے اور جو در سال ہے مصررف جنگ ہے' اور جسکے خزانه کي رونق اجذبي سرمايه داروں کي بدولت ہے؟

پیر اگر جنگ چھوتی تو اعلب یہ ہے کہ اقامت امن کے نام سے
رومانیہ اپنی تازہ دم فرج لیکے میدان میں آجاتی ' اور اس صورت
میں دولت عثمانیہ کو در ایسے دشمنوں کا مقابلہ کوا پوتا
جنمیں سے ایک تو بالکل تازہ دم ہوتا ' اور دوسرا گر ماندہ ہوتا مگر
بہر حال دولت عثمانیہ سے کم - ظاہر ہے کہ ایسا مقابلہ کہاں تک
صلا دہ اقدام ہے -

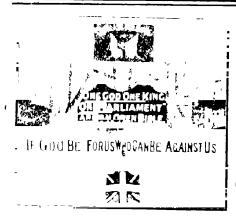
### ایک اهم سوال ثالثي کے متعلق

كبا ثالثي ميں درلت عثمانيه كو كامبابي كي أميد في ؟

اسکے حراب سے پیلے نعلقات درل کر سنجھہ لینا چاہیے -برطانیه کے ساتھ، یونان کے حو تعلقات هیں اسکا اندازہ اس واقعه سے هو سکفا ہے که جب جزیرہ کریت میں القومي حکومت میں بها ' اسوقت برطاني جهار نے اپنے سامنے اس پر یونانی علم بلفد کراہا ۔ فرانس سے یونان کے تعلقات یہ ھیں کہ فرانسیسی افسر بونائی مرچ کی منظیم ر تربیت کے لیے آئے تے ' اور اگر انھر جرمدی سے تعلقات کی وجه سے اسمیں کولی فرق بھی آگیا ھو**کا** ماھم اسکی رخلہ بندی شاہ یوفان کی آمد مرانس سے **ھوگل**ی ھوگی ۔ روس سے کو خاص تعلقات لہیں ' مگر اسکے در حلیفوں ے تو حاص تعلقات هیں " اور اسکے علاوہ کم از کم دولت عثمانیه ے تو بہر حال ریادہ تعلقات ہونگے - یہ تر مفاہمت ثلاثیہ کی حالت نہی ' اب رہا تعالف ثلاثی تر اسکے رکن اعظم بعدی ؓ جرمني ے تعلقات کا اندازہ اس ہے۔ ہوسکتا ہے کہ شاہنشاہ عرمنی گے شاه یرنان کر عقاب سراغ کا تمعه اور میلد حارشل کا خطاب دیا - آسُقریا ارر اطالبا سے بظاهر خاص تعلقات نہیں ہیں بلکه عجب نہیں که البانية کي رجه ہے کچهه چشمک بهی هر ' کیرنکه یونان البانیه ک متعلق آئے مطامع ہے ابھی تے بالکل دست بردار نہیں ہوا -مگر اس سے ریادہ یہ ممکن ہے کہ یہی البانیا تینوں سلطنتوں میں التعاد كا باعث بهي هر حات اور تولت عثمانيه ك مقابله مين اطاليا اور آسٽريا کي همدرسي يوفان کے ساتهه هو -

عرص که یورپ ہے انصاف کی امیست معلوم - البت اغراض رمصالع ہے کچھه ترقع هرسکنی ہے " مگر انمیں بھی بظاهر کولی سامان امید آمرہنی رطمانیت بغشی کا نہیں " اور اسلیے اس سوال کے جواب میں هم انہیں الفاظ کا اعدادہ کونا چاہئے هیں " جو هم سے خبر ثالثی پر لکم تے یعنے "هر چند که جنگ اور گفتگوے صلح درنوں ختم هوگئی هیں " مگر ابھی اس داستان المعاک کو ختم نه سمجھنا چاهیے " بلکه یورپ کی نصفت پروری کی حکایت سنے کے لیے نیار رهنا چاهیے "

The second secon



" السُّسر كى قومى حكومت كا علم "

## 



" قدا كارات السلّبر"

الكلستان ' بعنے وهى انكلستان ' حو هندوستا ميں أن قرابيدى كا نافل كننده هے ' جدى ذريعه زبانوں كو اعلان حق بے اور قلم كو طلب حقوق بے رونا جاتا هے ' جو جاهنا هے كه انسان اسكي حكومت ميں غاموش رهيں ' اور قلم معطل عوجالبی جسكي عدالت ميں سب سے بڑا جرم يه هے كه سخدي كو بغير غاموشي كے جهيلا جائے ' وهي انكلستان اجكل اور تهدد كو اعتراض كے بعد نبول كيا جائے ' وهي انكلستان اجكل باشدكان مند كياہے ايك دوسري صورت ميں بهي نظارة ترما هے ' جسكے خال و خط اس هيئت سے بالكل مختلف هيں' جو هندوستان خيل و غائم سياست ميں نظر آئے هيں ۔

" آئر ليدة هيم رول بل " كي باريخ الهدلال كي گدشته اشاعات ميں نكلتي رهي هے - مديوں كي جد و جهد اور طلم و خونريزي ك بعد اب وقت ابا كه لعول وزارت كے موجودہ افتدار ہے وہ متمقع هو تو رومن كيتهولك اور پر والسلمات نفرس كا خوابيدہ فنده جاك الّها هـ " اور السلم كا موبه نهيں چاهتا كه أن انسانوں كو جو كو أنهيں كي طرح انسان هيں " مكر انكى طرح پر والسلمات بهيں" اداري خود مختاري ملے انسان هيں مكر انكى طرح پر والسلمات بهيں" اداري خود مختاري ملے جو طريقه اخديار كيا هے وہ هندوستان كان سياسي حقوق طلبوں كيليے ايك عجيب عبرت و بصيرت كا صفحه هے " جلكي زبانوں كيليے ايك عجيب عبرت و بصيرت كا صفحه هے " جلكي زبانوں خورجرم بغارت كا قفل چوها ديا جاتا هے -

تحریک الستر بندریم اپنی سیاسی شکل چهرز کے بیم فرجی شمل اختیار کر رهی ہے - سر ایدور کرس جو اس نحریک کا مشہور قالت ہے " قرمی فحا کاروں کی موج کی تغلبش کدایہ متصل مورے میں ہے اس امر فا اخری اعلی کردیا گیا ہے کہ اگر دہلی پارلبمست بجبر سی گئی تو رہ اسکے ررکنے کعلبے هر ممکن تدبیر حتی که قرت جنگ تک استعمال کرینئے - الستر میں اب نه خدال عالمگیر هر رها ہے که تفریروں کا وقت گیا اب صرف عمل کا وقت ہے -

مربه کے برے بڑے تاجر حنمیں ہے اکثر الستریوبیا سے کی کونسلوں کے ممدر بھی ہیں ' بلورن اور خانه جنگی کے خطرات کے لیے لویڈ کمپنی ہے اپنی جائدادوں وعدو کا بیامه کر رہے ہیں۔ کیونکه اسکو یغین ہے کہ اگر گرونمنٹ کے السترکو هوم وول پر مجبور کیا تو نہایت سنگین فنائع پیدا هونگے - بیمه کے علاو ان مطرات کے لیے معمولی کار و باری احتباطیں بھی کررہے ہیں ۔

سٹکین نتا لُج کا خیال اب اسفدر یفنن سے نربب ھو رہا ہے کہ متوسط درجہ ہے کار ر باري لوگ بھي اپني فسکر مبں ھیں' اور ھریافت کرتے پھرتے ھیں کہ انسکي امثلک کے لیے۔ اسی قسم کے ہیمہ کي شرح فیس کیا ھوگي ؟

٣٩- ستمبركو "يوم الستر" ارر "دستعط معاهده" كي برسي السترك تملم پرر تيستسك كسوجون مين مدهبي عبادات ك نريعه منالي كلي هر جس في الستركي پررتيستنك أبسادي مين هرم رول كي مقارمت كي روح تازه پيدا كردي هـ-

السقر میں یونیانست طافنوں کی موجی بنظم ( ارگذایز مشی )
بایت سرگرمی و استقلال کے سابعہ جاری ہے - وہ تمام معبر
جمہوں کے "معاهدہ السّلر" پر دستخط کبنے تسنے ' جوق در جوق
"لشکر فدا کاران السّلر" میں داخل ہوے کے لینے آ رہے ہیں - یہ
حالت صرف ببلفست ہی میں نہیں داکہ نمام السّلر میں ہے -

" لشكر فداكاران " سے معصود قومي رالطبروں كي وہ فوج ہے حو اسلا حو اسلامي قالم كي گئي ہے ناكه حكومت كا مقابله كرے - اسكا انتظام انگ موقت كورندت كے هانهه ميں ہے جو آجكل السلوميں حكومت كر رهى ہے -

" لشکر ندگاران الستر " کے لیے ایک جمعیت ارباب شوری (Advisery Board) قائم هوگئی ہے۔ اسکا مرکز بدلفست کے ندیم اون مال میں ہے۔ الستر کے نداکاروں کی جتلی جمعیتیں ہیں اس سے اس مرکز کے نہایت تربیی اور دائمی تعلقات رہیئے ' اور ان جمیعتوں اور مرکز میں نمام مراسلت بشرط ضرورت "السئر تسپیج راندنگ اور سگدلنگ کور" لے حالیگی تا کہ اہم و مخصوص مراسلات میں دائخانہ کی رساطت ہی نہ رہے۔

" مدا کاران السَّلَر " کی تنظم عملاً مکمل ہو چکی ہے" کو اہمی اسمیں داخل ہونے کے لیے آرہے اسمیں داخل ہونے کے لیے آرہے ہیں داخل ہونے کے لیے آرہے ہیں - عام استَّاف یا جمعیت ارباب شوری جسکے بعض ممبروں کے نام طاهر نہیں کئے گئے ہیں " اشحاص دیل ہے مرکب ہے:

جنرل افسر کمانڌنگ السٿر والنتبر مورس ' چنف اسٽاف انيسر' اسسٽنت کوارٿر ماسٿر جنرل' کرنل اُر - جي شارمين کرافورڌ' کرنل اُر - جي شارمين کرافورڌ' کرنل اُر - ايچ - ويلس سي - بي - تي - ايسل' کيپٽن جميس کريگ ايم - پي ' کبپٽن اے - ويکررڌ ڌي - سي - او' کردل ٿي - وي - ايم - کبمن -

انتظام کے افسر ان چارج کبپٹن ایف- هال هیں فوجي سکریٹري مسرس دي - قابلو- قبي مانٹگرمنري ' مریق کیمنل' اور انقررة سکلیٹر ہے پی - هیں - یه اس جمعیت کے صدر رهچکے هیں جر " جمعیت ارداب شوری " اور فدا کاروں کی مصلف جمعیتوں کے درمیان پیعامبری کے لیے مقرر کی گئی بھی -

کنیٹن فرنگ ہال ہے اعلان کیا ہے کہ" لشکر مدا کاران السلّر"
کی تنظیم کے متعلق جو شخص کچھہ دریانت کرنا چاہیکا به
"جمیعت ارباب شوری " بہابت مسرت کے سابھہ اسکا جواب
دنگی- جو شخص پرائے ٹرن ہال کے فوجی سکریلٹری سے مراسلت
کرنا چاہیکا اسکا جواب اسکے صوبہ کے سکریلٹری نا اسکے ضلع کے
رکیل کے متعلق کردیا جائدگا۔

آجکی اشاعت کے ڈائنل پیج پر جر تصریر دیں گئی ہے ' اسکر اس موقعه پر دیکھه لبجینے - لشکر فداکاران السٹر قواعد جنگ میں مصررف ہے -

# مندهب نهوؤ ارتقا کا ایک صفحه

# تاكست رسل ويسلسس

ايڪ طبيعي کبھسر' جو روحاني نھي ٽھا ----تئي عادے---

عرضکه اس طرح " بفاء اصلح " کا فادرن ڈاکٹر وہلس پر مسکشف هوا اور وہ جون جون اسپر عورکونا کیا ' انٹی هی آسکی مصت رحفیقت کا ادعان بڑھنا گیا - به انتخاب طبومی کی بنا پر آغاز ادواع کا انگ ایسا نظریه بها جسکے نسلیم کیے تغیر جارہ به تہا - یہاں سک که اس کے اپنے نگدن نسار پانا که اس بارے میں علمی حلموں سے خط رکنانت شروع کرے -

#### ( دارون اور وبلس )

دَا لَلْمِ رِيلَسَ نَا الَکَ مَبْسُوطُ نَصْرِيرَ مَيْنَ اسَ نَظْرِبُهُ لَيَ تَعْمَيْلُ رِ تَشْرِنِمَ لَي ارْرِ چَارلَسَ دَارْزِنَ کَا يَاسَ نَهْيِمِ دَيَ -

لهيک آسي رماے ميں دارون بهي اسي نظرته کا مطالعه دروها تها اور اس نقطه سک پهنچ چکا نها آس ے جب داکتر ويلس کي نصوير دنکهي تو اسکي فياص طبعي اور دوبا دلی ك توازا نه کها که آب اس نظرته کې درنافت کو آبدي جانب منسوب درسا د اس ے دنکها که اگر سر چشمه علم کے الهام ميں ایک آور دماع اس سے داري لے گوا ہے تو بهتر بهي ہے که يه ميدان آسي عالي چهور دیا جائے۔

بہاں نگ دہ اس ے پورا ارادہ درایا دہ اس بارے میں صرف قائد ریاس کی تحریر ملک میں شائع ہوے دے اور اپنی تعریر هیشہ کیلیے ندر گمنامی کردے

کچهه شک بہیں که به واقعه قاربع علم و اربات علم کے مصالل و معاسن کا ایک بہاس پر اثر واقعه ہے ۔ ابھی کل کی بات ہے که قطب شمالی کے انکشات کے متعلق ایک هی وقت میں دو شخصوں کے اندر بس درجه ادب سور مناقشة و معادله هوا تها کمتی که قرائل کے دریعه متصله کرے کی خواهش کی گئی بھی اسکے مقابلے میں قاروں کی به میاص طدمی کس درجه معقرم اسکے مقابلے میں قاروں کی به میاص طدمی کس درجه معقرم فرامی عزت و شہرت سے وہ خود عود دست بردار هوے کیلہے طیار هوگیا بھا ا

الیکن قاررن کے درستوں کے اس ارادہ کی خبر پائے هی اسکا محاصرہ کرلیا اور سخت اصرار کیا کہ انسا نہ کرے - علی الحصوص مکر اور رقابل کے آبے سمجھانا کہ انسا اونا انصاف اور حق کی دانستہ نوهین کرنا ہے - اگر ایک هی وقت میں دو شخص بکسان طور پرکسی اصول کی تحصیق تیک پہنچنے میں ' تو دنیا انفی تسگ نہیں ہے کہ اسمیں دو محققوق کی مساویاته تعظیم کی گنجایش نہو۔

بالاغر يہي قرار پايا که قارون اور ويلس' دونوں كے رساللہ. ايک هي وقت مدن شائع كيے جالين -

لکن قارون کی اخلاقی فیاضی کے نذارہ میں وہلس تو بھی بہت بھلانا جا سکتا - اسکتے دل نی بنگی اور صداقت نے بھی اپنا نے فطیر حوہر ہا موقعہ پر طاہر کیا - گو آس حق حاصل تھا کہ وہ اس نظریہ کے کشف و سکمیل میں کم اورم ایج حق مساوی نا ادعا کرنا ' مگر اس نے پوری کشادہ دلی نے ساتھہ ہمیشہ اعدرات کیا تھ تقدم فصدات کشف اسکے معاصر قارون ہی کو حاصل ہے کیورکہ '' اصلاب انسانی '' کا رغی مصنف ہے ۔

با ابی همه داما حقیقت او تیکی بهلا سکتی - اگر دارون اپ سفر میں رباس کی دلالت نے احسان مند بہیں اوربلس بھی اپنی جادہ پیمائی علم میں اسکی صنت پدائری نے آزاد ہے - به تفیدی ہے که مرحودہ عہد کی علقاہ انداز تحدیقات میں همیشه اسکا نام داروں کے نام کے ساتھه رہاوں پر رہیگا -

رہ اپنے آخریں سالوں میں نظریة داروں سے کسی قدر هت کیا ۔ اس نے "مدهب دارون" ( مطعرعة: ۱۸۸۹) مدن ارتفاء اللہ ابی نشریع کرے ہوئے اپنے نئیں گذشته شاهراء سے دہن ریادہ بلندی پر الگ کر لنا نے ۔

### ( بعيض دنگير اشعبال علمهينه )

رداس ئی ردگی نے آخری ادام اعمال ادبیہ میں صرف ہوے حسکی تعصیل کی یہاں چنداں صررت نہیں - اس نے ریاحتہا متعدد امریکہ میں کئی کامدات سفر دیے جہاں مدہب قاروں اور اسکے همسار مسواضع نے متعلق اسکے خطعات نے وقعت و احتسرام حاصل کیا ۔

مدتورہ بالا نتابوں میں اس نے ممالک حارہ کے ایام سفر کے سائج جمع کئے ہیں ' اور اسطوح علم الحبات اور خصوصاً حیوانات کی نفسیم اور محانات ( جو حدوانات یا نبانات گرد و پیش کے اشباء کی نفسل کرتے ہیں اور حسکو اصطلاح میں Mimicry کہنے ہیں ) کے متعلق گذشته معلومات میں گرانقدر اصاح کینے ہیں -

ان میدانوں کے علاوہ اس بے بعض دوسرے مبدانوں میں بھی علم رکھنا چاہا مگر بمشکل انمیں تابلیت دکھا سکا اور سے یہ ہے که جامعت من فدرت کی انک بحشش صرور ہے مگر اسکا کوئی قانوں بیس ہے - چونکه اسمیں نبلیغ و اشاعت کی ایک حقیقی روح تھی اسلامے ایسک عیر معبول عاعدہ کی نائدہ میں جسفدر وہ مسرور عرا تھا اس سے زیادہ وہ کسی حالت میں خرش نه ہوتا - اسکی قال سے معجزات اور روحا بیت حدیثه " ( مطبوعه سنه ۱۹۷۳ع و ایضا مع ملحقات سنه ۱۹۰۱ع ) کے اعلان کیا که وہ بہت سے ترقی یانته واسلیوں کے دعوں کو صحدے مانتا ہے اور ایک طبیعی کا روحانی هونا واسلیوں کے دعوں کو صحدے مانتا ہے اور ایک طبیعی کا روحانی هونا خلاف عقل نہیں ہے ۔ "لینڈ نیشنلیزیشن " ( مطبوعه سنه ۱۹۸۲ع )

The state of the s

جين شام ومينوں ك سلطنت كي ملكيت هونے كي باب اس ك

َ سَفَهُ ١٩٠٥ ع - مين آس نے اپني دانچسپ اور خود نوشانه سُوانع عمرٰي شائع کي -

#### ( جشن پىنىچاد سالىم )

رئىدە شغص كا مرف دماغ هي رنده بېين هونا - رندكي اس*ك* هر عضو مين هوتى <u>ه</u> -

بھی حال زددہ اقرام کا بھی ہے - هر موم میں امجاد و انطال اور رجال علم و فضل بمنزلڈ دماغ کے هیں 'لیکن اگر رہ زادہ هوے میں قر انکے سانیہ تمام اعضاء حسم ملت ' نعنے عام افراد ملت بھی الشخ فرض حیات سے عافل نہیں هوے -

سله - ۱۸۹ میں انگلستان کی مجلس شاھی نے ڈاروں اور وہلس کو باعتراف کشف نظریۂ اونفا ' در اول درحہ کے نمغے بنے ' حر فی الحقیفت سب سے ہڑا اعتراف علم ر خدمت علم نہا ۔

قارون اور ویلس میں جو مراسلات اقسام و انواع کے دوام و تغیرات نی نسبت ہوئی نہیں ' در اصل وہی بنداد تھی جس سے مسئلۂ ارتقا کا اصلی عل آگے چلکر منکشف ہوا - سنہ ١٩٠٨ میں اس مراسلۃ پر پورے پچاس سال گدر گئے تے - لبنین سرسائنی للدن نے ان مراسلات کی پنجاہ سالہ سالگرہ کا ایک عظیم الشان جلسہ منعقد کیا اور اسمیں وہلس کو نمعہ پہنایا گنا -

اس جلے مبن ذاکلت جورف ہو کر بھی شرک نہا۔ بہ وھی شخص ہے جس کے داروں کو مجبور کیا نہا کہ دانوں بقاد اصلح کے متعلق اپنی تحریر مالع نہ کرے۔ اس کے اپنی تفریر میں اس نظریہ کی تاریح کشف ر ندریں پر روشنی ڈالنے ہوے بیاں علیا کہ کس طرح ڈائٹر ریایس ہے دالکل علحدہ ر مستقل ڈاروں نے اس نظریہ نگ رسائی حاصل کی بھی' اور پھر کس طرح دونوں میں اسکے متعلق مواسلت ہوئی نھی ؟ ننزیہ کہ ڈاروں کے اس انکشاف کے ترک دعومی کا قطعی ارادہ کر لنا بھا' مگر کن کن دہتوں اور مجبور کی البحاؤں کے بعد آبے اشاعت کیلیے مجبور کیا گیا ؟

اس جلسے میں ڈاکٹر ریلیس کے نہایت انکسار کے سانھ ظاھر کیا کہ اس نظر به کے کشف میں آسے جرکجہہ حصہ ملا فے ' رہ محض اسکی خوش قسمنی کا اتفانی نندجہ فے جو ھر طرح عصب ر غریب تھا رزنہ در اصل ڈاررن دیس سال پیلے اسکا دروارہ کہ آسکتا چکا ہے۔ اس لے نہایت میاضاتھ جوش کے سانھہ اعدراف کیا کہ اصل فضیلت " اصلیت نوع انسانی " کے مصنف ھی لعلیے ہے۔ اور رہ بالکل غیر مشترک ہے۔

اصل یہ مے که قاررن نظریة ارتقا تبک تو این ارائسل سبر رسیلمت هی میں پہنچ گیا تها 'لیکن دلائسل و مشاهدات کی تکمیل کا انتظار تها - بیس برس سے زیادہ زمانه اسمیں بسر هرگبا - بیس الله میں قائل میں قائل ریاس بهی این سفر میں مستعدانه کام فرما

رما - ڈارزن کے جب دیکھا کہ اب اسقدر مواد جمع ھرگیا ہے جر اسکی پھت پناھی کے لیے کائی ہے تر رہ طیار ھرا کہ علمی دنیا کے سامنے نے پردہ ھٹا دے -

قائلرویلس نے اپنے لیکھر میں لکھا ہے کہ اصل نطریۂ انتخاب طبیعی کے کشف کی پیدادش ایک گھنٹے سے زیادہ عمر کی نہیں ہے - ایک هفذہ کے اندر اس کے مرنب کبا اور اسکے دوسرے هی دن ایک مواسلے کی صورت میں قاررن کے پاس بہبجدہا -

#### ( ررحاليات )

قائللَّر و بلس کي زندگي کا ایک بهایت اهم واقعه اسیربچولیزم ( مذهب روحانیات ) کا بهی مسئله هے - وہ نه صوف اسکا معتقد هي تها ' بلکه اپني نمام رندگي ميں روحانیات کا ایک حامي کبیر اور موید شهير رها -

اسكي محت المريكة ك موجودة مدهب رومانيات السكي محت وعدم صحت السكي دلالل و براهين المشاهدات و واردات التالع و حوادث المحتود وغيرة اليك موضوع مستقل في المس كو نهايت نفصيل مع ملمبند كرنا هاهيم - ويسي نفصيل تو سر دست مشكل في ده وقت نهين البنه آئده اشاعات مين بسلسلة قائد ويلس الك اجمالي ندكرة صرور درج الهلال هو كا - قاكتر ويلس ك حالت بعير اس دوكرة ك مكمل بهين هوسكتج -

#### اعـــلان

---

منعانب رسهشن كبيئي إل انڌيا معبدّن كانفرنس[ أبرة

آل اندیا محمتی ایسر کیشنل کانفرنس کے اجلاس بمقام آگرہ بیٹست مشی اسکول کے احاطہ میں ۲۹ - ۲۷ - ۲۸ دسمبر سه۱۹۱۹ع کو صفعد ہونگے اور قیام مہمانای کیواسطے میٹرو پول ہوٹل جو متصل مقام جلسه مذہور ہے تجویز ہوا ہے - داخلہ نیس ممبوبی کے لیے پانچروہیہ ' اور وزیٹری کی در روپیہ مقرر ہے - فیس مذاور صدر دفتر آل اندیا محمدی ایجو کیشنل کانفرنس علیگتہ کے پتہ سے بہیجنا چاہیے ' یا جلسه کانفرنس میں اوس عہدہ دار کے حوالہ کرنی چاهیے جو جلسہ میں اسکام کیلیے منجانب اسٹیدڈنگ کمیٹی مقرر کیے جائیں - اور حو تکت ممبری اور وزیٹری کے نقسیم کرینگے قیام وطعام کا انتظام ۲۵ دسمبر حدہ ۱۹۱۳ع کی صبح سے ۲۸ دسمبر صدہ ۱۹۱۳ع کی منبع سے ۲۸ دسمبر سدہ ۱۹۱۳ع کی منبع سے ۲۸ دسمبر سدہ ۱۹۱۳ع

(الف) به طرز انگونزمي ... ۳ روبيه ... يوم

( ب ) به طرر هندرسقانی ... ، رویه ۸ آنه ... یوم

( ج ) ماارمان كبلنے ... ٨ أنه ... يوم

نوٹ ۔۔ فیس مقررہ میں مکان ر فرنیچر ضروری روشنی گرم پائی شامل ہے ۔ وہ ایکن صبح کی چاہ رفیرہ شامل نہیں ہے ۔ وہ دیرتی شامل نہیں ہے ۔ وہ دیرتی شاب ہے جو ہوٹل ر پندال کے متصل لگائی جائدگی قیمت ادا کرے پر مل سکیگی ۔ اسٹیشن سے جانے قیام تک سراریکا مہیا کرنا کمیڈی کے دمہ ہوگا ۔ ہر ایک گاڑی رائے کے پاس ڈکٹ شرح کرایہ گاڑیا موجود ہرگا ۔ ارسکی مطابق ترایہ ادا کرنا چاہیے ۔

جملہ خط رکتابت سیکرٹری کمیٹی اسلفدگی کے نام ہے ہونی چاہیے - انکا دنتر گلاب خانہ آگرہ میں ہے ' اور جسقدر جلد ممکن ہر تشریف آوری کے ارادہ ہے سیکرٹری مذکور کو غایمت درجہ 10 دسمبر تک مطلع کرنا چاہیے - تاکہ اندظام میں آسانی ہر۔

خواجه نياض هسين جالينٿ ساريٿري رسپشن کميٽي آگره

	Hydrometry	فن رزن الميله		س علميان	امطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
45		علم مدارة بالعاد	,	,	
46	· • • •	علم رطونة الهواه			<b>36,</b>
47	Ichnograph	رسم قاعده بفاد		سلبوم	اسساد ع
	Loozography	)			De
48	Iconology	علم الرسم والتصوير	. (		( از جناب مراری انزالنگارم قضل الوهاب
40		ر علم التصديقات	`	- / / /	+ y pj
50	Jurisprudence			عدد ادام ادام ادام ادام ادام ادام ادام ا	المالية المالية المالية
	_	ع <b>لم الفقة</b> ما الله:		دين مونوي ديميب عمور ع تـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اصطلاحات علميات ڪ سلسل اسماء علوم کي ايک اور دوست
51	Lexicography	علم اللغة		ے ہوں جہاں ہے۔ بار میں قبیراف یا بردی علوم	اس سے انکا مقصود ء فے الا آد
5\$	•,•	علم الطبع براسطة الحجر		12 42 3 3 1	ك اسماء بهي مرقب هر جاليس -
58	•	عام الطنع بالنعجار		لمي و شرق خدمت لغه و ملم	
54		علم نسعة العداد		ید نے که وہ اس سلسلے تو جارہے	مسلص سد تعمیں ہے - اور اس
-55	Martyrology	باريخ الشهداء		Ψ, , - , -	ریہ ۔ رکھیں لیے -
50	Meonerism	علم المعناطيشة في الحيوانات		الہوں کے وضع نسے دیں ' انکی	
57	Minemonica	علم العافظة			بسنت مجيع بيند امور عرض كربا
58	Moral Philosop	مُلَسَّفَهُ اخْلَاتُهُ by		رسرے تبدر کے اعرامیں جو کہید	ة پيلا تيبر در ۾ کرزدنگا هون ۽ در
59	Mysticism	بصرف			عرض کرنا ہے ''میس کرونگا -
-80	Mythology	(ساطّير الجاهلية	1	Acoustics	علم الاصوات 🕟
61	Natural Theolo		2	Aerology	علم الهواء
-62	Nau gation	الملاحه	3	Aeronautics	علم السَّفر في الهواء
68	Nect omancy	السحر	4	Agriculture	علم العلاسةُ
64	Neology	,	5	<b>∆</b> mphibology	اشتباه الكلام
65	Rationalism	الفول بالعفل بدون الوحي	6	Analytics	علم البيان أ
66	Mumismatics	•	7	Biography	ىدىرە
		في تشعيص المسكونات 	8	Caligraphy	عام الك <b>تابة</b>
67	Obstetric	في الفياله ا	9	Cardwiogy	مام القلب مام القلب
68	Onetromancy	علم الدهبير 	10	Casulstry	علم العقه
69	Oratory	ىلاغۇ	11	Chirography	علم الخط علم الخط
70	Osteogeny	علم ببنون العطام	12	Chirology	عم العط علم الككلم بالاشارات
71	Ourology		13	Chirurgery	•
	Ouroscopy 5	نفسره	14	Chorography	علم <b>الجراحة</b> - التاريخ
72	Paleography		15	Chromatics	علم اثار البلاد - ا الالا
78	Paleology	علم العط القديم	10	Chronology	علم الالوان ما تتناب الدار
74	Paleontology	فن المنهجرات	17	Comparative Anatomy	علم تقويم التواريع
	Palilogy	ورجيع الكلمه		Conchology	عام التطبيق الأعصاء
76	Palmistry	ربيع . علم الكف	19	Craniology	علم الأصداف
77	Philology	علم (اللعاط علم (اللعاط	20	Divinity	علم الجمحمة المرابية
78	Photometry	عم ،حــــ علم درجات النور	21	_	علم اللاهوت
79	Phraseology	عم فارب الموار عبارة - اصطلام	21 22	Demonology	علم الش <b>هاطب</b> ن ر الجن
80	Phonetics			Demology }	
		علم الأصواب ما ناما	23	Demography 5	
81	Physic	علم (لطب مناحثه	24	Diplomacy	علم اصطلاحات المماليك
-82	Polemics		25	Doxology	حصلة
88	Politics	علم السباسة	26	Ecclestology	علم بناء الكنالس
84	Pomology	مي تربيه النبات	27	Edectics	علم اصول التفضيل
85	Pyrotechnics	علم صداعة العاب الباررد	28	Economics	علم الاداره
86	Sarcology	علم اللحوم	29	Education	القعليم
87	Sculpture	في النقش	30	Erpetology	علم الهوام
88	Statics	علم الاثفال	31	Etymology	علم الصرف
89	Statislics	من ُ رصع العوا <b>ل</b> م	32	Political Geography	جعرامية الملكيه
90	Stenography	خط الاشارات	83	Physical Geography	جعرانيه الطببعبته
91	Symhology	من النشبيه	34	Glossology .	علم الصرح الكلمات
92	Tautology	تسكرتر الالفاط	35	Harmonics	علم العراعد الالتعان
98	Theosophy	الصوفدة	36	Heliography	علم صوا الشمس
94	Therapeutics	علم الطب	37	Hieroglyphics	علم فلم الدصريين القديم
95	Topography	علم البلدان	38	Homepathy	علم تطبعب المثل بالمثل
96	Toxicology	علم السموم	39	Homiletics	من الرعظ · صن الرعظ ·
97	Tradition	م ر) العديث	40	Horticulture	من بور ملم ملاحة الجنعفات
•			41	House-keeping	ندبير البيت
			42	Hydraulics	تعبير الجيات فن زمع العاء
		•	48	Hydrodynamics	ال زح الـ
			70	Juindanie	

## البصــائـر

## ادارهٔ سیسرهٔ نبسوی

ریا کو ارباب صفا شدید درین شوک سے شمار نوے هیں اور ریا لوس حالت کو نہتے هیں جبکه اسان خدا کی موضات کیلبے نہیں بلکه اسان خدا کی موضات کیلبے نہیں بلکه اسانی کو دکھا کے کیلیے کم کوئے لگنا ہے - فی الحقیقت یہ شرک اہظم ہے کہ خدا سے ریادہ لوگوں نو عزیز نر سبجہنا لارمی هو جاتا ہے اور عدا سے ور گردانی کو لوگوں کی طوف دل کو رجوع کوئا پڑتا ہے۔ اسپطر ج رسو نے پیدا نوے با کسی کو کسی بات سے حوش کوئے کم نکوئلا نے میں تصنع یا مدم سرائی نہی انگ دوج کا شرک ہے ' کوئلا اسکے لیے نہی معدوج کو بڑھانا اور ارسکے اندر اپنی عظمت و جدرت کا خیال پیدا کرانا اور ایج رجود میں عمودیت بیجا کا اثر ڈالیا پڑتا ہے ایدا حدیث شریف میں ہے: احشوا الارات می رجوہ المداحین ۔

برست منع شرد همچر رزر معلومت که باکه ناغط عش*ی* در شب دیجر ر

نه سب كههه صعيع في مكر ساتهه هي اسكے نسي كے احسان كا شدر ادا تكرنا بهي ربسا هي گناه في - كيونكه محسن كا مادة جود و احسان صورت حاصل كرے نے نيكار موحانا في - نعنے حوصله پست اور وهمت توت جاني في - هفيعت ميں محسن كا شكر نه حدا هي كا شكريه في - اگر عدامحسن لو نعمت نديدا اگر نعمت دينا مگر توفيق نديدا بو احسان كهان ہے ، وقوع پد تر هونا ؟ من لم يحمد الساس له تحمد اللہ -

همد را دا بر نسینے۔ سب درست بسر در هرکشه رفت' در در نسب ا

میں مدت ہے ( الہال ) نے مطالعہ ہے مستعبص و مستعبد ہوں۔ بے متالغہ و نے لفت اور بعیر نصنع و رہو و رہا ' مگر بطراق سنر و نشکر عرص کرنا ہوں تہ اسلامی علوت ' بی رسگ حوردہ حالت کے لئے اگر کوئی صیقل ہے تو یہی الہال ' او ز حوارت انسودہ مذہبی کے واسطے اگر کوئی آله نفس و دمیدنی ہے تو نہی الہال ا ا

صلحب الهلال كي وسعت اراده رقوت عملي كو ديكهكو حيوت طاري هوني هـ - جب اس نفس نفدس نے هدایت کي نسام مقدس آتي هـ بورمانة صحاب کرام باد آجاتا هـ - جسوت اصلح امور شرعي كيلبے كهزا ديكهنے هيں آو ائلة سلعت كا نمونه آنكهي عـ آگے پهر جانا هـ - جب اس رجود با رحود كو آه و نكا ميں پائے هيں تو صوفية صافيه كي خوش بو آك لكني هـ - پهر لطف يـه كه با ينهمه كمالات و مضائل معدود ه طرز بيان لي بهار كل هائے رنگا ربگ هـ = انشاؤ بلاعت سحر كار اور اعجار بيان بين اعجاز هـ و لله در ما قال:

#### ليــــس لله بمستفــكــر أن يحمع العالم في راحده

صلعب الهسلال كي مشكلات كا صحيح الدارة تركون كرسكتا هي ؟ ناهم جاندا هو كه الكر ددنير امور اسلاميه و نفكر اصلاح ملية ك كهير لها هي أور هرطرب بي محبور و نعل در آ تش كر ركها هي - ليكن كاش اربهين يه بهي معلوم هونا كه ان ك كار ها به تمايان بهت كههه لام كركدرت اور بهت لهه كر ره هدن - جدات مولانا كي محبت اب خدا و رسول اور اسلام كي محبت سمحهي جاني هي - صحيعة الهلال ني محدت دران رحددت و آثار صحابة كي محدس خيال كيجاني هي -

#### حمد را با نر بعدے سب ہوست ہے در فرکہ رفت ' ہےر در نست

حصرت مولانا ا روے سخن آپکی طرف ہے - آپکو باد ہوکا کہ جس رمانہ میں جناب کے البدان کا اعلان شائع عرمایا تھا ' نو سب سے پہلے بندہ ہی کے لیک و سعدیک پکار کر عرص کیا تھا کہ نہایت مبارک اردہ ہے - خدا مبارک کرے اور برکت دے - اوادے کے پورا کرے میں حلدی کیعیہے :

#### سامش کی جربنبادش بها دی

بدز مشوره كے طور پر لكها بها كه الهلال سداسي معاملات كېلېب كامي هـ - البدان دو ( حسكا اب نام نامي النصائر هـ ) مدهبي امور بيلېب ربها جائب - مجمع باد هـ نه جداب ك مېري اللماس تو منظور فرمانا بها -

آج الهالل میں دیر معالس مولد اور ادارہ سبرہ بنوی کا ارادہ و مصمون بصارت افرور و بصرت اندور ہوا - حون معبت کا ثوران اور شوق کا هیجان بہاں بگ بہرنچا کہ کچہہ عرص کر نے تعلیے پہر مجتور ہوگہا - امید کہ اگر جوش جنون کار میں حلاف منشا و مصلحت اچہہ سرود ہو ' بومعدور سمحہا جاؤنگا

#### شرن نشناسد همي **هنگام** را

مبري راے مدل اس مصمول کے لئے الهالل سے البصائر رادہ وروں ہے - دنیا کے قیام وقوام تبلتے نفستم عمل ضروري ہے - حبسا نہ رات اور دن - ندنیر معاشرت رفکر آخرت - سکون و جردت دن کے لئے 'جراع و مکان رات کے لئے - معاشرت کے لئے سار و سامان' آخرت کے لئے سور و معبت - سئون کے لئے فرش ' حرات کے لئے مبدان - پس اسی نیا پر الهالل و فرش ' حرات کے لئے مبدان - پس اسی نیا پر الهالل و اللہ الک الگ حصه دنا جات - سیاسی معاملات نے لیے الهالل اور دندی امور کنواسطے البصائر حاص ہوے چاہیں - گویا وہ دنیا الهالل اور دندی امور کنواسطے البصائر حاص ہوے چاہیں - گویا وہ دنیا میں صوحب صلاح ' اور یہ آخرہ میں سنب قلاح : رنیا انتا می الدنیا حسنہ آر فی الاخرة حسنہ ا

ملکه مدرے نزدیک نو ندرہ و بیمنا افتداج البصائر کا خطبات مجالس مولد هي کے بنا پر سنوا نبوي سے کیا جاے ' نا که موجب نزول رحمت و باعث برکت هو -

اگر اس نجريز سے جناب كا اتفاق هوجائے تو نيك تفارل ع - اس سے يه غرض نهيں كه الهلال كو ديلي مضامين سے باكل خالي كرديا جائے - بائه مقدود يه ع كه الهلال ميں اكثر مضامين سباسي اور قليل مدهبي هوں - البصائر ميں قاطبة امور دىلية كي بصب هو تاكه:

در کفے جام شریعت در کفے سندان عشق کی مثل صادق آجالے -

۔ البصائر کر پرتو افکنی ٹ لیے جات کہڑا کیا حالے - که در انتظار مطالعه طلوع البصائر چشم حیان رو بقاریکی می آرد - ر السلام -

# الملكك:

شیخ عبد الوهاب شعرائی العصری نے اپنی انک نااب میں اُلی احسانات و نعائم البته کو جمع کیا ہے' جو انپر حضرۃ حق سبحانه نے مبدول فرمالیں - اسکا نام کتاب العدن ہے اور معروب و عام ہے ملاحظہ فرمالی ہوگی - وہ اکبنے ہیں کہ انک بہت ہوا احسان الله تعالی کا کسی بلدے پریہ ہے کہ آس اسے احداب و رفقا میسر الله تعالی کا کسی بلدے پریہ ہے کہ آس اسے حافظاندوں اور معدلوں کی قدر کریں' وہ جس جام کیفیت و دوق سے سرشار ہو' اسکا ایک ایک جرعه آسکی طرح' اسکے درسلوں کو بھی نصیب ہو' نا وہ آس عالم سے بیخبر نہ رہیں' جسکی حبر باہی ایلیے کیف و حال شرط ہے' نہ کہ فیل و قال:

## قسدر ابن باده نداني مقسدا با بچشي

میں کہتا ہوں کہ اگر علم رعمل' مضل رکمال' اور اہلیت رصلاحیت کے سابھہ ارباب ذرق اور فدر شناساں دار کا مبسر آ نا ایک مخصوص احسان الہی ہے' تر پھر آس شخص دیلیے آپ کیا کہتے ہیں جسے نغیر ہیچ گرنہ اہلدس رصلاحیت' و تعبر حصول مقام علم رعمل' رخدمت حس رسلت' اس مضام ربعع ر مرنبۂ جلیل سے حظ رافر نصیب ہو ؟ عیر ازبی نه ابی حاکار به مصل ست نه باستھالی:

#### برمن منگر " برکرم خویش نگر ا

اگرشیخ شعرائي پر الله تعالى كا يه احسان نها كه انهيں اسے احباب و رفقا ملے ' جو انكے علم و فصل كے فدر فرما اور انكے عمل و تقوى كے مرنبه شناس ہے' ہو الحمد لله كه نه عاجز آپ سائهه اس سے بهي بوهكر فصل الهي كمي ايك بوالعجدى ركهتا ہے ۔ يعني با وجود جهل و بے مائكي ' بندگان الهي مدحت طرار هيں ' اور نا وجود بهل و بے عملى و سيه كاري ' مومنين محلصين دوه بوار!

#### تمیپ ماست بہشت اے غدا شناس برو که مسلحق کیرامت گئے شکاراننید !

جناب ع رسائل و مکانب همیشه جس حسن طن کربمانه سے لبریز هوئے هدن اسکو بهی اسی عالم کا بنیجه سمجها هوں - مگر حقیقت یه هے که اگر مالیک کی نظر صرف اپنے کوم و نضل پر هو تو غلام کو بهی چاهیے که همیشه اپنے قصور و خطا پر نظر رکھے - البلال کا ندکرہ فرمائے هوے جن خدمات اور انکے بدائج کی طرف چیاب نے اشارہ فرمایا ہے ' اصل مفصد کو سامنے رکھئر دیکھیے تو رہ کیا حقیقت رکھتے هیں ؟ جس صول کیلیے شہانه ورو پیم سفر کی ضرورت هو ' وهاں اگر دو چار قدم آهسکگی ہے اللہ بھی نو مسلمتی التفات نہیں - پس میری داستان اگر خود مهری زبانی سعنا چاهتے هیں تو سن لیجیے - نه تو علم و کمال صیسر ہے اور نه عمل و خدمت' نه جامعیت ہے اور نه فردیت'

نه تر ادعا في اور نه انتظار مزد و تعسين - اپني اصليت و حالت سے باخبر اور اپني به مايگيوں سے نا واقف نہيں هوں - اس ما است سے باخبر اور اپني به مايگيوں سے نا واقف نہيں هوں - اس ع اساعی استوار بھرار هيں - في كم اساعی استفامت و قرار كيليے همه وقت مضطر و بھرار هيں - يعني اگر ميرے هاته خلم البريز سے خالي هيں آور اول تنگ نہيں هوں كيرنكه حلق دولت تشدكي سے بھي مالا مال في اور اگر مدال سے سيرابي نہيں وكهتا تو ممايي نہيں " كيونكه الصبد لله كه فيان و شيرن " تشتكي كي صداف سے خالي نہيں " اور ميں سے شي نهان و شيرن تشتكي كي صداف سے خالي نہيں ورا موجود في: دهوان الله والله وها في تو بغين تعونا "اور أگر دهوان الله والله وها دور موجود في:

در غرا باتم ندیدستی غراب بادہ پنداری که پنہاں می رثم

قدرے گربد و هم نر سر افسانه رود ا

میرا موجودہ اعتفاد یہ ہے که رندگی صرف کام کرنے کیلیے ہے۔ بهال نبک که علم و کاغید هی کي رفاقت میں پیسام اجل کا بهی استقبال کرے ۔ لیکن آب جائتے هیں که انسان ای دماغ اور ارادے کر بر سب کچهه بنا دے سکنا ہے " پر اپنے جسم کو نیا کرے ؟ بار بار الدي حالت كا داورا أولك بين مكر البصائر لي اشاءت لا با رجود اعلان عام " اب سک رجود میں به آنا " ابک ایسا داغ غجالت ہے ' جو مجبور کر با ہے اہ کچیہ نہ کچیہ متی معلوت خرامی میں عرض حال دی اجارت پاؤں - میں عطرة کمزور جسم ر قوئ رکھا ھوں ۔ اسپر حود بھی صحت ہے۔محروم اور بیر ایک انسے دائم المرص بسدر کا دائمی تعمار دار' جسکی تکلیفوں کے معالمة کی طاقت کا رشدہ با وحود پیدان صبر و شکر ' دسا اوقات هاتهه سے چهوٹ جاما في اور علم الله " له افي دل ميس اسكى ابك الك صداع كرب لدلیے کئی کئی خونچکاں رخم رنہتا مرس - لیکن انسان کہ بند؛ علاق ر متعبت ما سوئ الله في 4 رونا جانفا في مكر كسى كے دكهه كو دور بهی کرسکدا - پهر ب شمار دیگر صدمات و مصالب مستمره هیں جاکی نشربع المحاصل هـ؛ اسپر مستزاد يه كه اي كامون مين رفقاء كي اعادے ہے بکلمی محروم اور اپنے سفر میں یکۂ و تنہا چھوڑ دیا گیا ھوں - جو لوگ ناھر سے مبرے اچھے برے کاموں کو دیکھ رہے ھیں " كاش مدن الهين دعوت دے سكتا كه كيهي صارح بيت الحزن كي طرف بهي ايک مرتده فدم راجه مرمالين ، اور ايک شبامه روز يهال بسر کر کے دیکھنس که نه سب کچھه جر هر رها ہے کیسی کیسی عزم شکن اور رهره گدار گرفداریون میں هو رها ہے؟ اور پهر آس حسن ر جمال کی بخشش نصبر کو بهی دیکهیں که کیسی کچهه سحرکار و عقل مراموش مے حوایے ایک مله علط اندارے محو وبیخود کر کے جو كچه، چاهتي ه ، جانداد كان نظار، جمال نے كرا ليتى هـ! اما اشكر بلي و حزني الى الله راعلم من الله ما لا تعلمون إ

الى الله ائكسوا ما ألاقى من الهسوى
بلبلى ' ففي قلبسي جوئ رحربق ا
كان فسوادي فسيمه مسور بقسسادم
رفيسه لهسب مساطع ربررق ا
اذا دكر تهسا النفس ' ماتت مبسابة
لها زفسرة تعتسالة رشهيست ا
رقسد موت مهنوناً من العب هالمسأ

The second secon

پہر اس تمام مواتع و علاق عامید آور تمام باتوں سے قطع نظر کیتیہ ۔ ضرف ایک البلال هی کی تحریر و ترتیب ' و فکر تدرین ' و فاقت هوں اور پهر اس سے بعلی محروم ؟ اگر البلال سے مطابق اردو پریس کی موجودہ نظیر کی کوئی جبر هرتی توشاید ' مین ورز شام کو ایک مرنب و مدوں البلال پیش کردیتا - ایک لبدنگ ، ارتیبال اور جلد نوت سی نه کسی طرح انبه قالے اور باتی کیلیے ۔ ارتیبال اور مردا نوت سی نه کسی طرح انبه قالے اور باتی کیلیے ۔ ارتیبال مرنب هرکیا ۔

یہاں تقریباً هر سطر ایتبقوربل ہے اور تقسیم ابواب و مشول مضامین ایک ونس میں منعدہ افکار و اعلام کے محناج - یورپ میں اس طرح کے رسائل خو تکلقے هیں ' و کم ازام انکے ادارہ فلم نعور ( انقبقورنل اسٹان ) میں ایک ایک داب کیلیے ایک ایک شخص مستفل صرور هونا ہے ' جسے هفته بهرسوا این موفوع کے آور فسی جبز کی فکو نہیں هونی - محمے ایک شخص بهی اینک ایسا مدسر نہوا ' جس کے سپرد کوئی ایک باب کردوں بهی اینک ایسا مدسر نہوا ' جس کے سپرد کوئی ایک باب کردوں اور پهر بالکل مطمئن هو جاؤں که میری شرکت وقت کی آس میں طرح احدیاج نه هوگی -

"كهنے هيں له محبت " روپيه " اور بلاش " ايسے اجزا هيں جو اگسر جمع هو حائيں بو پهر كرلى شے بهيں جو ميسونه الله مگر مهرا تحريه تو اس بارے ميں اس با بالكل محلف هے معاوضة ما لي علاقط ہے مصور بهيں كريا" اور شايد اودر پريس كے انبها ئي پيمانة ما لي ہے بهى بلند نركيليے هرونت طيار هوں ۽ تلاش ابندا ہے جارى هن اور محدت رحدمت و سلوك كى بسبت ديا كهوں ؟ نقين كهجدے كه اگر كوئى هوبدار الك ابنى سي نظر النمات بهي ركے نو ميرا دل ميرے پہلو ميں بهيں بلكه عنيلى يہ هے:

گرهر دل بار نینان را نمی افتید صول رزنه من حد بار در راه نبارش داشم !

(۲) اس حالت کا تنبعه به هونا بها که اسبات نو مهدا نه یکی آمر ارادوں کو بهی خبر باد کہوں: لا تکلف الله نفساً الا رسعها ۔ ایکی مشکل یه فے که اسبات طاهری دماع کے ارادے کو صعنف کو سکتے هیں ' مگر دل کے آئے هوے جوش نو نو نہیں روک سکتے ؟ باهر کی دفتیں حلمی برهنی حانی هدں ' یعبی مومائیے که دل کا جوش بهی اندا هی ریادہ هوتا حاتا ہے:

اذا هي رادت في النوي ' راد في اليوئ ضلا قلمسة بسلمستورلا هستي برهسم ا

تمام مجبورتوں کو دبکھنا موں لنکن سانھہ می یہ بھی حانیا موں کہ سخدر کی طعبانداں معبشہ ہے ایسی می رهی هیں جیسی کہ اب مدن - جو قرب گئے ' انکے سابھ سعندر کو کرئی حاص دشمدی نہ بھی' اور جو پیرکر کنارے تک پہنچ گئے ' انکے لیے سعندر کے اپنے خواص بدل بہیں دب ہے - جو پیرک والے نے وہ ماتھہ پارمی ملاکے کسی نہ کسی طرح کنارے تک پہنچ هی گئے' اور جیلی محبت نے جواب دیدیا وہ بالاخر نہدگ و ماهی کی غدا بنغنے کیلیے اسکے اندر هی رهگئے - کام کرنے والوں کیلیے مصالب بنغنے کیلیے اسکے اندر هی رهگئے - کام کرنے والوں کیلیے مصالب علائی و حیات نہیں ہو سکت -

(٣) کسے معلوم ہے کہ کتبے اولو لے ہیں جو آ آلمبتے ہیں اور انہیں دل سے زبان تک پہنچسنے کی مہلت بھی نہیں دی جا نی کہ زفت دوسرا آء اور موسم موافق نہیں :

که اهل شرق عوام اند و گعفگو عربی ست

لبكن الك مخصوص ديني رساله ك خيال كو ضبط نه كرسكا كه ضرورت اشد شديد نظر آئى - الهلال مس حب كبهى كسى ديني وعلمي موضوع پر كچهه لكهنا هوں نو قلت صحامت و تنوع مطالب ك خيال سے ندم خدم پر دامن قام اراجهتا هے اور مجبوراً ارادوں كو ملنوي كردينا پرتا هے - سب سے بري مغدم شے يه هے كه فران حكم ك منعلق ك اختبار حى چاهنا هے كه فهادت كثرت سے هو پہلو پہ بحث كيدات كرد سكم معلى بحث كيدات أور صدها مباحث و معارف هدى جو اسكم معلى بيش نظر همن على مهدد مهردي هو چك هيش نظر همن على الماءت كا اورى دريعه بهين -

ضرورت فی که ادک هی رفت میں قرآن حکدم در محلف اشکال تحمی و معارف میں اس طرح پیش کنا جانے که آسکے جمال عظامت کا اظارہ علم هر جات

غرضکه انہیں۔ حفالات کی۔ دما پر ہنے ناسم النفان اور پھر النصائر اسکا اعلان کیا گیا'۔

ار دات نجر رق و کار حافق هیں که اس قسم کے کاموں کمانیے نجر در مقالات و تالیف مصامین نے ربادہ صرف رفت کی چنز معص تر بدب اور اسکی ذمہ داری ہوئی ہے - میں نے النصائر کا اعلان ہو کرددا کہ کسی نه کسی طرح اسکے المنے بھی وقت نکال لونگا - لفان پھر اپنی حالت کو دیکھا نو معلوم ہوا کہ - وجودہ اشعال نے جو حالت مصروفیت و انہمائ کی کر رکھی ہے ' اب وہ اس آخری درجہ نگ پہنچ گئی ہے کہ اگر بھوڑا سا بھی کام ایج دمہ آور لے لیا تو کام تو کسی نه کسی طرح ہو رہنگا لیکن سابقہ ہی رات نے جند کھنٹے جو آرام کے دمشال میسر آ حالے ہیں ' اسے بھی محروم ہو حاربگا - و قال الله سبحانہ : ولا تلقوآ تادہ بام آلی النهاکہ -

پس کسی ددر مدوقت هوا ده اگر الهلال ددادے دہیں دو کم از دم الدصائر هی کدادے ادامی اعادت محسر آجاے که کم از کم اسکی دربیب اور دمه داری هی سے سنکدرش هو جاؤں - اسی مکر ر العطار مدی ادهر دئی مهیدے صرف هو گئے ' لیکن بالحر بدیجه دہی نکلا دد ایج سوا به کسی اور ه انتظار بیجاے ' اور انه داس بدیاد امیدواکا ایم دل در صدین بدادے ا

( ع ) نہی سنب ہے نہ انتخائر کا اعلان الہلال میں روک دیا گیا کہ اس بارے میں احیاب نوام ہے میری شرمندگی حد تحمل ہے تُدر چکی نہی -

( 0 ) ورجوده حالت ده في ده سب سے پیلے احبات ارام ت المال الله و دداست خواسنگار معامی هوں که اشاعت البصائر کا اعلان درک ادهاء عهد سے معصر رها - اسکے دعد جو الله عرص کوسکدا هوں ره به في که جن کاموں کا اُس مساب الاسدات نے اس عاجز ای ربائی اعلان کوا دنا في نقدن في ده انکي نامدیل کي بهي توقيق مرحمت درمائيگا اور محم الله ده خود هي الله مين شرويده و رسوا نه کويگا - ودن الحمد لله که خود هي الله کاموں کو انتخام دے رها هوں اور دوراگا - اسکے قصل کار سار نے جو کرسے دیکھه رها هوں اُ اسکی درسروں کو خدر بہو ' مگر دیکھیے والا تو وسکدا میں نے النصائر کا اعلان ابنا في تو انشاء الله في الله که جلد نے جلد البصائر کو جسکا اعلان هوچکا في ' اور ره بهی که جلد نے جلد البصائر کو جسکا اعلان هوچکا في ' اور ره بهی

جس كا اعلان نہيں هوا ہے ' پيهكش ارباب ذرق و بعيرة كرونكا يه سم ہے كه به حسب طاهر ميري حالت مزيد معنت و صرف
دماغ كي اميد نہيں دلاتي ' ليكن اگر دنيا كي نظر ميرے ضعف
و ب سروسامائي پر ہے ' تر مهري نظر بعي كسي كي بعشش
ب سامان پر ہے - ميري حالت ك ديكھنے والے مايوس هوں '
پر ميں جسے ديكھتا هوں وہ ليے ديكھدے وابن كو كبعي بعي مايوس فيد ميد كونا إ و لله در ما قال :

گرچه خرردیم نسبنے ست بزرگ ذرا انتساب تسابسایسم ا

اگر آس رب نریم نے جاھا تو دندا کے صفحہ اعمال میں ایک نظیر کا اضافہ ہوگا اور خدا دکھلا دبگا کہ اگر اسکی صدد شامل حال ہو' ہو ایک گرفتار مصالب و الرباء عقلق هستی تن تنہا بہ یک رفت کلنے کام کرسکتی ہے' اور پھر کس طرح آن میں سے ہر لم کر به جلوا خاص و به حسن الفتصاص انجام دینی ہے ؟

مبین حفیر کدایان عشق را "کین قوم شہان بے کمرو خسروان بے کله الله !

( ٢ ) " ادارة سيرة ببري " كي لسبت غالبا جناب ے به خيال فرمايا هے كه اس عاجز نے قائم كرنے كا ارادہ كيا هے " مگر اس مضموں نے ته - " ادارة سيرة " نوكئي سال سے تحت ادارة جناب مولانا شبلي قائم هے اور سيرة لبيسركي ندوين ميں مصررف " ميرا مقصود صرف يه بها كه عام رسائل و خطبات سبرة كا م پر بهي توجه كي جائے -

خود اس عاجزے اپني نسبت صرف اسفدر رعدہ کیا ہے کہ اگر ربیع الارل قادم تنگ کسي بزرگ ے توجہ نہ فرمائي تو انشاء الله چند مقالات بطور خطبات سیرة لکھنے کی کوشش کرونگا - یہ خیال نہایت بہتر ہے کہ البصائر کا آعاز اسی سے ہو - و الا سربیدہ سیسانہ -

 ( ٧ ) آخر میں جناب ئے اظہار حسن طن ر لطف ر کرم کیلیے مئرر شکر گذار ہوں - لیز معانی خواہ کہ اس تقربب میں اپنی داستان غم چھیڑ ني پڑي ارر کئي کالم اسمیں ضالع کیے :

هفت آسمبان بگروش و ما درمبیانه انم عالب دگر میرس که نر ما چه مي رود ؟ و افوض امري الى الله - ان الله بصبر بالعباد ا

## اعانة مهاجرين عثمانيمه

اسعد پاشا پرسیدنت سوسائلی نوآباسی مهاجرین اناطرلیه کا ایک تا رس - دستر سنه ۱۹۱۳ کو موصول هوا ' جس میں صاحب موصوف نے با حوصله وسلمانان هند کے حوصله وهمت کا واسطه دلاکر قوم ہے اپیل امداد صالی کی بابت مرمائی ہے -

جداب کو یاد ہوگا کہ عدد الملاقات آپ ؓ ہے نہ طے پایا نہا کہ بلاد هدد کے دورہ میں جداب اور هم' سے مہاجرین کے امداد کیلیے جندہ کی تصریک کما ینبغی ملکر کرنسگے ۔

مگر جو رقت اسکے لیے موضوع تیا رہ رفع پریشانی ھی رھا۔ اور ابلیک حوادث زمانہ کے اسکی مہلت ندی کہ مسلمانان ھند کسی اور طرف اپنے خیالات کو منعطف کریں ۔

اس انتظارے بہت رقت ضایع کردیا ' اور اب وہ رقت آگیا که مدھا خاندان ترک مہاجرین کے مسلمانان ہفت کے امداد

راعالت کے بهروسه پرردائی خیموں میں فی سروسائنای سے موسی شدت شرما کا مقابله کر رہے میں - ابلک انکو صرف شدت سرما هي کا مقابله ہے - آينده جو رالت آنيوالا ہے وہ اس سے کہلی زیادہ مست مشکل هوگا - تقریباً اگلے مہینه لوائل جنوري میں برف انکو اس قابل بهي نظيموريکي که کسي اعالمت و اسمالا کے مستحق هوں کیا کسي کو انکے ساتبه سلوک و اعالمت کا موقع ملے - تعمیرات شروع هوگلي اور تقریباً نصف تسک انجام بهي هوچکي ہے -

ر پ ۔ اب اگر اسوانت انکسر مالی اصداد نه پہلیے ' تر نمیب مشمنان انکر رهی ررز بد دیکھنا هرکا ' جر انسے ہے برنب باری کے نفر هرجاے والے خاندائری کو دیکھنا پڑا تیا ۔

مسلمانان ھند کی حبیت سے ھرگز اسکی امید فہیں که وہ اِسْ الزام کو ا

الرام عود المنظم كه نازليني المنظم كه نازليني المنظم كه نازليني كه سر لينس كه ليار هول له المنظم الور المنظم كم الم

Constantinople.

DR. ANSARI

COMBADE, DELEI.

Colony needs money badly send funds quickly

ESSA

خانسار مغتار اعبد - انصاري دهلي

## أل انتيا مسلم ليك كا سالانه اجلاس

اس سال آل انڌيا مسلم ليگ کا سسالانه اجلاس آگرہ ميں بقاريخ ٢٩ - ٣٠ دسمدرسته ١٩١٣ع معقد هوگا - دسمدرسته ١٩١٣ع معقد هوگا - دسمدرسته ١٩١٣ع کي آب و عوا نهايات سرد هوگي اسلين چاهينے له دوسم سرما کافي لداس و بسفر کا ساتهه نشريف لائين .

مبیروں کے قیلم و طعام کا انتظام میڈرو پول ہوٹل آگرہ میں کیا گیا ہے۔ معروں کی حوراک کی قیمت حسب دیل ہوگی :۔۔۔

انگریزی نهانا ۳ رویه ۸ آنه برمیه هندرستانی نهانا ۲ رویه ۸ آنه برمیه ۱ قرمون کا کهانا ۸ آنه پرمیه

لیکی آنہیں ممبروں کے قیام وطعام کا انقطام مماوے دمہ عوکا مورایہی ۔ تشریف آرری سے ۲۰ دسمبر عدہ ۱۹۱۳ م سک ممیں مطلع فرماریں ۔

کمیٹی کے مجبروں کے استقبال کا انتظام آکرہ فورت اور آگرہ سٹی اسٹیشنوں پر اسٹیشنوں پر اسٹیشنوں پر اسٹیشنوں پر اسٹیشنوں پر سریف لائیں جہاں آپکو سواری اور والمثیر هر وقعت مل سکیشے کہ ایکے مقوہ آگر کسی اور اسٹیشن پر آپ آئرنا چاہیں ہو 10 دسمبر صدے ۱۹۱۳ ع سے قبل الح اوادہ سے مطلع فرماریں ۔

ر زیٹروں سے حسب دیل میس داخله لیجالیکی :۔۔

درجه خاس ۱۰ روبیه درنوں دن کیلیے درجه اول د روپیه درنوں دن کیلیے درجه درم ۲ روپیه درنوں دن کیلیے درجه سرم ۲ روپیه درنوں دن کیلیے

سید نظام الدین شاہ آنریری سیاریٹری رد۔پشن کمیٹی آل انڈیا •سلم لیگ

## اطلع جديد

چند موہوں کے مسلمانوں۔ کی خوافش سے اجالس۔ کی تاریخیں بدل دی۔ گلیں اب ۲۹ - ۲۰ - کی جگہہ - ۲۰ - ۳۱ - قسیبر کو منعقد هونگی -

TO THE STATE OF THE PARTY OF TH

## يتيسونكي فسريان

جسيني يتيموں كي دل هلا ديني والي فرياديں اگرچه مومنين الم گوش دلميں برابر آيا كرتي هيں اور كرئي وقت أن آ وازوں على دلمين نہيں ليكن محرم كا رمانه جيسي خصوصيت كم سنتي الهوں كي ياد تازه هوك كے ليے مخصوص في أسكر مونيني كے قلوب هي خوب جانتے هيں - هر ايك دل ميں آن عي اهالت و جان نقاري كا ولوله اور هر زبان پر يالبتني كلت معيم فاتوز فوزاً عظيماً كا نعوه بلند في اور هر آنكه أن كربلائي صعيب وقه يتيموں كے ليے خوں كے آنسو دو رهي في اور هر ممل موسي آن كي همدودي درجان نقاري كا موقع نه پاك ہے مثل موسي آن كي همدودي درجان نقاري كا موقع نه پاك ہے مثل الله ظهروه كے اس حسرت و افسوس ميں هزاروں عسرتين كرها في كه حسرتين كرها في كه حسرتين درجاري كروها في كه حسرتين كي امداد اپني

تدبیروں سے با قاعدہ اور مستقل اعانت نرمائے رہیں تو بہت کھیہ امداد حاصل ہوسکتی ہے -

خداوند عالم آپکو ایج بچونکے سرواپر سلامت رکیے - آپ اس زمانے میں مجلسیں بھی منعقد کر دنگے - اسیری یلیماں حسیں کی یاد میں ایج بچوں کو بیویاں اور رنجیریں اور طرق اور علی بند اور چھلے پہناوینگ اور آنھیں دبکھکر یتیمان حسین کی حالت زار کو یاد کرکے خوں کے آنسو روئینگے - میں عرض کروں کا کہ ان چیزوں کا صحیح اور بہتریں مصرف اس دار البنامی کی اعانہ اور دستگدری ہے -

هيں ينبيمان حسيني کے هم ادنی عادم ، دم کريه تمهيس اي اهــل عوا يــاد رهے الداءـــــــي الی الــغيـــر خاص ايتام السيد علي غصنعر عمی عنه



آل اِندیا شیعه کانفرنس کا دار الینامی جسکی امانت بلا تفرین تبام مسلبانان هنته و سی کرکران چاهنی

جان و مال ہے تکرسکے لہکی جبت ک زندہ رہبی کے اسوقی تک اس حسرت میں رونا کربنگے "اور سچ نہی بہی ہے کہ اب کوئی مرقع بجنز اس حسرت ر انسوس کے نامی ہی نہیں ہما ۔ مگر آلبے ۔ ہم آپ کر ایک ایسی صورت نظائیں کہ حس سے نی الجملہ آنسو پرنچہہ سکیں اور کستقدر اس حسرت ر انسوس کی تلافی ہوسکے ۔ آل انقیا شیعہ کانفوس کے دار العنامی میں مصالب ینیمان حسین مطلوم پر ر وندوالوں کے (۷۷) نئیم ایسے لا وارث ر بیکس اور بے پدر ر بے بس جمع ہیں جو سے تامل ایتام آل محمد سے تعبیر کیے جا سکتے ہیں ۔ حسین مطلوم کے ننبوں پر روئیے اور انہیں کی یاد میں انکی اعانت کرکے آنسو پرنچہیئے ۔

جازے کا رمانہ آگیا ہے آئکی بے سررسامانی پر رحم کبھیے! یقیموں کی تعداد یوماً نیوماً بوھتی جاتی ہے اور یہاں آمدنی کی کوئی سیدل نظر نہیں آتی - اگر آپ حضرات رکواۃ ' نظوہ ' اور چرم قربانی اور چٹکی فنڈ اور امام ضامن اور مصرم کے منتی زیور فور فی مجلس ایک حصہ کی قیمت اور ایسی ہی ایسی سہل

## خطــوط جهنــم سے

اصل مصنف ان خطوں کا ایک جرامن فاضل ہے - جس نے قام ہے جہم کے ایسے حیرت اگیز اور پر تاثیر لقشے کھینچے کہ یورپ کی تمام زنادوں کے اسے ایدی آعرش میں جگہ دیں -

یورپ کے بعص اعلے تعلیم یافتہ نے سمیے اس ترجم کی داد سی اور هندوستان کے بعض مشہور انشا پردازوں کے اس پر صاد کیا - بہر صورت کتاب قابل ملاحظہ ہے -

کل خطوط تیس هیں جو سلسله وار شایع هو رہے هیں - پورے مصموعے کی قیمت معه محصول 3اک مبلغ ۲۰ - رویدہ - ۱ - آنه محصول کاک کا اس عدد کے علاوہ ہے - سمال کاک کا اس کے علاوہ ہے -

معله کهاري کنران - رام پور استيت - يو - يي

مسراق

مسلسلية المهناهي

معاصر عربی " النہضہ " ے جو بعداد نے نکلفا ہے ' اس سب سے ہوئی تجویز کے متعلق بعدف چھیڑی ہے جو دولت عثمانیہ عراق بلکہ نما سلمدت میں جاری ارتا چاہتی ہے ۔

نجويز يه م اله (الحله) كو پهر اسى حالت بر لي آيا جالي جو بابلي اور عربي تعدن ك زمان مدن تهى اور اس يه امام ساهلون اور ان ساهلون يه فرب و جواركي رمينون دو سيراب الما جائي تاكه ان شهرون عين آسكي دورينه سرسيزي و آمودكي پهر وايس آجائي وايس آجائي اور ايدي درلندي هرجائين اور ايدي درلنديي كي مساعدت يه جهل و طلاحت كو دوم كرسكين -

" درلت عثمانیه آچ ہے نہیں بلکسه اسوقت ہے جب که مرسوم اسوالا المراز مدحت پاشا بغداد کا رائی تھا ' اس معدد ر دائع بجویر کے اجرا کی فکر میں ہے ۔ مگر وہ برابر فکر هی میں رهی یہاں نک که دستور کا اعسانی هوا - اسوفس نظر بی پھر ان طنائی نعمتوں اور اللی خبرات و برکات کی طرف مترجه هولیں جو یه عظم الشان نہر ( جس پر حکومت بابسل اور درلت عباسیه ہے ایے اپ تمدنوں نی بعداد رکھی تھی ) بیکار بہا لیجائی ہے - درلت عثماده نقشوں نی بیداری کا کم سر رلیم خاس ایسک مشہور انگر نو انجنیر کے معلق کیا ولیم خاس عراق کی پست و بلند اور آباد و ریران رمیدوں میں پھرا - محتلف سطحوں اور آبندہ قابل رراعت رمین کی وسیل کی ساتھ ان اعمال هندسه ( انجنبور کی پیش کی حسین بیدارت پیش کی دردارہ ایک ریورٹ پیش کی حسین نفصدل کے ساتھ ان اعمال هندسه ( انجنبور کی ورث بیش مرورت کی دردارہ اجراء میں صوروت

۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ معلوم ہوا کہ اس قسم آئی رمینٹس عواق میں ۔ مصر سے بھی نہت ربادہ ہیں ۔

ر کے بہا ہا ہا کہ تحویر کھا بھا کہ ایک نصد اسطرے باندھا جانے کہ نہا ہوا کہ ایک نصد اسطرے باندھا جانے کہ نہار موات کا پہاری الحلمہ میں گرے - اس سے نہر الحلم داسانی جاری ہو خالفگی -

ان اعمال نظر نه اور احماحت و تعقیقات منیه کے بعد حب وہ عراق سے وابس آدا ہو نند کی فکر دامنگذر اهولي

انظم پاشا کے حو اسوف بعداد کے والی اور بعر فائد ہے ' باب عانی ہے اس بجویر 'ی تکمیل کے واسطے مراسلت کی ' اور سر جبکسن اور دولت عثماندہ میں ایسے شرائط کے سابھہ معاهدہ کوادیا جو دولت عثمانیہ کے حوالہ کے لیے سخت مصر نے باب عالی کے اس معاهدہ دو اس عدر کی بدا پر فسج کرنا چاہا کہ به معاهدہ سر خبکس اور ناظم پاسا میں بہا نہ کہ باب عالی کے سانہ ' مگر دہ دوشش کامبات نہ هولی ' کورنکہ ناظم پاشا دو ایسے امیازات دید کے کئے سے جبکی بنا پر انہیں معاهدہ پر دستعط کا حیازات دید کے کئے سے جبکی بنا پر انہیں معاهدہ پر دستعط کا حیل حاصل بھا ۔ اسکے علاوہ یہ بھی طاهر ہے تہ اس سم کا معاهدہ یغیر باب عالی کی موافقت کے پایہ تکمیل تک نہیں پہنچ سکتا تھا۔

اسكے بعد الحبار مذكور لكينا ہے:

" ماضي پر تاسف و تحسر بيكار في - البته اسكا يه فالله في السي مستقبل ك ليے عبوت و بصيرت حاصل كيجالي - اس معامله ك متعلق ميں ك جوكچهه لكها في وه اسليے في كه منهم معلوم هوا في دولت عثمائيه اسي سر جيكسن ہے ایک اور معافده بهي معاميه ناك بهر ليجائے ك ليے كرنے والي في - اس نبر ك مقصد يه في كه جب فرات ميں طغيباني هو تو اسميں پاني أنك جمع هو جائے تو اس جمع مده پاني سے فائده اللها الم الم عاهده هوا بها - يس ممكن في كه حكومت سونجے حسطرے كه پہلا معاهده هوا بها - يس ممكن في كه حكومت سونجے فرز تصرير شرائط كي خدمت ايم اشخاص ك متعلق كرے "جو فابل اور محاص هور " فاكه دائسته يا فا دائسته خزانه خلافة اسلامهه فابل اور محاص هور " فاكه دائسته يا فا دائسته خزانه خلافة اسلامهه كو تقصن نه پهنچے "

## کانپور موسک ( انگریزی ایآیشن )

مصنفة مستودي - ٤ - داس - كينا - سب ايذنكر بفكالي .

• پپہلی بازار کا بیسور کے رافعت کی نہا بنت مشرح و معمل کا ت ' میرنسپلٹی کی کاروزا آئی ' مسجد کا ابدام ' واقعہ جا نگاہ م ۔ ا'نست' هفدوستان میں اس کے متعلق شورش ' عدالت کی کاروزائی' اور آخر معاملات کا بیور پر حصور وایسواے کا حکم - یہ نمام حالات بہانت تھیں ۔

مصدف نه حدثیت نامه نگار بنگای خود کانپور مین موجود نیم اور جو کنچهه انهون کها هے وہ (Man on the Spot) کا مصداق ہے۔ اسمین بہت سے واقعات ایسے بهی جلبنگ جن سے پبلک اب سک واقعات ایسے بهی جلبنگ جن سے پبلک اب سک دوست نہیں۔ کدات دو حصے مدن سانع هوئی ہے۔ اسکے نفع کا انک حصه مسلمانوں کے کسی فومی فلم میں دیدیا جائیگا - نه ایک انسی کدات ہے حسکو مسلمانوں کی موجودہ بیداری کی ایک موثر سرکرست سمجھنا چاہیے - درمیان میں جانجا منعدد هات ٹون نصوروں نهی دی ہیں۔ تمام درخواسدین نشان دنل پر آنی چاهلیں۔ فیمت انک روبید

ىي - ك - داس - گينا - ننگالي آمس - بهو باراز استريت - كلكنه

## طـب يـونـانـي

دهلي طب يرناني كا كهر في اور هندوسناني دوا خاصة كا نام حاص اور به شرين يوناني ادويه نے ليے بهت مشهور هو چكا في جناب حادق الملىك حكيم محمد اجمل خان صاحب إسني دوا خانه كے پيترن هيں - صدها معود اور مركب اصلي دوائيں مناسب قيبتوں سے إس دوا خانه ميں فروحت هوتي هيں - فهرست افويه مفس-

# المستلاوالظنع

## القسل منت و هيمسة

و اعلمهموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا و ادكرو فعمة الله عليكم الا كنتم اعداء فالف بين تلويكم فاصبحتم بنعدة اخرافا -

جناب مولوي شيخ عدا حسين صاحب پروفيسر دبدبات شيعه عليائية الله عليائية الله مسوط اور فاضلا نه مضمون يكم شوال مكرم ك الهنافي ميں شالع هوا هے جس كا مقصد اسقدر محمود و مسعود هے كه ميں اوسپر جلدا بهي اظهار مسرت كروں بجا هے - به تمنا مير علمين ميدوں جوش مارتي وهي هے - شبع صاحب كا اس مفصد پر قلم الها مدرے ماني الضمير سے تواود هے - فالحمد لله على دالك -

لیکن اس اتحاد کے تعمیل کے مختلف طریقے ہیں ۔
یہ اتفاق کیونکر ہو ؟ اس سوال کے جواب میں افسوس کہ مس
شیخ صاحب سے متفق الرابی نہیں ہوں اور میری نیک نیتی اصرار
کر رہی ہے کہ میں ارنہیں معید مشوروں سے مدد دوں ۔ اونکا
یہہ احسان نظر انداز کردینے کے قابل نہیں ہے کہ انہوں نے اس
مسللہ کو معرص بحث میں لاکر امل خرد کو اوس پر راے ردی
کا مرقعہ دیا اور اسی کا مقتصی ہے کہ ہر شخص سچائی کے ساتھہ
اسپر بحث کرئے اصل مقصود حاصل کرے ۔

اول يهه سمجه لينا صروري هے كه اتفاق سے كونسا انفاق مواد هے ؟ آبا دنبوي اتفاق - بعني شبعه اور سدي دونوں اپنى اپني مذهبي حالت پر عالم رفتر اون اختلافات كو حو مصض مدهبي هبن مدهب هي كے دائرہ مبن محدود ركهبن أور دمدن و معاشرت دي واہ كو مفاوعت و جدال كي قزافانه دست دوازاديوں سے بچائبن -

یہہ اتفاق نو نہایت ضروری ہے کہ بعیراس کے کسی منمدن قوم کو چاؤ کار نہیں۔ ظاہر ہے کہ جب ایک کشنی میں معناف اقوام کے افراد جمع ہوں اور وہ تباہی میں آجاے دو اوس وقت کشتی کی حالت سے دبطنو وہ کر مذہبی معامثات شروع کردید کسی طرح دانائی کا فعل نہوگا ۔ بلکہ اوس حالت میں وہ سارے قصوں حیکو ونکو بالاے طاق رکھکر صرف اوس مصبحت کے دور کردیمیں منفقہ مساعی سے کام لینگے جو اون سب پر یکساں وارد ہولی ہے ۔

یا مجلس مناظرہ ۔ برس کیجیے که وہ خاص مدھبی بعث کی مجلس مناظرہ ۔ برس میں مناظر آٹے حریف ہے سرگرم گفتگر ہے۔ اس حالت میں آئر ایک شیر درندہ مجلس میں آئینجے تو پلے اس نئی بھ کا دور کرنا ضروری ہوگا اور یہ لحاظ نہ کیا جائیگا کہ صرف ایک هی طرف ۔ کے لوگ مدافعت کریں !

یہ اتفاق تر رہ ہے جر مدنیت ر معاشرت نے همارے لیے الرم قرار دیا ہے لیکن جہاں تک خیال ہے ' شیخ صلحب اس انفاق کے در پے نہیں هیں - بلکه رہ مدهبی اختلافات کو نابود کرنا چاهتے هیں' اور اسمیں شک نہیں که یہ اتفاق کا فرد اکمل ہے ' اگر میسر اجاءے تر منتشرہ قوت مجتمعه هوسکتی ہے ' اور جس دن هم اس اتفاق کی مبارک صورت دیکھیںگے' رہ همارے عروج حقبتی کے صبح کا یہ طاوع ہوگا۔

میں نہایت خوشی کے ساتھہ مرحبا کہانا ہوں ارس شخص کو جس نے اس اتفاق کی آراز سنائی ۔ صرف اس رجه سے <sup>کم</sup>ہ مولومی شیخ فہار حسین صاحب اس اتفاق کی خواہش رکھتے ہیں' میں ارتکو عزت کی نگاہ ہے دیکھنا ھوں - اور چونکه میں ارتکا شریک ھوں اسلیے مجھپر فرض ہے کہ میں ارتہیں مطلع اردارں کہ ا نہوں نے اس اتفاق کے طرق تعصیل میں لغزش کی ہے ' اور شیخ صلحب ایسے فاضل کی سُان سے بعید ہے کہ رہ ایسے اعلی مقصد پر بعث کرنیکی حالت میں اختلاف مسائل کا اس طرح دکر کریں' جس سے اپنے ہم مدھبوں کی کہلی طرفداری اور درسرے كرره كي قوت ادله سے چشم پوشي ظاهر هوئي هو - نيز اتفاق ك حامی کو اینے۔ الفاظ کا اسلعمال۔ بھی روا نہیں۔ حرکسی۔ سیلہ پر تير دلدوز كيطرح زخم كرك والع باكسي قوم كو اشتعال دلاك والع هرن ٔ علی هذا ارتکر یه بهی مناسب نهین که ره سنیرنکر هر طرح مجبور کریں ' بلکه اربکی اس روش ہے ختال هرسکتا ہے کہ کہیں وہ اتفاق کے پردہ میں آئے مدھب کی نرریج نو نہیں چاہنے ؟ کھونکھ ارتکے۔ طرر اتفاق کا ما حصل یہ ہے۔ کہ شبعہ۔ نو اپٹے حال پر شیمه رهین مگرسنی شیعه هرجارین " تنرا کہیں " عزا داری کرین" حتى كه شيعوں كى ايك ايك رسم كى تقليد هو ' اور معهدا آيس میں حدگ و جدل بھی کریں'' جب تو انفاق ممکن ہے وریہ نہیں آ اس موقعه پر مناسب فے که مدر مولوی فندا حسین صاحب ك الفاط بعينها نفل كردون - ملاحظه هو - مرماك هين :

"ميرا مطلب به نہبی که شیعه ایے اصول مدهبی ہےدست بردار هر جاريں ( يعني شبعه نر الله حال پر شيعه هي رهيں اسليے كه) طاهر هے که وہ مسلّلة خلاص کو جزر دیر،، و مفاط انمان سمجهانے هیں (پس اوبکا اینے مقام سے سرمو نجاوز کرنا ممکن نہیں ) مگر اهل سنت مسلُّلَةً خَلَافَت كو الك اصر دليوي نے رہادہ وقعت فہيں دينے ( مطلب شبم صاحب کا یه هوا که اهل سدس ای اصول مدهبی ے دست بردار ہو جاوین ) میری راے به ھے که سنیونکر ناستثناے غلفاء راشدین شیعوں کے سا بھ ہر ارس سعص کے برا کہنے میں همدردي کرنا چاھيے جس ہے شبعه ناراص ھرن اور اپلې ناراضي اپے طرر عمل ہے شبعوں پر طاہر کردس ( یعنی خلعاء راشدین کے سوا اور تمام صحابه الرام رضوان الله تعالى عليهم اجمعين اور ارواج مطهرات اور اولیاء درام اور ائمہ دین جس جس ہے بھی شیسعہ باراض هوں' سنی سب پر علي الاعلان ببرا کہار شیعون کو راضي کرين. عرص ایے نزرگان دنن و پیشرایان مدھب سب کر سنی کا لیاں دین مگر شیعرن کو ضرور رصامت کرین) لہدا سنیون کو لازم <u>ھ</u> که قطعاً ان حرکات سے پر هیز کردن - اور شیعون کے سا بھہ عوا داری اور همدودی كما كرين به صرف يهي بلسكه اس مين حصنه بهي ليا كرين

رها يه ارشاد كه سني عزا داري مبل شركت رهمدودي كرين توخدا سنيرن كو ايسي عزا دارې بي محفوظ هي ركيم - امام مظلوم عاده السلام كي شهادت كې تاريخ او رغم غلط سامان دنكه يُ تو شادي رچي هولي هے - ناج بع ره هبل \* چراعال هو رها هے \* يهوم مهي هولي هے \* سارے عبش كے سامان جمع هيل \* ميلل لگائے جاتے هيل \* آكهاوے جماے جانے هيل \* تعز بونميل صنعتونكا مقا بله هے \* عزا داري تهو زي هي هي هے - ايك اچهي خاصي بما لش هے - جين هر دركهينجي جاتي هے -

مجے تعجب ہے کہ الہال کے عاضل حدیرے کیوں نہ اس

مضمون کے هر پہلو پر قطر ڈالی - اور کسلیے اسپر پوري نصت

م اس عزا داري كے رزا دار نہيں - برا دران شيعه اور اون كے ساتهه م اس عزا داري كے ساتهه معنی جاهل سني بہي ان حركات ميں شريك هيں تر ارتكي ان حركات كو بهي نا پسندينكي كي نظر ہے دبكياتے هيں كه به بزيد اور يزيدنوں كي منع كي نقل هے جسكي صورت ديكهنا تـك ميں كبهي كورا نہيں - اكر حضرات شيعه انعناف كريں تر ارنهيں بهي اس كا اعفراف كرنا بوركا -

البنه أمامين عليهما السلام في شهاهت كي مجلس خود هم بهي ترك هين - ارتكي ارواح طبهه كا ليتے ابصال ثواب " سبيلين لكانا " بهوكهوں كوكهلانا" صدفه فرنا " خيرات دينا " معموم هوكو ( أنكهوں نے آ نسو فهانا " هماري سعادنمندي هے - پان چهوو دينا اور اوس نے فعيس تر دهندا با كوقه كهانا مغت كرم داشتن اور انك فضول بات هے - نه بين نے منفول به ماثور - نه سب نه مستحب -

شیخ ماحب کے سدبرنکر مشورہ دیا ہے دہ رہ شدھوں سے انفاق کر بیکنے لیے آپس میں حدیک رجدال کریں۔ مقطط ہوں شیع ماحب کے الفاظ :

" اور ہوي مصببت عظمي يه هے که همدشه ہے هو نا نه هو' مگــر اس رمــانه ميں تو ضرو ر نامبي سنيوں كــ پرده ميں هيں ( غــالبــاً نامبي كا افب اون سنيوں كو عظــا هوا هے جو نعزب بہيں بنائے )

بہپارے سدوں کے اپنی سادگی ( بعدی حمامت ) سے بہت ہے لوگوں نو جو در حقیقت ناصبی ہیں ' سدی سمجھا۔ ان لوگوں کر سدی بھی آپ میں ہیں اور مثل شبعوں نے الکی برائی ہا اعلان کر دیں ( دا کہ آپس میں خوب جونی پدزار ہو اور ان سے بیزاری طاہر کر دیں ) پھر دیکھیے شدعہ ان کے سادیہ کیسی محبت کا یہ باؤ کر نے ہیں ''

سنجان الله - بیا عمدہ مشورہ فے ؟ ارن سے حدث کرلو اس امید موھوم پر که سُبعوں سے اپنا مدھب جھوڑ دیدے کے دعد اتفاق ھو جالگا!!

اسي الفاق کي حمادت مين مسئلة حلامت کی بهي بعث چهبردي ه حسمين سنيون الله پهلو که زر دنهلا با ه - يهاننگ که دران ه که :

" اهل سدت مسدُنه خلامت کو صروربات دیدیه اور اصول دین ہے بہت ماندے بلکه ایک امامت دیدونه نے واقد اوسکی وقعت نہیں دیتے "

حس معمد ہے دہ کہا گیا ہے ' ارس کے لحاظ سے سنبوں کے مدھب و معددات پر ادک حد ذک حملہ ہے ' خاصکر جدکے اسکے مقابل شبعوں کے حانب سے بہاندک زور دنا گیا ہو کہ :

" ایک امام مفصوم کا مددخب هو با ضروري نها جسے خود پرور۔ دکار عالم انتھاب فرماے - رہ ایسا به کرتا تو لارم آبا که اوس کے ذرک اصلم کیا - ان خیالات کدرحہ نے شیعہ اندھائے خدا وبد کی صرورت او بصرورت عقل پسند کر نے پر مجدور ہوگئے"

کدارش مے کہ آپ کے بزدیک پر وردگار عالم خاطی اور دارک اصلے موا اور ضرور ہوا - کیونکہ اوس نے کسی اصلم معصوم کا انتخاب بہدی فرما یا - اگر فرمایا ہو تو آپ کوئی آیت پیش کیجدے - مجے اس وقت کسی صدلہ میں خواہ محواہ بحث جہیونا مفصود نہیں ہے - بلکہ صرف بہہ دکھلانا مد نظر ہے کہ شیخ صاحب علما راہ چلے:

این ره که تو می روي به ترکسان ست -

یہ موقع اختلافی مسائل کی بعدی جدید نے یا علی آرازی '' کرنے والے فقرے گیفی کا فیفی تھا۔ فہ اس مورٹ سے اتفاق میکن ہے کہ سنیوں کو شیعہ کو نے پرمجبرو کیا جائے۔ آرس بکے مجابل ہونے کی کوئی وجہ کا جاں انفاق کی یہ مورث تھی کہ آپ شیموں کیطوف متوجہ ہوئے اور اور کو اور مقالت سے وجوع کرے پر آمادہ کرتے جو سنی شیموں کے اتفاق کی راہ میں سطیف حجاب واقع مرکلے ہیں۔ زور دینے نہ شیعہ تبوا ہے مطلقا پر هیز کریں اور اوس کو حوام سمجمیں - نتلائے کہ بد گوئی و سب و شتم خود ایکے اصول و اخلاق نے بھی خلاف ہے۔

معبد نفيم الدبن عفي عنه قاطم إقهمن إهلسنت ر جنامت - مسبرإداباد

## بقيسه فهرست زر اعانهٔ مسجد كانبور

جلاب حكيم عبد الفرر صاحب ع رزاية - و أنه - جناب عبد الكوام خاحب و رزيه - جناب 5اكثر فبد القدرس صاحب ع رزيية - جناب منشي عزاز (حكيم صاحب ) رزيبه - جناب منشي صديق صاحب و أنه - جناب شاه مبين العق صاحب و أنه -

مولانا - السلام عليكم -

مبلغ ۵۰ - ۵ - ۹ بقیه مصیبت زدگان کانپرر فنڈ کے ٹیے جو مسلمانان بریلی ( جنئے اسمای گرامی درج ذیل دیں ) سے رصول هوے آیے لبذا تار اور صدی آرڈر دیس کے اخراجات کی رصع لرے کے بعد مبلع ۴۳ ساڑھ ۱۲ ادہ روانہ خدمت میں ۔ امید که سد مصیبت زدگان کانپور درج الہلال معه فہرست کے مرمالیں ۔

بقده سابقه س روده ا أنه - معردت صولوي مصحد خدا يار خان ماهب شهر كهده ۱۰ رويده ۱۰ أنه - معادم السم ۱ رويده - معرفت جداب عبد الرشيد بيگ ومصد بهي وعدد الك في صاحبان طفلان غورد سال شهر كهده ۱۲ رويده - اهليه مولوي عبد الرحمان صاهب ۸ آده - بدب ثداه الله صاهب ۱۳ رويده - جذاب بهاللدين صاهب ۱ آده - جذاب سودائر چودهري عدد الكرم صاحب ۱ رويده ۷ أنه - جداب سودائر مرده ۱ آده - جداب نعيم الدان هادهاست ۹ رويده - ا آده - جداب نعيم الدان هادهاست ۳ رويده - ازده - جداب عدد الساهب ۱ رويده - بداب عدد الساهب ۱ رويده - جداب عدد الساهب ۱ رويده - خداب عدد العزاز صاحب الدين صاحب ۱ آده - مغلي

دیدے رالوں کے پدسہ '' اہوا' برتن اور عله ''تک دیا ۔ اسلمے تعمیلی فہرست دیدا بہت ضرور میں ایک میں میں کسیکر اغماص نہر ۔

مع تاکه چددہ دیدے میں کسیکر اغماص نہر ۔

سزاں	قيمت ظررف			صدقه مطر		زرامانت		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
رر پیه	آنه	442))	۵Ĵ	رر پیه	أنه	رربيه	آنه	•
41				9			1 🏲	يبوار
ı	4	•	•	•	•	J	4	فهوره
•	11	•	•	10	•	•	•	إدمرا
ľ	•	•	•	•	•	•	r	بازید پرر
۳	•	•	•	•	•	r	•	كسيجرزا
11	9	_ •	•	•	•	ır	•	بهوالحوان
۸۴	110	يزال	^					_

ACCURATION OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T

<u> </u>	نار	فهرس زر اعانهٔ مهاجدین عثر	وُعِدُ بَعَالِيا ومي اعبد صاعب أو مرفع يورار
		**************************************	🖟 3اکشانه ین ضلع یتله 💎 💮 📶
		00	ريعًا مردي مصن صاحب -
		جذاب محيد الور علي صاحب فاروقي	شده ٣ ديني مسلم فويفلس ٣ هزاري باغ ٢٠ • ٣٠ •
- 11	•	پُر بہني م <sup>کن •</sup>	ا جِلَابِ عِبْدُ الْقَقَارُ صَاهَبِ - يَسِهِنَ بَرَهُمَا - ٢ - ٠ .
		م <i>واري</i> مفكاق حسون خافضاعب يشكار -	معقاب شیخ امیر  صاحب - تمیله دار
٨	•	رامپور •	دهولد يوقا ١٠٠٠
٨	•	ایک مزرگ از رامپور جونام ظاهر کونا نہیں چاہتے ۔	ایک همدود قرم • • ا
•	•	جناب سید هاشم صاحب عضو پرر	يولات حصد عند الفقار خالصاهب - ١٥٠٥ - ١٠٠
•	•	ایک بزرگ از عیسی گذه براه گوناً -	جِئِابِ مصدد زافد علي صاحب -
۴	•	ماري جناب عزاز مصده خانصاهب - پريهدي دان	ُ سرائسے بِمَاکلهور • ۴ •
••	•	مِنَابُ عَبِدُ الله هَاءُ صَامِبٍ - يُتَعَالُهُ •	·جلاب فيا الحق ماحب - بهزنگر للگذگه
,		جناب ساطا <sub>ن</sub> احدد خانصاحب - سیقابرر	حوقاب محمد ادریس صلماهب - پهریا 🔹 - ۱٫۰۰۰
		بزركان نررتذا ضلع ببرائع بذرنعه جناب شيخ	جناب إمتياز علي صاحب - هيئ ماساًر
<b>p</b> •	٧	معدد عسین ماعب	أ مُليع أباد لتهتلو ٢٠٠٠
		بذريعه حكيم محمد إرصاف حسين صاحب -	جلاب حافظ عدد الراحد صاحب -
۲.		موندرا جائیر - بریلی -	کرہ ندا ۔ اعظم گڏه ۔ - ۳۰
	•		التون وزيّر اللسا بيكم صاحبه - صاحكرول كالبياار • • •
•	•	جناب سید (حدد علی صاحب - ریلرر ( نارتهه ارنات )	مان معمل مومن صاحب - مانا بدر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		(3), 4,3	الهيارار الم
_			جفاب منھي مصند  شريف صاحب - نوگليء
^	•	ايس - مهر بطش صاحب - دهاراري -	جناب چرده.ي اشتياق اهند صاحب بر <mark>ي</mark> لي ۲ ۱۲ ۱۴
		بىبلي	جفاب کاکٹر محمد عسن شاهجهانپور م م
r	۴	امهر الدين صاحب	یک بزرگ از شاهجهان پر ر ۲ - ۲ - ۲
1	۴	لطيف الدين احمد صاحب	بارو - اور سابال دور بازرهه مولوي عبد الكونم صاحب ادوي · نگار نهسه ·
4	11	مصدد درسف رجان محمد صاحب -	
		اعطم گذه	مرلوي معمد شهاب الدين صاحب - مالسك تاه
ľ	•	بدريونه عنداهالق صاحب - گلامام -	اب ٠ ٠
_		قيره اسمعيل خان	(اسکی تفصیل پیر نہبر (۱) میں گدر چکی ہے)
_	•	نصور الرهدن صاحب - بحرنگ گذه - • •	بدريعة عبد الحي هاصاهب - رافجيرر - ، ه ١٠٥
	•	ر ر	مرزا عبهب احدد صاحب - حيدر اباد م م ا
	•	عديد الله خانصاحب - تُرنَک	محمد قمر الدين صاحب - عليگڏهه ، ١ ٧
	•	حانظ احمد حسهن صاحب قدرالی سیتاپرر •	عبد الصدق صاحب ً- گرزاوپور م ۱۲ ۲۳
	•	عند القادر صاحب قلت كلكتّر - بورده •	ع - م بدرىمه تلت داك ١ ١ ١
۲		عبدالراق صاحب - براده - کیا	معمد عند الله صاحب - إعظم گذهد ٣
	1 1	مصمد اغتر هس خانصاهب • نتم گڏه •	علمى محمد سردار غانصاعب محمد غانصاعب
r	•	سید محمد علی ماجب محرر - نهودِل - 🔹	سودکو مذکله ۳۵ - ۳۵
		2 22 2	جفَّابُ ارمان صاحب بريلوي - از شاه جهانهور - ٢٠ ٢٠
		مندرمة ذيل	v ir
1	•	شبع کرامت سردار سیله بگان قبمت کهال قربانی -	جذاب ابر هيم عبد الماجد صاحب - فيا بازار -
۲	•	شيخ دين معمد ميان بكان قيمت كهال قرباني۔	موکوک ترفعاً- 📗 - ۲ ۱۹۸
*	•	شيخ بهكاري مسئوي صيال بكان قيمت كهال قرباني 🔸	به تغمیل نمبر ( ۲ )
۲	٨	حاجى شير عليماحب ميان بگان ركواة	مهر غلام محي الدين صاحب نلگذته - ٠ - ٣
•	٨	شيم دولت مستري كانجه كلَّي مانكَ تله	معمد طيب صاحب - نصير گدم
	•	معمد افراهېم درزي •	محمد اطهر صاعب - جهانسی - ۰ ۳
,	•		معبد ولايت اهند صاهب - لاهرپور ۱۰
1 -			العبد وليك المد سبب - الريور
	•	<b>4</b>	
	•		▼
•		<i>77</i> = 1	a a

رغیرہ در چ کر دیا **جالیکا -**

آبلدہ اشامت میں معمومی حساب کے بعد آمر مدا کا میزال کل

إنتظام الدين

كريم الدين

بأم ائتاعت

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor.

## Joul Ralam Anad

7/ I McLeod street. CALCUTTA.

111

Yearly Subscription, Rs.8

Half-yearly ., , 4 - 12

جد ۳

## ستكلسكله : جهدادشلب ۲۵ محرم الحرام ۱۳۲۲ عمری

Calcutta: Wednesday, December 24, 1918.

المناع ( المناع عظيم ) مقالة اظتاحيه ( مستقبل بلاد عثمانيه ) مقالات ( چه دیدم در هندرسگان ) براد مرسگ ( مسئلهٔ شام ) مذاكرة علميه (علمات الأرص) المراسَّلة و المناطرة ( طريق تسمية و نذكرة مرانين ) شكري عثمانية ( دولت اسلامية ك انك عصر مقطوع كا إنجام ) ا طَلَاع ( معددُن أيهو كيشل كالعربس مين سر تهير در ماريس ) مراسلات ( مكارب مدينه مدرره ) ، قیم برت فرنگ ( شهادت اعداد )

غرلجة كبال الدين هما " نجله " بغداد

" تام " آ ارة كا ايك سقون

حضرة كاتب غبير " السيد صعمد ترنبي ك بربل هند

ترفيق + 4 نصري + 4 مرالنا عبلي نعماني

جنسوبي افسريقسك معلس تفليش كي تركيب مدا جسقدر مانس ركبي كثير هر إسكا الدارة اس س هوسکتا ۾ که اسلے ايک صبر صار ويلي بهي هيں جر اُن افراج کے لَعَلَمْت اربل هُبن جبکے طرز مبل کي علايه طرز مبل کي تابيد على ماليه تَالَيْدُ بِهِي كَرْچِكْتِ هِين - طاهر ۾ له ايسي مجلس پرجسيدن ايک طرف تر ايک فرنق کي نهایت کا قام صفر هو " درسری طرف ایک فرنق کا انسر بالا عصر مجلس هو " عدم طبانیت ایک مارتع بلکه بالور املونیا - ادهته معتد اس مهلس که ملاف کبی آرس و جر اپت ساوع ہما کا کور اکر اول کا اسٹاروں میں مدوستانیوں کا مرکزوں میں ا احلهادي جانے هوے - قربن کے بلنے میں مدر نے مسائر وبلي کي غیر بضورت مجانس پر صفت اعتراض کیا - کہیلوں اور کانوں میں مدوستانیوں کا مصائب و مشکلات کی تَعَقِيق اور مَجِلَس تَفَنِيشَ مَينَ اللَّي كَانِي بِيانِد ﴾ مَنْعَلَق رر وليرهن ياس هوت -

مگر جیسا که مسلر کوکیلے ے نام نگال انڈ ن ایسوّسی۔ ایش ے تار سے معلوم ہوتا ع كلا حكومت جنوبي افريقه ان قيام احتجاجات و مطالعات كا جواب منن مير بلب ہے۔ جبکے معنی یہ قین وہ اس صوماًہ و عرفا اور شور و فعان کو ایک مرع 4۔ بال و پر کي فقان سنجي سنجيٽي ۾ اور اسلين انکر کرلي ورن دينا لين چافلي ا

اگرچه بظاهر وبوگر ایجنسي معمل قاصد و حبر رسان ۾ ' ليکل واقعه يه ۾ که وه گرونج کذب و هدم کا بهي کيبي کيبي آله دن جائي ۾ - اگر آپ وه تار پيراکٽے هيں هُو اس كَ جَدْكَ طُرابِلسُ و بِلَّقَانِ كَ اثناء مين بييجے تَم ؟ تَو يقيناً انهي وه تار ٽر ُنه بَبولي هونگے جو اس نے جنوبي افريقه ميں هندوسقانيوں کي بفارت و سُرکشم ارر مبلهُ و قانرَن هَنَنَي ' حكومت كَ نَا كَزَيْرِ تَدَابِيرِ حَفْظُ امْنَ وَ نَظَّام ' اُرَدِ مُواسَّلُه نَّار قبلي ليليكراك في ههادت برأت حكومت ك متعلق دب تي -

١٧ - دسبورگر اس لة ايك نيا كارند كهلايا - جدرني افريقه مين درباره استرائك ے اُعلیال اور بشرط وقوع اسکی وسعت و حسن تحلیم کا ذکر کرتے ہو۔ ایدی اساس تعلیم کا ذکر کرتے ہو۔ ایدی اساس تقویقی میں مسلم کرکیا ' جس سے تقویقی میں مسلم کرکیا ' جس سے هر پرفتے والے پر یہ اگر پوتا تھا کہ اگر ایکی اسٹرائیک ہوئی تر اسکا باعث مسلم گرکیاہے کا تار ہوگا۔

مسٹر گرکہلے نے اسکی تردید شائع کی ہے ۔ وہ کہتے هیں که اس تاروں 🕒 طوہ جر ہفرص اسْتَفْسار حال ہیںجے گئے فیں '' ۱۹ کی صنع سے میں کے کرئی تار اس صوصوع پر بھی بینجا - ۱۹ کرجو تار بینجا ہے وہ نگال انڈیں انسوسی ایش کے تار کا جراب ہے - به تار بهي مستّر گرکهلے آل هائع کردُنا ہے - اسمين انهوں آلے آنندہ پاليسي ٤ متعلى اطهار تردد مستحد حرم و تحوط كي تاكيد ، اور سر ميرور شاه مهتا سے

ملیے کے بعد تار دستے کا رفیت کیا آھے۔

١٨ - دسيسر كو مجلس تعتبش كے نشست شروع كي - هج سالومن كے كہا ته "تحقيقات تو حتى الامكان مكيل بنائے كے ليے مجلس كے حكومت ہے سفارش كي عے كه رہ مسرس كاندهي اوراك " كدلن ديج " اور ان تبام اسرائيك كے ليڈرون كو چهرڙ دَيَ ۽ جو اسوقت جيل من هين - اکر ڀُرين کو ربيت ۽ نٽال انڌين ايسُوسي ایشن ' اور رہ تمام لوگ ' جنکو اس معاملہ کے دلھنیں ہے ' کرنسل ک دریعہ آئے عیالات کا اطہار کریں ' تر اس سے کام بہت آساں ہوجائے ۔ اگر ہکرمت ہیدا ایکا رکيل بيرجنا چآفٽي ۾ ٿر آ ن کر جن خاصل <u>۾</u> '' -

مَعِلِس كَا ٱللهُ اجْلَاسُ ١٢ - هنوري كو قرين فين هركا -

عالماً به معلس دي معارش هي. تَبِّي جمکي بناء <sub>ل</sub>ر مسرس گاندهي <sup>۽</sup> پارلٽ <sup>۽</sup> کیلی بیچ وعبرہ کو ربانی وحدہ ہر چھوڑ دنا گیا ہے - اسٹیش ہر اس اسیراس راہ شرف و اسانیت نے استعبال میں وہ تنام جرش و مروش دنھایا گیا ' جسکے صولے هم مُدومِتَان کے مسلبادرں میں عُر صدای لیدری کے استعبال میں دیکھتے میں ۔ اس موقعہ پر جر اسر قابل عصوصیت و قابل دار ج وہ مستر کابا هی کا ثبات و استعلال ہے ۔

نه محسمه شرف و عصال جب اي رهل نونو کي مطلوميت که ماتم اور اي اخسوان وطی ے ساتھ مساوات و همسري کے اظہار کے ليے مردوروں کا لباس پہنے فرے قران ے جلنے میں اِنا ' اُر مَجْمَع جَسَّلِي تعداد َانِ هُوارِ تَبَيُّ اَکِسرِ جَرْسَ وَخَرِرْسَ هُولِیاً -مسلّر کاندهی' ہُرِک' اور کنان ہمے نے ہاند اِتقین تقریریں کی - ایک رزولیوش مجلس تعلیس میں هندوسٹانڈرن کی عدم شرکت کے حلاف پائی ہوا ۔ دوسرے رزوگیوهی میں حکومت پر زور 13 لنا که وہ لحشی - یں اسے پرویس اشعاص صعور کرے ، جمہیں هندرستاني نهي مانتے هوں - آخر ميں نه ط هوا ؛ له آکر نه مطالبات ډارے کيّے جائيں ؟ تو مُعارِمتُ مَجْهِرِل تا مصله مجلس تعتيش ملتري رئهي جائے، رونه از سر يو روز و هور ے سابهه شررع کي جائے -

مستّر کاندھی کے بہی عیالات ردولر کے رکیل سے بھی طاهر کینے ھیں -

اکر آپ درق آشناے درد ہیں اور اس لدت کو صالع کرنا نہیں چاہتے تر صرور ع كه للمنَّ رَمْمَ لَي خَبْرِ لَدْرِي كُرِثُ رَفِينَ \* رَزِنهُ اكْرَ رَمْمَ حَثْثُ ﴿ فَرَكِيا دَّرَ فَهُ يَهْر وهُ لَدَّتُ درد هرلی ؛ نه ره شررش آجنرت ۰

منگر کاندھی کہ جامع عرائط ر صعات نیادت ہیں '' اس نکتہ سے عافل نہیں ۔ انہوں کے طے کرلیا ہے کہ آج رطن عربر ر معبوب کے ماتم میں مردوروں کے لباس میں رہنے کے طرد ۲۴ کھنگہ میں صرف ایک ہار کھانا کہائیدگے مثبت اللہ اقدامہ ر عظم اجرزه ر رزتها می امثاله ـ

# تیســری ششــاهي

## اختتام

الهـ الله كي تيسري جلد كا يه آهري عبر في - سال تمام کی تعطیل میں آیندہ نمبر بہیں ملے گا۔ جن مشرکین کسرام کا نیآ سال اشنراک آیندہ حذرری ہے شروع ہوگا ' براہ کرم رہ دمنر كو مطلع فرمائين كه آينده انكى خدمت مين ري - پي ررانه كيا جاے يا نہيں ؟ را غر دعراناً ان العمد لله رب العالمين -

## اجتسساع عظیسم سمحمصم دعسوة و تبلیسنغ اسسلام

## -----

اجلماع - ٢١ - تُسمير - تُون هال - كلكته

كنتم خبر امه آخرجت للناس؛
نام رزن بالده و تنهون
عن المنكر ونو عنون بالله و
ولو امن اهل المنتاب لكان
خيراً لهم و منهم المرمنون
و اكثر همم الفاسقون -

میں بہتسر تھا ' مگر آن میں سے بعض اہمان کے آگے۔ اور انسوس کہ آکٹر منتلا کے مطالت ہیں ا

تسم دیسا دی نمام آماوں سے
بہترین امت هو نه بیک کاموں

ام مدم دیتے هو اسرائیوں سے
روکے هو اور الله پر انمان راہنے

هو اور اگر اسی طرح یہود اور
نمساری بھی سب کے سب
انمان لے آئے دو به آنکے حق
بعض ایمان لے آئے اور افسوس

گذشته اشاعت مدن دعوة ر نبليغ اسلام ڪ منعلق جس جلسے ـــــــ (نعقاد کي خبـــر دبي گلي تهی ' ره ۲۱ - تسمبر کو بعد ظهـــر گرن هال مدن مذعقد هوا -

اعلان میں در بھے کا رقت مقرر کنا گیا۔ نہا ' مگر قبل اسکے نہ در بھیں ' نمام ہال حاضرین نے رک چکا نہا ' اور ایک کرسی بھی حالی نه تھی جر نازہ واردین کی منتظر ہو۔

بلارت مفدسة قرآن كريم بے جاسه كا افتتاح هوا ' اور مسلر سيد محمد شريف بدرستر ات لا كي نحريك اور مسلر محمد محسن سيرنتفندت مشر بز كي نائيد بے جناب مولوي بچم الدين احمد صاحب ريفائر دَيْتِي كلكتُر كلكته صدارت كبليے مفتحب هرے -

جناب مولوي صاحب كي افتناعي تقرير مختصر ممر جامع تهي - انهوں هـ سـ ي مسلك اشاعت و تبليغ اسلام كي اهيت كي طرف حاضرين كو توجه دلائي ' پهر اسلام كي اس بعليمي قوة الهيد كي طرف اشاره كبا جو خود بغود بعير كسي خارجي سعي وكوشش كے اسكي صداقت كو محلف شكلوں اور هيئنوں ميں پهيلاتي ' اور دبيا كے دور درار حصوں ہے الهدي حقادت كا اعتراف معدوي اصلاح و فلاح كا ايك ايسا ساده و فطري دستور العمل هـ مسكم اعتقاد و اعتراف كعليم كيمي بهي بلوار اور جبركي صوروت حسكم اعتقاد و اعتراف كعليم في بين بلوار اور جبركي صوروت نييں هوئي بلكه طبيعت بشري ك شميشه خود بعود اسكا استفيال كيا هے ' اور انسان خواہ تعدن و علوم ميں كتما هي ترفي كر جات ' لهكن اسكي احتياجات حداث جسماني و روحاني الے مجبور كرتي هيں كه مذهبي صدافت كو تبلاش كرے اور والد الله الاسلام ا

اسکے بعد انہوں نے اُس عفلت و سرشاری کی طرف نوجه دلالی جو صدیوں سے عالم اسلامی پر طاری ہے اور جسکا حسرت انگیز نتیجہ یہ ہے کہ جو قرم اصلاح عالم کیلیے دنیا میں آئی تھی ' وہ خود اصلاح کی مصتاج ہوگئی ہے ' اور جو ہاتیہ بلند کہے گئے تے تاکہ تمام دلیا کیلیے اشارہ حدایت کا کام دین ' وہ

غراجه اجال الدين

به بعقائه غود درسروں کے دست هدایت کا انتظار کر رہے هیں ؟
انہوں نے کہا کہ " غفلت انتہائی اور تاریکی شدید نے " فرض بهلادیا گیا اور مفصد کم ہے " ایسی حالت میں انگلستان کے طبقة امرا میں ہے انک صاحب فکر و فصل شخص کا " یعنے قرد هیدنی بالقابه کا مشرف به اسلام حوذ " یقیداً ایک ایسی خبر ہے جو نه مرف اسلام کی باتبر صداقت و حقانیت هی کی ایک تارہ ترین مثال ہے باکہ صداقت کے اس قدیمی اور دائمی معجزے کو بھی رافع کرنی ہے انہ جس درجہ حتی کی معیت کیلیے انسان مجبور افع کرنی ہے انہ کارو بار صداقت میں اسکی اعانت ہے کے پروا ہے اور وہ اپنے اندر انک ایسی قوت رکھتا ہے جو خود هی نشرؤ نما پاتی ہے۔

" میں اُس پامال اور فرسودہ اعقراض کی طرف مفوجہ نہولگا " جس کا بار بار جواب دیا جا چکا ہے " اور جو اب ہر صاحب فکر و علم کی نظر میں اید! اثر کہو چکا ہے - یعنی اسلام کی اشاعت فزور شمشیر " لیکن کم از کم اُن متعرضین کو سر بست یہ باد دلا دینا بہتر ہوگا کہ لازد ہیڈ لے کو مجدور کرے کیلیے کولی خوں ریز قلوار بہتی چمکی بھی !

"

الرد مومون الكلسدان كم امراء مين الك صلحب فكر شخص هين" جو منصل تبس جاليس سال بي اسلام كا مطالعه كور هي تيه والمهون الكلسدان المين بارحه مين كي هين " المهون كم اعلان اسلام كم بعد جو نصريحات المين بارحه مين كي هين " اس معاري موجوده مسرت صرف اس بنا پر نهين هي كه حلقه بكرشان اسلام مين ايك يورپين اميسر كا اضاعه هوگيا " بلكه صرف اسليم كه ايك متلشي روح بغيركسي خارجي تحريك و سعي كم معض الهي طلب صادق اور جسنجرت حقبقت مع معزل هدايست كم معض الهي طلب صادق اور جسنجرت حقبقت مع معزل هدايست خو سوسالتي اور رسم و رواج كم تعبد كي انسان في الهي بانون مين كامياب هوگي جو سوسالتي اور رسم و رواج كم تعبد كي انسان في الهي بانون مين كامياب هوگي بهين لي ه

حضرات احمارا مرص ہے کہ ہم اپ مہمان کا خیر مقدم بھا للبن اور ساتھہ ہی جہاد حق اور ایثار و ندریت کی آس مثال عظیم کی رتعت کے اعدراف میں بعل نه کریں جو جناب خواجه کمال الدین ہی۔ اے - مقبم لندن نے اس بارے میں همارے سامنے پیش کی ہے - جنسا که آپ نمام لوگوں پر رامع ہے ' خواجه صاحب بغدرکسی جماعتی اور قومی اعادت کے مصف اپ داتی ولولۂ و شرق سے انگلستان گئے ' اور اشاعت اسلام کا کام شروع کودیا - کوئی کام جو اپ اندر سچائی رکھتا ہو' کبھی بھی ضائع نہیں جاتا - چلد ماہ درجہ بہترین توقعات کا مستحق ہے - کچھہ شبہ نہیں کہ قرق ہیتائی درجہ بہترین توقعات کا مستحق ہے - کچھہ شبہ نہیں کہ قرق ہیتائی جو عرص سے ایٹ اندر اسلام کی صداقت کا اعتراف رکھتے تیے ' لیک جو عرص سے ایٹ اندر اسلام کی صداقت کا اعتراف رکھتے تیے ' لیک

the same of the sa

مضرات ! همارا مقدم قرض هے که اس موقعه پر هم سب خراجه مامب کي اعانت کيليے البه کهرے هرن اور انهيں اس مقدس راء مهن تنها نه چهرز دين جو في الحقيقت هم سب کي راه هے "

اسکے بعد پہلا زرولیوشی پیش کیا گیا:

"مسلمانان کلکته کا به جلسه خواجه کمال الدین ہی - اے - کا دلی شکر ده ادا کرتا ہے که وہ اسلام کو اقوام دورب نے سامنے اسکی اصلی ورشدی میں پیش کر رہے ہیں اور جو غلط فہمیاں اور توخمات یورب میں صدیرں ہے مائم ہیں اسکے استیصال کناہے ، کوشش کررہے ہیں نیز یَه جلسه آبهد صدارک باد ددنا ہے کہ الکی ابتدائی دوششوں کے متائع نہابت امید ادزا ہیں "

الگیٹر آلہال کے اس رزرلبوشن کو پیش کرتے ہوے مسئلۂ اشاعت ر نبلیغ اسلام کے موصوع پر کامل ایک گھنانے دیک نفردر کی ' اور بالعفصیل آن تمام صوائع کار کو بیان کیا ' جنگی رجہ ہے یہ مسئلۂ بارحود ایک تسایم کودہ اور ضروری العمل مسئلہ ہوے کے' اب نیک ہندوستان میں عملی نموے پیش نه درسکا -

بقرير كے أغار ميں انہوں نے كہا نه :

"كاموں كيليے وقت معدود" ليكن صروريں بهايت وسيع هوتي هيں - ميں اگر مسلَلة دعوت اسلم كي صوورت و اهميت ك متعلق كنهيه عرص كرنا جاهوں بو نه خود ايك موصوع مستقل هـ - اگر ميں نه اسلم كا اصل اساس اعلان عن اور امر بالمعروف قدر اسكي تشريع و بوضيع كبلنے كئي مبسوط نفريوں كا مجموعى وقت مطلوب هـ - اگر آپكو ياد دلانا چاهوں كه دنيا كي هر قوم اسلبے آلي نا كه اپني هسني نائم كرے ليكن مسلمانوں كا طهور صوف اسليے هوا تا كه دنيا كتمام انسانوں كو حتى و صداقت كے ليے ايك قوم بنا ديا جاے "تو اس اصافى كبلبے بهى شب هاے طويل و روز هاے دوز چاهليں:

مرمت دیدن گل آه که بسیار کم ست آرزرے دل مرعان چمن بسیار است

پس میں وقت کی ضرورت پر نظر رکھکر صوب ایک هی پہلر پرچند کلمات عرص فرنا چاهتا هوں ' بعدے " مسئلۂ نبلیغ اسلام ک رسائل عمل و موانع کار "

آج تقریباً یک قرن سے عددرسدان کے اندر بار بار اسکا غلعله
بلند هرچکا هے ، بکثرت انجمدیں اس غرص سے قالم هرئیں ' اور
متعدد اشخاص کے نہایت عطیم الشان اعلانات کے سابعہ انظار
و قلوب کو اپنی طرف مدرجه کیا - با ایس همه اس مسئله ک
ابندائی عقدے بھی اب تک لاینجل هیی ' اور اجدماعی و مشترکه
اعمال ملت کے اس عصر پر شور میں ایک انجمی ' ایک مدرسه '
ایک کانفرنس ' اور ایک مختصر سی جماعت بھی انسی نہیں ہے'
جسکی نسست بغیر کسی شرمندگی کے دعوا کیا جاسکے کہ اُس ک
اس مسئلہ کی حقیقت عملیہ کو یا اہدا ہے ۔

رنیا میں عددہ افکار اور نیک اوادرں کی کبھی بھی کمی نہیں وہی - اصلی سوال عمل اور کار مرمالی کا ھے - مسلمہ اشاعت اسلم کی ضرورت مسلم و معروف ھے - هر مسلمان کو اسکا اعتراف ھی اور هر شخص چاهتا ھے کہ اسکے بہترین نتائج آسکے سامنے موجود میں دیکھنا یہ ھے کہ باایی همہ اعتراف و ادعان وہ کیا مواقع کار هیں ' جنگی وجہ ہے اب تیک سررشتہ عمل تیک ' همارے هاتجه نه پہنچ سکے "

اسكے بعد نہایت تفصیل کے سابھہ آن نمام مرانع کار کو ایک ایک کرکے بیان کیا ' اور چونکہ مسئلۂ اشاعت اسلام پر ایک مبسوط مقالۂ انتناحیہ عنفریب الہلال میں لکھنا ہے ' اسلیے اسکا اعادہ بہاں ضروری نہیں -

آخر میں مفرر نے کہا:

" بہی اسدات و موانع تیے ' جنگی وجہ ہے آج نک میں اس مسللۂ کے متعلق کسی اعلان میں حصہ نہ لیا ' اور ہمیشہ اسی پر نظرولہی کہ جو لوگ گرمی کے مطلقی ہیں آنہیں ہے ایندھن کی نلاش میں نکلیا چاہیے -

لوگوں نے مجھپر اعتراضات کیے اور کنھی عقلت اور کبھی اعسراص کے الزام کا مورد قرار دنا۔ بعض نے کہا کہ میں سیاست کو مدھب پر ترجمع دننا ہوں اور نعص نے الزام کو اس حسن ظن بیجا کی آمبزش نے معزوج کیا کہ جس کام کیلیے موزوں ہوں 'آن بہیں کرنا' مگر جس کام کیلیے مصر ہوں' اسکے مصر ہوں' اسکے میں بار نہیں آتا ۔

لیکن اے حضرات ا ما لہم بدالک من علم ان بدعوں الا الظن ' ر ان الطن لا بغنی من الحق شبکا - رہ جس سیاست کو مدھب پر نرجیع دریے کا سؤطن رکھنے ھیں ' میں آسے عین مذھب سمجھنا ھوں' پھر میں بہن جا بدا کہ میں جر کچھہ کر رہا ھوں یہ مدھب ھے با سیاست' اور وہ کہ مجعے پا لینکس میں دبکھکر مفاسف ھیں ' اور جاھیے ھیں کہ اس معرکہ زار میں میرے مملوں سے امان پائیں ' اور اس لیے میری درنی قابلینوں کے اعراف میں بہارت عباس ھیں - افسوس که ایکے لیے بھی میرے پائیں کوئی نشعی بہد ' کبورکہ میں حر نجھہ کر رہا ھوں ' اسکے لیے میرے پاس بصیرت موجود ھے ' اور معنوضین کو مرف یہی چاھیے کہ صبر کریں' با خدا کا ھاتھہ آ بہیں وہ دکھلادے' جر آج میں گان خیراً لہم -

یہ مبرے اختبار میں بھا کہ مبی اشاعت اسلام کی آن صداؤی میں حصہ لبدا ' جو بہادت علعلہ اندار اور موثر ھیں لیکن اس سے ریادہ ایکی اندر آور کچہہ نہیں فے ۔ بہت آسانی سے ممکن بھا کہ مبی فورا ایک انجمن نے قالم کر دینیکا اعلان کر دینیا ' اور ایک مشی امریکہ کو ' انک انگلیند کو ' اور انک جاپان کو روانہ کرنے نے خواب سے هر شخص مسرور هو جانا نیکن میں نے اِن بنوں میں سے خواب سے فر شخص مسرور هو جانا نیکن میں نے اِن بنوں میں سے ایک بات بھی نہیں کی بلکہ - نبھی اشاعت اسلام کا تذکرہ بھی نہیں کیا ۔ یہ صرف اسی لیے تھا کہ اس مسئلہ کی حقیقت مجھیر نہیں منکشف بھی ' یہ بمام مواجع بطروں نے سامنے نے' اور میں جابنا مشروت ہے' اور بدبخلی یہ ہے کہ ان دونوں میں سے ایک شے بھی ضروت ہے' اور بدبخلی یہ ہے کہ ان دونوں میں سے ایک شے بھی ضروت ہاں نہیں ۔

ليكن برادران ملت ! نا وجود ان تمام حالات كے ميں اب بالكل تيار هوں كه ِ اشاعت اسلام كي صدا بلدد كروں ' اسلمے كه اس تاريكي مبن معم ايك روشلي نظر آلي هے ' اور تاريكي جتني شديد هو ' اتنى هي روشلي كا چبره بهى زياده جديل و معبوب هوتا هے - ميں اهلبت اور صلاحيت كو بهى اپ سامنے دنكهتا هوں ' ار ايثار و حلوص بهي كه شرط اولين واہ تهي ' ميرے سامنے موجود هے ـ يعني ميں غواجه كمال الدين ني - اے - مقبم انگلمتان كي نسبت كچهه كهنا چاهتا هوں "

استے بعد مقرر نے خواجہ صاحب کے ضروری حالات بہ تفصیل بیال کیے ' اور کہا کہ سب سے بستری تسوقع جسر اس جہاد حق کے

واقعہ نے پیدا کر دسی ہے " وہ یہ ہے کہ بغیر کسی اعلان و اظہار کے "
بعیر کسی ادعاؤ مواعید کے " اور بغیر کسی قومی اعانت کی طلب
کے " وہ خود بخود انگلستان ہے گئے - اپنا روپیه صرف کیا اور مقیم
موکئے " اور مقیقت به ہے کہ به واہ بغیر ذاتی قربانی کے طے نہیں
موسکتی " اور مصف انجمنوں کے علفلے وہ کام نہیں کوسکتے " جسکے
لیے جاں نثار دارں کے خاموش اضطراب کی ضرورت ہے :

نان را که خبر شد ، حدرش بار نیاده

اسك دهد الرق هيدل كا دكر كرت هوت كها كه " مدر مجلس في الهني تقرير ميں ايك اهم امركي طوف اشاره كيا هـ اور ميں مزيد توفيع كرونكا - اسلم اس بے بہت ارفع و اعلى هـ له وہ انسانوں كے اعتراف و انقياد ہے متاثر هو - اگر ایک الاد هيدل كي جگه تمام يورپ اور امريكه ك آمرا اور صلحبان تاج و سرير اسكے آئے جهك جاليں " تو اسكي عظمت و جدرت ميں ايك ذره بهر اضافه نہيں كر سكانے" اور اگر تمام دنيا اس بے معصرف هو جائے" جب بهي اسكي مداقت كي عدرت نقص و روال ہے مبرا و منزه هے - خدا كي مداقت انسانوں كي اعادت كي محماج نہيں - اگر انسانوں كي اعادت كي محماج نہيں - اگر انسانوں كي اورني " تو وہ سمدور ك هر قطرے اور خاك ارضي ك ايك ايك درہ ہے گواهي دلا سكانا هـ:

گـر من آلـوده دامــم ' چـه عجب ؟ هــه عــالــم گــواه عصنت ارست!

مسلمان خواب غفلت میں سرشار هیں نو کیا دبن حق کی اشاعت رک گئی ہے ؟ کون سا مشن ہے جو انریقہ کی رحشی آبادیوں میں کام کررہا ہے ' اور کونسی تبلیعی مہم ہے جس کے اقصاب سردان اور شمالی نالجیرہا کے تمام باشندوں کو اسلام کا حلقہ بگوش بنا دیا ہے ؟ کیا یہ صداقت کا اصلی معجزہ ' اور خدا کے هاتهہ کی ایک تدرس نمایش بہیں ہے ؟

پس اگر لارۃ هیدلے یا بعص دیگر امراے معرب اسلام قدول کرتے میں تو فی نفسه پدرواں اسلام مدں چند افراد کا اصامه کوئی ایسا واقعه نہیں جو همارے لیے عجیب هو - اس کار ربار کی تاریخ تو ابندا هی ہے عجیب رهی ہے اور تاریخ اسلام کا پڑھنے والا ایسے ایسے عجیب منظورں کا خوگر ہے کہ اب ددیا میں اسکے لیے کوئی شے عجیب نہیں ا

البلاء هم لارق مرصوب كو مبارك باد دياتے هيں كه وہ تلاش على ميں كامياب هرے ' جو روح انسانی كا ایک مقدس فرص فے ' اور نہابت مسرت و ابلہاج سے ایک اسے برادر ددني كا خير مقدم بچا لائے هيں ' جس كي تلاش يكسر مجدہدانه تهي ' اور جس نے بعیركسي حارجي بحریك و اثر عے منزل هدایت كو پا لیا ! '

تقرير كا اختتام أن كلمات يرنها كه:

"رقت آكيا ه كه مسلمانان هدد رقت كى مساعدت ومرسم كي موسم كي موافعت اسلاب كي فراهمي اور نوبيق الهي كي بعدش ك اس بهارين رقت كو سهجيدن اجور خواجه كمال الدين كو اس راه مين نبها نه جهوري - خدا ك كارز بهار همارى اعانده كو اس راه مين نبها نه جهوري - خدا ك كارز بهار همارى اعانده كو اس التار رخلوس ايك طاقت ه جمكي عنزت كو خدا كي بين كرتا اسكا رعده ه كه: ابين بهي شكر مددة ناكامي نهين كرتا اسكا رعده ه كه: اني لا اضيع عمل عامل منكم من ذكر و الثي - پس آج مسلمانان هدد خواه اس مهن كي مدد كرين احواه أك نبها چهور دين - اكر پيغام سج ه اور پيغام بر مضاهن او ياد ركهو كه أسكي كاميايي بهي قطعي ه - البله اگر تم نے اسكي اعاند رخدمت كاميايي بهي قطعي ه - البله اگر تم نے اسكي اعاند رخدمت كي سعادت حاصل نه كي اتو يه شرمندگي و رسوالي كا ايك داخ

لك جاليكا - نبشر عباسي الذين يستبعون القول " فهتبعون المسله ارلاليك الذين هذا هم الله " و أولاليك هم أولوا الألواب م ( سهد محمد توفيق به )

اسی تجویز کے سلسلے میں حاضرین کے اصرار و اشکیاتی ہے جناب فاضل معارم ' سید محمد تونیق بے کے مساسلا اشاعبت و تبلیغ اسلام پر فارسی میں تقریر کی -

سید مومون آیک عثمانی آهل قام اور انجمی اتصاف ر ترقی کے قدا کار شرکا میں سے هیں - سلطان عبدالعمید معلوم کے زماے میں بجرم حریت خواهی جلا وطن هو اور آن ممالب و ملاعب میں حصاف کانی لیا جو راہ ملت پرستی کیلیے شرط کار هیں - انقلاب دستوری کے بعد ایک عرص تک مشہور ترکی اخبار (طبین) کے محروین میں شامل رہے اور آجکال رسیل الرشاد) کے ایک ممتاز مقاله نگار هیں -

ائلي تقرير نهايت موثر ر دلنشين تبنن - انهون اس ناسف كا اعتراف كيا كه دراة عثمانهه كر حناي اشتغال ر استغراق في هميشه اس خدمت جليل ر اقدم سے بار رئيا " حالانكه همارا فرض تها كة بيغ في سابے ار ر غرن في سبلاب ميں بهى الله اس فرض حفيقي كو درامرش به درتے - تاهم رفت آگيا هے كه پههاي غفلتوں كا كفاره هر - اسلام كى اصلي فترحات اخلاتي ر قلبي هيں - دنيا ميں آج قرآن في سوا كولي زنده الهامي كفاب نهيں " اور ده كوئي زنده الهامي كفاب نهيں " اور ده كوئي زنده الهامي كفاب نهيں " ورائيس السدة ميته ( قيد لدكو يهز) ميں شماركي جاتي هيں - صرف قرآن كريم هي كو يه شرف حاصل هے كه اب تك آسكي ربان دبيا في كورورن بغرس پر حاكم" اور آسكے بيانات لاكهوں صفحات صدور پر منقش هيں -

انہوں کے کہا کہ آج یورپ تعلیم اسلامي کیلیے تعدہ ہے مگر پاني پلاک والے کے خبر هیں - خواجہ کمال الدس کے رسائل ومصامیں میں نے پر ہے هیں ' انکے خلوص و ایثار کی میرے دل میں برمی عظمت ہے - بلاشدہ تمام عالم اسلامی کا فرص ہے کہ انکی مادی ومعنوی اعانت کیلئے آمادہ هوجاہے - میں انشاء اللہ بلاد عثمانیہ میں بھی عنقریب اس مسللۂ عظیم کی نصریک کرونگا' اسکے بعد حسب دیل دو تجوزیں بالنربیب منظور هوئیں:

ر ر ا ایک در که انهوں کے ایک عرصے کے مجلسہ مبارکباں دینا ہے لاؤ هیڈ لے کر که انهوں کے ایک عرصے کے مجلسہ دانه عرر و فکر کے بعد اسلام قبرل کیا ' اور اسلام کے دائرہ اخرت میں انکا خیر مقدم بچا لاتا ہے "

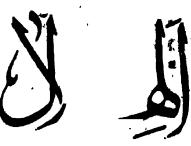
" يه جلسه النجاكرتا ه تمام مسلمانان هند " علي الخص مسلمانان.
كلكته سے " كه خواجه كمال الدين سقيم روكنگ لندن كي سادي و معنسوسي اعسانت كيليس مستعسد هوجائيں " أس سقدس و اشرف كام ميں " جو انهوں نے كامل ايثار نفس اور خلوص و للهيت كے ساتهه شروع كيا هے "

آغر میں تجونز نمبر (۲) کی بنا پر ایک سب کمیٹی کی۔ تحریک کی گئی جو ۲۵ ممبروں پر مشتمل ہو الکن ممبروں گن انتخاب کر ایک درسرے جلنے پر ملتوی رکھا گیا -

آخري تعويز به تمي كه تمام تعاريزكي نقل خواهمه صلحهه اور لا زن هيدًا كيفد مت مين روانه كردي جاے -

أن تجويزوں ك منعلق دَاكثر عبد الله سهر وردي " مولوي مصد نسيم وكيل مونسكير" مولوي واحد حسين دي - اے وكيل عالمي كورث كلكسته " نواب سلطان عالم صلعب الرّبي " مولوي مصد اكرم مهيب الرحمن صلحب ايديثر " مسلمان " " مولوي مصد اكرم صاحب ايديثر وغيره بزرگوں نے اردو اور انسگريزي ميں تقريرين كين -

The same of the sa



### د۲ محرالحرام ----جهـ---

مستقبل بالان عثمانيسة

حسنات و سئيات إ

#### مسالة عبراق

عراق ایک سر سنز اور شاداب ملک ہے - اسکا چید جید بلکه دره فرد ایج اندر قوت نمو کا ایک معمی خزانه رکھنا ہے بہار کے رماے میں اسکی شادابی کا یہ عالم ہوتا ہے نه ایک انچ رمین بھی سبزے کالی نہیں ہوتی - اسکی پبداوار مدھا قسم کے اجناس پر مشغمل ہے اور استعداد کی یہ حالت ہے که بہت سی گراں بہا و کم قیمت اجناس ٹھوڑی سی کوشش سے پیدا ہوسکتی ہیں - مصتصراً نه که عراق کی سر زمین میں درلت و ثروت کا ایک کنم بیکران محدوں ہے -

اور اگر آج آبپاشي کا عمده انتظام هو جائے تو یه یہي سرزمین به مبالغه و اغراق سیم و زر اگلیے لگے -

یہ بھی شرمی قسمت یا جہل رعفلت کا ایک کرشمہ ہے کہ اس خزیدہ مدفوں کے بارجود دوالت عثمانیه همبشه نہدست اور فارغ الجیب رهتی ہے' اور ایک ایسے سوال کے لہے فرنگی بنکوں کے آگے هانهه پهبلاتی ہے' حو اگر پورا بھی هرگا نو اسطوح که علامی کا کوئی نه کوئی جلعه دارہ ریب گرش هرگا -

ترکوں کی خرش قسمتی ہے انکی ایشیائی مفتوضات کا ندشتر مصه سنر حاصل و کشر العبرات ہے' اسکی موجودہ پیدہ وار دنیا کے بازاروں میں بکسکنی ہبن' اور العبی نہت ایسی چاڑوں کا اصامه هرسکتا ہے جگی آج ہر جگه مانگ ہے -

مگر باشندے جامل اور بہندست' حکمران بے نرجہ دیں ' عار ملکی سرمایندار وسائل سفر و نفل کی عدم موجود گی کیرجہ سے وعال اپنا روپیہ نہدں لگائے۔ بدیجہ بہ ہے انہ نمام دنینے سرنستہ پڑے میں۔ اگر آج ان ممالک کی مدنون پیدوار منڈی میں آے لگے نو یقیداً انکی انتصادی حالت میں انک انقلاب عظیم ہوجائے۔

اس کا علاج وحدد ریل اور اُسکے وسدع خطوط هیں -

آبیاشی عراق اور نغداد ریلرے ان تمام اعمال هددسیه ( انھینیرگ ) میں سب راده کامباب اور نفع خبز ثادت هو،گئ جر کبهی ایشیالی قرکی میں انجام دیے جائیں -

مگر دونوں کاموں کے لیے واقف کار اشعاص اور سرمابه کی فرورت ہے' اور انسوس ہے کہ آج دولت عثمانیه دواوں سے خالی ہے ۔ پہر اگر اول الذکر نقص کی تلانی اس طرح کیجالے که اجتبی

انجینیروں کی خدمات حاصل کر لی جالیں نو سرمایہ کا سوال باقی رہجاتا ہے - روپیہ کا قرض ملنا آسان نہیں اور خصوصاً ایسی حالت میں کہ دولت عثمانیہ جنگ کے زحموں سے جور ہو رہی ہو اور اسکی مقبوضات کا ایک معفول حصہ نکل چکا ہو۔

عالباً بغداد ربلوے نو نه رکبای کبرنکه اسکی تیاری نرکوں پر موسوف نہیں۔ وہ اب جرمن هاتھوں مدن ہے اور انکے لیے رزیعہ کی فراہمی بچہہ بھی مشکل بہیں کنکن سوال یہ ہے کہ کیا نرکوں کے حق میں به بغداد ریلوے واقعی بعداد ریلوے رہباگی ؟

البته عجب بهدى ده عراق كا بحت ابهي عرصه سك اربهين سودا رح كمونكه أبهاشي غ لبے روبيه لكاك والا كوئي بهي نظر بهي آدا - ممكن هے ده كوئي الگردري سرماده دار اسكے لبے بڑھ دو يغينا حكومات برطانيه اسكو مده ديگي، كدولكه عراق عرصه ہے اسكي نظروں ميں هے اور برادر الله دسائس و مكائد ميں مشعول ه، مگر استے ليے دولت عثمانيه كے سانهه جرمدي كا رامي هوا بهي صور ري هے اور به ابهي يعيدى نہيں -

#### ( شــام و ححار )

سلم کي سر سبزي کے متعلق کچهه نهدا عصول هے - نه دو وہ سر زمدن هے جسکو خداے قدار و کردم نے ان احکدا الهده محصوصه مهن شمسار کیا هے جو اس نے ندی اسرائیال کو عطائیں نهدن ۔

حجار بدشک ابک رنگزار اور به درگ و گیاه فی وال خام بدد اوار که ده خبرات و حواصل نهیس - لبکن کیا هر سلک کی دولندند ی اسکی خام بدد اوار هی پر موتوف فی و دولند و ثروت کا سر چشمه خام بددوار نهی هوددن بلکه مصنوعات هیں اور بورپ که موجوده نمول و اثراه کا بهی وزر فی - پس اگر حجاز کی سرومین که اندر ورپیه دین تکلیکنا اس کول امر مانع فی که اسکی سطح پر ورپیه دیار بهی نه کیا جائے ؟

اشعاص كي كثرت اور مشاعل كى فلت فدرناً مؤدوريوں كي اورانى كا باعث هركي اور اجرت اي كمي صفعت كي كامبابي ك لي اورانى كا باعث مؤكي اور اجرت اي كمي صفعت كي كامبابي ك لي اولدن قال ابلك ها لكن اگر به بهى قرص كوليا حالت بو بولت عثمانيه كي صرورتوں كا انعصار وربيه هي مدن فهدن هر بهوك به ايسے هرستاك و آرمند اعتداء مدن گهري هولئ هے جو بهوك بهي طرح شكار بر توت پترك ك ليے ارابين قرصت كا منتظر هيں - ظاهر هے كه انك حملون كو روبده فهدن بور سكتا بلكه بلوار ك وار ورككتے هدن ، پهركون هوگا جو سر دكف بوهدگا؟

حجاز اگر جائد مي اور سوے ك تسكروں مدافت اسلامية كي مدد نہيں كرسكنا ہو كچهة غم نہيں كة وہ اپنے ورزندوں ك فوي و شدید نازؤں اور ك خوت و هراس دلوں مے نو مدد كرسكنا هے۔ اور يه خدمت جلالت و شرف ميں تمام خدمات مد نہيں زيادہ هے۔ لا يستوي الفاعدوں من المومدين عبر اولى الصور و المجاهدوں في سبدل الله با والهم و انقسهم ' قصل الله المحاهدين فاموالهم و انقسهم على الفاعدين درجة ( ۴۰۹۷ )

شام و عراق اگر دو ایسے چشمے هدن حہاں سے دولت عثماندہ کے لیے سیم و روک فوٹوے دکلندگے' دو حجار انک آدشکدہ ہے جسکے شعلے تمام دورپ کو خانمنو کرے کے لیے کامی هدن ' اور اگر دولت عثمانیه کے انکو ایک قبضہ افتدار مدن کرلنا نو اسکے ہانمہ میں هروقت اعداء خلافت کے لیے ایک خانمان سوز میگزنن رہیگا -

#### ( املی مصیبت )

به دولت عثمانیہ کے مقبومات پر ایک اجمالی نظر تھی اس ہے اندازہ موگیا موکا کہ ترکوں کی مصیبت یہ نہیں کہ انکے پاس کام کرے کے لیے کوئی آمید انزاء میدان دہیں ہے ' بلکہ یہ ہے کہ انکے یہاں کام کرنے والے اشخاص نہیں میں ' اور یہ بدترین بد بختی ہے جو کسی قوم کیلیے ہوسکتی ہے ۔

لیئن اسکا علاج نرنوں سے داھر نہیں بلکہ غود انہی میں ہے ' اور اگر وہ آج عفلت و اهمال کے خواب نوشیں سے بیدار هوجائیں اور حالات سازگار هوں ' یعنی بورب عوائق و موانع پیدا نه کرے ' تو چند دنوں کے اندر دولت علمانیه انک رسیع و فوی ' اور ملمول سلطنت هوسکتی ہے -

با ابن هنه اُس راه مين جلد پٽهر بهي هين ' جلکي ٿهر'ر ﷺ چنا بہت صروري ' مگر انسوس که بہت مشکل بهي ہے -

#### ( شش مد ساله غلطي )

ترک کا خمیر سپہگر می ہے ' اور اسی لیے وہ سپاہیانہ اوصاف کا بہترین پیکر ہے ۔ جب وہ ایٹے وطن صحواہ تاتار نے نکا تھا تو

هرتیں انکو اسطرے کمزور کردیٹا کہ ایک طرف لو الکی تمسلگال همدی باقی نه رهتی ' درسری طرف اسکے هاتیه میں آسه عمل بن جاتیں' اور پهرجو قومیں اسوقت ہے اعوان ر المسار ترحش میں فرق تهیں' انگو یا ٹو مگا دیتا یا انہیں اسطرے ایٹا تمامی پهیلا دیتا که با النفر اسی میں جذب هرکر رهجاتیں -

مگراس نے آپنی سیامیانه کمبینی و تسرکانه تفافل سے اس سائیس کسو اپنی آستیں میں پلنے دیا - یہی میں جو آج اسکی مرت کا باعث مور مے میں -

بہت سي ايسي قوميں تهيں جنگے حق ميں يه موٹوں تعبيرين نائم رهتيں۔ انکو اسطر ح کمزور کرنا چاهئے تها که ايک طرف تو انکي مستقل هستي نه رهتي اور دوسري طرف انکے هاتهه ميں څود بھنج آلة عمل بن حاتيں ' مگر انکو حطيع رمنقاد رکينے کے ليے تعبير ر و سياست کے بدلے همبشه شمشير سے لم ليا کيا ۔

شيط ۾ دجلے " بغيداد

الله سپاهي كي حيثيس به نالا تها اور آج جهه سوبرس كدرك كر بعد هي وه " دنيا كا بهترين سپاهي هے " به محص حوادث و انقلابات كي ترشه سازي بهي كه تلوار كر نيسه كر سانهه حكومت كي باك بهي اسكے هاتهه آكلي - طبنس اصلي كيونكر بدل سكني هے ؟ وه اپ معنومه شهرون ميں بهي وها نو اسطرح وها "گويا ايك اسلحه بند سپاهي هے جو جوس رحبل كر انتظار ميں يا بركاب كهوا هے اسليم اس نے انگ مقدم كي طرح ملك اور اهل ملك ميں انفالات علم پيدا كرك كي كبهي بهي كوشش به كي -

م پہیدا رک بی المبیات کے حالم ر تدائیر اور دھاد ر ساست وہ سپاھی تھا اسلیے اس نے حالم ر تدائیر اور دھاد ر ساست کے بدلے تلوار کی دھار پر اپنی حکومت کی بدیاد رکھی ۔ اس نے اپنی رعابا کو اس طرح مطبع و منقاد رکھا کہ همیشہ انکے سر پر اپنی شمشیر علم کیے رہا۔ یہ بدل کیا کہ انکر اسطرح ہر طرف نے گھیرتا کہ رائ الخر اپنے آپ کو اسکے ھانھہ میں قالدیائے پھر ایک طرف تو انکو اتعا کوزور کردیا کہ رہ اپنی مستقل ہستی قالم نہ کرسکتے ' اور درسری طرف انکو اس طرح تیار کرتا کہ وہ اسکا قالم نہ کرسکتے ' اور درسری طرف انکو اس طرح تیار کرتا کہ وہ اسکا آلا عمل بنکر رہنے۔

مدھا قرمیں اسکے زیر نگیں ہولیں۔ انسیں سے بہت سی چہوٹی قوموں کو رہ ایے اندر جذب کر سکتا تیا اور جو جذب نه

عرض که وہ سپاهی تے - تلوار کے زور سے حکومت کی تھی - اسی پر اسکی بعیاد رکھی اور جب نک انکی تلوار کا نور دورہ رہا اسوات نک انکی حکومت میں بھی فرق نه آیا -

ترکور کی مفتوع قرموں میں ہے اکثرقومیں جنگی قومیں تبھی اسلیہ جنگی قرمی خصوصیات یعنی درشتی' تند خولی' علم انقیاد رفیرہ انمیں موجود تیے - ممکن تها که وہ اسطوح وام هو جائے که تعلیم وتعدن کے مختلف اشغال کے انہماک ہے انکے خصائص قومی بدل دے جائے' لیکن یہ موقع شمشیر کے ددلے سیاست و تعبیر تها اور' جس ہاتھہ کی انگلیاں آمدس قبضہ کی گرفت کی عادمی هو جاتی هیں' وہ سیاست کے جال نہیں پہیلا سکتیں - ترکوں کے انکی نعضیع و تسخیر کی' تبع استعمال کی جواب میں بھی تعم نکمی' تعم استعمال کی جواب میں بھی تعم نکلی' مگر نتیجہ یہ ہوا کہ ناتے و مفتوح همیشہ برسرپیکار

#### ( اقرام عثمانید )

الله تركون اور الكي زير تكين اقوام كي بعيله يهي حالت في عند كي يه تحدر كي يه تحديد في المناس في الكوني به تحديد في المناس في الكوني هي المناس في الكار المناس في الكار المناس في الكار المناس في ال

مگریاد رکھنا چاھیے کہ ان مقات نے لیے نفریق مندهب

نو خلس کولمي شے نہيں<sup>.</sup> کوہ جسطرے اوملیوں کے ح**ی** میں خونریز و <sup>غازدگ</sup>ر هیں اسیطبرج رہ ترک' سرب ا بلکه غود کرد کے حق ميں ہمي ھيں ۔ جلک کا . هنگاسه کار زار کرم هو تو اسکی نظر میں صرابی' ارمنی مسلم ترک ارر امت ببي مرب تينوں ايک مي حطم پر میں' تینوں کے قتل کرے کے لیے اسکی بیع بیکساں سرمت کے ساتھہ دیام ِ ہے تکلني ہے - پس یہ يوزپ کا جہال دا تجاهل ہے که ره ارمسوں پر کردرں کي **دست درازي کر حــرارت** ملي اورجوش اسلامي کي طرف منسوب کرنا ہے -غير' يه جمله معترضه **قها ان** کودوں ہے سلطان عبد الحميد کے عہد ميں ایک دمعه علم بغارت بلند كيا - استيم كا قاعده 🙇 كه اگر اسكا كولي مطرج پيدا نہيں کیا جاتا تو رہ جس ظرف ميں ھوتي ہے اسي پر اپتا

عبل شروع کردیتی ہے۔
عبد العمید داهی وقت تها ۔ اس بے اس استیم کو تلوار کی آب
سے بجہانے کے بدلے آپ هاتیوں میں لیایا 'اور بفول یورپ' اسکا رخ
ارمنیوں کی طرف پہیر دیا ۔ یورپ کا یہ الزام صحیح هو یا نه هو '
مگر یه واقعه ہے که پہلی نفاوت کے بعد پهرکردوں نے دوسری
بغارت نہیں کی۔

بھارت نہیں تی اللہ اللہ میں انجمن انجان ر ترقی کے بعض کاررہائی ان اللہ میں انجمن انجان ر ترقی کے بعض کاررہائی ان معض پررپ کی غرشنردی ر همدردی حاصل کرنے کے لیے کیں مالانکه و لی تسرفی عندگ الیمون ر لن اصاری محتی تندم ملتهم قل لی هدی اللہ هر الهدی ! پس اسکے هر نعل کے منعلق یه نہیں کہا جاسکتا که یه معفی درلت عثدانیه هی کی ضرورت ہے تھا۔

ہمت دسترر کا پہلا کار نامہ کردوں کے سردار ابراھیم پاشاکی

جلارطني هے - يورپ كا راضي هونا تو معلوم " مگر اس كار روائي سے انجمن اور كردوں كے جيسے كچهه تعلقات هوگئے " انكے نتائج قارئين جرائد سے مخفي نہيں - اگر انجمن اصلاح داخلي كي طرف متوجه هوئي تو صرف كردوں هي كي رجه سے اسكو سعت مصيبت كا سامنا هوكا - ( لا قسدر الله )

#### ( عرب )

مدھبی اورد تمددیوں سے قطع نظر عربی سرشت کا خمیر بعض بہتریں صفات سے ہے ۔ اس کا خون ایک طرف نو اسقدر گراں بہا ہے کہ ایک شخص کی دیت میں قاتل کے سارے تبدلے کا خون ناکانی ہوتا ہے' مگر دوسری طرف اس دوجہ اوران بعی ہے کہ

میدان حنگ میں اسے سیدان بہ جاتے ہیں مکر اسکے اسکوانئی بمی تر پروا نہیں جنمی پانی کے ایک مشکیزہ کی ہوتی ہے ؟

اگر ایک گم کردہ راہ مسافر اسکے دررارہ پر آجاہ تر اسکے ر منال بلکہ دیدہ ر دل تک منال میں مرش راہ کردیتا ہے اور اسطرح خدمت کرتا ہے کویا رہ صاحب خانہ کا ایک سانہ هی بیرت کا یہ حال ہے کہ رہ اپ همسروں سے ایک قدم بھی پیچے چلفا گوارا دیری کرتا۔

وہ گلیم پشمیں بلکہ بارہا

ریگ ے درش پر بیٹینا ہے ،

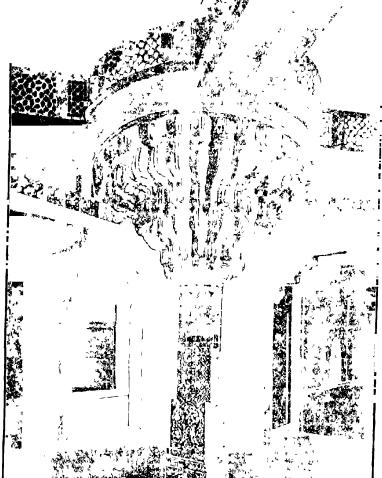
مگر اسکا دماغ همیشه عرش

پر هوتا ہے ، اور ایک سریر

اراے سلطنت سے اپ آپ

کر کم نہیں سمجھتا ۔

متاعب ر شدالد کے تعمل میں رہ بہایت ہے جگر ہے -آنداب کی تپش' باد گرم کے جھرنکے ' تشنگی کی شدت' ماته کا ضعف' تیع تبــز کے



" فاج " آ گـــولا کا انگ سفــــون جہاں تسبیرے آخری دفاقہ میں۔ مسلبانوں کا تعلینی و سیاسی احقیام دوگا

رار 'اور گرلیوں کی بارش ' غرفکہ سعت سے سعت مصبت مصبت را برداشت کرسکنا ہے' مگر ظلم ر تعدی کے نام سے پیرل کی ایک چھڑی بھی نہدں سہسکنا ۔ اسرتت وہ غیظ ر عضب سے ایک دہو آنشیں بنجانا ہے' اور اسکی انک اور صرف انک ھی خراهش نه هوتی ہے کہ اس هستی کر مثا دے' جس کے ظلم کے لیے اپنی انگلی کر بھی جدبش دی ہے ا

قد للے کے شدخ کے سامنے اسکی گردن ہدیشہ جہلی رہنی ہے۔
اسکی انک جنش ابرر کسی کام کے ہو حانے کے لیے کائی ہے مگر
یہی گردن حب کسی بڑے ہے بڑے شاهنشاہ کے آگے آئی ہے '
تر برادر بلند رہتی ہے ' ارر بڑے سے بڑا فرمان بھی راجب الا منثال
نیدر ہرتا ۔

وہ آراد ہے - آزادمي پر مرتا ہے - جان دیسکتا ہے ' مگر حریت مصبربہ کو ایچ ہاتیہ ہے نہیں دیسکتا -

عرفکہ وہ بالطبع دستروی و جمہوری ہے - اسی لیے آج نسک اس پر کولی عبر قوم حکومت نہ کرسکی ' بلکہ ہم قوم سلاطین میں بھی جب اسلبداد و شخصیت شروع ہوگئی ' نووہ بھی اس پر حکمرانی نہ کرسکے -

#### ( ترک و عرب )

اسک طرف تر عربوں کا نہ نومي کيرنگڏر هے ، درسري طرف ترکوں نے سياست رحکمراي کي بهانت علط راہ تخليارکي - مثلاً تمام ملکي عهدوں پر موجي اضر بهيچے - طاهر هے که فوجي افسرون ميں عموماً درشتي " عجلت" اور نا انجام انديشي هوئي هے - وہ کسي کام کے لبے تدبير و مصلحت فرمالي کے بدلے عموماً زور و طافت کے اسلعمال کے عادي هوئے هيں - اس پر طوہ يه که وہ سخت جابر اور رشوت سنان هرے نے " اور شابد اسکے لبے وہ مجبور نے - جب سال سال بهر تنظراہ نه ملے " تر مصارف کہاں ہے آئيں ؟ پهر حفظ امن " انسداد جرائم " انظام معاصل " فراهمي رسائل و نسفر و نقل و اخبار و اعلام " آرائش و ترقي شهر " غرضه نه نظم و نسل و نسل کے دلوں پر سفر و نقل و اربع نموک پیش بیٹھجاتا " اور نه علم و نشل انکي انتظامي دارنع نموک پیش کیے جس سے عرب انے دمائي قبی کرتے - هي کے المی و اربع نموک پیش کیے جس سے عرب انے دمائي تقون و بر نري کو تسلیم کرتے -

پس عربوں ٤ آلينه اعتفاد ميں ترکوں کی جو نصوير انري ' اسکے غط رخيال صرف جور رظام ' سعا کی رخواسريزي ' ارر حرص رطمع نهي - اسي ليے عيهوں کي نظروں ميں ترک نهايت درجه مقوت رميفوض تھ -

#### (عجاز)

يهان نک تمام تر بصت عربي أقرم سے تهي ' جو جزيرہ نماسه عرب کے علاوہ شام ر عراق میں اہمی آباد ہے' مگر خود اس جزیرہ نما میں ترکچهه اور هي عالم ہے - ترکوں نے عرب پر اسلیلا کی بارها بوشش کی ' اور تربیاً همیشه نا کام رہے - سب سے آخري سعي محمد علي پاشا موسس خاندان خدنو مصر نے کی - اسمین اسقدر کامیابی هولی که یمن اور حجاز نابع هو گئے ' مگر بجد پھر بھی خود مصار رہا -

دمن کے خضوع و بنعدت کا اندازہ ان لوگوں کو خوب ہوگا جنکی اختیار بندی کی ناریخ جنگ طراباس سے پیلے شروع ہوتی ہے - رہا ھجار بو اسکے زیر نگس ہوئے کے به معنی هن که چند مقامات مکه معظمہ ' مدینه مدورہ ' اور طالف میں معامط فوج رہنی ہے ' اور دولت عثمانت کو حسفدر وصول ہوتا ہے اس سے کئی چند ویادہ اس پر صرف کوتا پرتا ہے ۔

سام عالم اسلامی کی طرح اب عرب بھی عقلت کے خواب نوشنی میں بہتی کوادث کے تاریا انہیں جگا دیا ہے ' اور کروٹوں کے لیدے سے صدیوں کے خوابددہ ہاتھ پدروں میں حوکت سی پندا ہو چلی ہے ۔ '

لیکن افسوس که با خبر رهــؤن اس قافله کو لوٹنــے کې تیاریاں کر رہے ھیں -

ترکوں کو مرف دعوي سلطنت هي نہيں ھے بلکه دعوي خلافت بھي ھے۔ اس شرف جليل ميں انکا رقيب اگر کولي هوسکتا ھے۔

توره عرب ہے - اور اگر عرب دعوری کویں تو یقیداً عالم اطامي کا ایک حصہ انکے ساتھ، هو -

پس اگر ( خاکم بدهن ) ایسا هوا یه آخری تیع بهن هو نیم هر جائیگی ' اور پهر همیشه ک لیے اسلام کا هاتهه خالی هو جائیگا - . کچهه بعید نہیں ہے که نادان درستیں ک مشرر سمیا درست نما دشمنوں کے افراہ سے وہ قوم یہ سب کچهه کرگزرے ' جو ابهی مرگرمتار سیاست ہے اور اس عالم کے کار ربار ہے نا راقب -

#### ( مسكلسة ارامنه )

ارمنی اگر نہنا هوں ہو ہوئوں کے لدے کولي خطوہ بهن کیونکه. مستقدر بھی وہ هیں اسکے لیے کرد کانی هیں۔ مگر وہ اپنی پشت پر یورپ کی در عظیم الشان طاقعیں روس و انگلستان و وابعت هیں۔ تلکستان کی همدودی کا به عالم ہے اگر کسی ارمنی کے پیر میس کانئے کے جبھنے کی خدر آئی هی نو هر انگریز ایج دل میں اسکی خلش محسوس کرتا ہے اور انکی مظلومیت کی داستان نو خواہ کتبی هی باقابل اعتماد هو' مگر انگلسنان بھر میں آگ لگا دینے کی لیے کامی ہے ۔ هر انگلشمین کی آنکھوں ہے شوارے اور زیان ہے شعلے نکلنے لگتے هیں' اور ظلم ! اکی مداے بارگشت ہے تمام ملک گردم آئینا ہے ۔

ایشباہ میں روس کے کیا عزائم و مفاصد ھیں ؟ اسکی تفصیل کا مہموقع نہیں - بہر حال ایشیاء کوچک عرصے سے اسکی نظر میں ہے اور ایسی نوچ انارے کے لیے وہ کسی ادبی عبلے کا منتظر ہے - روس کے ربع علم ارمبدوں کی ایک کثیر تعداد ہے اور گر خود انکی حالت زبوں عثمانی ارمبدوں کے لیے اسدرجہ عبرت بعض و سبق آموز ہے تھ وہ روس کی حمایت میں آئے کے لیے تیار نہیں ' مگر با ایس همه روس کے ارمندوں کی حمایت کے لیے ایشیاء کوچک کو ناراج کمی دھمکی دبی ہے - ارباب نظر کا بیان ہے کہ ایک دن روسی فوج کا سبلاب آلا ۔ گا ' اور اسی راہ سے آئیگا ۔ پس اگرچہ ارمنی خطرات کا سرچشمه ارمنی خصود خطرہ نہوں مگر شدید ترین خطرات کا سرچشمه خدد ھیں ۔

سب سے آخری سوال یہ ہے که آیدہ نظام حکومت کیا ہو؟
عرب اور اومنی لامرکزبت کے خواستگار ہیں ' اور مرک مرکزیت
پسند کرتے میں - مرکزیت کا تجربه ہوچکا ہے ' اور لامرکزیت کا
تجربه اگرچه ادمی تک بہیں ہوا ' مگر قرائن و آثار سے اسکا انجام
معلوم ہے -

# الهــــلال كــي ايجنســي ---

هندرستان کے تمام اردر' بلکلہ' کجراتی' اور مرهتی هفته وار رسالوں میں الهالال پہلا رسالہ ہے' جو بارجود هفته وار هوئے کے' رو رانہ اخدارات کی طرح بکثرت متفرق فروخت هوتا ہے۔ اگر آپ ایک عدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو درخواست بهیجیے۔

طب يوناني

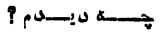
دهلي طب برباني کا گهر هـ ' اور هندرستاني دوا خانـه کا نام خالص اور بهنـرين يوناني ادريه کـ ليـ بهت مشهور هوچکا هـ -جناب حادق الملـک حکيم محمد احمل خان صاحب إسى دوا خانه کـ پيٿرن هنى - صدها مفرد اور مرکب اصلي دوائين مناسب قيمٽون هـ إس دوا خانه مين فرو خت هوتي هين - فهرست ادريه مفت-

The second secon









ــــرية - تاريد در هلسدوسلانان

( أر عضرة كالب إدام و هيير العقرم فأماني ا السيد العبد ترفيق ، ٢٠ که از در ماه بر سجیل سیاهت مشرف فرّمّات سواد هفت اف -

#### ( سناست بربطانیه نزهند )

اكثر بقد اسلاميه كه دور از هندوسنان واقع اند " باشندگان شان را از ارصاع رحبيانهات مختلفة متعدده هذه " چـــانكه بايد رشايد " غبر ر اطلام درستی درار بیست ۱۰ نجه در خصوص هندرستان مي شدوند ر راتف مي كردند ' همهٔ منابع آن اطلاعات از جرالد ر محالف فرنگ " او بالخامه انگاسدان مي باشد كه مبلي برحقالق

علية ابن را اگر بحراهيم در يابيم " همانا خراهيم ديد كه خير نگار ھاے رور نامہ ھاے ایشاں در ھندرستان بسبب ندانسلن زبان و عرف و عادات ' و عدم اختلاط با در مهان و اهل کشور ' هېچ وقت راقف ار حقالق ر حسیات عناصر ر اقرام نمی شرند -

#### ( سود نفاهم وعدم طمانية )

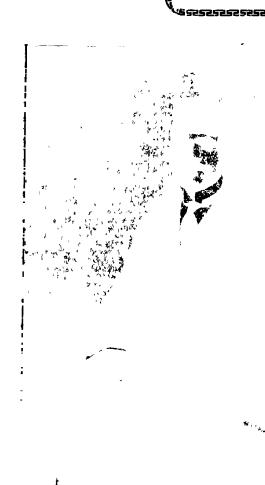
بلكة بعقيدة عاجزاته لم ، رؤ ساء روزرات انگلستان كه خود را مالک رقاب اهل هند و صاحب الامرو اللهی در هندرستان می شمرند؟ آنان هم نعربي و بدقت ار حسيات و اخطار تبعيه ورعايات خود غبر بدارند - ازیں جہت ار روے عقبل ر بصیبرة ، حکومت در هندرسنان با رعايات خود تطبئق سهاست ر نعقبب معاملات كه ناعمه («تغان وخوشنوني اهالي ملك باشد ' نمي كنند -

مسللة مسجد مقدس كانيرر ' اضطراب هنديهاے جنوبی انريقه' عدم ممنونیت سکان ایالهٔ بنگالهٔ اصطرار صحف ر مطبوعات ً و نتایج و اطراف امثال این مسائل مهمه ٬ دلیل و شاهد مدعاست -

بعكس وردها وارباب سياست الكلمقان هميشه دربارة هندرستان اهبیت ر اعتفا به راپررت ها ر آراه مامورین سفید پوست (Englo-Indian) غود دانه ' ر بر طبق آن اسفارات غارچ از صحت' با اهل هند معامله ر نوريع سياست مي نمايند که قمــام عنم خرشدرسی ر طمانیة را سبب یگانه همیس است - ازیس جهت میان حكام وتبعله يك سره نفاهم بسبسار بدلك جاري وحساصل شده است - حـکام انگلیسی و طلیبان را نعـنم صداقت ' و او میان ' حكومت را به نفهميدس جريابها رعوامل رموثرات حفيقيه الزام مي دارند !

## (ازماست که برماست)

گذشته ازاں ' یکی از غلطی ها ر خطا ها ے۔ ما مورین ر حکام انگلیس این ست که براسطهٔ اعداد قلیلی که به لقب هالے متنوعه ر به هناوین شتی معلون رملقب اند " ر همیشه چاپلرسي ر تملق



#### عصرة كاتب عبير ' السيد محمد نوديق بـ ' نزيل هند

انگلسدان را داب ر عادت دبرینهٔ مستمرهٔ خرد قرار داده مسیات ر اعکار تبعه و رعایا را فهمیده و بغین کرده و سیاست حود شان را بران •عور علط دالر نموده اند - را نمی دانند که حسبات وطنیان را از اشعاص ملقب ومتملق فهميدن وبرازاه غبر صعيعه ونيات عهر صادقة آنها عمل كردن ' نتبجة رحبم دارد - زيرا كه ايس مسلقين ر معرضین را نا اهالی رطن مادةً ر معناً هیچ گونه سروکارے ر رابطة سرده ر نیست - ر هیچ رقت اهل کشور به آراد ر افکار این عدد قلیل معدود ٬ رفدار و حرکت نخواهند کرد -

#### ( نهضــة علمهــة حاصــرة هدــد )

بعمد الله " درين آران سعد و مبارك نمام مسلمانان عالم -لاسيما مسلمانان هندرستان - همه از خراب عفلت ديرينه برخاسته ٩ و دامن همت بکمر بسته <sup>ه</sup> شاهراه نعالي ر ترقي را پ**يش گر**فته <sup>ه</sup> ععب مقمد مشررعي مي روند كه نايجه و ثمرة أن عالد بصوالح ر ممالع غود شان ست -

آن روزے که مسلمانان جاهل ' واقف سیاست و اوضاع حالیة پرلتیک نبردند 'کذشت - آن غیاف رظامات ' ر آن تیرگی رتاریکی '

از پر تر تحصیل علرم ر فنون عصریه ٬ ر اشتمال علوم دیلیهٔ اسلامیه ٬ لاسیما از حس غفلت رے خبری دیریفه ' رطلوع آفقاب جہاں ناب ملت پرسني ر اسلم خواهي حقیقیه ' مبدل به نورانیت ر درخشانی کر دیده :

أن سنو نشكست و آن پيمانه ريھنڪ (

امروز مدها مسلمالان مدور التكر أعالم بأنواع علوم و سياست أ واراه افكار صعبعة عربت و مداقت موحود الد - ۱۱درع اربدان در ممالک فراک ر مشرق سیاحت کرده ر به مقبضیات عصر به واللف كشله الله - عمد وا او سايس و صالح را او سقيم دويافته الله -

#### ( محيفة الوسيلال )

مطبوعات اسلاميه وبيانات و مفالات شال دليل معروصات عاجزانة

ایی بدده ۱ ست - از جملهٔ أفها جريدة مريدة ( الهلال ) غراه معدرم سننا که یکی ار محیفهٔ مزینه و مرصع ومعتبرة عالم اسلامته بشمار ست و ماعب عاملش یکی از علما و مصلاے عصر مي باشد ده ني الحقيف له محص مسلما نان هدد را بلکه برجودش نمام عالم اسلامی را انتظارست-وهمجلسان زوز نامه ھاے ( زمنندار) و ( ھمدرد) و (کو مراد) رعیر ها همه فاصم حكومت وصاديق ملت غود می باشند -ىمام مقالات ربيانات ابن جبرالبد ومجبلات اسلامیه مبنی بر مدق ر راسنی و مسلک شان راست و اسفوار ست -ولے استوس که

عكومت معليه را با ان جرالد اسلاميم ارتباط ر النسلامي در ميسان نمی باشد - بجاے ایک معلونات ررزنامه هاے فرق را معبر حدمات و افكار تبعه دانسته و بمرجب

آن عمل کنند ' افسرس سب که روز بروزم' ساعت بساعت ' بر شغط ر نشدند و زجر و تهدید آن صحالف و مطبوعات همت گماشنه اند -این نشدید ر نصنیق از طرف درلت معنبهٔ املیس که خودش را یگانه هر و اراد و محافظ هریت و انسا ندة ادعا می دارد " خیلے

### ( یک منظر بسیار مدهش و معزن هند )

یکی دیگر انچه مرجب تا سف رتا ثر قلبی این مسافر عاجز گهته عدم رفق ر رافت روساے معادر " ر عدم استعمال رفاہ ر منفعت طبقة نقرا ر عامة اناس است - هزارها مسلما نان در شهرها و قریه ها از بي نوالي ر به بضاعتي در کوچه و بازار غفته " و روز ۱ نه بيک مضت نشود غام معده غرد را سير مي کلند - گويا اين به چارکان

از نسل بشرو از سلا له السان بنوده و ليستند 1 نيا للسف و يا للعار! ١

اركثرت غرالب ماليات و موارد اغلب مسلمانان هلد معلى بعقرر فاته گشته رهیم ردت آمل به بطنیاری رسطانت تیستند ! أكريه بدبختانه دام فقر ر أسر" لشان ناضهه مَا مسلمانان عالم كشته " اما در ممالک عثمانیه ر سائر بلاد اعلمیه حالت قور باین سرمه نيست - عجب ست كه درلة فغيمة الكليس كه غرد را هميشه اعدل ر آزاد ترین دول کرا ارضی می شمرد " ر کام به حمایت علامان ابیض راسود در بصور رانهار مراقب و کا م در ممالک مشرقیه در فکر اصلام انسانیة را تیام امنیت را عدالت پیرسته مهفرل سیاست بجلوه می آید کود از رعایاے هندوستان با این درجه عاقل ا رازین هزار ها افراد انسانیت که بظاهر در نسرت عربت

حیات ملبوس ربباطن در اسر مفرر ناقه مقید ان**د'** به ميم رجه منوجه اصلام حال شان بیست ۲ آ<u>ن هدا</u> لقي عجاب ا

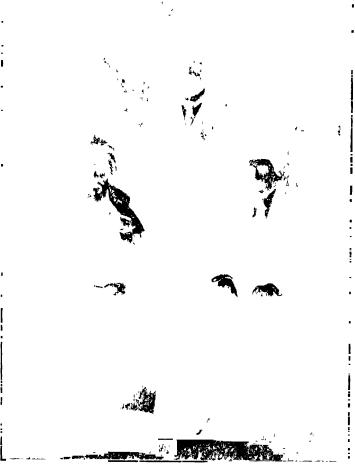
ىر اولىساد حكومت معلیه مرص ر الزم ست كه اندك برفاه احوال فقراء هند رستان ساعد همت را بالا کنند - رگرنه با این ارصاع ر اطرارے که درالة محيمسة بريطنانينه مر هند رستان دارد ' بسام عندالت وحريت حق مداخله در شئرن درل اسلامیه ندارد ا

( بريطانيسة عظمي ر عالـــم اسلامي )

دولت انكليس اگر جداً رجال با سیاست ا أكاه رخبير داشت البته با دوله عليـهٔ عثمانيــهٔ ر ايران' ر با كافة مسلمين هند رملعفاتش بخربي وانسانيت معامله ورفتار می نمود - بدین رسیله جذب قلوب رجلب انكار مسلمین را نموده ٔ یوماً

نيرماً بر قدرت ر فرنش مي انزرد ' ر هيچ رقت از هجرم المان ( جرمدي ) يا ررسيه برهند نمي ترسيد - مسلمانان مداتت شعار سینهٔ غرد شان را براے حفاظت و دفاع از و سپر می نمودند -

ر لیے هزاراں افسوس ' بل صد هزار ناسف ' که دولة بریطانیة عظمی به بنند برسیندهٔ سره سیناست ٔ رزهنمنالی جلب ( سر ادوارد کراے ر ریر خارجیه ) یوماً نیوماً نفوذ ا و اهمیت خود را درمیان تبام طبقات مسلمین ضائع و مفقود فموده است -الفاق دولة الكليس با روس كه دشمن قديسم ارست؟ دوبارا الران. ونيس تقسيم أن بالد اسلاميه " و با فرانسه و اسپين بر سر مراكش ر با فرانسهٔ ر روس در معافدت ر معارفت ریاست هاے بالقان ' وايجاد حررب بالقانيه ، وخونريزي يي جهت ، وقتل نفوس 



السيسد محمشد توفيق ب تص<sub>ری کے</sub> بائی قنصل عثمشان**ی**ہ بہتی ۔ شمشس العلمشا مولانا شعلي بعماني

ر فهت اموال و هلک اعراض مسلنهن " در آغر کار موجب سلب اطبیکان قلرب و توجه انظار مسلمین گشته -

حاني سبب بيداري و ثيقظ اسلاهيان و كرد اتفاق و اتحاد گجتن ايفان هانا معاملات حاضو وسياست سقيدة سر ادوارد كرائي مي باشد و با اين حسركات مطالف عقل و عكمت و دولت الكليس هيچ دولت خود را در آينده او هجمات آلمان و روس ايدن و آسوده نخواهد حاشته و از بيسم استيلات آلمان و روس وقني انكلسيان آزاد و آرام خواهند شد كه سينه ها و شمشير هات مسلمانان سير آن كردد!

## ( روابط آخرة مسلمانان هند و عثمانيه )

ديگر آنهه بسيار اسباب معترنيت ر ناثر خاطر گشته و هما نا خرط خوتها ط ر تعلق مسلما نان هندرستان و معارنت ر ياري ايشان به مجاهددين ر برادران عثماني خود شان در انسامان ست - جداً اين حصيات و عواطف و علاقات در آينده ماية هزاران اميد راري و دلاح عالم اسلامي و دمركز مردز حقيفية خلافة اسلامي است -

و ملائق فلبيه مربوط الله دران سر رمين فردت و جريدة ليست كه همه أن از احسانات عبيمه و همدردي اخران عزير و معترم هند منشكر و منعسس باشد -

این هسبات غود شان را در هنگام مراملت و معاودت و معاد طبیة هلال اهمر از هندرستان؛ به برادران اسلامي هود ' ماد، و معنا ابراز ر اثبات نموده اند -

رُند هاے مدکورہ را با اعلی حصرہ سلطان المعظم ' ررزاے عظام ' رجال کبار ' جمیع طبغات ملت ' ، الامات حاصل شد - الرام عزت ر اکرام ر معظیم ر احترام ' در بارہ ایشان مجري ر معمول 'کشت - ار عداکاري ر برادري ایشان نقدیم نشکرات بے عابات نمودند -

#### ( عليم مقالة )

الله الحمد " همه يير و يكنا كيش و أثين " و همه باهم در ديانت مبجلة اسلاميه برادريم - آية دريمة " انما المومدون لغوة " و كلمة جليلة " لا أله الا الله محمد رسول الله " نمام مسلمانان را وتر يك كلمه و يك نواد الحمد جمع كرده است ا

پس باید در نائند و تفریت این اخوهٔ و ناکید این ووابط جلیله همهٔ مسلمین مومنین ببش از بیش بکرشند و تا از شر اعداه دین مقدسهٔ الهی بنوانیم و در امان و حفظیت وندگایی بنمالیم -

این مدري جان نثار که بغبر از خیرخواهي رخدمت احوان مسلمين تا اکنون مسلکے رپیشهٔ تعقیب نه کرده" رسالدان درار حبس رففر رهمه کونه متاعب رمصالب را در راه ملت برستی و حریت خواهي منحمل گشته" (رافحد لله علی دلك) بکمال سعي رجهد بتعویت این حسیات شریفه خواهم کوشید" رحسیات و افکار معترمهٔ برادران هند خود را ندر بعه تلم ر معالات خود به عثمانیان بخوبي خواهم مهانید - همچنان افکار آن دیار را بنز نواسطهٔ معالف معتبرهٔ اسلامیهٔ هند به مسلمانان هند معرفي خواهم نمود بدین مقالهٔ حقیرانهٔ خود در باره عرص نشکرات از اخوان دین خود بد خمودهٔ سعادت رمونقیت ایشان را از درگاه ایز دمتعال التماس مي کنم و نیز کمال اعترام ر ثنا "ر بغایت ستایش را نر خود را " با برادر و نیز کمال اعترام ر ثنا " ر بغایت ستایش را نر خود را " با برادر و با جان برابر معترم ر عیور خودم (مولانا ابر الکلام آراد) متع الله و المسلمین بطول حیاته " عرض ر تقدیم نموده" مصت ر سلامنی

س - م - تروییق عارته و مرسله تارجریما اسلامه " سیبل الرعاد " استاط ملیه - نوبل تعکونه. ]

« غد ما صفا ربع ماکدر أ

11 明明の関連は、大力のの衛衛の神を発をいたしたして

حضرتش را از حضرة راهب العطايا مسللت مي نمايم ا

بربدفرنگ

سر رمین شام میں دئی ریلوے رعابت کے لیے صرابس کی مرجودہ سرگرمیوں سے ان اعلانات کی پورے طور پر دائید ہوتی ہے ہو اس سررمین میں درانس کے اعتصادی مصالع کی اهمیت اورانکے حفظ و ترقی کے عزم کے متعلق چدد ماہ ہوے ' مرسیو پر انکارے رئیس جمہوریت درانس کے کیے تھے۔

یہ راقعہ ہے کہ شام میں صرف فرانس هی نے مصالع عالب ر بالا در نہیں هیں بلکه کہنا چاهبے که انسک رهی ابلک ایسی برزپین قوم فی مصن نے اسلے انتصادی سرچشموں کو آشکارا میں ا

حجار ربلوے اور اسکي موجودہ و آبندہ پېش نظر برسیع ہے قطع نظر' شام کے بصام ربلوے حطوط مرابسیسي هیں۔ اسی طرح بدروت کا بندوگاہ' تو اے کمپني اور کیس کمپنی بھی مرابسیسي هیں ' اور عدر مرانسیسي کاموں میں بہروت کي آب رسال کمپني جر کبھی شام میں برطانسہ کے اقتصادی مصالح نی بادگار رحید نھی' آب وہ بھی مرابسیسی هابھوں میں آگے حتم ہوگئی ہے۔

تعلیم کے میدان میں بھی والسیسی پیش پیش ھیں۔ اسلی
مرکز یعنی بھروت کا امریکن کالم امریکه کے تزور پدی دولنمندوں کی
عیاصی اور صدر نبی عیر معمولی سر کرمی نے بارجود اس
یوبیورسڈی نے پیچے وہا جانا ہے جسکو کورنمنت نے مدد بھی
ملتی ہے اور جبسونت ورقه کے پادری چلا رہے ھیں ۔ یہ فرانسیسی
یوبیورسٹی حال میں فانون اور انجینی بی ایک ایک کالم لمول
کے امریکن کالمجوں نے آور آگے برھکٹی ہے ۔ فرانس نے آلے ہوئ
مدھبی مناصب و مجالس نے سیلاب نے شام میں مزید
مرانسیسی سرمایہ اور دماعوں کی آمد کا فیصلہ کردبا ہے ۔ مگر
مکومت فرانس کے لیے دماعوں اور سرمایہ کی یہ معقول معدار
تسلی بعش نہیں ہے اور اسلانے وہ نہایت روز کے سابعہ مشن
لیک (Mission Lapue) کی تعلیمی سر گرمیسوں کی مدد

۔ مراس کی اخلافی سرکرمیاں صرف شام ھی نیک معدود ہیں ' بلکه نمام مشرق ادنی کر اپنے آعوش میں لے رہی ھیں ۔ اقتصادی میدان میں نریع حالت ہے که اسکا دعوی پر نری و نعوق جس درجه بھی ھو' بالکل طاهر و مدلل ہے ۔

شام كے ريلوے مطوط كا نفشه درج دبل هے - اس سے فرانس كے اقتصادي مصالح كي اهميت اور بالانوي و استحقائي حفوق كے منعلق اسكے دعوے كي صحت كا اندازہ هوجاليگا :

كيلوميثر	ت ب نام
1199	بیررت ر د <b>مش<i>ق لائ</i>ن</b>
1•1	دمفق ومزريب لأن
rrı	رايق واليبور لائن
1-1	عمص ر طرابلس لالن
AV	بيت المقدس و ياما اللن

شام میں غیر فرانسیسی۔ ریلزے۔ خطوط صرف رہی ہیں ' جو ریلزے کے متعلق ہیں - اور وہ حسب دیل ہیں

نيفا ريمشق لالن کيفا رعکري لالن ۲۳

عفای رابعت المقدس الآن ( جرابهی اربر تعمیر ہے۔ اور حسمیں نے ۲۳ بیلو مثار

ان دعرؤ س الدائي الله برائدي بالله و حرومي او بهي ماما پريگي اس ابندائي گفتگو سے فطع نظر حو شاهي عثماني بعث اور

قب اور اعت بلک میں اعداد ریاوہ کے متعلق هوئي ہے اور جنہر

یورپ کے پریس نے اسفدر انتفاد اہا ہے - البیو سے مسابقی سک

توسع خط آهن کی رعابت کی حدر سے بهی اس امر کی تصدیق

هوئی ہے دہ انتہائی آئی میں اپ اپ حلمیا اثر کے تعین کے

موئی ہے دہ انتہائی آئی میں اپ اپ حلمیا اثر کے تعین کے

مورج ریلوے بھی حو بی ایج - ڈی کے دام سے مشہور ہے ' البیو درحک دیک دوست فاحق رکھتی ہے - مسکینی برجک سے جنوب میں سو مبل پر رافع ہے 'اور عالباً نہ ورض کونا بنجا دیدں که درحک حو ایشدا سے کو چک فا ایک حزو ہے اور حومنی نے حاقہ اثر میں رافع ہے ' مسکینی کا فائم صفام بنایا گیا ہے۔

بیان کیا حاما ہے کہ برطانوی فریب سیاست نرسیع خط مسکیدی کے سائمہ عبر ہمدردانہ رمی ہے ' لیکن اس امر کے بار رکزے کے لیے کہ اس رعامت کی تصدیق ہوگئی ہے ' اسداب موجود ہیں ۔

اس امر کے مرض کرے کے بھی رجوہ مرجود ہیں کہ ہر انگ رانگ رائک رائک کے اس امر کے مرفق کرنے ہے میں داخل ہرگئی ہے المر حکومت عثمانیہ کو بالاخرخط رائمی جردان Jordanvalley Trace کو منظور درنا پڑا ہے -

مجے کہ ربیش مستعد دریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ اس طرح ای رادوے سانے راای کمپنی نے ایک انجدیر کو جوریجی کمپنی میں ملازم بھا ' حال میں یہاں مامور کیا ہے - بیاں کیا جاتا ہے کہ اس رمانہ میں اسی قسم کی ایک تفریع پیرس میں بھی ہوئی ہے - یہ پیش بندانہ بعرریاں ضرور انک خاص میں بھی ہوئی ہے کہ جوہی امر کی علامت قرار دیجا سکنی ہیں - کمپنی چاہنی ہے کہ جوہی ترکی ای دلقانی ہمسایوں کے ساتیہ قطعی صلح کرلے ' دوراً ہی کم شروع کر دیا حالے -

م سروع الرف علي المسلم المسلم

دندانه دار پهيون والي ويلرب (Cog Wheel Bailway) ايخ 3هالون واستي ، ناگزير مرف عظيم اور اس شكست و فرسودگي ،

ساتهه جورپلوسه کے منقوله و غیر منقوله نطیرے میں پیدا ہوتی ہے '۔
ایک ایسی قلن مے جو اقتصادی حیثیت سے بھی با لکل ناقصہ
مے ' اور ایک ایسی سرکاری قلن کے مقابله میں شاید ہی کسی
اے ثبات و پا مردی کا فیصله کیا ہے ' جسے کولی اپنا سرمایه خطرہ
میں ڈالنا نہو' جیسے که حجاز ویلوے ہے ۔

اگرشاخ دیفا و دیرا بھی صرانس کے ھاتبہ پہنچگئی تر پھرشلم میں ریلوے کا موجودہ اور مجوزہ جال ستدریج عملاً بالکل فرانسی کے ھاتبہ میں چلا جالبگا - حجار ردلوے کے مرکزی اللی کا وہ حصہ جو دمشق سے دبرا اور شام کے آگے مدینہ تسک چلا گیا ہے ' شام میں معمولی بجارت کے بدلے ریادہ تر حاجیوں اور دیاھیوں کے لیے ہوگا -

رهي شاخ افولي و بدت المقدس جو هدور واور تعبير هے يو اسكي: قسمت ميں يهي بالاهر موافس هي كے هابه جاتا هے - اور عالياً مع اسكے متعافد لالن كے ' جو كيفا و ايكو كے توميان ميں هے اور جسكے آلندہ براوں كے هابهه ميں وفتے كے ليے ( اگر فوجي اقتدار كي خدالي وجه نه هوكي يو ) كوكي اور معفول سبب نه هوگا-

الهي يه كهنا محص جرأت هوكا كه شام مدن فرانس في سياسي سرگرميان اسكي اقتصادي سرگرميون ك ساتهه ساتهه جائيگي - بمشكل يه امند في جاسكني ه که مراکش من عمل استعماري علامه و من ايک درسري مهم استعماري من ايک درسري مهم استعماري من اي آپ و پهساليگا - اور حصوماً بالعمل - کنونکه فرانس ک منعلق شامی مسلمافون کی راے اچهي نهين اور ممکن بغارتون کي پخش اندنشي کي ضرورت اور اپ جرمن رقيب ي منکن حو ايک موثر قسرت مين يعنے اليگزندرننا مين موجود ه ممکن خواند خور اسکي فوجي طاقت خور اسکی فوجي طاقت کے بيشتر حصه کو ايني طرف پهير ليگي -

لكن صورت معامله الكلستان كحن مين اس بے بالكل محلف في جسكو تمام آبائدي كى همدردي حاصل في جسكے قدم مصر اور سينا ميں كم ر ديش استحكام ك سانهه جيے هرے هيں اور جسكے هاتهه ميں مالطه و قدرص و اور اسكندريه كي رجه بے سمندر كي بهي دماني في احداث (Occupation) يا برطاني حمايت (Protection) شام كو سرسبزي ـ كے اقلى درجـه پر پهنها ديـــكا و اور الكندرو هركا -

شم کے منعلق برطانی ارباب استعمار کی دانھسییوں میں طوبل جمود کے بعد اب ایک نمایاں حرکت هرنی ہے - بیاں کیا جاتا ہے کہ شام کی ترقی کے لیے مالی مجالس حکام (سکتریکیٹس) زیر ترتیب ہیں - شمال لبدان میں تقسیم آب ر آبھاشی کی اسکیم جر مشہور نرم سر جان جیکس لیمیٹد نے اپنے ہاتھہ میں لی ہے اور فلسطین میں تیال نکالنے کا کام جر ایک برطانی مجلس حکام اور فلسطین میں آبیا اور جس نے تلاش مقامات کا کام نہایت حرصله افزا ندائج کے ساتھہ شروع کر دیا ہے ان دونوں کاموں کو ایسا ابتدائی، تجرب غیال کیا جاسکتا ہے ' جو اسلیے هیں که بالغمر شام میں نہانس کے پہلو برطانیه کے اقتصادی مصالع کے پیدا کرنے نے طرف رهنمائی کریں -

" شام میں سرمایہ لگانے کے لیے رسیع میدان ہیں ' اور برطانیہ اور فرانس دونوں کے سرمایہ دار طرفین کے فوائد کے لیے ان میدانوں میں کام کر سکتے ہیں -

( مراسله نگار لیر ایست )

## طبقسات الارض مسمعد استسدراک بر " تفسدم علوم "

الهلال نمبر ٢٣ ميں بسلسلة تقدم علوم ر معارف "
علم الانسان كے عنوان ہے ايک عجالة مكتمرہ كالع درا
تها ' جسمبی بر بناے علم الارص ( جبوا لوحدي ) تكوين
زمين كے مطلف طبقات ومراتب كي طرف اشارہ كيا نها چونكه مقصود اختصار تها ' اسليے پوري تشويم كے ساتهه يه

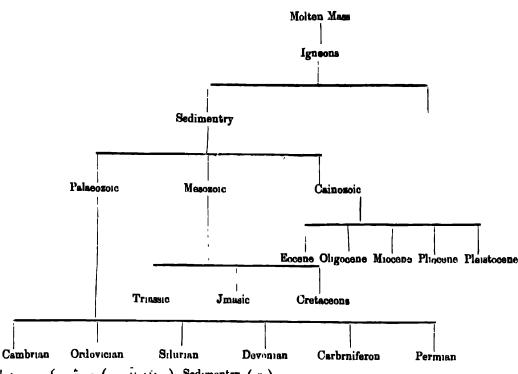
میں مولوی محمد قاسم صاحب عثمانی کا معلوں هوں جنھوں کے چند مسلند کشاہوں کا مطالعہ کرے اس تصریر کا مواد مہیا کردیا -

علماے ارص نے اب سک نین قسم کی رمبنیں دریافت

کی ہیں .

( ) Igneons ( اکنینس ) یه زمین اگیینس اسرجهه سے کہانی ہے که حرارت رمین کی تدریعی تبرید کے بعد سب سے ہے بنی ہے ۔ پس هم اسکو " ارض آتشیں " یا " ارض ناریه " که سکنے هیں ۔

### ته جه طبقات الارض



موضوع بیان نه کیا جاسکا <sup>4</sup> اور اختصار بیان سے مطلب میں ایک حد نیک خلط مبصرے سا ہوگیا -

رمین کے طبقات کی تفسیم کئی حیثنترں ہے ئی جاتی ہے۔ انک نقسیم بلحاظ معتلف ادوار ر ازمنڈ تکوئی کے ہے ہے۔ ایک بلحاظ طبقات پر مدارج کے "اور پھر تیسری تقسیم بلحاط آثار حبات ر نشؤ حیات کے ۔

ان میں سے ہر نقسیم مستقل ہے ' اور ہر مسم کے مختلف مدارج و ترتیبات ہیں -

آس مصمون کا اصل موصوع چونک طبقات الاوص نه تها 'اسلیے صوف مختلف تفسیمات اوص کا حاصل اور خلاصه بیان کودیا گیا - بہت ممکن نے که بعض فاریین کرام پر معلومات ارض مشتبه هوجائیں ' اسلیے چاهنا هوں که ایک مختصر تصویر طبقات الارض کے منعلی بھی شائع کو دسی جانے -

سبال ( عنديميتري ) جو شي کسي سبال ( Sedimentry ( و منديميتري ) جو شي کسي سبال (Sedimentry ( و کلی دیگری کے بيچے مدھا قسم کي معتلف چدررں کے بيٹيه جاے ہے ددي ہے ' اسلام اسکا نام (Sedimentry) رُبها کیا ۔

( س) Metamorphic بعدول پدیر شے کو مینا مور مک (س) (س) (س) میں (Metomorphic) کہتے ہیں۔ مگر اس لفظ کا اطلاق علم الارص میں رسین کی حرارت با اسکے دباؤ کی رجہ ہے رفوع پدیر ہوتا ہے ۔

قدم سوم کی رمدن بعدی مقادر دنگ (Metomorphic) قدم اول (Sedimentry) و قدم درم (سی تبی منظری (Sedimentry) ما کرنی ہے ۔

قسم کوم ( Sedimentry ) کی تین قسمیں ہیں اور پہر ہر قسم کی تفسیم معتلف میرانات کے رجود کے اعلیار سے مغتلف طبقات یا ادوار میں کی گئی ہے -

## ( قسم درم Sedementry کے اقسام ثلاثه )

(۱) Primory or Palacosic (۱) و العاظ بوناني زبان کے دو العاظ (۲۰۰ کو العاظ (۲۰۰ کو العاظ (۲۰۰ کو العاظ (۲۰۰ کو العاظ برناني قديم اور (۲۰۰ کو العام العمي زندگی - اس رمین کو الاعلام دی الس میں سب سے سے جاندار چیزوں کے آثار پائے جائے ہیں اس زمین دو الاستانی وسین - هم ابنی المطلع سین " حیات قدیم " نا " عہد اول " کہیں تو بہتر ہے -

ک در لفطسوں Meso اور 200 سے مرکب ہے ۔ مرکب ہے ۔ مرکب ہو ۔ Meso کے در لفطسوں کو المحمدی کی اور 200 سے مرکب ہے ۔ مرکب ہمنی ارسط اور 200 بیمنی حباب ۔ اس رسین کو Mesozoic بیمنی ارسط اور 200 بیمنی المان قسم کے رسمین میں "حیاب قدیم " حیاب قدیم کی دی روح اشیاء سے نسبتاً ریادہ دشو ددیر جاندار آثار بانے جا کے قبیب ۔ اس زمین کو Secondry بعدی درسرے قسم " می رسمین ایمن المحافظ کی درالفاظ کہتے ہیں ۔ اسکا لفظ یہ درائی کے در الفاظ کی درالفاظ بھی درائی کے در الفاظ کی درالفاظ کی درالفائی کی درالفائی کی درالفائی کی درالفائی کی درالفائی درائی در

## ( حبات عديم با عهد اول كے طنعات سته )

( ) Canibarian کس طنفہ ارض کا نام ہے جس مدن شل Shell والے جانوروں کے آثار پائے جانے میں - شل سے مواد وہ جانور ہدن جسکے جسم پر خار دار اور سنگین حالہ ہودی ہے -

( رجه دسمده ) اس طدعه ارص دو Sudgwick نامي الک عالم طبقات الارس کے ۱۸۳۹ مدن در نامت بدا - ودلز دی وحدن مدن اس قسم کے حالوروں کے دشانات ملے - حولکہ ویلر دو 'ambaria') بھی کہنے میں' اسلامے اس کے اس طبقہ کا نام اسی سر رمین کے بام یہ یہا ۔

( ۲ ) Ordivician اس طنفه ارض میں Cylindrical بعدی وہ جانور هنسکا جسم طول میں هودا ہے۔ مثللاً منچهلی سانپ وغیرہ او ر خار دار حا نوروں کے فیفانات مانے هدن -

( رجه نسمیه ) Ordovicen ( اور قوریسس ) ایک فرقه کا نام ه - حس جگه نه فرقه آباد نها - اوسی جگه مستر - سی - لدپ ورتهه (C Impworh) کے اس طبقه کو دوریافیت کفا ' اسلامے اس فرقیه کے نام پر اس طبقه کا نام رکھا گذا -

( س ) Silurini اس طبقہ میں مچھلیوں کے آثار مللے ہیں۔
اس طبقۂ ارص در Murchion نامی انک ارضی نے سنہ ۱۸۳۵ع
میں دریافت کیا ۔ فرقہ سلورس Siluria کے ملک Siluria میں اس طبقہ کے آثار پائے گئے نے آئیس اس محقق نے اسکا نام اسی ملک کے دام پر رکہاںا۔

رم ) Devonian اس طبعه میں سیپ رعبرہ پاے جاکے میں ۔ (ش ) Devonian اس طبعه میں سیپ رعبرہ پاے جاکے میں ۔ (ش طبغه کے آثار Devonahire بامی برطانیه کے ایک صوبه میں پائے گئے نیز ۔ پس اسکا نام بھی آسی صوبه کے نام پر رکھاگیا ۔

(arboniferons (b) اس طنقه ارص میں ریسکنے والے جانوروں کے نشانات ملتے ہیں -

چونکه اس طبقه میں کریله Coal بہت پایا جاتا ہے اسلکے اسکر Carboniferons کہتے میں یعلی "کریله کا طبقه "

( ب ) Permian یہ حیات قدیم یا عہد اول کے اس آخری طبقہ کا نام ہے جس میں رینگلے والے جانوروں کے نشانات ذات اللہ ی حانوروں کے مشابہ ملتے هیں - چونکه اس طبقه کی رمیں ایشیا کے صوبه پرم میں پائی گئی اس لئے اس طبقه کا نام Permian پرمیں رکھا کیا -

## ( حیات ارسط یا عہد ثانی کے طبقات ثلاثه )

- ( ) Triassic ( ) اس طبقه میں ذات اللہ جانوروں کے نشانات ملتے هنں به طبقه پلے نبن الگ الگ طبقوں میں منقسم بها مگر جدند تحقیق کی بنا پر جرمني کے علمائے ارص نے اسکا فلم Triasic رکھا یعنی " انفاق ثلاثه " -
- اس طبقه میں آن رینگنے والے جانو روں کے سابات ملتے ہیں جو پرند کے مشابہ ہونے تھے -

جونکه اس طعفه کې رمين کوه جوړه ميں پالې گلي - اس ليے اس طعفه کا نام اسي پهاڙ کے نام پر رکها گيا -

( س ) Cretaceons اس طبقہ میں سب ہے پیلے پرند کا مشاں پا یا جا نا ہے۔ چونکہ اس طبقہ میں سفید مثبی ریادہ پا ٹی جا نی ہے اس رحمہ ہے اسکے Cretaceons کہنے میں 'بعنی " خاک سفید کا طبقہ " ۔

## ( حدات حدیدہ یا عہد ثلاثمہ کے طبقات خسم )

( ) Eocone یه حدات جدیده یا عهد ثالث کا ره قدیم نرس طبعه هے ' جس میں موجوده عهد کے ندانات کے نشانات ملیے هیں -

چوب که موحوده عهد کې دمي روح اشياء که آثار اسې طبقه سے ملا شروع هوئے ' اس لايے اس طبقه کو Eocene نے نام سے موسوم کدا - به لفظ بونا دی رفان که دو لفظوں سے مرکب ہے - اسکا لفظي نوجمه " صنع جدند " ہے -

(۲) Oligocene اس طبقه میں موحودہ پالنو جا بوروں کي اللہ اللہ سل کے آثار یا لے جائے ھیں -

نه لفظ بهي بولنا تي كے دو لفظوں : Oligo اور Cene ہے موكب ھے - جنكے معنى على التربيب كم اور جديد كے ہے -

(۳) Miocene اس طبقہ میں موجودہ دات اللہ یہ ماہوردہ دات اللہ یہ ماہوردں کے آثار ملنے ہیں ۔ یہ لفظ بھی یونائی کے در الفاظ Mio اور Cene ہے معنی اوپر بیان ہوچکے ' Mio کے معنی کمبر یا مختصر ترکے ہیں ۔

ب Phocene (م) اس طبعه میں خار دار اور دات الگدی، درنری قسم کے جانوروں کے دشانات پالے جانے ھیں ۔

Pho بمعني بيش نر اور رياده ك هيس -

ہی طنف ہے کہ جس طبقے میں انسان Plenetocene ( ه ) کا آثار پاے جاتے ہیں۔ Pleseto کے معنی بالکل لگے کے ہیں۔

## 

# المستلاوالظنف

## طریق نسمیه و تذکره خوانین

<sub>(</sub>مسكّر فيدالرالي - بي - اے ( ملك ) از نارہ بنكي )

الهال ك پچهلے يرچه ميں ج - الف ديكم صاحبه ـ خط پر آپ كا طويل مگر دلچسپ نوٹ ديكهكر مي خوشي هوگي كه آب كي توجه مسئلة حقوق سواں پر بهي هوگي - امبد له يه نوجه قايم رهيگي اور اسكے متعلق دلچسپ اور مفید خیالات ديكهنے میں آلدنگے -

اسمبل کولی شبہ نہیں کہ دورپ کی نہدی یا عبسائی منصب کے حو درجہ عورت کا سوسائنی میں دایم کیا ہے وہ بہت کم ہے به نسبت اسکے ' حو اسلام کے عورت کو دیا ہے - اسلے خوش آیدہ العاظ میں حوشامد کرگے اسکی اسلی آزادی چھٹی لی ہے ۔ اور درشن اور یہ سخت نعصب کی بات کہ درحود استدر نعلیم اور درشن دماعی کے دورپ کی عورتوں کے اس رمانہ سے بہت پیشدر آزادی حاصل کرے میں جدہ جہد کوں نہ کی -

بورپ اپني عورتوں کے سانهه پدار کې دانس کونا هے' انکو نفیس اور پیاري جنس کہنا هے' انکي عزت تربیکا دعوی کونا هے' لیکن اگر پرچها حاے که اندر کچهه بهي اقتصادي آرادي دنديکو طدار هے ؟ آتر مات انظار کر حاليگا -

یورپ کی عورت راقعی اپ شوهر کی علام ہے - وہ اپلی ملکیت کا حق کسی چیز پر بعثثنت روحہ ہوریائے نہیں رکہہ سکلی' لیکن مسلم عورت اپ رالدین کا حصہ پانی ہے - اپ شرهر سے مہر لبلی ہے ' اسلیے افتصادی طور پر وہ بہت آراد ہے -

بورپ کی رہ عورت جسکو اسی رجہہ سے شرہر کے طلاق دندی ہو ' اسکے اگر کوئی دوسرا شرہر نہ مانعات نو سراے معناج خانہ ک درسرا سہارا نہیں راہنی ' انکن مسلمان عورت طلاق کے بعد نہی اپنی گذر کرسکنی ہے -

ديباً مين اصلى أزادي اقتصادي آرا دي هـ كه انسان اپلى گدر ارفات كا كولي دريعه قالم كرے ' حركچهه حفوق اور مطالبات هين ره اسكے بعد هيں۔ اگر نه آرادي انسان سے لنلز اور دنيا بهر كـ حقوق دندر بر سب خاك هين - ره علام كا علام هي بنا رهيگا -

آپ ک " آجکل کے منفرنعین مارتین " کو نه الرام دیا ہے که وہ یورپ کی کو رانه نفلند در کے ہیں۔ یه الزام بالکل تهنگ ہے " مگر معانف درمائنگا که اسی قسم کی نفلید کی حملیک " معترم حیس " کے الفاط میں بھی نظیر آئی ہے " جر آپ کے استعمال فرمائنے ہیں۔ مبری سمجهہ میں ابنک بہیں آبا که جنس اناث " معیرم جنس کوں سمجهی جانے ؟ خاصکر ایسی حالت میں جبکہ دوسری جنس کی فرقیت کے بھی آپ فائل ہیں۔

## الله لال:

حقرق نسواں کا علعله گذشته بیس برس کے اندر بہت بلند هرچکا .

ق ' اور گر تحقیق کے ساتھہ بہت کم لکھا گیا ہے مگر نفس موضوع سے سنھرں کو اتفاق ہے - با ایس ہمت عمل و ننائج معدم -

اگر آپ چاهيں نو مبرے پاس انگ لعبي چرزي مهرست آن تعليم يامته لوگوں كي موجود ه ، جو باوجود ادعاء روشن خوالي و معور الفكوي ، و ما همة لوارم بهدیب جدید و مددنده موسک ، اپنی وندگي ك اندو عوونوں كي علامي و معلوكيده ك ايسے آثار مظلمه و معوده وكهتے هيں كه ادسانية كيلدے مانم كبوئ ، اور اسلام كيليے بدگ و عارفي ا ا

آب بیا پیجاب کے اُس بد بحت بیرستر نے رافق نہیں ہیں' جسنے با اِبی ہمہ مقالہ نگاری ر صحابی' ر طبطنا سفر مراگ' و محفظہ لبدری ر رهنمائی' اپنی مظلوم بنوی اور بچوں نو طعمهٔ هلاکت بعنے کیلیے چہوڑ ددا' اور خود انک منمول بیوہ دی درات خاصل کرکے پیوستہ مشعول شرب خمر' و علی الدرام مشعوف به نعطل و عیش کاری ہے ؟

پھر وہ حر الفکر' مدور الخدال' نعلم داننه' مدیدہ پرست'
آزاد عمل' مام گدار مطلومیت ادسادہ' اور ناصر حقوق نسوانیه
دونه کہاں ہے' جر هددرستان کی عورتوں کو طلم و حیر سے نجات
دلاک کیلیے معوث ہوا ہے؟ اور کہاں ہے وہ نئی مہدت و آزاد
سوسائٹی' حو ددامت برست طنعہ کے مطالم سے نعور' معربی فراندن کی جلوہ آزالدوں پر منحسر' اور آسرو نغدد اور حجات
دسوان پر همدشه مرتب خواں ہے ؟ انامرون العاس بالتر و بنسون

آب غرش هدر که صدر مسئلهٔ عقوق نسوان پر بهی مترحه هوا کدارش هے که آب بر مجے درسوں سے جانئے اور مبرے خبالات سے
واقف هیں، میں اثر اس مسئله پر منوحه به نها ' بر به کسی غفلت
و اعمام کا ندیجه نه بها ' اور به اسکا نه مدرے دل میں اس جدس
اشرف و اعلی نے مصائب ہ کوئی دود بہدں۔ به کبونکر ممکن ہے '
جنکه بورپ کے ادعا اور دموے کی بنا بر نہیں بلکه حصوہ داعی اسلام
نے اسوا حسنه کی بنا پر اس قول تو ایج سامنے پایا هوں که
"خدارکم" خدار کم لدسائکم" الدنه اسکے کچھه آور هی استاب هیں۔ اصل
به هے که به نمام منزلیں جو آپ حصات نے سامنے هیں ' مجھے بھی
پیش آحکی هیں ' فرق صوف (ندا ہے به آب اب بک آنہی کو
دیکھ و هیں اور میں الحدید لله آسے آگے بڑھچکا هوں:

#### راهے که حصر داشت ر سر چشمه دور بود لپ نشدگی ر راه دگسر نسرده انسم <sup>ما</sup> ا

اگر عورنبی مطلوم هدی دو انهنی دراندگ روم کی انتقائی صحبتوں سے حقوق نہیں ملسکتے - بلکہ گھر کی عملی رندگی اور حسن معاشرت و سلزک نے نموے پیش نفتے - اسکا طریقہ نہ نہدی هے کہ صوب مصامدن لکہنے رہنے یا انگ احتیار عورتوں کیلئے حاري کر دبیجہے - نہ نو انتدائی منزلیں نہیں - موجودہ میرل نہ ہے کہ همارے ایدر نمونہ بندا هو' ننز انگ انسی احلامی و انمانی فوت' جو آن طالموں کو توئی معاشرتی سزا دنسکے' حو نا رحود انتقاء حریب جدیدہ' عورتوں کیلئے درائرہ و رحوش سے نہی ددیر هیں -

بہی ہے کہ تردیق الہی ہے اصل مدرل حقیقت دیہلا دی ' اور اس ایک ہی سرچشمہ مقصود سک پہنچا دیا حس ہے اصلاح و طلح ملت کی ہر شاخ کی بشگی دور ہوسکتی ہے - میں یہ نہیں کہتا کہ تعلیم کبلنے کوشش کرد' میں اسکا وعط نہیں کرنا کہ محاسن احلامی حاصل کرد' مدری دعوت یہ نہیں ہے کہ پالیٹکس میں ترفی کرد' اور یفینا میں نے کبھی بھی بحث نہ کی کہ عروس کر داد' کر انکے طبیعی اور عقل و شوع کے بحشے ہوے حقوق واپس کر دو'

کيرنکه په ميري <sub>(</sub>ه چبراي هولي منرلين هين ' جانو الصحه لله ميلون او رکرسون پي<sub>نهم</sub> چهرز آيا هرن-

ميري دعوت اب صوف ايسک هي هے يعنے امسر بالمعروف ر النہي عن المنکر ' اور يقين کيچيے نه آپ لوگوں کے پيش نظر کوئي بهي تے ايسي لهيں هے جو اسميں نہو - البغه اسميں جو کچهه هے ' وہ دوسري صداق کو ميسر نہيں :

یک چراغ ست دویی خانه نه از پر نو آن هرکجنا می ناوی <sup>در</sup> انجیلے ساختنه اند!

یه کیا ہے کہ بعلیم نی ضرورت آشکارا ہے ' اعمال حسدہ کا جمال سب کو مرغوب ہے ۔ اخلاق کی خواخوں ہے کسی کو انگاز نہیں ۔ بند عملی و فسق و بجور کی کولی نہی تعریف نہیں کریگا ۔ عورتوں کے حقوق پر ایک هنگامۂ لسان و قلم نویا هو چکا ہے ۔ اصلاح اصلاح ! قرقی نویی اور عمل عمل اسب نی زبانوں پر ہے ' تاهم جو گرفتار جہل و غفلت هنی ' انکی سرشاری جہالت ندستور' جو مبتلاے فسق و فجور هیں ' انکی حسارت و حرات علی حالیا ' اور جو مبتلاے بد عملی و ترک اخلاق حسدہ هیں ' انکی حالت بدے بد ترین ' کیا یہ اسی کا نتیجہ نہیں ہے کہ هم میں دباؤ اور طاقت ناپید ہے ' اور کولی قوت ایسی بین وهی جو همیں قول و عمل کی تطبیق پر مجاور نوے ؟

یه دباؤ اور طاقت آج دورپ میں اجتماعی اور معاشوری صورت میں ہے ' یعنے '' سوسائی '' اور اسلے اداب و رسوم ( ابلی کٹ ) ایک ایسی طاقت رکھنے هیں که هر شخص خواه کیا هی جوی اور نقر هو ' لیکن اگسر سوسائلی میں کوئی ادنی سی جگه بھی رکھتا ہے تو اسکے تحفظ کیلیے میسور ہے کہ اپنے طواهر اعمال میں کوئی بات ایسی بہونے دے جسکی بنا پر اپنے جگه ضائع کودے ۔

مسلمانوں میں بہی چینز ریادہ فرت راثنو کے ساتھے کا وقت رائنو کے ساتھے کا وقت البنہ اسلام کی یہ خصوصیت ہے کہ وہ ہر انسانی اثر و عصل کو رشدۂ الہی ہے وابستہ کردینا ہے۔ یہی فوت ہے جیس کو لسان شرع کے امر بالمعروف ر نہی عن المنکر کے لفظ ہے تعبیر کیا ہے یعنی ہر مسلمان اسکے لیے مجبور نیا کہ وہ اعمال صحیحہ ر حسنہ اختیار کرے ' اور اگر نہ کرے تر مسلمانوں کی سوسائٹی میں کسی عزت و وتار کے حاصل کرے کا مستحق نہیں ہوتا تھا۔ یہ ایک احساب عمومی کی فوت نہی جو ہر فود کو دوسرے فرد کہلیے ایک قرقا صحنصته بنا دندی تھی جو ہر فود کو دوسرے فرد کہا ہے۔ ایک قرقا صحنصته بنا دندی تھی ' اور ممکن نہ بیا کہ اس احدساب عام ہے کولی بڑے سے بڑا فرد بھی بچ سکے۔

پس آج اصلی صرورت صرف اسکی ہے که قوم میں الک دہنی احسان کی فوت پیدا کی حاے جو هر عمل صالح و احسن کیلیے مقوم و مطہر اور هر فعل زشت و بد کیلیے اپنے الدر ایک سخت معاشری سزا رکھنی هو 'حب نک که هماری سوساللی الک ابسا قوی دباؤ پیدا نه کریگی ' آس وقت نگ معض دعوت و علعله بیکار ہے

ابک شعص جر اپنی حانثار ببوی کیلئے خونخوار درندہ ہے '
ایک نا عاتبت اندیش جر اپ ذائی مسائع کیلئے یا اپ نعص نادان اعزا کی پر معصب خرشی کبلیے اپ لڑکیوں کو اردواج عیر مناسب کے ذریعہ قتل کر رہا ہے ' انک نعس پرست جر اپ گھر سے باہر کی رندگی میں حسن ر جمال کی ریادہ بہتر نظیریں دیکھکر آمادہ ہر گیا ہے کہ اس عورت کی رفاقت اردواجی ہے اپ تلیں آراد کرائے ' جس بد بخت کے سامنے کوئی ایسی نظر فریب دنیا نہیں گرائے ' جس بد بخت کے سامنے کوئی ایسی نظر فریب دنیا نہیں ہے میں آبود ہے میں آبود ہیں آبود کہ ایسا نہ کرنے کیلیے آسے نفس شریر

کو کیا مجبوری ہے ' جبکه سوسائلی هر حسال میں آسکی پرستش کیلیے طیار ہے ' اور اسکے لیے نور و ظلمت میں کوئی فرق نہیں ؟ جو لوگ که معصیت و بد اخلاقی اور ظلم و عدالت کشی ک مجسموں کو انکی سزا دینے کیلیے طیار نہیں ' افہیں کسی فرقے کی امانت کرنے اور اسکے حقوق کی والت ناکیا حق ہے ؟

قرم میں صحیع دینی حسیات پیدا کیجیے امر ہا امعروف و نہی عن المنکر کی سنت رفته کو پهر زنده کیجیئے - لیے اعمال کی بدیاد کسی قوم کی نقلید پر نہیں ' بلکه خود الذی تعلیمات صحیحه پر رکہیے ' اور ایے اندر اتنی قرت پیدا کیجیے که هر تعلیم دموے کے ساتھه هو اور هر اعلان عمل کے بعد - جب تک گرئی ایسی تبدیلی پیدا نہرگی اس رقت تمک معض ادعائی مبلمت و منگامه آرائیوں سے کچهه حاصل نہیں هو کتا -

آخر میں آپ طاهر کیا ہے که متفرنجس هدد کو منزم قرار دیئے میں آپ میرے ساتھ هیں ' مگر '' محترم جنس '' کی ترکیب میں خود یورپ یا اتباع موجود ہے ' اور بیز یه 'دہ جنس آناٹ کے اعدام و شرف کا سبب سمجھ میں بالکل نہیں آنا -

میں نے اگر جنس انات کر " جیس معترم " لکھا تو یقین کیجیے کہ اُس موض نعبد و پرسش ہے مرعوب ہوکر نہیں لکھا " جو یورپ اپنی زندگی کے بیرونی معاظر میں ظاہر کرتا ہے - بلکہ مورس سامنے اسلام و داعی اسلام ( علیہ الصلوة والسلام ) کا آسرہ حسنہ موجود ہے اور وہی معبور کرتا ہے کہ فطرة انسانی کے اس اجمل نوین مظہر کے " احترام " کا اعتراف کروں -

" الرجال قرامرن على النسا " اسك منامي نہيں " بلكه اسي نا نتيجه ه - مطرة ك عرت ك دے حفظ ر تكثير نوع انساني كي خدمت اقدس ر اعلى سپرد كي " اور اسكا لارمي بتبجه يه تها كه مردرں كو اسك مبات اور ضروريات معيشت ك مراهم كرلے پر مجبور كيا جاتا - اس اختلاف حالت بے مردوں كو جسماني قوت عورتوں ك مقابلے ميں فدرتي طور پر زيادہ حاصل ه: ر للرحال عليمن درجة -

بہر حال اب اس مبعث ے جنسي مساوات و علم مساوات کہ جنت کہ جنت کے موضوع بعث کی صورت اختیار کرلی ہے - بہتر ہے کہ چنت دیگر مکاتیب و رسائل جو اس بارے میں آچکے ہیں ' پیلے شائع کردں - کر دیے حالت شائع کردں -

## کانپور موسک ( انگریزی ایدیشن )

مصفة مستر دي - ك - داس - گهنا - سب ايدبتر بفكالي .
مههلي بارار ها نيسور ك راقعه كې بها ينت مشرح و مفصل
مالت ' ميوسپلٽي كې كارووا ئې ' مسجد كا انهدام ' واقعه جا بكاه
٣ - اگست ' هندوسنان ميں اس ك منعلق شورش ' عدالت كي
كارووالي' اور آخر معاملات كا بهور پر حضور وايسرات كا حكم - يه تمام
مالات بهانت نفصيل و تشريح به جمع كيے ههن -

معنف به حیثیت نامه نگار بنگائی حود کانپور میں موجود نے اور جو کنچهه انہوں کے لکھا ہے وہ (Man on the Spot) کا معداق ہے۔ اسمیں بہت سے واقعات ایسے بھی ملینگ جن سے پبلک اب تک واقف نہیں۔ کتاب در حصے میں شایع هولی ہے۔ اسکے نفع کا ایک حصه مسلمانوں کے کسی قومی کلم میں دیدیا جائیگا ۔ یه ایک انسی کتاب ہے جسکو مسلمانوں کی موجودہ بیداری کی ایک موثر سرگزشت سمجھنا چاہیے ۔ دومیان میں جابجا متعدد هاف ترن تمویریں بھی دی ہیں ۔ تمام دوخواستیں پتھ دیل پر آئی چاہئیں۔ قیمت ایک رہیده المشتہر ایک رہیده المشتہر ایک رہیده داس ۔ گہتا ۔ بنگائی آنس ۔ بہر بارار اسٹریت ۔ کلکته

14



## دولت اسلامية كايك عضومقطوع كا انجام

## تضت العالما أبر ايك تصواني شهزاده

الرامي ك ليے الباليوں كي قامليت بوري كا اس ہے معصود، اب بہترس اطفام كا ترك

انگلستان کی مابة ناز خدمت امن یعنی لندن کی مودمرالسفوام المیاب سمجهی جانی ہے کو رہ جنگ کے امران و مطالع میں شمه بهریهی تعقیمت نه کر سکی - یه نیوں ؟ اسلنے که اس نے طاقت کے عفریت یعنی درل یورپ کو دست و گریبان هوے نه دیا ' اور مسلما البابیا کی گوہ کو ننع کی نوک ہے سد لے فلم نی نوک ہے سلمیا دیا - مگر تبا نه صحیح ہے ؟ تنا انگلستان کے امن نی کوکی صلحیا دیا - مگر تبا نه صحیح ہے ؟ تنا انگلستان کے امن نی کوکی حقیقی خدمت کی ؟ یا صرف هنگاسی و فروی ؟ کہا فواہ دول کا خواف دول کا نواف کرنا پڑا ؟ اور هر سلطنت کو اپنی حنگی طاقت میں اضافه کرنا پڑا ؟ اور کیا در حقیقت مسئلة انبادیه حسب دل خواه حل هو کیا ؟ ان سوالات کا جواب دیدا اس شخص کے دیم ہے جو مودمو السفواء ( سفرا دی خاصوب ی پر ادک عام نظر قالنا چاهذا هو۔

مگر هم اسونت یه دبنهها چاهدے هدن که اس مودمرے اسلام اور البادیا کے لیے کیا کدا اور کیون کیا؟

انعاد دول در حقیقت حکومت اسلادہ کے لیے ایک پیعام مرگ بھا ' جو رفت کے آئے سے پئے اسے پہنچا دیا گیا ہے ۔ اس انعاد کے یہ نکلا دیا کہ دول کی ناهمی رفایت اور عندارت کا جو بنکا اس غریق نخر مدا کیلیے سہارا نہا ' رہ بھی اب در سر روال ہے' اور رہ رفت دور نہیں جب اس حسم نی جگه سطح آب کے بدلے فعر دریا ہو' اور عرصه کے منتظر حریفوں میں بصلح و آشنی نفسیم ہو جائے

الر ( خاکم بدھن ) حکومت اسلامیه کی نفستم کے لیے کیمی آخری انحاد ہوا نو اسکی تاریخ کا آغاز اسی مرتمر سے ہوگا اور اخری مراد و منشا ہو نے کا شرف انگلستان ہی کو حاصل ہوگا -

البانیا کے لیے اس مونمر نے کیا کیا ' اور کیوں تا ؟ اسکا جواب مم انگلستان کے ایک مشہور کاتب سیاسی لوٹس راف کی زبان سے دینا جاہدے ہیں ۔ کاتب مدکور نے البانیا کی حکمرائی پر ایک مضموں لکھا ہے جوگریعک کی بارہ اشاعت میں شائع ہوا ہے ۔ اس مضموں میں ان تمام تقطوں پر بعث کی گئی ہے' جرهم کینا چاہدے تے ۔ مصموں کے ترجمے کے بعد کسی ملاحظہ کی صرورت نہ نہی' مگر بد تسمنی سے ہمآرے ملک میں مفالات ورسائل کو ایک علط اندار نظر سے ریادہ نوجہ نصیب نہیں ہوئی' اور مقالات سیاسیہ تو شاند اس سے بھی محروم رہنے ہیں ۔ اسلیے کی جدد امور کی طرف قاربین کرام کی بوجہ مبدول کر دنیا ضروری ہے۔

ربنیا ممیشہ یہ سمجھتی تھی نہ حقائق پر اقلم ر ملک کے تغیر کا اثر نہیں پڑتا' مگر یورپ نی سباست ے ثابت کردیا کہ ایام کی طرح حقائق کی دنیا بھی ان تغیرات سے مناثر ہوتی ہے۔

نعنے اگر بلقان میں در اور در چار هیں' تر ممکن فے که رہ هندرستان میں در اور در پانچ هرن -

" وطن صرف اهل وطن نے لبے ہے " یہ وہ اصول ہے جسکی تبلیغ هبیشہ دولت عثمانیہ کی عبسائی وعانا میں یورپ نے کی ہے - عثمانی مسیعی وعانا میں سے جب کنمی کسی فرقہ نے حولت و استقلال کا مطالعہ کیا ہے نو یورپ نے همیشه اسکو مطالبۂ مشروع اور حق طبعمی کا سوال فرار دیا ہے " لیکن اگر یہی سوال هندوستان " مصر" با معرب اقصی کی سرومین نے بلند هوا بو و یکسر نفاوت اور جرم سمجھا گیا - نہ کیا ہے کہ جو شے هندوستان مدن نعارت و سرکشی ہے " وهی بلقان اور آرمینه میں مطالبۂ مشروع اور حدات فومی کا ایک ثبوت طبیعی ہے ؟

انگلستان کو چونکه دهاء و سباست سے نصیب وافر ملا ہے اسلیم اس کے همدشه ایسے مواقع پر دو جماعتنی کر دسی هیں کارکن اور سرگسرم حماعت کو فرضوی (انارکست) فرار دبکنے ایکے ایادت و استیصال کے لئے فائوں دی ندع نے پناہ سے کام لیا ہے اور دوسرے کو یہ نہکے سمجھا دیا ہے کہ ابھی نم نیاز بہیں ہو ' جب وقت آئیکا تو ہم خود دیدیدگے -

لنكن اگر البانب كي خود محساري كا رقت آگيا هے جہانكي
ريدگي اب سك هانه بدرسانه اور فيله وار هے نو هندرستان اور مصر
ميں نبوں غود محداري كا رفعہ نہيں آنا ؟ هالانكه به درلوں مقامات
تهديب و نمدن اور بعلم و بربنت بير ادارت و انتظام ميں يقينـــا
البابيا ہے بدرهها بہتر هيں =

یه کبا اسلیے ہے کہ النائبا دولت عثمانته کا جزء ہے ' اور یہ دولوں معامات دوله درطانبه کے اجزاء هیں ؟

دورپ کی سباست کا موام دو جزر ہے ہے' انک هود کامی اور دوسوا نعاق - اسکے جس عمل سباسی کو دنکھو گے ' اسمبس به دونوں چیزنس صرور موجود پاؤ گے - کسی موم کو علامی کی بیزبوں سے آزاد کرنا ایک نهادت مضدس کام ہے مگر بورپ جب اے انجام دیتا ہے تو وہ بھی خود عرصی و نعاق ہے آلودہ هوتا ہے - البانیا کو آزاد کرانا گیا ' مگر اسلامے نہیں که وہ انک کا میاب و قری سلطنت هو بلکه اسلامے که وہ انگ برزج هو جو بونا بیوں اور سلامبوں اور استرنا اور اطالیا مدر حائل رہے اور انکو باهم شکراک نه دے !

کو یورپ کہنا ہے کہ اسکا دامن مدھنی نعصب کے کانتری میں البچھا ہوا نہیں ہے اور بعض سادہ لرج بارر بھی کرلینے ہیں امرکیا کیتینے ' وافعات ہمیں علم بقین پر معبور درکے ہیں۔ ہما جب نبھی بورپ کے اعمال سیاسیہ کر دیکھنے ہیں بو صاف نظر آبا ہے کہ اسکا مقصد وحمید معص اسلامی نفود و افتدار کا مثابا ' اور اسکی حکم مستحی معربی اثر کو قائم کرنا ہے۔ یورپ کے ابنیک عثمانی وعاما میں سے جی جی اقرام کو مثلاً بلعاریا ' یونان ' رومانیا نو آواد کیا ہے' نہ انمیں تعلیم تھی نہ تعمدن اور نہ اداری و سیاسی فابلیت' مگر تا ابی ہمہ بورپ کے انہیں آواد کراہا اور انتظام کے لیے ایسے یہاں کے اشعاص اور

حکمرانی کے لیے اپ یہان کے خاندانی شہزادے بھھیے اور اسطوح حکومت اسلامیہ کے اعضاء نے ملی مستقال عیسالی ریاستیں قالم کیں -

هم يه بهيں كهنا چاهتے نه قرون مطلمه كي طرح أج بهي يورپ الله اعمال ميں بصرابيت پرست هـ مگر يه هم جانتے هيں كه وہ اسلامى مفود ك مثاك اور عيسائي بغود كي برسيع ميں پرري طرحسركرم هـ - پس يا بو به اسلهے هـ كه يورپ آج بهى اسيطرح عبسائيس پرست هـ جسطرح كه پيل تها مگر الله جوش ملي نو از راه نعان حهياتا هـ ١٠ اوه خُود بو مسيحيت كي حلفه بكوشي هـ آداد هـ مثر اسكي سياست آزاد بهدن -

اسكي قارة نوان مثال العادما في - العائدا كے ليے بہدوين العظام يه بها كه كوئى العجر عند الرحمن تلاش كيا جانا اور چاها جانا تو عالما اسعد باشد اس حدمت او انجام داسكنا " مگر ادسا فهدن كما گها اور عبسائي شهزاده به رب ہے بهبجا آبا " با به به رمين كا بدول جو هلال كے بيچے ہے بدل آبا في بوري طرح صلعب نے فضے سدن آجائے " اور اسطرح عيسائي رياستون ابى نعداد ميں ايك اور اضافه هو جائے ا

بہر حال مسدر اوس ولف انتہاے ہدں:

" بدؤ اور درخشان وافعات کے اس عہد میں رددہ رہدا ہر انسان کا طبیعی حق ہے "

یه وہ فقوہ ہے' جو '' دسرا اہلی '' کے مسرّ رحس ولیمس دو سدہ ۱۸۹۲ ع میں اسوفت اٹھا بھا' جب نوااني ااود استنتائی کو اپنا نادشاہ ہفانا چاہدے ہے -

اس عهد كو مطلب پرست ايمنا كدي سنگين علطي ه دد ايك به پايان داستان ه جسكه چهدترك ادامه موقع ايمن - آمكل مو ده مالت ه ايمادون اي طرح دهم نخت الدي اور الج ملكه هين ا

سر الخورة گرے اور ورازبہاے عطمی (جاسلور) نے دوسوے بھیکے ہوے کملوں کے علی الرعم ' ابھی دلک ہم اسی داستان کی عہد میں ہنی منی الرعم ' ابھی دلک ہم اسی داستان سر بگوای اور باجہاے ساھی ای در بورہ گری دی حدروں نے علارہ دوسری خدروں میں دہت ہی ام دلچ ہی لیدے ہیں مثال نے لیے ایک مختصر سے معدہ کی در دھشت انگنز امراهیں ہیں۔ " بلعاری نجت کا انقلاب ' اور " دوست کی المن دارک ہے الک امم حدر " بعدی شاہ البادیا کا اعلان ا

اگر مسکین دری اسودس رفده هوا ا دو حسطر م وه الرق استندلی چرا جسکر اس تا دات کتاب ازرق در جیس Blue Book in breeches میں کہا کرتا ہوا اور حس کے لئے تاج دران کی حبسرہ کن مہم کوئی دلکشی بددا ۵۰ کر سکی وحم اور رشک کرتا ہما استطر م وہ شاہرادہ واقد پر رشک درتا اجسکے حصے میں الدائنا کا نخت آتا ہے اور اس حکمرانی الباندا کی طلائی فرمیت پر پر جرش نظمی لکھنا رہنا ۔

دري سده ١٨٣٠ م ميں رسّد پاشائے با ميدا ميں ملا بها مسطرے که جدد سال پلے بالرن اسي شہر داستان ميں علی اعظم سے ملا بها اور اپکي لعظے کے لينے قيام الدائنا کا خيال خام رکهنا بها - "ممکن ہے که هرچکا هونا " اسکی کتاب کا يه دات بهي کيا باب ہے الله وہ دن بے که يه " عجبب و عربب بہه " مشرق درخشان ميں الوري يا اسكندر کے طور عمل کے دو بارہ جاري کرنے سے کہيں کم " المكلستان کي ورارت عظمی کے خواب ديکھتا نها !

پھر تخت البانیہ کی امید راری کے لیے کیا شرائط میں ؟ یہ ایک رار سربستہ ہے اہمی اسی س قیمس کے ایک ظریف مراسلہ انگار نے مشورہ دیا تھا کہ پرتسیس میو کل '' است هرمس '' کی کامیانی نے دول میں به خبال پیدا کیا ہے کہ اسکا شوهر ان یا هم جسگ آرا الباسوں میں اثحاد و اتفاق کے روشناس کو لے کے لیئے ' بخوبی موزوں ہوگا۔

بہر بوع به ناریم کی عصب و عریب بازگشت ہے۔ گیرلکہ النابیا کی روایات ( Cadmus ) افار کبڑ من ( Cadmus ) اور هارمونیا ( Harmonia ) کے قصبے سے موتا ہے حدیم بہاں آلیر ا ( Tliyria ) پددا موا کے دمام النابیوں کا مورث اعلی ہے۔

آبا ایک اسے تعبرہ کا اعادہ مداسب ہے جسکو خدا علم السیاسة عمد طفلی مدر کامدائی الدیسکے ؟ دہ ایک علصدہ سوال ہے ور حقدتات سے نہ ہے الدیسکے ؟ دہ ایک علصدہ سوال ہے اور نہ وہ کسی خاص طریقہ ہر الدائمہ کی حکمرائی کے لعے تدارکا اہا ہے ' بلکہ اسکا النجاب محص اسلیے ہوا کہ دورت کے طبقہ شاہرات کان مدن وہ ایک انسی دات ہے ہو یہ کوشش کر کے دیکھدا شاہرات کان مدن وہ ایک انسی دات ہے ہو یہ کوشش کر کے دیکھدا سکوک ہدن اور رہمہ میں اسکے متعلق شکوک ہدن اور نہ وہ دول دورت الدا اور رومہ میں اسکے متعلق شکوک ہدن اور نہ وہ دول دورت اللہ المختلف سود مہریوں الملئے اسمن کوئی نہ انگھددگی رکھنا ہے ۔ اخر رومانیا اور ناماریا کے مداشی مو سکتا ہے اور امید ہے کہ ایسا ہے ۔ اخر رومانیا اور ناماریا کے داشی داشاہوں کے متعلق نمی نو نجہہ ردادہ معلوم نہ نہا جو اسی منصب کے لئے انتخاب نہے گئے تھ' اور ابھی تسک اپ اپ ایک تاخوں دور دورار رکھ ہوے ہیں ؟

نا هم الدادیا کی قسمت کے متعلق پیشدگوئی درے میں ان کاشدہ مدلوں پر اعتمان معاسب نہیں - دہ ملک روماندا اور بلغار با دلاء عثمانی شاهدشاهی کی نمام سرحدی حاگیروں سے بالکل مختلف ہے - تقسیم افوام احتماعی اور دیر ناربخی حدیثیت سے یہ ایک دوسوی هی دادا کا قلعہ ہے - به تو سلافدوں سے اسکو کوئی نسمی تعلق ہے اور نه دیاک می اسکو پروی طبح کیمی قطیع کوسکے - احتماعی حدیدت سے به اب نک عہد فیائل میں ہے المدید به خیال که به کیمی وهاں ایک فوم هولی ہے اور نه کیمی هوگی صرورایک معالطہ ہے - ایک ومالے میں اسی طرح ایک قوم هوگی مصطرح انگلستان انجیوں دانشاهوں کے ومالے میں ایک قوم تمیل حسطرے انگلستان انجیوں دانشاهوں کے ومالے میں انک تمام ایک توم

اسكے حاگدر دار دوادوں ك ( Fundel Barona ) بارها بيرودي دشمدوں كے مقابله عبر اپ وطن عريز كي متحده طور پر مدافعت كي مثلا ادكى حنگ زير فبادت سكندر اعظم ( يه اسكندر مقدوني بهن بلكه اسكندر الدائى هے ) - بارها يه بهي هوا كه خود انجب يه كسي با شوكت و صوات شخص ك ( حبيے محدد شوني يا مشهور و معورف على پاشا ) دور و جبر احمد اتحاد قومي كي سي كيفيت بيدا كردي أ مگر يه طريعه انحاد هميشه داخلي رها أ كنهى خارجي به هوا أ تعلى اس شديه انحاد كا موسس كبهي بهي غير الباني هائيه نه هوا -

بیشک یه ممان ہے که البادبا کو فقع کو کے مثلاً آسٹریا کا ایک صوبه بنا دیا حائے ' جبسا که وہ کسی زماے میں رومی سلطنت کا ایک صوبه تھا ' مگر ایسک بین القومی معاهده اور ایسک اجندی شاهزانسے کے زیر حکومت اسکو ایک قوم بنا نا ' ایک مشکرک

تجربه ع - جب بوناتیں الفاریوں اور روسانیوں کے لیے یه تدبیر المتياركي كلي تمي " تو وه يهتها بشعام تركي يكثراون ع هاتمون پسے چکے تی جنگ زیر حکومت انہوں نے ایک اجتمامی رسیاسی يك جنسي اور اجنبي معكومي كي عادت اختيار كولي قمي ممر الباليا ميں انديں ہے آيک بات نمي نہيں هولي ہے :

میں شاہزادہ رائڈ کے منعلق کوئی۔ بری پیشینگوئی کر<sup>نا</sup> لہیں جاهنا " مكر مجم خوف في كه البانيه مين اسكا طرز عمل اسي يامال راسته کو اختیار کرنگا ' جو شاہ اولو کے مونان میں شاہزادہ کو را ک مولدر ر ایشیا میں' اور بیٹسبرگ کے شاہزانہ اسکندر نے بلعاریا صدر اختياركيا تها

سے دہ مے کہ سریر ہاے سلطدت پر لئے حکمرانوں کے حوزے كا طريقة بالكل نيم حكمي في اور كامبادي يي منزل سك پهنيد کے لیے اسکو ہوے سی فا دامدوں سیس سے گزرکے ساتا بڑیا ہے -

فالماً دول بورب ما به حبال بيعا بهين كه إبنابها البهت حلد يورپ كے دريعة - ردب و - انظم بدارا جا سكنا ہے - ايكن جب الكي هر دلعزبز اميدين داكام هونكي تو بالنال انك دوسرے عشه عمل دي **آر**مانش کوا پزیگی ا

اخلامی اور اجتماعی لحاط سے انبائی ایک یورپین موم بہس میں ۔ وہ بعدرہ ابدرنا گئک ( آ۔رہ ) نے انقال مدل ۔ سیاسی حیثیت نے امی رہ انعان میں ' ندونکہ انکے متعلق حر انجہہ حالاً! جانا <u>ه</u>اسکا مقصد یہی ہے که رہ ایک درمدانی سلطنت ہ کام دس -دوبالغبوس اور سلامیوں کو اقاربا آے ہے رواجی ' اور اطالہ اور سرویا ے رقبدا a حوصلوں کو همدشه بس ر پدش ه بن ربهیں - یه بهدن اند ره خود ابک طافتور اور آزاد فوم بدجائبں -

جدَّه به حالات هير در البالبا كي حكومت كا مستَّلة اس طرح يهتر طور پر حل هوتا له عند الرحمين ( امير افعانستان ) كي طرح كولى وطدى شعص نلاش كما حانا حو العالستان ك او رعيد الرحمن ع پر از فراست خدال ع سانهه حکمرانی کرنا -

مجهے بو به نظر آن ہے نہ مسئلہ النابدا کا نہ حل نہایت ہی امعد افزا هونا - شاند عدد الرهمن كا طور حكومت العمارے انسانيت پرست اورخدال پرستوں کو تا گوار معلوم ہو' مگر حدث نہ علی پاشا ہے ایک فرانسیسی تارک الدس ابراهام افلدی سے کہا تھا ' دہی انک طريقه هے جس سے الدا يا۔ قبی امن رفسکنا هے اور الباندوں لو بین القرمی منت بندے نے بچانا جا سندا ہے ''

# خطـوط جهنـم سے

امل مصنف ان خطوں کا ایک جرمن ذاصل ہے۔ جس ے قلم سے جہدم کے ایسے حیرت اگدز اور پر تاثیر نفشے کهدنیسے که یورپ کی تمام زبانوں ہے اے اپنی اِعرش میں جگہہ دی ۔

يررپ ع بعض اءلے تعليم يافقه ك ميرے اس ترجيم كي داد دىي ارر مندوستان کے نعص مشہور انشا پردازوں نے اس پر صاد کیا - نہر مورت کتاب قابل مقعطه ہے۔

كل عطوط تيس هين جو سلسله وار شايع هو رفي هين - پورت مجموع کی قیمت معه معصول ڈاک منلع ۴ - رویده - ۱ - آنه ع - هرخط کي جدا گانه تيمت ۲ - آنه - معصرل ڌاک کا اس شرف الدين لعدد کے علاوہ ہے -

معله اهاري كذوان - رام پرر استيت - ير - پي

## محمتن ايجوكيشنل كانفرنس ميس سـر تهيـو قرماريسـن

مصمتن كالم عليكةهه ك سادن طلباد و دبكر بهي خواهان قوم اس خبر کو سعکر بہت خوش هونگے نه همارے کالج کے سابق پرىسىل سر ئېبو در ماريسن - ك - سي - آئى - اي - حر تعبثيت معر شاهی کمبشن کے هندرسدان تشریف لا لے هرے هیں - محمدن ایصر کمشدل کا فرنس کی شرکت اور ایج پراے شاگردوں اور احباب ہے ملعے کے واسطے کانفرنس کے رمانہ میں آگرہ میں بشریف اللینگے -سر تھیو قار ماریسن او محمدن ادام اور ارس کے طلعاء کے ساتھ جو دلھسپي اور همدودي هے ' وہ طاقع هے - اون کا بوے دن کے وحاله مدن کلکتھ <u>سے</u> آگرہ نے سفر دی تکلیف گوارا اوا ھی اواکی تا<del>لچسپی</del> ا بين ندوت هـ - احيد هـ كه سر بهدو در ١٠ريسن اي موحود كي المقرنس مدن الک خاص فالعِسلي بندا اوديگي -

فوادران کانج سے پوسفدہ ایفن ہے کد دار فسمدی سے کالیج کے معاملات على أحكل الجهة يبجدد كنان واقع هونكي هدن - اولكم متعلق سانق طلنا ئے قالم او ناہم احشورہ کرے کی سخت صرورت ہے ' اور طاهرنس کا زمانہ اس مشورہ نے واسطے بہدرنں موقعہ ہے -حاصدر بهدو در ماریسن ۵ اوس زمانه حفی آ دره تشریف راهها اور شرنک مشورة هونا إنك دهمت عفر مقرفته في - حس سے فائدہ حاصل :ردا همارا فرص ہے - اسواسطے فہادران اللح سے فہالت اللحا کے ساتھہ يه استدعا هے ۱۹ وہ صرور دالقورور اس مرتب آگیرہ بشریف لاد العواس میں شونک ہوں - اگر الم کے سابق طلعاء کثرت ہے اس موقعہ پر نسرتف نے آئے ' اور اوالی نہ حوافش ہوئی تو ہمارے حفال میں اس موقعہ پر الم کے معاملات پر تحصہ کرنے کے واسطے سابق طلدا لے كالم لا انك حاص جلسة كردا بهادس معدد هوكا - نابي الم علدة الرحمة أدى زيادة در امتدس كالم ك هي طلبة من رابسته بهين - همكو امدن هي ١٥ همارے درادران طابع سر سدد عليه الرحمة كي أن استدون موحلي الامكان صورر قورا كوندكي " أور أس بأرك موقعة پر اچ بدارے دام کو مشکلات سے بجاے ۔ اواسطے پوری کوشش اور نوجه فرماندسكے -

سبده دمي الله - تفرستر انتلا لكهفو ' احسان الحق - تفرسلّر انتّالا حالمدهر ' سوات على - دى اے - سكراً بي اراد دوائز انسوسى الشن دهلي ' طهور احمد - بدرستر التالا - انه أناه ' عامر مصطفى حال - عليكذه " محمد قانق ني - اك - ادل الل - ني - وكدل منص أباد \* ناطر الدين حسن - بدرستر إنتالا لكهدر \* محمد بعقوب -وكدل مواد آناد ' رما على - وكدل مراد آناد -

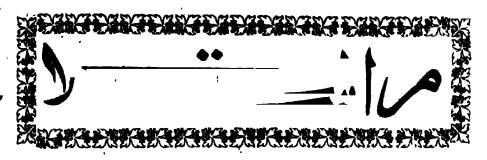
فاجلاس خدات قامي عددالغرار خاصلعب بالب بحصيلتار يعين صلع كولاده دلوچسدان -

بمقدمة ادّن مل مرمن مل ندريعه ادّن مل دكاندار دارار سإنان تعصيل يشدن صاع كولنَّه ملك الموجستان أمداعي بنام حلطانً تحش زلد ۱۱ مقاوم دات د ري سكنه نازاز سرايان مدعا عابه

دعري معلع ۳۷ رو په - ۳ آنه

مقدمه مندرجه مدر مین مدعا علیه رز پوش ه ازر بارجرد تلاش کے کچھھ پند مدما علیه کا بہیں الا اسلامے یہد اشتہار سیا جاتاً هي كه أكر مدعا عليه حدر بدارتم ٢٠ حدروي حدسة ١٩١٣ ع إمالناً يَا رَالداً حاضر عدالت هوار يدروي مقدمه نهيل ادلگا - تر بمرجب دنعه (١٠٠) ضابطه ديواسي تجريز مقدمه يكطرنه عمل

دستغط اورمهر عدالت سے آج مقاراخ ١١ ما قدمبر سنه ( مهر عدالت ) ۱۳ ۱۹ م جاري هرا '



## مکستوب مذینهٔ منوره سیسه یونهسررستی

جناب معدومي مكرمى مرلانا مولوي ابوالكلام صاعب مالك والديدر اخدار الهسلال كلكذه - سلام عليكم ورحمة الله ويركانه - أج ارس امرکا ظہور ہوا جس کے لیے۔ مدت سے قارب مشداق اور البصار بر سر النظار نے - بعدی یوندورسلی مدیند - دورہ کا سنگ بنیاد رکھا گیا - به نقربب برے جارس اور راب روست اور آراش نے ساتھ آج ادا کی کلی - مقاب هنان اصري باشا والی مدينه اور حقاب ربور پاشا شیخ الحرم' اور فاضی بلده' اور معلی احداف و سافعیه ' اور تمام عمالد اور امراے مدیدہ شریک جلسہ نے - افواج نرکی۔ مع يبعد صف بسده اسداده نهدل - بماشالدون كي ره كثرت نهي كه تل رکھنے کی جگه نه نهی - جناب شعم عبد العزير صحب جارش ك منجانب اعلى حصرت سلطان المعطم انك خطبه مصبم وبلبع ہزبان عربی سلیا ہا ' حس میں اس بونیورسٹی کے مضامت اور اعراض اور منافع اور فوالد التعصيل بيان فرمالي الرسك سند ہے ممام ھاضر بن غوشی کے مارے۔جامہ میں پہولے بہتی سماے ہے - آھر سنگ بعداد نزے اہتمام اور شادمانی ہے نصب نداکدا حس کا مصمون یه بها که به مدرسهٔ کلته اعلی حصرت سلطان محمد رشاد غان خامس ے سنہ ۱۳۳۲ ہجري ۓ پيلے دن منن قائم کيا -نمام حامرین کے حصرت سلطان المعظم کے طول عمر اور ازدیاد جاہ و اقدال کے لیے دعائی - آمدن نی آزار سے سارا مبدان کونے كبا - منجمله مسلمانان هند جناب مولوي معبوب عالم صلحب مالک ر ادیئر پیسه اخسار لاهور سُر نک جلسه نے - اختتام جلسه پر خاکسارے اپنی کل خدمات لایقه بلا معسارصه حسدة لله اس ہوںبو رسٹی کے مدر کیں - الله تعالی مدول مرمائے - ( کثر الله امثالکم -

اب آپ ہے اور ضام اسلامی اخبارات مدد ہے بادب نه استدعام که اس بوندورسٹی کی نائید کے لیے مہما امکن هر انک مسلمان باشنہ هدد کو تحریص اور ترغیب دلائیں - اسطرح تسلم درادران اسلامی ساکندن هدد ہے دوقع ہے که وہ اس اسلامی یوندورسٹی کی دامے ' درمے ' سحنے و قدمے هر طرح کی امداد سے دریع نه مرمائدیگ - حق نعالی کی قدرت عجیب ہے که اسلام کے نشر کی ابتدا بھی اسی مدیدہ مدارکہ سے ہوئی' اور اس آخری زمانہ میں علوم و معارف کی اشاءت بھی بھیں سے شروع ہوئی قفط -

آپکا نیازمند آپکا نیازمند ( نواب ) و قار نوار جنگ - از مدینه معوره

قر جمسة أردو تفسير كبيسر مسكى نصف تيست امانة مها مرين عثمانيه مين عامل كي ماليكي - تيست حصة اول ٢ - رويه - دارة الهال بي طلب كيميسے-

## شهسادة اعسداء

تهمی تقالت می است مقیسه برید فرسک

سرویونکا وبیال' ایم - مجا تروچ M. Majatovitch جو صلع کانفرنس لندن اور فسطنطنیه کے اجلاس میں شامل تھا' حسب دہل خیالات کا ایک موقع پر اطہار کرنا ہے -

"سياسي اعراص كيومه سے بلغاني رياستوں ك تركوتكورنگ أميزي كرك انبها درجه كا ايشبائي طالم طاهر كيا ہے " أكوهم كو اسطرح طاهر كبا كه به طالم قوم كسي طرح يوروپين نهديب كو بول كرنيكي صلاحت هي نهيس ربهدی - اگر غير معصناته نظرون كاريم كا مطالعه كبا حات بو معلوم هوگا كه ترك يوروپين خصوصيات مركز بعقابله ابشيائي خصوصيات كے زباده ركهنے هيں - وه ظالم هرگز نهيں هيں " بلكه بر خلاف اسكے انصاف اور حتى پسندي ك دلي طوندار اور پسند كربيوالے هيں - اسكے علاوه أندين اكثر وه خوبيال بهي هيں جو قابل تعطيم هيں -

درکورنکي سلطنت کې مرجي شان و شوکت کا آمناب حقيقت ميں اس شکست بلغان ہے عروب نهدن هوا هے ' بلکه اس شکست ميں انهي مدرت کو انک اهم ناريعي کام اس قوم ہے لبنا باقي هے ۔ ترکونکي سلطنت ايک لري هے جو پورب اور ايشيا کو ملاني هے " اور اسلام اور عيسائيت تو منصد کرتی هے ۔ اسي سلطنت کے ذريعه ہے مسبحیت اور اسلام انک دوسرے ہے مصافحہ کرينگے ' اور علحدہ علحدہ برتی کرينگے' اور اس علحدگی میں نهی ایک مشارکت و امداد هرگی ۔ "

مستر آرنهه مبلت Mr. Arthw Field جو عثمانی کمیتی کے ایک رکن همن برطانوی اور برکی اتعاد کیلیے ایبل کرتے هوے کہتے هیں :

" ترک ایک با مروت معلمی فرم ہے - ایسی قوم سے دول یوروپ کو ایخ مدیم معاهدہ تو تے نہیں چاهلیں - بلکه آن معاهدی کو مضبوط رشتری سے اور زبادہ مستحکم کونا چاهیے - ان عہد شکیوں میں جو یوروپ نے همبشه کی هیں " ترکوں کے نعمان کا پہلو رکیا گیا ہے - برطانوی پالیسی کی بدل جانیسے جدبات اور نیسک ارادونکو سلطنت برطانیه نے کہو دیا - انکا حصول صرف اسی صورت میں هو سکتا ہے که برطانوی ترکونکو اپنا دوست بنا لیں - "

پریمدم بانڈ ( تمسکات سلطنتہائے یورپ ) غریدے ہوں یا مدقوق مسلول مریض کا علاج کرا با ہو تو -

حكيم - ثـاكتّر - ايم - اے - سعيد انصاري - بي - ايم - اس - سي -زبدة الحكمساء - معالج خصوصى دق و سل

ربده العصف د- معالم عصوطي فق و ... ر موجد " اكسير دق ر سل "

پتے ہے شملے یا لاہور ہے خط رکتابت کیجگے - شکایت کا مرتعہ نہ ہرگا - هلد وسال میں ده مر وہ گانے آدمی بخار میں مرجا یا کو عیں اسکا ہوا سبب یه بھی ہے کہ آن مقامات میں نه تو دوا خانے میں اور نه آدائر اور ده درای حکیمی اور مغید بقدی دوا ارزان تیدت پر کبر دیائیے بلاطری مشرور کے میسر آسکتی ہے - همدیہ خلق الله کی ضروریات کا خیال کوک اس عرق کو حالیا سال کی کوشش اور سرف کثیر کے بعد ایجاد کیا ہے اور فروخت کرنے کہ قبل بذریعہ اشتہارات عام طور پر هزارها شیھیلی مفت تقسیم کردی هیں تاکہ استے قوالد کا براز افدازہ هرجاے - مقام مسرت ہے کہ حدا کے مقتل عراق کہ سکتے ہوا در مائی اسکی بدولت بھی میں اور محد دعرے کے ساتھ کہ سکتے میں اور مو دعرے کے ساتھ کہ سکتے میں کہ همارے عرق کے استعمال سے دعرے اوا بخار میں اور دیا بخار - باری کا بعار - بدول بھی اور دیے بھی آئی ہو - سردی یہ کرد کے دائی بھی جانے والے بخار اور دیے بھی آئی ہو - سردی سے مریا گردی ہے - جگائی بخار ہو - بدول میں دود سردی سے مریا گردی ہے - جگائی بخار ہو - بدار کے ساتھہ کلفیاں ہے مریا گردی ہے - جگائی بخار ہو - بدار کے ساتھہ کلفیاں ہے دیا گردی ہے - جگائی بخار ہو - بدار کے ساتھہ کلفیاں

بهي هرگلي هوں - اور اعضا کې کمزوري کي وجه سے بھار آتا هو الله سب کو بحکم خدا دور کرتا ہے اگر شفا پالے کے بعد بھی
استعمال کیجاے تو بهوک بڑہ جاتی ہے اور تمام اعضا میں خوں
صالح پیدا هونے کي وجه سے ایک قسم کا جوش اور بدس میں چستي
و چالاکی آجاتی ہے نیز آسکي سابق تندوسلی از سونو آجاتی
ہے - اگر بھار نہ آتا هو اور عاتبه پير تولتے هوں " بدس میں سسلی
اور طبیعت میں کاهلي وهتي هو - کام کرنے کو جی نه چاهتا هو کهانا دیر سے هضم هوتا هو - تو يه تمام شکايتيں بهي اسکے استعمال
کهانا دیر سے دم هوجاتی هيں - اور چلد روز کے استعمال سے تمام

قیمت بڑی برنل - ایک ررپیه - چار آنه

پرچه ترکیب استعمال برنل کے همراه ملتا مے

نمام درکانداررں کے هاں سے مل سکتی مے

المفتــــــــــر رپورپرالٹر

ايع - ايس - عبد العلي كيمست - ٢٢ و ٧٣ كولو توله استريت - كلكت

## ان المرابع والما ويليجنسز - يا مسافاهب عالسم بر نظر

ا بدو میں فقدر التاں اور اللہ ہوئی جیں دورپ امریکد و جاتاں وقیرہ صالک میں رندہ مدھب اسلام کی صحیح تصویر پیش کرنے والا صعصرم نہی علیہ السلام کی یاک تعلیم عاملتان عدد علم قبلیاں۔ بہلائی گئی فیرے اس کا فور کرنے والا اور مطالعیں املام کے اطراحات کا دندان فکی جواب دینے والا یہی ایک پرچہ ہے جس کر دوست مقسی عدد اید سامے بدھی کرنے سامنان ہے ۔ اس ردالے کے علملی جدد ایک واڑن کا اکتباس حسب دیل ہے :۔۔۔

الديان لکيلو<sup>ق</sup> ويو۔ آب وبلاء و هي ايک **برجه ۾ جس کو خالص اخلاتي برجه کينا صحيح ۾** - فردي فون النظار اور اوفو فين وبريو آف وبليجنو جه بي**ار برج کسي** وبات ميں شا ۽ ليان هوڭ اس ڪ<sup>ا</sup>روز ڳور مصامين **پر علم و فصل کو فار ۾ -**

کریں بارٹ جور پول ۔ رہید آماً ریلیجنز کا پرچہ دلھسپ مضامیں ہے بہرا ہوا ہے ۔ هبارے نبي کریم ملے اللہ علیہ رمام کي دات پاک کے ملعلق ہو جاهل دیسائي الرام لگایا کہت هیں۔ ان کی دردید سین شاعد هي فاصلت مضمور اس میں لکھا آیا ہے ، جس ہے بعدہ مصمون آج تک هباري نظر ہے تیوں الدرا

مسال<sub>رو</sub>ں ماندمیں ڈمرنکھ ۔ میں یقین ترقا ہوں کہ یہ رسالہ دنیا میں مذہبی خیال کو ایک هاس صورت ہیںے کہ لیے ایک نیایت رسالہ ،ن روکوں کہ دور دے 5 ۔ بعد موکا مجر جیالت نے سہائی کی راہ میں ڈالی گئی ہیں ۔

رپوپر آدے رپوپو ۔ لندن ۔ سربی مبالک کا باھندوں کو جوملھپ اعلام کا زندہ مدھپ فراے کا مصبوب سے دلچسپی رکھتے دیں چاھیے کہ ریزیر آف ریلیجنز عربدیں ۔

وطي لاھيّور ۽ يه ۽ انه تو ۽ ينه کا ۾ ۽ اس کي تحقيقات اصلم ے مقملق ايسي ھي ملسعيانه اور ميتي ھرئيں ۾ ۽ جيسي که اس رمانه ميں درکار ۾ مالانه قينت اظريون پرچه ۴ رويية - اردر برچه ۲ روينه - لمرثه - اي تيت اشرون ۴ آنه سـ اردر ۲ آنه سـ تيام هر خواسلين نام منيجر ميکرين کاديان - ضلع کروردا مهور آني ڇاهيگين ت

### شركة علميسة

اسلامی دلیا) سسے دوی ضورت به ہے ا، (۱) مسلمان حقیقی اسلام کا معنی سمجھیں اور اس کے پیرر بدیں - (۲) اسمانی تعلیمات نے علم رتمدں کے جر اصرل مقرر کینے ھیں اُن کو دمریہ عمل بدائیں (۳) مدھیں و علمی و ررحانی ترقسیات کی رادی مدر مہدب ر متمدن دییا کے رو برو ایٹ آپ کو مشعل ھدیت بدا کر پیش کریں (۳) ادبی نظام اجذہ ع و قوسیت متحدہ اسلامیہ کی ترقیق کا دے ان تمام ممالک سے جہاں جہاں مصلمان آباد ھیں علمی تعلقات پیدا کریں اور بوہائیں -

ان اعراص کی تدریعی تکمیل کے لیے امرت سر (پنجاب) میں ایک مجلس قائم هرای ہے جس کا نام " شرکة علمیه " ہے اور جس ک اپ کام نی ابتدا بالفعل سنجیدہ و در گریدہ علمی و مدهبی لڈریچر کی اشاعت ہے کی ہے اسلامی ممالک کے بهشتر مشاهیر در علما اس کے معبر هیں -مدری کی فیس پانچ درییه سالانه ہے در ران سال میں جر کتابیں چیپیں معبروں کو رہ سب مفت به اخذ معصول دی جاتی هیں -

مجلس نے سے پلے قرآن کریم کی علمی تعقیقات کی جانب

ترجه کی ہے اور اس دیل میں ایک نہایت مدسوط کتاب تالیف کرائی ہے جس کی پہلی جاند حال میں «معکمات کے قام سے شالع ہولی ہے' اور جس کی قبصت ایک رویقہ چار آنہ ہے - اصل کتاب (۷۰) جلدوں میں تمام ہوگی اس کتاب کی خصوصیت یہ ہے که بعدر آیات میں جو دور او کار احدادات پیدا ہوگئے ہیں' علوم جدیدہ کے بن شکوک و شبہات کی آدجایشیں نکالی ہیں' مفسرین کے جن شکوک و شبہات کی آدجایشیں نکالی ہیں' مفسرین کے دوایات و طر واستدلال نے قرآن کو نم کو علمی دنیا کے جن هولناک اعدراصات کا آماجگاہ بنا رکھا ہے' نہ تمام باتیں فلسفہ کی ورشنی میں لائی گئی ہیں' اور سب کی حکیمانہ تحفیقات کی ہے ۔

درسري كتاب "علم الحديث " في جس كى پانچ جلدون ميں سے هدوز پہلا حصه شائع هوا في اور جس لى قيمت دس آم في اس ميں رسول الله صلى الله عليه وسلم كے تعليمات كو فلسعة جديده كى ورشنى ميں لاكر أن پر هر حيثيت سے بحص كى في اور دلهايا في كه يورپ كو آج جس فلسفة تاريخ پر نار في اسلام آس كو بهايت شرح وسط كے ساته: هواز برس پيل مكمل كر چكا في - ياته يه في: سكريشري مجلس "شركة عليه " معرفت نيشدل بينك آف انديا " امرت سر " پنهاب



### کھر بیٹھے عینک ~~ @###

زلدگی کا لطف الکھوں کے دم تک پھر آپ اسکی حفاظت کھوں نہیں کرتے ؟ صرف اسلیے که قابل اعتماد عینک آسانی ہے لهیں ملقی ؟ مگر اب تر یه دفت نہیں ایک اطلاعی کارہ پر همارا مملحی چَهم حاضر هوکا بالکل نئے ادول پر امتحال لیجالیکی -

ايم ، ان - أحمد - ايندَسن لمبر ١٥/١ رين استريث - ١٥/١عانه ريلسني - كلدته



# $[ \cdot ]$

## عرق بودينه

مندرستان میں ایک نلی چیز سے سے مردھ تک کر ایکساں انائدہ کرتا ہے مر ایک امل رعیال رائے کر گھر میں رکھنا چاہیے -تازی را یتی پودیدہ کی هوي پتيوں سے ده عرق بنا ہے - رنگ ہمی پنوں کے ایسا سبز ہے - اور خوشبو بھی تاری پتبوں کی -ب م ـ مندرجه ديل امراص كيراسطے نهايت معيد اور اكستر ف: يقم هرجانا كهنَّا 3كار آنا - درد شكم - بدهضتي اور مثلي -اشتها كم هونا ريام كي علامت رعيره كو درواً له وركونا هي -

قيمت في شيشي ٨ - إنه معصول دّاك ٥ - أنه پرري حالت فهرست بلا قيمت مثاواتر ملاحظه كيجائي -نرت سے مرجله میں ایجدت یا مشہور دوا مروش کے یہاں

## اصل عرق كافور

اس گرمی کے موسم میں کہائے پیدے کے اے اعتدالی کیوجہ ہے پتلے دست بدے میں دارد اور نے آئٹر ہوجائے میں - اور آگر آسکی معاطت نہیں۔ مر**لی** تر ھیضہ ھر جاتا <u>ھ</u> - بیماري ہو، چا۔ے ــ سنتهالنا مشکل ہوتا ہے - اس نے بہاتر ہے کہ ڈاکٹر آبرمن کا اصل عرق کافور ہمیشہ ایخ ساتھہ رکھو ۔ ۳۰ برس اے تمام ہددرسفان میں جاری ہے اور ہیصہ نی اس سے ریادہ مغدد کرلی دوسی درا نہیں ہے - مسانرت اور عیر رطن کا یہ ساہمی ہے -قیمت می شیشی م - آنه داک معصرل ایک ہے چارشیعی تک ه - آله -

ولل المرايس كر رمن منب والما المندوت اسريك كلكت

